

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من الغزالي و ابن خلدون الى العلوم الانسانية الحديثة

الربيع ميمون

نشأت العلوم الانسانية كما نفهمها اليوم فى القرن التاسع عشر للميلاد . وهى علوم موضوعها الانسان كروح، أو فى تجليات روحه . ولذلك يسميها الفلاسفة الفرنسيون بالعلوم الاخلاقية تميزا لها عن العلوم التى تهتم بجسم الانسان لابخلقه ويسميها آخرون مثل الفيلسوف الالمانى دلتائى (Dilthey) بعلوم الروح . وقد تسمى ،،بالانثروبولوجيا،، أو علم الانسان . وهى علوم كثيرة ولكنه يمكننا أن نحصرها فى ثلاثة أصناف تجمعها :

أولها : العلوم النفسية ،

وثانيها : العلوم التاريخية ،

وثالثها : العلوم الاجتماعية.

وهى من بعد هذا، علوم تظهر بادئ ذى بدء أنها غير ممكنة ، وأنه لا يمكننا أن نسميها بالعلوم لأن موضوعها الذى هو الانسان طبيعة تخالف الطبيعة الفيزيائية . فهو ذات ، نخطئ اذا نظرنا اليه كموضوع، وشىء يفكر وليس شيئا بين الاشياء، وروح ليست المادة مصدرا له، وكائن يتصف بالوعى ، والعقل، والحرية، له كشخص أصالة فريدة لاوجود لها لدى غيره من الكائنات التى يعيش بينها، وتحيط به (١) .

انه كائن فريد فى نوعه . ولاوجود لأعجب منه كما يقول ,,بك
 دولامرندول (Pic de la Mirandole) من فلاسفة عصر النهضة ، نقلنا عن
 كتب العرب التى أتيح له الاطلاع عليها (٢) .
 وبالفعل، فالتفكير فى الانسان، والاحاطة بجوانب وجوده أمر
 يتجاوز طاقة الانسان. ,,ان الانسان يتجاوز بما لايتناهى الانسان،
 يقول ,,باسكال» (Pascal) ويقول جلال الدين الرومى من قبله : ,,ان
 الانث يا صاحبى، ليس واحدا. انه، فى الحقيقة، السماء والبحر العميق،
 . (٣)

ومع هذا، فانه يمكننا أن نتحدث عنه، وأن نصل الى حقائق كاشفة،
 الى حدما، لحقيقته المتعدرة المتمنعة كما يقول الشيخ الرئيس أبو على
 بن سينا فى قصيدته المشهورة، اذا لم نعتبره روحا خالصة، ولكن طبيعة
 معقدة تختلط فيها عناصره المادية بماهيته الروحانية، أو طبيعة ذات
 علاقة قارة بعالم توجد به الشروط الخارجية لوجوده المتعين .
 ويمكننا، أيضاً، أن نصل الى حقائق كاشفة لحقيقته، اذا اعتبرناه
 روحا خالصة، ولم نعتبر الجانب المادى منه، وذلك نظرا الى أن حياته
 الباطنية لاتقيد وعيه داخل حدودها، ولكنها تسمح له بالتعبير عن نفسه
 فى وقائع يمكننا أن ندرسها من خارج، ويمكننا أن ننظر اليها كإبراز
 أو كإظهار موضوعى لروحه ويتجلى لنا مانقوله اذا فكرنا فى سلوكه
 النفسى الذى يستجيب به لما يؤثر عليه، أو يتأثر بفعله وكذلك اذا
 فكرنا فى الاحداث التاريخية التى يوجه مجراها، ويلعب دور الممثل
 على مسرحها، أو فى المؤسسات الاجتماعية التى يقيمها لتنظيم
 علاقاته بأمثاله وبالطبيعة التى تحمله، وتضمن له مقومات حياته، والتى
 منها خلق، واليها يعود، ومنها يقع اخراجه تارة أخرى .

ويعنى هذا أنه يمكننا أن نصل الى حقائق كاشفة لماهيته اذا اعتبرناه جسما تهيمن الروح عليه، أو روحا يمنحها الجسم وسيلة ظهورها ليتأتى لها الوجود فى هذا العالم، ويتأتى له أن يبرهن على فضله أو نقصه بما يصدر عنه فيه من بناء أو هدم ومن خير أو شر (٤).

ان زوايا النظر الى الانسان كثيرة نخطئ اذا قلنا انها غير متناهية وكذلك العلوم التى تهتم به . فعلم النفس كثيرة وكذلك علوم التاريخ والاجتماع وهى ذات رواج كبير فى عصرنا، ومن وضعه كعلوم تعتمد على التجربة والرياضيات كما تعتمد عليهما الفيزياء الحديثة التى تم تأسيسها فى القرن السابع عشر، والثامن عشر على يدى العالم الايطالى ،،غاليلو،، والعالم الانجليزى ،،نيوتن،، ، وصارت تعتبر المعيار لكل معرفة يمكن اعتبارها علما.

ويعنى هذا أن العلماء قد صاروا يدرسون الانسان فى عصرنا مثل الأشياء الطبيعية، أو داخل المجال الذهنى الذى أنشأته الفيزياء الحديثة، وأنهم صاروا يعيرون قيمة لمعرفته اذا لم تكن موضوعية تعبر عنها القوانين الثابتة العامة، ويقينية توصل اليها المناهج المضبوطة (٥). ويظهر ان المعايير المعرفية الكبرى التى ينطلقون منها فى دراساتهم له هى، وبصفة عامة، المعايير التى يسمح بها منظور العلوم الدقيقة أو منظور علم الحياة، أو منظور الثقافة والتاريخ وهى مناظير تنفى بعضها بعضا، ويعطى كل منها، صورة أو حورا عن الانسان لا علاقة لها به ، على الرغم مما يمكن أن تكون قد سمحت به، أو أن تسمح به من فتوحات فى معرفتنا لهذا الجانب منه أو ذاك .

ولهذا، فانه يمكننا أن نقول بأن نظرية المعرفة التى تقوم عليها هذه العلوم لاتزال لم تتجاوز طور طفولتها . وكذلك التفكير العام فى مواضيعها ومناهجها .

وبالفعل ، فالانسان ليس آلة تتركب من قطع نصل من خلال دراستنا لها على حدتها الى معرفته على حقيقته، ولكن وحدة متكاملة تحيط به وتقبض عليه المعرفة الموحدة الكاملة وهى معرفة دونها خرط العتاد لأن الوصول اليها يتطلب تنظيما كليا جديدا لنظام المعرفة بأكمله من جهة، ومعرفة يجب علينا، على الرغم من هذا ، ان نطلبها، و أن نتقدم فى مجالاتها لمنح وجودنا كماله الأسمى، ونحميه، من أخطار كل معرفة محدودة تريد ان تكون شاملة، أو تريد أن تكون تفسيراً نهائياً لماهيتنا، وهى، فى الحقيقة، مجرد رؤية مبتورة لها، من جهة أخرى (٦).

ان العلوم الانسانية مهمة للغاية والعناية بها تفرض نفسها علينا لا لأنها تمنحنا علما بالانسان فحسب، ولكن لأنها تتجاوز ذلك، وتهتم بوضعه فى هذا الكون لتغيره بواسطة تطبيقاتها التقنية، ان أرادت، الى ما فيه كل خير، وان أرادت، الى ما فيه كل شر. ويتجلى لنا مانقوله اذا تأملنا حياة الافراد والجماعات فى عصرنا، وكيف تؤثر عليها التطبيقات العلمية لهذه العلوم وتوجهها على غير شعور منها ، بواسطة الإشهار والدعاية فى الصحافة، والاذاعة، والتلفزة والسينما واللافات المعلقة فى الأماكن العامة، وغيرها .

ولعله يجب علينا، لأجل هذا، أن نتساءل هل من الحكمة فتح أبواب الاشتغال بها لكل أحد، وهل من الحكمة ترك العلماء أنفسهم يبحثون فيها بكل حرية، ونحن نعرف، الآن، أن العلماء لا يعرفون فى النهاية ماذا يعملون ولا يعرفون الغاية التى يعملون من أجلها، التى يدفعون الانسانية نحوها دفعا لا يدعوا الى الطمأنينة دائما (٧) .

ويظهر أن أوجست كمونت، مؤسس المذهب الوضعى كان يفكر فى العواقب الوخيمة التى يمكن أن يوصل العلم اليها، وهو يضع للبحث العلمى حدودا كانت تظهر غريبة، ولاسيما منه اذ كان يرى ان

العلماء يجب عليهم أن يتجنبوا البحث فى الكواكب البعيدة عنا جدا، وفى تركيب المادة، وفى بنية الخلية الحيوانية وفى أصل المجتمعات (٨).
وبالفعل ، فالعلوم الانسانية، والتطورات التى يمكن أن تمرّ بها فى المستقبل القريب أمور تهتم كل انسان، وكل جماعة انسانية فوق هذه الأرض ولاتهم الاختصاصيين وحدهم لأن آثارها ذات علاقة، دائما، بإعتدال كل حياة أو اختلالها، من جهة ولايمكننا كمسلمين ان نعرض عنها، لأن حضارة عصرنا التى تمتاز بما تنشره من التقنيات التى لا حاجة لنا بها، والتى لاتخضع لأية مراقبة، لايعنيها أمر الانسانية ولايعز عليها أن تتخذها كوسيلة لبلوغ غاياتها المفرضة من جهة أخرى .

انه لصحيح أن الاهتمام بالانسان أمر لا يختص به عصرنا وعلماءه . ومع هذا، فانه لايمكننا ان نقول بأن اهتمام من قبلنا به كان يبعث على القلق كما هو الحال اليوم .

ففلاسفة اليونان، و أتباع الديانات المختلفة وعلماء الاسلام، ومفكروا القرون الوسطى وعصر النهضة، ومؤسسوا المذاهب الكبرى فى العصور الحديثة كانت لهم آراؤهم فى الانسان و مشاكله . وهى آراء جديرة بالدراسة لانها تبين لنا كيف كان العلماء ينظرون الى الانسان، فى الماضى وكيف وقع الانتقال من رؤيتهم الى رؤية العلوم الانسانية الحديثة له. ومع ذلك فاننا لن نقف معها لا لاننا نقدر ماكشفت عنه من خفايا الماهية الانسانية وأسرارها، أو ما قدمته للعلوم الانسانية من الحقائق التى مهدت لظهورها على الصورة التى نعرفها لها اليوم، ولكن لأننا سنحاول أن نبرز ماقدمه لها عالمان جليلان من علماء حضارتنا، ومالهى مكانتهما فى مجالاتها، وكيف يمكن أن يكون لنا اليوم دور فى التوجه بهذه العلوم الى مافيه خير الانسان حيث كان

وأيا كان بوصفنا مسلمين، بوصفنا أمة الوسط التي استدعى يوما للشهادة على الناس، فيما قاموا به فوق هذه الأرض من خير أو شر .
 هذا، ولقد اخترنا هذين العالمين، وهما أبو حامد الغزالي وعبدالرحمن بن خلدون، دون سواهما، لما تبين لنا في فكرهما من سبق لانعرفه لغيرهما في انشاء العلوم الانسانية، ومن خدمة لها عزيزة نادرة، وأصيلة فريدة، لا بالنسبة الى الحضارة التي أنجبتهما، ولكن بالنسبة الى الحضارة الانسانية بأكملها لأن معالجتهم لها قريبة جداً مما نعرفه اليوم عنها .

ان الامام أبا حامد الغزالي من علماء الاسلام الذين لا يشق لهم غبار في مجالات العلوم كلها. فهو عملاق من عمالقة الفكر، ورائد من رواد البحث وفارس من فرسان الحقيقة ظهر في النصف الثاني من القرن الخامس للهجرة فازدانت به محافل العلم وكانت به للدين جدة وحنة .

يقول عنه أستاذه امام الحرمين: ,,الغزالي بحر مغدق،, ويقول عنه تاج الدين السبكي: ,,كان جبل علم،, (٩) وأما القاضي أبو بكر بن العربي فانه كان ,,يرى فيه تاجا في هامة الليالى، وعقدا في لبة المعالى،, (١٠).

وبالفعل، فالجواهر التي أودعها الامام أبو حامد كتبه في علوم زمانه لاتقدر لها قيمة، وتفوقه في الاحاطة بهذه العلوم، ومعرفة دقائقها وأسرارها، واستغلال معطياتها، أمر يجعل منه اماما هاديا ونجما لامعا في وقت كانت فيه هجومات النصارى تتوالى على بلدان العالم الاسلامى لتحطيمه والقضاء عليه، وفي وقت كانت فيه الفرق المختلفة، والأحزاب الدينية يهاجم بعضها بعضا لفرض آرائه وان كانت باطلة، داخل حدوده، وكل بما لديهم فرحون، وفي وقت كان الانسان

المسلم فيه، وفي هذا الوضع المؤلم الذى يشبه وضعنا الى حد كبير، كالورقة فى مهب الرياح، لا يعرف أية وجهة يولي، لأن تصوره للاسلام لم يكن عن منابعه الصحيحة الخالصة، ولكن عن طريق هذه الفرق والاحزاب، ومن منظورها، لقد كان على حالة يرثى لها.

وكان أبو حامد يرى من خلاله أن حالة المسلمين فى عصره لم تكن حالة صحة وضمود ولكن حالة مرض وانهباء، فقام يبحث عن العلاج الذى يجتث الداء من جذوره، ويعيد للاسلام فى ربوع الاسلام اشراقه ونضارته.

لقد كانت المهمة شاقة جداً، ولكنه لم يتراجع عن القيام بها، فوقف لها حياته، وجند لها ايمانه ومحبته، وذكاءه وبلاغته، وحدثه وقوة جدله، فرأى أن الانحراف فى فهم تعاليم الدين، وفى رفض العلوم الواردة على الملة بدون قيد ولا شرط، وفى قبولها بدون قيد ولا شرط، وفى اخضاع النظر فى الاسلام الى مبادئها وان كانت تخالف الاسلام وتبعد عنه، هو سبب مايعانيه المسلمون من تدهور وانحطاط، وسير حيث نحو التخلف بكل أنواعه، والقابلية للاستعمار، حسب عبارة الاستاذ مالك بن نبي، رحمة الله عليه .

لقد كانوا مرضى وهم لايشعرون ... وتجلى داءهم للامام أبى حامد، على خطورته وأبعادها القصوى، فقام يدافع عنهم، وعن العالم الاسلامى، وعن الاسلام بكل قواه، وبأنواع متعددة من الاسلحة الفكرية الناجعة كانت تسمح له بها معرفته الكاملة بالدين وحكمته، وبالفرق ومنطلقات ادعاءاتها، وبالعلوم وأسسها على اختلاف انواعها، فأبان بالحجة الدامغة الى أتباع الباطنية ان تأويل النصوص الدينية لايمكن أن يخضع الى غلو الاهواء لأن له قوانينه الصحيحة الراسخة، و الى المتصوفة ان الدين روح واع، وعمل بناء، وليس شطحا ولاغيوبة،

و الى الفلاسفة ان التفكير لا يكون قويمًا اذا كانت دعائمه الخيالات
 وكانت أدواته فاسدة، و الى الفقهاء ان الشرع قلب وقالب، أو روح
 ومادة، وان مادته لامعنى لها بدون روحه(١١)، و الى الاباحيين ان
 الحياة ليست فى اللعب، وان العلم ليس هو التعالم، وان الفلسفة غير
 الحذلقة، وان الاخلاق ليست فى الانحلال عنها، وان النظام غير
 الفوضى، و الى النصارى ان مسيحيتهم بعيدة عن تعاليم المسيح عليه
 السلام(١٢)، فى مجموعة من الكتب تمثل فى الفكر الاسلامى، وفى
 الفكر العالمى ثورة قليلة النظير اذ تجعل تعاليم الدين تهيمن على
 الفكر بأنواعه كلها، وتجعل منها معياره، وميزانه بعد ان كان الفكر
 اليونانى هوالمعيار، وكانت تعاليم الطوائف على اختلافها تحاول ان
 تخضع الدين لقصور رؤيتها وغلواء تعصبها .

وهكذا فاننا نجد نفوسنا، اذا رجعنا، مثلاً، الى تراث الشيخ الرئيس
 الامام أبى على بن سينا امام فكر يونانى يتكلم باللغة العربية، ويحاول
 ان يعرض تعاليم الدين الحنيف فى اطار رؤيته للوجود .

ونجد نفوسنا اذا رجعنا الى تراث الشيخ أبى حامد امام فكر قرآنى
 يهيمن على الفكر البشرى الى زمانه، ويبقى - كالاسلام بالنسبة
 للديانات السابقة - على تعاليم هذا الفكر الصحيح فى عرضه لقضايا
 الانسان، والبحث لها عن حلول .

ولهذا فانه يمكننا ان نقول بأن الفكر قد صار مع ابن سينا عربى
 اللسان وصار مع الامام ابى حامد قرآنى، اى عربى اللسان اسلامى
 الروح، وكونيا كالقرآن غايته انقاذ الانسان فى شخص الانسان المسلم
 من الانهيار .

ولهذا، أيضا، فاننا لا نخطئ اذا قلنا بأن أبا حامد - على خلاف
 مايقال عنه - لم يقض على الفكر فى الحضارة العربية الاسلامية، ولكنه

أحدث في مجالاته كلها، وفي اطار هذه الحضارة، ثورة فكرية قليلة النظر في التاريخ الفكري للبشرية - كانت بها النهاية قبل النهاية للفكر التابع بدون قيد ولا شرط للفكر الارسطي، والبداية قبل البداية للفكر الحديث والمعاصر .

انه لصحيح ان هذه الثورة التي قام بها بايمان و عزم لم تظهر لها آثار في العالم الاسلامي وانه لايمكننا ان نشعر بها، ولا ان نقدر عظمتها وابعادها، ومافاتنا بسبب اعراضنا عنها، ومعاداتنا لها، واستهانتنا بما تعرضه علينا الا اذا تركنا بلداننا وانتقلنا الى البلدان الغربية حيث كان تأثيره عظيما، كما سنراه من بعد .

لقد كان الغزالي من اعظم المصلحين الاسلاميين في مجال الدين ان لم يكن اعظمهم، ومن أكبر المجددين في مجال الفكر، ان لم يكن أكبرهم، ومع هذا، فانه لم يجد صدى ايجابيا لدى ابناء جلدته، ولم تحل آراؤه بينهم وبين الجمود على الرغم مما كانت تحمله من بدور التقدم والنهوض. ولعلمهم اعرضوا عنه، ولم يأخذوا بمشروعه في عصره، اما لكونه أتاهم بما لم يفهموه، وبما هو فوق مستواهم لجدته، واما لأن أصحاب الفرق المختلفة التي هاجم آراءها كانوا يعملون بدون انقطاع ولا هوادة ليبعدوا الناس عن انواره ، ويضمنوا لأرائهم الزائفة الرواج كما يدل على ذلك تمزيق أهل المغرب لكتابه احياء علوم الدين حيث لم يفهموا اسلوبه، ولم يفقهوا منحاه ومطلوبه (١٣) .

ويظهر ان ابن سبعين الفيلسوف هو احسن من يعبر عن الموقف السلبي الذي اتخذ ضد الامام الغزالي حين يقول كما يقول ابن رشد من بعده:

،، (ان) الغزالي لسان دون بيان، وصوت دون كلام، وتخليط يجمع الاضداد، وحيرة تقطع الاكباد، مرة صوفى، واخرى فيلسوف، وثالثة

أشعري، ورابعة فقيه، وخامسة محير، وادراكه فى العلوم القديمة أضعف من خيط ، وفى التصوف كذلك لأنه دخل الطريق بالاضطرار الذى دعاه لذلك من عدم الادراك (...). وينبغى ان يعذر ويشكر لكونه من علماء الاسلام على اعتقاد الجمهور، ولكونه عظم التصوف، ومال بالجملة اليه، ومات عليه بحسب ما أعطاه كلامه، وفهم من أغراضه،،(١٤).

انا اذا اعتمدنا على ما فى هذا النص وأمثاله لم نستطع أن نقول عن الغزالي شيئا سوى أنه متطفل على الفكر، و امعة تحمله كل ريح تهب ومسكين ينبغى أن نشفق عليه، ولكننا اذا ضربنا بهذا النص وبأمثاله عرض الحائط ، وأخذنا أفكار الغزالي فى مذاهب الفلاسفة الغربيين، فى القرون الوسطى، وفى عصر النهضة والعصور الحديثة لمعرفتها على حقيقتها، فاننا نرى أن تراث الغزالي حاضر فى مجاريها، وأنه تراث يقوم عليه أو على مثله الفكر الاوربي كله ولاسيما فى مجال العلوم الانسانية.

وبالفعل، فدراسة هذا الفكر تكشف لنا عن ملامح كثيرة لفكر الامام أبى حامد، فيه.

وهى ملامح نجدها لدى فلاسفة القرون الوسطى، ولاسيما ،،البرت الكبير، و ،،القديس طوما الاكوينى،، من بينهم فى مسائل كثيرة، ونجدها لدى ديكرت فى عرضه للشك كمنهج للوصول الى الحقيقة، وفى عرضه للتدليل على وجود الله، والكوجيطو واثباته لثنائية الجسم والروح، ونجدها لدى ،،ليبينز،، فى قوله بمبدء السبب الكافى، والوثام الأزلى، والنقطة الماورائية أو ،،المونادة،، ولدى ،،باسكال،، فى دفاعه عن النصرانية، واشادته بأسرار القلب، وقوله بجدوى العمل ولو بدون ايمان، ولدى ،،هيوم،، الذى أيقظ ،،كانط،، من سباته ،،الدجماتى،، فى نفيه للعلية .

ونجدها بالخصوص لدى ,,كانط,, نفسه. وذلك لأن المقارنة بين فكره وفكر الغزالي تثبت أن مشروع كل منهما هو مشروع الآخر، وتدفعنا الى القول بأن أسئلة ,,كانط,, التي حاول الاجابة عنها فى كتبه النقدية الثلاثة هى الاسئلة التى طرحها الغزالي، أيضا، على نفسه، وأراد الاجابة عنها فى مجموعة مؤلفاته وهى أسئلة يعرفنا الجواب عنها بما يمكن أن يعرفه الانسان بالنسبة الى كانط و الانسان المسلم بالنسبة الى الامام الغزالي وبما يمكنه أن يعمل، وبما يمكنه أن يرجوه، من جهة، وأسئلة يمكننا اذا انطلقنا منها ان نعتبر كتب الغزالي المنطقية جوابا عن الأول منها، وكتبه الاخلاقية جوابا عن الثانى، وكتبه فى العقائد والاخرويات جوابا عن الثالث من جهة أخرى . ويمكننا أن نعتبر، تبعا لهذا، فكر الغزالي كفكر كانط (علما انسانيا) (Anthropologie) أقامه الامام تحت راية القرآن، او الكتاب المفجر للعلوم حسب تعبيره الجميل ليخرج الانسان المسلم فى عصره من اضطرابه ويفتح امامه طرق السيادة العلمية، وابواب الزعامة الروحية .

واننا لنستطيع ان نتحقق مما نقوله اذا رجعنا الى تراث كانط وعرفنا ان القضايا التى يعالجها، ويقوم عليها مذهبه كمسألة الأحكام التحليلية والتركيبية، وفكرة تعالى والقبلية وصور الحساسية، ومقولات الفهم، ونقائض العقل الخالص، وعالم الظواهر والشىء فى ذاته، ومجالات العلم والايمان والذوق، هى القضايا التى يتعرض لها الامام أبو حامد فى هذا الكتاب أو ذاك من كتبه الكثيرة القيمة، ويعطيها نفس الحلول .

وهى قضايا يقوم عليها فكره، وان كانت طريقة عرضه لها تخالف طريقة عرض كانط الى حد ما .

هذا، والنصوص التي تؤيد ما نقوله، وتثبت موجوده في مؤلفات الغزالي، ومؤلفات كانط. ومن الممكن جمعها واستغلالها في كتابة تاريخ للفكر البشرى من منظور اسلامى بحت.

وهي نصوص تبرز قيمة الغزالي الشامخة وتبرز عظمته في خدمته للفكر الانساني من خلال خدمته للفكر الاسلامى.

هذا، وللغزالي فتوحات اخرى، ذات أهمية كبيرة، نذكر، من بينها انواع الجدل الكثيرة التي كان يستعملها في طرحه للقضايا ومناقشتها واعطاء حلول لها بناءً على ما كان يراه ببصيرته النافذة من ان لاقتناص العلوم طرقاً عجيبة فيها ازورارات وانحرافات ... يعز على بسيط الأرض من يهتدى الى كيفية الجلة فيها(١٥).

ومن بينها، أيضاً، ما كان منه في مجال الدراسات النفسية اذ تقدم بها الى حد لم تبخله الا من بعده لاعتماده فيها على معارفه الواسعة في العلوم الدينية والحكمية، وعلى تجاربه الكثيرة.

وبالفعل، فلقد كان القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة من مصادره فيها. وكذلك نصوص الديانات الكتابية، ومآثر الصوفية، وآراء المتكلمين والفلاسفة، وتأملاته، وتجاربه ودراسته للناس في أحوالهم المختلفة.

وهي مصادر جعله حسن استغلاله لمعطياتها يبرز على من قبله في دراساته للنفس، ويأتى فيها بما يجعله ممن لهم الحظ الوافر في دراساته للنفس، ويأتى فيها بما يجعله ممن لهم الحظ الوافر في تطويرها، وبما يجعله علما في مجالاتها، ومرجعاً دائماً الجدة يجد الباحث في كثير من نصوصه ما يستجيب لتساؤلاته، ويعينه على ان يشق لنفسه طرقاً يمكنه ان يسير عليها للحصول على المزيد من النور، بكل اطمئنان.

ان الامام أبا حامد الغزالي من العلماء الذين أوتوا الحكمة وفصل الخطاب وهو فرصة للنهوض من بين فرص اخرى أضاعها أسلافنا فأضاعونا، وقمة للفكر الانساني لايمكننا اليوم الارتقاء الى أعاليها الا اذا استعنا بذلك الفكر الغربي القويم الذي حلق في اجوائها فكانت له الفتوحات التي صار يهيمن بها علينا، وعلى الفكر في العالم كله. لقد تقدم أسلافنا كثيرا في مجال العلوم على اختلاف انواعها، ولقد تأخرنا من بعدهم كثيرا في كل مجالاتها.

ويظهر بما لا شك فيه ان الامام أبا حامد الغزالي لم يكن يخفى عليه ما صار اليه الانسان المسلم من الانهيار، في القرن الخامس للهجرة تحت تأثير الأنوار المظلمة التي كان الغلاة من اصحاب الفرق يوجهونه بها، وكذلك المتحذلقون باسم الفلسفة وهم بعيدون عنها، والفقهاء المتزمتون وأصحاب الشطح الصوفي، والمتكلمون التائهون، ومن اليهم، فقام يحاول الاصلاح بثورة فكرية عارمة، ولكنه لم يستطع ان يصلح شيئا لأن الداء كان قد استفحل في الجسم المريض . ويظهر، ايضا، أنه لم يكن يخفى عليه ما سيصير اليه المسلمون بعد القرن الخامس للهجرة من المهانة بعد العز، والجهل بعد العلم، والفقر بعد الغنى، والتخلف بعد التقدم .

ولعله لأجل هذا اختار الانسحاب في اخريات أيامه للعبادة عارفا ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم، كما يشير الى ذلك حديثه مع القاضي ابي بكر بن العربي في برية من بلاد الشام .

يقول القاضي أبو بكر بن العربي : « رأيت الغزالي في البرية، وبيده عكازه، وعليه مرقعة، وعلى عاتقه ركوة ، (...) فدنوت منه فسلمت عليه وقلت له: يا امام، أليس تدريس العلم ببغداد خيرا من هذا؟ فنظر الى

شزرا، وقال : لما طلع بدر السعادة فى فلك الارادة، وجنحت شمس
الوصول الى مغارب الأصول :

تركت هدى ليلى وسعدى بمنزل
وعدت الى مصحوب اول منزل
ونادت بى الأشواق : مهلا فهذه
منازل من تهوى، رويدك فانزل
غزلت لهم غزلا رقيقا فلم أجد
لغزلى نساجا، فكسرت مغزلى (١٧)

ان الامام ابا حامد الغزالى لا يصور فى هذا الحديث مع القاضى
أبى بكر حالته بقدر ما يصور حالة الانسان المسلم فى زمانه، وماسيؤول
اليه بعد زمانه. وهو تصوير مؤلم لأن الايام صدقته ولم تكذبه، ولا زالت
تصدقته الى الآن ولا تكذبه فالفكر لدينا لازال جامدا، واذا تحرك فانه
لا يصل الى غايته التى يطمح اليها لأنه لا يتحرك الا فى فراغ أو فيما
يشبهه . وسيبقى كذلك ما دامت آثار الغزالى و أمثاله تطبع لالتنير
الطريق أمامنا، ولكن ليشرى على حسابها ناس يؤمنون بالدينار اكثر مما
يؤمنون بما تدعو اليه وتحمله فى طياتها، من الكنوز .

هذا ، واذا تركنا الامام أبا حامد الغزالى وانتقلنا الى العلامة
عبدالرحمن بن خلدون فاننا نجد نفوسنا أمام علم آخر من اعلام
الحضارة العربية الاسلامية الذين لا يشق لهم غبار، ايضا، جادت به
أرض هذا المغرب العربى فى عصر كان العالم الاسلامى فيه ينتقل الى
التفكك والانحطاط، خطوة بعد أخرى، وكان العالم الغربى ينتقل فيه
نحو النهوض والانبعاث - وهو عصر يتحدث ابن خلدون نفسه عنه من
الناحية الثقافية فيتحدث عن اضمحلال العلوم الحكمية فى المغرب
والاندلس، وبقائها موفورة فى المشرق، ولاسيما فى عراق العجم وما

بعده فيما وراء النهر، من جهة، ويتحدث عن نفاقها في بلاد الافرنجة من ارض رومة وما اليها من العدو الشمالية، وعن تجدد رسومها وتعدد مجالس تعليمها، وتوفر دواوينها، وتكثر طلبتها، من جهة أخرى، ثم يختم حديثه، وكأنه يتوقع ما كانت الأيام تخفيه بقوله : ,,والله أعلم بما هنالك (أى فى أوربا) ، وهو يخلق مايشاء ويختار،،(١٨).

ان هذا النص بليغ جداً . ومن الممكن أن نعتمد عليه لنقول بأن ظهور ابن خلدون فى هذا العصر، كان وضع العالم الاسلامى يقتضيه، وان مشروعه ما هو الا محاولة عملاق من عمالقة الفكر لفهم ما عرفته الحضارة العربية الاسلامية من اطوار العظمة والانحطاط من جهة، وبيان اصيل للخطة التى يجب اتباعها للنجاة، من جهة أخرى، لأن التاريخ له قوانينه التى تسيّره، وللمجتمع الانسانى أسسه التى يقوم عليها سنة الله فى خلقه، ولن تجد لسنة الله تبديلا.

ان العلامة عبدالرحمن بن خلدون هو مؤسس فلسفة التاريخ الذى ,,هو فى ظاهره لايزيد على اخبار عن الايام والدول، والسوابق من القرون الأولى (...), وفى باطنه نظر وتحقيق، وتعليل للكائنات ومبادئها دقيق، وعلم بكيفيات الوقائع وأسبابها عميق. فهو لذلك أصيل فى الحكمة عريق، وجدير بأن يعد فى علومها وخليق،،(١٩).

وهو، أيضا، مؤسس علم الاجتماع الذى يبحث فى العمران البشرى، وما يعرض للبشر فيه من العوارض الذاتية من الملك والسلطان والكسب والصنائع والعلوم، وما الى ذلك من العلل والأسباب بوجوه برهانية يتضح بها التحقيق فى معارف الخاصة والعامة (٢٠).

هذا، واذا ثبت لدينا ان ابن خلدون هو مؤسس فلسفة التاريخ، وعلم الاجتماع، وانه لم يسبقه اليهما احد، فانه يتجلى لنا، بناءً على ذلك، ان القرن الرابع عشر الذى كانت تعيشه اوربا الناهضة آنذاك، لم

يكن حضاريا فى مستوى فكره، وان الحضارة العربية الاسلامية التى انجبتة، آنذاك، كانت ذات سبق فى مجال العلوم، وان النهوض كان بامكانها على الرغم من الاضطرابات التى صار العالم الاسلامى مسرحا لها .

ويمكننا ان نقيس مدى هذا التقدم اذا اعتبرنا المجالات التاريخية والاجتماعية التى برز ابن خلدون فيها وسبق المفكرين الكثيرين الذين نجد لديهم ملامح لفكره، ولايسعنا حين الاهتمام بهم الا ان نفكر فيه، ولا يسعنا حين نفكر فيهم الا ان نهتم به .

لقد كان ابن خلدون اول واضع لفلسفة التاريخ واسبق فى معالجة قضاياها من ماكيا فلى وفيكو (Machiaveli et Vico) الإيطاليين ومن كانط وهردر وليسنج (Kant, Herder et Lessing) الألمانين، ومن فولتير وكوندرسى (Voltaire et Condorcet) الفرنسيين .

وكان ابن خلدون اول واضع لعلم الاجتماع بفروعه على تنوع اختصاصاتها واسبق فى معالجة قضاياها العامة والخاصة من أوجست كونت ومن علماء الاقتصاد مثل الطيب كسناى (Quesnay) الذى كان على رأس جماعة الطبيعيين، و ,,آدم سميث,, (Adam Smith) ,,وريكاردو,, (Ricardo) ومن علماء فلسفة القانون مثل (مونتسكيو) والفلسفة السياسية مثل (جان جاك روسو) والديموغرافيا أو علم السكان مثل ,,مالتوس,,.

وكان ، من بعد هذا، صاحب الآراء الراجحة فى الشريعة، والأدب، والتربية، والتعليم، وعلم النفس الاجتماعى، والعلوم على اختلاف انواعها، والصنائع، والفنون، وغيرها ...

ولهذا، فاننا لانبالغ اذا قلنا بأن قوة فكره وثروته تسمحان لدارسه بأن ينسبه الى كل العلوم الانسانية بصفة خاصة، والى كل العلوم

بصفة عامة ، كما يمكن ان ينسبه الى عصره و الى كل العصور من بعده (٢١) .

فالتمسك بالموضوعية فى اثبات الآراء المستنبطة، والدقة فى تحليل الظواهر المدروسة، وادراج الحادثة الاجتماعية كبنية جدلية أساسية فى فهم التطورات التاريخية، والابانة عن العلاقات الموجودة فى التيارات التاريخية بين السياسة والاقتصاد ومظاهر الثقافة بصفة عامة، أمور تمنح رؤيته للواقع صحة وشمولا لانظير لهما من قبله، ولا نجدهما الا قليلا من بعده، ومن بعده يقرون (٢٢) .

هذا، ويظهر ان الغاية التى كان ابن خلدون يرمى اليها من وراء فتوحاته فى فهم الظواهر التاريخية والاجتماعية بمالم يتم لأحد من قبله ليست هى وضع نسق فكرى مضبوط لمعرفة آليتها فحسب ، ولكن رسم الخطة التى يجب على المسلمين اتباعها ليتجاوزوا الأزمة المتعددة الوجوه التى كانوا يتخبطون فيها ويعانون منها، ،لما نزل بالعمران فى بلدانهم، على حين هرمها، من الطاعون الجارف الذى تحيف الأمم وذهب بأهل الجيل،(...) فخربت الأمصار والمصانع ودرست السبل و المعالم، وختل الديار والمنازل وضعفت الدول والقبائل (٠٠٠) كأنما نادى لسان الكون فى العالم بالخموم والانقباض ... وتحول العالم بأسره، وكأنه خلق جديد، ونشأة مستأنفة وعالم محدث(٢٣).

لقد كانت حالة المسلمين فى زمان ابن خلدون سيئة للغاية. ولعله كان يرجو ان يفيدهم بعمله، وأن يصغوا اليه، فلم ينس، وهو يقبض العنان عن القول فى نهاية المقدمة أن يرجو ممن يأتى بعده ممن يؤيده الله بفهم صحيح، وعلم مبين أن يغوص من مسائل علم العمران على أكثر مما كتب لأنه ليس على مستنبط الفن احصاء مسائله ، وانما عليه

تعيين موضوع العلم، وتنوع فصوله، وما يتكلم فيه، والمتأخرون يلحقون المسائل من بعده شيئا فشيئا الى ان يكمل (٢٤).

هكذا يقول ابن خلدون، وانه ليظهر لنا من قوله انه كان يرجو ان يأتي بعده من سيتم عمله لأنه كان - وبدون شك - يرجو ان يتجاوز العالم الاسلامى أزمته، وان يعود الى عزّه. ومع هذا فان الأيام لم تحقق أمنيته لأن المسلمين عرفوا التخلف، من بعده، بكل أنواعه، ونسوا فكره ولم ينتبهوا اليه و الى مثله الا بعد ان استفاد منه غيرهم وتجاوزوه. فالغربيون هم الذين لفتوا انتباهنا الى مقدمته فى نهاية القرن الماضى، وهم الذين وصلوا سندا به. ولولاهم لبقينا نجعل تراثه الى اليوم كما نجعل الكثير من تراث غيره .

ان الاسباب التى ادت بنا الى هذا الوضع كثيرة، ولكنها لن ترفع عنا، مهما كان امرها، شيئا من المسؤولية الملقاة على عاتقنا نحو حضارتنا بوصفنا افرادا، وبوصفنا جماعات.

لقد برهنت الثقافة العربية الاسلامية فى شخص كل من أبى حامد الغزالي و عبدالرحمن بن خلدون على حيويتها الخارقة للعادة اذ أثبتت، وفى أوقات صعبة، سبقها لكل الثقافات فى الاهتمام بالانسان وتأسيس علومه، وأثبتت دوام وجودها، وقوة اشعاعه، وان كان فى غير ارضها، وعلى الرغم من اهمالنا لها.

هذا، ويظهر ان العلوم الانسانية التى تدين للشيخ ابى حامد وللعلامة ابن خلدون بالكثير لايمكنها ان تتجاوز المآزق التى تعرفها فى وقتنا الا اذا سلكت الطريق الذى رسماه لها، والتزمت مثلهما حدود الرؤية الدينية للانسان، تلك الرؤية التى تجعله فى المرتبة التى هى له فى سلم الموجودات و التى تجعل منه مخلوقا لله، مسؤولا فوق هذه الأرض عن كل مايجرى فيها من خير أو شر .

ان القرآن هو المنطلق بالنسبة اليهما، وهو المفجر لكل العلوم التي جادت بها قريحة كل منهما، كما يتجلى ذلك في منهجهما، ومجالات تفكيرهما وعالمية رؤيتهما، واهتمامهما بالانسان من حيث هو، وفي أبعاده كلها .

ولغتهما هي اللغة الفصحى، أو لغة القرآن التي جعلها منها، ومن غير تشويه لجمالها، لغة طليعة للتعبير عن المفاهيم الجديدة التي يكشف عنها البحث الطلائعي، وناقلة للعلوم التي لم يطأ ساحتها احد بعد.

وثقافتها هي الثقافة الدينية المتفتحة على ثقافة الحضارات السابقة، ولاسيما الحضارة اليونانية من بينها، ولكن من غير افتتان بها، وعبودية لها.

وغايتتهما اصلاح الانسان المسلم، واصلاح المجتمع الاسلامي اصلاحا يجعله في مستوى مسؤولياته ازاء نفسه والانسانية جمعاء . هذا، وبما انها علوم معقدة جداً كما تشير الى ذلك شجرة العلم الديكارتية و كما يشير الى ذلك تصنيف اوجست كونت للعلوم، فان الاحاطة بها في اطار رؤية اسلامية للوجود والانسان يقتضى منا لاجهودا فردية منعزلة لأنها محدودة النتائج دائما، ولكن جهودا جماعية متعاضة جادة تعيد الى لغة القرآن مكانتها كلغة حية في كل ميادين الحياة، وتجعل القرآن بالنسبة اليها كتابا مفجرا للعلوم امام أعيننا لأن دراستنا له عن فهم عميق، وتعاطفنا مع تعاليمه عن ايمان مطمئن، هاد ومنير، تفتح أمامنا كنوز الحضارات على اختلافها ،، لأن العلوم كثيرة، والحكماء في أمم النوع الانساني متعددون، ومالم يصل اليها من العلوم أكثر مما وصل (٢٥)،، كما يقول ابن خلدون، وتعيد اليها روح الابداع التي كانت لأسلافنا، وترتقى بنا الى أعلى ما وصل اليه

عصرنا، وتمكننا من هضمه وتجاوزه، وتجعلنا نلمّ بشروة ماضينا بدلا من ان نتغنى به، وتجعلنا نعيش فى الحاضر ولا نغيب عنه، ونطمح الى مستقبل انساني كريم ولا نغلق ابوابه فى وجوهنا.

ان الاسلام دين العلم ومن الواجب علينا ان نثبت ذلك، لا بالدعاوى، او بما كان من أسلافنا، ولكن بما نحققه من التفوق فى مجالات العلوم ولاسيما فى مجال العلوم الانسانية التى يتوقف عليها مصير الانسان المسلم، مصير الانسان فى هذا العصر الذى وصلت فيه الانسانية الى مفترق من الطرق يقضى عليها بأن تختار ما تريد، وماذا تريد أن تكون؟

ان رسالة الاسلام أخلاقية، وما بعث النبي عليه الصلاة والسلام، خاتم الأنبياء والمرسلين الا ليتم مكارم الأخلاق، ومن البين، تبعا لهذا أنه يجب علينا اذا كانت غاية العلوم الانسانية أخلاقية ان نكون من اصحاب السبق فى كل مجالاتها سواء من حيث معرفتنا بها، او اتصاف سلوكنا بما تقتضيه تعاليمها.

ويظهر أن هذا السبق ممكن بالنسبة لنا اذا سلكنا الطريق الذى سار عليه أمثال ابن حامد الغزالي وعبدالرحمن بن خلدون من الذين عرفوا وهم يجعلون القرآن منطلق تأملاتهم، ويضعون نفوسهم تحت رايته كيف يتجاوزون ماضى الانسانية، ويسبقون مستقبلها، ويعيشون فى حاضرهم وكأنهم من كل زمان، ومن كل مكان.

ولعله لأجل هذا يجب علينا أن نعمل جهدنا لنصلح مغزل أبى حامد وأن نكون النساج الماهرين لغزله، وأن نستجيب لنداء ابن خلدون فنسير بما بدأه الى كماله، وأن نحتل المرتبة التى يجب أن تكون لنا فى خدمة الانسانية كمسلمين، لا بالدعاوى ولكن عن جدارة واستحقاق .

فالنهوض الحقيقي ممكن ، ولا يتطلب منا، (لأن الشروط كلها متوفرة) الا ايقاظ الحس فينا وفي الانسان، اهملناه، كما يشير الى ذلك الشاعر الثائر أبو القاسم الشابي، وهو يقول عن الطيور التي كان يتلوع عليها اناشيده في الغاب، ويفضى اليها بأشواق نفسه الى عودة الأمجاد الغابرة :

(انها) تدرى معنى الحياة، وتدرى

أن مجد النفوس يقظة حس

هوامش

- (1) L. Meynard, La Connaissance, Paris 1963, PP. 271-275.
- (2) Encyclopaedia Universalis, Article: Humanistes.
- (3) Cf. Eva de Vitray - Meyerovich Rûmî et le Soufisme, Paris, 1977, PP. 153-154.
- (4) L. Meynard, Op. Cit.
- (5) Jean Wahl, traité de Métaphysique, Payot, Paris, PP. 482-497.
- (6) Encyclopaedia Universalis, Articles: L'homme et les Sciences Humaines.
- (7) Loc. Cit.
- (8) Cf. Jean Wahl, Tableau de la philosophie Francaise, Gallimard, Paris, 1962 PP. 94-95.

- (٩) راجع عبدالكريم العثمان، الدراسات النفسية عند المسلمين القاهرة، ١٩٦٣م، ص ٩
- (١٠) القاضي ابوبكر بن العربي، العواصم من القواصم بتحقيق الاستاذ عمار طالبي، الجزائر، بدون تاريخ، ص ١٠٧.
- (١١) الغزالي، المنقذ من الضلال .
- (12) Cf. Henri Corbin, Histoire de la Pensée Islamique Paris, 1964. PP. 256-257.

- (١٣) القاضي ابوبكر بن العربي، نفس المرجع، ص ١٠٨.
- (١٤) راجع عبدالرحمن بدوي، مقدمة، رسائل ابن سبعين، دار الطباعة الحديثة، بدون تاريخ، ص ١٤.

- (١٥) الغزالي، إحياء علوم الدين، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، ج ٣، ص ١٤ .
- (١٦) القرآن الكريم : سورة الرعد ١٢ .
- (١٧) راجع عمار طالبي، آراء أبي بكر بن العربي، الجزائر، بدون تاريخ، ص ٥٤ - ٥٥ .
- (١٨) المقدمة، لجنة البيان العربي ١٩٦٠م، ج ٣، ص ١٠٩١ .
- (١٩) القرآن الكريم، الأحزاب: ٦٢ .
- (٢٠) المقدمة، ج ١، ص ٣٥١ .
- (٢١) راجع اعمال مهرجان ابن خلدون، القاهرة ١٩٦٠م، ص ٢١٤ - ٢١٧ .
- (٢٢) المقدمة، ج ١، ص ٢٨٥ - ٢٨٨ الأستاذ عبدالواحد و أمي التمهيد .
- (23) Demis Huisman (Dir), Dictionnaire des Philosophes, Paris, 1964, Article: Ibn Khaldoun.
- (٢٤) المقدمة، ج ١، ص ٤٠٦ .
- (٢٥) المقدمة، ج ٤، ص ١٣٥٥ .
- (٢٦) المقدمة، ج ٨، ص ٤١٤ .
- (٢٧) أغاني الحياة، تونس، ١٩٥٥م، ص ١٠٣ .

