علم،علماء،شریعت اورطریقت کے حوالے سے حضرت سلطان باہو گے نظریات کا ایک تقیدی و تجزیاتی مطالعہ

* ڈاکٹرالطاف حسین کنگڑیال

Hazrat Sultan Bahoo was one of the famous saints of Punjab and his poetry is in Rachnavi .Rachnavi is a main and central accent of Punjabi language. Basically this oldest language of this region is extension of Harappa culture. Now days, it is being used to speak by the natives of central Punjab between Lahore and Multan and from Sargodha to Bahawalnagar Districts even in the state of Bikaner India. The above said area has rich traditions of Sufi poetry. This Article is a summary of arts and thoughts of the Rachnavi Sufi poet Hazrat Sultan Bahoo. Especially this is a critical review of his thoughts about Knowledge, Ulama, Shariah and Trigah(Sufi's method to achieve the truth).

پنجاب کے صوفی شعراء میں حضرت سلطان باہوگومتاز ترین مقام حاصل ہے۔وہ ۱۹۳۱ء بمطابق ۱۳۹۰ھ میں شاہجہان کے دور میں موضع اعوان ، شور کوٹ ضلع جھنگ ، کے اعوان خاندان میں پیدا ہوئے۔آپ کے والد بایز بد محمد ایک صالح ، شریعت کے پابند، حافظ قرآن ، فقیہد اور سلطنت د ہلی کے منصب داراور جاگیردار تھے۔ (1) اپنے تعارف کے حوالے سے حضرت باہوتخود فرماتے ہیں۔

ِسرِّ اسرار ذات یا هو فنا فی هو فقیسر باهو ؓ عرف اعوان ساکن قرب وجوار قلعه شور(2)

انہوں نے ظاہری علوم کا اکتباب با قاعدہ اور روایق انداز میں نہیں کیا تھا۔ اپنے ایک شعر میں انہوں نے اس امر کی جانب یوں اشارہ کیا ہے کہ:''اگر چہ میں ظاہری علوم سے محروم ہوں کیکن علم باطنی نے میری زندگی پاک کردی ہے''(3)۔ تاہم یہ کہنا درست نہیں ہوگا کہ آپ ظاہری علوم سے قطعی بے بہرہ تھے۔ ان کی تصانیف کی طویل فہرست جوع بی، فارسی اور پنجا بی زبانوں پر شتمل ہے، سے اندازہ ہوتا ہے کہ آئیں نہ صرف اپنے عہد کی علمی زبانوں پر عبور حاصل تھا بلکہ وہ فہ ہی علوم سے فیض یاب بھی ہوئے تھے۔ دراصل انہوں نے ایک والدہ راستی بی بی سے تمام ضروری علوم حاصل کیے اور یہ بھی ممکن ہے کہ آپ می اگریمیس / اسٹنٹ بروفیسر شعبہ علوم اسلامیہ اسلامیہ یو نیورش بہاولپور

نے اپنے والد سے بھی اکتسابِ علوم کیا ہوجیا کیونکہ ان کے والد بھی بلند پا بیعالم دین تھے، غیرروایتی طور پر علوم کے اکتساب کی مثالیں تاریخ اسلامی سے دیگر کئی اسلاف کی بھی دی جاسکتی ہیں۔ (4) جہاں تک باطنی علوم کے حصول کا تعلق ہے سلطان باہو گئے اس باب میں اوّل اوّل ایّی والدہ بی بی راستی سے اکتساب کیا۔ کہا جاتا ہے کہ انہوں نے اپنی والدہ سے بدرخواست بھی کی تھی کہ وہ انہیں اپنا مرید بنالیں۔ لیکن انہوں نے انکار کردیا اور بیٹے کو کسی اور کا مرید ہونے کا مشورہ دیا۔ اس پرسلطان باہو مرشد کی تلاش میں نکل کھڑے ہوئے۔ بیتلاش انہیں شورکوٹ کے جنوب میں گڑھ بغداد نامی آبادی کی جانب لے گئی، جہاں سلسلۂ قادر بیے کے ایک بزرگ ثماہ صبیب اللہ قادر رکی آ

حضرت شاہ حبیب گیلانی سید ہیں اور حضرت عبدالرزاق خلف الصدق حضرت غوث الاعظم محبوب شخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کی اولا دسے ہیں۔ آپ کے والد ما جدسید فتح اللہ بغداد شریف میں بڑے پائے کے بزرگ تھے۔ آپ کی ولا دت بھی بغداد شریف میں ہوئی۔ بارہ برس کی عمر میں علوم متداولہ سے فارغ ہوکر چلہ کشی میں مشغول ہوئے۔ اس کے بعد حضرت غوث الاعظم آکی جانب سے ارشاد ہوا کہ تم ملک پنجاب میں 'سدھ نیس (سدھنائی ،عبدالحکیم)' کے قریب جا کرسکونت اختیار کرواور وہاں موضع بغداد آباد کرو۔ آپ نے یہاں پہنچ کر پھر بارہ برس عبادت اور چلہ شی میں گز ارے۔ موضع بغداد، در بار مغلیہ سے بطور جا گیرعطا ہوا۔ یہیں آپ کا مزار ہے۔

بہر طور سلطان با ہو ہو ہتا ہو جبیب ہے حالقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔ پچھ عرصہ بعد شاہ حبیب ہے انہیں اپنے پیر سیدعبدالرحمٰن (6) سے رجوع کرنے کا مشورہ دیا۔ سیدعبدالرحمان قادری کے بارے میں جو معلومات دستیاب ہیں ان سے پنہ چلتا ہے کہ وہ مغلیہ دارائکومت میں رہتے تھے اور روایتی معنوں میں صوفی نہیں تھے۔ شاہی منصب دار تھے۔ اور بظاہر دنیا داری کی زندگی بسر کرتے تھے۔ لین درحقیقت روحانی ارتقاء کے اعلیٰ ترین مدارج تک پنچے ہوئے تھے۔ وہ سیدعبدالقادر جیلائی کی اولا دسے تھے۔ چنا نچے سیدعبدالرحمٰن کے اعلیٰ ترین مدارج تک پنچے ہوئے تھے۔ وہ سیدعبدالقادر جیلائی کی اولا دسے تھے۔ چنا خیاسی تعبدالرحمٰن ملتبہ فکر سے تھا اور وہ داراشکوہ کے حوالے سے عالمگیری تشدد کا نشانہ بنے ہوئے تھے۔ اس لیے معلوم ہوتا ہے کہ سلطان باہوگی دارائکومت میں موجودگی کوشک وشبہ کی نگاموں سے دیکھا گیا ہوگا۔ ڈاکٹر لا جوتی رام کرشن کہ سلطان باہوگی دارائکومت میں اطلاعات منگوا تار ہتا تھا (7)۔ قیام دہلی کے دوران حضرت باہو گئے خوشہنشاہ ہندیا اس کے اہل کاروں کے ساتھ تضادات پیدا ہوئے تھے۔ غالبًا دہلی سے والیسی کا سبب بھی یہی تھا۔

علوم و نون کی با قاعدہ عدم مخصیل کے باو جود تصنیف و تالیف سلطان باہوگا مشغلہ تھا۔ یہ مشہور ہے کہ انہوں نے ایک سوچالیس کے قریب کتب کھی تھیں۔ان میں سے بہت می زمانے کی خرد برد کی نذر دہو چکی ہیں۔ تاہم اب بھی ان کے بعض رسالے اور کتب دستیاب ہیں۔ یہ کتب عربی اور فارسی زبانوں میں کھی گئی ہیں۔ جملہ دستیاب کتب کے اردو تراجم شائع ہو چکے ہیں۔ان میں سے اکثر چھوٹے چھوٹے رسالے ہیں۔ سلطان باہو گئے چند مخصوص موضوعات ہیں۔ حضرت باہو گا مطالعہ فی الواقعہ ہماری و یہاتی دائش کا مطالعہ ہے۔ سلطان باہو ہم کی وقعت کے قائل نہیں، کھتے ہوں:

''علم اور عالم کارشمن تین قسموں سے خالی نہیں ہوتا۔ کا فر ہوتا ہے یا فاسق یا جاہل اور فقر کا دشمن بھی اسی طرح حاسد ہوتا ہے یا منافق یا کا ذب غافل مردہ دل۔ جاہل تین قسم کا ہوتا ہے:

- ا۔ جاہل کا فرجو کلمہ طبیبہ نہ پڑھے۔
- ٢_ وه جابل جوالله تعالى كوظا هر وباطن حاضر وناظر نه جانے _
- س وه جابل جو کمینی دنیا کا پرستاراوراینی خودی میں مت ہو'(8)۔

اسی طرح محکم الفقراءخورد ہی میں زندگی کے مادی لواز مات پر بحث کرتے ہوئے سلطان باہو ؓ قم طراز

ىين:

''دنیا کا ذکر بالکل شیطانی بات ہے۔نفس شیطانی ہے اور دنیا لٹیری۔روپیہ پیسہ سے دوستی وہی رکھتا ہے جو خدا کا دشمن ہو۔ دنیا سراسرشرک ہے اور ربیا کارلوگ کفر وغرور میں ہیں۔ دنیا دارآ دمی مفلس ہے۔ دنیا کا مکان بخیل کا گھر ہے۔ جو شخص ایمانداررہ کر مراوہ اپنے ساتھ سوخز آنے لے گیا اور جو بے ایمان ہوکر دنیا سے گیاوہ ناداروں میں مرا۔وہ زبان سے دنیا دنیا پکارتا ہوا سوگناہ لے گیا۔ عارفوں کے لیے دنیا کو ترک کرنا ہی عزت وہ مرتبے کا موجب ہے۔اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ﴿ قُل مِتَاعَ الدنیا قلیل ﴾ (کہد دیجے کہ دنیا کا سرمایہ قلیل ہے)''۔ پس دنیا کی اصل خون حیض ہے۔ دنیا کا طالب وہی ہوتا ہے جو ولد الزنا اور ولد الحیض ہو یعنی بالکل حرامی حرام کی طلب میں لگا ہو' (9)۔

یہی مضمون اُن کی رچناوی تی حرفی کے اس بندسے یوں متر شخ ہے۔ ایہد نیازن حیض پلیتی ، ہرگز پاک نہ تھیوے ہو جیس فقر،گھر دنیا ہووے،لعنت اس دے جیوے ہو حب د نیادی رب تھیں موڑے، ویلے فکر کچیوے ہو سے طلاق د نیانوں دیئیے ، جے باہوسچ پُچھیوے ہو(10)

وہ فلسفیانہ موشگافیوں سے گریز کرتے ہیں۔ سیدھی سادی با تیں خطبوں جیسے انداز میں کہے چلے جاتے ہیں۔ ایک جاتے ہیں۔ ایک جاتے ہیں۔ ایک مجموعہ فارسی زبان میں ہے اور دوسرا رچناوی میں۔ سلطان باہوؓ کی موجودہ شہرت کا انحصاران کی رچناوی میں۔ سلطان باہوؓ کی موجودہ شہرت کا انحصاران کی رچناوی شاعری پر ہے۔ اسی نے انہیں حیات جاوداں عطاکی ہے۔ حالانکہ وہ اپنی اس شاعری کو درخوراعتنا تصور نہیں کرتے تھے۔ اور مرزاغالب اور علامہ اقبال کی طرح فارسی میں شعر کہنا پیند کرتے تھے۔ رچناوی بولی میں سے دیوان بھی ان کی وفات کے بعد مرتب کیا گیا تھا۔ بہر طوراس باب میں ہم سلطان باہوؓ کے نظام فکر کا مطالعہ بیش کرتے ہوئے ان کی رچناوی شاعری سے علاوہ ان تمام نثری تصانف کو بھی پیش نظر رکھیں گے جو فی زمانہ وستیاب ہیں۔ ان کی وجہ شہرت شاعری سہی لیکن ان کے پورے نظام فکر کا فہم حاصل کرنے کے لیے دیگر نصانف کو نظرانداز کرنامحال ہے۔

اس صوفی دانش در کاتعلق تصوف کے قادری مکتبہ فکر سے تھا۔ یہ تعلق اس قدر شدیدتھا کہ انہوں نے اپنی تخریروں میں جا بجا اپنے روحانی سلسلے کی عظمت کا چرچا کیا ہے اور عمومی صوفیا نہ رجحان کے برعکس قادری سلسلے کے علاوہ دیگر صوفیا نہ سلسلوں کو گمراہ کن ، پیچ اور نا پہندیدہ قرار دیا ہے۔ (11) دراصل وہ قادری مکتبہ فکر کے دائیں بازوکی نمائندگی کرتے ہیں جس سے وابستہ دانشور راسخ الاعتقادیت کے زیر اثر رہے تھے اور اینے کا کناتی نقط کنظر کی تشکیل عقیدہ پرسی کے حوالے سے کرتے تھے۔

تا ہم ہمیں اس امر کو پیش نظر رکھنا ہوگا کہ فرقہ پرتی کا بیر و بیسلطان باہو گی نثری تحریروں تک محدود ہے۔ شاعری اور خصوصاً پنجابی (رچناوی) شاعری میں انہوں نے جو پچھ کہا ہے وہ ستر ہویں صدی کے دیگر قادری دانش وروں سے زیادہ مختلف نہیں۔ چنانچیشاعری میں ایک جگہ کہتے ہیں کہ: ''میں سنی ہوں نہ شیعہ۔ میرادل ان دونوں سے دکھا ہوا ہے''

ہ میں ن ٹی نہ میں شیعہ، میرا دوہاں توں دل سڑیا ھو مگک گئے سیھے خشکی پینیڈے، جدوں دریا وحدت وج وڑیا ھو سئے منتارے ترکز ہارے، کوئی کنارے چڑھیا ھو چڑھیا ھو (12)

القلم ... دسمبر ٢٠١٣ء علم علم علماء، شريعت اورطريقت كحوالي سيحفرت سلطان بابو كفطريات (221)

اور بید کہ عارفوں کا مذہب عشق وعرفان ذات حق ہے۔ وہ ہندو ہیں نہ مسلمان۔ عشاق صرف مسجدوں میں جا کرسجد نے ہیں ' میں جا کرسجد نے نہیں کرتے۔ وہ تو ہر لحظ محبوب کے حضور رہتے ہیں' یہ اوہ ہندو نہ اوہ مومن ، نہ سجدہ دین مسیق ھو دم دم دے وچ ویکھن مولا ، جنہاں قضانہ کیتی ھو آ ہے دائے تے بنے دیوانے ، جہاں ذات صحیح ونج کیتی ھو میں قربان تنباں توں یا ھو، جہاں عشق یازی پُن لیتی ھو (13)

اورایک اور جگہ لکھتے ہیں کہ:''میں نہ تو جو گی ہوں اور نہ ہی جنگم ۔ نہ ہی مسجدوں میں جا کرلمبی لمبی عبادتیں کرتا ہوں ۔نہ ہی ریاضتیں کرتا ہوں ۔میراایمان محض بیر ہے کہ جولمح غفلت کا ہے وہ لمحہ کفر کا ہے

نه میں جو گی نه میں جنگم نه میں چلا کمایا هو نه میں جولا کمایا هو نه میں جاتا ہے اور کا مایا هو نه میں جولا کا مایا هو جودم غافل سودم کا فر مرشدایه فر مایا هو مرشد سؤی کیتی یا هو کیل و چ جا پہنجایا هو (14)۔

صوفیانہ مابعدالطبیعات کے خمن میں بیر کہا جاسکتا ہے کہ وہ فلسفہ وحدت الوجود کے قائل تھے۔وحدت الوجود کے قائل تھے۔وحدت الوجود کی خیالات سلطان باہوگی شاعری میں کثرت سے ملتے ہیں۔تاہم بیفلسفہ ان کے نظام فکر کی بنیا ذہیں بنا سکا۔ بیہ بات تو بالکل واضح ہے کہ وہ وحدت الوجود کے فلسفے کو ایک کا کناتی نقطۂ نظر کے طور پر قبول نہیں کرتے۔زندگی اور کا کنات کے بارے میں ان کا بیرو بیاس فلسفے سے ہم آ ہنگ نہیں, نہ ہی وہ اپنے عہد کے دیگر قادری دانش وروں کی طرح وحدت الوجود کے ساجی اور فد ہی نتائج کو قبول کرتے ہیں۔ بیفلسفہ ان کے ہاں محض ایک صوفیا نہ اور شاعرانہ تعقل رہتا ہے۔(15)

ان کا نقط ُ نظر دیگر وحدت الوجودی فلاسفہ سے ہم آ ہنگ بھی ہے، کین وہ اسے مستحکم بنیا دہیں بناتے بلکہ وحدت الوجودی الین توجیہہ کرتے ہیں، جسے راسخ الاعتقادیت سے ہم آ ہنگ کیا جاسکے۔ چنانچہ فنا کے تصور کی توجیہہ کرتے ہوئے وہ کہتے ہیں کہ اس سے عام مراد، ذات باری تعالی کے ساتھ بقا حاصل کرنا ہے لیکن انتہائی فنا ہے کہ کنفس شیطان سے کنارہ کش ہو۔ (16)۔ فلاہر ہے کہ بیزاویۂ نگاہ دیگر وحدت الوجودی صوفیاء کے نقط ُ نظر سے بالکل مختلف ہے۔ راسخ الاعتقادی کی جانب اسی رجحان کے حوالے سے سلطان باہو گئے احد سر ہندی کی مانند طریقت پر شریعت کو ترجیح دی ہے، وہ لکھتے ہیں:

''بعض طریق والے کہتے ہیں اورا کثر سنابھی جاتا ہے کہ نفلی روز ہے رکھناروٹی کی بجت ہے اورنمازا دا کرنا ہیوہ عورتوں کا کام ہےاور حج کرنا جہاں کی سیر کرنا ہے۔ دل ہاتھ میں لانا البتہ مردوں کا کام ہے۔ (لیکن در حقیقت) جوابیا کہتے ہیں غلط کہتے ہیں بلکہ وہ خود پریثان حالت بدنہ ہب جو دم کو بند کر کے دل کو جنبش دیتے ہیں۔ بہطریقہ اور رسم تو کا فروں کی ہے۔ بہتر تو یہ کہ توان مردہ دلوں کامنہ نہ دیکھے'۔ (17) ان خیالات کا اظہار محکم الفقراء میں بھی کیا گیاہے۔اسی رسالے میں آگے چل کروہ کہتے ہیں کہ: '' آ دمی سب سے افضل ہے۔کوئی چیز انسان کے مرتبے کوئیں پہنچ سکتی۔جو کچھ پیدا کیا گیاہے،سب انسان کے لیے کیا گیا ہے اور آ دمی اللہ تعالی کو پہچانے کے لیے پیدا کیا گیا ہے اور جوشا خت کی طلب نہیں کرتا وہ بمنزلہ حیوان ہے۔اس کے بدلے جمادات اور نباتات یا اور کسی قتم کے حیوانات پیدا ہوتے تو بہتر تھا۔ان آ دمیوں کی اوقات پرلعنت ہے جو کتے ،گائے اور بھیڑوں کی طرح ہیں۔ بڑے تعجب کی بات ہے کہا بنی بے وقو فی کے سبب قیامت کے دن دیدارالٰہی کے اُمیدوار بنتے ہیں۔انہیں بہ معلومٰنہیں کہ جود نیامیںاندھاہے۔ آ خرت میں بھی اندھا ہی رہےگا۔ چنانجے ایک بزرگ نے بطورا شارہ ککھا ہے کہ پیغمبر خداہ کے گا مت وہی ۔ ہے جوآنخضرت طالبہ کی بیروی کرے۔ بیرو کے معنی ہیں قدم بقدم چلنے والا یعنی جہاں برآنخضرت کیا ہے۔ قدم مبارک کے نشان ہیں وہاں پر اپنا قدم پہنچائے۔ جب خود وہاں نہ پہنچے گا تو پھروہ پیروکس طرح شار ہوگا۔ پروی صرف کہنے کونہیں کہ سکتے بلک قدم بقدم جلنے کا نام ہے۔اس سے قیاس کرلو کہ پینمبر خدادہ ہے۔ کہاں تک پہنچے ہوں گے۔ جو شخص اپنے آپ کو وہاں تک نہیں پہنچا تا وہ پیروی سے بازرہ جاتا ہےاور جب پیروی سے بازرہاتواُمت میں کس طرح شارہوسکتا ہے''(18)۔

شریعت کوطریقت پرتر جیج دینے کے باب میں سلطان باہو کے بید خیالات شخ احمد سر ہندی کے افکار سے ملتے جلتے ہیں۔ان کے زمانے تک پنجاب میں شخ کے خیالات کوزیادہ فروغ حاصل نہیں ہوا تھا۔اگر چہ ان کی رچناوی شاعری میں اس باب میں ان کے خیالات کی تصویر اس کے بالکل ہی برعکس دکھائی دیتی ہے (19) اس کی وجہ بیہ ہے کہ ان کے ہاں بےروح روز بے اور نمازیں ودیگرعبادات ، بلاخشوع وخضوع اور ریا کاری سے پرُنوافل اور بلا ذوق وشوق چِلے اور بلاعشق اللی زُ ہدوتقوے بے فائدہ کا مہیں۔ چنا نچان کے بیہ خیالات شریعت اسلامی کے برعکس نہیں ہیں بلکہ عین مطلوب ہیں۔ علاوہ ازیں آپ کا علوم و فنون اور صوفیا نہ وغیر صوفیا نہ نظریات کی کھکش اور آ ویزش کے گڑھ ہندوستان کے پایئے تخت دہلی میں سیدعبد الرحمٰن کے بال قیام اور ان کے حلقہ ارادت میں شامل ہونا، وحدت الوجود اور وحدت الشہو دکی آ ویزش سے نہ

صرف ان کا آگاہ ہونالازم کرتا ہے بلکہ تختِ سلطنت کی قوت کی آڑ میں وحدت الوجودی فلسفہ کواپنانے اور میں شریعت کوترک کرنے کے بتائج وعواقب سے بخوبی واقفیت ان کے پہلے خیالات میں اصلاح اور جدت کا باعث بنی ہوگی۔ اور پھے بعید نہیں کے ہمارے ممدوح صوفی دانشور نے اپنے مرشد کی زیر تربیت مقاماتِ سلوک طے کرتے ہوئے ایک طرح کے تقابلی اور تنقیدی مطالعہ کے بعدان خیالات کو اخذ کیا ہو۔ صوفیاء ملاسفہ اوردانشوروں کے ہاں نظریات کی تجدید و اصلاح اور پختگی کے ارتقائی مراحل کوئی نئی بات نہیں۔ ہمارے اس خیال کی تائیداس بات سے بھی ہوتی ہے کہ در بار اور اہلِ در بارسے ان کے تضادات دبلی سے آپ کی والیسی کا باعث بنے نظامر ہے کوئی بھی خود سراورخود پرست حکومت آخر شیخ سر ہندگ جیسے دبلی سے آپ کی والیسی کا باعث بنے نظامر ہے کوئی بھی خود سراورخود پرست حکومت آخر شیخ سر ہندگ جیسے خیالات رکھنے والے کسی زبان آورصوفی کو آخر کیسے برداشت کر سکتی ہے؟ ان کو تو ایسے مافوق الفطرت دیو مالائی وحدت الوجودی خیالات و نظریات راس آتے ہیں جوان کوظل المی ثابت کریں اور ان کے اقتدار کی طوالت اور انسانوں کی گردنوں پرسوارر ہنے کا باعث بنیں۔

چنانچیشر بعت کوطریقت پرتر جیج دینا ہی دراصل صوفیائے راتخین کا وطیرہ رہا ہے، اسی لیے تواپی دیگر تصانیف میں انہوں نے کثرت سے اس موضوع پراظہار خیال کیا ہے۔ ان کا نقطۂ نظریہ ہے کہ: پیروں مندقدم زشریعت محمد گ

سلطان باہو ؓ کے نزد یک مرشد کی تعریف ہی ہے ہے کہ وہ سنت نبوی ؓ کو زندہ کرے اور بدعت کو مٹائے (20)۔ جوشن نہ نہی قانون پر چلنے کے بغیرا پی شخ زادگی کے بھروسے سے رہبری اور پیشوائی کرے گا وہ خود بھی گراہ ہوگا اور دوسروں کو بھی گراہ بغیرا پی شخ زادگی کے بھروسے سے رہبری اور پیشوائی کرے گا وہ خود بھی گراہ ہوگا اور دوسروں کو بھی گراہ کرے گا۔ یعنی اگراس کا ایک فعل بھی شرع محمدی کے خلاف ہے تو وہ صوفی نہیں بلکہ شیطان ہے۔ اس سے بالکل کنارہ کشی کرنی چا ہے (23)۔ پس جولوگ خلاف شرع ہیں وہ معرفت سے محروم ہیں (23) صحواور سکر کے پرانے صوفیانہ مسئلے پر اپنی رائے کا اظہار کرتے ہوئے سلطان باہو ؓ رائے الاعتقاد صوفیاء کی طرح اوّل الذکر کومؤخر الذکر پر ترجیح دیتے ہیں۔ کیونکہ ''دیوانہ سب سے بے گانہ اور ہشیار شریعت شہموار اور عارف نظارہ ہوتا ہے'' (24)۔ جو شخص معرفت الٰہی میں یگانہ ہوجا تا ہے۔ وہ مجذوب یادیوانہ نہیں ہوتا۔ بلکہ فقر کے انتہائی مقام پر بھی نہ ہی انتہائی مقام پر بھی نہ ہی قانون کی انہیت کو نظر انداز نہیں کرسکتا (26) وہ شریعت پر قدم بقدم چاتا ہوا منزل مقصود کو بہنچتا ہے۔ قانون کی انہیت کو نظر انداز نہیں کرسکتا (26) وہ شریعت پر قدم بقدم چاتا ہوا منزل مقصود کو بہنچتا ہے۔

بادی انظر میں دیکھا جائے تو بیتمام تصورات، رسائی اور حوالہ جاتی نظام راسن الاعتقاد علما اور اہل ظاہر سے مشابہت رکھتے ہیں۔ اور اس لحاظ سے سلطان باہوگا علمائے ظاہر سے کی تضاد کے موجود ہونے کا تصور نہیں کیا جاسکتا۔ تا ہم حقیقی صورت حال اجواس سے بالکل مختلف نظر آتی ہے، ان کے نظام فکر میں علمائے ظاہر اور مذہبی قانون کے محافظ ہمیشہ ایک ولن کی صورت میں سامنے آتے ہیں اور ان کی شدید کئتہ چینی اور طنز کا معروض ہیں۔ ان لوگوں پر حضرت باہوگی کئتہ چینی کا آغاز عالمگیری دور کے علما کی منافقت، دنیا پرتی، جاہ طبی، جہالت اور تنگ نظری کے حوالے سے ہوتا ہے۔ چنانچا سے معاصرین پر تنقید کرتے ہوئے وہ کلھتے ہیں کہ: جہالت اور تنگ نظری کے حوالے سے ہوتا ہے۔ چنانچا سے معاصرین پر تنقید کرتے ہوئے وہ کلھتے ہیں کہ: متلاثی، طلب معاش، طلب خور دونوش میں گےرہتے ہیں۔ یہ بمزولہ مزدور ہیں۔ نفس امارہ کی قید میں ہیں۔ متلاثی، طلب معاش، طلب خور دونوش میں گےرہتے ہیں۔ یہ بمزولہ مزدور ہیں۔ نفس امارہ کی قید میں ہیں۔ کرتے۔ اور چک زمین زراعت فصل رہج اور فصل خریف کے لیے اس قدر افسوں اور آہ و زاری کرتے ہیں کہ دنیا جہاں کو اپنی طرف بلا لیتے ہیں۔ دنیاوی طلب بدعت کی جڑ ہے اور طلب الٰمی ہدایت کی ہنیاد ہے۔ کہ دنیا جہاں کو اپنی طرف بلا لیتے ہیں۔ دنیاوی طلب بدعت کی جڑ ہے اور طلب الٰمی ہدایت کی ہنیاد ہے۔ کہ دنیا جہاں کو اپنی طرف بلا لیتے ہیں۔ دنیاوی طلب بدعت کی جڑ ہے اور طلب الٰمی ہدایت کی ہنیاد ہے۔ اس خبر دار رہو۔ دنیا سے دل ہٹا لو۔ نفس امارہ کی متابعت نہ کرو۔ جو شخص قر آن شریف کے ظاف کرتا ہے وہ عالم باعمل اور وارث انبیاء ہے نہ کا ل فقیر باطن صفا ہے '' (27)۔

علماء پرسلطان باہوگا ایک اہم اعتراض یہ ہے کہ علم نے انہیں بے جافتم کے فخر وغرور کا شکار بنادیا ہے۔
اسی بنا پر انہوں نے سلامتی اور ہدایت کی راہ تیا گ دی ہے (28) ۔ عالمگیری دور کے علماء کا ذکر کرتے ہوئے
وہ کہتے ہیں کہ یہ علماء گدھوں کی طرح کتابوں کا بوجھ اُٹھائے گلیوں میں مارے مارے پھرتے رہتے ہیں،
جہاں ان کی مادی خواہشات کی تسکین کا امکان ہو، وہاں بڑے بڑے مسئلے بیان کرتے ہیں (29) ۔ بیراوحق
سے بٹے ہوئے لوگ ہیں اور اپنے مکروفریب کے جال میں لوگوں کو پھنساتے رہتے ہیں ۔ بظاہر یہ لوگ اہل
حضور ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں لیکن اصل میں وہ صدافت اور خداسے دور رہتے ہیں۔

علائے ظاہر کے مقابلے میں سلطان با ہوٹھیر کا تصور پیش کرتے ہیں۔ جہاں علاء لذات فنس و دنیا میں مبتلا ہو کر نفس پروری کرتے اور لذت بیا دالہی سے بیگا نہ رہتے ہیں۔ وہاں فقرا شب وروزیا دِخدا میں غرق ہوتے ہیں (30)۔ بیسوال اُٹھاتے ہوئے کہ فقیراور عالم میں کیا فرق ہے، سلطان باہو تُخود ہی بیہ جواب دیتے ہیں کہ:

'' فقرا ہمیشہ ذوق وشوق ،غرق واستغراق میں رہتے ہیں اور علماء تحقیق مسکہ مسائل اور بحث ومباحثہ میں رہتے ہیں ۔علوم وفنون ومسکہ مسائل قبر سے جدا ہموجاتے ہیں اور یا دالہی ہمیشہ کے لیے فقیر کے ہمراہ ہوتی ہے ورقبر میں بھی اس کی رفیق بنتی ہے ، بھی اس سے جدا نہیں ہوتی ۔فقراصا حب معرفت اور اہل تو فیق ہوتے ہیں ۔علماء وفقہا سلاطین وامراء کے ہم نشین ہوتے ہیں اور فقرا خدا کے ہم نشین ہوتے ہیں' (31)۔

فقیر کاہر قدم شرع کےمطابق ہوتا ہے۔وہ کسی حال میں بھی سنت نبوی گوتر کنہیں کرسکتا۔(32) علماء کی مخالفت سے بینتیجہ اخذ کرنا غلط ہوگا کہ سلطان باہوؒخو دعلم کونا پیندیدہ کرتے ہیں۔صوفیوں میں ایسے گروہ موجودرہے ہیں جوعلم کو بذاتہ بُراتصور کرتے تھے۔ تاہم سلطان باہوُان میں سے ایک نہیں ہیں۔علاء کی مخالفت اصل میں اپنے عہد کے مدعیان علم کے کر دار کے مشاہدے اور تجزیے سے پیدا ہوئی تھی۔ جہاں تک خودعلم کی اہمیت کا تعلق ہے سلطان با ہواس کا بوری طرح اعتراف کرتے ہیں۔ان کے نز دیک خدا کی تلاش بھی بغیرعلم کے محال ہے۔ جاہل اپنے نفس کا غلام ہوتا ہے اس لیےوہ اپنی جہلتوں سے ماورا ہوکرحق وصداقت کی یافت کی طرف توجنہیں دیتا علم دین اور دنیا دونوں میں فلاح کے لیے ناگزیر ہے۔ دونوں جہان کی نعت علم ہے۔شیطان کا قاتل علم ہے۔مسلمان کنندہ علم ہے۔نفس امارہ کے لیےصحت جان ہے۔آتش دوزخ کے لیے ڈھال ہے۔علم سے ظاہری باطنی تمام اسرار منکشف ہوتے ہیں (33) علم ہی دنیی اور دنیاوی نجات کا وسیلہ ہے علم کی اہمیت مسلم ہے کیکن عمل کے بغیر دیوانگی ہے(34) علم اور عالم میں جدلیاتی اضافت موجود ہے۔ دونوں ایک دوسرے کی تنکمیل کرتے ہیں اور ایک دوسرے کے بغیر نے معنی ہیں۔سلطان یا ہو گہتے ہیں کہا گرتمام عالم عامل بھی ہوں ، سچ بولیں اور حلال کھا ئیں اور محض خدا کی خاطر علم حاصل کر کے دوسروں کے لیے نیک عمل کی مثال بنیں تواس سے بہتر اور کیا ہوسکتا ہے (35)۔ جہالت سے بدتر شے دنیا میں اور کوئی نہیں ہے لین عمل کے بغیرعلم بانچھ عورت کی طرح ہے (36) عمل سے ہمارے دانشور کی مراد ظاہری عمل نہیں۔ اسے وہ منافقت قرار دیتے ہوئے مستر د کر دیتے ہیں۔وہ عالم اورعلم کے درمیان وجودی تعلق کے قائم ہونے کی خواہش کرتے ہیں۔ جہاں علم نہ تو تج بدی رہتا ہے اور نہ ہی فرد سے اس کا تعلق منافقت کا تعلق ہوتا ہے بلکہ وہ فرد کی ذات کا حصہ بن کراس کی نشو ونمااورتر قی میں رہنما بنتا ہے۔

علم سے بے خبری کے عالم میں انسان نفس امارہ کا غلام بن کر زندہ رہتا ہے۔ وجود کی بیرہ مسطے ہے جہاں انسان اور حیوان میں کوئی فرق باقی نہیں رہتا۔ انسان حیوان ہی کی طرح اپنی جبلتوں اور بلا واسطہ ضرورتوں کی تسکین کی خاطر مصروف رہتا ہے۔ سلطان باہوؓ نے نفس امارہ کو انسانی وجود میں بمنزلہ یزید قرار دیا

القلم... دسمبر ٢٠١٣ء علم، علاء، شريعت اورطريقت كحوالي سيحضرت سلطان بابو كنظريات (226)

ہے(37)۔ان کے نزدیک انسان کی زندگی کا حقیقی نصب العین یہ ہے کہ وہ اس پیت سطح حیات سے بلند ہو کراپٹی ذات کے روحانی امکانات کی بھیل کرے اور یوں وجود کی اعلیٰ ترین سطح تک رسائی حاصل کرے۔ قرآنی نفسیات کی اصطلاحات استعال کرتے ہوئے سلطان با ہو ؓ نے وجود کی اس سطح کونفس مطمئعہ سے تعبیر کیا ہے۔ (38)

سلطان العارفين حضرت سلطان باہو گوسی حرفی کا موجد و بانی مانا گیا ہے۔ آپ کے کلام کی خاص پیچان اور امتیازی وصف ہر بند کے آخر میں 'ھو' کا استعال ہے اور آپ کی شہرہ آفاق سی حرفی کا سب سے معروف اور زبان زدِعام بند' الف اللہ چنبے دی بوٹی' ہے:

> الف الله چنبے دی ہوئی، مرشد من وچ لائی ھو نفی اثبات داپانی مِلیُس، ہررگے ہر جائی ھو اندِ ر ہوئی مثک مچایا، جاں پھلن نے آئی ھو جیوے مرشد کامل باہو، جیس ایہ ہوٹی لائی ھو (39)

ان کے ہاں منافقت، دورنگی اور ریا کے خلاف شدیدر قِمل پایاجا تا ہے۔ وہ بے ادب عالموں اور جابل زاہدوں اور تارک و دنیا لوگوں کے اخلاص، احسان اور خالص نیت کے بغیر اعمال کو بے کار قرار دیتے ہیں۔

یسی پھیری تے دل نہ پھریا کی لیناں تسی پھڑ کے ہو

ر سیاعلم تے ادب نہ کھیا، کی لیناں چلیاں وڑ کے ہو

چلے گئے تے گجھ نہ کھٹیا، کی لیناں چلیاں وڑ کے ہو

جاگ بنال دُرہ جمد سے نہ باہو، بھانویں لال ہوون کڑھ کڑھ کے ہو(40)

ماگ بنال دُرہ جمد سے نہ باہو، بھانویں لال ہوون کڑھ کے ہو(40)

من دامنکا بک نہ پھیریں، گل یا ئیں نٹے دیہاں ہو

دیون لگیاں گل گھوٹو آ وی، لَوِن لگے جھٹ شینہاں ہو

پھرچت بجہاں دے باہو، اُستے ضائع وسنامینہاں ہو(41)

اسلامی تصوف میں صوفی متصوف اور مستصوف کی اصطلاحات معروف ہیں۔ مقامات سلوک طے

کر کے منزل مقصود تک پہنچ جانے والے کوصوفی کہا جاتا ہے، جوابھی صوفیانہ طریق کواختیار کر کے اس راستے

القلم... دسمبر ٢٠١٣ء علم، علاء، شريعت اورطريقت كحوالي سيحضرت سلطان بابو كنظريات (227)

میں کوشش کررہا ہوا سے متصوف کہتے ہیں۔ مگر جونہ صوفی ہوا ورنداس نے صوفیا نہ طریقہ اختیار کیا ہو بلکہ جودنیا کا مال و متاع اور مرتبہ وعزت حاصل کرنے کے لیے محض ظاہری وضع قطع اور لباس وغیرہ سے فریب کاری کر کے اپنے آپ کوصوفی ظاہر کرے وہ متصوف کہلا تا ہے (42)۔ ایسے متصوفین لیعنی جھوٹے صوفیوں کی مذمت ان الفاظ میں کرتے ہیں:

ہے جرب ناتیاں دھوتیاں ملدا، تاں ملدا ڈڈواں مجھیاں ہو

ج رب لميان والان ملدا، تان ملد ابھيڈ ان سسيان ہو

جرب راتیں جاگیاں ملدا، تاں ملدا کال کڑ چھیاں ہو

جرب جتیال ستیال ملدا، تال ملداداندال خصیال ہو

إنهال گلال رب حاصل نامین باهو، رب ملدادِلیان چھیاں ہو(43)

قر آنِ حکیم کی درجِ ذیل آیات ملاحظه ہوں

مثل الذين حُمِّلو االتوراة ثم لم يحمِلوها كمثل الحمارِ يحمِلُ اسفارا . (44)

جن لوگوں کو تورات برعمل کرنے کا تھم دیا گیا پھر انہوں نے اس برعمل نہیں کیاان کی مثال

اس گدھے کی سے جو بہت سی کتابیں لا دے ہو۔

ولا تشتروا بأيتي ثمناًقليلا. (45)ً

اورمیری آیات کوتھوڑی تھوڑی قیت برفروخت نہ کرو۔

ان الذين يشترون بأيت الله ثمناً قليلاً اولئك ما ياكلون في بطونهم الاالنار. (46)

بے شک وہ لوگ جواللہ کی آیات کو تھوڑی تھوڑی قیمت پر بیچتے ہیں وہ اپنے پیٹوں میں آگ جرتے ہیں۔

اسی طرح قرآنِ حکیم کی کئی اور آیات میں مندرجہ بالامضمون بیان ہوا ہے جو بنیادی طور پر علائے سُو کے گفاؤنے کردار کی نشاندہی اوران کے انجام بارے میں ہیں۔حضرت باہوؓ کے کلام میں ان کے عہد علاے سو اور درباری ملاً وَں کے کردار کچھاس طرح ہے۔

ے حافظ پڑھ پڑھ کرن، تکبر ملال کرن وڈیائی ہو ساون مانہددے بدلاں وانگوں، وتن کتاباں حائی ہو

القلم ... دسمبر ١٠١٣ء علم علماء، شريعت اورطريقت كحوالي سيحضرت سلطان بابو كنظريات (228)

جتھے ویکھن چنگا چوکھا، پڑھن کلام سوائی ہو دو کیں جہا نیں مُٹھے باہو، جہاں کھادھی ویچ کمائی ہو(47) شاعر کی صوفیانہ دانش جس کو بعض دانشوروں نے دیہاتی دانش (Visdom) قرار دیا ہے، ملاحظہ کیے۔

چڑھوے چناں تے کرروشنائی ، ترا ذکر کریندے تارہے ہو
گلیاں دے وچ پھرن نمانے ، لعلاں دے و نجارے ہو
شالامسافر کوئی نہ تھیوے ک ، ککھ جہاں تھیں بھارے ہو
تاڑی مارا ڈانہ باہو، اسیں آپ اُڈن ہارے ہو(48)
یال سنگی سنگ نہ کریے ، گل نوں لاج نہ لایئے ہو
تئے ، تر بوز ، مول نہ ہوندے ، توڑے توڑ کے لے جائیے ہو
کاں دے بچ ہنس نہ تھیندے ، توڑے موتی چوگ چُگا ہے ہو
کوڑے کھوہ نہ مجھے ہوندے باہو، توڑے سے مناں کھنڈ پایئے ہو (49)
دل دریا سمندروں ڈو کھے ، کون دِلاں دیاں جانے ہو
و چ بیڑے ، و چ چھیڑے ، و چ و جھمُہانے ہو
چوداں طبق دِلے دے اندر ، تبوواگوں تانے ہو
چودال طبق دِلے دے اندر ، تبوواگوں تانے ہو

حضرت سلطان باہو کے کلام کے حوالے سے ایک بہت بڑی زیادتی یہ ہوئی ہے کہ رچناوی لیجے سے ناواقف کلام باہو کے اکثر مرتبین نے اسے ماجھی پنجابی لیجے کے الفاظ واصوات کے ساتھ خلط ملط کردیا ہے جس کی وجہ سے اوز ان میں بھی فرق آیا ہے اور مفاہیم ومعانی کہیں سے کہیں جا پہنچے ہیں۔ مثلاً مندرجہ بلابند ہی میں ملاحظہ کیجیے، رچناوی لیجے میں 'ڈووگئے' بولا جاتا جاتا ہے جبکہ گانے والے اور کئی مرتبین نے اسے 'ڈوونگئے' کھا ہے اور پڑھا ہے، اس طرح لفظ' وجھ' کو' ونجھ' کھا اور پڑھا جاتا ہے جو غلط ہے، اس کی گئی اور مثالیں بھی دی جاسکتی ہیں۔ اس طرح کلام باہو کے کئی شارعین نے فاش اغلاط کی ہیں۔ لیجے اور زبان سے عدم واقفیت کی بنا پر الفاظ کا مفہوم کہیں سے کہیں جا پہنچتا ہے، مثلاً ' 'بہتھا ں، تھاں یا تھایاں' کا رچناوی زبان میں معنی باور پی خانہ یا کھانا پیانے اور برتن رکھنے کی جگہ ہوتا ہے جبکہ اس کو لیجے سے ناواقفین' رچناوی زبان میں معنی باور پی خانہ یا کھانا پیانے اور برتن رکھنے کی جگہ ہوتا ہے جبکہ اس کو لیجے سے ناواقفین'

ہاتھ'یا' جگہ' سمجھتے ہیں،''جاں' کا معنی''جب' ہے جبکہ اس کا مطلب' جان' سمجھا جاتا ہے اور لفظ'' بھی'' کا معنی'' اور زیادہ ہو جانا یا بڑھ جانا' ہے جبکہ لیج سے ناواقف اس کا مطلب اردو والا'' بھی' سمجھتے ہیں، معنی'' اور زیادہ ہو جانا یا بڑھ جانا' ہے جبکہ لیج سے ناواقف اس کا مطلب اردو والا'' بھی' سمجھتے ہیں، حضرت باہوکا فقرہ'' بھی طالب ہوون زرد ہے ہو' اس کی نمائندگی کرتا ہے علیٰ ہذاالقیاس اس طرح کے دیگر درجنوں الفاظ کی مثالیں دی جاستی ہیں، جن کے غلط معنے کیے جاتے ہیں۔ضرورت اس امرکی ہے کہ سی حکم دیا تھا ہیں کے اصوات و معانی کا درست ادراک کرکے کلا م باہوگور تیب دیا جائے۔اور پھر اسی طرح رائے کیا جائے ۔ یہ جہاں شاعر کا حق ہے وہیں اس لا فانی کلام سے کما حقد استفادہ کرنے کا درست طریقہ بھی۔

تاریخِ تصوف اس بات پر گواہ ہے کہ صوفیاءا پنے زمانے میں رائج تمام دینی و دنیاوی علوم سے بدرجہ ' کمال واقف ہوتے ہیں، چنانچہ بے علم صوفی کے بارے میں یوں اظہارِ خیال فرماتے ہیں:

علموں باہجھ جوفقر کماوے، کا فرمرے دیوانہ ہو

سے در ہیاں دی کرے عبادت، رہاللہ توں برگانہ ہو غفلت توں نہ کھلسِن پردے، دل جاہل بت خانہ ہو

میں قربان تنہاں توں باہو، جھاں ملیایاریگا ناہو (51)

اس بحث سے بیثابت ہوا کہ حضرت سلطان باہو تھا ،علماءاور شریعت کے خالف قطعی طور پرنہیں سے ۔وہ بھی صوفیاءوسالکین کے اس قبیلے سے تعلق رکھتے تھے جوراہ طریقت پر چلنے کے لیے علم کے حصول اور شریعت کی پاسداری کواز حدضروری سجھتے تھے۔علمائے سواور منافقت پر بنی رویے جنکو مفاد پرستوں نے ہمیشہ علم دوستی اور شریعت کی پاسداری کو آڑلے کرا پنے مفاداتِ رذیلہ کے حصول کا ذریعہ بنایا ہے،ان کی مذمت علم ،علماءاور شریعت کی مخالفت نہیں ہے۔

حواله جات وحواشي

- (1) قریشی،عبدالغفور، پنجابی ادب دی کہانی، پنجابی ادبی بورڈ، لا ہور،ص 258 ، متاز بلوچ،هود سے بیت، کلام تے حیاتی حضرت سلطان باہوٌ،سانجھ، لا ہور،ص 12 پاکستان کے صوفی شعراءا کادمی ادبیات پاکستان،ص 133
 - (2) خفرت سلطان باهوُّ، رسالهُ روحی، شبیر برا در زار دو بازار لا مور، بت
 - (3) اقال صلاح الدين (مرتب) لعلان دي يندُّ من ١٠٠٠ هـ
 - (4) مثلاً شاه ولى اللهُ ،سيد ابوالاعلى مودوديُّ اور ديگر كيُّ بزرگ
 - (5) سیداولا دعلی گیلانی ، اولیائے ملتان ، ص ۲۳۹
 - (6) دُاكِرُ لا جونتى كر شن رام، پنجاني د مصوفى شاعر، پنجاني ترجمه، ص ا که (حاشيه)
 - (7) سلطان حامد، منا قب سلطانی ، اردوتر جمه، ص۳۳-۴۸-
- (8) سلطان با ہومحکم الفقراء خور د، ار دوتر جمہ اللہ والے تاجر کتب ملک چین دین ، لا ہور ،ص ۱۸،
 - (9) ايضاً ٢٥٥ـ
- (10) محمداً قبال محمد، ابیات حضرت سلطان با ہو، شیخ محمد بشیراینڈ سنز اردو باز ارلا ہور، ص۲۲- سلطان با ہو، الطاف علی ، ابیات یا ہو، ص
 - (11) سلطان با ہو گئے الاسرار،اردوتر جمہ،ص۳
 - (12) محمدا قبال محمد، ابیات حضرت سلطان با ہو، ص ۲۰۱
 - (13) الضأبص ٢٠٢
 - (14) الضأيس ٢٠٣
 - (15) قاضى جاويد، پنجاب كے صوفی دانشور، فكشن باؤس لا بهور، ۲۰۰۵ء، ص ۱۵۱
 - (16) سلطان با ہومحکم الفقراء خورد، اردوتر جمہ، ص ۲۹
 - (17) ایضاً ص۲۴،۲۳
 - (18) الضاً
 - (19) اقبال محمد اقبال ، ابيات با موس ١٥٥٠ ١٣٢ ، ١٢٢ ، ١٣٥ ٢٠ ٢٠ -
 - (20) سلطان باہو، کلیدالتوحید کلاں،ار دوتر جمہ، ص سے
 - (21) سلطان باهو،عین الفقراء،ار دوتر جمه،ص۲۵_
 - (22) سلطان باہو، کشف الاسرار، اردوتر جمہ، ص ۱۲۔
 - (23) سلطان ما ہو، بیدار،ار دوتر جمہ،ص۵۵-۵۳_
 - (24) ايضاً، ١٥٥

القلم ... دسمبر ١٠٠٣ء علم علماء، شريعت اورطريقت كحوالي عصرت سلطان بابو كفطريات (231)

- (25) سلطان باہو،تو فتی ہدایت،اردوتر جمہ،ص ۸_
- (26) سلطان بامو، حجت الاسرار، اردوتر جمه، ص ١٤
- (27) سلطان با ہو، کلیدالتوحید کلاں ،ار دوتر جمہ ،ص ۲۵۷ ۲۵۸ ـ
 - (28) سلطان باہو،الطاف علی،ابیات باہو،ص ۱۶۵۔
 - (29) الضأبص٢٩٣ـ
 - (30) سلطان با ہو، ججت الاسرار، ص١٢ ا
 - (31) ايضاً مسار
 - (32) الضاً ص1ا_
 - (33) سلطان باہو،کلیدالتوحیدکلاں،ص ۷۔
 - (34) سلطان باہو،عین الفقراء،ص۵۷۔
 - (35) سلطان باہو،کلیدالتوحیدکلاں، ص٠١-
 - (36) الضأ، ١٩٠٥ (36)
 - (37) سلطان ما ہو،التوحید کلاں،ص2۵۔
 - (38) قاضی جاوید، پنجاب کےصوفی دانشور،ص ۱۲۵-۱۲۵
- (39) محمدا قبال محمر، ابیات باہو، ص ۱۵ ممتاز بلوچ، هود بیت، سانجھ، لاہور، ۷۰۰۷ء، ص ۲۵
 - (40) محمدا قبال محمد، ابهات ما ہو، ص ۲۶ ، متاز بلوچ ، هود سے بہت ، ص ۲۰۳
 - (41) محدا قبال محمر، ابیات با ہو، ص ۲۲، ممتاز بلوچ، هودے بیت، ص ۲۰ س
 - (42) سبخاری،سید تنویر،اسلامی اخلاق وتصوف،الیور نیو بک پیلس ار دو بازار، لا هور،ص• ۱۵۱،۱۵
 - (43) محمدا قبال محمد، ابیات با ہو، ص۸۳، متاز بلوچ، هودے بیت، ص ۲۰۹
 - (44) سورة الجمعة ٦٢:٥
 - (45) سورة البقرة ٢
 - (46) سورة آل عمران ٣:
 - (47) محمدا قبال محمر، ابیاتِ باہو، ص ۹۳ متاز بلوچ، هود بیت، ص ۲۱۹
 - (48) محمدا قبال محمد، ابیات ِ باہو، ص ۹۱ ، متاز بلوچ ، هود بیت ، ص ۲۱۹
 - (49) محمدا قبال محمر ابيات بابوء س ١٩٧
 - (50) محمدا قبال محمر، ابیات با ہو، ص ۹۵، متاز بلوچ، هود سے بیت، ص ۲۲۴
 - (51) محمدا قبال محمد ابیات با ہو، س۸۳۱، ممتاز بلوچ ، هود سے بیت ، س۲۸۲