

علم تفسیر و اصول تفسیر کی تدوین

* ڈاکٹر حافظ محمد عبداللہ

It is agreed reality that disciplines of knowledge always travel through different phases to acquire their final and complete form. The Quranic sciences of tafsir and principles of tafsir were originated in the epoch of holy prophet (s.a.w.) but compilation of both were started later. This article deals with chronological evolution of said two Quranic sciences.

علم تفسیر زبانی روایات کی صورت میں منتقل ہوتا رہا۔ صحابہ کرامؓ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے اور اسی طرح ایک دوسرے سے بھی روایت کرتے خصوصاً اصغر صحابہ کرامؓ، اکابر صحابہ کرامؓ سے روایات کا ذخیرہ حفظ کرنے کی کوشش کرتے۔ صحابہ کرامؓ کے بعد تابعین بھی حفظ روایت پر ہی زیادہ اعتماد کرتے اور تفسیری روایات حضرات صحابہ کرامؓ سے نقل کرتے اور اسی طرح ایک دوسرے سے بھی نقل فرماتے۔ یہاں تک کہ پہلی صدی ہجری اپنے اختتام کو پہنچ رہی تھی اور دوسری صدی ہجری کا آغاز ہو رہا تھا کہ تدوین تفسیر کی باقاعدہ مساعی شروع ہوئیں۔

علامہ سیوطیؒ لکھتے ہیں:

”ثم بعد هذه الطبقة الفت تفاسير تجمع اقوال الصحابة والتابعين كتفسير سفيان بن عيينة واسحاق بن رهويه و روح بن عبادة و عبد بن حميد و سعيد و ابي بكر بن ابي شيبة و آخريين.“ (۱)

”اس طبقہ کے بعد تفاسیر کو جمع کرنے کے کام کا آغاز ہوا۔ ان تفاسیر میں صحابہ کرامؓ اور تابعین عظام کے تفسیری اقوال جمع کیے گئے۔ جیسا کہ سفيان بن عيينة، وكعب بن الجراح، شعبة بن الحجاج، يزيد بن هارون، عبدالرزاق، آدم بن ابی ایاس اسحاق بن راہویہ، روح بن عبادہ عبد بن حمید، سعید، ابوبکر ابن ابی شیبہ، اور دوسرے محدثین نے یہ کام سرانجام دیا۔“
یہ تمام علماء جن کا ذکر علامہ سیوطیؒ نے کیا ہے ائمہ حدیث ہیں اور اتباع تابعین یعنی تابعین کے تلامذہ کا طبقہ ہے اس مرحلہ میں نہ تو تمام سورتوں کی اور ہر سورت کی تمام آیات کی تفسیر تحریر کی گئی نہ ہی مستقل کتب

* اسٹنٹ پروفیسر، شیخ زاید اسلامک سینٹر، جامعہ پنجاب، لاہور۔

تفسیر مدون کی گئیں بلکہ مختلف بلاد و اصمار میں اور مختلف افراد کے پاس جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول تفسیری روایت اور صحابہ کرامؓ و تابعین کے تفسیری اقوال منتشر اور کھری ہوئی صورت میں موجود تھے ان کو یکجا کر کے احادیث کے مجموعوں میں تفسیر کے الگ باب کی صورت میں مرتب کیا گیا۔

تدوین تفسیر کے دوسرے مرحلے میں تفسیر کو احادیث کے مجموعوں سے ایک تو الگ مرتب کیا گیا اور دوسرا تمام قرآن کی تفسیر مصحف کی ترتیب کے مطابق کی گئی اور مستقل کتب تفسیر مرتب کی گئیں اگرچہ یہ کتب تفسیر زیادہ تر روایات و آثار ہی پر مشتمل تھیں سوائے ابن جریر طبری کی تفسیر کے کہ جن سے روایات و آثار کے علاوہ مختلف تفسیری اقوال کی توجیہ اور ان میں توضیح اور مرجوح کی وضاحت اور اعراب پر بحث اور استنباط احکام سے متعلق ابحاث ملتی ہیں۔

ڈاکٹر ذہبیؒ التفسیر والمفسرون میں رقمطراز ہیں:

”ثم بعد هذه الخطوة الثانية، خطا التفسير خطوة ثالثة، انفصل بها عن الحديث، فاصبح علما قائما بنفسه، و وضع التفسير لكل آية من القرآن، ورتب ذلك على حسب ترتيب المصحف، وتم ذلك على أيدي طائفة من العلماء منهم ابن ماجة المتوفى سنة ۲۷۳ھ، و ابن جرير الطبري المتوفى سنة ۳۱۰ھ، و ابو بكر بن المنذر النيسابوري المتوفى ۳۱۸ھ، ابن ابي حاتم المتوفى سنة ۳۲۷ھ، و ابو الشيخ بن حبان المتوفى ۳۶۹ھ، و الحاكم المتوفى سنة ۴۰۵ھ و ابو بكر بن مردويه المتوفى ۴۱۰ھ وغيرهم من آئمة هذا الشأن. و كل هذه التفاسير مروية بالاسناد الى رسول الله ﷺ، و الى الصحابة، و التابعين، و تابع التابعين، و ليس فيها شئ من التفسير اكثر من التفسير الماثور، الا ابن جرير الطبري فانه ذكر الاقوال ثم وجهها، و رجع بعضها على بعض، و زاد على ذلك الاعراب ان دعت اليه حاجة، و استنبط الاحكام التي يمكن ان تؤخذ من الآيات القرآنية.“ (۲)

”علم تفسیر اپنے دوسرے مرحلے کے بعد تیسرے مرحلے میں داخل ہو گیا۔ اس مرحلے میں علم حدیث سے علیحدہ ہو کر مستقل حیثیت سے ایک علم قرار پایا۔ چنانچہ قرآن کریم کی ہر آیت کی تفسیر بیان کی گئی اور آیات کی تفسیری ترتیب مصحف کے مطابق رکھی گئی۔ یہ کام علماء کے ایک طبقہ

کے ہاتھوں پایہ تکمیل کو پہنچا جن میں ابن ماجہ (متوفی ۲۴۳ھ) ابن جریر الطبری (متوفی ۳۱۰ھ) ابو بکر ابن المنذر النیشاپوری (متوفی ۳۱۸ھ)، ابن ابی حاتم (متوفی ۳۲۷ھ) ابو شیخ بن حبان (متوفی ۳۶۹ھ) حاکم (متوفی ۴۰۵ھ) ابو بکر بن مردویہ (متوفی ۴۱۰ھ) وغیرہم جیسے عظیم الشان اہل علم شامل ہیں۔

یہ تمام تفسیری روایات اسناد کے ساتھ رسول اللہ ﷺ صحابہ کرامؓ، تابعین عظام اور تبع تابعین سے منقول ہیں۔ ان میں تفسیر کے عنوان سے جو کچھ بھی منقول ہیں وہ اکثر حصہ تفسیر ماثور کی قبیل سے ہے۔ سوائے ابن جریر الطبری کی تفسیر کے کہ انہوں نے اقوال ذکر کر کے ان کی توجیہ بھی کی ہے۔ اور بعض کو بعض پر ترجیح بھی دی ہے۔ اور اس کے علاوہ جہاں جہاں حاجت ہوئی اعراب قرآنی کی توضیح بھی کی اور آیات قرآنیہ سے احکام کا اخذ و استنباط بھی کیا ہے۔“

ڈاکٹر ذہبیؒ عہد صحابہ کرامؓ و تابعین کو تفسیر کا پہلا مرحلہ اور تدوین کے پہلے دور کو تفسیر کا دوسرا مرحلہ اور تدوین کے دوسرے دور کو جب مستقل کتب تفسیر مرتب کی گئیں تفسیر کا تیسرا مرحلہ قرار دیتے ہیں۔

اصول تفسیر کی تدوین:

یہ حقیقت ہم سب جانتے ہیں کہ قرآن کریم کے سب سے پہلے شارح اور مفسر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اور آپ کی بیان کردہ تفسیر و تشریح من جانب اللہ ہوتی تھی اس لیے کہ آپ کے قول و فعل اور تقریر کو الہی تائید حاصل تھی۔ خواہ وحی ظاہری کی صورت میں ہو خواہ وحی خفی کی صورت میں۔ اس لیے اس سے انحراف زلیغ اور گمراہی ہے اور صحابہ کرامؓ وہ مقدس طبقہ ہے جس نے قرآن کریم کے الفاظ اور معانی و مفاہیم کی تعلیم براہ راست رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل کی۔ اور جن کے نفوس کا تزکیہ خود مہبط وحی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اس لیے نبوی تشریح و تفسیر جس کا اصطلاحی نام سنت و حدیث ہے کے بعد اسی طبقہ کے بیان کردہ، قرآن کے مطالب و مفاہیم، تفسیر کے باب میں حجت ہیں۔ صحابہ کرامؓ سے براہ راست تلمذ کا شرف جس طبقہ کو حاصل ہوا وہ تابعین کرام ہیں جنہوں نے قرآن کے مطالب و مفاہیم اور اس کی تفسیر و تبیین صحابہ کرامؓ کی صحبت میں رہ کر حاصل کی لہذا تابعین کی بیان کردہ قرآن کریم کی تفسیر و تشریح کو بھی اس بنا پر اہم مقام حاصل ہے اگرچہ صحابہ کرامؓ و تابعین کے پیش نظر قرآن سے اخذ و استنباط اور اس کی تفسیر و تشریح کے دوران ایسے قواعد و اصول ہوتے تھے جو انہوں نے نبوی منج تفسیر کے مطالعے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ کے گہرے مشاہدے اور قرآن کریم میں عمیق تدبر و تفسیر کے بعد اپنے فطری سلیقہ اور خدا دالکلمہ سے اخذ کیے تھے لیکن انہوں نے نہ

ان کو اصطلاحی زبان میں قواعد و اصول کی حیثیت سے بیان کیا اور نہ ہی ان کو مرتب و مدون فرمایا۔

عہد صحابہ کرامؓ و تابعین میں اصول تفسیر کی عدم تدوین کی وجوہ:

اس کی سب سے پہلی وجہ تو یہ تھی کہ صحابہ کرامؓ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا براہ راست تلمذ حاصل تھا۔ قرآن کریم کے نزول کے وہ یعنی دسہ تھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و اعمال ان کے سامنے تھے اس لیے قرآن کریم سمجھنے میں ان کو کوئی دقت پیش نہیں آتی تھی اور اگر کبھی کوئی اشکال ان کو پیش آجاتا تو فوراً براہ راست رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیش کرتے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے اس اشکال کا ازالہ فرمادیتے اس طرح تابعین عظام کو صحابہ کرامؓ کی صحبت و معیت سے یہ فائدہ حاصل ہوتا تھا۔

اس کی دوسری وجہ یہ تھی کہ ان حضرات کی تربیت اور نشوونما خالص عربی ماحول میں ہوئی تھی۔ فصاحت و بلاغت کے وہ قدرتی ماہر تھے قرآن کریم انہی کی زبان میں نازل ہوا۔ نزول قرآن کے وقت کی عربی زبان میں ان کی قادر الکلامی مسلمہ تھی۔ وہ نزول قرآن کے وقت کے اہل عرب کی عادات و رسومات اور ان کے قومی خصائل و امتیازات اور مذہبی رواج و اعتقادات سے بھی بخوبی آگاہ تھے لہذا وہ قرآن کی زبان اور اسلوب، محاورات و ضرب الامثال اور قصص و واقعات میں پنہاں اشارات و تلمیحات اور قرآنی احکام کا محل و مصداق جاننے کے لیے اپنے فطری ملکہ اور خدا داد ذہانت کے سوا کسی اصطلاحی قاعدہ اور قانون کے محتاج نہیں تھے۔

تیسری اہم وجہ یہ تھی کہ چونکہ ان حضرات کی نشوونما اور تربیت خالص عربی ماحول میں ہوئی تھی جو نزول قرآن کا ماحول تھا اور پھر ان کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت و تلمذ کا شرف حاصل تھا اس لیے وہ شریعت کے مقاصد اور ان کی حقیقی روح کو بعد کے ہر طبقہ سے زیادہ جاننے والے تھے اور ان پر ان کی نظر رہتی تھی اور ان کی طبائع اس روح کو جذب کیے ہوئے تھیں جس کی بنا پر ان کی تفسیر و تشریح اور اخذ و استنباط روح شریعت کے اہم آہنگ ہوتا تھا۔

چوتھی وجہ عہد صحابہ و تابعین میں اصول تفسیر کے مرتب و مدون نہ ہونے کی یہ تھی کہ تمدن کی وسعت کی وجہ سے مسائل کی پیچیدگی کی صورت ابھی اس طرح نمودار نہیں ہوئی تھی جو بعد کے ادوار میں ہوئی۔ لہذا تفسیر کے باب میں بھی اشکالات نے زیادہ پیچیدہ صورت ابھی اختیار نہیں کی تھی اور نہ اخذ و استنباط کی زیادہ ضرورت ہوتی تھی جو بعد کے ادوار کا خاصہ ہے۔

اصول تفسیر کے مرتب و مدون نہ ہونے کی پانچویں وجہ یہ تھی کہ ابھی تصنیف و تالیف کا کام بھی بالکل ابتدائی سطح پر تھا کتب کی تصنیف و تالیف کے کاروبار نے ابھی اس طرح وسعت اختیار نہیں کی تھی جو بعد میں

ہمیں نظر آتی ہے۔ زیادہ تر انحصار زبانی روایت پر کیا جاتا تھا اور کتابت کے بجائے حافظہ پر زیادہ اعتماد کیا جاتا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے بھی ان کو بے پناہ حافظہ کی صلاحیت سے سرفراز فرمایا تھا یہاں تک کہ اس دور کے اہل عرب قوت حافظہ میں ضرب المثل تھے۔

علامہ ابن خلدون ”اصول فقہ“ کی تدوین سے متعلق بحث کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”واعلم ان هذا الفن من الفنون المستحدثة في الملة و كان السلف في غنية عنه، بما ان استفادة المعاني من الالفاظ لا يحتاج فيها الى ازيد مما عندهم من المملكة اللسانية. واما القوانين التي يحتاج اليها في استفادة الاحكام خصوصا، فعنهم اخذ معظمها.“ (۳)

”جان لیجیہ کہ یہ فن، امت کے اندر تشکیل پذیر ہونے والے نئے فنون میں سے ایک فن ہے۔ سلف صالحین اس سے مستغنی تھے کیونکہ الفاظ کے معانی کی طلب و جستجو ان کی زبان دانی کے ملکہ میں کسی اضافہ و تقویت کا باعث نہیں بن سکتی تھی اور جہاں تک ان قوانین کا تعلق ہے جن کی احتیاج بالخصوص الفاظ سے استنباط احکام میں ہوتی ہے تو ان کا اکثر حصہ ماخوذ ہی سلف صالحین کے آثار و اقوال سے ہے۔“

استاد عبد الوہاب ابراہیم ابوسلیمان، الفکر الاصولی میں امام الحرمین علامہ جوینی سے نقل فرماتے ہیں:

”والصحابة ما اعتنوا بتبويب الابواب، ورسم الفصول والمسائل، نعم كانوا مستعدين للبحث عند مسيس الحاجة اليه، متمكنين، وما اضطروا الى تمهيد القواعد، ورسم الفروع والامثلة، لان الامور في زمانهم لم تضطرب كل هذا الاضطراب.“ (۴)

”صحابہ کرامؓ نے ابواب و فصول اور مسائل کو مرتب کرنے کی جانب توجہ نہیں فرمائی۔ وہ ضرورت کے وقت بحث و تفحص میں بہت مستعد و متمکن ہوتے تھے لیکن انہیں قواعد کی تمہید و تفتیش اور اس کے مطابق فروع و امثله کی تشریح کی ضرورت نہ تھی۔ کیونکہ ان کے زمانہ میں امور کے اندر اس طرح اضطراب پیدا نہ ہوا تھا۔“

اصول تفسیر کی تدوین کے اسباب:

اسلامی فتوحات کے دائرہ کے وسیع ہونے کے ساتھ ساتھ بکثرت لوگ حلقہ بگوش اسلام ہونے لگے

یہاں تک کہ عہد صحابہ کرامؓ و تابعین کے بعد نو مسلم عجمیوں کی کثرت ہو گئی تھی۔ عربی زبان نہ جاننے والی قومیں اسلام میں بہت زیادہ داخل ہونے لگیں۔ عربوں کا ان غیر عربوں سے میل ملاپ زبانی کے فطری ملکہ کو متاثر کیے بغیر نہ رہ سکا عربوں کی ان میں تغیر کے آثار ظاہر ہونے لگے اور ان کا فطری ملکہ خلل پذیر ہونے لگا۔ ایسے حالات میں اہل علم نے زبان کی حفاظت کے لیے اور قرآن و سنت کو سمجھنے کے لیے باقاعدہ استقراء و تتبع کے بعد زبان عربی کے قواعد و اصول مدون و مرتب کیے تاکہ ملکہ فطری کے خلل پذیر ہونے کی وجہ سے خود اہل عرب اور زبان عربی سے ناواقفیت کی وجہ سے غیر عرب عربی زبان کا علم حاصل کر سکیں۔

علامہ ابن خلدون فرماتے ہیں:

”فلما جاء الاسلام و فارقوا الحجاز لطلب الملك، الذى كان فى ايدى الامم ولدول، وخالطوا العجم، تغيرت تلك الملكة بمالقى اليها السمع من المخالفات التى للمتعربين من العجم. والسمع ابو الملكات اللسانية، ففسدت بمالقى اليها مما يغيرها، لجنوحها اليه باعتماد السمع، و خشى اهل العلوم منهم ان تفسد تلك الملكة رأسا ويطول العهد بها، فينغلق القرآن والحديث على المفهوم، فاستنبطوا من مجارى كلامهم قوانين لتلك الملكة مطردة، شبه الكليات والقواعد، يقيسون عليها سائر انواع الكلام ويلحقون الاشباه بالاشباه.“ (۵)

”جب اسلام آیا اور انہوں نے حجاز کو چھوڑا تاکہ وہ دیگر اقوام و ملل کے ہاتھ سے زمام اقتدار اپنے قبضہ میں لیں تو ان کا اختلاط عجمی اقوام سے ہوا۔ ان کا وہ ملکہ لسانی جو انہیں سماع اہل زبان سے حاصل تھا تغیر پذیر ہونے لگا جب ان کا آمناسا مناعجمی نوآمور عربی دانوں سے ہوا۔ سمع کو ملکات لسانیہ میں مرکزی حیثیت حاصل ہے۔ پس اس تغیر کے نتیجے میں ان کے سماعی ملکہ زبان میں فساد کے آثار ظاہر ہوئے۔ کیونکہ وہ اہل زبان سے سماع سے متمتع ہونے سے اب بہت دور تھے اہل علم کو خوف لاحق ہوا کہ اگر یہ ملکہ لسانی ابتدا ہی میں فساد کا شکار ہو گیا اور کچھ زمانہ بھی گزر گیا تو قرآن و حدیث سمجھنا بہت مشکل ہو جائے گا۔ تو انہوں نے زبان کے اس ملکہ راسخ کی روشنی میں کلام عرب کے عموم سے قوانین اخذ کئے، کلیات و قواعد تشکیل دیئے، تمام انواع کلام کو ان کے مطابق جانچا پکھا اور اشباہ و نظائر کو ان سے ملحق کیا۔“

عربی زبان کے قواعد و قوانین کا علم جسے علم النحو کہتے ہیں اس کی ابتداء اگرچہ حضرت علیؓ ہی کے دور سے ہو گئی تھی اور آپ نے ابوالاسود الدولی (متوفی ۶۹ھ) کو اس علم کے قواعد وضع کرنے کی ہدایت فرمائی تھی۔ علامہ ابن خلدون فرماتے ہیں:

”و اول من كتب فيها ابو الاسود الدولى من نبى كنانة، ويقال باشارة على رضى الله عنه لانه رأى تغير الملكة، فاشار عليه بحفظها، ففزع الى ضبطها بالقوانين الحاضرة المستقرة.“ (۶)

”اس علم میں پہلی کتاب ابوالاسود الدولی جو بنی کنانہ سے تھے، نے تالیف فرمائی۔ کہا جاتا ہے کہ یہ کام سیدنا علیؓ کے حکم پر کیا گیا کیونکہ انہوں نے اس ملکہ لسانی میں ہونے والے تغیر کا مشاہدہ فرمایا لیا تھا تو انہوں نے اس کو محفوظ کرنے کی طرف اشارہ فرمایا۔ اس کے موجود اور معمول بقوانین کو ضبط تحریر میں لانے کی تاکید فرمائی۔“ علامہ کتانی فرماتے ہیں:

”وفى ترجمة ابى الاسود من الاصابة عن امالى ابى على القالى اول من وضع العربية ونقط المصحف ابو الاسود وقد سئل ابو الاسود عن نهج له الطريق فقال تلقيته من على و اخرج الاصبهاني فى الاغانى من طريق جعفر ابن ابى حرب ابن ابى الاسود الدولى عن ابيه قال قيل لابى الاسود الدولى من اين له هذا العلم يعنى النحو قال اخذت حدوده عن على و اخرج البيهقى فى شعب وابن عساكر وابن النجار عن صعصعة بن طوحان ان عليا قازل لابي الاسود ضع للناس شيئا يستدلون به على صلاح السننهم فرسم له الرفع والنسب والخفض.“ (۷)

”الاصابه میں ابوالاسود الدولی کے حالات و سوانح میں ابوعلی القالی کے امالی کے حوالہ سے منقول ہے کہ سب سے پہلے جس نے عربی کے قوانین کو وضع کیا اور قرآن پر نقاط کا اہتمام کیا وہ ابوالاسود الدولی ہیں۔ ابوالاسود الدولی سے پوچھا گیا کہ آپ کے لیے اس کام کا طریق کار کس نے متعین کیا تھا؟ تو کہنے لگے کہ میں سیدنا علیؓ سے اخذ کیا۔ اصفہانی نے الاغانی میں، جعفر بن ابی حرب کی روایت نقل کی ہے، وہ اپنے والد سے نقل کرتے ہیں کہ ابوالاسود الدولی سے پوچھا گیا

آپ نے یہ علم نحو کہاں سے سیکھا؟ کہا: میں نے اس کی حدود و قیود سیدنا علیؑ سے اخذ کیں۔ یہی نے شعب الایمان میں، ابن عساکر اور ابن النجار نے صحصہ بن طوحان سے نقل کیا کہ سیدنا علیؑ نے ابو الاسود الدؤلی کو کہا کہ لوگوں کے لیے کچھ ایسا (مجموعہ ضوابط) وضع کر دیا جائے جس کی بنیاد پر وہ اپنی زبان کی درستی پر استدلال کر سکیں۔ پس انہوں نے رفع، نصب اور جر کو تخلیق کیا۔ ابو الاسود سے ایک جماعت نے یہ علم حاصل کیا تاکہ آنکہ اس علم کو علم النحو کے امام خلیل بن احمد الفراهیدی (المتوفی ۱۸۵ھ) اور ان کے شاگرد عمر بن عثمان سیبویہ (المتوفی ۱۸۰ یا ۱۹۴ھ) نے باقاعدہ مدون کیا اور ایسی کتب تصنیف کیں جو اس فن میں بے مثال ہیں اور بعد میں آنے والوں کے لیے مرجع اور مصدر ہیں۔

ابن خلدون ابو الاسود الدؤلی کا تذکرہ کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”ثم كتب فيها الناس من بعده الى ان انتهت الى الخليل بن احمد الفراهيدي ايام الرشيد، احوج ما كان الناس اليها، لذهاب تلك الملكة من العرب. فهذب الصناعة و كمل ابوابها، واخذها عنه سيبويه، فكمثل تفاريعها واستكثر من ادلتها و شواهدها، و وضع فيها كتابه المشهور، الذي صار اماما لكل ما كتب فيها من بعده.“ (۸)

”پھر لوگوں نے اس فن میں ان کے بعد تحریر و تصنیف کا سلسلہ جاری رکھا۔ یہاں تک کہ خلیل بن احمد الفراهیدی نے ہارون الرشید کے زمانہ میں اسے کمال تک پہنچا دیا۔ کیونکہ عربی زبان یا ملکہ لسانی کے رخصت ہو جانے کے بعد لوگ اس کے زیادہ حاجت مند ہو چکے تھے۔ تو انہوں نے اس فن کی تہذیب و تدوین کی اور اس کے ابواب تشنہ کی تکمیل کی۔ ان سے سیبویہ نے اخذ کیا۔ چنانچہ نے سیبویہ اس علم کی تعریفات کو مکمل کر دیا اور ادلہ و شواہد کی کثرت سے اسے مزید مضبوط کر دیا۔ اس علم میں اپنی مشہور کتاب تالیف فرمائی جو بعد میں آنے والوں کے لیے مرجع کی حیثیت اختیار کر گئی۔“

اس طرح زبان عربی کا فطری ملکہ خلل پذیر ہونے کی وجہ سے جہاں علماء نے زبان کے قوانین و قواعد مدون و مرتب کیے وہاں یہی وہ بنیادی اور اہم سبب تفسیر کے باقاعدہ مدون و مرتب کرنے کا محرک بنا۔ الشیخ عبدالحی الکتائی، علامہ سبکیؒ کی تصنیف ”کتاب الالبھاج فی شرح المنہاج“ سے علامہ سبکیؒ کی عبارت

کا خلاصہ نقل کرتے ہیں جس میں انہوں نے عہد صحابہ کرامؓ میں اصول فقہ کی عدم تدوین و ترتیب کی وجوہ بیان کی ہیں اور یہ بات محتاج بیان نہیں ہے کہ اصول فقہ کا بہت بڑا حصہ خصوصاً لغوی قواعد اصول تفسیر ہی پر مشتمل ہے۔

چنانچہ علامہ سبکیؒ فرماتے ہیں:

”قلت الصحابة و من بعدهم كانوا عارفين بطباعهم كما كانوا عارفين بالنحو بطباعهم قبل مجى الخليل وسيبويه و كانت السننهم قوية و اذهانهم مستقيمة و فهمهم لظاهر كلام العرب و دقيقه عتيد لانهم اهله الذين يوخذ عنهم و اما بعدهم فقد فسدت الالسن و تغيرت الفهوم و اعلم ان كمال الاجتهاد متقوف على ثلاثة اشياء احدها التكيف بالعلوم التى تهذب الزهن كالعربية اصول الفقه و ما تحتاج اليه العلوم العقلية فى صيانه الذهن عن الخطا بحيث تصير هذه العلوم ملكة للشخص و اصول الفقه كان الصحابة اعلم منا بها من غير تعلم و غاية المتعلم منا ان يصل الى بعض فهفهم فقد يخطئى و يصيب الثانى الا حاطة بمعظم قواعد الشريعة حتى يعرف ان الدليل الذى ينظر فيه حق او موافق الثالث يكون له من الممارسة و لتتبع لمقاصد الشريعة يما يكسبه قوه يفهم منها مراد الشرع من ذلك و ما يناسب ان حكما له فى ذلك المحل و ان يصرح به باذا و سل الشخص الى حذه المرتبة و حصل على الاشياء الثلاثة فقد حاز رتبة الكاملين فى الاجتهاد و من المعلوم ان الصحابة كانوا اكمل الناس فى هذه الاشياء الثلاثة فقد اما الاول فبطباعهم و اما الثانى و الثالث فلمشاهدتهم الوحى و معرفتهم باحوال النبى ﷺ فاين لمن بعدهم مداناتهم.“ (9)

”میں کہتا ہوں کہ صحابہ کرامؓ اور ان کے تبعین طبعاً اس علم کے شناسا تھا جیسا کہ وہ فطرتاً خلیل اور سبویہ سے قبل علم نحو کے جاننے والے تھے ان کا ملکہ لسانی قوی اور اذہان راست رو تھے۔ کلام عرب کا فہم ان کے لیے ظاہر و باہر تھا اور دقائق زبان پر ان کی دسترس تھی کیونکہ وہ اہل زبان میں سے تھے اور وہ لوگ بھی اس سے بہرہ ور تھے بھی جنہوں نے ان سے زبان کا علم

حاصل کیا تھا۔ ان کے بعد زبانوں میں فساد کے آثار ظاہر ہونے لگے اور افہام میں زوال آنے لگا۔ جان لیجیے کہ کمال اجتہاد کا دار و مدار تین اشیاء پر ہے اس میں سے پہلی شے ان علوم سے گہرا تعلق ہے۔ جو ذہن کو مرتب کر کے جلا بخشتے ہیں جیسے عربی و اصول فقہ، خطا سے محفوظ رہنے کے لیے عاقل تو ان علوم کی حاجت ہوتی ہے اس لیے کہ یہ علوم اگر کسی شخص کا ملکہ راستہ بن جائیں تو وہ (لسانی) خطا سے محفوظ رہتا۔ صحابہ کرامؓ بغیر تعلیم و تعلم کے مرحلہ سے گزرے اصول فقہ کو ہم سے کہیں زیادہ جانتے تھے۔ ہم میں سے کوئی فرد زیادہ سے زیادہ جس علم کو جان سکتا ہے وہ صحابہ کرامؓ کے علم کو کچھ حصہ ہی ہوگا۔ اور ہوگا بھی خطا و صواب کا مجموعہ۔

دوسری شے یہ ہے کہ قواعد شریعت کا وسیع علم ہونا کہ دلیل کے حق و ناحق ہونے کا ادراک کر سکے تیسری چیز یہ ہے مقاصد شریعت کی ممارست و تتبع سے اس کے اندر ایسی قوت فہم پیدا ہو جائے کہ وہ شارع کی مرادات کو سمجھ سکے اور کسی مسئلہ کے پیش آئے پر وہ جان لے کہ کونسا حکم شریعت اس موقع سے مناسبت رکھتا ہے اور وہ اس کے ذریعے پیش آمدہ مسئلہ کی توضیح کر سکے۔ جب کوئی شخص اس مقام کو پالیتا ہے اور ان تین چیزوں سے بہرہ مند ہوتا ہے تو وہ اجتہاد میں کاملین کے مرتبہ پر فائز ہو جاتا ہے۔ اور یہ بات سب جانتے ہیں کہ صحابہ کرامؓ لوگوں میں ان تین چیزوں کے اعتبار سے سب سے کامل لوگ ہیں۔ سب سے پہلی چیز ان کی فطرت و طبیعت تھی۔ دوسری اور تیسری چیز انہیں وحی کے نزول کے مشاہدے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت و احوال کی معرفت سے حاصل تھی۔ اس معاملے میں ان کے بعد آنے والوں کو ان کے مقابلے میں ذرہ برابر بھی مساوات حاصل نہیں۔“

علامہ شہاب الدین قرانی نے اس بات کی وضاحت فرمائی ہے کہ اصول فقہ کا لغت عربی کے ساتھ گہرا ربط ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں:

”فان الشريعة المعظمة المحمدية زاد الله تعالى منارها شرفا و علوا اشتملت على اصول وفروع و اصولها قسما احدهما المسمى باصول الفقه وهو في غالب امره ليس فيه الا قواعد الاحكام الناشئة عن الالفاظ العربية خاصة وما يعرض لتلك الالفاظ من النسخ والترجيح و نحو الامر للوجوب والنهي للتحريم والصيغة الخاصة للعموم و نحو ذلك وما خرج عن هذا النمط الا“

كون القياس حجة و خبير الواحد وصفات المجتهدين والقسم الثاني قواعد

كلية فقهية جليمة كثيرة العدد عظيمة المدد. (۱۰)

”شریعت محمدیہ (اللہ اس کا شرف اور مرتبہ بلند کرے) اصول و فرع کا مجموعہ ہے اس کے اصول دو قسم کے ہیں ایک جن کا (اصطلاحی) نام اصول فقہ ہے جس کا غالب حصہ احکام کے ان قواعد پر مشتمل ہے جو خاص عربی الفاظ اور الفاظ کے بارے لُح و ترجیح کے اعتبار سے جو کچھ پیش آتا ہے، اس سے متعلق ہیں۔ مثلاً امر و وجوب کے لیے ہوتا ہے، نہی تحریم کی موجب ہے، کبھی صیغہ خاص بھی عموم کے لیے ہوتا ہے وغیرہم۔ الفاظ سے متعلق ان قواعد کے علاوہ قیاس اور خبر واحد کی حجیت اور مجتہدین کی صفات کے قواعد ہیں جو اس قبیل سے نہیں ہیں۔ دوسری قسم وہ ہے جنہیں قواعد کلیہ فقہیہ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے جن کی تعداد کی کثرت اور عمل اجتہاد میں اعانت جلیل القدر ہے۔

دوسرا اہم اور قوی سبب جو اصول تفسیر کی تدوین کا باعث بنا یہ تھا کہ وقت کے گزرنے کے ساتھ ساتھ آہستہ آہستہ صحابہ کرامؓ کا وہ مقدس طبقہ جس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت کا شرف حاصل تھا اور تابعین کرام کا وہ خوش قسمت گروہ جس کو براہ راست صحابہ کرامؓ سے تلمذ کا شرف حاصل ہوا اس دنیا فانی سے رخصت ہوتا جا رہا تھا۔ اور ان لوگوں کی اکثریت ہوتی جا رہی تھی جو دور رسالت سے بعد کی وجہ سے نزول قرآن کے وقت اہل عرب کے عادات و خصائل، مذاہب و مسالک، رسوم و رواج اور ان کی معاشرت و ثقافت سے ناواقف تھے اور قرآن کریم کے اسلوب، اسباب النزول اور عربی محاورات و اضرب الامثال سے نا آشنا تھے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ اور صحابہ کرامؓ کی سیرتوں کے عینی شاہد نہیں تھے۔ اور اس پر مستزاد یہ کہ زبان کے فطری ملکہ سے عاری تھے۔ صحابہ کرامؓ و تابعین عظام قرآن کریم کے وہ مطالب و معانی جو دور رسالت کے قرب اور فطری ملکہ لسان کی وجہ سے آسانی سے سمجھ لیتے تھے بعد والوں کے لیے مندرجہ بالا وجوہ کی بنا پر یہ آسانیاں اس طرح باقی نہیں رہیں۔ اس لیے ان لوگوں کو تفسیر قرآن کی احتیاج بھی زیادہ ہوئی۔ ان کی یہی احتیاج تفسیر اور قرآنی مطالب و معانی کی تشریح و تبیین کی وسعت کا باعث بنی اور پھر تفسیر کی یہی وسعت تفسیر کے اصول و قواعد کو باقاعدہ مدون و مرتب کرنے کا اہم محرک ثابت ہوئی۔

فتوحات کی کثرت، مختلف اقوام کا باہمی اختلاط و ارتباط، نئے شہروں کی تعمیر اور تمدن کی وسعت سے آئے دن نئے نئے مسائل پیش آرہے تھے جن کے حل کے لیے قرآن و سنت کی طرف سے رجوع اور ان

بنیادی ماخذ شریعت سے اخذ و استنباط ناگزیر تھا اگرچہ عہد صحابہ کرامؓ و تابعین میں بھی قرآن و سنت سے استنباط و استخراج کیا جاتا تھا لیکن ایک تو ان حضرات کے زمانہ میں مسائل کی کثرت اور پیچیدگی کا یہ عالم نہیں تھا جو بعد میں پیش آیا اور دوسرا وہ حضرات قرآن و سنت سے استنباط و استخراج کرتے ہوئے اپنے فطری ملکہ اور قدرتی سلیقہ سے زیادہ کام لیتے تھے جو خالص عربی ماحول میں نشوونما، دور رسالت سے قرب اور نبوی صحبت کی وجہ سے ان کو حاصل تھا۔ لہذا وہ حضرات باقاعدہ مدون و مرتب قواعد و ضوابط کے محتاج نہیں تھے۔ اب جب کہ مسائل کی کثرت اور تمدن کی پیچیدگی ان کے مبارک زمانہ سے کہیں زیادہ ہو گئی تھی اور فطری ملکہ خلل پذیر ہو چکا تھا اور عہد رسالت سے بعد آئے دن بڑھتا جا رہا تھا۔ اس بات کی ضرورت لاحق ہوئی کہ ایسے اصول و قواعد باقاعدہ مدون و مرتب کر دیئے جائیں جن کی روشنی میں قرآن و سنت سے مسائل کا استنباط و استخراج کیا جاسکے اور غلطی اور خطا سے محفوظ رہا جاسکے۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن کی تفسیر کے اصول و قواعد سب سے پہلے انہی لوگوں نے مرتب و مدون کیے جو استنباط و استخراج کا ملکہ رکھتے تھے اس لیے کہ سب سے زیادہ انہی اصول و قواعد کی ضرورت پیش آتی تھی جن سے نئے مسائل کا حل قرآن اور پھر سنت سے معلوم کیا جاسکے۔

دوسری صدی ہجری میں اسلامی سلطنت کی وسعت کا یہ عالم تھا کہ اس وقت دو براعظم، ایشیا اور افریقہ اور براعظم یورپ کا ایک حصہ سپین اسلام ہی کی نگرانی اور تولیت میں تھے۔ روئے زمین پر سب سے بڑی، وسیع اور طویل و عریض سلطنت اسلامی سلطنت ہی تھی جو اس وقت کی دنیا کے تمدن ترین ممالک پر مشتمل تھی۔ معاشرت و سیاست، تجارت و معیشت اور ثقافت و تمدن کے نئے حالات و مسائل سے مسلمان علماء و فقہاء کو سامنا تھا۔ نئی نئی ضروریات تھیں جو مسلمان فقہاء و مجتہدین کی قوت فیصلہ اور اسلامی احکام کی منتظر تھیں ان میں سے کسی ضرورت کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا تھا اور نہ ہی سرسری طور پر اس سے گزرا جاسکتا تھا ان حالات میں مسلمان فقہاء و مجتہدین نے قرآن اور سنت کی نصوص پر گہرا غور و فکر کر کے استنباط و استخراج کے ذریعہ فقہ اسلامی کی تدوین کا کام شروع کر دیا تھا۔

استنباط و اجتہاد اور تدوین فقہ کے اس عظیم کام کے دوران مجتہدین و فقہاء ان قواعد و اصول کو پیش نظر رکھتے جو قرآن و سنت کی نصوص میں گہرا غور و فکر، عربی لغت کے قواعد پر مکمل عبور، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ کے مفصل مطالعہ اور صحابہ و تابعین کے طرز عمل اور ان کے حالات سے مکمل آگاہی سے اخذ کیے تھے۔ ان اصول و قواعد پر تدوین فقہ اور استنباط و استخراج کے دوران بحث اور نقد و نظر بھی ہوتی تھی اسی طرح تدوین فقہ کے پہلو پہ پہلو اصول فقہ کی تنقیح اور پھر ترتیب و تدوین کا کام بھی شروع ہو گیا تھا اور انہی اصول فقہ

کا بہت بڑا حصہ تفسیر قرآن کے اصول و قواعد پر مشتمل تھا۔

فتوحات کی کثرت اور بلادِ مشرق کے باشندوں کا حلقہ بگوش اسلام ہونا، مختلف اقوام و ملل کا باہمی اختلاط و ارتباط جہاں بے شمار تمدنی اور علمی مسائل اپنے جلو میں لے کر ظاہر ہوا وہاں یہ بات بھی پیش نظر رکھنی چاہیے کہ یہ اقوام رومی، ایرانی، قطبی وغیرہ جن کے مذاہب و اعتقادات قبولِ اسلام سے قبل مختلف تھے اور جن افکار و اعتقادات اور عادات و رسومات میں ان کی نشوونما ہوئی۔ اسلام قبول کر لینے کے فوراً بعد ان کے قلوب و اذہان سے محو نہیں ہو گئی تھیں جب کہ ابھی مفتوحہ ممالک کی ایک بڑی تعداد اپنے قدیم مذاہب و مسالک پر قائم بھی تھی۔

قرآن کریم جو اہل عرب کے محاورہ اور زبان میں نازل ہوا اور نزولِ قرآن کے وقت کے اہل عرب کو اس کی زبان اور اسلوب سمجھنے میں کوئی دقت نہیں پیش آتی تھی۔ یہی وجہ ہے کہ صحابہ و تابعین کے دور میں وہ کلامی اور فکری مباحث نہیں ملتیں جنہوں نے بعد میں جنم لیا۔ بعد کے یہ نو مسلم جو عربی محاورہ زبان اور قرآن کے اسلوب اور طرزِ ادا سے بھی ناواقف تھے اور پھر ماضی کے مختلف مذاہب و مسالک اور افکار و اعتقادات سے تعلق رکھتے تھے جب قرآن اور پھر حدیثِ نبوی کا مطالعہ کرتے تو محالہ مختلف وجوہ اور معانی کا احتمال رکھنے والے الفاظ اور آیات سے وہ معانی اخذ کرنے کی کوشش کرتے جن کی طرف ان کا فطری میلان ہوتا تھا اس طرح عقائد و افکار کے اختلاف کا آغاز ہوا جس نے آہستہ آہستہ مستقل فرق کی صورت اختیار کر لی اور پھر باہمی ایک دوسرے کی تفسیل و تفسیق شروع کر دی اور ہر فرقہ اپنے عقیدہ، مذہب یا قرآن کی اپنی تعبیر و توجیہ کو صواب قرار دیا اور جہاں ایک طرف اپنی تعبیر و توجیہ اور اپنے عقیدہ اور مسلک کو صحیح ثابت کرنے کے لیے غلط اور فاسد تاویل کا سہارا لیا وہاں دوسری طرف احادیث و روایات کے وضع اور ان کے پھیلانے کا کاروبار گرم کیا۔

ان حالات میں جہاں ایک طرف محدثین عظام نے حدیث و سنت کی حفاظت و صیانت کے لیے تدوینِ احادیث اور نقدِ حدیث کا اہتمام فرمایا تاکہ جعلی اور موضوع روایات کو صحیح ذخیرہ احادیث سے الگ کیا جاسکے اور اصول و نقدِ حدیث کی روشنی میں صحیح و موضوع کو پرکھ کر علیحدہ کیا جاسکے وہاں دوسری طرف اس بات کی بھی ضرورت محسوس ہوئی کہ نصوص کی تعبیر و توجیہ کے وہ صحیح اصول و قواعد مرتب کیے جائیں کہ جن کی موجودگی میں غلط اور فاسد تاویل کی روک تھام کی جاسکے اس طرح گویا فکری و اعتقادی مباحث کا اختلاف اور مختلف فرق کا ظہور بھی اصول تفسیر کی تدوین کا اہم محرک ثابت ہوا۔

حوالہ جات و حواشی

- ۱- سیوطی، جلال الدین، الاتقان فی علوم القرآن، ۲/۵۳۸
- ۲- ذہبی، ڈاکٹر محمد حسین، التفسیر والمفسرون، دار احیاء التراث العربی، بیروت، س۔ن، ۱۴۱/۱، ۱۴۲/۱
- ۳- مقدمہ ابن خلدون، ص ۳۶۰
- ۴- ڈاکٹر عبد الوہاب ابوسلیمان، الفکر الاصولی، دار الشروق، جدہ، طبع دوم، ۱۹۸۴ء، ص ۳۵
- ۵- مقدمہ ابن خلدون، ص ۳۷۰
- ۶- ایضاً
- ۷- نظام الحکومتہ النبویہ، ۲/۳۷۲
- ۸- مقدمہ ابن خلدون، ص ۴۷۰
- ۹- نظام الحکومتہ النبویہ، ۲/۳۶۳-۳۶۶
- ۱۰- الفروق، ۲/۱