

## اسلام اور جدید میڈیا

پروفیسر ڈاکٹر سید عبدالملک آغا\*

The main sources of Islamic Media are the Holy Quran and Hadith. There are similarities and dissimilarities in Islamic Media and western Media. Many values are common between them, such as honesty, truth, and development, etc. These are universal values. The basic difference of the two types of medias are their concepts of ideologies. Islamic ideology is based on Islamic monotheism (the oneness of Allah), prophethood (last among prophets) and the Hereafter. In this background, Islamic Media code of ethics, its principles, and objects, vision and mission are organised with in Islamic frame work. In Holy Quraan and Sunnah, it has been clarified that Islam is a Universal din (Religion). Therefore its message is also for global world. The object of Islamic Media is to convey its message to the whole mankind. And other object of Islamic media is to guide human being. An other difference of the two types of medias of the two types of medias is the difference of their point of views. Western media is just depend on materialism, where as Islamic media is collection of materialism and spritualism. Therefore, Islamic Media's Criteria of good and evil is also different. In this research article, Islamic media's principles and other details would be searched.

عصر حاضر میں ذرائع ابلاغ کی اہمیت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ اس کے فائدے بھی بے شمار ہیں اور نقصانات بھی۔ اگر صحیح طریقے سے اس کو استعمال کیا جائے تو اس سے کم وقت میں بہت زیادہ فوائد حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ لیکن یہ غلط پروپیگنڈے اور برائی کی تشہیر کا موثر ذریعہ بھی ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اب جنگیں میدانوں میں جیتنے کی بجائے میڈیا کے توسط سے جیتی جاتی ہیں نیز میڈیا کسی بھی معاشرے یا ملک کا قبلہ درست کرنے میں نہایت اہم کردار ادا کرتا ہے۔ سوال یہ ہے

کہ عصر جدید میں جدید میڈیا سے متعلق اسلامی تعلیمات کیا ہیں؟ واضح رہے کہ اسلام نے تو روز اول سے ہی ذرائع ابلاغ سے کام لیتا رہا۔ اس سلسلے میں اسلامی تاریخ گواہ ہے کہ تاریخ کے ہر دور میں اس وقت کے جدید ذرائع ابلاغ کو مسلم حکمرانوں نے اپنے مشن اور پیغام پہنچانے کیلئے استعمال کیا۔ قرآن وحدیث میں

\* ڈین فیکلٹی آف ایجوکیشن اینڈ ہیومنٹیز، بلوچستان یونیورسٹی، کوئٹہ

اس سلسلے میں واضح اصول موجود ہیں۔ اسلامی میڈیا کا مٹن اور وژن دیگر ذرائع ابلاغ سے مختلف ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ عصر حاضر کے تناظر میں جدید میڈیا سے متعلق اسلامی اصول کو اجاگر کیا جائے۔

## ذرائع ابلاغ ---- معنی و مفہوم

### لفظ ابلاغ کی تعریف :

ابلاغ عربی کا لفظ ہے جس کے لغوی معنی ہیں "پہنچانا" یعنی "اتصال" تاج العروس میں اس کی صراحت یوں کی گئی ہے: بلغ المكان بلوغاً ای وصل الیه" (۱) لسان العرب میں اس لفظ کی وضاحت یوں کی گئی ہے: "بلغ يبلغ بلاغاً وأبلغه هو ابلاغاً" (۲) لفظ "ابلاغ" عربی زبان کے مادے "بلغ" سے ماخوذ ہے جس کا مطلب ہے "صاف صاف بات پہنچانا" اسی سے "مبلغ" بنا جس کا مطلب ہے صاف صاف بات پہنچادینے والا۔۔۔۔۔۔ "ابلاغ" "مبلغ" کی جمع ہے۔ جس کے معنی ہیں "بالو ضاحت ترسیل علم"۔ یعنی علم کی بات صاف لفظوں میں سامع، قاری یا ناظر تک پہنچانا تاکہ اسے بات کی سمجھ آجائے (۳)

### لفظ اعلام اور ابلاغ عامہ :

جدید عربی لغت میں لفظ اعلام بھی ابلاغ عامہ کے لئے بطور مترادف استعمال ہونے لگا ہے اور شعبہ ابلاغیات کو "قسم الاعلام" کا نام دیا جاتا ہے۔ (۴) یوسف المظہم نے اعلام کی جامع تعریف یوں کی ہے: "هو حمل الخبر أو النباء من جهة التي أخرى بقصد ایصالها الى المتعلق سامعاً أو شاهداً أو قارئاً" (۵) ابلاغ اور اعلام کی یہ تعریف کتاب سمیت اخبار، ریڈیو اور ٹیلی وژن کے تینوں اہم اور جدید ذرائع پر حاوی ہے۔ (۶)

نفیس الدین سعدی کے بقول: "ابلاغ اس علم یا ہنر کا نام ہے جس کے ذریعے کوئی شخص کوئی اطلاع، خیال، یا جذبہ کسی دوسرے تک منتقل کرتا ہے" (۷) ڈاکٹر محمد شمس الدین نے لکھا ہے: "ابلاغ کے لیے یہ ضروری نہیں کہ اس کے لئے الفاظ ہی استعمال کئے جائیں۔ آرٹسٹ اپنے خیالات کا اظہار رنگوں کے ذریعے کرتا ہے۔ عطاس اپنا نظریہ دوسروں تک پہنچانے کیلئے سلولائیڈ اور کیمرے کا سہارا لیتا ہے اور ایک اداکار اپنے جذبات کے اظہار کیلئے اپنی زبان اور چہرے کے تاثرات کو ذریعہ بناتا ہے" (۸) انگریزی میں "ابلاغ" کو کمیونیکیشن کہا جاتا ہے۔ عبدالسلام خورشید اس سلسلے میں یوں رقمطراز ہے:

"انگریزی میں ابلاغ کیلئے Communication کا لفظ استعمال ہوتا ہے جو لاطینی زبان کے لفظ کمیونس سے نکلا ہے اور جس کا مطلب ہے خیالات میں ہم آہنگی پیدا کرنا، خیالات کی یہ ہم آہنگی اُس وقت پیدا ہوتی ہے جب پیغام دینے والا اپنے الفاظ کے ذریعے سے پیغام وصول کرنے والے کے ذہن میں وہی تصویر بنانے میں کامیاب ہو جائے جو خود اس کے اپنے ذہن میں موجود ہوتی ہے" (۹)

### لفظ ذرائع کا مفہوم :

ذریعہ کی جمع ذرائع ہے۔ یعنی وسائل۔ پس مؤثر ابلاغ کیلئے مختلف ذرائع کا استعمال کیا گیا۔ اس لئے اسے ذرائع ابلاغ کا نام دیا گیا۔ ذرائع ابلاغ کی دو معروف قسمیں ہیں: مطبوعہ ذرائع ابلاغ (Print Media) اور برقی ذرائع ابلاغ (Electronic Media)۔ پس ابلاغ عام کے مختلف ذرائع یہ ہیں :

- i- اخبارات
- ii- رسائل
- iii- ریڈیو
- iv- ٹیلی ویژن
- v- انٹرنیٹ
- vi- فلم
- vii- کتب
- viii- جلسہ ہائے عام
- ix- پمفلٹ
- x- پوسٹرز
- xi- تھیٹرز۔
- xii- ڈائجسٹ
- xiii- امیگزین
- xiv- بیئرز
- xv- سی ڈیز
- xvi- وی ڈی
- xvii- موبائل

### میسیجز (۱۰)

### ذرائع ابلاغ اور لفظ دعوت :

قرآن حکیم میں میڈیا کے لئے لفظ "دعوت" استعمال ہوا ہے۔ نذر الحفیظ ندوی کے بقول : "قرآن حکیم میں ذرائع ابلاغ یا میڈیا کا مفہوم ادا کرنے کیلئے کسی لفظ کا انتخاب کیا گیا ہے تو وہ "دعوت" کا لفظ یا طاقتور قرآنی تعبیر ہے، جو بلیغ ترین قرآنی تعبیر ہے، اور اس کا کوئی بدل نہیں، اس تعبیر سے قرآن مجید ذرائع ابلاغ اور اس سے وہ اسلام کی تعریف و تعارف کا کام لیتا ہے، قرآن کریم ن سے دعوت کی تعبیر کو مندرجہ ذیل مقامات پر استعمال کیا ہے : ادع الی سبیل ربك

بالحكمة..... یا ایہا الذی آمنوا استجبوا للہ وللرسول اذا دعاکم لیما

یحییکم..... ولتکن منکم امة یدعون الی الخیر..... قال نوح رب انی

دعوت قومی لیلا " (۱۱)

### لفظ ابلاغ قرآن مجید میں :

لفظ بلیغ ہی سے اس نوعیت کے دیگر الفاظ مثلاً تبلیغ، مبلغ، بلاغت اور بلیغ وغیرہ بنے ہیں۔ قرآن حکیم

میں لفظ ابلاغ بمعنی تبلیغ کے آیا ہے جس کے معنی "پہنچا دینا" کے ہیں۔ (۱۲) قرآن مجید میں جہاں جہاں یہ لفظ آیا ہے۔ ان میں سے چند آیات حسب ذیل ہیں :

۱۔ " يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ، وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ " (۱۳) " اے رسول جو کچھ بھی آپ کی طرف آپ کے رب کی جانب سے نازل کیا گیا ہے۔ پہنچا دیجئے۔ اگر آپ نے ایسا نہ کیا تو آپ نے اللہ کی رسالت ادا نہیں کی " ۲۔ " وَأَوْحَىٰ إِلَيْنَا هَذَا الْقُرْآنَ لِأُنذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ " (۱۴) " اور میرے پاس یہ قرآن بطور وحی کے بھیجا گیا ہے تاکہ میں اس قرآن کے ذریعے تم کو اور جس کو یہ قرآن پہنچے ان سب کو ڈراؤں "۔ ۳۔ "فَاعَلِمُوا أَنَّمَا عَلَيْنَا مِنَ الْبَلِّغِ الْمُبِينُ" (۱۵) " تو یہ جان رکھو کہ ہمارے رسول کے ذمہ صرف صاف صاف پہنچا دینا ہے " ۴۔ " وَمَا عَلَيْنَا الرَّسُولُ إِلَّا الْبَلِّغُ الْمُبِينُ " (۱۶) " اور رسول پر صاف صاف پیغام پہنچا دینے کے سوا کوئی ذمہ داری نہیں ہے "

### ابلاغ عام اور صحافت :

صحافت کا لفظ صحف سے مشتق ہے جو صحیفہ کی جمع ہے ابن منظور لسان العرب میں کہتے ہیں کہ صحیفہ ہر وہ شے ہے جس میں کچھ لکھا جائے، چنانچہ قرآن حکیم میں ہے : إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ صُحُفِٰ اِبْرَاهِيمَ وَ مُوسَىٰ (الاعلیٰ - ۱۸ ، ۱۹) (یہی بات پہلے آئے ہوئے صحیفوں میں بھی کہی گئی تھی، ابراہیم و موسیٰ کے صحیفوں میں) اس مقام پر صحف کے معنی اللہ سبحانہ کی نازل کردہ سابقہ کتب ہیں (۱۷) اس کے علاوہ قرآن کریم، حدیث نبوی اور عربی ادب میں یہ لفظ کئی ایک معنی میں استعمال ہوا ہے مثلاً نامہ اعمال، خط یا مکتوب، حکم نامہ، فرمان اور کتب سماویہ یعنی اللہ تعالیٰ کی جانب سے اس کے سچے رسولوں پر نازل کی جانے والی کتابوں اور احکام ہدایت کیلئے بھی یہ لفظ استعمال ہوا ہے (۱۸) قرآن پاک میں یہ لفظ آٹھ مرتبہ بصورت جمع (صحف) وارد ہوا ہے ارشاد باری ہے : بَلْ يُرِيدُ كُلُّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ أَنْ يُؤْتِي صُحُفًا مُّنَشَّرَةً (۱۹) "ان میں سے ہر شخص یہی خواہش رکھتا ہے کہ اس کے پاس کھلے خط یا تحریریں لائی جائیں" معلوم ہوا کہ صحیفہ کی جمع صحائف اور صحف ہے۔

### اسلامی ذرائع ابلاغ کے مآخذ :

دور نبویؐ میں ذرائع ابلاغ کے مآخذ حسب ذیل تھے۔

## ۱۔ قرآن مجید :

قرآن حکیم اسلامی صحافت کا بنیادی سرچشمہ ہے۔ ڈاکٹر ایاز محمد کے بقول : "قرآن کے بہت سے اعجازات میں سے ایک اعجاز یہ بھی ہے کہ صحافت کے تمام قواعد و ضوابط قرآن پاک کی شکل میں خدائے وحدہ لا شریک نے آج سے چودہ سو سال پہلے مسلمانوں کو عطا فرمادیئے تھے" (۲۰)

## ۲۔ مکتوبات نبوی :

عصر حاضر کے ایک معروف مسلم مفکر نے لکھا ہے : فتح خیبر کے بعد ھ کے اوائل میں ہی حضورؐ نے اپنے دعوتی اور تبلیغی خطوط دیکر چند صحابہ کرامؓ کو قیصر روم، کسری، ایران، عزیز مصر، بادشاہ حبشہ اور ان رُساعرب کی طرف بھیجا جو جزیرہ نما عرب کی سرحدوں پر آباد تھے اور جنہوں نے اس وقت تک اسلام قبول نہیں کیا تھا۔ ان میں سے بعض قبائل قیصر روم کے اور بعض کسری ایران کے باج گزار تھے۔ سیرت کی تمام مستند کتابوں میں اس کا تذکرہ ملتا ہے کہ رسول اللہؐ نے اپنے نامہ ہائے مبارک کی ترسیل سے پہلے مسجد نبویؐ میں تمام صحابہ کرامؓ کو جمع کیا اور خطبہ ارشاد فرمایا۔۔۔ "میری بعثت پوری نوع انسانی کیلئے ہے۔ مجھے اللہ تعالیٰ نے تمام جہان والوں کیلئے رحمت اور رسول بنا کر بھیجا ہے" میں نے اب تک دعوت تم تک پیش کی ہے اب اے مسلمانو! تمہاری ذمہ ہے کہ تم اس دعوت اور پیغام کو لیکر تمام اطراف عالم میں پھیل جاؤ اور اللہ کی توحید کو عام کرو" گویا نبی کریمؐ نے اپنی دعوت کے بین الاقوامی مرحلہ کا افتتاح اس خطبہ سے فرمایا" (۲۱)

مسلم شریف میں حضرت انسؓ سے حدیث مروی ہے : "ان نبی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کتب الی کسری والی قیصر والی النجاشی والی جبار یدعوہم الی اللہ" (۲۲)

"بے شک اللہ کے نبیؐ نے کسری و قیصر اور نجاشی اور تمام حکمرانوں کو خط لکھ کر ان کو اللہ تعالیٰ کی طرف دعوت دی" ابن سعد لکھتے ہیں: "ایک ہی دن میں چھ سفیر روانہ ہوئے اور یہ حکم سن کر ھ تھا ان میں سے ہر شخص اس قوم کی زبان سے بخوبی واقف تھا جس کی طرف روانہ کیا گیا" (۲۳) آپؐ نے مختلف اقوام اور قبائل کو جو خطوط لکھے ان کی تعداد "اب سواد سو (۲۲۵) تک ہو گئی ہے" (۲۴)

## ۳۔ خطبات نبوی :

حضور نبی کریمؐ کے دور میں مقبول ترین ذریعہ ابلاغ خطبات تھا۔ آپؐ بہترین خطیب تھے اور آپؐ کے فصیح و بلیغ خطبے ابلاغ کا ایک نہایت اہم اور موثر ذریعہ تھا (۲۵) ڈاکٹر لیاقت علی خان کے بقول:

"شاعری کی طرح فنِ خطابت بھی مؤثر ذریعہ ابلاغ تھا۔ لوگوں کو اپنا ہم خیال بنانے، دلائل سے خاموش کرنے اور اہم کاموں پر ابھارنے اور اکسانے کا یہ ایک کارگر ذریعہ تھا۔۔۔ آپ عصا مبارک کا سہارا لیکر ابعد فرما کر خطبہ دیتے" (۲۶)

### ابلاغ کا ایک اہم ذریعہ شاعری :

لیاقت علی خان نے لکھا ہے: حضرت حسان بن ثابتؓ (متوفی ۵۳ھ ہجری) ہجرت مدینہ کے بعد مسلمان ہوئے۔ دیگر شعراء کی طرح انہوں نے بھی شاعری سے ابلاغ کا کام لیا۔ حضرت حسانؓ کفار کی ہجو کرتے اور مسلمانوں کی تعریف کرتے۔ حضورؐ کی مدح کرتے" (۲۷) کفار کے جھوٹے پروپیگنڈے کا توڑ کرنے کیلئے آپؐ حضرت حسان بن ثابتؓ کیلئے مسجد میں ممبر رکھوایا کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ جب حسان حق کی مدافعت کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ روح القدس کے ذریعے اس کی اعانت کرتے ہیں (۲۸) فہمی السنجار کے بقول: "در اصل زمانہ جاہلیت ہی سے شعر و ادب ابلاغ کے اہم ترین ذریعے کے طور پر استعمال ہو رہے ہیں اور ہجو گوئی کی مشرکین پر بڑی گہری تاثیر مرتب ہوتی تھی۔ اسی بنا پر رسول اللہؐ نے حضرت حسان بن ثابتؓ سے مخاطب ہو کر فرمایا تھا۔۔۔۔۔" قریش کی ہجو کرو کہ یہ ان پر تیروں کی بوجھاڑ سے بھی زیادہ اثر کرتی ہے" (صحیح مسلم ۱۹۳۵/۴) (۲۹)

### حضرت حسان بن ثابتؓ کی ہجو یہ شاعری کا نمونہ :

لنا فی کلّ یوم من معدّ

سباب الوصال (وہجاء)

لما فی صرح لا حجب فیہ

وہجری لا تکرہ التلاؤ

فاک لئی دو اللہ فی وعرضی

لعرض محمد منکم وفاء (۳۰)

"ہمیں ہر روز معد قبیلہ سے بدکلامی، جنگ یا ہجو گوئی میں مقابلہ کرنا پڑتا ہے، میری زبان

تیز ہے اس میں کوئی نقص نہیں ہے، اور میرے دریا کو ڈول گندا نہیں

کرتے۔ میں، میرا باپ، میری ماں اور میری آبرو محمدؐ کی آبرو کو تمہاری دست درازیوں سے

بچانے کیلئے ڈھال ہیں۔"

پاکستانی الیکٹرانک میڈیا کو چاہیے کہ وہ حضرت حسان بن ثابتؓ کی ہجو یہ اشعار سے سبق سیکھیں۔ اور دین اسلام کے خلاف پروپیگنڈہ کرنے والوں کے سامنے حضرت حسانؓ کی طرح ڈھال کا

کردار ادا کریں۔ الغرض نبی اکرمؐ کے دور مبارکہ میں ابلاغ کے معروف ذرائع اور ان کے مآخذ یہ تھے : قرآن حکیم، ابلاغ کا کام بذریعہ حفاظ، ابلاغ بذریعہ کتابت، ابلاغ بذریعہ شاعری، دعوت و تبلیغ، رسل و رسائل، ابلاغ بذریعہ تجارت، ابلاغ بذریعہ مسجد، تبلیغ بذریعہ ازواج مطہراتؓ، فن خطابت بطور ذریعہ ابلاغ، خطبہ الوداع میں ابلاغ کا حکم (۳۱)

### اسلامی میڈیا کا کردار :

میڈیا کے ماہرین اکیسویں صدی کو آئی ٹی اور میڈیا کی صدی قرار دے رہے ہیں۔ عالمی سطح پر میڈیا ہی کے ذریعے اقوام عالم کو یہ باور کرایا جا رہا ہے کہ دنیا ایک عالمی گاؤں (Global Village) میں تبدیل ہو چکی ہے۔ نئی زمانہ عالمگیریت (Globalization) کے فروغ اور اشاعت کا سب سے بڑا ذریعہ اور طاقتور ہتھیار برقی ذرائع ابلاغ (Electronic Media) ہی ہیں۔ اسی لئے کہا جاتا ہے کہ میڈیا کی طاقت ایٹم بم سے بھی کہیں گنا زیادہ ہے۔ کیونکہ رائے عامہ کی تشکیل میں ذرائع ابلاغ بڑا اہم اور بنیادی کردار ادا کرتے ہیں۔ یہی سبب ہے کہ ریاست کے تین ستون متفقہ، عدلیہ اور انتظامیہ کے علاوہ اس کا چوتھا ستون میڈیا کو قرار دیا گیا ہے۔ صحافی علی معین نوازش نے میڈیا کا کردار یوں بیان کیا ہے : " کسی بھی خطے، ملک یا معاشرے کیلئے میڈیا بہت اہم ہوتا ہے بلکہ ہم میڈیا کو ریاست کا چوتھا ستون کہتے ہیں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اب جنگیں میدانوں میں جیتنے کی بجائے میڈیا کے ذریعے جیتی جاتی ہیں، لیکن اس سے زیادہ اہم بات یہ ہے کہ میڈیا کسی بھی معاشرے یا ملک کا قبلہ درست کرنے میں اہم کردار ادا کرتا ہے اب جبکہ میڈیا اخبارات سے کہیں آگے نکل کر ٹی وی، انٹرنیٹ سے ہوتا ہوا آپ کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی ایک چھوٹی سی ڈیوائس تک پہنچ چکا ہے تو اس کی اہمیت اور اثرات میں اور بھی اضافہ ہو گیا ہے (۳۲)

موبائل انٹرنیٹ کی ترقی اور اثرات کا اندازہ امریکی سفارت خانہ، اسلام آباد کی طرف سے شائع کردہ خبر و نظر میگزین کے اس بیان سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے : " اس وقت ہمارے اس سیارے پر انسانوں سے زیادہ موبائل آلات کی تعداد ہے۔ چھ ارب سے زیادہ موبائل آلات میں تقریباً تیرہ کروڑ آلات کے ساتھ پاکستان دنیا کے چوٹی کے موبائل ملکوں میں سے ہے۔۔۔۔۔ 2014ء وہ سال ہوگا جب موبائل انٹرنیٹ ڈیٹا ٹاپ انٹرنیٹ سے آگے نکل جائیگا اور اس کی اہم وجہ ہے پاکستان ٹیلی کمیونیکیشن اتھارٹی کی جانب سے تھرڈ اور فورٹھ جزییشن (3G/4G) موبائل فون نیٹ ورک چلانے کیلئے لائسنس کی نیلامی کا منصوبہ ہے جس کا بہت عرصہ سے انتظار کیا جا رہا تھا، 3G اور 4G سہولیات کے ساتھ فون آپ کے ہاتھوں کی انگلیوں میں موبائل انٹرنیٹ کے ساتھ مختصر لیپ ٹاپس بن جائیں گے جن میں سٹریمنگ ویڈیو، ویڈیو کالز، تیز تر ڈاؤن لوڈ اور

بہتر صوتی رابطے بھی شامل ہوں گے" (۳۳)

مذکورہ بالا تصریحات سے مغربی میڈیا کے مثبت و منفی اثرات کا بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ اور اس سے یہ حقیقت بھی کھل کر سامنے آئی کہ اسلامی میڈیا کی تشکیل نو اور اس کا کردار کس قدر اہمیت کا حامل ہے۔ 61- مسلم ممالک پر مشتمل مسلم ائمہ نے اگر ابھی بھی حالات کی نزاکت کا احساس اور ادراک نہ کرتے ہوئے اسلامی میڈیا کو متحرک اور منظم نہ کیا۔ اور صالح میڈیا کی داغ بیل نہیں ڈالی۔ اور عالمی میڈیا کے سیلاب کے آگے بند نہیں باندھا۔ اور فاسد اور مضر میڈیا کے اثرات سے بچنے کیلئے بروقت منظم طریقے سے منصوبہ بندی نہیں کی گئی۔ تو اس کا انجام انتہائی خطرناک ہوگا۔ واضح رہے میڈیا دودھاری تلوار ہے۔ اس سے خیر اور شر دونوں کا کام لیا جاسکتا ہے۔ اسلامی ریاست چونکہ نظریہ حیات اور مقاصد و اہداف کے اعتبار سے دنیا کے سیکولر اور غیر مسلم ریاستوں سے یکسر مختلف ہے۔ اس لئے اسلامی میڈیا بھی اپنے کردار اور مقاصد و اہداف اور ذمہ داریوں کے لحاظ سے سیکولر اور مغربی میڈیا سے قطعی طور پر مختلف ہے۔ ایک اسلامی حکومت میں ذرائع ابلاغ امت مسلمہ کے نمائندے ہیں۔ اس لئے اسلامی میڈیا کی یہ بنیادی ذمہ داری ہے کہ وہ اسلام کے آفاقی پیغام کو دنیا کے کونے کونے تک پہنچانے میں اپنا مؤثر کردار ادا کریں۔ اور دنیا کے سامنے اسلام کی صحیح تصویر پیش کریں۔ اور اندرون مسلم ممالک اور عالمگیر سطح پر ایک صالح معاشرہ کی تشکیل میں اپنا مؤثر کردار ادا کریں۔ کیونکہ ذرائع ابلاغ ذہن سازی کا اہم ستون ہیں۔ الغرض ذرائع ابلاغ کا سب سے بڑا کردار یہ ہونا چاہیے کہ وہ دین مبین کے بارے میں ذہنی انقلاب لانے کی کوشش کرے۔ اور اسلامی تعلیمات احسن اور مؤثر انداز میں دوسروں تک پہنچائیں تاکہ ان پر اسلامی نقطہ نظر اچھی طرح واضح ہو جائے۔ نذر الحفیظ ندوی نے مسلم میڈیا کے کردار کے اساسیات کو یوں واضح کیا ہے: اسلام میں ذرائع ابلاغ یا میڈیا کی دینی اہمیت و ضرورت کی حسب ذیل بنیادیں ہیں!:

- ۱- دین اسلام پوری دنیا اور تمام نوع انسانی کیلئے ہے۔ اور اللہ تعالیٰ تمام کائنات کا خالق و مالک اور پالنے والا ہے اور اس کائنات کا ذرہ ذرہ اسی ذات واحد کی گواہی دیتا ہے۔
- ۲- اس دین کو جو بھی قبول کرتا ہے اس کے ذمہ اس پیغام حق کا دوسروں تک پہنچانا بھی واجب ہے، اپنے اپنے زمانہ میں تمام انبیاء اور رسولوں نے یہ فریضہ انجام دیا ہے، قرآن و احادیث نبویہ سے اس کی پوری تائید ہوتی ہے، ادع الی سبیل ربك بالحکمة... اور بلغو عنی ولو آیتہ... اور نصر اللہ امرأ سمع مقالنی... وغیرہ۔
- ۳- آخری نبیؐ، ان کے اصحاب اور ان کے بعد آنے والے داعیوں کا کام دین کو لوگوں تک پہنچانا ہے



ماعلی الرسول الابلاغ۔

۴۔ اسلام کا پیغام انسانیت کو نہ پہنچانا معصیت کا باعث ہے، اس لئے کہ ایک طرح سے وہ کتمان علم کے حکم میں آتا ہے، ہر مسلمان کا یہ فرض ہے کہ وہ آخری سانس تک دین کا پیغام پہنچاتا رہے، نبی اکرمؐ اور آپ کے اصحاب کو دعوت کی راہ میں جن مجاہدات اور آزمائشوں سے گزرنا پڑا، اس سے اسلامی سیرت و سوانح بھرے ہوئے ہیں۔ (۳۴)

عصر حاضر کے ایک محقق نے اسلامی میڈیا کے کردار کا احاطہ کرتے ہوئے لکھا ہے :

The most important roles of the media are agenda-setting and representation. The media, particularly from the West, seems to feature Islam constantly in the negative light. The portrayal of the negative image of Islam takes place by constructing an image of Islam with terrorism, violence, extremism and antipathy to the West. A more recent phenomenon of Western media towards Islam is the fanning of 'Islamophobia' a form of concerted efforts directed to frighten the world of the hostility and enmity imposed by Islam. The Muslim world needs to respond to such striking negative representation of Islam. (35)

اسلامی ذرائع ابلاغ کی ذمہ داریاں :

عالمگیریت کے اس دور میں مسلم میڈیا پر قرآن وحدیث کی رو سے حسب ذیل ذمہ داریاں عائد ہوتی ہیں :

۱۔ فحاشی و بے حیائی کی اشاعت سے گریز :

ارشاد باری تعالیٰ ہے : إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ (۳۶) "جو لوگ چاہتے ہیں کہ بے حیائی کی بات کا مسلمانوں میں چرچا ہو، ان کے لیے دنیا و آخرت میں دردناک عذاب ہے"۔ ایک اور فرمان الہی ہے : وَلَا تَقْرُبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ (۳۷) "اور بے شرمی کی باتوں کے قریب بھی نہ جاؤ۔ خواہ وہ کھلی ہوں یا چھپی ہوں" ایک اور آیت کریمہ ہے : إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ (۳۸) " (مسلمانو!) اللہ انصاف اور احسان کرنے کا اور قربت والوں کو دینے کا حکم دیتا ہے اور فحشاء اور منکر اور بغی سے منع فرماتا ہے" قرآن میں آیا ہے : "إِنَّمَا

يَا مُرُكُّم بِالسُّوءِ وَالْفَحْشَاءِ" (۳۹) "شیطان تمہیں مفلسی سے ڈراتا اور فحاشی پھیلانے کا حکم دیتا ہے" ایک اور فرمان الہی ہے: "فَلَا رَفْعَ وَلَا فَسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ" (۴۰) "حج کے دنوں میں نہ شہوت کی کوئی بات کرنی چاہیے نہ گناہ کی اور نہ لڑائی کی"۔ نبی اکرمؐ کی بہت سی احادیث بھی اس بارے میں ہیں: فرمان نبویؐ ہے: "بے حیائی اور بد فعلی اسلام کے ساتھ ساتھ جائز نہیں" (۴۱) حضرت عائشہ صدیقہؓ رسول اللہؐ سے روایت فرماتی ہیں: "بے شک اللہ تعالیٰ بے حیائی اور بد فعلی کو پسند نہیں کرتا" (۴۲) ایک اور حدیث ہے: "اللہ تعالیٰ بد فعلی و بدکاری کرنے والے کو سخت ناپسند کرتا ہے" (۴۳) حضرت ام سلمیٰؓ روایت کرتی ہیں کہ نبی اکرمؐ نے ہمیں ہر طرح کی بے حیائی اور فحش سے منع فرمایا (۴۴) ڈاکٹر محمد طفیل (ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد) نے سورت الحج آیت 14 کا تذکرہ فرمانے کے بعد لکھا ہے: "قرآن حکیم نے اسلامی ریاست اور مسلمان حکمران کے یہ چار فرائض بیان کیئے ہیں۔ اس آیت کریمہ کا مقصد یہ ہے کہ جب بھی اسلامی ریاست قائم ہو یا اس روئے زمین پر کسی بھی مسلمان کو اقتدار اور حکمرانی حاصل ہو تو اسلامی ریاست اور مسلمان حکمران کی پہلی ذمہ داری یہ ہے کہ نماز اور زکوٰۃ قائم کرنے کے ساتھ ساتھ معاشرے سے برائی کے خاتمے اور نیکی کو فروغ دینے کیلئے اقدام کرے" (۴۵) فحاشی و عریانی کے جہاں اور متعدد نقصانات ہیں من جملہ اُن کے ایک نقصان یہ بھی ہے کہ اس سے انسان کے قوت حافظہ کمزور ہو جاتا ہے۔ چنانچہ امام شافعیؒ نے اس حقیقت کا اظہار یوں کیا ہے:

شکوت الی وکیع سوء حفظی      فارشدنی الی ترک المعاصی

وافہمنی بان العلم نور      ونور اللہ لا یوتاہ عاصی (۴۶)

"میں نے وکیع سے سوء حفظ کی شکایت کی۔ انہوں نے مجھے ہدایت کی معصیت نہ کروں

کیونکہ علم اللہ کا نور ہے اور اللہ کا نور گہنگار کو عطا نہیں کیا جاتا"

۲۔ اندھی تقلید سے اجتناب:

مسلم ممالک میں ذرائع ابلاغ کی یہ ذمہ داری ہے کہ وہ مغربی میڈیا کی اندھی تقلید کی بجائے اس کی اصلاح کریں۔ بقول ابوالحسن ندوی: "مسلمانان عالم مغرب کے ان علوم و فنون اور ان ایجادات و صناعات کے اتنے محتاج اور ضرورت مند نہیں جتنا مغرب اُن کے ایمان و یقین کا محتاج ہے۔۔۔ مسلمان ممالک کے رہنما اپنا مقام پہنچائیں، ان کی ذمہ داری اور فریضہ ہے کہ اس وقت حیران اور سرسیمہ سرگرداں و آوارہ یورپ کو ٹھیک راستہ کی طرف بلائیں" (۴۷) اندھی تقلید اسلام میں ممنوع ہے خواہ وہ کسی میڈیا کی ہو یا کسی اور شے کی

حدیث نبویؐ ہے: "ہر بات کی اندھی پیروی نہ کرو کہ اگر لوگ کسی بات کو اچھا کہیں تو تم بھی اچھا کہو اور برا کہیں تو تم بھی برا کہو، بلکہ اپنے نفوس میں خیر کو جاگزیں کر لو کہ اگر لوگ اچھا کریں تو تم کہو کہ اچھا کیا اور لوگ برا کریں تو تم کہو کہ ظلم کیا" (۴۸)

### ۳۔ اسلامی ذرائع ابلاغ اور دعوت :

اسلامی معاشرے میں ذرائع ابلاغ کا کردار نیابت نبوت کا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مشہور عالم اور داعی ڈاکٹر یوسف القرضاوی نے پورے دنیا کو دارالدعوة قرار دیا ہے۔ (۴۹) عصر حاضر کے ایک محقق کے بقول : "دور رسالت مآبؐ میں حبشہ کے بارے میں جو رویہ اختیار کیا گیا وہ ہمارے لئے مثال ہے۔ بعد میں صحابہ کرامؓ کی سنت پر عمل کرتے ہوئے مسلمان تاجر، داعی اور مبلغ دنیا کے گوشے گوشے میں گئے" (۵۰) ابن سعد، نے الطبقات الکبریٰ میں لکھا ہے کہ رسول اللہؐ حج کے موسم میں دعوت و تبلیغ کے لیے ہر اس قبیلہ کے پاس جاتے جو خانہ کعبہ کی زیارت کیلئے آتا، ان کو دعوت پیش کرتے اور فرماتے، لوگو! لا اِلهَ اِلَّا اللهُ کہو اور فلاح پاؤ۔ عرب تمہارے زیر نگین ہوگا اور عجم پر تمہاری حکمرانی ہوگی (۵۱) دعوت و تبلیغ اور امر بالمعروف و نہی عن المنکر سے متعلق فرمان الہی ہے: "كُنْتُمْ خَيْرَ اُمَّةٍ اُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ (۵۲)" تم بہترین امت ہو جو لوگوں کیلئے ظاہر کی گئی ہے۔ تم نیک باتوں کا حکم دیتے اور بُرے کاموں سے روکتے ہو۔" ابن تیمیہؒ نے اوامر و نواہی کا فلسفہ بیان کرتے ہوئے لکھا ہے: اِنَّ اللّٰهَ تَعَالٰى لَم يَامُرْنَا اِلَّا بِمَا فِيْهِ صَلَاحٌ وَكَلَّمَ بَيْنَهُمَا اِلَّا عَمَافِيْهِ فِسَادًا فَاللّٰهُ سَبْحَانَهُ اِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْنَا السَّخِيْثَ لَمَّا فِيْهَا مِنَ الْمُنْفَعَةِ وَالصَّلَاحَ لَنَا۔ (۵۳) "اللہ تعالیٰ کے تمام اوامر ہمارے لیے جلب مصالح اور تمام نواہی دفع مفاسد کے ذرائع ہیں اللہ تعالیٰ نے تمام خبیث و ناپاک چیزوں کو حرام کر دیا ہے کیونکہ ہمارے لیے صلاح و منفعت کے حامل ہیں" عزالدین ابن عبد اسلام نے لکھا ہے: کل مامور به ففیه مصلحة الدارين أو اِحداهما، وکل منہی عنہ ففیه مفسدة فيهما أو في احدهما (۵۴) امام قرآنیؒ نے لکھا ہے: ان لنہی انما یكون لدرأ لمفسدة (۵۵) "نہی کا حکم اس بات پر مبنی ہے کہ منہی عنہ میں مفسدہ پایا جاتا ہے۔" دعوت سے متعلق ارشاد باری تعالیٰ ہے: الَّذِیْنَ اِنْ مَكَرْتُمْ فِی الْاَرْضِ اَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَآمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ (۵۶) "وہ لوگ جن کو ہم زمین میں طاقت بخشیں تو نماز کھڑی کریں اور زکوٰۃ دیں اور اچھی بات کا حکم کریں اور بُری بات سے روکیں" اس آیت کریمہ سے یہ حقیقت منکشف ہوگئی کہ یہ بات ایک اسلامی ریاست کے فرائض میں شامل ہے کہ وہ امر

بالمعروف اور نہی عن المنکر کا نظام ریاست کی سطح پر قائم کرے۔ پروفیسر خورشید کے بقول : "اور وہ یہ کہ اسے (اسلام کو) دنیا کے گوشے گوشے میں پہنچانا چاہیے۔ قوم، قوم کے سامنے اس کی وضاحت ہونی چاہئے۔ فرد فرد کو اس کا پیغام دیا جانا چاہئے۔ اور مسلسل دیا جاتا رہنا چاہیے ورنہ دنیا سے جان پہچان نہ سکے گی اور جب جان ہی نہ سکے گی تو اس پر ایمان کس طرح لاسکے گی" (۵۷) اسلامی نظریاتی کونسل نے ذرائع ابلاغ عامہ کے ذریعے تبلیغ کے فریضے کو سرانجام دینے پر یوں زور دیا ہے : "ریڈیو اور ٹیلی ویژن پر تبلیغ کے سلسلے میں یہ ضروری ہے کہ پروگراموں میں مقصدیت کا واضح ربط ہو۔ یعنی ایسا نہ ہو کہ تلاوت کلام پاک یا کسی دینی موضوع پر رشد و ہدایات کی باتیں ختم ہوتے ہی رقص و سرود یا ہولعب کا ایسا سماں باندھ دیا جائے جو پہلے پروگرام کا اثر زائل کر دے۔ ایک اور اہم ضرورت اس بات کی ہے کہ دین حق کی تبلیغ ایسے ہاتھوں میں ہونی چاہیے، جو نہ صرف اسلام کے صحیح مفہوم کو سمجھتے ہوں بلکہ اسے زمانے کے تقاضوں کے مطابق پیش کرنے کی اہلیت بھی رکھتے ہوں۔ ۲۔ حکومت اندرون و بیرون ملک تبلیغ دین کا انتظام اپنے ہاتھوں میں لے، کیونکہ دینی اعتبار سے یہ حکومت کا فریضہ ہے (۵۸)

#### ۴۔ خبروں کی صحت اور معروضیت :

قرآن مجید میں ارشاد باری تعالیٰ ہے : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ (۵۹) "اے لوگو! جو ایمان لائے ہو اگر کوئی فاسق تمہارے پاس کوئی خبر لے کر آئے تو تحقیق کر لیا کرو۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ تم کسی گروہ کو نادانستہ نقصان پہنچا بیٹھو اور اپنے کیے پر پشیمان ہو جاؤ" امام رازمیؒ اس آیت کریمہ کے حوالے سے فرماتے ہیں : هذا البیان وجوب الاحتراز عن الاعتماد علی اقوالہم، فانہم یریدون القاء لفتنة بینکم (۶۰) "یہ کلام فاسقین کے اقوال پر اندھا اعتماد کرنے سے منع کرتا ہے کیونکہ وہ تمہارے درمیان فتنہ انگیزیاں پھیلانا چاہتے ہیں۔" ابن تیمیہؒ فرماتے ہیں : ونباء الفاسق لیس بمر دودبل ہو موجب لتبیین والتثبت (۶۱) "فاسق کی خبر کلی طور پر قابل تردید نہیں بلکہ ایسی تحقیق طلب ہے جو پایہ ثبوت کو پہنچے" امام القرطبیؒ نے الجامع الاحکام القرآن میں اس کا ترجمہ یوں کیا ہے : ای لكل خبر حقیقة (۶۲) لہذا فتبینوا کا حکم اس لئے دیا گیا ہے کہ خبر کی حقیقت تک پہنچا جائے اور Disinformation شائع یا نشر کرنے سے بچا جائے (۶۳) قرآن مجید میں ایک اور جگہ ارشاد باری تعالیٰ ہے : وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوِ الْخَوْفِ أَذَاعُوا بِهِ وَكَوَرُؤُهُ إِلَى الرَّسُولِ وَاللَّيْ أُولَى الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُوْنَ مِنْهُمْ (۶۴) "جب ان

کے پاس امن یا خوف کے کسی واقعے کی اطلاع آجاتی ہے تو وہ اس کو فوراً نشر کر دیتے ہیں۔ اگر وہ اس خبر کو رسول یا اپنے ہی میں کسی نگران کے پاس پہنچا دیتے۔ تو ان میں سے استنباط یعنی (Analysis) کرنے والے اس واقعے کو پرکھ لیتے۔" یہاں اولی الامر سے مراد ہر وہ ذمہ دار شخص ہے جو رسول یا فوجی حکام میں سے ہو کسی نیوز ایجنسی یا نشریاتی ادارے کا کرتا دہرتا ہو۔ یا مقتدہ، انتظامیہ اور عدلیہ کا کوئی ذمہ دار شخص ہو جس کے ادارے سے متعلق ایسی اطلاع بہم پہنچائی جائے۔ جو Disinformation ہونے کے سبب یا افواہ یا پراپیگنڈے کے غلبے سے عوام الناس کیلئے باعث پریشانی بن سکتی ہے (۶۵)

## ۵۔ افواہ طرازی کی ممانعت :

عوام ہوں یا میڈیا انہیں چاہئے کہ معاشرے اور ملک میں جھوٹی افواہیں پھیلانے سے مکمل گریز کریں۔ بقول ڈاکٹر لیاقت علی : "عوام پر یہ بھی فرض ہے کہ وہ امن و جنگ کے زمانے میں خبروں کو متعلقہ حکام کے ملاحظہ میں لانے سے پہلے شہرت نہ دیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان الفاظ میں رہنمائی فرمائی ہے : واذا جاء هم امر من الامن او الخوف اذاعوا به وردوه الى الرسول والى اولى الامر منهم لعلهم الذين يستنبطونه سورة النساء آیت نمبر 83۔" اور یہ لوگ اطمینان بخش یا خوفناک خبر سن پاتے ہیں، اسے لیکر پھیلا دیتے ہیں۔ حالانکہ یہ اسے رسول یا اپنے میں سے ذمہ دار اصحاب تک پہنچائیں تو وہ ایسے لوگوں کے علم میں صحیح نتیجہ اخذ کریں" (۶۶) حدیث میں آیا ہے : كفى بالمرء كذبا ان يحدث بكل ما سمع" (۶۷) آدمی کے جھوٹا ہونے کیلئے یہی دلیل کافی ہے کہ وہ جو کچھ سنے اسے بغیر تحقیق آگے بیان کر دے" رسول اللہؐ کو منافقین کی طرف سے سب سے زیادہ خطرناک افواہ طرازی کا سامنا واقعاً تک میں کرنا پڑا (۶۸) الغرض دشمنان اسلام کی ہمیشہ یہ ناکام کوشش رہی ہے کہ وہ اسلام اور مسلمانوں کے خلاف جھوٹی افواہیں پھیلائیں تاکہ وہ اس عالمگیر و آفاقی دین اور اس روشنی کو ختم کریں۔ قرآن مجید میں آیا ہے : يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَكَوَكْرَهُ الْكُفْرُونَ (۶۹) "وہ چاہتے ہیں کہ اللہ کے نور کو اپنے منہ سے بجھا دیں اور اللہ اپنے نور کو کمال تک پہنچانے والا ہے گو کافر بُرا مانیں"

## ۶۔ اسلام کے خلاف پراپیگنڈا :

مسلم میڈیا کی یہ اجتماعی ذمہ داری ہے کہ مغربی میڈیا کے پراپیگنڈا کا محض جواب ہی نہ دیں بلکہ اس موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے اسلام کے صحیح رخ کو دنیا کے سامنے لائیں۔ عصر حاضر کے ایک اسلامی

اسکا لرنے بجا فرمایا ہے : "میڈیا وار کے اس نازک دور میں امت مسلمہ، ۶۱ اسلامی ممالک اور اہل فکر و دانش کی یہ ذمہ داری ہے کہ ذرائع ابلاغ کے ذریعے اسلامی اقدار و تعلیمات اور مسلم اُمہ کی تہذیب و ثقافت کو اُجاگر کرنے، اسلام کی ترویج و اشاعت اور مغربی دنیا کے اعتراضات و شبہات کے ازالے کیلئے استعمال کریں۔" (۷۰) اس سلسلے میں حضور نبی کریمؐ کا اسوہ ہمارے لئے مشعل راہ ہے۔ چنانچہ آپؐ نے دشمنان اسلام کے پراپیگنڈا کا مؤثر جواب دینے کیلئے حضرت حسان بن ثابت سے مخاطب ہو کر فرمایا تھا۔۔۔۔۔ "قریش کی جھوٹ کہ یہ ان پر تیروں کی بوچھاڑ سے بھی زیادہ اثر کرتی ہے" (۷۱) اسلامی جمہوریہ پاکستان میں اسلامی نظریاتی کونسل نے 1980ء میں یہ تجویز دی تھی کہ ذرائع ابلاغ عامہ سے اسلام کے خلاف پراپیگنڈا کو بند کر دیا جائے (۷۲) حالیہ دنوں پیمر (PEMRA) نے بھی الیکٹرانک میڈیا کا ضابطہ اخلاق تیار تو کر لیا۔ اُمید تو یہی ہے کہ اس پر عمل درآمد بھی حکومت کروائے گی۔

#### ۷۔ فتنہ پردازی سے احتراز :

اسلامی میڈیا کا ایک قانونی و اخلاقی ذمہ داری اور دینی فریضہ یہ بھی ہے کہ وہ معاشرے اور ملک میں فتنہ و فساد برپا نہ کریں۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے : الفتنۃ اشدمن القتل (۷۳) "کہ فتنہ پردازی قتل سے زیادہ سخت ہے" عزالدین ابن عبدالسلام نے شریعت اسلامیہ کی مقصدیت و مصلحت بیان کرتے ہوئے لکھا ہے : "ان الشریعة کلھا مصالح ، امداء مفاسد او جلب منافع" (۷۴) "شریعت اسلامیہ سراسر مصلحت پر استوار ہے خواہ درء مفاسد کے طور پر یا جلب منافع کی صورت میں"۔ امام غزالیؒ نے مصلحت کی وضاحت یوں کی ہے : "شریعت اسلامیہ میں مصلحت، مقاصد شارع کی حفاظت کا نام ہے اور شارع کو مخلوق کے پانچ امور کی حفاظت مقصود ہے۔ دین، نفس، عقل، نسل اور مال۔ تو ہر وہ چیز جو ان امور کی حفاظت کرے مصلحت ہے اور جو ان مصالح کے ضیاع و تفویت کو متضمن ہو وہ مفسدہ اور اس کا دفع کرنا مصلحت ہے" (۷۵) دفع ضرر و فساد سے متعلق فقہی قاعدہ ہے : درء المفسد اولیٰ من جلب المصالح (۷۶) "مفاسد کا دور کرنا حصول فوائد سے اولیٰ ہے"۔ یہ تصریحات مسلم میڈیا بالخصوص پاکستانی پرنٹ اور الیکٹرانک میڈیا کے لئے سبق آموز ہے۔ کہ ملک میں فتنہ پردازی کس قدر بڑا جرم، گناہ کبیرہ اور اللہ تعالیٰ کی ناراضگی کا سبب ہے۔ پس پرنٹ اور الیکٹرانک میڈیا کو چاہیے کہ وہ ایسا مواد اور پروگرامز شائع اور نشر نہ کریں جو بے حیائی، قتل و غارت اور فتنہ پردازی کا باعث بنیں۔

## ۸۔ کردار سازی :

مسلم میڈیا کی ایک بنیادی ذمہ داری یہ بھی ہے کہ وہ عوام الناس کے اخلاق کو خراب کرنے کی بجائے ان کی کردار سازی، تطہیر فکر اور تعمیر فکر پر خصوصی توجہ دیں۔ ایسا مواد اور ایسے پروگرامز کو شائع اور نشر کریں کہ جن سے پاک صاف معاشرے کی تشکیل عمل میں لائی جاسکے۔ سیرت نبویؐ اور اسلاف کے کردار سے لوگوں کو خبردار کرنے کی اشد ضرورت ہے۔ کیا کردار تھا۔ مسلمانوں کے صلحاء اور اسلاف کا۔ واقعی وہ متقیوں کے امام تھے۔ لہذا اسلامی تاریخ سے لوگوں کو خبردار کرنے کا کام مسلم میڈیا ہی کا ہے۔ اسلامی نظریاتی کونسل نے تعلیمی اداروں میں سیرت سازی کیلئے ذرائع ابلاغ کے کردار سے متعلق چند تجاویز پیش کیں: "تعلیمی اداروں میں سیرت سازی کے کام کو آگے بڑھانے کیلئے ذرائع ابلاغ کا تعاون از بس ضرورت ہے۔ کونسل نے اپنے اجلاس میں اس بات پر اظہار افسوس کیا کہ تعلیمی اداروں کے ارد گرد فحش ڈائجسٹوں، جاسوسی ناولوں، خواتین کی فلمی تصویروں، مزین و مصور رومانی افسانوں اور ڈراموں سے آلودہ رسائل و اخبارات سے اخلاقی نجاست پھیلی ہوئی ہے اور نوجوان طبقہ اپنی نصابی کتابوں کو چھوڑ کر ان ہی مخرب اخلاق لغویات و خرافات میں اپنا قیمتی وقت ضائع کر رہا ہے۔ اس طرح نئی پود کو اخلاقی تباہی کی جانب دھکیلا جا رہا ہے" (۷۷)

## اسلامی ذرائع ابلاغ کا ضابطہ اخلاق :

اسلامی ذرائع ابلاغ کا ضابطہ اخلاق کا بیس (۲۰) نکاتی فارمولا حسب ذیل ہے :

## بیس (۲۰) نکاتی فارمولا :

- ۱۔ مسلمانوں کے درمیان اتحاد و اتفاق قائم کرنا۔ ۲۔ مختلف مکاتب فکر کے درمیان صلح، محبت، رواداری اور افہام و تفہیم کی فضا قائم کرنا اور خلوص نیت سے اس پر عمل کرنا۔ ۳۔ دوسرے مسالک کے اکابرین کا احترام کرنا۔ ۴۔ علماء اور خطباء اور مصنفین کی تقریروں اور تحریروں میں توازن و اعتدال پیدا کرنے کیلئے کوشش کرنا۔ ۵۔ ایسے بیانات سے احتراز کرنا جن سے دوسروں کی دل آزاری ہوتی ہو۔ ۶۔ قول و فعل میں ہم آہنگی اور مطابقت پیدا کرنے کیلئے مل جل کر کام کرنا۔ ۷۔ ذرائع ابلاغ کو استعمال کر کے لوگوں کے درمیان اخوت و بھائی چارے کیلئے سعی کرنا۔ ۸۔ مسلمانوں کے مقامات مقدسہ کے احترام اور تحفظ کو یقینی بنانا۔ نیز اقلیتی فرقوں کے تحفظ اور ان کے مقامات مقدسہ کی حفاظت کرنے کے انتظامات کرنا۔ ۹۔ نوجوان اور جدید رجحانات رکھنے والے طبقے اور طلباء و طالبات کے مسائل معلوم کر کے ان کے اسلامی نقطہ نظر سے حل کیلئے تحقیقی بنیادوں پر ایسی ایئر پچ مرتب کرنا جس سے وہ مستفید ہو سکیں۔ ۱۰۔ وقتاً فوقتاً وزارت مذہبی امور میں تمام مکاتب

فکر کے علماء کا مجتمع ہو کر اپنی کارکردگی کا جائزہ لینا اور آئندہ کیلئے نئے اقدامات تجویز کرنا۔ ۱۱۔ ایسی مساعی جلیلہ کو عمل میں لانا جس سے عوام الناس میں علماء و مشائخ کا اعتماد بحال ہو۔ ۱۲۔ جذباتی نعروں اور دل آزار خطبوں سے پرہیز کرنا۔ ۱۳۔ جمعۃ المبارک کے خطبوں میں ایسی تقریریں کرنا جن سے مسلمانوں میں اتحاد و اتفاق میں مدد ملے۔ ۱۴۔ مسلکی تنازعات کو باہمی مشوروں اور افہام و تفہیم کے اصولوں کی روشنی میں طے کرنا۔ ۱۵۔ حکومت کو وقتاً فوقتاً ایسے مشورے دینا جن سے مسلمانوں کے درمیان محبت و یکجہتی پیدا ہو۔ ۱۶۔ پبلک پلیٹ فارم سے اپنے مخالفین کے خلاف طعن و تشنیع سے مکمل اجتناب۔ ۱۷۔ اہمات المؤمنین، صحابہ کرام، اہل بیت اطہار، اولیائے امت، تابعین، تبع تابعین اور تمام مسلمانوں کا ادب و احترام کرنا۔ ۱۸۔ دوسروں کے حقوق کی پاسداری اور اپنے فرائض کی بجا آوری میں بڑھ چڑھ کر حصہ لینا۔ ۱۹۔ قوم و ملکی معاملات و حالات میں تمام مکاتب فکر کے علماء کا کما حقہ متحد رہنا۔ ۲۰۔ پاکستان کی سالمیت و تحفظ اور اس کی ترقی کیلئے خلوص نیت سے کام کرنا۔ وطن عزیز میں بوجہ فرقہ واریت کشیدگی و افتراق و انتشار کا عفریت اپنے مضرت رساں پنچے گاڑنے میں مصروف عمل ہے، جس سے ملت اسلامیہ کی وحدت و اتحاد کو زبردست خطرہ لاحق ہے اور پاکستان دشمن قوتیں اپنے مذموم مقاصد کے حصول کیلئے وطن عزیز کی سالمیت اور آزادی کو داؤ پر لگانا چاہتی ہیں۔ (۷۸)

تعلیمات نبویؐ کی رو سے میڈیا کا اسلامی ضابطہ اخلاق کا ایک اور تینتیس (۳۳) نکاتی فارمولا

حسب ذیل ہے :

### تینتیس (۳۳) نکاتی فارمولا :

- ۱۔ شہادت نہ چھپانا۔ ۲۔ حق گوئی اور صداقت۔ ۳۔ مقصد تحریر۔ ۴۔ تحریف کی ممانعت۔ ۵۔ حکمت و دانائی۔ ۶۔ ریا کاری اور دکھاوے سے پرہیز۔ ۷۔ عدل و انصاف۔ ۸۔ اکثریت کی پسند معیار حق نہیں۔ ۹۔ بلا تحقیق کچھ نہ لکھنا۔ ۱۰۔ چڑانے سے پرہیز۔ ۱۱۔ مذاق اڑانے سے گریز۔ ۱۲۔ دل آزاری سے اجتناب (تذلیل آدمیت اور تذلیل گروہیہ سے اجتناب)۔ ۱۳۔ بیان کی پاکیزگی۔ ۱۴۔ پردہ پوشی کا حکم۔ ۱۵۔ حمایت و مخالفت۔ ۱۶۔ نیکی میں تعاون اور بدی میں عدم تعاون۔ ۱۷۔ ایمان و ضمیر کا سودا نہ کرنا۔ ۱۸۔ بہترین انسدادی تدبیر۔ ۱۹۔ اعلیٰ ظرفی کا مظاہرہ۔ ۲۰۔ کھوج اور کرید سے گریز۔ ۲۱۔ مظلوم، ظالم کے ظلم کو بیان کر سکتا ہے۔ ۲۲۔ حلم طبعی اور درگزر کرنا۔ ۲۳۔ نرم دم گفتگو۔ ۲۴۔ اظہار خیال میں شائستگی۔ ۲۵۔ خدا کی بجائے حاکم کی خوشنودی سے اجتناب۔ ۲۶۔ امر بالمعروف و نہی المنکر۔ ۲۷۔ نجی زندگی کا تحفظ۔ ۲۸۔ خواتین کے معاملے میں خصوصی احتیاط۔ ۲۹۔ خوف خدا۔ ۳۰۔ ایمان داری۔



۳۱۔ فرقہ بندی اور تعصب سے پرہیز۔ ۳۲۔ راز کی حفاظت۔ ۳۳۔ حسن سلوک۔ (۷۹)

## ۹۔ شہادت نہ چھپانا :

فرمان الہی ہے : وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ إِنَّمَا قَلْبُهُ (۸۰) "اور شہاد ہرگز نہ چھپاؤ، جو شہادت چھپاتا ہے۔ اس کا دل گناہ سے آلودہ ہے۔"

## ۱۰۔ حق گوئی اور صداقت :

آیت کریمہ ہے : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ (۸۱) "اے لوگو! جو ایمان لائے ہو انصاف کے علمبردار اور خدا واسطے کے گواہ بنو۔ خواہ تمہارے انصاف اور تمہاری گواہی کی زد خود تمہاری اپنی ذات یا تمہارے والدین اور رشتے داروں ہی پر کیوں نہ پڑتی ہو۔" حق سبحانہ و تعالیٰ نے فرمایا ہے : وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ (۸۲) "اور باطل کو رنگ چڑھا کر حق کو شنبہ نہ بناؤ۔ اور جان بوجھ کر حق چھپانے کی کوشش نہ کرو" ڈاکٹر لیاقت علی خان نے لکھا ہے : "مفتی (جسٹس ریٹائرڈ) ڈاکٹر شجاعت علی قادری ذرائع ابلاغ عامہ سے جھوٹ کو بالکل ختم کرنے کے بارے میں تحریر کرتے ہیں (بحوالہ سالانہ رپورٹ، اسلامی نظریاتی کونسل ۹۱-۱۹۹۰ء، صفحات 30-329) ارشاد باری تعالیٰ ہے : وَجْتَنِبُوا الزُّورَ (الحج: 30) ذرائع ابلاغ سے جھوٹ کو بالکل ختم ہونا چاہیے" (۸۳)

## ۱۱۔ تحریف کی ممانعت :

قرآن کہتا ہے : مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ (۸۴) "جو لوگ یہودی بن گئے ہیں ان میں کچھ لوگ ہیں جو الفاظ کو ان کے محل سے پھیر دیتے ہیں"

## ۱۲۔ حکمت و دانائی :

فرمان الہی ہے : أَدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ (۸۵) "اے نبی! اپنے رب کے راستے کی طرف دعوت دو حکمت اور عمدہ نصیحت کے ساتھ اور لوگوں سے مباحثہ کرو ایسے طریقے پر جو بہترین ہو"

## ۱۳۔ بلا تحقیق کچھ نہ لکھنا :

ارشاد باری تعالیٰ ہے : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا (۸۶) "اور اگر کوئی فاسق تمہارے پاس کوئی خبر لے کر آئے تو تحقیق کر لیا کرو۔" ایک اور مقام پر ارشاد فرمایا : إِذَا

تَلَقُّوْنَہ بِالسِّنِّتِکُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِکُمْ مَا لَيْسَ لَکُمْ بِهِ عِلْمٌ وَتَحْسَبُوْنَہ هَيِّنًا وَهُوَ عِنْدَ اللّٰهِ عَظِيمٌ (۸۷) "اس وقت تم کیسی سخت غلطی کر رہے تھے جب تمہاری ایک زبان سے دوسری زبان اس جھوٹ کو لیتی جا رہی تھی اور تم اپنے منہ سے وہ کچھ کہہ چلے جا رہے تھے جس کے متعلق تمہیں کوئی علم نہ تھا تم اسے ایک معمولی بات سمجھ رہے تھے جب اللہ کے نزدیک یہ ایک بڑی بات تھی۔"

### ۱۴۔ اکثریت کی پسند معیار حق نہیں :

آیت کریمہ ہے : وَإِن تَطِعْ أَكْثَرَ مَنْ فِي الْأَرْضِ يُضِلُّوكَ عَن سَبِيلِ اللّٰهِ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا آيْنُ صُورٍ (۸۸) "اور اے محمد! اگر تم ان لوگوں کی اکثریت کے کہنے پر چلو جو زمین میں بستے ہیں تو وہ تمہیں اللہ کے راستے سے بھٹکا دیں گے وہ تو محض گمان پر چلتے اور قیاس آرائیں کرتے ہیں"

### ۱۵۔ مذہبی دل آزاری سے تحفظ :

فرمان الہی ہے : وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللّٰهِ فَيَسْبُوا اللّٰهَ عَدُوًّا بِغَيْرِ عِلْمٍ (۸۹) "اور اے ایمان والو! یہ لوگ اللہ کے سوا جن کو پکارتے ہیں انہیں گالیاں نہ دو کہیں ایسا نہ ہو کہ یہ شرک سے آگے بڑھ کر جہالت کی بناء پر اللہ کو گالیاں دینے لگے۔"

### ۱۶۔ مذاق اڑانے سے گریز :

آیت کریمہ ہے : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِاللَّغَابِ (۹۰) "اے لوگو! جو ایمان لائے ہو، نہ مرد دوسرے مردوں کا مذاق اڑائیں ہو سکتا ہے کہ وہ ان سے بہتر ہوں۔ اور نہ عورتیں دوسری عورتوں کا مذاق اڑائیں، ہو سکتا ہے کہ وہ ان سے بہتر ہوں۔ آپس میں ایک دوسرے پر طعن نہ کرو۔ اور نہ ایک دوسرے کو بُرے القاب سے یاد کرو" ان آیات کریمہ سے یہ بات ثابت ہوگئی کہ مذاق اور تمسخر کی تمام صورتیں ممنوع ہیں۔

### ۱۷۔ کارٹون نویسی :

ایک محقق نے لکھا ہے : "اخلاقیات کے تحت کارٹون نویسی کیلئے ضروری ہے کہ اس بات کا خیال رکھا جائے کہ : متعلقہ کارٹون سے مذمت کا پہلو نہ نکلتا ہو۔ تضحیک اور دل آزاری سے اجتناب کیا جائے۔ مذہبی اور دیگر ہنماؤں کے کارٹون بنانے سے احتراز کیا جائے۔ جسمانی عیوب واضح کرنے والے کارٹون بنانے سے احتراز کیا جائے" (۹۱) واضح رہے کہ مذموم خاکوں کی اشاعت کے حوالے سے اسلام

کے بارے میں مغربی اقوام اور میڈیا کا رویہ ہمیشہ سے معاندانہ رہا ہے۔ مثلاً ڈنمارک میں شائع ہونے والے اہانت آمیز خاکے اس کا واضح ثبوت ہے۔ اسلام میں اس کی قطعاً گنجائش نہیں ہے۔

## ۱۸۔ ایمان و ضمیر کا سودا نہ کرنا :

فرمان الہی ہے : **وَلَا تَشْتَرُوا بِعَهْدِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا (۹۲)** "اللہ کے عہد کو تھوڑے سے فائدے کے بدلے میں نہ بیچ ڈالو"۔ اللہ تعالیٰ کے نزدیک دنیا کی حیثیت چھڑکے پر سے بھی کم ہے۔ حدیث میں آیا ہے : "اگر دنیا اللہ تعالیٰ کے نزدیک چھڑکے پر کے برابر بھی ہوتی تو کسی کافر کو ایک گھونٹ پانی بھی پینے کو نہ دیتا" (۹۳) نبی کریمؐ نے فرمایا : "اگر دو بھوکے بھیڑیے بکریوں کے گلے میں چھوڑ دیئے جاویں وہ بھی بکریوں کو اتنا تباہ نہ کریں جتنا انسان کے دین کو مال اور بڑائی کی محبت تباہ کر دیتی ہے" (۹۴) اس لئے مقام عبرت ہے کہ ذرائع ابلاغ سے منسلک تمام لوگوں کو چاہیے کہ وہ قناعت اختیار کر لیں کیونکہ قناعت بے انتہا دولت ہے۔ ایک حدیث میں آیا ہے : "لا یملا جوف ابن آدم الا التراب" (۹۵) "ابن آدم کا پیٹ سوائے قبر کی مٹی کے اور کوئی چیز نہیں بھرے گی"۔ واضح رہے یہ دنیا ہی سب کچھ نہیں۔ دنیا میں مال و اسباب کی مثال دیتے ہوئے علامہ جلال الدین رومیؒ نے بڑی پیاری مثال دی ہے، وہ کہتے ہیں کہ دیکھو دنیا کے مال و اسباب جتنے بھی ہیں ان کی مثال پانی کی سی ہے اور تیری مثال اے انسان کشتی کی سی ہے، کشتی بغیر پانی کے نہیں چل سکتی، کشتی کیلئے پانی اسی وقت تک فائدہ مند ہے جب تک کشتی کے چاروں طرف ہو، نیچے ہو، دائیں ہو، بائیں ہو لیکن اگر پانی اندر آ جائے تو اس کو ڈبو دیکھو اور غرق کر دیکھو۔ مولانا رومیؒ کا شعر حسب ذیل ہے :

**آب اندر زیر کشتی پشتی است      آب در کشتی هلاک کشتی است (۹۶)**

اس سلسلے میں لیاقت علی خان نیازی نے بجا فرمایا : "اسلامی صحافت میں کمرشل ذہنیت کا تصور نہیں، جدید دور میں صحافت زیادہ طور پر کمرشل ہے۔ کوشش یہی ہوتی ہے کہ شائع شدہ مواد چاہیے اخبار ہے یا رسائل فوراً بک جائیں۔ عربی اور فحاشی کی وجہ سے یہ مواد بک تو جاتا ہے لیکن معاشرے میں اخلاقی بگاڑ پیدا کرتا ہے (۹۷)

## ۱۹۔ زرد صحافت کا مسئلہ :

زرد صحافت تعلیمات نبوی ﷺ کی رو سے بالکل ممنوع ہے۔ ملک میں یہ مسئلہ اس وقت عروج پر ہے۔ ثاقب ریاض کے بقول : "یہ مسئلہ 1990ء کی دہائی کی پیداوار ہے۔ اس سے پہلے پاکستان کے لوگوں نے اس کا نام ہی سنا تھا شکل نہیں دیکھی تھی۔ 1990ء کے بعد یکے بعد دیگرے قومی سطح کے کئی اخبار مختلف شہروں سے شائع ہونا شروع ہوئے۔۔۔ زرد صحافت کے علمبردار اخبارات نے اپنے

اخبار نویسوں کو تربیت دی کہ شرفاء کی پگڑیاں کیسے اچھالی جاتی ہیں اور بلیک میلنگ کے ذریعے لوگوں سے پیسے کیسے ہتھیائے جاتے ہیں۔ تنخواہ کا مطالبہ کرنے والے صحافیوں کو یہ کہا گیا کہ خود بھی کماؤ اور ہمیں بھی لا کر دو" (۹۸) ڈاکٹر لیاقت علی خان نے لکھا ہے : "زر صحافت نے ہمارے معاشرے میں تباہی پیدا کر دی ہے۔ اس صحافت کے ذریعے بلیک میلنگ کا سلسلہ شروع ہو گیا ہے۔ شرفاء کی کردار کشی کی جاتی ہے اور فواحش کے فروغ میں بھی اس کا بڑا ہاتھ ہے۔ اسلام میں زر صحافت کی گنجائش نہیں" (۹۹)۔

## ۲۰۔ بلیک میلنگ سے احتراز :

تعلیمات نبویؐ کی رو سے بلیک میلنگ بالکل حرام ہے۔ عصر حاضر کے ایک محقق نے بلیک میلنگ کی تعریف یوں کی ہے : "عام فہم انداز میں بلیک میلنگ سے مراد یہ ہے کہ کسی بھی فرد کی کمزوریوں، خامیوں، نادانستہ ودانستہ غلطیوں اور پوشیدہ رازوں کے بارے میں تفصیل اور ثبوت حاصل کیا جائے اور پھر اس ثبوت کے بل بوتے پر متعلقہ فرد یا افراد سے ناجائز مراعات حاصل کی جائیں۔ دوسروں کی کمزوریوں کو اچھال کر قیمت وصول کرنے کے فعل کو اسلام میں ناپسندیدہ قرار دیا گیا ہے" (۱۰۰) اللہ تعالیٰ ستار ہے۔ وہ پردہ پوشی کو پسند فرماتے ہیں۔ حدیث نبویؐ ہے : "جس شخص نے کسی کے عیب کو دیکھا اور اس کی پردہ پوشی کی اس نے گویا ایک زندہ درگور انسان کو زندہ کر دیا" (۱۰۱) پاکستانی عوام اور ذرائع ابلاغ کیلئے لمحہ فکریہ ہے۔ زر صحافت کے علمبرداران تعلیمات نبویؐ کو پیش نظر رکھیں اور ہر طرح کی بلیک میلنگ سے اجتناب کریں۔

## تجاویز

- ۱۔ تمام مسلم ممالک ایک ابلاغی مرکز کا قیام عمل میں لائیں۔
- ۲۔ جملہ مسلم ممالک کی میڈیا پالیسی کا ایک ہونا عصری تقاضا ہے۔
- ۳۔ اسلامی میڈیا اسلام کے خلاف مغربی میڈیا کا جواب انتہائی شائستگی سے دیں اور اسلام کے صحیح رخ کو دنیا کے سامنے پیش کریں۔
- ۴۔ اسلامی ذرائع ابلاغ کا کردار نیابت نبوت کا ہے۔ تعلیمات نبویؐ کی رو سے کل جہان مسلمانوں کیلئے دارالدعوت ہے۔ اس لئے اسلامی میڈیا کو چاہیے کہ اسلام کا آفاقی پیغام دنیا کے کونے کونے تک پہنچائیں۔
- ۵۔ اسلامی ذرائع ابلاغ فحاشی و عریانی کا خاتمہ کریں اور اس کے سامنے مضبوط بند باندھیں۔
- ۶۔ اسلامی ذرائع ابلاغ اپنے ابلاغی مرکز سے اسلامی ثقافت کو اجاگر کریں۔ اس سلسلے میں مسلم دنیا ایک "Islamic Communication Policy"

- مرتب کرے تاکہ اسلام کی نظریاتی اساسیات کا کام جاری رہے۔
- ۷۔ مسلم ممالک میں میڈیا کے سرکردہ لوگ محض دنیاوی علوم کے ماہر ہی نہ ہوں بلکہ دینی علوم سے بھی بہرہ مند ہوں۔
- ۸۔ حکومت پاکستان پیسیرا (PEMRA) کے ضابطہ اخلاق پر عمل درآمد کو یقینی بنائیں۔
- ۹۔ ذرائع ابلاغ کے ذریعے لوگوں کی اس طرح تربیت کی جائے کہ وہ بذات خود صحیح اور غلط کی پہچان کر سکیں۔

## حوالہ جات و حواشی

- ۱۔ تاج العروس من جواہر القاموس، محبت الدین الزبیدی، دار احیاء التراث العربی، ج ۶، ص ۴۔
- ۲۔ ابن منظور، لسان العرب، المطبوعہ نشر ادب الحوزہ، ایران، ج ۷، ص ۴۱۹۔
- ۳۔ سید ندیم الحسن، الگیلانی، ڈاکٹر، شاہکار صحافت، کالج بک ڈپو، اردو بازار، لاہور، ۲۰۱۱ء، ص ۱۔
- ۴۔ حبیب الرحمن (پی ٹی وی اسلام آباد)، اصلاح ذرائع ابلاغ، ریسرچ جرنل، شمارہ اول، نمبر: ۱، ستمبر ۲۰۰۰ء، شیخ زاہد اسلامک سنٹر، جامعہ پشاور، ص ۸۲۔
- ۵۔ الإعلام الاسلامی وتطبیقاتہ العلمیہ ص ۳۹-۴۰۔
- ۶۔ المرجع السابق، ص ۸۳۔
- ۷۔ ابلاغ عام اور دور جدید، ص ۱۳۔
- ۸۔ ابلاغ عام کے نظریات، ص ۷۔
- ۹۔ تعلقات عامہ، ص ۶۹۔
- ۱۰۔ ندیم الحسن گیلانی، ڈاکٹر، شاہکار صحافت، ص ۲۷۔
- ۱۱۔ مغربی میڈیا اور اس کے اثرات، مجلس نشریات اسلام، کراچی، ۲۰۰۱ء، ص ۳۴۰۔
- ۱۲۔ فائزہ شریف، مغرب کی تہذیبی وثقافتی بلغار۔ ذرائع ابلاغ کا کردار (مقالہ برائے ایم۔ فل، علوم اسلامیہ) ۲۰۰۴ء، شعبہ علوم اسلامیہ، پنجاب یونیورسٹی، لاہور، ص ۴۲۔
- ۱۳۔ المآئدہ، ۵: ۶۷۔ ۱۴۔ الانعام، ۴: ۱۹۔
- ۱۵۔ المآئدہ، ۵: ۹۲۔ ۱۶۔ التور، ۲۴: ۵۴۔
- ۱۷۔ فقہی التجار، اسلام اور ذرائع ابلاغ، مترجم ڈاکٹر ساجد الرحمن صدیقی، ادارہ معارف اسلامی، لاہور، مئی ۱۹۹۷ء، ص ۹۶۔
- ۱۸۔ فائزہ شریف، مغرب کی تہذیبی وثقافتی بلغار۔ ذرائع ابلاغ کا کردار، ص ۶۳۔
- ۱۹۔ ایضاً۔

- ۲۰۔ ایاز محمد، ڈاکٹر، راحیلہ جمیل، صحافتی ضابطہ اخلاق اور قرآن حکیم کی تعلیمات، آصف جاوید برائے نگارشات پبلشرز، ۲۰۰۲ء، ص ۱۱۔
- ۲۱۔ اسرار احمد، ڈاکٹر، منج انقلاب نبوی (ﷺ) تنظیم اسلامی پاکستان، ۱۹۸۹ء، ص ۳۱۳۔
- ۲۲۔ مسلم بن الحجاج (م ۲۶۱ھ) القشیری، الصحیح مسلم مع شرح الکامل للنووی، کراچی، اصح المطالع، ۱۳۴۹ھ، ج ۲، ص ۹۹۔
- ۲۳۔ ابن سعد، الطبقات الکبریٰ، بیروت، دارصادر للطباعة والنشر، ۱۹۵۷ء، ج ۱، ص ۲۵۸۰۔
- ۲۳۔ احمد فریدون، منشآت السلاطین، استنبول، ۱۲۷۴ھ، ص ۳۰-۳۵۔
- ۲۴۔ احمد فریدون، منشآت، السلاطین، استنبول، ۱۲۷۴ھ، ص ۳۰-۳۵۔
- ۲۵۔ فائزہ شریف، مغرب کی تہذیبی وثقافتی یلغار۔ ذرائع ابلاغ کا کردار، ص ۲۴۷۔
- ۲۶۔ لیاقت علی خان نیازی، ڈاکٹر، اسلام کا قانون صحافت، بک ٹاک، میاں چیمبرز، 3 ٹیمپل روڈ لاہور، 2008ء ص 177۔
- ۲۷۔ ایضاً، ص 115۔
- ۲۸۔ محمد بن عیسیٰ، الترمذی، الجامع السنن، کتاب الادب، باب ماجاء فی انشاء والشعر۔
- ۲۹۔ فہمی النجار، اسلام اور ذرائع ابلاغ، مترجم ڈاکٹر ساجد الرحمن صدیقی، ص ۵۳۔
- ۳۰۔ احمد حسن زیارت، استاذ، تاریخ ادب عربی، مترجم عبدالرحمن طاہر سوتی، شیخ غلام علی اینڈ سنز لمیٹڈ، پبلشرز، لاہور، ۱۹۶۱ء، ص ۲۴۶۔
- ۳۱۔ لیاقت علی خان نیازی، ڈاکٹر، اسلام کا قانون صحافت، ص ۱۱۳-۱۱۷۔
- ۳۲۔ روزنامہ جنگ کونٹنڈ، 17 جولائی، 2014ء ص 2۔
- ۳۳۔ خبر و نظر، امریکی ایبھسی، اسلام آباد، شمارہ اپریل ۱ مئی ۲۰۱۴ء، ص ۳۲۔
- ۳۴۔ نذر الحفیظ ندوی، مغربی میڈیا اور اس کے اثرات، مجلس نشریات اسلام، ناظم آباد، کراچی، ۳۳۹-۳۴۰۔

35. Islam and Media, Mohd. Shuhaimi Bin Haji Ishak, Sohirin

Mohammad Solihin, Asian.

Social Science, ISSN 1911-2017 (Print) ISSN 1911-2025 (Online).

- ۳۶۔ النور، ۱۹:۲۴۔ ۳۷۔ الانعام، ۶:۱۵۱۔
- ۳۸۔ النحل، ۹:۱۶۔ ۳۹۔ البقرة، ۶:۱۶۹۔

- ۴۰۔ البقرة، ۶: ۱۹۷۔
- ۴۱۔ لیاقت علی خان ڈاکٹر، اسلام کا قانونی صحافت، ص 147۔ ۴۲۔ ایضاً۔
- ۴۳۔ ایضاً۔ ۴۴۔ ایضاً۔ ۴۵۔ ایضاً۔
- ۴۶۔ فہمی النجار، اسلام اور ذرائع ابلاغ، مترجم ڈاکٹر ساجد الرحمن، ص ۱۳۲۔ ۴۵۔
- ۴۷۔ مسلم ممالک میں اسلامیت اور مغربیت کی کشمکش، مجلس نشریات اسلام، کراچی، ۱۹۸۱ء، ص ۲۲۳۔
- ۴۸۔ المرجع السابق، ۲۸-۲۹۔
- ۴۹۔ خورشید احمد، پروفیسر، امریکہ مسلم دنیا کی بے اطمینانی، انسٹی ٹیوٹ آف پالیسی اسٹڈیز، اسلام آباد، ۲۰۰۳ء، ص ۲۸۴۔
- ۵۰۔ ایضاً۔
- ۵۱۔ محمد سجاد، حافظ، دعوت اور انسانی نفسیات، ترجمان القرآن، مارچ/اپریل ۱۹۹۶ء، جلد ۱۲۲، عدد ۳، ص ۴۲۔
- ۵۲۔ آل عمران، ۳: ۱۱۰۔
- ۵۳۔ عبدالرحمن، شاہ، اسلامی قانون کا نظریہ مصلحت، قائد اعظم لائبریری، باغ جناح، لاہور، جنوری ۱۹۹۰ء، ص ۲۵۷۔
- ۵۴۔ قواعد الاحکام فی مصالح الانام، دارالجمیل، ۱۴۰۰ھ، ج ۱، ص ۸۔
- ۵۵۔ القرانی، ابوالعباس احمد بن ادریس، شرح تنقیح الفصول فی الاصول، مصر، ۱۳۰۶ھ، ص ۷۸۔
- ۵۶۔ الحج، ۲۲: ۴۱۔
- ۵۷۔ اسلامی نظریہ حیات، شعبہ تصنیف و تالیف، کراچی، ۱۹۶۸ء، ص ۷۰۵۔
- ۵۸۔ لیاقت علی خان نیازی، ڈاکٹر، اسلام کا قانون صحافت، ص ۹۱۔
- ۵۹۔ الحجرات، ۶: ۴۹۔
- ۶۰۔ حبیب الرحمن، اصلاح ذرائع ابلاغ، ریسرچ جرنل، پہلا شمارہ، نمبر 1، ستمبر ۲۰۰۰ء، شیخ زاہد اسلامک سینٹر، جامعہ پشاور، ص ۱۰۶۔
- ۶۱۔ ایضاً۔ ۶۲۔ ایضاً ص ۱۰۷۔
- ۶۳۔ ایضاً۔ ۶۴۔ النساء، ۴: ۸۳۔
- ۶۵۔ المرجع السابق، ص ۱۰۷-۱۰۸۔ ۶۶۔ اسلام کا قانون صحافت، ص ۶۷۔
- ۶۷۔ ڈاکٹر ایاز محمد، راحیلہ جمیل، صحافتی ضابطہ اخلاق اور قرآن حکیم کی تعلیمات، ص ۱۰۷۔

- ۶۸ - فہمی النجار، اسلام اور ذرائع ابلاغ، مترجم ڈاکٹر ساجد الرحمن صدیقی، ص ۴۹۔
- ۶۹ - الصف، ۶۱: ۸۔
- ۷۰ - حافظ محمد ثانی، ڈاکٹر، امت مسلمہ کے موجودہ مسائل، درپیش چیلنجز اور ان کا تدارک، مقالات سیرت، 2007/1428ء، وزارت مذہبی امور، اسلام آباد، ص ۵۲۔
- ۷۱ - فہمی النجار، اسلام اور ذرائع ابلاغ، مترجم ڈاکٹر ساجد الرحمن صدیقی، ص ۵۳۔
- ۷۲ - لیاقت علی خان، ڈاکٹر، اسلام کا قانون صحافت، ص ۸۹۔
- ۷۳ - البقرة، ۲: ۱۹۱۔
- ۷۴ - قواعد الاحکام فی مصالح الانام، ج 16 ص ۹۔
- ۷۵ - المستصفیٰ من علم الاصول، مطبعہ مصطفیٰ محمد، مصر، ۱۳۰۶ھ، ج ۱، ص ۲۸۶۔
- ۷۶ - سید عبدالرحمن، بخاری، اسلامی قانون کا نظریہ مصلحت، ص ۶۶۶۔
- ۷۷ - اسلامی نظریاتی کونسل، اسلام آباد، سالانہ رپورٹ، ۸۲-۱۹۸۱ء، ص ۲۶۸۔
- ۷۸ - لیاقت علی خان، ڈاکٹر، اسلام کا قانون صحافت، ص ۹۳-۹۴۔
- ۷۹ - ڈاکٹر ایاز محمد، راحیلہ جمیل، صحافتی ضابطہ اخلاق، ص ۲۵-۲۶۔
- ۸۰ - البقرة، ۲: ۲۸۳ - ۸۱ النساء، ۴: ۱۳۵۔
- ۸۲ - البقرة، ۲: ۴۲۔
- ۸۳ - لیاقت علی خان، ڈاکٹر، اسلام کا قانون صحافت، ص ۸۵۔
- ۸۴ - النساء، ۴: ۴۶ - ۸۵ النحل، ۱۶: ۱۲۵۔
- ۸۶ - الحجرات، ۴۹: ۶ - ۸۷ التور، ۲۴: ۱۵۔
- ۸۸ - الانعام، ۶: ۱۱۶ - ۸۹ الانعام، ۶: ۱۰۸۔
- ۹۰ - الحجرات، ۴۹: ۱۱۔
- ۹۱ - ڈاکٹر ایاز محمد، راحیلہ جمیل، صحافتی ضابطہ اخلاق اور قرآن حکیم کی تعلیمات، ص ۹۳۔
- ۹۲ - النحل، ۱۶: ۹۵۔
- ۹۳ - محمد تقی عثمانی، مفتی، حقوق العباد اور معاملات، ادارہ تالیفات اشرفیہ، چوک فوارہ، ملتان، پاکستان، محرم الحرام، ۱۴۲۶ھ، ص ۲۶۔
- ۹۴ - ایضاً۔
- ۹۵ - ایضاً، ص ۱۵۲۔
- ۹۶ - ایضاً، ص ۱۳۰۔
- ۹۷ - اسلام کا قانون صحافت، ص ۸۸۔



- ۹۸۔ جدید صحافت اور ابلاغ عامہ، اُردو سائنس بورڈ، ۲۹۹۔ اپر مال، لاہور، ۲۰۱۰ء، ص ۱۷۸-۱۷۹۔
- ۹۹۔ المرجع السابق، ص ۸۷۔
- ۱۰۰۔ ڈاکٹر ایاز محمد، راحیلہ جمیل، صحافتی ضابطہ اخلاق اور قرآن حکیم کی تعلیمات، ص ۷۶۔
- ۱۰۱۔ ایضاً، ص ۷۶ - ۷۷۔

