

صحیح بخاری میں امام بخاری کے اصول حدیث: تحقیقی مطالعہ

*عبدالغفار

**تنویر قاسم

Abstract

To understand Hadiths, sayings of Holy Prophet Muhammad (PBUH), it is imperative to get knowledge of the science of the principles by which the conditions of both the sanad, the chain of narration, and the matn, the text of the hadith. These principles to verify or reject any Hadith were formulated even in the era of Holy Prophet SAW. The companions of the Holy Prophet SAW used to practice these principles to find out authentic hadiths. One of the Tabiyeen, Muhammad Bin Sirin contributed a lot to the science of the principles of Hadith. Later Muhadissin, in inception too, followed these principles in letter and spirit and introduced sanad, the chain of narration. After Muhadissin, Muslim religious scholars brought this science of principles to its zenith and coined various terminologies still in practice. Imam Bukhari was also a student of the science of the principles of Hadiths and established himself not only as a Mujthid but also purified the science of principles of hadiths in his book Al-Jami- Al Sahi Al Bukari. In this article the same principles have been derived, which have not been managed properly at one place.

Keywords: Principles of Hadiths, Terms and Conditions to Al-Sahi Bukhari, Yahya bin Saeed alqtan

تعارف:

اصول حدیث ایک خاص فن ہے جو کہ ان قواعد و ضوابط اور اصولوں پر مشتمل ہے جن کی رعایت رکھتے ہوئے راوی اور روایت کے حالات معلوم کیے جاتے ہیں اور ان کی روشنی میں حدیث کو قبول کرنے کا فیصلہ کیا جاتا ہے۔

”هو علم يعرف بها احوال الراوى والمرورى من حيث القبول والرد.“ (۱)

* اسٹنٹ پروفیسر، شعبہ علوم اسلامیہ، یونیورسٹی آف انجینئرنگ اینڈ ٹیکنالوجی، لاہور

** اسٹنٹ پروفیسر، شعبہ علوم اسلامیہ، یونیورسٹی آف انجینئرنگ اینڈ ٹیکنالوجی، لاہور

”علم اصول حدیث سے مراد ایسے قواعد و ضوابط کا جاننا ہے جن کے ذریعے سند و متن کی معلومات حاصل ہوں یا راوی و مروی کے ان حالات کا علم ہو سکے جن کی بنیاد پر حدیث کے قبول یا مردود ہونے کا فیصلہ کیا جائے۔“

ابتداءً اس علم کے اصول و قواعد منضبط شکل میں نہ تھے۔ اگرچہ علمائے محدثین اس علم کے بنیادی اصولوں کا التزام شروع ہی سے کرتے تھے لیکن وہ جامع و مانع تعریفات اور اصطلاحات جو آج اصول حدیث کی کتب میں ایک مرتب و منضبط شکل میں ہمارے سامنے ہیں یہ صورت اس وقت موجود نہ تھیں البتہ منتقد مین کی کتب میں ان اصولوں کی طرف اشارات ضرور مل جاتے تھے۔ متاخرین نے اس علم کو باقاعدہ ایک فن کی شکل دی اور اس کے اصول و قواعد کو منضبط کیا اور ان کو احاطہ تحریر میں لائے۔ اس فن کے بانیوں میں تاریخی طور پر اس علم جرح و تعدیل / علم الاُسناد مصطلح الحدیث کی بنیاد تالیعین کے امام محمد بن سیرین نے رکھی۔ اور یہ دو تقریباً ۱۸۰ھ تک پھیلا ہوا ہے۔ انہی میں سے امام بخاری ہیں جنہوں نے باضابطہ طور پر اصول حدیث کو مرتب نہیں کیے تاہم علم حدیث رسول کریم ﷺ کی سب سے اہم کتاب صحیح بخاری میں ان اصولوں کو پیش نظر ضرور رکھا ہے اسی کو سامنے رکھتے ہوئے بحث ہذا میں ”الجامع الصحیح البخاری“ میں سے امام بخاری کے اصولوں کو استقراء و مطالعہ کے ذریعے اخذ کیا جائے گا۔

موضوع کی اہمیت:

دین اسلام کے اصل بنیادی ماخذ دو ہیں۔ قرآن کریم اور احادیث مبارکہ قرآن کریم سینہ در سینہ تو اتر سے ہم تک پہنچا ہے۔ اس لیے اس کی بنیادی حیثیت میں تو شک کی گنجائش ہی نہیں ہے جبکہ حدیث نبوی ﷺ کی طرف نسبت سے پہلے جانچ اور پرکھ کی ضرورت ہے۔

قرآن و حدیث سے روایت حدیث کی تحقیق کے اصول واضح ہوتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

”يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ

فَتُصِيبُوا عَلَيَّ مَا فَعَلْتُمْ نَدِمِينَ“ (۲)

اس آیت مبارکہ میں اللہ تعالیٰ نے خبروں کی تحقیق کا حکم دیا ہے۔

امام خازن فرماتے ہیں: (۸۴۱ھ)

”اطلبوا بيان الامور وانكشاف الحقيقة ولا تعتمدوا على قول الفاسق“ (۳)

”معاملات کی وضاحت اور حقیقت کا انکشاف طلب کرو اور فاسق کی خبر پر اعتماد نہ کرو۔“

امام شعبی فرماتے ہیں ۸۷۶ھ جب یہ آیت نازل ہوئی تو نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”التشبت من الله والحجلة من الشيطان.“ (۴)

”معاملات میں پوری تفتیش کرنا۔“

اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہے اور جلد بازی شیطان کی طرف سے ہے۔

امام مسلم نے صحیح مسلم کے مقدمہ میں ایک عنوان قائم کیا ہے۔

”باب وجوب الرواية عن الثقات وترك الكذابين.“ (۵)

حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”كفى بالمرء اثما ان يحدث بكل ما سمع.“ (۶)

”آدمی کے لیے گناہ گار ہونے کے لیے یہی کافی ہے کہ وہ ہر سنی سنائی بات آگے بیان

کر دے۔“

دوسری روایت میں ہے:

”بحسب المرء من الكذب أن يحدث بكل ما سمع.“ (۷)

حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”من كذب علي متعمدا فليتبوا مقعده من النار.“ (۸)

”جس نے جان بوجھ کر مجھ پر جھوٹ باندھا وہ اپنا ٹھکانہ جہنم بنالے۔“

علم الجرح والتعديل کا ثبوت رسول اللہ ﷺ سے

صحیح بخاری کی روشنی میں:

رسول اللہ ﷺ نے جھوٹی خبریں پھیلانے والوں کے لیے محض وعید ہی بیان نہیں کی بلکہ ایک قدم آگے بڑھ

کر جرح تعدیل کا باب بھی کھول دیا۔ چنانچہ آپؐ سے کچھ لوگوں کی جرح بھی ثابت ہے اور تعدیل بھی جرح کے حوالہ سے:

”عن عائشة قالت: استأذن رجل عن رسول الله ﷺ فقال أنزلوا له بنس اخوا

العشيرة أو ابن العشيرة فلما دخل ألان له الكلام قلت يا رسول الله ﷺ قلت الذي قلت ثم

آلذت له الكلام قال أي عائشة ان شر الناس من تركه الناس أو دعه الناس اتقاء فحشه.“ (۹)

”حضرت عائشہؓ بیان کرتی ہیں کہ ایک شخص نے رسول اللہ ﷺ سے اندر آنے کی اجازت طلب کی تو آپؐ نے اسے اجازت دیتے ہوئے فرمایا کہ یہ فلاں قبیلے کا بُرا آدمی ہے جب وہ شخص اندر آیا تو آپؐ نے اسکے ساتھ بڑی نرمی سے گفتگو کی جب وہ چلا گیا تو میں نے عرض کی اے اللہ کے رسول ﷺ آپؐ کو اس کے متعلق جو کچھ کہنا تھا وہ آپؐ نے کہا پھر جب وہ آیا تو آپؐ نے اس کے ساتھ نہایت نرم انداز میں گفتگو فرمائی۔ آپؐ نے فرمایا اے عائشہؓ وہ شخص بدترین ہے جسے اس کی بدکلامی کے ڈر سے لوگ چھوڑ دیں۔“

خطیب بغدادیؒ نے روایت نقل کرنے کے بعد اس سے یہ استدلال کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے خود

جرح و تعدیل کی ہے۔ (۱۰)

تعدیل کی ایک مثال صحیح بخاری میں موجود حاطب بن ابی بلتعہ کا طویل قصہ ہے۔ (۱۱)

نقد حدیث کی عمارت کی پہلی اینٹ خود رسول اللہ ﷺ نے ہی رکھ دی تھی اور آپؐ نے فن جرح و تعدیل کے ابتدائی خطوط کی نشاندہی کر کے ایسے اصول و قواعد کی طرف اشارہ کر دیا تھا جن کے ذریعے صحیح احادیث کو ضعیف احادیث سے جدا کیا جاسکے ثقہ کی ثقاہت اور ضعیف کا ضعف بیان کیا جاسکے۔

صحابہ کرامؓ کی مقدس جماعت قرآن کریم کی شہادت کے مطابق عدالت کے اعلیٰ ترین مرتبہ پر فائز تھے ان میں حدیث کی روایت میں غلط بیانی اور زندگی کے عمومی حالات میں بھی کذب بیانی کا تصور نہ تھا اس لیے ابتداء میں حدیث کی روایت میں سند یا رواۃ کے ذکر کی ضرورت ہی پیش نہیں آئی۔

حضرت انس بن مالکؓ سے اگر یہ پوچھ لیا جاتا تھا کہ آپؐ نے حدیث رسول اللہ ﷺ کس سے سنی ہے تو

غضبناک ہو جاتے اور فرماتے:

”ما كان بعضنا يكذب على بعض“ (۱۲)

”ہم میں سے کوئی جھوٹ نہیں بولتا تھا۔“

حضرت ابو بکر صدیقؓ اور حضرت عمر بن خطابؓ کے عہد خلافت تک صحابہ کرامؓ حدیث کی روایت میں اپنے اسی بیچ پر قائم رہے لیکن حضرت عثمانؓ کے عہد خلافت میں جب امت اسلامیہ مختلف داخلی اور خارجی فتنوں کی زد میں آگئی اور جماعتیں اپنے اپنے موقف کی تائید کے لیے حدیث رسولؐ میں غلط بیانی بلکہ کذب بیانی پر آمادہ ہو گئیں اور حدیثیں گڑھی جانے لگ گئیں۔ اس وقت علمائے امت نے حدیث کے ثبوت اور تحقیق کے لیے سند اور رجال کی تفتیش شروع کر دی۔

تابعی کبیر امام محمد بن سیرین ۱۰۰ھ فرماتے ہیں:

”لم یکنونوا یسألون عن الاسناد فلما وقعت الفتنة قالو سموا لنا رجالکم، فینظر الی

اهل السنة فیؤخذ حدیثهم وینظر الی اهل البدع فلا یؤخذ حدیثهم.“ (۱۳)

”یعنی پہلے لوگ اسناد کے متعلق سوال نہیں کرتے تھے، لیکن جب فتنہ واقع ہوا تو رجال کے متعلق

سوال کیا جانے لگا اور دیکھا جاتا کہ جو اہل سنت ہیں ان کی حدیث لے جاتی اور جو اہل بدعت ہیں ان کی حدیث نہیں لی جاتی۔“

اس بیان سے واضح ہے کہ امام محمد بن سیرین نے حضرت عثمانؓ کے زمانے میں ظاہر ہونے والے فتنہ کو

رجال حدیث کی تفتیش کا مبداء قرار دیا ہے۔

تراجم ابواب میں اصول الحدیث کی بحث:

صحیح بخاری کی تالیف میں امام بخاریؒ کا ایک اہم مقصد یہ بھی تھا کہ قرآن کریم اور واقعات حدیثیہ سے فن

حدیث کے اصول و ضوابط کو مستحکم کرنا چاہیے۔ علم حدیث کے بہت سے اصول گوراج ہو گئے تھے لیکن ان کو باضابطہ

فن بنا کر اور استدلال کی کسوٹی پر جانچ کر پیش کرنا اب تک مروج نہیں تھا۔ امام صاحب نے جامع صحیح میں ان

اصول کو مستحکم کر کے باضابطہ فن کی صورت میں تراجم ابواب میں پیش کیا۔

پہلا اصول:

حدیث لینے کے دو طریقے پہلے سے چلے آتے تھے:

ایک یہ کہ محدث پڑھے اور طالبین سنیں۔ دوسرے یہ کہ خود طالب علم حدیث سنائے اور استاد سنتا جائے

اور نعم (ہاں) کہتا جائے۔ اسے العرض کہتے ہیں۔

اس میں محدثین کی دو جماعتیں ہو گئیں۔ ایک جماعت جن میں حسن بصریؒ، سفیان ثوریؒ امام مالکؒ رحمہم

اللہ! جمعین وغیرہم جیسے کامل الفن ہیں، فرماتے ہیں کہ اگر طالب علم پڑھے اور محدث سن کر نعم یا ایسا ہی کوئی اور لفظ کہہ

دے جس سے تسلیم کرنے کے معنی نکلتے ہوں تو شاگرد حدثا فلاں کہہ سکتا ہے اور اس سے حدیث اور سلسلہ سند کے

استحکام میں کوئی خلل پیدا نہیں ہو سکتا۔ دوسری جماعت اس کی مخالف تھی۔ امام بخاریؒ نے اخذ کے دونوں طریقوں کو

جاز ثابت کیا اور باب اس طرح منعقد کیا باب:

”باب القراءۃ والعرض علی المحدث“ (۱۴)

اس طرح دونوں کو بڑے واضح طریقہ پر ثابت کیا۔

امام بخاریؒ کا مقصد یہ ہے کہ عرض و قرأت کا طریقہ بھی معتبر جیسا کہ ضمام نے بہت سی دینی باتوں کو آپؐ کے سامنے پیش کیا اور آپؐ تصدیق فرماتے رہے پھر ضمام اپنی قوم کے ہاں گئے اور انہوں نے ان کا اعتبار کیا اور ایمان لائے امام حاکمؒ نے اس روایت سے عالی سند کے حصول کی فضیلت پر استدلال کیا ہے کیونکہ ضمام نے اپنے ہاں آپؐ کے مقاصد کے ذریعے سے یہ ساری باتیں معلوم کر لی تھیں لیکن پھر خود حاضر ہو کر آپؐ سے بالمشافہ ساری باتوں کو معلوم کیا لہذا اگر کسی کے پاس کوئی روایت چند واسطوں سے ہو اور کسی شیخ کی اجازت سے ان واسطوں میں کمی آسکتی ہو تو ملاقات کر کے عالی سند حاصل کرنا بہر حال فضیلت کی بات ہے۔

دوسرا اصول: (باب متنی یصح سماع الصغیر)

اسی طرح ایک مسئلہ یہ ہے کہ نابالغ کی سماعت حدیث معتبر ہے یا نہیں اور معتبر ہے تو کس سن میں؟ یہ ایک مختلف فیہ مسئلہ ہے۔ امام الحدیث نے دو صحابیوں (ابن عباسؓ، محمود بن الربیع) کی سنی ہوئی حدیثوں سے (جو بالاتفاق مقبول ہیں) اس کی مقبولیت کی طرف اشارہ کیا لیکن ساتھ اس کے دوسرا باب منعقد کیا:

الغرض حصول حدیث کے طریقوں میں سے ایک طریقہ ہے شیخ کو حفظ سے یا کتب سے پڑھ کر حدیث سنانا عرض کہلاتا ہے اس کی صورت یہ ہے۔ طالب علم حدیث پڑھے اور شیخ سنے۔ طلباء کی جماعت میں سے کوئی ایک پڑھے اور باقی سنیں یہ قرأت حفظ سے یا کتب سے دیکھ کر دونوں طرح ہو سکتی ہے اس طرح شیخ سماع سماع کے دوران میں اپنے حفظ پر اعتماد کرے، یا کتب سے دیکھے، یا کوئی قابل اعتماد شخص کتاب دیکھتا چلا جائے۔ اس صورت میں ادائے حدیث میں یہ الفاظ استعمال کیے جائیں گے۔

قرأت علی فلاں، قری علی فلاں وأنا أسمع.

حدثنا فلاں قراءۃ علیہ.

”باب الفہم فی العلم.“ (۱۵)

جس سے اشارہ ہے کہ فہم شرط ہے اور فہم کے مدارج مختلف ہوتے ہیں۔

مناولہ محدثین کی اصطلاح میں اسے کہتے ہیں کہ اپنی اصل مرویات اور مسموعات کی کتاب جس میں اپنے اساتذہ سے سن کر احادیث لکھ رکھی ہوں اور اپنے کسی شاگرد کے حوالہ کر دی جائیں اور کتاب میں درج شدہ احادیث کو روایت کرنے کی اس کو اجازت بھی دے دی جائے تو یہ جائز ہے، اگر اپنی کتاب حوالہ کرتے وقت اجازت نہ دے

تو اس صورت میں حدیثی یا خبرنی فلاں کہنا جائز نہیں۔ مناوہ کے ساتھ باب میں مکاتبت کا ذکر ہے جس سے مراد یہ ہے کہ استاذ اپنے ہاتھ سے خط لکھے یا کسی اور سے لکھوا کر شاگرد کے پاس بھیجے شاگرد اس صورت میں بھی اس کو اپنے استاد سے روایت کر سکتا ہے۔

تیسرا اصول:

اسی طرح مناوہ کی ایک صورت محدثین میں مروج تھی کہ اپنی مرویات کو طالب علم کے حوالے کر دیتے اور روایت کی اجازت دے دیتے۔ ایک جماعت اس کی منکر تھی۔ امام الحدیث نے اس کو متعدد دلیلوں سے ثابت کیا اور باب اس طرح منعقد کیا۔

”باب ما یذکر فی المناوہ، و کتاب أهل العلم بالعلم الى البلدان.“ (۱۶)

چوتھا اصول:

ایک مسئلہ کتابت حدیث کا ہے بعض محدثین صحیح مسلم کی حدیث کی وجہ سے کتابت حدیث کے مخالف تھے۔ امام الحدیث نے اس کے لیے باب منعقد کیا: ”باب کتابة العلم.“ اور کتابت حدیث کے جواز کو متعدد دلیلوں سے ثابت کیا۔ (۱۷)

پانچواں اصول:

ایک مسئلہ بڑا مہتمم بالشان یہ ہے کہ خبر واحد سے استدلال صحیح ہے یا نہیں؟ اگر صحیح ہے تو کن کن حالتوں میں صحیح ہے اور قیاس سے خبر واحد رد کر دی جاسکتی ہے یا نہیں۔ یہی ایک مسئلہ ہے جو فقہائے اہل الرائے کو فقہائے محدثین سے عملاً الگ کرتا ہے۔ امام بخاری اعتقادی اور عملی دونوں طرح کے مسائل میں اخذ احادیث کی حجیت کے قائل ہیں آپ نے صحیح بخاری میں اسماء و صفات آخرت اور عالم برزخ کے احوال وغیرہ جیسے اعتقادی مسائل کے اثبات کے لیے متعدد اخبار احادیث نقل کی ہیں صحیح بخاری کی کتاب التوحید، کتاب الایمان، کتاب القدر، کتاب بدء الخلق، کتاب المناقب، کتاب الفتن اور کتاب الرقاق اخبار احاد سے بھری پڑی ہیں۔ صحیح بخاری کی سب سے پہلی حدیث:

”انما الاعمال بالنیات.“

خبر واحد ہے۔ آپ نے عقیدہ و عمل اور خبر واحد، متواتر میں فرق کیے بغیر حجیت سنت کے اثبات پر ایک مستقل کتاب قائم کی ہے اور پھر ایسے دلائل دیئے ہیں جو عقائد و احکام دونوں پر مشتمل ہیں لیکن یہ بات بھی

قابل غور ہے کہ:

”جہاں امام بخاریؒ نے خبر واحد سے عقائد پہ جھٹ پکڑی ہے وہ قرآن سے خالی نہیں ہے۔“
صحیح بخاری کی آخری حدیث بھی خبر واحد غریب ہے۔ حدثنا احمد بن اشکاب یہ امام بخاریؒ کے استاد ہیں مصر کے رہنے والے تھے اور امام صاحب سے ان کی ملاقات ۲۱۷ھ میں ہوئی وہ محمد بن فضل سے بیان کرتے وہ عمارہ بن قعقاع سے یہ روایت صحیح بخاری میں تین جگہ پر ہے ”کتاب الایمان والقدر“ میں اپنے استاذ قتیبہ بن سعید سے وہ آگے محمد بن فضل سے تیسری جگہ کتاب الدعوات میں اپنے شیخ زبیر بن حرب سے قتیبہ بن سعید کے لفظ یہ ہیں:

”حدثنا محمد بن فضل قال حدثنا عمارة بن القعقاع“

اور احمد بن اشکاب کے لفظ ہیں عن عمارة القعقاع یعنی احمد بن اشکاب نے آگے عن کا صیغہ استعمال کیا ہے۔ لہذا عن کے اندر جو عدم اتصال کا شبہ تھا قتیبہ کے حدثنا کہنے سے وہ بھی ختم ہو گیا۔ عمارة بن قعقاع ابوزرعہ سے اوروہ اپنے ایک استاذ ابو ہریرہؓ سے یہ سب بیان کرنے میں منفرد ہیں۔ تو اس سے ثابت ہوتا ہے کہ امام بخاریؒ کا عقیدہ ہے خبر واحد صحیح ہو تو اس سے فروعی، اعتقادی، فقہی ہمہ قسم کے مسائل ثابت ہو سکتے ہیں۔ لیکن ماقبل اصول مذکورہ کے مطابق۔

امام صاحب نے اس کے لیے باب یوں منعقد کیا ہے:

”باب ما جاء في اجازة خبر الواحد الصدوق في الأذان والصلوة والصوم والفرائض

والأحكام.“ (۱۸)

خبر واحد کی مقبولیت پر قرآن کریم سے استدلال قائم کرنے کے بعد اس کثرت سے حدیثیں پیش کیں کہ جو افراد تو خبر واحد ہیں لیکن معنی کے اعتبار سے متواتر۔ (پس اصل استدلال تو اتر معنوی سے ہوا۔)
امام صاحب نے باب منعقد کیا:

”باب بعث النبي ﷺ الزبير طليعة وحدة.“

پھر تیسرا باب:

”لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ (فاذا أذن له واحد جاز)“

امام بخاریؒ فرماتے ہیں اگر گھر والوں میں سے کوئی ایک شخص بھی اجازت دے تو گھر میں داخل ہونا جائز ہے۔

چوتھا باب: ”باب ما كان يبعث النبي ﷺ من الأمراء والرسول واحدا بعد واحد“

باب وصاة النبی وفود العرب أن يبلغوا من وراءهم.

آخر میں ایک باب ”باب خبر المرأة الواحدة۔“

مذکورہ ابواب سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاریؒ خبر واحد کی حجیت کے قائل تھے ہاں اگر خبر واحد کے ثبوت میں تردّد ہو جائے تو اس کی تحقیق و تفتیش کرنا از حد ضروری ہے جس طرح سیدنا عمر بن خطابؓ نے حدیث ابی موسیٰ کے بارے میں اور حضرت ابو بکر صدیقؓ نے دادی کی میراث کے بارے میں کہا تھا اور نبی کریم ﷺ نے نماز میں بھول جانے کے بعد ذوالمیدینؓ کے حوالے سے کیا تھا۔

آپؐ نے ذوالمیدینؓ کیلئے شخص کی خبر کو قابل عمل جان کر منظور کر لیا اور تصدیق کے لیے دوسرے لوگوں سے بھی دریافت فرمایا۔ اگر ایک شخص کی خبر قابل عمل نہ ہوتی تو آپؐ ذوالمیدینؓ کے کہنے پر کچھ خیال ہی نہ فرماتے اس سے خبر واحد کی دوسروں سے تصدیق کر لینا بھی ثابت ہوا۔ یہی تو دلیل ہے کہ اگر خبر واحد سے علم قطعی حاصل ہوتا تو پھر اس میں شک سرایت کیسے کر سکتا ہے؟ یعنی نسبت کے اعتبار ایک کے ہاں قطعی اور ایک کے نزدیک وہ غیر قطعی ہو۔ یا پھر یہ قانون بنا دیا جائے کہ ایک قطعی علم کا جو ایک کے ہاں وہ قطعی علم ضعیف ہے اور ایک کے ہاں وہ ثابت ہے اور اگر صرف خبر واحد ہی کفایت کرتی ہو تو پھر معجزات کی کیا ضرورت ہے۔

منعقد کیا جس سے ازواج النبی ﷺ کی بیان کردہ احادیث کی مقبولیت کی طرف اشارہ ہے جس پر عورتوں کے بے شمار مسئلے موقوف ہیں۔ ان کے علاوہ اور بھی چند ابواب میں اسی کی طرف اشارہ کیا ہے جیسے:

”باب هل يجوز للحاكم أن يبعث رجلاً واحداً، وهل يجوز ترجمان واحد.“ (۱۹)

ان کل ابواب کو امام صاحب نے بکمال وضاحت، شفاف طریقہ پر ثابت کیا جو امام الحدیثین کی خداداد فقہت اور اجتہادی بصیرت کا حصہ ہے۔ اس مسئلہ پر متاخرین میں سے علامہ ناصر الدین البانیؒ کا اہم رسالہ ”الحدیث حجۃ بنفسہ فی العقاد والاحکام“ اور ”وجوب الاخذ باخبار فی العقائد“ موجود ہے اور اسی طرح استاذ الحدیث عبدالرحمن ضیاء کا رسالہ ”حکم الاخذ بالأحاد فی العقائد“ بھی موجود ہے۔

چھٹا اصول:

ان کے علاوہ امام الحدیثین نے طالب حدیث اور محدث کے وہ آداب جو اب اصول حدیث کی کتابوں میں ضبط کر دیئے گئے ہیں، مفصلاً بیان کیے ہیں۔ مثلاً:

”باب الخروج فی طلب العلم“

”باب الغضب فى المو عظة و التعليم اذا رأى ما يكره“

- ۱- ضرورت کے وقت محدث طالب حدیث پر غصہ کر سکتا ہے۔
- ۲- اسی طرح راہ میں حدیث بیان کرنا،
- باب من اعاد الحدیث ثلاثا لیفہم عنہ.
- ۳- ایک حدیث کو تین تین بار بیان کرنا، ذہن نشین کرنا۔
- ۴- با اندازہ عقول بیان کرنا۔
- ۵- سواری پر حدیث بیان کرنا۔
- باب الفتیا و هو واقف علی ظہر الدابة او غیرها
- ۶- فہم کا امتحان کرنا۔
- باب طرح الامام المسألة علی اصحابہ لیختبر ما عندهم من العلم
- ۷- حدیث کے لیے سفر کرنا۔
- باب الرحلة فى المسئلة النازلة
- ۸- فقہ الحدیث کا با وقعت ہونا۔
- ۹- احادیث کو اس وقت تک بیان کرنا جب تک طالب علم گھبرائے نہیں۔
- اس طرح کے بہت سے آداب اور اصول بیان کیے ہیں۔
- باب من برک علی رکتیہ عند الامام او المحدث: باب الحرص علی الحدیث

ساتواں اصول:

اسی طرح ایک مسئلہ یہ ہے کہ رواۃ حدیث کبھی روایت میں خبرنا کہتے ہیں، کبھی حد ثنا پس ان دونوں میں کچھ فرق ہے یا یہ دونوں ایک ہیں۔ امام بخاریؒ نے ثابت کیا کہ یہ دونوں ایک ہیں۔ اس کو اس واقعہ سے ثابت کیا کہ آنحضرت ﷺ نے ایک پہیلی بھائی تھی جس کے طرق جمع کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت ﷺ کے سوال کا لفظ صحابی کبھی تو حد ثونی کے لفظ سے تعبیر کرتے ہیں کبھی خبر و نونی سے اس سے معلوم ہوا کہ دونوں ایک معنی میں آتے ہیں۔ (۲۰)

اس کے لیے باب منعقد کیا:

”باب قول المحدث، حدثنا وانبأنا وقال لنا الحمیدی كان عند ابن عینیہ حدثنا و
اخبرنا و انبانا وسمعت واحدا و قال ابن مسعود حدثنا رسول الله ﷺ وهو الصادق
المصدق.“

امام بخاری کا مقصد یہ ہے کہ محدثین کی نقل درنقل کی اصطلاح حدثنا، خبر انبأنا کا استعمال ان کا خود ایجاد
کردہ نہیں ہے بلکہ خود نبی کریم ﷺ اور صحابہ کرامؓ، تابعین کے زمانوں میں بھی نقل درنقل کے لیے یہی الفاظ
استعمال ہوتے تھے جس طرح قرآن کریم میں ہے:

”قَالَتْ مَنْ أَنْبَاكَ هَذَا قَالَ نَبَايَ الْعَلِيمِ الْخَبِيرِ“

آٹھواں اصول:

اسی طرح ایک شعبہ خاص فن حدیث کا یہ ہے کہ مخالفین احادیث نبویہ جو اپنی وہمہ پرستی سے حدیث کے
مضامین پر اعتراضات کرتے ہیں، اس کی تفسی کی جائے جس کا نام فن تفسیر حدیث یا فن تاویل مختلف الحدیث ہے۔
ایسے لوگوں کے اعتراضات کی بنیاد تو یہ ہوتی ہے کہ یہ حدیث عقل کے خلاف ہے جیسے معراج جسمانی کی حدیث یا
معجزات کی حدیثیں، اسی طرح کے اعتراضات قرآن کریم پر بھی کیے گئے ہیں۔

دوسرے یہ کہ یہ حدیث فلاں آیت کی مخالف ہے یا فلاں حدیث کی مثلاً صحیح بخاری کی حدیث میں
آتا ہے ہے کہ:

”لا تفضلوا بين انبياء الله.“ (۲۱)

”یعنی انبیاء میں ایک کو دوسرے پر فضیلت نہ دو۔“

بظاہر یہ آیت کریمہ:

”تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ“ (۲۲)

کے مخالف ہے۔ امام بخاریؒ کو گیارہ سو برس پہلے یہ موضوع خیال میں آیا کہ ظاہر پرست لوگ ایسا
اعتراض کر سکتے ہیں اس کے لیے امام بخاریؒ نے صحیح بخاری کا ایک حصہ وقف کر دیا۔

نواں اصول:

حصول اسانید کی تحقیق اور علم سند

رحلة سفر: باب الخروج في طلب العلم

باب الرحلة في المسئلة النازلة

امام بخاری نے ترجمہ الباب میں ذکر فرمایا:

وَرَحَلَ جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَيْسَرَةَ شَهْرَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَنَيْسٍ فِي حَدِيثٍ وَاحِدٍ. “ (۲۳)

”حضرت جابر بن عبد اللہ بن انیس سے ایک حدیث حاصل کرنے کے لیے ایک ماہ کا سفر کیا۔“

اس کے ضمن میں حضرت موسیٰ اور حضرت کا واقعہ بیان کیا اور امام صاحب نے استنباط کیا کہ حضرت موسیٰ

نے علم حاصل کرنے کے لیے کتنا بڑا سفر کیا۔

دسواں اصول:

امام بخاری جرح و تعدیل میں بہت زیادہ احتیاط کرتے تھے۔ اور سخت قسم کے الفاظ جرح استعمال نہیں

کرتے تھے۔

”اکثر فیہ نظر، لم یصح حدیثہ، یخالف بعض حدیثہ“

کہتے تھے۔ اور اگر کہیں سخت قسم کے الفاظ استعمال کرنا ہوں تو منکر الحدیث ہی کہتے ہیں۔ کذاب اور

وضاع کے الفاظ بہت کم استعمال کرتے ہیں بلکہ صرف اتنا کہتے ہیں فلاں نے اسے جھوٹا قرار دیا ہے۔ یا اپنے

اساتذہ کرام کی رائے بیان کرتے ہیں۔

مثلاً محمد بن السائب کلبی کے بارے میں کہتے ہیں:

”ترکہ یحییٰ بن سعید وابن مہدی.“

وہب بن وہب کے بارے میں کہتے ہیں:

”کان وکیع یرمیہ بالکذب.“ (۲۴)

گیارواں اصول:

امام بخاری بدعتی راوی کے بارے میں محتاط رویہ اختیار کرتے ہیں جب تک کہ اس کا سچا پن اور دین دار

ہونا ثابت نہ ہو جائے۔

بارہواں اصول:

روایت کے لیے شرط ہے کہ راوی ثقہ ہوں اگر کچھ کمی ہو تو متابعت کے ذریعے اس کا مداوہ کرتے ہیں اور کمی

دور ہونے کے بعد حدیث ان کی شرط کے مطابق صحیح کا مطلوبہ معیار حاصل کر لیتی ہے۔

امام بخاری کے نزدیک نبی کریم ﷺ کے سوا کسی کی تقریر حجت نہیں

باب من رأى ترك التكبير من النبي ﷺ حجة لا من غير الرسول ﷺ

نبی کریم ﷺ سے ایک بات کہی جائے اور آپ اس پر انکار نہ کریں جسے تقریر کہتے ہیں تو یہ حجت ہے نبی کریم ﷺ کے سوا کسی اور کی تقریر حجت نہیں۔ (۲۵)

امام بخاری وصل اور ارسال کے اختلاف کی صورت میں تین شرطوں کا خیال رکھتے ہوئے حدیث کے وصل کو ترجیح دیتے ہیں۔

وصل کرنے والے زیادہ ہوں۔ وصل والے ارسال کرنے والوں سے زیادہ حافظ ہوں اور ایسے قرآن موجود ہوں جو اس کے وصل کو تقویت دے رہے ہوں۔

وصل سے مراد کسی سند کو متصل بنانا ہے۔ یعنی جو حدیث معلق بیان کی گئی ہے جب سند سے بیان کی جائے گی تو یہ عمل وصل کہلائے گا اور حدیث کو موصول کہا جائے گا۔ (۲۶)

مثال:

”حدثنا يعقوب بن محمد، حدثنا ابراهيم بن سعد عن ابية عن القاسم بن محمد عن عائشة قالت: قال النبي ﷺ من احدث في امرنا هذا ما ليس منه فهو رد رواه عبدالله بن جعفر في وعبد الواحد بن ابى عون عن سعد بن ابراهيم.“ (۲۷)

عبداللہ بن جعفر کی روایت کو امام مسلم نے اور عبدالواحد کی روایت کو دارقطنی نے وصل کیا ہے۔

کتاب اللہ سے صرف قرآن مجید مراد نہیں بلکہ حدیث رسول ﷺ بھی کتاب اللہ میں شامل ہے۔ (۲۸)

حدیث و سنت میں کوئی فرق نہیں:

عام محدثین، فقہاء اور اصولیین اور محقق علمائے متاخرین کے نزدیک حدیث و سنت کے درمیان کوئی مغایرت نہیں ہے بلکہ دونوں اصطلاحوں کا مفہوم برابر ہے اور ایک اصطلاح کو دوسری جگہ بلا تکلف استعمال کیا جاسکتا ہے علمائے محدثین نے تمام مروی احادیث و آثار کو سنت کے لفظ سے تعبیر کیا اور اس بات کی دلیل ان کی وہ کتب ہیں جن کو انہوں نے السنۃ یا سنن کا نام دیا ہے اور ان کتب میں ہر قسم کی احادیث کو ذکر کیا ہے برابر ہے کہ وہ احادیث قوی ہیں یا فعلی یا تقریری یا ان کا تعلق آپ کے اوصاف سے ہے اسی طرح نبوت سے پہلے کے واقعات و احوال کو بھی ذکر کیا۔ امام بخاری کا موقف جو آپ کے اسلوب سے مترشح ہو رہا ہے وہ یہ ہے کہ آپ نے کتاب کے نام میں ہی

حدیث اور سنن کا لفظ استعمال فرمایا ہے۔ اور اس کے تحت مختلف کتابیں اور ابواب منعقد فرمائے امام بخاریؒ اس مسئلہ میں سلف صالحین کا مسلک اختیار کیے ہوئے ہیں کہ

الجامع المسند الصحيح المختصر من امور رسول الله ﷺ و سنته و ایامه

حافظ ابن حجرؒ نے صحیح بخاری کا پورا نام یوں لکھا ہے:

”الجامع الصحيح المسند من حدیث رسول الله ﷺ و سنته و ایامه“

حدیث اور سنت کے درمیان کوئی فرق نہیں اس کی امثلہ درج ذیل ہیں صحیح بخاری میں وہ ابواب جو لفظ

حدیث سے شروع کیے اس مقام میں حدیث سے مراد اصطلاحی کے علاوہ دوسرا معنی لیا ہی نہیں جاسکتا۔

”قلت یارسول الله ﷺ! من أسعد الناس بشفاعتك یوم القيامة؟ فقال لقد ظننت

احد اول منک لما رأیت من حرصک الینا هکذنی علی الحدیث أسعد الناس بشفاعتک

یوم القيامة من قال! لا اله الا الله خالصا من قبل نفسة“ (۲۹)

باب ما یذکر فی الفخذ:

و حدیث أنس أسند و حدیث جدهد احوط حتی یخرج من اضلا منهم.....

یہ عبارت قطعی طور پر اصطلاحی لفظ حدیث کے بارے میں ہے۔

افعال نبوی ﷺ کی حجت کے بارے میں امام بخاریؒ عنوان قائم کرتے ہیں:

باب الاقتداء بأفعال النبی ﷺ (۳۰)

”نبی کریم ﷺ کے افعال کی پیروی کرنا۔

مرسل روایت کے بارے میں امام بخاریؒ کا موقف:

امام بخاریؒ لفظ مرسل کا اطلاق ہر اس روایت پر کرتے ہیں جسے کسی تابعی نے رسول اللہ ﷺ کی طرف

منسوب کیا ہو جو وہ تابعی صغیر ہی کیوں نہ ہو اور برابر ہے کہ وہ روایت قولی ہو یا فعلی ہو یا تقریری۔ (۳۱)

مثال:

کتاب الفرائض باب الولاء لمن اعتق اور میراث اللقیط میں وارد روایات سے معلوم ہوتا ہے:

”حدثنا حفص بن عمر حدثنا شعبه عن الحكم عن ابراهيم عن الأسود عن عائشة

قالت: اشتریت بريرة فقال النبی ﷺ اشتریها فان الولاء لمن اعتق وأهدى لها فقال هو لها

صدقة ولنا هدية قال الحكم وكان زوجها حرا وقول الحكم مرسل وقال ابن عباس رأيتُه عيداً“ (۳۲)

قال ابن حجر فيستفاد من قول البخاري ايضا وقول الحكم مرسل أنه يستعمل في الناس الصغير أيضا لأن الحكم من صغار والتابعين. (۳۳)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ امام بخاریؒ کے اس قول (قول الحكم مرسل) سے مستنبط ہوتا ہے کہ وہ صغار تابعین کی روایات بھی نقل کرتے ہیں کیونکہ حکم صغارتا تابعین میں سے ہیں۔

اسی طرح امام بخاریؒ مرسل کا اطلاق منقطع روایت پر بھی کرتے ہیں اور متصل پر لفظ مسند استعمال کر دیتے ہیں:

مثال:

”حدثنا عمر بن حفص حدثنا أبي حدثنا الأعمش ابراهيم والضحاك المشرقي عن أبي سعيد الخدري قال قال النبي ﷺ لأصحابه أيعجز أحدكم أن يقرأ ثلث القرآن في ليلة فشق ذلك عليهم وقالوا أينا يطيق ذلك يا رسول الله ﷺ فقال الواحد الصمد ثلث القرآن - قال ابو عبد الله: عن ابراهيم مرسل عن الضحاك ما لقي ابا سعيد فتكون روايه منقطعة.“ (۳۴)

یہاں پر ابی سعید الخدریؒ سے دوراوی بیان کر کے یہ بظاہر مگر امام صاحب کی طفیل کے بعد یہ مسئلہ واضح ہو گیا ہے کہ ابراہیم جو کہ الأعمش ان کی روایت میں ارسال ہے جبکہ الضحاك المشرقي کی روایت مسند اور امام صاحب نے اپنے مسئلہ کی بنیاد الضحاك کی روایت کو بنایا ہے۔

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:

”امام بخاریؒ کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ بسا اوقات منقطع روایت پر بھی مرسل کا

اطلاق کر دیتے تھے اور متصل پر لفظ مسند کا استعمال۔“ (۳۵)

امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ امام زہریؒ نے کہا کہ سیدنا علیؑ فرماتے ہیں: اگر آدمی اپنی بیوی کی ماں سے وطی کر لے تو اس کی بیوی اس پر حرام نہیں ہوگی یہ مرسل روایت ہے۔ زہریؒ کی سیدنا علیؑ سے ملاقات نہیں ہے لہذا یہ منقطع روایت اور امام بخاریؒ نے منقطع پر لفظ مرسل کا اطلاق کیا ہے۔

اس کے برعکس بعض اوقات مرسل پر منقطع کا اطلاق کر دیتے ہیں مثلاً امام بخاریؒ سیدہ عائشہؓ کی مذکورہ روایت اسود کے طریق سے بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ اسود کہتے ہیں کہ اس کا خاندان آزاد تھا اور اسود کا یہ قول

منقطع حالانکہ اسود کبار تابعین میں سے ہے اور ان کی یہ روایت مرسل ہوگی۔ (۳۶)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ امام بخاری کے اس قول الاسود منقطع سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مرسل پر لفظ منقطع کے اطلاق کے جواز کے قائل تھے۔

حافظ ابن الصلاح نے بھی علوم الحدیث میں محدثین کے نزدیک۔ مرسل منقطع اور متصل کا فرق بیان کرنے کے بعد فرمایا کہ فقہ اور اصول فقہ میں معروف ہے کہ ان سب احادیث کو مرسل کہا جاتا ہے۔ (۳۷)

اس کا ایک فائدہ یہ بھی ہے کہ امام بخاری متصل اور مرسل روایات بیان کرنے کے بعد متصل کو راجح قرار دیتے ہیں اور مرسل کو اس لیے نقل کرتے ہیں کہ تا کہ اس امر کی طرف اشارہ کر سکیں کہ متصل روایت کے مقابلے میں مرسل روایت کی کوئی حیثیت نہیں بلکہ مرسل متصل کی تقویت کا باعث ہے۔ (۳۸)

مثال:

”عمر بن ابی سلمة قال أكلت يومًا مع رسول الله ﷺ طعامًا فجعلت أكل من نواحي الصحيفة فقال لي رسول الله ﷺ كل مما يليك.“ (۳۹)

امام بخاری نے اس باب میں پہلے متصل روایت بیان کی ہے پھر اس کے بعد مالک عن وہب سے مرسل اور دوسرا سیدنا ابن عباس کے قول: رأيتُ عبدًا كمتعارض ہونے کی بناء پر ضعیف ہے۔

مذکورہ اقوال سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری نے صحیح بخاری میں ایک جگہ بھی مرسل روایت سے حجت نہیں پکڑی۔

البتہ مسئلہ کی وضاحت، کسی ذیلی فائدے کے بیان یا روایت مرسل کی عدم حجت کی طرف اشارہ کرنے کے لیے اسے کئی جگہ ذکر کیا ہے۔

چنانچہ یہ معلق اور موقوف روایات کی مثل صحیح بخاری کے اصل موضوع سے خارج ہے۔

حافظ ابن حجر صحیح بخاری میں تکرار روایت کے فوائد میں رقمطراز ہیں:

”اس کا ایک فائدہ یہ بھی ہے کہ امام بخاری متصل اور مرسل روایات بیان کرنے کے بعد متصل کو راجح قرار دے دیتے ہیں اور مرسل کو اس لیے نقل کرتے ہیں کہ تا کہ اس امر کی طرف اشارہ کر سکیں کہ متصل روایت کے مقابلے میں مرسل روایت کی کوئی حیثیت نہیں۔ بلکہ مرسل روایت متصل کی تقویت کا باعث ہے اس کی مثال عمرو بن ابی سلمہ کی یہ روایت ہے کہ امام بخاری نے اس باب میں پہلے متصل روایت نقل کی ہے پھر اس کے بعد بروایت مالک بن

وہب سے مرسل روایت بیان کی ہے۔“

حافظ ابن حجر العسقلانی فرماتے ہیں:

”امام بخاریؒ مرسل روایت کی عدم حجیت کے قائلین میں سے ہیں اور یہی موقف امام مسلم نے محدثین سے بلا استثناء ذکر کیا ہے کہ ہمارے قول اور محدثین کے اقوال کے مطابق روایت حجت نہیں ہے۔“ (۴۰)

جہاں تک مرسل روایت کی حجت کی بات ہے امام بخاریؒ مرسل روایت سے نہ تو دلیل پکڑتے ہیں اور نہ ہی اسے صحیح کہتے ہیں۔ بلکہ اس کو رد کرتے ہیں۔

جیسے آپ نماز میں سورۃ الفاتحہ کی عدم فرضیت کے قائلین کی دلیل بیان کرتے ہوئے کہ امام کی قرأت ہی مقتدی کی قرأت ہے، کے بعد فرماتے ہیں کہ کہا جائے گا کہ۔ یہ خیر اہل جواز و عراق وغیرہ کے ہاں ثابت نہیں ہے کیونکہ یہ مرسل اور منقطع روایت ہے اس روایت کو شہادہ نے براہ راست نبی کریم ﷺ سے نقل کیا ہے امام صاحب فرماتے ہیں اس روایت کو حسن بن صالح نے جابر سے اور انہوں نے ابو الزبیر سے انہوں نے نبی کریم ﷺ سے روایت کیا ہے اور معلوم نہیں کہ جابر نے ابو الزبیر سے سنا ہے یا نہیں۔ لہذا یہ ارسال اور انقطاع اس روایت کے اسباب ضعف میں سے ایک ہے۔

اس طرح امام بخاریؒ نے مذکور قول: وقول الحکم مرسل سے اس کے ضعف کی طرف اشارہ کیا ہے اور اس کے بعد ابن عباسؓ کا قول لائے ہیں رأیتہ عبد اور اسے ہی صحیح قرار دیا ہے۔

ابن عباسؓ کے قول کو صحیح قرار دینے کا مقصد یہ ہے کہ حکم اور اسود دونوں کا قول کہ بریرہ کا خاوند آزاد تھا، ایک تو مرسل ہونے کی بناء پر اور دوسرا حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے قول رأیتہ عبد کے متعارض ہونے کی بنیاد پر ضعیف ہے۔

کتاب النکاح میں امام بخاریؒ نے باب قائم فرمایا ہے:

”باب لا نکاح الا بولی“

امام بخاریؒ گو کہ مسئلہ اور دلائل سے ثابت کر رہے ہیں یہ حدیث چونکہ ان کی شرط کے مطابق نہیں تھی اس روایت سے براہ راست استدلال فرمانے سے گریز کیا مگر باب باندھ کر یہ اشارہ فرمایا دیا کہ حدیث کے اندر وصل اور ارسال کے اختلاف کو فیصلہ کن صلاحیت سے گزارنے کے بعد اس میں مستحکم فیصلہ فرمایا کہ یہ حدیث موصولاً قوی ہے کیونکہ امام ترمذی فرماتے ہیں: میں نے اپنے استاذ امام بخاری سے اس حدیث کے

بارے میں پوچھا تو انہوں نے فرمایا یہ حدیث صحیح ہے۔ صاحب تحفۃ الاحوذی نے نقل کیا ہے کہ امام بخاریؒ نے محض ابواسحاق کے اوپر ہونے والے اعتراض کو دور نہیں فرمایا بلکہ انتہائی مضبوط قرآن سے فیصلہ کیا ہے کہ یہ موصولاً قوی ہے حالانکہ شعبہ اور سفیان اسے مرسل بیان کرتے ہیں اس کا جواب دارقطنی نے بھی دیا۔ لیکن یہاں ہم امام بخاریؒ کی بصیرت کو ترجیح دیتے ہیں۔

نتیجۃ البحث:

اصول حدیث ایک خاص فن ہے جس میں قواعد و ضوابط کو سامنے رکھتے ہوئے حدیث کو قبول یا رد کرنے کا فیصلہ کیا جاتا ہے۔ اس فن کا آغاز عہد نبوی ﷺ سے ہی ہو گیا تھا صحابہ کرامؓ اس کا خاص التزام رکھتے تابعین میں سے محمد بن سیرینؒ نے اس کا آغاز کیا اور محدثین میں سے سب سے پہلے یحییٰ بن سعید القطان ۱۹۸ھ نے کیا اور اس سلسلے کو یحییٰ بن معین، علی بن مدینی، احمد بن حنبل رحمہم اللہ عنہم نے اس کو آگے بڑھایا۔ اور باقاعدہ اصول مقرر کیے امام بخاریؒ چونکہ ان ہی ائمہ کے شاگرد تھے اس لیے انہوں نے اپنی کتاب صحیح بخاری میں ان ہی اصولوں کو پیش نظر رکھا اور مجتہد مطلق ہونے کے ناطے اپنی شرائط بھی وضع کیں جس کا نتیجہ بعد میں آنے والے محدثین نے بھی کیا۔

خلاصۃ البحث:

حضرت ابو بکر صدیقؓ نے سنت کی صحت کا جو معیار قائم کیا اس کے بعد اسکے اصول و ضوابط تیار ہوتے رہے وہ امام بخاریؒ کی تصنیف صحیح بخاری تک کامل ہو گئے۔ امام بخاریؒ نے صحیح بخاری میں ان سارے اصول و ضوابط کو جمع کر دیا جو رسول کریم ﷺ کی احادیث کو پہچاننے کے لیے ضروری ہیں۔ انہی اصولوں کو مدنظر رکھتے ہوئے امیر المؤمنین فی الحدیث امام بخاریؒ نے الصحیح الجامع کی صورت میں ہمارے سامنے پیش کی ہے اور صحیح بخاری کو عملاً اصول حدیث کی تجزیہ گاہ بتایا ہے کیونکہ اصول الحدیث کا استقرار تو ہمیں عمی و در پر کتب احادیث ہی میں ملتا ہے اس لیے اصول حدیث بھی وہی معتبر ہوں گے جو ان کتب کے مصنفین نے عملی طور پر پیش کیے ہیں۔ بذات خود اصول بھی بتائے ہیں چنانچہ اعلیٰ حقیقہ وہی اعلیٰ ہوئے ہیں صحیح بخاری میں بعض ابواب کے تراجم اس طرح ہیں:

باب قول المحدث: حدثنا و اخبرنا. باب ما يذكر في المناولة. باب متی یصح

الصغير باب الخروج في طلب العلم، الحرص على الحديث، باب كتابة العلم، خبر واحد سے استدلال حدیث مرسل اور امام بخاری کے موقف کو بھی واضح کیا گیا ہے کہ امام بخاری مرسل روایت کی عدم حجیت کے قائلین میں سے ہیں نہ اسے دلیل لیتے ہیں اور نہ ہی اسے صحیح کہتے ہیں بلکہ اس کو رد کرتے ہیں۔

حوالہ جات

۱. السيوطى، عبدالرحمن جلال الدين، تدريب الراوى فى شرح تقريب النوى، المكتبة المعلمية، القاهرة، ۱۹۵۹ء، ۳/۱
۲. الحجرات: ۶
۳. الخازن، علاء الدين على بن محمد بن ابراهيم البغدادي، تفسير الخازن، دار الكتاب العلمية بيروت، الطبعة الاولى، ۱۴۱۵ھ/۱۹۹۵م، ۲۲۲/۶
۴. التفسير الثعلبي، ۴/۱۳
۵. مسلم بن حجاج، مقدمه صحيح مسلم، دار احياء التراث العربى بيروت، لبنان، سن، ۶/۱
۶. بخارى، محمد بن اسماعيل، ابو عبد الله، صحيح بخارى، دار ابن كثير اليمامة، بيروت، ۱۹۸۷ء، رقم ۴۶۵۰
۷. مقدمه شرح مسلم، ۵
۸. صحيح بخارى، ۱۱۰
۹. صحيح بخارى، ۶۰۵۴
۱۰. ابى حمد بن على، معروف بالخطيب البغدادي، الكفاية فى علم الرواية، دار الكتاب العربى، بيروت لبنان، ۱۹۸۵ء، ص ۸۳
۱۱. تفصيل کرے ليے: صحيح بخارى، ۴۲۷۴
۱۲. ابو عمرو تقى الدين المعروف بابن الصلاح، مقدمه ابن صلاح، دار الفكر المعاصر، بيروت لبنان، ۱۹۸۶ء، ص ۳۸
۱۳. صحيح بخارى، كتاب العلم، باب القراءة والعرض على المحدث، ۱۶۵/۱
۱۴. صحيح بخارى، كتاب العلم، باب الفهم فى العلم، ۱۶۵/۱
۱۵. صحيح بخارى، كتاب العلم، باب ما يذكر فى المناولة وكتاب اهل اعلم بالعلم الى

- البلدان، ١٦٩/١
١٦. ايضاً، ٣٣/١
١٧. صحيح بخارى، كتاب اخبار الاحاد، باب ما جاء في اجازة خبر الواحد الصدوق في الاذان والصلوة والصوم والفرائض والاحكام، ٢٨٠/٨
١٨. صحيح بخارى، كتاب اخبار الاحاد، ٣١٨/٨
١٩. صحيح بخارى، كتاب العلم، باب قول المحدث حدثنا واخبرنا أو انبأنا، ١٩١/١
٢٠. صحيح بخارى، ١٥٩/٢
٢١. البقره: ٢٥٣
٢٢. صحيح بخارى، كتاب العلم، باب الخروج في طلب العلم، ١٩٠/١
٢٣. صحيح بخارى، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب من رأى ترك النكير من النبى حجة لا من غير رسول، ٥٢٣/٨
٢٤. التاريخ الكبير، ٨١/٢
٢٥. ابراهيم مصطفى، احمد حسن، الزيات ، حامد عبدالقادر، المعجم الوسيط، مترجم ابن سرور محمد اويس، مكتبة رحمانية، غزنى سترىث، اردو بازار لاهور ١٣٩٦
٢٦. صحيح البخارى، كتاب الصلح، باب اذا اصطلحوا على صلح جور فهو مردود، ٤٢/٢
٢٧. صحيح البخارى، كتاب اخبار الاحاد، باب ما جاء في اجازة خبر الواحد الصدوق في الاذان والصلوة والصوم والفرائض والاحكام، ٢٨٦/٨؛ كتاب الصلح، باب اذا اصطلحوا على صلح جور فهو مردود، ٤٢/٢
٢٨. صحيح البخارى، كتاب الرقاق، باب حضة الجنة والنار، رقم الحديث، ٦٥٤٠
٢٩. صحيح البخارى، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب الاقتداء فافعال النبى، ٥٠٩/٨
٣٠. نزهة النظر، ١٠٠؛ القاسمى، قواعد التحديث، ١٣٣
٣١. حافظ شهاب الدين ابن حجر عسقلانى، فتح البارى، دار المعرفه لطباعه والنشر بيروت لبنان، س ن، ٣/١٠٣
٣٢. صحيح البخارى، كتاب الفرائض، باب الولاء لمن اعتق و ميراث اللقيط، رقم ٦٤٥١
٣٣. ايضاً

۳۴. صحیح البخاری، کتاب فضائل القرآن، باب فضل قل هو اللہ احد، رقم ۵۰۱۵
۳۵. ابن الصلاح، علوم الحدیث، ۵۳
۳۶. صحیح بخاری، کتاب الفرائض، باب میراث السائبۃ، رقم ۶۷۵۳
۳۷. فتح الباری، ۳/۳۱۵
۳۸. صحیح مسلم، مقدمہ، باب صحة الاحتجاج بالحدیث المعنعن، ۳۲
۳۹. صحیح بخاری، کتاب النکاح، باب ما یحل من النساء وما یحریم، رقم ۵۱۰۵
۴۰. صحیح بخاری، کتاب الفرائض، باب الولاء لمن اعتق، ۳۲۲-۶۷۵۱