الماضى والمضارع بين العربية والأردية دراسة مقارنة

*د ـ شفيق الرحمن بن حفيظ الرحمن

**حافظ غلام عباس بن عبد المجيد

ABSTRACT

The comparative study is one of the modern sceience. It is interested to discuss the impact and vulnerability, between the literary works of different languages. This article, Past and Present Tense (Mudhari) between the Arabic and Urdu, aimed at studying the comparison of past and present tense between the Arabic and Urdu and it consists of the historical background of both languages. Then the conditions of the past and present tense in Arabic and Urdu, have been discussed. From this research we get the following results:

The rules of Urdu language are heavily influenced by rules of Arabic. There are some terms taken from Arabic were not known in Urdu, as "Muthanna" (two), "Walidain" (parents), etc. The terms 'madhi' and 'mudhan' also have been taken from the Arabic. And we may hope that the comparative study between the several topics of Arabic and Urdu would create a close relationship between the Arabic and Urdu.

^{**}باصث اللغة العربية، الجامعة الاسلامية بهاول يور

الحمد لله ربّ الغلمين والصّلوة والسّلام على سيّدالأنبياء والمرسلين وعلى اله وأصحابه أجمعين

وبعد:

الدراسة المقارنة علم من العلوم الحديثة وهو يهتمّ بالبحث من التأثير والتأثر بين الأعمال الأدبية واللغوية المختلفة من اللّغات المختلفة.

نظر الأننانكتب بالعربية وقديكون قارئ العربيّة من العرب لايعرف الكثيرعن اللّغة الأرديّة ولذانستهلّ هذاالبحث بتعريف بسيط و مختصرعن اللّغة الأرديّة نخصّ به القارئ العربي.

تاريخ اللّغة الأرديّة:

إن اللُّغة الأرديّة من اللّغات الحديثة التي ظهرت على الأرض منذ زمن قريب

كما يقول الدكتور المولوي عبد الحق في مقدمة كتابه :قواعد اردو :

اردو زبان دنیا کی حدید زبانوں میں سے ھے اور ابھی ابھی اس نے اپنے بل بوتے

پر کھڑا ھونا سیکھاھے۔ (١)

وإن الأرديّة انشعبت من اللّغات المختلفة القديمة كما يدلّ عليه كلمة اردو بمعنى الحيش في اللّغة التركيّة.

معنى كلمة :اردو:وأسرتها:

كلمبة :اردو: تسركية فسى الحقيقة حسب تحقيق الحافظ محمود شيرانى ومعناها:المقرّالملكى:أو: مقرّ الجيش: دخلت هذه الكلمة في شبه القارّة الهنديّة والباكستانيّة مع الأتراك واستعملت أوّلا في معنى: مقرّالجيش: وأوّل من استعمل: اردو: بمعنى اللّغة في تاليفه هو نوطرز مرصع سنة ٢١٢ه (٢)

ويقول سرسيّد أحمد خان هي كلمة فارسيّة الأصل ومعناها السوق (٣)

استعمال كلمة " اردو " لللغة:

يقول حامد حسن القادري في كتابه "داستان تاريخ اردو"

"غالبا شاهجهان بادشاه کے زمانے میں یعنی سترهویں صدی سے اردو کا لفظ زبان کیلئے استعمال ہوت محدود تھا استعمال ہوت شاہ جہاں اور اورنگ زیب کے زمانے تك اس كا استعمال بهت محدود تھا خود شهنشاه اورنگ زیب عالمگیر اپنے ایك رقعه میں زبان هندی هی لکھتے هیں "___ عالمگیر کے بعد اٹھارهویں صدی میں جتنے تذکرے شعرائے اردو کے لکھے گئے ان میں اردو کو هندی یا ریخته کھا گیا .(٤)

فعلمنا من هذا الاقتباس أن استعمال كلمة "أردو" لغةً لم تكن دفعة واحدة بل شيئا فشيئا وأيضا أن هذه اللّغة كانت تُسمّى ب" هندى "و"ريخته،، وغير ذلك من الأسماء وقد ذكر البروفيسر حميد الله الشّاه الهاشمى أربع فكرات عن ابتداء اللّغة الأرديّة وهو يقول ما معرّبه:

الفكرة الأولى: إنها ابتدأت من دكن الثانية: إنها ابتدأت من سند الثالثة: إنها ابتدأت من بنجاب_ (٥)

الرابعة: إنها ابتدأت من غنغا جمنا (گنگا جمنا).

ويقول الدكتور جميل الجالبي : إن اللّغة الأرديّة مظلومة لأنها لغة عامّة الناس لا لغة الأمراء وهو يقول :

"صدیوں یه زبان سر جهاڑ منه پهاڑ گلی کو چوں میں آواره _ پریشان حال پهرتی رهی کبهی اقتدار کی قوت نے اسے دبایا، کبی اهل نظرنے حقیر جان کراسے منه نه لگایا_(٦)

الأسرة الأردية: تنقسم اللّغات إلى ثلاثة أقسام:

١٠ الأردية وهي تشمل معظم اللّغات الأوربيّة والآسويّة مثل الألمانيّة والإنجليزيّة والفارسيّة والبرتقاليّة والهسبانويّة والفرنسيّة والهنديّة والأرديّة وغيرها.

٢_ الساميّة و لها شعبتان الساميّة و الحاميّة.

أماالساميّة فهي تشمل على الأشوريّة والبابليّة والقلدانيّة والسريانيّة والعربيّة والعبرانيّة والحبشيّة وأما الحاميّة فهي تشمل المصريّة والقبطيّة .

٣_ التورانيّة: وهي تشتمل على باقي اللّغات في العالم ومن أشهرها التركيّة وبعدالنظر العابرة

على تلك اللّغات يظهرلناأن الأرديّة تتأثّروتتعلّق بهذه الأسر اللّغوية فكلمة" اردو"بنفسهاتركية و لكن قواعدها تتشابه بالقواعد الإنجليزية و الفارسية أكثر من العربية و التركيّة وبالتالي عدّها العلماء من الأسرة الآريّة بدلا من الأسرة الساميّة والتورانيّة . (2)

العلاقات بين العربية والأردية:

رغم أن اللّغة العربية من أصل لغوى مختلف عن اللغة الأردية إلا أن الإسلام خلق بين اللغتين علاقة وطيدة مستمرّة، وبالتالي فإن العلاقة بين اللغة العربية و اللّغة الأردية بدأت بالعلاقة بين أهل اللّغة العربية و أهل اللّغة الأردية و ذلك خلال فترة الحكم الإسلامي في شبه القارة الباكستانية الهندية، وقبلهامن خلال العلاقات التجاريّة قبل الحكم الإسلامي و قد تحسدت هذه العلاقات في صور كثيرة نذكر منها:

- الخط العربي ، فاللّغة الأردية تكتب بحرف عربية و فارسية معدلة عنهما .
- Y_ القواعد والشرو-ة اللفظية الكبيرة ، والقواعد الأردية متأثّرة بشدّة من القواعد العربية ، ومسمّيات القواعد الأردية (اسم فعل حرف ماضى مضارع حال اسم فاعل اسم مفعول مسمّيات القواعد العربية ، و الألفاظ مفعول مسمّيات القواعد العربية ، و الألفاظ العربية تمثل نسبة كبيرة من الثروة اللفظية لللّغة الأردية ، وقد تبلغ هذه النسبة في بعض الأحيان أكثر من ، ٥٪ خاصة في الحانب الديني . وهناك قواعد أخذتها الأردية من العربية ولم تكن تعرفها مثل المثنّي والدين في فيقين .
- ٣_ المصطلحات: المصطلحات العربية في الأردية كثيرة و خاصّة المصطلحات الدينيّة مثل
 الزكاة والحجّ _ الكفّارة وغيرها (طبعا بدون الألف واللام) .
- **٤.** الأدب: وهناك علاقة كبيرة بين الأدبين العربي والأردى، سواء في الشعرأو النثر بأنو اعهما.
- الشعر: أو زان الشعر الأردى أو زان عربية مضاف إليها بعض الأو زان الفارسية و الهندية
- بــ فنون الشعر الأردى مثل الغزل والقصيدة والرثاء والنعت وغيرها وكلها تمثّل العلاقة بين
 العربية والأردية حتى وإن كانت هذه الفنون قد دخلت الأردية عن طريق الفارسية .

-__ موضوعات النثر أيضا تظهر العلاقة بين العربية و الأردية ، وخاصّة الأدب الديني ، وكتب التفسير والفقه والتاريخ والحضارة.

• الترجمة: وهناك علاقة قوية بين العربية والأردية من خلال الترجمة سواء الترجمة من العربية إلى الأردية أو من الأردية إلى العربية، وهذه العلاقة مستمرة و متواصلة، وعلى رأسها ترجمات القرآن الكريم والإبداعات العربية، وفي المقابل الترجمات من الأردية وعلى رأسها إبداعات العظماء من أهل الأردية مثل أشعار العلامة إقبال، وكتب التفاسير والسيرة النبوية مثل تفسير ضيا القرآن للعلامة كرم شاه الأزهري وكتاب سيرة النبي عُمَيْكُ للعلامة شبلي النعماني و العلامة سيد سليمان الندوي وغيرها.

ى ـ العلاقات الإجتماعية، وهذه تكون عن طريق الاختلاط المباشر بين أهل اللغتين في شكل صداقات وتعارف، وأيضافي شكل زواج مماينتج عنه جيل من أصحاب اللسانين تتحسد فيهم علاقة اللغتين و الحقيقة أن اللغة العربية كانت و لا تزال مصدرا رئيسا من المصادر اللغوية التي اعتمدت عليها اللغة الأردية منذ نشأتها ، فأخذت عنها الكثير ، سواء بالترجمة أو الأخذ و الاستعارة أو بالتأريد (صياغة الكمة الأجنبية بما يتناسب مع مزاج اللغة الأردية مثل: دفن: دفن: اللغة العربية مصدراهاما ، لللغة الأردية على مستوى اللغة والأدب، لأن ارتباط اللغتين يستند إلى الخلفية التاريخية و العضارية بين أهل اللغة الأردية وأهل اللغة العربية .

وفي عصرنا الحديث نجد العلاقة بين العربية والأردية علاقة مباشرة تتواجه فيها اللغتان وتتفاعلان على المستوى الأدبى والعلمى ، فهناك عدد كبير من العمّال الباكستانيين والهنود في مختلف المجالات يعملون في الدول العربية البترولية ، وهذا العدد الكبير يمثّل مجتمعا متكاملا خارج بيئته الأصلية مثل المطاعم ومحلّات البيع والشراء ، وصالات الاحتفالات والاجتماعات والأمسيات الشعرية ، وفي نفس الوقت يتعامل هؤلاء العمّال و أسرهم مع السمجتمع العربي الذي يعيشون و يعملون و يتعلمون فيه بلغة خليطة من العربية والأردية ، واعتادالعرب في المجتمعات العربية على هذه الخلطة اللغوية واستحسنها لأنها

تقضى حاجته ، وأخذ يتحدث بها هو الآخر ، فدخلت ألفاظ أردية كثيرة إلى لغةالحديث العربية على مستوى الله جةالعاميّة ، فاستحدثت كلمات مثل: سيدها: مستقيم، بنكها : مروحة ، بند ، مغلق ، بل وظهرت صياغة لهذه الألفاظ وغيرها في شكل جمل تعطى معنى يمكن السكوت عليه فيقولون : بنّد البنكها : أغلق المروحة . (٨)

مثل هذه العلاقة اللغوية الفاتحه عن الضرورة والحاجة يمكن أن تكون علاقة سويّة وموجهة فيما لو اهتم بها القائمون على أمر اللغتين من مجامع اللغة والهيئات الرسميّة لها وكذلك الباحثين والدارسين للغتين . وفي نفس الوقت تضمن العلاقة الاجتماعية المستمرّة بين أهل اللغتين استمرارية العلاقة بين اللغتين .

و لانستطيع أن ننسى أن العلامة إقبال كان محورا رئيسا من محاور العلاقة بين اللغة العربية والأردية في القرن العشرين، فقد تمّت ترجمة أشعاره إلى اللغة العربية، والاقت هذه الترجمة قبو لا ورواجا بين أهل اللغة العربية على المستوى الأدبى والعامى. و هناك عنصر آخر هام في استمرارية العالمة بين اللغتين العربية والأردية وهو أقسام اللغة العربية بالجامعات الباكستانية ومن بينهاقسم اللغة العربية بالجامعات الباكستانية ومن بينهاقسم اللغة العربية بالجامعات الباكستانية و خاصة بجامعة الأزهر الشريف بحمه ورية مصر العربية، إذ أن هذه الأقسام تمثل سفراء لهاتين اللغتين خارج أرضهما، والأبحاث والمؤلفات والدراسات التي تصدر عن أساتذة هذه الأقسام تمثل حجرأساس في استمرارية العلاقة بين اللغة العربية واللغة الأردية،هذه العلاقة التي تؤدى في نهاية الأمر إلى تقوية الروابط بين أهل اللغتين، و مزيد من فهم المجتمعات التي يعيش فيها هؤ لاء، و إقامة علاقات قوية على المستويات الحياتية المختلفة بما يعود على أهل اللغتين بالخير والنفغ العميم، وعلى اللغتين بمزيد من الثراء والقوّة والترابط .(٩)

الماضي في اللغةالعربية:

تعريفه:

الماضي: مادلٌ على حدث وقع في الزمان الذي قبل زمان التكلّم(١٠)

وقال الزنجاني في كتابه الزنجاني : الماضي هو الفعل الذي دل على معنى واحد في الزمان الماضي (١١)

ومن علاماته:

- 1_ قبول تاء التانيث الساكنة نحو: (علمت نفس ما أحضرت) (۱۲) (اقتربت الساعة وانشقّ القمر) (۱۳) (وجاءت كل نفس معهاسائق وشهيد) (۱۲)
 - ۲ـ قبول تاء الفاعل وهي قد تكون للمتكلم نحو: (وجعلت له مالا ممدودا (١٥)
 وقد تكون للمخاطب المذكر نحو: (خلقتني من نار وخلقته من طين)(١٦)

أو للمخاطبةالمؤنَّثة نحو : (إنك كنت من الخطئين(١٧)

تصريف الفعل الماضي:

قبل أن نذكر أحكام الماضى نورد تصريفه وله أربع عشرة صيغة كما في مراح الأرواح: "وهو يجء على أربعة عشروجها نحو ضرب إلى ضربنا (١٨)

وصيغه هي:

فَعَلَ ، فَعَلَو ، فَعَلْت ، فَعَلْتَ ، فَعَلْتَ ، فَعَلْتَ ، فَعَلْتُ ، فَعَلْتُ مَا ، فَعَلْتُمُ ، فَعَلْتِ ، فَعَلْتُ مَا ءَ فَعَلْتُ ، فَعَلْتُ ، فَعَلْتَ ،

دلالته:

- (١) أصل وضعه للدلالة على المعنى .
- (٢) ينصرف إلى الحال بمعنى ((أفعل))إذا قصد بها الإنشاء وهو إيقاع معنى بلفظ يقارنه فى الموجود كإيقاع التزويح بـــ ((زوجت)) والتطليق بـ ((طلقت)) والبيع والشراء بـ (بعت الموشريت)فهذه الأفعال وأمثالها ماضية اللفظ حاضرة المعنى.
- (٣) وينصرف إلى المستقبل بواحدة من القرائن التالية: الأولى: أن يدل بسياقه على الطلب نحو: ((نضرالله امرء سمع مقالتي ...))(٢٣)

و (رحمك الله) و (غفرالله لفلان) و (نصرالله المسلمين) وهكذا .الثانية : أن يفهم من سياقه الوعد نحو : ﴿إِناأعطينك الكوثر﴾ (٢٤) و ﴿أشرقت الأرض بنور ربها ﴾ (٢٥)

الثالثة: أن يقع معطوفاعلى صيغةالاستقبال نحو: ﴿يقدم قومه يوم القيامة فأوردهم النار﴾ (٢٦) و ﴿ويوم ينفخ في الصور ففزع من في السموات ومن في الأرض إلامن شاء الله وكل أتوه داخرين ﴾ (٢٧)

الرابعة: بالإخبار عن الأمور المستقبلة مع قصد القطع بوقوعها نحو: ﴿ و نادى أصحاب الحنة أصحاب النار ﴾ (٢٨)

الخامسة : بعد ((إذا))نحو : ﴿إذا جاء نصر الله والفتح ﴾ (٢٩) والماضى إن سبق بـ ((قد)) قرب زمانه من الحاضر ، نحو : (كان)) بعد زمانه من الحاضر ، نحو : ﴿ ولقد كانوا عاهدوا الله من قبل ﴾ (٣٠)

أقسام الفعل الماضي: ينقسم الماضي بعدمراعاة الجهات المختلفة والفروق النسبية إلى الأقسام الآتية:

الماضى المطلق أو البسيط:

مبناه "فعل"بشرط أن لاتضاف إليه قرينه تجعله يغير الزمن الماضي أو تضيف إليه الجهة، ونفيه "لم يفعل"و "مافعل" وقداقتصر د_تمام حسان في نفيه على "لم يفعل"لعل لك ذهابامنه إلى الرأى القائل بأن "ما " تقرب زمن الماضي من الحال و لكن بينا أن ذلك غير لازم فيمكن أن ينفي بـ "ما " الماضي دون مراعاة القرب أو البعد .

۲- الماضى القريب:

وهو أن يكون الحدث قد وقع قبل زمن التكلم بقليل ومبناه " قد فعل "

٣ ـ الماضى قبل الماضى:

وهو أن ينتهى الفعل قبل حدث وقع في الماضي ومبناه "كان قد فعل "ونفيه" لم يكن قد فعل "مثل: "عند ما وصلت إلى المحطّة كان القطار قد غادر " وتدلّ على هذا النوع أيضا الحملة الماضوية الواقعة حالاإذاكان العامل فيها ماضيامثل: "جاء زيد وقد ركب "أى أن الركوب تمّ قبل المجيء في الماضي .

٤_ الماضي البعيد:

ومبناه "كان فعل" كقول الشاعر وكنا حسبنا كل بيضاء شحمه ليالي لاقينا جذام وحسيرا (٣١) وقد جعل الدكتور فهدى المخزومي "كان فعل "و "كان قد فعل" من نوع واحد وذات دلالة واحدة (٣٢) ولكن الصحيح أن يفرق بينهما - كما فعله د. تمام حسان - والفرق بينهما أنه يراد في "كان قد فعل" انتهاء الفعل قبل حدث وقع في الماضي و لايلزم ذلك في "كان فعل" كما في المثال المذكور.

٥ الماضي غير التام:

ويمكن أن نسمّيه "الماضي الحارى" وهو يعني أن الحدث لم يكن قدتم في وقت معيّن من السماضي بل كان الفاعل في أثناء الفعل و بنائه : "كان يفعل "و نفيه " ما كان يفعل " أو "لم يمكن يفعل " مثل : "عند ما دخلت عليه كان يتلوا القرآن الكريم " أي أنه كان في أثناء التلاوة .

وقد تأتى "إذ "مقام "كان "للدلالة على المضى في هذا الأسلوب مثل قوله تعالى: (وما كنت لديهم إذ يلقون أقلامهم أيّهم يكفل مريم) (٣٣) أى حين كانوا في أثناء إلقاء الأقلام وكذلك قوله تعالى: (إذ تستغيثون ربكم) فالمقصود في الآيتين هو تذكير ذلك الوقت كان فيه الفعل جاريا.

٦ الماضي الشروعي:

وبنائه "طفق يفعل" ومثل طفق أفعال الشروع الأخرى ، ونفس البناء يستعمل للحال الشروعي والفارق بينهما هو القرينة ، مثل قوله تعالى : (وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة) لأن السياق هنا سياق قصة آدم وحواء عليهما السلام ،وهي حدثت في الماضي .

المضارع في اللغةالعربية :

تعريفه:

مادلٌ على حدوث شيء في زمن التكلّم أو بعده (٣٥) .

علاماته:

- (۱) دخول ((لم)) عليه نحو: ﴿ لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين منفكّين حتى تأتيهم البيّنة ﴾ (٣٦) .
 - (٢) دخول ((لن)) عليه نحو: ﴿ لن يستنكف المسيح أن يكون عبدا لله ﴾ (٣٧).
- (٣) دخول ((سوف)) أو ((سين)) عليه نحو: ﴿ فسوف يأتي الله بقوم يحبّهم ويحبّونه ﴾ (٣٩) .
- (٤) مجيئ حروف المضارعة وهي : ((١، ى، ت، ن)) في أوّله نحو : ((أعلم، ننظر، يحمل، تقوم)).

تصريف الفعل المضارع:

يَ فُعَلُن، يَفُعَلُانِ، يَفُعَلُونَ، تَفُعَلُ، تَفُعَلَانِ، يَفُعَلُنَ، تَفُعَلَانِ، تَفُعَلَانِ، تَفُعَلَانِ، تَفُعَلَانِ، تَفُعَلَانِ، تَفُعَلَانِ، تَفُعَلَنَ، أَفُعَلُ نَفُعَلُ نَفُعَلُ نَفُعَلُ نَفُعَلُ نَفُعَلُ نَفُعَلُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلَى عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَل

دلالته: فيه خمسة مذاهب:

أحدها: أنه حقيقة في الحال مجاز في الاستقبال ، وهو مذهب الفارسيّ ورجحه الرضي والسيوطي بحجّة: أن المضارع إذا تجرّدعن القرائن يطلق على الحال ولايصرف إلى المستقبل إلا لقرينة ، كما أنه يدخل عليه ((السين وسوف)) لإفادة معنى الاستقبال فتبيّن أن الحال هو الأصل والاستقبال محاز.

الثاني: عكسه: أى أنه حقيقة في الاستقبال مجاز في الحال وهو مذهب أبي بكر ابن الطاهر مصيرا منه إلى أن الحال فترة زمنية خفية ؟ حتى قال الحكماء: إن الحال ليس بزمان موجو دبل هو فاصل بين زمانين .

الثالث: أنه لا يكون إلا مستقبلا وهو مذهب الزجاج .الرابع :أنه للحال و لايستعمل في الاستقبال أصلا لاحقيقة و لا جازا، وهو مذهب ابن طراوة ،

قال: لأن المستقبل غير متحقّق الوجود؛ فإذا قلت: ((زيد يقوم)) فمعناه أنه ينوي أن يقوم.

الخامس: أنه مشترك بينهما وهو المشهورمن جمهور النحاة وهو الصحيح وهذا إذا لم يكن معه ما يعينه للحال أو للاستقبال . (٤٠)

الماضي في اللغةالأردية:

تعریفه: تعریف الماضی فی الکتب الأردیة هو: فعل ماضی وه فعل ہے جس میں کسی کام کا گذرے زمانے میں ہونا سمجھا جائے، مثل ''علی نے جائے بی''عرفان نے کام کیا، (۲۸)

تصريفه: يصرف الأفعال في اللغة الأردية إلى اثنتا عشر صيغة وهي كما يلي.

جمع متكلم	واحد متكلم	جمع حاضر	واحد حاضر	جمع غائب	واحد غائب	جنس
ہم آئے	میں آیا	تم آئے	تو آيا	وه آئے	وه آيا	مذكر
ہم آئے	میں آئی	تم آئیں	تو آئی	وه آئيں	وه آئی	مئونث

فلكل فعل في اللغة الأردية اثنتا عشرة صيغة ستة للمذكر وستة للمؤنث _ولا يوجد المثنّى في اللغة الأردية _

أقسام الماضي: ينقسم الماضي في اللغة الأردية إلى ستة أقسام.

و هبی ۱ ماضی مطلق۲ ماضی قریب ۳ ماضی بعید ۴ ماضی استمراری ۵ ماضی هکیه ۲ ماضی تمنائی (۳۴)

وسمّى هذه الأقسام الدكتور المولوي عبد الحق كما يلي :

ماضي مطلق، ناتمام، تمام، شرطيه، تمنائي، احتالي (٣٣)

يعني هو يسمّي الماضي الاستمراري بـ ناتمام والبعيد تمام ـ

دلالته: أصل استعمال الماضى هولمامضى ولكنه يستعمل دالاعلى الأزمنةالأخرفى الأماكن المختلفة، وهي حذرت منذ أيام

1۔ فی معنی الحال الکامل کما یقال '' آپ بہت دنوں تک بچر ہے لین آپ بہت دنوں سے بچی آپ بہت دنوں سے بچے ہوئے ہیں۔''

٢_ في معنى الحال المطلق كما يقال _ من لم يزرك في هذه المدينة فمجيئه هنا غير مفيد

''اس شهر میں جوآپ سے نہ ملااس کا آنا یہاں بیکار ہوا۔'' یعنی ''جوآپ سے نہیں ماتا اس کا یہاں آنا ہے کار ہوتا ہے۔''

٣_ فى معنى المستقبل كما يقال '' وه آيا اور مين چلا '' (هو جاء وأنا ذهبت) يعنى " جسوفت وه آيا وكله من يهال آو " (تعال هنا) فهو يجيب آك گامين چل دول گا-' (إذا يجئ أذهب) و كذا إذا ينادون الخادم '' يهال آو " (تعال هنا) فهو يجيب '' آيا'' (جئت)

المضارع في اللغة الأردية:

تعريفه: المضارع في اللغة الأردية هو مانند (المشابه) وفي الاصطلاح الأردي" وه فعل جس مين حال اوراستقبال دونون زماني يائها على من المنها

تصريفه:

جمع متكلم	واحد متكلم	جمع حاضر	واحد حاضر	جمع غائب	واحد غائب	جنس
ہم آئیں	میں آؤں	تم آؤ	تو آئے	وهآئيں	وه آئے	مذكر
ہم آئیں	میں آؤں	تم آ ؤ	تو آئے	وه آئيں	وہ آئے	مئونث

استعماله: للمضارع الأردى استعمالان الأول شرطى أو احتمالي وهو يدلّ على معنى المستقبل غالبا والثاني خبرى .

دلالته:

- 1- يستعمل المضارع في معنى الحال في الأمثال المشهورة والحمل العادية -كما يقال " " كركوني اور بحركوني" " فداجاني كيا جواكيا جائي كيا جواكيا جائي المتعمال المضارع انظر صفحة ١٨٨ من قواعد اردو.
 - ۲ للإمكان كما يقال " كوئى يو جھے كه آپ كواس سے كيا غرض؟"
 - ٣_ للاستئذان كما يقال " آپفرهاكين تو آؤن" ، "اجازت بوتوعض كرون"
- إذاو جدالشك والإمكان أو الإبهام في الشرط والجزاء. كما يقال "مينه برسي توكيتي برى بو"،

"وه آئے تو میں جاؤں"

ويقول الشاعر:

ہم پکاریں اور گھلے ، یوں کون جائے 🌣 یار کا دروازہ گر پائیں کھلا

٥ إذا كانت الحملة تابعة للكاف البيانيّة نحو "مين في كها كدوه ندآئ تو بهتر بها"
"مين في اراده كيا كرتمهار عياس آون "

٦ للدعاء نحو "خدا تجے برکت دے۔ عمر دراز ہو"

٧_ للشبهة والاضطراب نحو "كياكرولكيانهكرول"، "كهول يانهكول"

م وأحيانا يدل على المستقبل الغير المحدود نحو "جب بلا كين تب آنا"

والتأسّف نحو
 والتأسّف نحو

وہ آئیں گھر ہمارے خدا کی قدرت ہے مجھی ہم ان کو بھی اینے گھر کود کیھتے ہیں

افسوس وہ اتنی دورآئے اور نا کام واپس چلا جائے۔

• 1. للتشبيه والمقابلة و هذا إذا كان التشبيه غير حقيقى نحو _ "ال في التيثريف كو التشبيه والمقابلة و هذا إذا كان التشبيه غير حقيقى نحو _ "الله في تكاتو رامور كريماك و _ "

١١. لإظهار التوقّع نحو "الرآب كين توعين عنايت بوكل "

۱۲ _ بعد کلمات التمییزمثل ''کیباوکتناوغیره''نحو''کوئی کتناہی شورمیائے اسے خبر بھی نہیں ہوتی۔'' ''کوئی کیسی ہی عقلندی کر بےوہ خاطر ہی میں نہیں آتا۔''

17 للمشاورة بالنفس نحو "ربيّ اب اليي جلّ چل كرجهال كوكي نهوو" (٢٥)

دراسة مقارنة بين الفعلين:

قد علمنا أن اللغة الأردية استفادت من الكلمات العربية استفادة تامّة بأن اقترضت من جميع أنواع الكلمة أسمائها وأفعالها وحروفها) وسوف أعرض هنا بعض الأمثلة من الفعلين الماضى والمضارع من النوع الثانى احتراز اعن الأنواع الثلاثة لأن التفصيل يتطلّب بحثا مستقلاً

لكل نوع فأوّلا أقدّم شيئا من الأفعال العربية المستخدمة الماضية في اللغة الأردية.

المقارنة بين الماضي الأردي والعربي:

الفعل الماضى ، سواء تم هذا المحدث أم لا، وهو في اللغة العربية يعد في نظر كثيرين من علماء اللغة أصل التصريف ، بدليل أن باقى الأزمنة الرئيسية [المضارع . المستقبل] يتم بناؤها منه ، فالمضارع على سبيل المثال في اللغة العربية يتكون بإضافة أحد حروف المضارعة [أ . ن . ى . ت] إلى أول الماضى ، فنقول: يذهب . أذهب . تذهب ، وهكذا بإضافة حروف المضارعة إلى أول الفعل الماضى [ذهب] ، ولبناء المستقبل نضيف أحد حرفى الاستقبال [س . سوف] إلى أول المضارع الذى تم بناؤه من الماضى مسبقا، فنقول: سيذهب . سنذهب . سأذهب . وهكذا بإضافة حرف الاستقبال إلى المضارع [يذهب] النعل الماضى [ذهب] مسبقا .

أما في اللغة الأردية فان الفعل الماضي يتمّ بناؤه من المصدر مثله في ذلك مثل باقي الأزمنة الأخرى ، وينقسم إلى ثلاثة أقسام رئيسيّة هي :

1 الماضى الماضى المطلق ٢ - الماضى القريب ٣ - الماضى البعيد وهذاالتقسيم يدلّ على زمن وقوع الفعل وتحديده، فان أردنامجرّد الأخباربوقوع الفعل فى الزمن الماضى وحسب استخدامنا صيغة الماضى المطلق ، وإن أردنا القول بأن الفعل وقع فى زمن قريب أضفنا إلى صيغة الماضى المطلق ، ما يفيد هذا القرب وهوالرابطة [٤] مصرفة بالطبع . أما إن أردنا القول بأن الفعل قد وقع فى زمن بعيد سابق على فعل آخر أضفنا إلى صيغة الماضى المطلق ما يفيد هذا البعد وهو الرابطة الماضية [تما] مصرّفة بالطبع . و يجدر بالذكر أن مسألة القرب والبعد فى زمن وقوع الفعل هذه مسألة نسبية، فهى فى زمن الماضى القريب تعود إلى المتكلم فيما يراه قريبا ، أما فى زمن الماضى البعيد فهى تفنى مجرّد وقوع فعل قبل آخر ، وهذا هو مقياس البعد فيه . كما يجدر بالذكر القول بأن زمن الماضى القريب و زمن الماضى البعيد ليسا زمنين رئيسيين ، و إنما بالذكر القول بأن زمن الماضى القريب و زمن الماضى البعيد ليسا زمنين رئيسيين ، و إنما

يتفرّعان من زمن الماضى المطلق الذى هو الزمن الماضى الأساسى ، ونضيف إليه فيتكوّن لدينا المماضى القريب والبعيد لا ننشئ أزمنة المماضى القريب والبعيد لا ننشئ أزمنة جديدة ، وإنما نضيف مايفيد فى تحديد زمن وقوع الفعل ، والأساس هو وقوع الفعل فى زمن الماضى ، وهو ما يعبر عنه الماضى المطلق ، (٤٦)

و سأذكر نماذج من الأفعال الماضية العربية المقترضة إلى الأردية من الناحية الوظيفية

وبيان هل أنها بقيت على الوظيفة التي استخدمتها العربية لها أم تغيرت وظيفتها بعد دخولهاإلى الأردية والمرادبالوظيفة هناد لالتهاالنحوية أوالصرفية أمامن ناحية التغير، فنرى أن اللغة الأردية لاتستخدم الفعل العربي فعلاإلاإذاكان في سياق عربي محض وذلك مثل استخدام الفعل الماضى مع اسم الحلالة "الله" وهي حلّ وعلا "وتعالى "و "عزّ "فهذه الأفعال الأربعة لا تستخدم في سياقات أردية بعضها تستخدم مع سياقات أردية ، إلا أن هناك أفعالا ماضية أخرى تستخدم في سياقات أردية بعضها تستخدم مع سوابق عربية مثل "ما " و " لا " ومن أمثلتها " ما شاء الله" و "ما حصل " و "ما فات " و "ما جرا (ما حرى) " و " لا جرم " و " ما تقدّم " في قولك" حفظ ما تقدّم ". ومن تلك الأفعال مايستخدم بدون هذه السوابق مثل "مات" لكن معظم هذه الأفعال تعامل معاملة الأسماء في الأردية سواء أكانت قد بقيت على المعنى العربي أم تجاوزته إلى معنى أخر أو إلى تغيير فيه ومن معانيها ما يأتى: حبلً علا ، تعالى : (المعنى العربي في السياقات العربية .) "ما حصل " فائدة (نتيجة) "ما خرا (ما حرى) " الحكاية والقصّة) "ما فات " (الذي ضاع) " ماشاء الله " (عبارة تحسين حما تستخدم في العربية أحيانا) "مات " (بمعنى الانهزام) و جميع هذه الأفعال تستخدم في الحمل الفعلية استخدمت أسماء ولحقتها أفعال أردية عامّة الحربي الفعل كما في :

مات هونا :إذاأريد به الفعل اللازم : بمعنى الانهزام مات كرنا: إذاأريد به الفعل المتعدّى: بمعنى إلحقاق الهزيمة بالأخرين . (٤٧)

المقارنة بين المضارع الأردى والمضارع العربى:

عند ما نقارن بين المضارع العربي والأردى نرى أن المضارع في اللغة الأردية زمن يدل على استعمالات معيّنة تختلف عمايدلّ عليه ما يسمّى بالمضارع في اللغة العربية بالإضافة إلى اشتراكه معه في مدلوله أحيانا، وأهمّ هذه الاستعمالات هي: الاستئذان . الطلب . الدعاء . الأمر غير المباشر . الجمل الموصولة بـ (كم . تاكم) . حمل الشرط . أما المضارع بمعناه العربي فهو ما نطلق عليه باللغة الأردية الحال المطلق ، وقد سبق الحديث عنه .

كما سبق أن ذكرنا فاننا عند تصريف المصدر في أيّ زمن نقوم أولا بحذف (ئ) المصدرية، وبعدها نكمل التصريف، وبالنسبة لتصريف المضارع فإننابعد الحذف نضيف ياء مجهولة (ك) إلى آخر المادّة الأصليّة، [وهي ما يبقى من المصدر بعد حذف نا المصدرية]، وذلك إذاكان فاعل الجملة مفردا، سواء كان مذكّراأم مؤنّنا، إلاإذاكان الفاعل هو ضمير المتكلّم المفرد (سين فإننا في هذه الحالة نضيف واو ونون غنّة (ول). أما إذا كان الفاعل جمعا فإننا نضيف ياء و نون غنّة (ين) إلا إذاكان الفاعل هو ضمير المخاطب الجمع (تم) فإننا في هذه الحالة نضيف واو فقط (و). وبترتيب آخر

نقول:

مع الفاعل المفرد نضيف (Δ) ماعدا (Δ) فنضيف (وD).

و مع الفاعل الجمع نضيف (ين) ما عدا (تم) فنضيف (و) .

أي تووه (المفردة) :: ما دة أصلية :: _

ن: مادة أصلية :: ول

مم: آپ.وه (الجمع):: مادة أصلية:: ين

م: مادة أصلية :: و

و نلاحظ أنه لافرق في المضارع بين المذكرو المؤنّث ، والمعوّل فيه على المفرد والجمع فقط

(£A)

وأيضا أن المضارع في كلا اللغتين يسمّى بنفس الكلمة أعنى المضارع. وأن المضارع كمايستعمل للحال والاستقبال في اللغة العربية يستخدم في الأردية أيضاللحال والاستقبال وعلامة المصارعة تكون لاحقة في اللغة العربية ولكنهافي الأردية تكون سابقة مثال العربية "هو يسمع" ومثال الأردية "وهت "أما استخدام المضارع العربي في اللغة الأردية لاتستخدم فعلا إلاإذاكان في سياق أردى وذلك مثل "لايعقل" (فعل مضارع مع "لا" التي للنفي)، و "لا يعني" (ويستخدم مع "لا" وبدون "لا") ومن معانيها ما يأتي: "لا يعقل" (صفة بمعني فاقد الفكر والرشد)، "لايعني" (بدون فائدة 'فارغ')(٤٩)

نتائج البحث

رغم أن اللغة العربية من أصل لغوى مختلف عن اللغة الأردية إلا أن الإسلام خلق بين اللغة العربية واللغة الأردية بدأت اللغتين علاقة وطيدة مستمرة فيمكن لنا القول بأن العلاقة بين اللغة العربية واللغة الأردية بدأت بالعلاقة بين أهل هاتين اللغتين وذلك خلال فترة الحكم الإسلامي في شبه القارة وقبلها من خلال العلاقات التجارية وتتشكّل هذه النتائج بصور كثيرة نذكر منها

- 1 إن اشتراك الخطّ بين اللغتين جسَّد علاقة متينة بين العربية والأردية فاللغة الأردية تكتب بحروف عربية و حروف معدلة عنها
- Y_ إن القواعد الأردية متاثّرة بشدّة من القواعد العربية ومسمّيات القواعد الأردية (اسم و فعل من كلّهاماخوذة من مسمّيات القواعدالعربية حتى يقول د_مولوى عبد الحق: "اردوزبان ميس تقريباكل علمي اصطلاحات عربي سي لي كئي هيس جيسي انگريزي زبان ميس لاطيني اوريوناني سي" (٥٠)
- ٣. تستخدم الألفاظ العربية في اللغةالأردية أكثر من حمسين في المائة و حاصّة من الجانب الديني مثل الزكوة والحجّ، الكفّارة وغيرها (طبعابدون الالف واللّام)
 - عناك قواعد أخذتها الأردية من العربية ولم تكن تعرفها مثلا المثنّى _والدين _فريقين
- ٧- إن موضوعات المقارنة بين اللغة العربية واللغة الأردية كثيرة بعضها تتعلق بالنحو والصرف، و بعضها تتعلق بالأدب شعراو نثراحتي يمكن كتابة رسائل علمية كبيرة مثل الدكتوراه مثلا
 - الأزمنة والمصادر بين العربية والأردية
 - ٢ العلاقة بين العربية و الأردية من ناحية و ظيفة الكلمات
 - ٣_ الحِكم والأمثال بين العربية والأردية
 - ٤_ الصورة الشعرية بين العربية والأردية

الهوامش

- ١_ قواعد اردو مولوى عبد الحق: ص ٦
- ۲ الدكتور فرحان فتح فورى اردو تدريس: ص ۳۰-۳۱
- ۳_ الحافظ مظهر محمود شیرانی: حافظ محمود شیرانی اور ان کی علمی وادبی خدمات ص ۱۸۱۱ج۱
- **2.** حامـد حسـن قادرى : داستان تاريخ اردو : ص ۱۳ . اردو اكيدهى سنده كراچى حيدر آباد لاهور
- پروفیسر حمید الله شاه هاشمی: تاریخ زبان وادب اردو: ص٦ شیخ محمد بشیر ایند سنز لاهور
 - ۲۔ ڈاکٹر جمیل جالبی: تاریخ ادب اردو ص ۱-۲/۱ج۱ مجلس ترقی ادب لاهور
 - ٧_ الدكتور فرحان فتح فورى: اردو تدريس ص ٣٨
 - ٨ـ الـمـلـخص من محاضرات أـد إبراهيم محمد إبراهيم خلال الورشة التدريبية بالجامعة
 الإسلامية بهاو لفو ربعنوان تطوير اللغة العربية من ٢٥٠ فبراير إلى ٧ مارس ٢٠٠٨م
 - **9**_ نفس المرجع
- 1- الحافظ ثناء الله الزاهدى: نحو اللغة العربية ص ١٧٥: مركز الإمام البخارى للتراث والتحقيق الجامعة الإسلامية صادق آباد
 - 11. عبد الوهّاب بن إبراهيم: الزنجاني ص ٦ مكتبة مدنية اردو بازار لاهور
 - ١٤. سورة التكوير: ١٤
 - **١٣** سورة القمر: ١
 - **۱٤** سورة ق: ۲۱
 - ١٥ سورة المدّتر: ١٧
 - **٧٦.** سورة ص : ٧٦

```
۲۹<u>.</u> يوسف:۲۹
```

- 19 أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي: الجامع للترمذي: رقم الحديث
 - ۲۰ سورة الكوثر:١
 - ۲۱ سورةالزمر:۲۹
 - ۲۲_ سورةهود:۹۸
 - **۲۳** سورةالنمل: ۸۷
 - ٢٤ سورة الأعراف: ٤٤
 - ٢٥ سورةالنصر: ١
 - ٢٦ سورة الأحزاب: ١٥
- ۲۷ د: مهدى المخزومي في النحو العربي قواعدو تطبيق. ص: ۲۱ ـ شركة مكتبة ومطبعة
 مصطفى البابي الحلبي وأو لاده ـ مصر: الطبقة الأولى . ۲۹ ۹ ۲ م
 - ٢٨ نفس المرجع
 - ٢٩ سورة آل عمران: ٤٤
 - ٣٠ سورة الأعراف: ٢٢
- ٣٦. حافظ ثناء الله الزاهدى نحواللغة العربية ـ ص ١٧٨ مركز الإمام البخارى للتراث والتحقيق الجامعة الإسلامية صادق آباد ـ باكستان
 - ٣٢ سورة البينة: ١
 - ٣٣_ سورة النساء:١٧٢
 - ٣٤ سورة المائده: ٤٥
 - ٣٥ سورة الشعراء:٢٢٧
 - ٣٦_ حافظ ثناء الله الزاهدي نحو اللغة العربية: ص١٨٠
 - ٣٧ پائلٹ سپر ون آئنه اردو ص٥٤٥ خالد بك دُپو لاهور

- ٣٨ نفس المرجع ص ٤٣٥
- **٣٩** مولوى عبدالحق ، قواعد اردو ص ۸۸ لاهور اكيدمي
- فيروز اللغات اردو جديد ص٦٣٨ فيروزسنز پرائيويٹ لميڻڈ لاهور راوالپنڈي كراچي
 - **١٩٠_١٨٨** مولوي عبد الحق قواعد اردو ص ١٩٠_١٩٠
- 12. إبراهيم محمد إبراهيم و دكتورة تبسم منهاس: البسيط في اللغة الأردية (قواعد وتطبيعات)ص: ٣٤ قسم اللغة الأردية كلية الدراسات الإنسانية جامعة الأزهر الطبعة الثانية القاهرة ٢٠٠٣م
- 22. أستاذ إنعام الحق غازى: الاقتراضى اللغوى من العربية إلى الأردية (على المستوى الصوتى والصرفى و الدلالي) ص ٦ ٨ الجامعة الإسلامية العالمية إسلام آباد (غير مطبوعة)
- أ-د_إبراهيم محمد إبراهيم ،ود_تبسم منهاس:البسيط في اللغةالأردية (قواعد و تطبيعات) ص: ٩٧-٩٦
- 22. أستاذ إنعام الحق غازى: الاقتراض اللغوى من العربية إلى الأردية (على المستوى الصوتى والصرفى والدلالي) ص ٢٠١ الجامعة الإسلامية العالمية إسلام آباد (غير مطبوعة)
 - **27** مولوی عبدالحق: قواعد اردو: ص۲۰: لاهور اکیدهمی لاهور

المصادروالمراجع

- ۱_ د_ إبراهيم عوض: الموقع: Lhttp/ibraw.coconia.net
- إبراهيم محمد إبراهيم ودكتورة تبسم منهاس: البسيط في اللغة الأردية (قواعد وتطبيعات) قسم اللغة الأردية كلية الدراسات الإنسانية، جامعة الأزهر، الطبعة الثانية،
 القاهرة ٢٠٠٣م
 - ٣_ الشيخ أحمد بن على بن مسعود: مراح الأرواح: ص١٠: فاروقي كتب خانه ملتان
- أستاذ إنعام الحق غازى: الاقتراض اللغوى من العربية إلى الأردية (على المستوى الصوتى و الصرفي و الدلالي): الجامعة الإسلامية العالمية إسلام آباد (غير مطبوعة)
 - **٥.** الترمذي: أبو عيسي محمد بن عيسي: الجامع للترمذي: رقم الحديث
 - ٦_ پائلٹ سپر ون آئنه اردو ص٥٤٥ خالد بك ڈپو لاهور
 - ٧_ ڈاکٹر جمیل جالبی: تاریخ ادب اردو ص ١-٢١٦ج مجلس ترقی ادب لاهور
- ۸ـ حامد حسن قادری: داستان تاریخ اردو ، اردو اکیدهی سنده کراچی حیدر آباد لاهور
- ٩_ پروفیسر حمید الله شاه هاشمی: تاریخ زبان وادب اردو: ص٦ شیخ محمد بشیر ایند سنز لاهور
 - ۱۰ محمدبن سعد الدكتور: الموقع: www.ruowaa.com\vb3
 - 11 مولوى عبدالحق ، قواعد اردو ، الاهور اكيدمي
 - ۱۲ الد كتور فرحان فتح فورى اردو تدريس
- ۱۳ فيروز اللغات اردو جديد ص٦٣٨ فيروزسنز پرائيويث لميثة لاهور_راوالپنڌي_ كراچي
- 11. الملخص من محاضرات أد إبراهيم محمد إبراهيم خلال الورشة التدريبية بالجامعة الإسلامية بهاو لفور بعنوان تطوير اللغة العربية من ٢٥ فبراير إلى ٧ مارس ٢٠٠٨م
 - عبد الوهاب بن إبراهيم: الزنجاني ص ٦ مكتبة مدنية اردو بازار لاهور
- 17 الحافظ مظهر محمود شيراني: حافظ محمود شيراني اور ان كي علمي وادبي خدمات

الماضي والمضارع بين العربية والأردية دراسة مقارنة

11. د:مهدى المخزومي في النحوالعربي قواعدو تطبيق. ص: ٢١ ـ شركة مكتبة و مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ـ مصر: الطبقة الأولى . ١٩٦٦ م