

اسلام اور ہندومت میں تصور عبادت: اتفاقات و اختلافات

*The Concept of Worship in Islam and Hinduism
An Analysis of Similarities and Dissimilarities*

☆ ڈاکٹر حسین فاروق

☆☆ ڈاکٹر صالح الدین حقانی

☆☆☆ ڈاکٹر حفاظت اللہ

ABSTRACT

All religions without any exceptions have one or the other concept of worship of God or gods. Islam explains why and how Allah alone should be worshipped and obeyed. Hinduism can hardly be defined as to its idea of worshipping gods and goddesses. Yet, keeping in view the widely-known and expressed system of worship in Hinduism and the true concept of worship in Islam one may see between them some similarities but so many dissimilarities. This article is to identify and explain those similarities and dissimilarities between Islamic concept of worship and Hindu philosophy of worship.

دوسری مخلوقات کی طرح انسان بھی اس کائنات کا ایک حصہ ہے، تاہم خلیفۃ اللہ فی الارض ہونے، عقل و شعور اور ارادہ و اختیار رکھنے کی وجہ سے تمام مخلوقات میں ایک منفرد مقام رکھتا ہے، جس کی بناء پر وہ خالق و مخلوق کے ساتھ مختلف ذہنی اور عملی رویے کا اظہار کرتا ہے۔ عبادت و سبغ معنوں میں انسان کی اس ذہنی و قلبی رویے اور اس طرز عمل کا نام ہے جو وہ مذہبی تعلیمات کی روشنی میں اپنے معبود، دوسرے انسانوں اور دیگر مخلوقات کے ساتھ روا رکھتا ہے۔ اس کے علاوہ عبادات وہ وظائف حیات ہیں جن کے ذریعے افراد کی تربیت کی جاتی ہے، اور ان مطلوبہ اہداف کا حصول، جو اجتماعی زندگی کا مطمح نظر ہوتا ہے، کی کوشش کی جاتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ

☆ اسٹنٹ پروفیسر، ڈیپارٹمنٹ آف اسلامک تھیالوجی، اسلامیہ کالج پشاور (چارٹرڈ یونیورسٹی)۔

☆☆ اسٹنٹ پروفیسر، ڈیپارٹمنٹ آف اسلامک سٹڈیز، عبدالولی خان یونیورسٹی، مردان۔

☆☆☆ اسٹنٹ پروفیسر، ڈیپارٹمنٹ آف اسلامک تھیالوجی، اسلامیہ کالج پشاور (چارٹرڈ یونیورسٹی)

ہر مذہب میں عبادات کا مفہوم اور طریقہ کار اس مذہب کے پیروکاروں کی فکری اور معاشرتی زندگی کا آئینہ دار ہوتا ہے۔ عبادات ہر فرد کا اپنے رب اور معاشرے کے دوسرے افراد کے ساتھ عملی تعلق کا اظہار ہے۔ اسی لئے کسی بھی مذہب کا عبادات کے بغیر تصور نہیں کیا جاسکتا ہے۔ ذیل کے سطور میں اسلام اور ہندومت میں عبادات کے بنیادی تصورات اور عملی صورت کا موازنہ اور تنقیدی جائزہ پیش کیا جاتا ہے۔

1- تعارف:

انسانی زندگی فکر و عمل سے عبارت ہے، اس لئے انفرادی اور اجتماعی زندگی کا تصور فکر و عمل اور ذہنیات و عملیات کے بغیر ممکن نہیں۔ مذہب عقائد کی صورت میں وہ فکری اساس فراہم کرتا ہے جس پر عبادات، معاملات اور اخلاقیات کی عمارت تعمیر کی جاتی ہے۔ ایک طرف عبادات مذہب کی سماجی زندگی کے آئینہ دار ہوتے ہیں، تو دوسری طرف عبادات کے ذریعے ہی معاشرتی ہم آہنگی، عدل اجتماعی اور دوسرے سماجی تصورات کو عملی شکل دی جاتی ہے۔ تاہم مختلف مذاہب میں جہاں عبادت کے معنی و مفہوم میں فرق پایا جاتا ہے، وہاں عبادت کے سماجی پہلو کو بھی مختلف زاویے سے دیکھا جاتا ہے۔

اسلام میں عبادت کا وسیع مفہوم پایا جاتا ہے، جو انسان کی انفرادی اور اجتماعی زندگی پر محیط ہے۔ اسلامی معاشرہ کی تشکیل میں عقائد کے ساتھ ساتھ عبادات کا بنیادی کردار ہوتا ہے۔ اس کے برعکس تاریخ کے مختلف ادوار میں ہندو معاشرہ کی تشکیل میں مذہبی عبادات سے زیادہ سماجی رسومات کا حصہ رہا ہے۔ اگرچہ سماجی رویوں، معاشرتی اقدار اور انفرادی ذہن سازی میں عبادات کا کردار ناقابل فراموش ہے، تاہم ہندو مذہب میں سماج سے زیادہ فرد عبادات کی توجہ کا مرکز ہوتا ہے۔ عبادات کا بنیادی مقصد انفرادی شخصیت سازی ہوتا ہے، جبکہ اجتماعی زندگی کی تشکیل سماجی ریت و رسوم کے ذریعے کی جاتی ہے۔ زیر نظر صفحات میں اسلام اور ہندو مذہب میں عبادات اور ان کے سماجی اثرات کا تقابلی مطالعہ ان کی مذہبی کتب کی روشنی میں کیا جاتا ہے۔ تحقیقی مطالعہ دو حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ پہلے حصے میں اسلام میں تصور عبادت، طریقہ کار اور اس کے مختلف سماجی پہلوؤں پر روشنی ڈالی گئی ہے جبکہ دوسرے حصے میں ہندو مذہب میں عبادت کے معنی و مفہوم اور اس کی روشنی میں تشکیل پانے والی فکری و معاشرتی زندگی پر ان کی مستند مذہبی کتابوں کی رو سے بحث کی گئی ہے۔

2- اسلام میں تصور عبادت

2.1- عبادت کا معنی و مفہوم:

عربی لغت میں عبادت کا مادہ ”ع ب د“ ہے جو نہایت خضوع کے ساتھ اطاعت کو کہتے ہیں۔ ابن منظور لکھتا ہے:

”عبد الله يعبد عبادة تاله له ، والتعبد، التنسك، والعبادة الطاعة، وقال الزجاج في المعاني في قوله تعالى: ”اياك نعبد“ اى نطيع الطاعة التى يخضع معها، وقال ابن سيدة اصل العبادة فى اللغة التذليل ، والعبادة والخضوع والاستكانة قرائب فى المعانى، وكل خضوع ليس فوقه خضوع عبادة، طاعة كان للمعبود او غير طاعة، وكل طاعة لله على جهة الخضوع والتذلل فهى عبادة، والعبادة نوع من الخضوع لا يستحقه الا المنعم باعلى اجناس كالحياة لفهم والسمع والبصر والشكر والعبادة لا تستحق الا بالنعم، لان اقل القليل من العبادة اكبر من ان يستحقه، الا من كان له اعلى جنس من النعمة، فلذلك لا يستحق العبادة الا الله تعالى“^(۱)

ترجمہ: اللہ کا بندہ جو اس کی عبادت کرے، اور ”التعبد بندگی جبکہ عبادت اطاعت کو کہتے ہیں۔ اور زجاج نے اللہ تعالیٰ کے اس قول ”ایاک نعبد“ کے بارے میں کہا ہے ہم اطاعت کرتے ہیں، ایسی اطاعت جس میں خضوع ہو۔ اور ابن سید نے کہا ہے کہ لغت میں عبادت کی اصل تذلیل ہے، اور عبادت، خضوع اور استکانہ قریب المعانی ہیں۔ اور ہر وہ خضوع جس کے اوپر خضوع کا کوئی درجہ نہ ہو تو وہ عبادت ہے، پھر یہ عام ہے کہ اطاعت معبود کی ہو یا کسی اور کی، ہر وہ اطاعت جو اللہ رب العزت کی ہو خضوع اور تذلل کے ساتھ، تو یہ عبادت ہے۔

امام راغب اصفہانی عبودیت اور عبادت کے معنی میں فرق کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

”ان العبودية اظهار التذلل، والعبادة ابلغ منها، لانها غاية التذلل ولا يستحقها الا من له غاية الافضال، وهو الله تعالى، ولهذا قال سبحانه و تعالى: ”أمر الآ

ہوا ہے۔ ایک یہ کہ انسان خشوع و خضوع کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی اطاعت کرے۔ خالق اور منعم اعلیٰ ہونے کی بناء پر محبت کے ساتھ اللہ تعالیٰ کے سامنے سر خم تسلیم کرے، کسی کو اس کے ساتھ شریک نہ کرے۔ مومنین کو حکم دیا گیا ہے کہ صرف اللہ تعالیٰ کی عبادت کرے، اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَاشْكُرُوا لِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ (۷)
 ”اے ایمان والو! ہم نے تمہیں جو رزق دی ہے اس میں پاک چیزیں کھایا کرو اور اللہ کا شکر ادا کرو اگر تم عبادت کرنے والے ہو۔“

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ (۸) ”ہم تیری عبادت کرتے ہیں اور تجھ ہی سے مدد مانگتے ہیں۔“
 دوسرا معنی خارجی رسوم اور ظاہری پرستش سے متعلق ہے، جس میں انسان بعض اوقات اللہ تعالیٰ کے سوا مخلوقات کے سامنے سجدہ ریز ہوتا ہے، جس سے اللہ تعالیٰ نے منع فرمایا ہے۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:
 قُلْ إِنِّي نُهَيْتُ أَنْ أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَمَّا جَاءَنِيَ الْبَيِّنَاتُ مِن رَبِّي وَأُمِرْتُ أَنْ أُسَلِّمَ لِزَبِّ الْعَالَمِينَ (۹) ”کہہ دیجئے! (اے محمد) بے شک میں منع کیا گیا ہوں ان سے جس کی آپ اللہ کے سوا عبادت کرتے ہو جب میرے پاس اللہ کی واضح نشانیاں آچکی ہیں۔“

بَلْ كَانُوا يَعْبُدُونَ الْجِنَّ أَكْثَرُهُمْ بِهِمْ مُؤْمِنُونَ (۱۰) ”بلکہ وہ جنات (شیطین) کی عبادت کرتے ہیں اور اکثر ان پر ایمان رکھتے ہیں۔“

اس کے علاوہ یہ کہ انسان کو معبود درجہ دیا جائے یا وہ الوہیت کا دعویٰ کرے، جیسا کہ فرعون نے برتر رب ہونے کا دعویٰ کیا تھا۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

فَحَشَرَ فَنَادَى - فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى (۱۱) ”پس سب کو جمع کیا اور کہا کہ میں سب سے برتر رب ہوں۔“

وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ أَنْ عَبَّدتَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ (۱۲) ”اور یہ وہ نعمت ہے جس کا تو مجھ پر احسان جتلاتا ہے، اور تو نے بنی اسرائیل کو غلام بنا کر رکھا ہے۔“

2.4 عبادت کی شرعی حقیقت:

اسلام میں عبادت کا مفہوم بہت وسیع ہے جو تمام تر انسانی زندگی محیط اور انسان کی پیدائش کا مقصد اعلیٰ ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ (۱۳) ”ہم نے نہیں پیدا کئے جن و انس مگر اپنی عبادت کیلئے“۔

مسلمان کی زندگی اور موت اللہ تعالیٰ کیلئے ہوتی ہے، اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (۱۴) ”کہہ دیجئے کہ بے شک میری نماز، قربانی اور موت رب العالمین کیلئے ہے“۔

شریعت میں عبادت اللہ تعالیٰ کے سامنے خضوع کے ساتھ اطاعت کو کہتے ہیں، جو اوامر کی تعمیل اور

نواہی سے اجتناب سے عبارت ہے۔ امام ابن تیمیہؒ لکھتے ہیں:

”العبادة اسم جامع لكل ما يحبه الله تعالى ويرضاه من الاقوال والاعمال الباطنة والظاهرة، فالصلوة والزكوة والصيام والحج وصدق الحديث واداء لامانة وبر الوالدين وصلة لارحام والوفاء بالعهود والامر بالمعروف ونهى عن المنكر وجهاد الكفار والمنافقين والاحسان للجار واليتيم والمسكين وابن السبيل والمملوك من الآدميين والبهائم والدعاء والذكر والقراءة، وامثال ذلك من العبادة، وكذلك حب الله ورسوله وخشية الله ولانابة اليه واخلاص الدين له، والصبر، والحكمة، والشكر لنعمة والرضا بقضاءه والتوكل عليه ولرجاء لرحمته والخوف من عذابه ومثال ذلك من العبادة...، فللكل ما امر الله به عبادة من الاسباب فهو عبادة“ (۱۵)

”عبادت جامع اسم ہے جس میں تمام ظاہری و باطنی اقوال و افعال شامل ہیں جو اللہ تعالیٰ کی رضا اور محبت کی خاطر کی جائے۔ پس نماز، زکوٰۃ، روزہ، حج، سچی بات، آمانت کی آدائیگی، والدین کے ساتھ حسن سلوک، صلہ رحمی، ایفائے عہد، امر بالمعروف و نہی عن المنکر، کفار و منافقین کے خلاف جہاد، ہمسایہ، یتیم و مسکین، مسافر مملوکہ انسان اور جانوروں کے ساتھ احسان، دعاء ذکر اور قرآن مجید کی تلاوت وغیرہ عبادت کی مثالیں ہیں۔ اسی طرح اللہ اور اس کی رسول کی محبت، خشیت الہی، اس کی انابت، اور دین اس کیلئے خالص کرنا، اس کی حکم پر صبر اور اس کی نعمتوں پر شکر ادا کرنا، اس کے فیصلے پر راضی ہونا، اس پر

توکل کرنا، اس کی رحمت کی امید رکھنا اور اس کی عذاب سے ڈرنا عبادت کی مثالیں ہیں۔۔۔ پس اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو اسباب میں سے جو بھی حکم دیا ہے وہ عبادت ہے۔

اسلام میں عبادت سہ پہلو اہمیت رکھتی ہے، جن میں سرفہرست اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی کی جستجو ہے، جو انسانی زندگی و موت اور تخلیق مقصد اعلیٰ ہے۔ انسان اپنے دل و جان اور فکر و عمل سے خالق کائنات، منعم اعلیٰ کے احکامات کی تعمیل خشوع و خضوع اور عبودیت کے جذبہ محبت کے ساتھ کرتا ہے، خشیت الہی، اس کے ناراضگی اور عذاب کے خوف سے نواہی اجتناب کرتا ہے، تو یہ عبادت اور انسانی زندگی کا مقصد ہے۔

2.5 - عبادت کا سماجی پہلو:

عبادت کے دوسرے پہلو کو حقوق اللہ کہا جاتا ہے۔ یہ ان ظاہری اور جسمانی اقوال و افعال اور کلمات کا نام ہے، جن کے انسان کی انفرادی اور اجتماعی زندگی پر دیر پا اور گہرے اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ یہ ظاہری اعمال وہ وظائف حیات ہیں جن کے ذریعے افراد کی وہ تربیت کی جاتی ہے جو دنیا و آخرت کی بھلائی اور ان مطلوبہ سماجی اور معاشرتی اہداف و مقاصد کی حصول میں مدد و معاون ثابت ہوتے ہیں، جن کا تعین قرآن مجید اور سنت نبوی ﷺ کی روشنی میں کیا جاتا ہے۔ مثلاً نماز کے بارے میں بتایا گیا ہے کہ یہ فحش کاموں اور برائی سے روکتی ہے۔ (۱۶) زکوٰۃ کا مقصد دولت کو چند ہاتھوں میں جمع ہونے سے روکنا (۱۷) اور اکتناز دولت کا سدباب، بتایا گیا ہے۔ (۱۸) روزے کی فرضیت کا مقصد تقویٰ کا حصول بیان گیا ہے۔ (۱۹) حج اللہ تعالیٰ کی رضا اور محبت کی خاطر جان و مال اور تمام تر خواہشات قربان کرنے کا نام ہے۔

عبادت کے تیسرے پہلو کا تعلق حقوق العباد سے ہے، جس میں انسان بالخصوص اور دیگر مخلوقات بالعموم شامل ہیں۔ یہ انسان کے اس رویے اور راہ روش کا نام ہے جو ایک انسان دوسرے انسانوں، حیوانات و نباتات اور جمادات کے ساتھ روا رکھتا ہے۔ انسان پر خلیفۃ اللہ فی الارض (۲۰) اور حامل امانت (۲۱) ہونے کی وجہ سے عبودیت اور خلافت کی دوہری ذمہ داری ڈالی گئی ہے۔ اس لئے مومن کو تمام انسانوں اور دوسرے مخلوقات کے ساتھ حسن سلوک کی تاکید کی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا (۲۳) ”اور لوگوں کے ساتھ بھلائی کی بات کیا کرو۔“

یہ بھی بتایا گیا ہے کہ نیکی صرف مخصوص ظاہری رسوم کا نام نہیں بلکہ اصل بھلائی ایمان باللہ کے ساتھ

سماجی و معاشرتی خیر خواہی اور ضرورت مند افراد کی مدد کرنا ہے، اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

”لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُوَلُّوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ
وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَى
وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى
الزَّكَاةَ وَالْمُؤْمِنُونَ بَعَثَهُمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ وَحِينَ
الْبَأْسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ“ (۲۳)

ترجمہ: نیکی کچھ یہی نہیں کہ تم مشرق یا مغرب کی طرف منہ کرو بلکہ بڑی نیکی تو یہ ہے جو
کوئی ایمان لائے اللہ پر اور قیامت کے دن پر اور فرشتوں پر اور سب کتابوں پر اور انبیاء
پر اور اس کی محبت پر رشتہ داروں، یتیموں، مسکینوں، مسافروں مانگنے والوں کو اور گردنیں
چھڑانے میں اپنا مال دے، اور نماز کو قائم رکھے اور زکوٰۃ دیا کرے اور جب وعدہ کرے تو
اس کو پورا کرے اور سختی، تکلیف اور لڑائی کے وقت صبر کرنے والے ہوتے ہیں، یہی لوگ
سچے اور پرہیزگار ہیں۔

3- انفرادی اور اجتماعی زندگی کی تشکیل میں عبادت کی اہمیت:

3.1- احتیاج الی اللہ تعالیٰ:

قرآن و سنت کی روشنی میں عبادت کا بنیادی تصور یہ ہے کہ عبادت دنیا و آخرت میں انسانوں کے فلاح
و بہبود اور نجات کا ذریعہ ہے۔ اللہ تعالیٰ کی ذات نفع و نقصان سے ماوراء ہے۔ اللہ تعالیٰ کی ذات اور قدرت کو
بندوں کی عبادت سے ذرہ برابر فائدہ پہنچ سکتا ہے اور نہ نقصان۔ انسان اللہ تعالیٰ کا محتاج ہے، اللہ تعالیٰ بے نیاز
ہے۔ اس حقیقت کی نشاندہی قرآن مجید میں یوں کی گئی ہے:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ (۲۴) ”اے لوگو! تم فقیر ہو اللہ کی

طرف اور اللہ وہ ہے جو غنی اور تریعفوں والا ہے۔“

ایک حدیث قدسی میں اس کی مزید وضاحت یوں کی گئی ہے کہ اے میرے بندوں اگر اول تا آخر تمام
انس و جن متقی بن جائیں تو اس سے میری قدرت اور ملکیت میں ذرہ برابر اضافہ نہیں ہوگا اور اگر تمام انس و جن

فاجرونا فرمان بن جائیں تو میری بادشاہت میں ذرہ برابر نقصان نہیں آئے گا۔ (۲۵)

3.2- عبادت بندوں پر اللہ تعالیٰ کا حق ہے:

انسانوں کے نفع و نقصان کے ساتھ عبادت جن وانس پر خالق کائنات اور منعم اعلیٰ کا حق بھی ہے، اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ -
الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ
بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ فَلَا تَحْمِلُوا لِلَّهِ أُنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ. (۲۶)

ترجمہ: اے لوگو! اس رب کی عبادت کرو جس نے تمہیں اور تم سے پہلے لوگوں کو پیدا کیا ہے تاکہ تم پر ہیمنگار بن جاؤ۔ جس نے زمین تمہارے لئے فرش اور آسمان چھت بنایا اور اس سے پانی نازل کیا پس اس سے تمہارے لئے میوے پیدا کئے، پس اللہ کے ساتھ کسی کو شریک مت بناؤ اور تم جانتے ہی ہو۔

نبی کریم ﷺ کا ارشاد گرامی ہے:

و عن معاذ بن جبل قال: قال رسول الله ﷺ: يا معاذ أتدري ما حق الله على العباد، قال: الله ورسوله أعلم قال: ان تعبد الله ولا تشرك به شيئاً (۲۷)

”معاذ بن جبل سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: اے معاذ کیا تو جانتا ہے کہ اللہ کا بندوں پر کیا حق ہے، کہا کہ اللہ اور اس کا رسول بہتر جانتا ہے، فرمایا: یہ کہ وہ اللہ کی عبادت کرے اور کسی کو اس کے ساتھ شریک نہ کرے۔“

3.3- اللہ تعالیٰ کی عبودیت عین حریت ہے:

انسان اللہ تعالیٰ کی عبودیت اختیار کر کے مخلوق اور خواہشات کی بندگی سے آزاد ہو جاتا ہے۔ قرآن مجید میں اس کی مثال یوں بیان کی گئی ہے کہ ایک شخص جس کا ایک آقا ہو، اس شخص کے برابر ہو سکتا ہے جس کے مالک زیادہ ہوں، اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ هَلْ

يَسْتَوِيَانِ مَقْلًا (۳۸)

”اللہ مثال دیتا ہے اس (غلام) آدمی کا جس کے کئی مالک ہوں (جو عبادت میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ شریک بناتے ہیں) اور آپس میں برسر پیکار ہوں اور اس (غلام) آدمی کا جس کا صرف ایک آقا ہو، (جو صرف ایک اللہ کی عبادت کرتا ہے) کیا یہ دونوں برابر ہو سکتے ہیں؟“

3.4 - عبادت روح کی غذا ہے:

انسان کی قلب و روح دائمی طور اللہ تعالیٰ کی احتیاج کے محتاج ہیں۔ اس لئے اللہ تعالیٰ کی عبادت ہی اس کیلئے باعث تسکین و اطمینان ہے، جس کو ”حلاوة الایمان“ کہا جاتا ہے۔ رسول اللہ ﷺ ارشاد فرماتے ہیں:

عن انس، عن النبي ﷺ قال: ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الایمان: ان يكون الله ورسوله أحب اليه مما سواهما، وان يحب المرء لا يحبه الله، ويكره ان يعود في الكفر كما يكره ان يقذف في النار۔ (۲۹)

”انسؓ کہتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ ارشاد فرمایا: جس شخص میں تین باتیں ہوں گی اس کو ایمان کی لذت آئے گی، ایک یہ اللہ اور اس کی رسول اس کی نظر میں تمام ماسوا سے زیادہ پیارے ہوں، اس کو اگر کسی سے محبت ہو تو صرف اللہ کیلئے ہو، کفر کی طرف لوٹ جانے کو اتنا ہی برا سمجھے جتنا آگ میں ڈالے جانے کو برا سمجھتا ہے۔“

3.5 - عبادت اللہ تعالیٰ کی طرف سے بندوں پر آزمائش ہے:

عبادت وہ ابتلاء و آزمائش ہے جس سے گزر انسان صیقل ہو جاتا ہے، فکر و عمل، گفتار و کردار میں وہ پختگی آجاتی ہے جو انسان کی انفرادی اور اجتماعی ترقی کی حصول میں مددگار ثابت ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا (۳۰)

”بارکات وہ ذات ہے، جس کے ہاتھ میں بادشاہی ہے اور ہر چیز پر قادر ہے، جس نے

موت اور زندگی پیدا کی تاکہ تمہیں آزمائے کہ کن کے اعمال اچھے ہیں‘

أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمِ الصَّابِرِينَ (۳۱)
 ”کیا تم گمان کرتے ہو کہ تم جنت میں داخل کئے جاؤ گے اور اللہ معلوم نہیں کریں گے ان کو جو جہاد کرنے والے ہیں اور معلوم کریں گے جو صبر کرنے والے ہیں۔“

4- اسلامی عبادات کی انفرادیت:

اسلام میں عبادت کیلئے کچھ اساسی اصول و ضوابط کا تعین کیا گیا ہے جس کے بغیر کسی بھی عمل کو عبادت کا درجہ نہیں دیا جاسکتا ہے۔ انہی اصولوں کی بنیاد پر اسلامی عبادت کو مذاہب عالم میں ایک منفرد مقام حاصل ہے۔

4.1- عبادت صرف اللہ تعالیٰ کیلئے ہے:

اسلام میں ہر اس عمل کو عبادت کا درجہ دیا جاتا ہے جو صرف اللہ تعالیٰ کی رضا کیلئے کیا جائے، اس کے ساتھ کسی کو بھی کسی بھی درجہ میں شریک نہ کیا جائے۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

فَاٰخِذِيْنَا الرَّحْمٰنَ مِنَ الْاَوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّوْرِ - حُنْفَاءُ لِلّٰهِ غَيْرَ مُشْرِِكِيْنَ بِهٖ
 وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللّٰهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَآءِ فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ اَوْ تَهْوِيْ بِهٖ الرِّيحُ فِىْ
 مَكَانٍ سَحِيْقٍ (۳۲)

”سو بتوں کی گندگی سے بچتے رہو اور بچتے رہو جو ٹوٹی بات سے، ایک اللہ کی طرف ہو کر رہو، نہ اس کے ساتھ شریک بنا کر۔ اور جس نے اللہ کے ساتھ شریک بنایا، سو جیسے وہ گر پڑا آسمان سے اور پرندے اس کو اچک لیتے ہیں یا ہوانے اس کو کسی دور مکان پر جا ڈالے۔“

4.2- مخصوص مکان یا جگہ کی پابندی سے حریت:

اسلامی عبادات میں کسی خاص جگہ یا مکان کی پابندی نہیں۔ مسلمان ہر کہیں اللہ تعالیٰ کی رضا کی جستجو کر سکتا ہے۔ نبی کریم ﷺ نے صراحتاً فرمایا ہے کہ میرا امتی جہاں بھی نماز کا وقت پالیتا ہے، اسی جگہ نماز پڑھ لے، ارشاد نبوی ﷺ ہے:

--- وجعلت لى الارض مسجداً و طهوراً فایما رجل من امتى ادرکته الصلوة

فلیصل (۳۳) ”اور میرے لئے زمین سجدہ گاہ اور پاک بنائی گئی ہے پس میرا امتی جہاں بھی نماز کو پالے، پس پڑھے۔“

4.3 - اخلاص اساس قبولیت ہے:

اسلام میں عبادت کی قبولیت کی اساس اخلاص ہے، کوئی بھی عمل جو خالص اللہ تعالیٰ کیلئے نہ ہو، اللہ تعالیٰ کو قابل قبول نہیں۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

قُلْ إِنِّي أُؤْمِرُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ (۳۴)

ترجمہ: کہہ دیجئے! بے شک مجھے حکم دیا گیا ہے کہ میں اللہ کی عبادت کرو دین کو اس کیلئے خالص کر لوں۔

4.4 - عبادت شریعت محمدی ﷺ کا نام ہے:

اسلام میں عبادت صرف اللہ تعالیٰ کے احکام کی تعمیل نبی کریم ﷺ کے بتائے ہوئے طریقوں کے مطابق کرنی ہے، اگر کوئی اس کے علاوہ راہ نکالے تو اس کو عبادت نہیں بدعت کا نام دیا جاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

وَمَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ (۳۵) ”اور جو اسلام کے سوا کوئی دین اختیار کرے پس وہ اس سے ہرگز قبول نہیں کی جائیگی اور وہ آخرت میں نقصان اٹھانے والوں میں ہوگا۔“

نبی کریم ﷺ ارشاد فرماتے ہیں: ”صلوا کما رأیتمونی اصلی“ (۳۶) ”نماز پڑھو جس طرح مجھے نماز پڑھتے ہوئے دیکھتے ہو۔“

ولنا حذوا مناسککم (۳۷) ”اور میرے طریقے کے مضبوطی سے تھامے رکھو۔“

ومن أحدث فی أمرنا هذا ما لیس فیہ فہو رد (۳۸) ”اور جو ہمارے امر میں سے اپنی طرف سے کچھ کہے اور اس میں نہیں ہو تو وہ ناقابل قبول ہے۔“

5- خلاصہ بحث:

(i) مختصر یہ کہ قرآن و سنت کی روشنی میں اسلام میں عبادت کا بنیادی تصور یوں سامنے آتا ہے:

(i) اللہ تعالیٰ کے ان اوصاف و صفات کی ثناء و تعریف جو خود اس کے ساتھ مخصوص ہیں، مثلاً علم مطلق، قدرت مطلق اور ارادہ مطلق وغیرہ۔

(ii) ہر قسم کے نقص و عیب سے اللہ تعالیٰ کی تنزیہ و تسبیح مثلاً فنا، محدودیت، نادانی، ناتوانی، بخل، ظلم و ستم وغیرہ۔

(iii) ہر خیر و نعمت کا سرچشمہ ہونے کے عنوان سے اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنا کہ ہمارے پاس موجود تمام نعمتیں اسی کی عطا کردہ ہیں اور اس کے سوا دوسری تمام چیزیں اسی کی جانب سے وسیلہ ہیں۔

(iv) اللہ تعالیٰ کے سامنے اطاعت محض کا اظہار اور اس چیز کا اقرار کہ وہ اکیلے ہی غیر مشروط طور پر لائق اطاعت اور مستحق تسلیم و رضا ہے، اور انسان چونکہ اسی کا بندہ ہے لہذا اس کے سامنے جھکنے اور اس کی اطاعت کا اہل ہے۔

(v) اللہ تعالیٰ کا کوئی شریک نہیں ہے۔ اس کے سوا کوئی کامل مطلق نہیں ہے۔ اس کے سوا کوئی ذات نقص و عیب سے پاک نہیں ہے۔ اس کے سوا کوئی ذات ایسی نہیں ہے جو اصل منعم ہو، وہ تمام نعمتوں کا اصل سرچشمہ ہے اور تمام نعمتیں اسی کی طرف لوٹتی ہیں۔ اس کے سوا کوئی بھی ذات نہیں جو اطاعت محض کے لائق ہو۔ اطاعت چاہے کسی بھی نوعیت کی ہو، مثلاً پیغمبر، امام، اسلامی اور شرعی حاکم نیز ماں باپ یا استاد کی اطاعت اگر اسکی رضا کی طرف نہ لوٹتی ہو تو وہ جائز نہیں ہوگی۔ یہی وہ رد عمل ہے جس کا اظہار ایک بندہ مطیع اللہ تعالیٰ کے سامنے کرتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کے سوا کسی بھی دوسری ہستی کے سامنے بندے کیلئے نہ تو مناسب ہے اور نہ جائز۔

مذہب عالم میں اسلامی عبادت کے انفرادی پہلو یہ ہیں:

(i) عبادت صرف اور صرف ایک ذات کیلئے مخصوص کی گئی ہے، اس کے سوا تمام معبود باطل قرار دئے گئے ہیں۔

(ii) عبادت سے خارجی رسوم کا خاتمہ کیا گیا اور بتایا گیا کہ اللہ تعالیٰ کی عبادت اور پرستش کے وقت جسم و جان سے باہر کسی چیز کی ضرورت نہیں۔ عبادت کیلئے صرف ایک ستر پوش لباس، پاک جسم اور پاک دل کی

ضرورت ہے۔ مجبوری کی صورت میں کئی امور میں رخصت دی جاتی ہے۔

(iii) اسلام میں عبادت کیلئے معبود اور عابد یعنی اللہ تعالیٰ اور انسان کے درمیان کسی خاص شخصیت، کسی خاص خاندان کی وساطت کی ضرورت نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ سے رابطہ اور اس کی حمد ثناء ہر بندہ براہ راست کر سکتا ہے۔ (۳۹)

(iv) اسلام میں عبادت کیلئے خارجی کشش کی بجائے باطنی تاثیر اور فطری سادگی و خلوص کی تاکید کی گئی ہے۔ عبادت کو مکان کی چار دیواری تک محدود نہیں کیا ہے زمین کا ہر گوشہ، ہر حصہ معبود اور عبادت خانہ قرار دیا ہے۔ (۴۰)

اس کے علاوہ عبادت میں انسانی قربانی ممنوع قرار دی گئی ہے۔ جانوروں کی قربانی کا یہ مقصد بتایا گیا ہے کہ ایک تو اللہ تعالیٰ کے اس احسان کا شکر ادا کیا جائے کہ اس نے جانوروں کو انسان کی ضرورت اور خدمت میں لگا دیا ہے، اور ان کو انسان کی غذا کیلئے مہیا کیا گیا ہے۔ دوسرا یہ کہ ان کا گوشت غریبوں، مسکینوں اور فقیروں کو کھلایا جائے تاکہ اللہ تعالیٰ کی خوشنودی حاصل کی جائے۔ (۴۱)

6- ہندو مذہب میں عبادت کا تصور اور اس کے تاریخی مراحل:

6.1 لغوی معنی و مفہوم:

سنسکرت میں عبادت کا مترادف لفظ ”اپاسنا“^(۴۲) ہے، جو دو الفاظ یعنی ”اپ“ اور ”اسن“ کا مرکب ہے۔ ”اپ“ سنسکرت لغت میں قریب اور ”اسن“ ہونے یا بیٹھنے کو کہتے ہیں، لفظ ”اپ“ انہی معنی میں ”اپنیدھ“ میں بھی مستعمل ہے، جو ہندو مذہب کی اساسی کتب شروتی^(۴۳) کا اختتامی حصہ ہے۔ اس کے علاوہ ہندوؤں کی مذہبی رسم ”اپنیدن“ (رسم زنا ربندی یا جینو پہنانے کی رسم) میں بھی ”اپ“ کا معنی قریب ہونا^(۴۴) ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندو مذہب میں ”اپاسنا“ ہر اس قول و فعل کا نام ہے جس سے براہمایا بھگوان کی قربت حاصل کی جاسکتی ہے۔ اپاسنا وسیع مفہوم بھی رکھتا ہے اور محدود بھی۔ وسیع معنوں میں مذہبی رسوم اور تمام تر افعال،^(۴۵) جبکہ محدود معنوں میں پوجا، بھجن، سیوا، برت، (روزہ) دان (خیرات و صدقات)، یا ترا (مقامات مقدسہ کی زیارت) اور گی (قربانی) کو اپاسنا کا نام دیا جاتا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ رقص اور دوسرے فنون لطیفہ بھی عبادت میں شمار کئے جاتے ہیں۔ رگ وید کے دسویں منڈل میں کہا گیا ہے:

”کچھ لوگ گانا گانے سکتے ہیں اور ان کا گانا اور موسیقی کی مدد سے لے پرائم کو اچھی لگتی ہے اور وہ پرائم کی محبت سے سرشار ہو کر دوسروں میں محبت بانٹتے ہیں، کچھ لوگ قدیم رشیوں کے اقوال سناتے ہیں اور کچھ مذہبی رسموں کو ادا کر کے اپنے دوستوں کو اس میں شریک کرتے ہیں۔“ (۳۶)

ہندومت میں تمام تر فکری و عملی جدوجہد کا مطمح نظر موش یعنی نجات قرار دیا جاتا ہے، اس لئے عقائد، عبادات اور مذہبی و سماجی رسومات کا محور موش ہی ہوتا ہے۔ جس کے لئے تین راہوں، کرم مارگ (۳۷)، (راہ عمل) گیان مارگ (راہ علم و عرفان) اور جنان یا بھکتی مارگ، (راہ عقیدت) کا تعین کیا جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہندو مذہب میں جہاں فکری تنوع اور عقائد کی کثرت پائی جاتی ہے وہاں عبادات اور مذہبی رسومات کا وسیع اور لامتناہی سلسلہ پایا جاتا ہے۔ عبادات کے بنیادی تصورات اور سماجی اثرات کو بھی تین ادوار میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ وید، اپنشد اور بھگوت گیتا، اس کے بنیادی ماخذ تسلیم کئے جاتے ہیں۔

رگ وید کے مطابق اپانسا براہما یا بھگوان کے اس عالمگیر قانون، کائناتی ضابطہ اور صداقت ”ریتا“ (۳۸) کی پیروی اور اس سے ہم آہنگی سے عبارت ہے، جو آفتاب و ماہتاب، ستاروں و سیاروں کی حرکت اور رات دن اور موسموں کے تسلسل کو درست رکھتا ہے اور بادلوں سے وقت پر پانی برساتا ہے۔ یہ ضابطہ کائنات راستی، سچائی اور پاکیزگی کا دوسرا نام ہے، جس کی نگہبانی براہما خود کرتا ہے اور اس کی خلاف ورزی کرنے والے کو سزا دیتا ہے۔ رگ وید میں اس کائناتی ضابطے کی وضاحت یوں کی گئی ہے:

”کائناتی ضابطہ اور سچ نے اس حرارت سے نشوونما پائی جہاں سے خود تخلیق کرنے والا نکلا۔ رات دن، زمین و سمندر، موسم گرما اور سرما، یہ سب کائناتی ضابطہ اور سچ سے ہی نکلتے ہیں۔ کائناتی ضابطہ اور سچ ہر مخلوق پر حکومت کرتے ہیں۔ خالق نے سورج اور چاند کو ان کی صحیح جگہوں پر نصب کیا ہے۔ اس نے زمین اور آسمان کو ان کی صحیح جگہوں پر نصب کیا ہے اور ان کے درمیان فضاء کو رکھا ہے۔ جب اس نے چاہا تو اس نے سورج میں روشنی اور حرارت کو رکھ دیا۔“ (۳۹)

ایک رشی نے اپنے معبود کی عظمت کا گیت گا کر، اپنے گناہوں کی مغفرت کا طلبگار ہو کر ریتا پر اپنی زندگی استوار کرنے کا عہد یوں کیا ہے:

”مجھے پھر مائتہ کی فطرت کا گیت گانے دو، اس سے اس کی عظمت کا اظہار ہوتا ہے۔ جب میرے بچن کے شعر اس کی تعریف کیلئے موزوں ہوتے ہیں تو میرا ذہن مکمل طور پر قابو میں ہوتا ہے۔ میں فطرت کے دیوتا

ہمیشہ ہوتر کرتے رہو۔ اور اس فیض عام کے کام کو ہمیشہ جاری رکھو۔“ (۵۳)

ویدوں میں مختلف دیوتاؤں کے حضور قربانی پیش کے مختلف طریقے بتائے گئے ہیں، جن میں مخصوص منتروں کا ورد کیا جاتا ہے، مثلاً بجر وید کے مطابق اگنی ہوتر کرنے کیلئے ایک تانبے یا مٹی کی ویدی بنا کر (۵۴) تھالی میں قربانی کی مقوی، خوشبودار اور دافع امراض اشیاء ڈال کر لکڑی، سونے یا چاندی کا چھچھ استعمال کیا جاتا ہے۔ پھر مخصوص منتر پڑھتے ہوئے آگ میں اس کا تھوڑا سا حصہ ڈالا جاتا ہے۔ صبح کے وقت ہون یعنی قربانی وقت یہ منتر پڑھے جاتے ہیں:

(۱) سور یوجیوتر جیوتر سور یہ سواہا (۲) سور یوور چوجیوترور چہ سواہا

(۳) جیونہ سور یہ سور یوجیونہ سواہا (۴) سچور دیوین سوتر اتچورش سیندزوتیہ جشانہ سور یوویت سواہا (۵۵)

ترجمہ: ”جو ساکن و متحرک کائنات کا آتما اور سورج وغیرہ روشن اجرام کو روشنی عطا کرنے والا سب کا پران (باعث حیات) پر مینشور ہے، اس کیلئے سواہا یعنی اس کے حکم کی تعمیل کرنے اور تمام دنیا کی بھلائی کیلئے ایک آہوتی (۵۶) کرتا ہوں۔“

(۲) جو عالموں اور اہل علم و معرفت جیوں کے دلوں میں موجود منتظم کل اور ان کی سچی ہدایت و نصیحت کرنے والا سب کا آتما پر مینشور ہے اس کیلئے سواہا۔

(۳) جو منور بالذات تمام دنیا کو ظاہر و روشن کرنے والا نور مطلق خالق جہاں ہے اس کیلئے سواہا۔

(۴) وہ سب کو روشن کرنے والا خالق جہاں سور یہ لوک (کرہ آفتاب) اور جیو کے اندر موجود منور بالذات (پر مینشور جو اوشس یعنی شفق اور جیو کا مالک اور علم و عرفان کی کان ہے، جو نظر محبت و رحمت سے ہمیں سچے اوصاف اور علم و معرفت سے آراستہ کرتا ہے) اس ایشور کیلئے سواہا۔ (۵۷)

ویدک قربانی کے بارے میں علماء نے مختلف رائے کا اظہار کیا ہے۔ ہیگ کا خیال ہے کہ عام قربانی ایک قسم کی مشین ہے جس کا ہر ایک حصہ دوسرے کے مطابق ہونا چاہئے۔ (۵۸) ایل برگین کی رائے ہے کہ قربانی آسانی اور کرہ ہوتی کے اہم حوادث کی نقل ہے، جس کے ذریعے مطلوبہ اہداف و مقاصد حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ (۵۹) جبکہ رگ وید کے ایک بھجن ہرینہ گر بھ، جسے میکس مولر نے ”Golden Egg“ کے عنوان سے ترجمہ کیا ہے، جو ایک نامعلوم دیوتا کی تعریف میں ہے، کا ایک مصرعہ جو ہر شعر کے بعد آتا ہے، بہت اہم ہے جس میں کہا گیا ہے کہ وہ کون دیوتا ہے جس کیلئے ہم قربانی کریں گے۔ اس میں تخلیق کائنات کے بارے میں کہا گیا ہے

بھور، بھوہا اور سودار، نکلے۔ بھور سے زمین، بھوہا سے خلاء اور سودار سے آسمان بن گیا، تب خالق نے ان تین الفاظ پر مراقبہ کیا اور ان الفاظ سے ایک لفظ اوم نکلا۔ اس لئے اوم پوری کائنات اور پوری کائنات کی سچ ہے۔ (۶۲)

تیتریہ اپنشد کے مطابق اوم پر اتما کی اعلیٰ ترین علامت ہے۔ اوم ہی سب کچھ ہے۔ اوم ہی استحکام ہے۔ اوم ہی وہ آواز ہے جس کے ذریعے سچ کا اظہار ہوتا ہے۔ برہمن اوم کے لفظ سے ہی پوجا شروع کرتے ہیں۔ روحانی استاد بھی اوم کے لفظ سے اپنا سبق شروع کرتے ہیں اور ان کے شاگرد بھی اوم کے لفظ سے اپنا سبق حاصل کرتے ہیں۔ اوم میں جو کچھ ہے وہ پر اتما کے ساتھ منسلک ہے۔ (۶۳)

”اوم“ کی طرح ”سواہا“ بھی ہر عبادت کا آخری کلمہ رہا ہے، جس کا ایک مصدر سو (اچھی، ملائم، شہین اور بہتری یا بہبودی کرنے والی بات) آہہ (کہنی چاہئے) ہے۔ دوسرا مصدر سو آہہ ہے، جس کا معنی ہے، جو بات اپنے علم میں ہے اس کو زبان سے بولے۔ تیسری رائے یہ کہ سواہا کا معنی ہے، سو آہہ یعنی اپنی چیز یا حق کو اپنا سمجھنا چاہئے، دوسروں کی چیز پر ناجائز قبضہ نہیں کرنا چاہئے۔ (۶۴)

عملی طور پر اپنشدوں میں قربانی کی بجائے مراقبہ اور راگ براہما یا معبود کے ساتھ اتصال اور ابدی نجات کی حصول کا ذریعہ تسلیم کیا گیا۔ تیتریہ اپنشد میں مختلف قسم کے راگ کو آگ، ہوا، سورج اور براہما کے ساتھ ہم آہنگی اور اتصال کے ذریعے بتائے گئے ہیں:

”جب تک راگ ”بھور“ الاپتے ہو تو آگ کے ساتھ ہم آہنگ ہوتے ہو۔ جب تم راگ ”بھواس“ کو الاپتے ہو تو تم ہوا کے ساتھ ہم آہنگ ہوتے ہو۔ جب تم راگ ”سودار“ الاپتے ہو تو تم سورج کے ساتھ ہم آہنگ ہوتے ہو اور جب تم راگ ”مہا“ الاپتے ہو تو تم براہما کے ساتھ ہم آہنگ ہوتے ہو۔ ان راگوں سے تم اپنے آپ کے خود آقا بن جاتے ہو۔ تم اپنے جذبات پر حکمران ہوتے ہو۔ تمہاری حیات، تمہارے امن کے تجربات سے تم ابدیت حاصل کرتے ہو۔ ان راگوں پر عبور سے تم تمام خوشیوں تک پہنچ سکتے ہو۔ یہ تمہارے تجربات کا اعلیٰ ترین نیچڑ ہے۔ ان راگوں سے تم براہما پر مراقبہ کر سکتے ہو جو کہ تمام زندہ مخلوق کا پیدا کرنے والا ہے۔ ہمیشہ اس کی ذات پر مراقبہ کرو۔“ (۶۵)

شویتا شوتراپنشد میں مراقبہ کے مقاصد، اثرات اور طریقہ کار کی وضاحت کرتے ہوئے لکھا گیا ہے:

”پر اتما کی روح کو اپنے اندر چلنے دو تو پھر تمہارے اندر مراقبہ کی آگ روشن ہوگی۔ پر اتما کی محبت

کے سمندر سے محبت پی لوتو تمہاری روح تازہ ہو جائے گی۔ اپنے آپ کو پراگتا کیلئے وقف کر دو جس نے دنیا کو تخلیق کیا ہے، پھر وہ تمہاری تمام تکالیف دور کر دے گا اور تمہیں تمام گناہوں سے بچالے گا۔ آلتی پالتی مارکر سیدھے بیٹھ جائیں، اپنی کمر کو ستون کی طرح سیدھا رکھیں، اپنے ذہن اور حسیات کو ایک مرکز پر مرکوز کریں، پھر لفظ اوم کا ورد اپنے دل میں کریں، پھر تم زندگی اور موت کے سمندر کو پار کر جاؤ گے۔“ (۶۶)

ہندو فکر و عمل، عبادات و عقائد کا تیسرا اہم مصدر بھگوت گیتا ہے، جس میں کرم اور گیان کے ساتھ ساتھ بھگتی یعنی راہ عقیدت کی تاکید کی گئی ہے۔ جدید ہندو مذہب اور معاشرتی تشکیل میں بھگوت گیتا کی اہمیت مسلم ہے۔ نش کرم یعنی بے لوٹ عمل ہی بھگوت گیتا کا جو براہِ اعلیٰ تصور کیا جاتا ہے۔ ظاہری پوجا پاٹ سے زیادہ سماجی اور معاشرتی رسوم و رواج اور بھلائی کو ترجیح دی جاتی ہے، مہاتما گاندھی موہن داس کرم چند اپنی تصنیف ”گیتا کا گیان“ کی تمہید میں لکھتے ہیں:

”جو چیز ہندو دھرم گرنہوں میں جگہ جگہ دکھائی دیتی ہے، اسے گیتا نے کئی طرح سے کئی الفاظ میں بار بار دہرانے کا الزام ماتھے پر لے کر بھی اچھی طرح بتلایا ہے۔ وہ بے نظیر طریقہ ہے کرم پھل کا تیاگ۔ اس مرکزی نقطہ کے چاروں طرف گیتا کی ساری سجاوٹ کی گئی ہے۔ بھگتی گیان وغیرہ اس کے آس پاس تارا منڈل کی طرح شان دکھلا رہے ہیں۔“ (۶۷)

کرشن اپنے پیروکار، ارجن کو بے لوٹ عمل کی یوں تلقین کرتا ہے:

”کرمیٹری۔ ابو۔ ادھی کارس۔ تے۔ ما۔ پھلسیتو۔ کدا چن۔

ما۔ کرم۔ پھل۔ پتیو۔ بھوما۔ تے سنگو۔ استو۔ اکرمٹری۔ (۶۸)

ترجمہ: اے ارجن! عمل کرنا (کرم) تمہارا فرض ہے۔ اس کا پھل تمہارے اختیار نہیں۔ اس لئے اعمال کی صلے کی امید نہ رکھ کر کام کرتا چلا جا۔ اور خبردار! کہیں عمل نہ چھوڑ دینا۔ یعنی کرم تو ضرور کر لیکن پھل کی خواہش چھوڑ کر۔ (۶۹)

بھگوت گیتا کرم، گیان اور بھگتی مارگ کا مجموعہ ہے، جس کی وضاحت ایک اشلوک میں یوں کی گئی

ہے:

”من۔ منا بھود۔ بھکتو مد۔ یا جی۔ مام نمسکرو

اتمام مت۔ پرا تیخ۔“ (۷۰)

مام ایو پیسیس ییتو نیوم

ترجمہ: اپنے من کو ہمیشہ میری سوچ میں لگاؤ، میری بھگت بنو، میری پوجا کرو اور مجھے نمسکار پیش کرو۔ اس مجھ میں پورے طور پر دھیان لگاتے ہوئے یقیناً مجھے پاؤ گے۔ (۷۱)

7- صنم پرستی:

تاریخی طور پر ہندو مذہب میں مختلف اشیاء کی پرستش، عبادت کے مختلف طریقوں کا رواج رہا ہے، موکش یا نجات کیلئے مختلف راہوں کا تعین کیا گیا ہے، تاہم مورتی بنانے اور صنم پرستی کا رواج قدیم دور میں نہیں تھا۔ ویدک دور میں مورتی پوجا کے بارے میں کوئی یقینی شہادت میسر نہیں تاہم سب سے پرانی شہادت جو اس مسئلہ کے بارے میں دستیاب ہوئی ہے وہ یہ ہے کہ سن دوسو قبل مسیح میں نگری کے کتبہ میں کرشن اور باسود یو کیلئے مندر بنانے کا ذکر کیا گیا ہے، جس سے ثابت ہوتا ہے کہ صنم پرستی کا رواج اس سے قدیم ہے۔ اسی طرح پانینی (۷۲) اور پتن جلی (۷۳) کی تصانیف سے بھی قیاس کیا جاسکتا ہے کہ ۶۰۰ ق۔م سے ہی ہندو مذہب میں مورتی پوجا کا رواج ہو چکا تھا۔ (۷۴)

قرون وسطیٰ سے لیکر عہد جدید تک ہندو مذہب میں برہما، شیو اور وشنو کی پرستش کے ساتھ ساتھ مختلف دیوتاؤں کی مورتیاں بنا کر پوجا کرنے کا رواج رہا ہے، جن میں شکتی پوجا (۷۵) کول مت کا طریقہ پرستش (۷۶)، گینش پوجا، (۷۷) اسکند پوجا، (۷۸) سورج پوجا، (۷۹) کو زیادہ اہمیت دی جاتی ہے۔ مختلف مذہبی فرقے نہ صرف یہ کہ مختلف دیویاؤں اور معبودوں کی پرستش کرتے ہیں بلکہ ان کا طریقہ پرستش بھی ایک دوسرے سے مختلف ہے۔ ایک ہندو مصنف طریقہ عبادت کے بارے میں رقم طراز ہیں:

”مندروں میں جا کر ٹھا کروں کے آگے سر جھکایا اور پرکما یعنی طواف کر کے ان کے آگے ہاتھ جوڑ کر کھڑے ہوئے، پھر ٹھا کروں پر پھول چڑھائے اور پجاری کے آگے تھوڑا سا اناج رکھ دیا۔ اس نے آنخورے میں تھوڑا سا پانی جسے چرن امرت (جس پانی سے بتوں کے پاؤں دھوئے جائیں) اور تلسی کا ایک ایک پتہ دیا۔ انہوں نے پہلے آنکھوں سے لگایا اور پھر پی لیا۔“ (۸۰)

8- سماجی اثرات:

ہندو مذہب میں تاریخ کے مختلف ادوار میں عبادت کے اغراض و مقاصد اور طریقہ ہائے عبادت میں نمایاں فرق رہا ہے، اس لئے عبادت کے مختلف معاشرتی اور سماجی اثرات مرتب ہوئے ہیں۔ ویدی عہد میں

عبادت کی نمایاں خصوصیت یہ تھی کہ عابد و معبود کے بارے میں ”دوئی“ یعنی اس کے الگ لگ ہونے کا تصور موجود تھا۔ معبود اپنی ذات سے باہر ایک الگ وجود کے طور پر تسلیم کیا جاتا تھا۔ عبادت کا مقصد معبود کی رضا کی جستجو تھی، معبود سے مدد و نصرت طلب کی جاتی تھی۔ جس کا اظہار رگ وید کے مختلف بھجوں سے ہوتا ہے۔ عبادت کے طریقوں میں سادگی تھی، اس لئے ویدی معاشرہ مساوات اور برابری کے اصولوں پر قائم تھا، معاشرتی تضادات اور طبقات کا وجود نہیں تھا۔ خانگی زندگی خوشگوار تھی۔ عورتیں سماجی زندگی میں بھرپور حصہ لیتی تھیں، عورتوں کی تعلیم کا رواج تھا، یہاں تک وید میں عورتوں کی طرف منسوب اشلوک بھی ملتے ہیں۔ تاریخ میں چند عورتیں، مثلاً ایالا، وشودر اور گھوشا، کے نام محفوظ ہیں جو دوسروں رشیوں کی طرح منتر تصنیف کرتی تھیں۔ (۸۱)

اپنڈی تعلیمات کی وجہ سے فکر و عمل میں نمایاں تبدیلی آئی، معبود کو انسانی ذات کا حصہ سمجھا جانے لگا، بیرونی معبود کی جگہ اندرونی معبود نے لے لی۔ عبادت کا مقصد معبود کی رضا نہیں بلکہ معبود سے اتصال کی کوشش تھی، جس کیلئے مراقبے اور یوگ کے مختلف طریقے رائج ہو گئے۔ عبادت کے کلمات اور حرکات و سکنات کو ترجیح دی جانے لگی۔ عبادت کے طریقے پیچیدہ ہو گئے جس کیلئے ایک مستقل شعبے یا طبقے کا قیام عمل میں لایا گیا۔ اسی فکر و عمل کی بنیاد پر معاشرہ مختلف طبقوں میں تقسیم ہو گیا جس کے اثرات آج تک ہندو معاشرے میں ذات پات کی نظام کی صورت میں پائے جاتے ہیں۔

عصر حاضر میں ہندو معاشرے کے مذہبی فکر و عمل، راہ روش اور عبادت خلاصہ یوں بیان کیا جاسکتا

ہے:

- (i) ایک خدا، قادر مطلق، جو کائنات کے ہر ذرے میں پنہاں ہے، اور کائنات اسی کے وجود کا ایک حصہ ہے، جس کا ادراک مختلف طریقوں سے کیا جاتا ہے۔ اس لئے ہندومت میں عبادت کے وہ تمام طریقے درست تسلیم کئے جاتے ہیں جن کا مقصد اسی ذات کی خوشنودی کا حصول ہوتا ہے۔
- (ii) عبادت زیادہ تر انفرادی طور پر کی جاتی ہے اجتماعی عبادت کا تصور نہ ہونے کے برابر ہے۔
- (iii) عبادت کا زیادہ حصہ گھر میں ادا کیا جاتا ہے تاہم مندروں میں بھی عبادت کی جاتی ہے۔
- (iv) عبادت کا کوئی دن مخصوص نہیں، اگرچہ مختلف دیوتاؤں کیلئے مختلف ایام مخصوص ضرور ہیں جیسا کہ شیو کیلئے سوموار اور ہنومان کیلئے منگل کا دن ہے، تاہم ہندوؤں کے نزدیک عبادت کیلئے ہر دن یکساں اہمیت کی حامل ہے۔

- (v) روزانہ کی عبادت میں مخصوص اوقات کی اہمیت بہت زیادہ ہے۔ صبح و شام کے اوقات عبادت کیلئے زیادہ موزوں خیال کئے جاتے ہیں۔ دوپہر کی وقت بھی عبادت کی جاتی ہے۔
- (vi) عبادت میں باقاعدگی اور پابندی سے زیادہ بیساختگی اور میلان طبع کو زیادہ اہمیت دی جاتی ہے۔ ایک فرد کسی وقت بھی مذہبی رسم یا عبادت میں شریک ہو سکتا ہے اور اس کو چھوڑ بھی سکتا ہے۔
- (vii) عبادت میں مذہبی رسوم جیسی سنجیدگی نہیں ہوتی۔ چونکہ ہندومت کے وجودی افکار کے مطابق انسان خدا کے وجود کا ایک حصہ ہے، اس لئے عبادت میں معبود کے جلال اور رعب سے زیادہ مہر و محبت کا پہلو غالب رہتا ہے۔ عبادت اطاعت کی بجائے معبود کی عظمت کا اعتراف اور عجز و انکساری کے اظہار کا ذریعہ رہتا ہے۔ رقص و سرور کو بھی عبادت میں اس وجہ سے نمایاں مقام حاصل ہے۔

8- عبادات اور نظریات و افکار:

ہندوؤں کی عبادات سے جو نظریات اور افکار مترشح ہوتے ہیں، ان میں سے چند درج ذیل ہیں:

8.1 بہت سے دیوتاؤں میں ایک خدا کا تصور:

اگرچہ ہندومت میں کئی دیوتاؤں کی پرستش ہوتی ہے تاہم قادر مطلق اور حاکم اعلیٰ کو ایک تصور کیا جاتا ہے۔ دیوتا، وشنو، شیو اور برہما اس قادر مطلق کے اجزاء ہیں، ان کی پرستش دراصل اسی ایک ذات کی عبادت تصور کی جاتی ہے۔

8.2 دیوتاؤں کی لاتعداد اوتاروں کا نظریہ:

ہندو دیوتاؤں کے لاتعداد اوتاروں پر یقین رکھتے ہیں اور ان کے اضافے میں بھی کوئی مشکل محسوس نہیں کرتے۔ بیک وقت دیوتاؤں اور ان کے لاتعداد اوتاروں کی پرستش مذہبی فریضہ سمجھتے ہیں۔ ان کے دیوتاؤں اور اوتاروں کی صفات نہ صرف مختلف بلکہ بعض اوقات متضاد ہوتے ہیں۔ مثلاً ہندو وشنو کی پوجا کرتے ہیں جو کائنات کی بقاء کا ضامن اور تمام تر اعلیٰ صفات کا حامل ہے۔ اسی کے ساتھ وشنو کے چوبیس اوتاروں کی پوجا کی جاتی ہے جن میں رام اور کرشن کی پوجا زیادہ کی جاتی ہے۔ رام اور کرشن ہندوؤں کے معبود ہونے کے باوجود الوہی صفات سے محروم اور انسانی صفات سے متصف نظر آتے ہیں۔ بیتا کے انخواہ ہونے کے بعد رام کا کلی

طور پر بے بس ہونا اور بندروں کے بادشاہ سا گریو کے ذریعے سینٹا کو بازیاب کرانا وغیرہ اس کی مثالیں ہیں۔

8.3 - ”مایا“ کا عقیدہ:

”مایا“، جس کے معنی فریب نظر یا موہوم پیکر ہے، کا ہندوؤں کے مذہبی زندگی میں بہت اہم کردار ہے۔ ہندوؤں کے عقیدے کے مطابق تمام کائنات کا صدور اور ظہور ایک ذات سے ہوا ہے اور کائنات کا ہر ذرہ خدا کے وجود کا حصہ ہے اس لحاظ سے تمام کائنات قابل پرستش بھی ہے۔ انسان بھی اسی کائنات اور خدا کے وجود کا حصہ ہے لیکن وہ اپنے آپ کو اس سے مختلف تصور کرتا ہے۔ اس کو مایا یعنی فریب نظر کہا جاتا ہے۔ اسی فریب نظر کا خاتمہ عبادت اور مراقبہ سے کیا جاتا ہے۔ عبادت کا مقصد ہی یہی بتایا گیا ہے کہ انسان اپنے آپ کو خدا یا مہا آتما یعنی روح الارواح کا حصہ بنائے، اسی میں انسان کی نجات ہے۔ (۸۲)

8.4 - وحدت الوجود یا ہمہ اوست کا نظریہ:

ہندوؤں کی تمام تر عبادت اور مذہبی افعال اس نظریے کے آئینہ دار ہیں کہ کائنات کا ہر ذرہ خدا کے وجود کا حصہ ہے اس لئے تمام کائنات قابل پرستش ہے۔ ہندوؤں میں مظاہر پرستی، کثرت پرستی، حیوان پرستی، شجر پرستی اور اجداد پرستی اسی نظریے کے آئینہ دار ہیں۔

9 - اتفاقات و اختلافات:

اسلام اور ہندومت میں فکر و عمل کے اعتبار سے تضاد کی حد تک اختلاف پایا جاتا ہے، اس کے باوجود بھی دونوں مذاہب مماثلت اور اتفاقات کے عناصر سے یکسر خالی نہیں۔ عبادت کے بنیادی تصورات اور طور طریقے میں اختلافات کے ساتھ ساتھ اتفاقات بھی پائے جاتے ہیں جو اس بات کی دلیل ہے کہ تعلیمات وحی کی روشنی سے کوئی بھی قوم محروم نہیں رہی۔ ذیل کے سطور میں ان اتفاقات اور اختلافات کا مختصر جائزہ پیش کیا جاتا ہے۔

۱- ایک برتر ذات کی حمد و ثنا، جو انسان کی سرشت میں داخل ہے، دونوں مذاہب کی عبادت کا مشترکہ پہلو ہے، جس سے اس بات کی وضاحت ہوتی ہے کہ مخلوق ہونے کے ناطے انسان اپنے خالق کے ساتھ حمد و ثنا کے ذریعے بندگی اور محبت کا اظہار کرتا ہے۔

- ii- ”عبادت“ اور ”اپاسنا“ میں لغوی فرق کے باوجود معنوی مماثلت پائی جاتی ہے، یعنی وہ عمل جس کا مقصد قربت معبود ہوتا ہے۔ ایک مسلمان عبادت کے ذریعے قرب الہی اور ہندو اپنے بھگوان یا ایثور کی قربت کا متلاشی ہوتا ہے۔
- iii- ”عبادت“ مسلمانوں کی فکر و نظر، طرز عمل اور انفرادی و اجتماعی زندگی کی تشکیل میں کلیدی کردار رکھتا ہے، جبکہ ہندوؤں کے وجودی نظریات اور طبقات میں منقسم سماج کی عکاسی ہوتی ہے۔
- iv- ”آپاسنا“ میں خارجیت جبکہ باطنی تاثیر کو اہمیت دی جاتی ہے۔

حواشی و حوالہ جات

- (۱) ابن منظور، لسان العرب، مادہ ”ع“
- (۲) اصفہانی، امام راغب، مفردات القرآن، مادہ ”عبد“
- (۳) القرآن، یوسف، ۱۲: ۴۰
- (۴) القرآن، بنی اسرائیل، ۱۷: ۴۴
- (۵) القرآن، البقرة، ۲: ۲۱
- (۶) امام بخاری، صحیح البخاری، کتاب العتق، باب کراہیۃ التناول علی الرقیق و قولہ عبدی ادا متی، حدیث نمبر ۲۴۱۴
- (۷) القرآن، البقرة، ۲: ۱۷۲
- (۸) القرآن، الفاتحہ، ۱: ۴
- (۹) القرآن، مؤمن، ۴۰: ۶۶
- (۱۰) القرآن، سبأ، ۳۴: ۴۱
- (۱۱) القرآن، الزمر، ۷۹: ۲۳، ۲۴
- (۱۲) القرآن، الشعراء، ۲۶: ۲۲
- (۱۳) القرآن، الذریت، ۵۱: ۵۶
- (۱۴) القرآن، الانعام، ۶: ۱۶۲

- (۱۵) امام ابن تیمیہ، رسالۃ العبودیۃ، ص ۳۸
- (۱۶) القرآن، العنکبوت، ۲۹:۲۵
- (۱۷) القرآن، الحشر، ۵۹:۷
- (۱۸) القرآن، التوبہ، ۹:۳۵
- (۱۹) القرآن، البقرہ، ۲:۱۸۳
- (۲۰) القرآن، البقرہ، ۲:۳۰
- (۲۱) القرآن، الانبیاء، ۳۳:۷۲
- (۲۲) القرآن، البقرہ، ۲:۸۳
- (۲۳) القرآن، البقرہ، ۲:۱۷۷
- (۲۴) القرآن، فاطر، ۳۵:۱۵
- (۲۵) مسلم بن حجاج بن مسلم صحیح المسلم، کتاب البر والصلۃ والادب، کتاب تحریم الظلم، حدیث
نمبر ۴۶۷۷
- (۲۶) القرآن، البقرہ، ۲:۲۱، ۲۲
- (۲۷) مسلم بن حجاج بن مسلم صحیح المسلم، کتاب الایمان، باب الدلیل علی ان مات علی التوحید
دخل الجنة قطعاً، حدیث نمبر ۴۲۔
- (۲۸) القرآن، الزمر، ۳۹:۲۹
- (۲۹) امام بخاری، صحیح البخاری، کتاب الایمان، باب حلاوة الایمان، حدیث نمبر ۱۶
- (۳۰) القرآن، الملک، ۶۷:۲
- (۳۱) القرآن، آل عمران، ۳:۱۴۲
- (۳۲) القرآن، الحج، ۲۲:۳۰، ۳۱
- (۳۳) امام بخاری، صحیح البخاری، کتاب الصلوٰۃ، ابواب المساجد، باب فی قول النبی ﷺ جعلت
لی الارض مسجداً وطهوراً، حدیث نمبر ۴۷۷
- (۳۴) القرآن، الزمر، ۳۹:۱۱

- (۳۵) القرآن، آل عمران، ۳: ۸۵
- (۳۶) صحیح البخاری، کتاب الادب، باب رحمة الناس والبهائم، حدیث نمبر ۵۵۴۹
- (۳۷) مسلم بن حجاج بن مسلم، صحیح المسلم، کتاب الحج، باب استحباب رمی جمرۃ العقبة بیوم النحر راکباً و بیان قولہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم لتأخذوا مناسککم، حدیث نمبر ۲۲۸۶
- (۳۸) صحیح المسلم، کتاب الاقضية، باب نقض الاحکام الباطلة ورد محدثات الامور، حدیث نمبر ۳۲۴۲
- (۳۹) قرآنی آیت: ادعونی استجب لکم۔ (فاطر، ۴۰: ۶۰)
- (۴۰) ارشاد نبوی ہے: وجعلت لی الارض مسجداً۔ (بخاری، کتاب الصلوة، باب قول النبی ﷺ جعلت لی الارض مسجداً طهوراً حدیث نمبر ۴۲)
- (۴۱) تفصیل کیلئے ملاحظہ ہو قرآنی آیات: الحج، ۲۲: ۳۳ اور فاطر، ۳۶: ۳۵
- (۴۲) اس کیلئے دیکھیں Karel Werner, A Popular Dictionary of Hinduism, 1997, U.S.A, p166
- (۴۳) شروتی کا معنی ہے، جسے یاد کیا جائے۔ شروتی کو ہندو مذہب کا سب سے بنیادی مصدر قرار دیا جاتا ہے، جس میں سمہتا یعنی چاروں ویدوں کا مجموعہ، ویدوں کے ضمیمے یعنی برہمن و آرن یک اور اختتامی حصے یعنی اپنیشد شامل ہیں۔ شروتی ادب کو الہامی درجہ دیا جاتا ہے، اور تمام تر عقائد، عبادات و رسومات کے قوانین کا سرچشمہ تسلیم کیا جاتا ہے۔
- (۴۴) ”اپنہین“ یا جینواں مقدس دھاگے پہنانے کی رسم کا نام ہے جس کی مقدس کتابوں میں بہت زیادہ تاکید کی گئی ہے اور یہ بچے کی دوسری جنم کہلاتی ہے۔ یہ صرف برہمن، کھشتری اور ویش کو پہنائی جاتی ہے اس لئے ان تینوں ذاتوں کو دو جنم (twice born) کہتے ہیں۔ (ملاحظہ ہو منوشاستر، باب دوم، نمبر ۳۶ تا ۴۵)
- (۴۵) ہندو مذہب میں انسانی زندگی کے چار مقاصد، دھرم، ارتھ، کام اور موکش، بتائے جاتے ہیں اور عبادت و سبوع معنوں میں انہی مقاصد کے حصول کیلئے کئے جانے والے افعال کا نام ہے۔
- (۴۶) رگ وید: 10-7-71-10-8-11-10، بحوالہ رابرٹ وین ڈی ویزر، ہندومت: تاریخ، عقائد، فلسفہ، اردو ترجمہ ملک اشفاق، بک ہوم لاہور، ۲۰۰۷ء، ص ۲۹۔

(۴۷) مارگ سنکرت میں راستہ، بالخصوص مذہبی نجات کے راستہ کو کہتے ہیں، Dictionary of

(Hinduism, p106.)

(۴۸) دیکھیں: Sinskrit Dictionary, p 512, www.sacredtext.com

also see A popular Dictionary of Hinduism, p133

(۴۹) رگ وید: 10-1, 190-3-1، بحوالہ رابرٹ وین ڈی ویزر، ہندومت: تاریخ، عقائد، فلسفہ، اردو

ترجمہ ملک اشفاق، بک ہوم لاہور، ۲۰۰۷ء، ص ۳۷۔

(۵۰) رگ وید: 2-2, 28-1-8، بحوالہ رابرٹ وین ڈی ویزر، ہندومت: تاریخ، عقائد، فلسفہ، اردو ترجمہ

ملک اشفاق، بک ہوم لاہور، ۲۰۰۷ء، ص ۱۹۔

(۵۱) بیجر وید، ادھیائے ۲، منتر ۱۰، بحوالہ سوامی دیانندرسوتی، رگ وید ایک مطالعہ، مترجم نہال سنگھ،

نگارشات پبلی کیشن لاہور، ۲۰۰۵ء، ص ۹۸

(۵۲) رابرٹ وین ڈی ویزر، ہندومت: تاریخ، عقائد، فلسفہ، اردو ترجمہ ملک اشفاق، بک ہوم لاہور،

۲۰۰۷ء، ص ۳۱

(۵۳) بیجر وید، ادھیائے ۳، منترا

(۵۴) جہاں قربانی کی آگ جلائی جاتی ہے، اس کو ویدی کہتے ہیں

(۵۵) بیجر وید: ادھیائے ۳، منتر ۹

(۵۶) جو چیز ہوم کرنے کیلئے تیار کی جاتی ہے اس میں سے ایک بار 6 ماشہ یا تولہ آگ ڈالی جاتی ہے اس عمل

کو آہوتی کہتے ہیں۔ (سوامی دیانندرسوتی رگ وید ایک مطالعہ، ص ۲۶۰)

(۵۷) سوامی دیانندرسوتی، رگ وید ایک مطالعہ، ص ۱۷۳

(۵۸) بحوالہ، ایس۔ این۔ واس گپتا، ہسٹری آف انڈین فلاسفی، جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن، ۱۹۴۵ء، ص ۳۱

(۵۹) زیڈ۔ اے راگوزن، ویدک ہند، مترجم مولوی حمید احمد انصاری، دارالطبع جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن،

۱۹۲۳ء، ص ۲۸۴

(۶۰) بحوالہ ویدک ہند، ص ۳۳۰، ۳۳۱

(۶۱) چھاندوگیہ اپنشد، 1-1, 1-2, 5-10، بحوالہ ہندومت: تاریخ، عقائد، فلسفہ، ص ۵۴

- (۶۲) چھاندرگیہ اپنشد، 2-23-1-3 بحوالہ ہندومت: تاریخ، عقائد، فلسفہ، ص ۵۵
- (۶۳) تیتیریہ اپنشد، 8-1 بحوالہ ہندومت: تاریخ، عقائد، فلسفہ، ص ۷۱
- (۶۴) سوامی دیانند سروتی، رگ وید ایک مطالعہ، ص ۹۹
- (۶۵) تیتیریہ اپنشد: 1-6-2 بحوالہ ہندومت: تاریخ، عقائد، فلسفہ، ص ۷۱
- (۶۶) شویتا شوتراپنشد: 2-6-13 بحوالہ ہندومت: تاریخ، عقائد، فلسفہ، ص ۸۵، ۸۶
- (۶۷) گاندھی، موہن داس کرم چند، گیتا کا گیان، نگارشات پبلشرز لاہور، ۲۰۰۷ء، ص ۶
- (۶۸) رائے روشن، بھگوت گیتا، فکشن ہاؤس لاہور، ۱۹۹۶ء، ص ۲۳۔
- (۶۹) ایضاً۔
- (۷۰) دھن بے داس، بھگوت گیتا، نگارشات پبلشرز لاہور، ۲۰۰۸ء، ص ۱۳۔
- (۷۱) ایضاً۔
- (۷۲) پانینی ۳۰۰ یا بعض روایات کے مطابق ۵۰۰ قبل مسیح کا ایک مشہور قواعد دان ہوگزارا ہے، موجودہ ضلع صوابی کے شہر چھوٹا لاہور کے رہنے والے تھے۔
- اس کی تصنیف ”اشٹ آدھبائی“ سنسکرت زبان کے صرف ونحو کی قدیم کتاب مانی جاتی ہے۔
- البیرونی نے بھی اپنی کتاب ”کتاب الہند“ میں اس کا ذکر کیا ہے۔
- (۷۳) چئن جلی ہندو مذہب کے فلسفیانہ نظام، یوگ کا بانی اور پر جوش مبلغ تھے، ان کے نظریات ان کی تصنیف ”یوگ سوتر“ جو چئن جلی سوتر کے نام سے شہرت رکھتی ہے، میں ملتے ہیں۔
- (۷۴) گوری شنکر ہیرا چند اوجھا، قرون وسطیٰ میں ہندوستانی تہذیب، اردو ترجمہ منشی پریم چند، ہندوستانی اکیڈمی، یو۔ پی۔ آلہ باد، ۱۹۳۱ء، ص ۱۸۷
- (۷۵) شکتی پوجا پر اتما کے مختلف نام، ایشور کے مختلف شکتی یعنی صفات کو دیوتاؤں اور ان کی بیویوں کی صورت میں تسلیم کر کے، ان کی مورتی بنا کر پرستش کو کہتے ہیں۔
- (۷۶) کول مت ایک مخصوص فرقے کا نام ہے، جس کے پیروکار عورت کے اندام نہانی اور مرد کے عضو تناسل کی پوجا کرتے ہیں، جس کی وضاحت ایک شاعر نے یوں کی ہے:
- ترجمہ: ہم منتر تتر وغیرہ کچھ نہیں جانتے۔ نہ گورو کرپا سے ہمیں کوئی گیان حاصل ہے۔ ہم لوگ شراب خوری

اور زنا کرتے ہیں اور اسی پرستش کے وسیلہ سے نجات حاصل کرتے ہیں۔“ (قرون وسطیٰ میں ہندوستانی تہذیب، ص ۳۳)

(۷۷) گینش ہندو مذہب کا ویدی عہد کے بعد کا باہمی نماد یوتا ہے، جس کی پرستش دانائی کی علامت کے طور پر کی جاتی ہے۔ اس کے ساتھی کہانیاں منسوب کی جاتی ہے۔ (A Popular Dictionary)

of Hinduism, 1997, U.S.A, p67

(۷۸) اسکندی مہارت کا ایک جنگجو، پانڈؤں کا طرفدار اور کورؤں کا دشمن تھا جس نے بھیشم کو قتل کرنے کی قسم کھائی تھی، ہندو مذہب میں اس کی پرستش کی جاتی ہے۔ (آر۔ کے۔ نارائن، مہا بھارت، اردو ترجمہ نعیم احسن، ص ۲۰۸)

(۷۹) سورج ”سوریہ“ کے نام سے قدیم ویدک زمانے کا مشہور دیوتا رہا ہے، جس کی پرستش آج تک کی جاتی ہے۔

(۸۰) پیارے لال آشوب، رسوم ہند، (من سکھی اور سندر سنگھ کا قصہ) ص ۳۹

(۸۱) رام شنکر تریپٹھی، تاریخ قدیم ہندوستان، اردو ترجمہ سید حسن نقوی، سٹی بک پوائنٹ لاہور، ۲۰۰۵ء، ص ۳۸

(۸۲) دیکھیں: Modern Hinduism: An account Northern India, p13.

of the Religion and life of the