تر کی میں حدیث کی جدید تعبیر وند وین اور تحد دانہ افکار ( مراجعت حدیث پرا جیکٹ کے تناظر میں خصوصی مطالعہ )

تركى ميں حديث كى جديد تعبير وند وين اور متجد دانہا فكار (مراجعت حدیث پراجیکٹ کے نناظر میں خصوصی مطالعہ ) \_\_\_\_\_

\* محرفير وزالدين شاه کھگہ

## Abstract

This article discusses Hadith Project in Turkey which started by the 80 scholars belonging to 23 Turkish Universities under the directions of Professor Mehmet Gormez, who gave the idea of new explanations of Hadith literature. Gormez asserts that modern era demands Hadith applications in more suitable and pertinent manner. This notion of the modern Hadith studies in Turkey has been a diverse discussion since its very inception.

The objective of the project was to review the Hadith literature in such a style that could produce and secure only the indispensable part of Islamic teaching relevant to the present circumstances of the world. According to Gormez those Ahadith that are absolutely disaccorded with the present scenario, must be excluded from the codified Hadith literature.

We are observing the academic invasions on basic Islamic fundamental literature not for the first time in the history of Turkey rather it has a perpetual part of western and secular strategies against Turkey to eradicate its relation with Islamic traditions. Hadith occupies a place second only to the Qur'an. It is, therefore, this project must be under the consultancy of best Islamic scholars of the entire world. Towards the end of the 20th century the study of Hadith has made considerable progress and received increasing attention in both Muslim and Western worlds. But it is unfortunate that renowned Muslim scholars have seen fit to indulge in the discussions concerned with the issue

\* کیکچر رشعه بعلوم اسلامیه، سرگودها یو نیورشی ، سرگودها

of textual criticism designed to discredit the existing records of the Hadith. It is a miserable situation that they have unintentionally, and in good faith, fallen victims to the views of orientalists whose intentions and motives are not altogether free from suspicion and skepticism.

اسلامی ملکتر کی کے سرکاری ادارہ برائے مذہبی امور ( دیانت ) نے حدیث وسنت کی جدید تعبیر وتشریح کے حوالے سے ایک منصوبہ شروع کیا ، جس کے لیے ترکی کی ۲۲ یو نیورسٹیوں کے تقریباً • ۸ سکالر کی ایک جماعت تفکیل دی گئی جس کا ہدف یہ تفا کہ وہ ذخیرہ حدیث کی از سرنو مراجعت کے بعد اس میں ضروری حذف واضا فہ کو مگل تفکیل دی گئی جس کا ہدف یہ تفا کہ وہ ذخیرہ حدیث کی از سرنو مراجعت کے بعد اس میں ضروری حذف واضا فہ کو مگل تفکیل دی گئی جس کا ہدف یہ تفا کہ وہ ذخیرہ حدیث کی از سرنو مراجعت کے بعد اس میں ضروری حذف واضا فہ کو مگل تحکیل دی گئی جس کا ہدف یہ تفا کہ وہ ذخیرہ حدیث کی از سرنو مراجعت کے بعد اس میں ضروری حذف واضا فہ کو مگل تفکیل دی گئی جس کا ہدف یہ تفا کہ وہ ذخیرہ حدیث کی از سرنو مراجعت کے بعد اس میں ضروری حذف واضا فہ کو مگل میں لائے نیز وہ احادیث جو جدید دور میں زمانہ کے تقاضوں اور ضروریات سے متصادم ہیں، ان کی ایکی تعبیر کی میں لائے نیز وہ احادیث اور زمانہ کے تقاضوں اور ضروریات سے متصادم ہیں، ان کی ایکی تعبیر کی جس حاحادیث اور زمانہ حال کے درمیان ایک متناسب مطابقت کا احساس ہو۔ اُن کے خیال میں ایک المی حلک کی حک معا شرے پر منفی از ات مرتب ہور ہے ہیں، سوجلد از جلد ان کو جدید اسلوب (Modern Style) میں پیش کرنے کی ضرورت ہے۔

اس منصوبہ کے سربراہ پروفیسر مہمٹ گورمیز (Mehmet Gormez) نے وضاحت کرتے ہوئے چند مثالیں بھی دی ہیں۔مثلاً مہمٹ نے کہا کہ عورت کو محرم کے ساتھ سفر کرنے کی جو پابندی اخضرت کی تھے نے لگائی تھی وہ اس دور کے حالات کو مد نظر رکھتے ہوئے معاشر تی سطح پر لگائی تھی تا کہ عورت کی حفاظت ممکن ہو، آج کے حالات اس دور سے مختلف ہیں، اسی طرح اب وہ علت بھی موجود نہیں جو اس عہد میں موجود تھی اس لئے بیہ حدیث ذخیرہ حدیث میں سے حذف کردینی چا ہے یا پھر اسکی ایسی تعبیر کی جائے جس سے یو تدخن ختم ہوجائے۔(ا)

اتی طرح پروفیسر مہمٹ گورمیز (Mehmet Gormez)نے ایک انٹرویو کے دوران اسلامی حدوداور سزاؤں کے مارے میں کہا کہ اس طرح کی کسی چیز کاقر آن میں ذکر نہیں ہے۔(۲)

اس کےعلاوہ متعدداحادیث سےراہ فرارحاصل کرنے کیلئے فاسدتاویلات کا سہارالیتے ہوئے میہ ضوبہ اپنے تکمیلی مراحل میں ہے،اس منصوبہ کے تین اہم مقاصد بیان کئے گئے ہیں: ۱۔ میہ کہ تاریخی مداخلت کی وجہ سے پیدا شدہ غلطفہمیوں کوروکنا، ۲۔ حدیث میں معاشرتی،روایتی اور مذہبی عناصر کوداضح کرنا،

س لوگوں کو حدیث <sup>ص</sup>یح فنم میں مدددینا۔ (<sup>س</sup>)

تر کی میں حدیث کی جدید تعبیر و تر وین اور تجد داندا فکار (مراجعت حدیث پراجیک کے تناظر میں خصوصی مطالعہ )

بلظاہر بیان کردہ میہ مقاصد نسل نو کیلئے انتہائے مثبت طرز فکر وعمل کی نشاند ہی کرر ہے ہیں کیکن پس منظر میں میہ حدیث اور نصوص اسلامیہ کی تغیر اور تبدیلی کا ایک منصوبہ محسوس ہوتا ہے۔ چنا نچہ قار نمین خود اندازہ لگا سکتے ہیں کہ اگر احادیث اور دیگر امور اسلامیہ میں اس نہج پر غور کیا جائے کہ ان کی تشریح سے عصر حاضر میں اباحیت پسندی کا دروازہ کھل جائے یا اسلامی حدود و قیود کا سارا نظام بدل جائے تو پھر اسلام کی بنیا دی تعلیمات میں سے کوئی ایک جزء بھی قابل عمل نہیں رہے گا، آخر پھر آنخصر تعلیق کی کے عطا کردہ احکامات و فرامین کی کیا تشریح حضر حاضر میں اباحیت اور رہے گی - بالفرض ترکی کے صاحبان علم و دانش اس منصوبہ کے حوالے سے مخلص ہیں تو انہیں عالم اسلام کی فضلاء اور اس فن نے مقصمین کو بھی اس عمل میں شر یک کرنا چا ہے اور مجموعی مشاورت کے عمل سے گز رکر اس اہم منصوبہ کو ہو ارتجام دینا چا ہے۔

تر کی میں جاری اس مراجعت حدیث منصوبہ پر جزوی نفذ د تبصرہ تو اس کے کممل مندرجات سامنے آئے پر ہی کیا جا سکتا ہے، تا ہم تر کی کے تاریخی اور سیا سی پس منظر میں مغربی تسلط اور اس کے مذہبی انژ ات کا جائز ہ مفید ثابت ہوگا۔

میہود بت اور عیسائیت کی مذہبی بے مائیکی: مغربی فکر و فلسفہ کا مطالعہ کرنے والا ادنی طالب علم بھی جانتا ہے کہ مذہب اور دیانت کے معاملہ میں عیسائیت اور یہودیت کس قدر تصادات کا شکار ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ عیسائیت نے خاص طور پر گذشتہ پارٹی صدیوں میں بے شارفکری تبدیلیوں کا سامنا کیا ہے اوران کا بہت زیادہ اثر بھی قبول کیا ہے، روایت پیندیا قد امت پسند عیسا ک طبقہ اپنی سطح پر داخلی شکوک اور دیگر مادی مسائل میں گھرتا چلا گیا جبکہ جدت پسند عیسائی طبقہ اس حد تک آزاد منت (Liberal) ہو گیا کہ اُس نے مذہب کے مقاصد سے ہی انکار کردیا ، چنا نچہ اس وقت دونوں مذاہب کے سار صطبقات اور اُن کے افراد کم گشتہ منزل ہیں۔ ان کوجد یرزمانے کے سائل کے طل کے لیے دو طرح کے طریق سوجھتے ہیں۔

- ا۔ موجودہ سماجی اداروں کے نشکیل نو اور سماجی اصلاح کا طریقہ اختیا رکیا جائے تا کہ لوگ آ زادی محسوں کرتے ہوئے اپنے امور کی مذہبی رسوم اور پابندیوں کے بے غیر بھیل کریں۔
- ۲۔ قدیم مذہبی تعلیمات کا بحیثیت قانون نفاذ کیا جائے اور افراد کواس نا پاک دنیا سے دحی کی روشنی میں نجات اور فلاح دلائی جائے۔

مؤ خرالذ کرطریقہ قدامت پند (Orthodox) عیسائیوں کا ہے جن کے پاس مذہبی تعلیمات تو ضرور ہیں لیکن بے ثمارتح یفات سے پُر اس لئے مسائل کے حل کے لئے کوئی عملی منصوبہ بندی اُن کے پاس موجود نہیں ہے۔جبکہ اول الذ کر طریقے کے حامی جدت پند (Modernist) ہیں ، جن کا موقف ہے کہ سماجی ، معاشی اور معاشرتی اداروں کی تشکیل کے لیے مذہب کی کوئی ضرورت نہیں یامذہب کی جدید تعبیر نا گزیر ہے۔ مذہب کے بارے میں انکا بیرو میزندگی کے ہر شعبہ میں دکھائی دیتا ہے، مثلاً ''ایٹ ٹون کا موقف نُقل کر تی ہے۔ مذہب کے جس میں وہ عائلی زندگی کے مسائل پر بحث کرتے ہوئے جدید یہ تبدوں کا موقف نُقل کرتے ہیں ؟

" عصمت کے روایتی معیار کے مطابق ان مسائل کا کوئی آسان حل پیش نہیں کیا جاسکتا۔ وہ اساسین اور کیتھولک لہمین کے ساتھ اس امرین متفق ہیں کہ عائلی تعلقات اس طرح استوار ہونے چاہئیں کہ اس رشتے میں مسلک ہونے والوں کا روحانی ارتقاء ممکن ہو۔ اس تعلق کا مقصد محض انفرادی خوشی یا راحت حاصل کرنا نہیں ہونا چاہئیے ، کیکن اس مقصد کے لیے ان کے خیال کے مطابق بائیبل کے پیش کردہ اصول یا روایتی طریقے کار آمذ نہیں۔ حالات کی تبدیلیوں کے باعث شادی شدہ زندگی کے مواقع اور ذمہ داریاں پہلے سے بہت زیادہ مختلف ہیں، "عورتوں کی آزادی اور" ضبط تو لید" کے قابل اعتماد طریقوں کی دریافت نے پرانے تصورات کو بالکل ختم کر کے رکھ دیا ہے۔ (۲)

نتیجہ یہ ہوا کہ عیسائیت کے بیدونوں بڑ نے فرق مذہب سے دور ہو گئے، کیتھولک اس دجہ سے کدان کے پاس واضح تعلیمات نہتھیں گودینی تمسک کے جذبات ضرور موجود تھے۔ ساتھ ہی اصول اجتہاد نہ ہونیکی دجہ سے دہ نہ ہی جمود کا شکار ہو بیٹھے اور زمانے کی ترقیات کودیکھتے ہوئے اپنے نہ جب کی بے لی کا مشاہدہ کرنے لگے، جبکہ پرد ٹسٹنٹ یا جدیدیت پسند طبقہ جونئی تعبیرات اور عقلی تا ویلات کے باعث پہلے ہی مذہب سے بے زار اور اُس کونا کا فی قرار دے چکا تھا، مزید نئی روایات میں الجھتا چلا گیا اور بالآخراپنا دامن نہ ہب سے کلی طور پر منقطع کر بیٹھا، یوں مغرب سرتا پا مادی دوسائل اور اُن کی ترقی میں مشغول ہو گیا اور دول تر زمان نہ ہوتا ہے ہیں مادی طاقت اور غلی کا نشان ہو مادیت کا میلان ہیں شد آزاد خیا لی اور بالآخراپنا دامن نہ جب سے کلی طور پر منقطع کر بیٹھا، یوں مغرب نشو دنما کے ساتھ ساتھ جسم سے اسکے یا کیزہ تعلق کی طرف ہوتا ہے، کہیں سے مغربیت (مادیت) کی اسلامیت

(روحانیت) سے شکش شروع ہوتی ہے، چونکہ اسلامی روایات وافکار اپنے مضبوط مصادر واساسیات کی بدولت مغربی اثر ات کو قبول کرنے سے انکار کرتے ہیں، اس لئے تمام مغربی مشنری مذہب اسلام کی اساسیات میں شکوک تر کی میں حدیث کی جدید تعبیر و تدوین اور متحد داندا فکار ( مراجعت حدیث پراجیکٹ کے تناظرین خصوصی مطالعہ ) بنی مدینہ کی سرویڈ وین اور متحد داندا فکار ( مراجعت حدیث پراجیکٹ کے تناظرین خصوصی مطالعہ )

اورضعف پیدا کرنے میں کوشاں ہیں۔

مغرب كاتر ك مخالف فكرى محاذ اوراسكى مختلف جهات:

مغرب کا اسلام مخالف بیروید جنگ وجدال اور سلسل جار حیت کوا پنانے کے باوجود اسلامی تشخص اور اسکے شخکم وجود اور ڈھانچہ کو گزند پہو نچانے میں ناکام رہا، اس ناکامی کے بعد اہل مغرب کے مفکرین نے اسلام اور اہل اسلام کے خلاف فکری محاذ کھولا، اس ضمن میں انہوں نے مشرقی علوم کے ذخیرہ اور ور شد کو جس حد تک ممکن ہوا اینے قبضہ میں لیا، مشرقی زبانوں پر دسترس حاصل کر کے اسلامی افکار کو داخد ار بنا کر پیش کرنے کا بیڑا اٹھایا۔

سپ ب مدین بیس را دو بو سالی میں سلم اقوام کے مزان اور رویوں سے شناسائی کے لیے بے بہ بے آناشر وع مستشرقین اسلامی مما لک میں مسلم اقوام کے مزان اور رویوں سے شناسائی کے لیے بے بہ بے آناشر وع ہوئے اور اپنی پالیسی سازی میں اُن معلوم حقائق کو مد نظر رکھا جو دہاں کے گہرے مطالعے اور خوض کے بعد اُن کو میسر آئے ، استعاریت کے راستے اسی طرح کھلے، ترکی اپنی سطوت و شوکت کے باعث ہمیشہ ہی اہل مغرب کو کھلکتا تھا۔ ان کی نظر میں مسلمانوں کے تہذیب وتمدن کو اور اسلامی دنیا کے اتحاد کو پارہ کارہ کرنے کیلئے ترکی کو آلد کار بنانا سب سے موزوں تھا، ترکوں کی تاریخ بتاتی ہے کہ انہوں نے اسلام کو بحیثیت مذہب اختیار کر لینے کے بعد ایس اقد امات الٹھائے جسکی وجہ سے اسلامی اخلاق و آ داب ان کے ضمیر اور خمیر میں رچ بس چکے تھے، جن کہ انہوں نے اخترامات الٹھائے جسکی وجہ سے اسلامی اخلاق و آ داب ان کے ضمیر اور خمیر میں رچ بس چکے تھے، جن کو کھا ہوں نے اقد امات الٹھائے جسکی وجہ سے اسلامی اخلاق و آ داب ان کے ضمیر اور خمیر میں رچ اس چکے تھے، جن کہ اور کی کہ انہوں نے

<sup>22</sup> جب خودان کی (ترکول) حکومتیں ایثیا اور یورپ میں قائم ہو کیں تو یہ قوم اسلامی شوکت وطاقت کی علمبر دار بن گئی، اور ان علاقوں میں اسلامی تمدن کے نیچ ہی نہیں ہوئے بلکہ ان علاقوں کو پوری طرح اسلامی رنگ میں رنگ دیا، جہاں مسلمان ہزار کوشنوں کے باوجو داپنے قدم نہیں جما پائے تصاس وقت ترک نام ہی ہیت پیدا کردینے کے لیے کافی تھا اور انہیں شکست دینایا ان کی قوت کو تباہ کرنا ایک ناممکن امر سمجھا جاتھا، اس ہیت کی وجہ سے فتح قسطنطنیہ کے تقریباً دوسوسال کے بعد بھی ایک فرانسی مصنف (Guillet) نے اممانا ہیں بنی کتاب میں لکھا تھا کہ ہر عیسانی کو ہمیشہ بید عاکر تے رہنا چا ہے کہ خدا پھرکوئی سلطان ٹھ دخانی پیدا نہ کرے'(ہ)

کاروبیترک کیااور جنگ سے زیادہ فکری اور تخریبی سرگرمیوں کی طرف اپنارخ موڑ لیا۔ (۲)

تاريخ تركى رقم كرف مين اختيار كرده استشر اتى طرز تحقيق:

مىتىشرقىن نے تركى كى اس اہميت كے باعث اس كى تاريخ اورروايات كوسنخ اور محرف صورت ميں پيش كرنے كى بھى كوشش كى جس سے مقصود بيرتھا كەترك قوم اپنے مذہبى تشخص كو پس پیشت ركھ كرنىلى تفاخر كواپنى شان وشوكت كا سبب قراردے۔

اس کے علاوہ قرآن وحدیث کی جدید تعبیر وتشریح اوران مصادر کے نقائص بیان کرنے کا سلسلہ شروع کیا ، بہت ساری کتابیں لکھی گئیں جن میں سے اکثر غیر معیاری اور غیر منطق طرز استد لال سے بھر پور ہیں۔ مثال کے طور پرایک اہم بات جو مستشرقین تاریخ نظاروں اور نقاد کے ہاں دیکھی گئی وہ بیتھی کہ جس ماحول اور زمانہ میں وہ اپنی تحریرات صفح قرطاس پزشقل کرر ہے ہوتے ہیں اسی ماحول کو معیار بنا کر اسلامی مصادر کو پر کھنے کی کوشش کرتے ہیں، اس منصح کو اختیار کر لینے سے اسلام اور زمانہ حال کے درمیان اختلافات اور تضادات کی فہرست تیار کرنا نسبت آسان ہوجا تا ہے، یہی وہ اسلوب ہے جو اہل استشر اق کے معروضی تعصب کو بھی واضح کرتا ہے اور تحریفی نظریات کو مسلم مما لک کے سطح فکر ونظرر کھنے والے نام نہا دسکار زتک پہنچا نے میں قابل قبول شکل اور ڈھا نچ بھی فراہم کرتا ہے۔ سابقہ تفصیلات کے نظریاں داختر میں واضح ہوتا ہے کہ تر کی کے سیاسی ، سماجی اور متا کر کر نے ہیں

- تین عناصر کا کردارا ہم رہا: ۱۔ مغربی سکالرز کی رقم کردہ تاریخ تر کی ۲۔ اسلامی مصادر سے مسلمانوں کا رابطہ منقطع کرنے کی مغربی کوششیں
- س۔ مغرب کے پرورد ہعلاء دحکمرانوں کے ذریعے مغربی تہذیب کامسلم مما لک میں تسلط میں ٹی کمل بی دیہ بن میں مند دیم مذہ دیم خصر کی طبخہ سے تک کے جدید کا جا

ڈ اکٹرا کمل ایوبی نے اپنے مقالہ میں مغربی مؤرخین کی طرف سے تر کی کی تاریخ کو حقیقت کے بالکل برعکس پیش کرنے کے مختلف شواہد پیش کئے ہیں،وہ ایک جگہ رقم طراز ہیں:

" مستشرقین نے اسلامی اتحاد کو ضرب لگانے کی غرض سے ترکوں کو اس اصل قومیت کا احساس دلایا۔ جس کا دارو مدارنسل اور مادری زبان پر ہے۔ اسکی یکیل کی غرض سے ایک فرانسیسی مستشرق Joseph De) Guigiyes نے آٹھویں صدی کے دسط میں ایک ذہنی خاکہ بنایا اور عملی شکل دینے کے لیے ترکوں کی قدیم تاریخ لکھی، اور ایکے ان کا رنا موں کو شاندار الفاظ میں پیش کیا جو ترکوں نے اسلام قبول کرنے سے پہلے سرانجام دیئے تر کی میں حدیث کی جدید تعبیر وقد وین اور متحد داندا فکار (مراجعت حدیث پراجیکٹ کے تناظر میں خصوصی مطالعہ )

تھے۔ اس نے قدیم غیر اسلامی ترکی تہذیب کے احیاء کی دعوت اس لئے دی تا کہ ترکوں کے اسلامی معاشرہ میں انتثار پیدا ہوا ور ان کو یہ بتانا مقصود تھا کہ وہ صرف مسلمان نہیں بلکہ ترک بھی ہیں، یا یوں کے کہ وہ ترک پہلے ہیں اور مسلمان بعد میں۔ اس مقصد کے صول کے لیے جو سعف وان ہمر ، ویہ مبری، راڈلوف اور جاہون نے اپنی تصانیف کے ذریعہ کوش کی، ھوور تھ، سرجیہ مس ولیہ مرد ، ویہ مبری، راڈلوف اور جاہون نے اپنی تصانیف کے ذریعہ کوش کی، ھوور تھ، سرجیہ مس ولیہ مرد ، ویہ مبری، داڈلوف اور جاہون نے اپنی تصانیف کے ذریعہ کوش کی، ھوور تھ، سرجیہ مس ولیہ مرد ، ویہ مبری، داڈلوف اور جاہون نے اپنی تصانیف کے ذریعہ کوش کی، ھوور تھ، سرجیہ مس ولیہ مرد ، ویہ مبری، کا ڈلوف اور جاہون نے اپنی تصانیف کے ذریعہ کوش کی، ھوور تھ، سرجیہ مس ولیہ مرد پر ہوں اور الیا سرجون و ان پی تصانیف کے ذریعہ کوش کی، ھوور تھ، سرجیہ مس ولیہ مرد پر ہوں س اور الیا سرجون و اسلام سے پہلے کی داستان سی کر خوش ہوں…تا کہ رفتہ رفتہ مزہی احساس اور اسلامی اخوت کے برلے ان میں نسلی تا تر ات فروغ پاجا کیں۔ "(ے)

تر کی تاریخ رقم کرنے میں اہل مغرب نے جس بددیا نتی اور غیر منصفاند اسلوب کا مظاہرہ کیا ہے اسکا انتہا کی جامع تذکرہ ڈاکٹر صاحب موصوف نے اپنے مقالہ دمستشر قین اور تاریخ تر کی' میں کیا ہے ۔ ان کے بقول یور پی مما لک کوتر کوں سے تخت عدادت تھی چنا نچہ مغربی اہل قلم نے تر کوں کی تاریخ کلسے دفت تحصب سے کا م لیا ہے۔ اور تر کوں کے ذہب یعنی اسلام پر طعند زنی اور دیوا نہ وار اعتر اضات کے ہیں مثلاً ایہ ور سلمی نے اپنی کہا ب ایت را کوں کے ذہب یعنی اسلام پر طعند زنی اور دیوا نہ وار اعتر اضات کے ہیں مثلاً ایہ ور سلمی نے اپنی کہا ب ہے۔ اور تر کوں کے ذہب یعنی اسلام پر طعند زنی اور دیوا نہ وار اعتر اضات کے ہیں مثلاً ایہ ور سلمی نے اپنی کہا ب ایت وقت آیک تر کی کہاوت یا مقولہ کوتر آن کی آیت قر ارد کر اسلام دیمن ہونے کا ثبوت پیش کیا، ای طرح درمیان شادی بیاہ کی کہاوت یا مقولہ کوتر آن کی آیت قر ارد کر اسلام دیمن ہونے کا ثبوت پیش کیا، ای طرح ایہ ور سلمی ایک اور جگہ لکھتا ہے کہ مغربی ایشیا کے عیسانی، تر کوں سے ڈر کر اسلام لائے تھے، اور ایک اور ترکوں کے درمیان شادی بیاہ کی تعلقات قائم ہو گے اور دونوں کرمیل سے ایک نئی سل تیارہ ونے کی جو دہری ریا ستوں کے با شدہ وقت ایک تر کی کہاوت یا مقولہ کوتر آن کی آیت قر ارد کر اسلام لائے تھے، اور ایک اور ترکوں کے درمیان شادی بیاہ کی تعلقات قائم ہو گے اور دونوں کرمیل سے ایک نئی سل تیارہ ہو نے کی جو دہری ریا ستوں کے با شدہ وں سلمی ایک اور بی تحصب کی تو تی نہیں تھی ، ای طر ت سر جاری لار یہ سلطنت اینی کتاب "Turkes تعامی تو ان میں نسل، نہ جب اور زبان کی تفر این نہیں تھی ، ای طر ت سر جاری لار بیند کی نے لیک کی این تیں ہو منظم جہالت کی دلدادہ تھی۔ رامی اور نے گئی ہیں، جن میں برنارڈلوئں سرفہرست ہے، دوہ تر کی تر کوں کی اور نگل نظری کا اعتر اف اب چند یور بین سکالر بھی کرنے گئی ہیں، جن میں برارڈلوئں سرفہرست ہو ہو تر ای تو ہوں : اور تکی نظری کا اعتر اف اب چند یور بین سکالر بھی کرنے گئی ہیں، جن میں برارڈلوئں سرفہرست ہے، دوہ تر ہی توں کی

''یورپی تاریخ کی زیادہ تر کتابیں ان مما لک میں عثانی حکومت اورا سکے اثرات کو شخ کر کے پیش کرتی ہیں۔ یہ کتابیں خالصتاً مغربی شواہد پر بینی ہیں جوزیا دہ تر ناقص، گھڑی ہوئی اور غیر معتبر ہیں ،ان کتابوں میں تاریخ

یورپ کے ترکوں کے رول کی افسوسنا ک حد تک گمراہ کن تعبیر ملتی ہے۔''(۹) **متاثرینِ یورپ کا ملحدانہا فکار کی اشاعت میں کردار**:

اہل مغرب کی ان کوششوں کے نتیجہ میں ترکی کے اندرایک ایسا طبقہ وجود میں آیا جواستشر اقی تحریروں سے انتہائی متاثر ہوا، اس طبقہ نے ترکی کی داخلی صورتحال کو مغربی فکر کے زیرا ثرلانے میں انتہائی اہم کر دارا داکیا، اس کر دار کے کٹی مراحل اور شعبے تھے، سیاست اور شریعت سے لیکر سماج تک اس کے اثر ات مرتب ہوئے، اس طبقہ کے زعماء میں احمد جودت پاشا، صطفیٰ جلال پاشا، احمد مدحت، علی تو فیق اور نجیب عاصم شامل ہوئے اور تمام مراحل میں ترک مخالف قو توں کا ساتھ دیا۔ ۱۸۳۹ء سے ۲ کہ ۱۱ء تک کا زمانہ ترکوں میں مغربیت کی جڑیں کچڑنے کا زمانہ ہے اس دوران چند نو جوان عثانیوں نے "شطمیات" کی پالیسوں کو سطی قرار دینے اور عکومت پر تنقید کا سلسلہ شروع کیا اور اسطر ح اسلام، آئین اور قومیت کے مابین کشائش نے جنم لیا۔ (۱۰)

انہوں نے ہی سب سے پہلے آزادی نسواں کا نعرہ بلند کیااور Arrange Merriages پر تقید کی۔نا مک کمال نے شادی اور عائلی زندگی کے غیر مصنفانہ پہلوؤں خصوصاً عورت کی ساج میں مجموعی حیثیت کو ناقد انہ انداز میں پیش کرنے کیلئے ایک اخبار "عبرت "جاری کیا تا کہ عورتوں کے حوالے سے جدید اصلا حات کیلئے راہ ہموارکی جائے، S.Mardin نے ضیایا شا،علی صوآ وی، اور سناسی وغیرہ کے ناولوں اور کتابوں کا بھی انہی جدت پہندا فکارکی اشاعت کے ضمن میں تذکرہ کیا ہے۔(۱۱)

آزاد خیالی اور جدیدیت پسند طبقوں کی بیآ راءز ور پکڑتی گئیں اور مغربی سامراج نے ترکی میں قدم جمائے، شریعت اسلامیہ کی جامعیت عمومیت اور ہمہ گیریت میں رخنداندازی کیلئے انہوں نے دین اورد نیا کی تفریق کانظر بیہ پھیلایا، ترکوں کو ان کے سیاسی اور مذہبی معاملات میں علیحد گی کا تصور دیا، خصوصاً نوجوان نسل کو متا ترکر کیلئے پرس لاء میں باریک تبدیلیوں کیلئے راستہ ہموار کیا، اگر چہ اسلام کی زبردست مزاحت کی وجہ سے اس وقت قانوناً اور عملاً تو ایہا نہ ہوا تاہم ترکی میں علاء کر ام کی ایک جماعت نے جس میں غالباً علامہ شامل تھے، جب " محلقا لا حکام العدلیۃ "کی 171ء میں اشاعت کی تو اس میں بھی عالماً علامہ شامل نہیں کیا گیا اور اسکے متعدد مباحث بھی محدود کر کے شامل اشاعت ہوئے۔ (۱۲)

حقیقت به ہے کہ اسلامی دنیا میں خلافت عثانی کا خاتمہ وزوال ایک بہت بڑا المیہ تھا، اس عظیم سلطنت

تر کی میں حدیث کی جدید تعبیر و تد وین اور تحد داندا فکار (مراجعت حدیث پراجیکٹ کے تناظر میں خصوصی مطالعہ )

کے زوال کے پس پردہ سب سے اہم سبب بیدتھا کہ دہاں مغرب اور مغربی تہذیب سے متاثر ایک طبقہ وجود میں آ چکا تھا اور بذشمتی سے پچھا یسے حکمران برسرا قتد ارآ گئے جنہوں نے نظریاتی اور تہذیبی لحاظ سے ترک قوم کو بہت حد تک مغرب کا مقلد بنانے میں اپنی کوششیں صرف کردیں ، صطفیٰ کمال پاشا ( اتا ترک ) اس صف میں انتہائی اہم نام ہے۔

اتاترك كےخلاف اسلام اقدامات اور جسارتيں:

مصطفیٰ کمال نے جس معاشرہ کی تشکیل کی وہ غیر اسلامی تہذیب ومعا شرت کا آئینہ دارتھا وہ خود چونکہ مغربی تہذیب سے مرعوب تھا اس لئے زبر دستی اسکے نفاذ کے لئے اسلامی اقد ار کے خلاف کھلی مہم چلا کرغیر مسلم اقوام کی تقلید کا رحجان پیدا کرتا رہا، جسکی وجہ سے ترکوں کا اسلامی تشخص بری طرح مجروح ہوا۔ مولا نا ابوالحن علی ندوئ نے اپنی کتاب "مسلم مما لک میں اسلامیت اور مغربیت کی تشکش " میں مصطفیٰ کمال ا تا ترک کے مزاج اور عادات کا تذکرہ مہتند سوانح نگاروں بے حوالے سے کیا ہے، وہتحریر کرتے ہیں:

<sup>۲</sup> تا ترک شراب نوش اور جنسی تسکین حاصل کرنے کا شائق تھا، روحانی تسکین کے لیے اسکے اندر خدا کا اعتقاد نہ تھا، وہ دوسروں کے جذبات کو تسلیم نہیں کرتا تھا، اس نے مذہبی اقتد ار سے آزاد کی حاصل کرنے کی پرز در جمایت کی، اس نے شریعت اور اسلامی قانون کی تشریح کرنے والی عد التوں کے خاتے کی دکالت کی، اسکی اصل جنگ مذہب کے خلاف تھی، اس نے اس بات کو نظر انداز کر دیا تھا کہ اسلام ہی کی عطا کی ہوئی وحدت نے وسیع عثانی سلطنت کی تعمیر کی تھی۔ اسکا عقیدہ تھا کہ خدا کا کہیں وجود نہیں اس نے ترک قوم کو مذہب کی جگہ مغربی تہذیب کی روپ میں بنے دیوتا سے متعارف کرایا، وہ اسلام اور علماء کی تو بین کرتا تھا، وہ اپنی قوم سے کہتا تھا کہ ہم کو ایک مہذب قوم کا سالباس پہنا چاہئے ۔ دوسری قوم کے لوگوں کو اپنے پر انے فیشن کے لباس پر جننے کا موقع نہیں دینا چاہئیں اس ل نے ترکی ٹو پی کو خلاف قانون قرار دیا اور ہی کہ کو لازم ۔ 191ء میں مکہ مکر مہ میں موقم اسلامی کی اسک میں اسلامی مما لک میں ترکی وہ واحد ملک تھا جس نے ہیں کہیں کر ترکی کی نما کر مدیم میں موقم اسلامی کی اسلامی مما لک میں ترکی وہ وہ واحد ملک تھا جس کے ہوں کو اپنی کر تر کی کی ملام کو سکیں اس کی تو کہ ہا تھا کہ ہم کو ایک مہذب میں اسلامی پہنا چاہتے ۔ دوسری قوم کے لوگوں کو اپنے پر انے فیشن کے لباس پر جننے کا موقع نہیں دینا چاہے ، اس میں اسلام کو ہر کاری مذہب کی حیث سے میں کر تر کی کی ایند گی کی، ملک کو سیکو اسلیم میں اسلامی محمل میں اسلام کو سرکاری مذہب کی حیث سے دخل کر کے سوئٹر رلینڈ کا قانون دیوانی ، اٹلی کا قانون فوجداری اور

اور پرسنل لاءکو یورپ کے قانون دیوانی کے مطابق وماتحت کردیا،دینی تعلیم ممنوع قرار پائی، پردہ

کوخلاف قانون قرار دیا بخلوط تعلیم کانفاذ کیا گیا، عربی حروف کی جگہ لاطینی حروف جاری ہوئے، عربی میں اذان ممنوع قرار پائی، قوم کالباس تبدیل ہو گیا"۔(۱۳۳) یہی وجہ ہے کہ مغربی تاریخ نویس اور ناقدین ترکی کی تاریخ پر جب بھی قلم آرائی کرتے ہیں توعوماً مصطفیٰ کمال اتا ترک کے عہد کوترکی کی تاریخ کازریں دور قرار دیتے ہیں وہ بسا اوقات پیتا تر بھی پیش کرتے ہیں کہ ترک تاریخ میں اصلا حات کا جو عکم مصطفیٰ کمال کے دور سے شروع ہوا وہ اسکے ذاتی ذوق اور فکر کا تر جمان ہے جس میں کسی بیرونی کوشش کاعمل دخل نہیں ہے۔ اہل مغرب اسی وجہ ہے تر کو لی کا تاریخ کا حصلہ افزایا خوش کن مرحلہ کمال ازم کو دبی قرار دیتے ہیں لیکن پیتا ثر تاریخی حقائق کے بالکل منا فی ہے۔ اور بیتا ثر دراصل اس لئے پھیلا کیونکہ یور پین مو زمین نے مصطفیٰ کمال کو مسلمانوں کے لیے قبول صورت بنایا ہوا تھا تا کہ اسکو اہل

امور مدہی پر " کمال ازم " کے اثرات:

کمال اور اس کے اتحادیوں نے انفرہ کے سلطان کا تختہ ۱۹۲۲ء میں گرادیا اور اسلے ایک دوسال کے اندر اندر استنبول مرکز انتظام وانصر ام تہرا، سلمار پی ۱۹۲۲ء کو خلافت کے خاتمہ کے ساتھ ہی خاندان عثان کے تمام افراد جلا وطن کردئے گئے، علماء کے حلقے تو ڑدئے گئے، سانو مبر کولا طبنی رسم الخط کے نفاذ کا تھم دیا گیا، چالیس سال سے کم عمر کے ترکوں کو ہدایت کردی گئی کہ اس رسم الخط کے سکھنے کیلئے سکولوں میں جایا کریں، اسطرح عربی اور فاری کے الفاظ تدریجا ترکی زبان سے نکال دئے گئے۔ (۱۳) مصطفی کمال نے اپنے مغربی اتحادیوں کے زیر اثر سب سے کہلی اصلاح تعلیم کے میدان میں'' دینی مدارس کے نظام کے خاتمہ' سے کی۔ فرجی معاملات اور محکمہ اوقاف کی انتظام یہ کو فی الفور وزیراعظم کے ڈائر کیٹریٹ سے منسلک کردیا تا کہ ان کی خود محتاری ختم ہوجائے اور تمام میں فیل وزیراعظم کی طرف سے ہوں۔ چنا نچا سے حسب سے پہلا تھم سالی کی ڈیم ایک اور ترکی مداوقاف کی کہوں وزیراعظم کے ڈائر کیٹریٹ سے منسلک کردیا تا کہ ان کی خود محتاری ختم ہوجائے اور تمام مذہبی فیصلے وزیراعظم کی طرف سے ہوں۔ چنا نچا سے حسب سے پہلاتھم سالیز ملی کی ایک اور ترکی مدالتوں کے خاتمہ ہو کی محسب سے محسل میں اندوں کے اندوں کی خاتمہ میں الی کے مذہبی معاملات اور تک میں الیں ایک کی خاتمہ ہو خاتم ہو ہوں کے تر ہو ہو ہو خاتمہ ہو ہو ہے کہ ماتھ کی خاتمہ ہو ہو ہے کہ اور تمام مذہبی فیضل

مصطفیٰ کمال نے عورتوں کے بردہ پر براہ راست قانونی پابندی لگانے کی بجائے خود بخت ترین پر و پگنڈا کیا اور عورتوں پرزور دیا کہ وہ ماڈرن سٹائل اور لباس اختیار کریں۔اگر چہ عورتوں کیلئے برقعہ پہننا اختیاری رکھا گیا،لیکن رجحان یہی تھا کہ اس کی حوصلہ افزائی نہ کی جائے۔(۱۲)اس ضمن میں بی۔کا پورل(B. Caporal) نے بید کر تر کی میں حدیث کی جدید تعبیر و تر وین اور تحد داندا فکار (مراجعت حدیث پراجیک کے تناظر میں خصوصی مطالعہ )

کیاہے کہ پردہ کونہ چھوڑنے والوں کا محاسبہ اور مختصر عرصہ کی قید بطور سزابھی رکھ دی گئی۔(۱۷)

غرض مصطفیٰ کمال نے اپنی مغرب زدگی کی رومیں ''مداخلت فسی الدین '' کے لیے بھی بہت بے جااور جسارت آمیز اقدام کئے، ۱۹۱2ء میں عثمانی عائلی قانون ظاہر ہوااور ۱۹۶۱ء میں آئینی اصلاحات کے نام سے اسلامی قانون کی کتر بیونت شروع ہوگئی ۔ نئے قانون کی روسے ترکی میں عیسائی اور یہودی تو اپنے مذہبی امور میں بالکل آزاد قرار پائے جب کہ مسلمانوں کا مذہب حکومت کا دست نگر رہا۔(۱۸)

ترکی میں تجدید داصلاح دین کے عنوان سے جاری حالیہ کوششوں کا ناقد انہ تجزیہ:

اسلامی مما لک میں عمومی اورتر کی میں خصوصی طور پرجدیدیت کی میں مہم ابھی تک جاری ہے، ۱۹۹۶ء میں "انسانی کا لونیوں " کے موضوع پرتر کی میں اقوام متحدہ کے اسٹیج پر ایک عالمی کا نفرنس منعقد ہوئی جس میں سیاس اقتصادی اور معاشرتی زندگی میں مرد وعورت کے درمیان مساوات اورخوا تین کی فعال شرکت پرزور دیا گیا، تا کہ یوری دنیا میں پھیلی ہوئی انسانی کالونیوں کی ترقی کی راہ میں مردوعورت دونوں شانہ بشانہ ل کرکا م کریں۔ (۱۹)

پر اس میں اس میں معلق معلق کو معلق کو معلق کو معلق کو معلق کو معلق معلق معلق کو معلق کو معلق کو معلق کو معلق ک اسی طرح کچھ عمر صد سے ترکی کی مجلس اموردینی (دیانت) جدیدا سلام سے شناسائی کے لیے راہیں ہموار

کرنے میں مصروف عمل ہے خاص طور پران کے نزدیک عورت کو امور حیات طے کرنے میں جن دشواریوں یا عصری تقاضوں کی بنیاد پر پیچید گیوں کا سامنا ہے ان کے حل کے لیے احادیث کی نئے سرے سے تعبیر کرنانیز احادیث کے وہ الفاظ جوعورت کی حیثیت اور مرتبہ کو مرد کے مقابلہ میں کم تر کرتے ہیں، ان کو احادیث کے پورے ذخیرہ میں سے حذف کرنا بھی ان کی ترجیحات میں شامل ہے۔(۲۰)

احادیث کی تدوین و تعبیر نو کا بید صوبه در اصل عیسانی مصنفین اوران کے مسلمان حواریوں کی عرصه دراز سے جاری کوششوں کا ہی نتیجہ ہے۔ اس ضمن میں ہم تین کتا بوں کا تذکرہ کرتے ہیں جوتر کی میں دین کی نئی شکل سے آشنائی کی ضرورت اور ذخیرہ حدیث کی دوبارہ چھان بین کی دعوت سے پڑ ہیں۔ صرف اسی پر ہی اکتفانہیں کیونکہ بیتو ان کے مندر جات کا ایک چھوٹا ساجزء ہے۔ ان کتب میں ترکی کو سیکولر یاست میں تبدیل کرنے کا ہمہ جہتی منصوبہ تھی پیش کیا گیا ہے اور بدشمتی سے عیسانی لائی کی اس تحریک کے اثر ات ترکی کی مجلس امور مذہبی ( دیا نت ) پر بھی پڑ ے ہیں اوراس وقت دو درجن سے زائد اسکالرز کے ذریعے تجدید و اصلاح دین کے نام پر مصادر اسلامی کی عصری ارتقاءات کی روشنی میں تشریح اور حذف واضافہ کا کام زور وشور سے جاری ہے جس کی تحمیل چند ماہ میں متوقع ہے

تر کی میں حدیث کی جدید تعبیر وتد وین اور متحد داندا فکار (مراجعت حدیث پرا جیکٹ کے تناظر میں خصوصی مطالعہ )

چوری کی سزابیان کرناہے(۲۲)

واضح رہے کہ باجاجی نے اپنی تعلیم مغرب میں کلمل کی ہےاور وہ اپنے رفقاء کی طرح جدید اسلوب تحقیق پر اعتماد کرتا ہے مثلا میہ جدید اسلوب سکھا تا ہے کہ جس طرح انجیل کا تاریخ بہ تاریخ ناقد انہ مطالعہ ہوتا چلا آیا ہے، قرآن کا بھی اسی طرح مطالعہ کیا جانا چاہیے( ۲۳)

قارئین کرام اس مغربی سوچ اورفکر کا محاسبہ کرنے کے یقیناً اہل ہیں کہ کس طرح جدید مغربی اسالیب شحقیق پہلے سے طے شدہ منصوبہ کی پنجیل پر کار بند ہیں ،ان کامنتہا ئے فکریہی ہے کہ کسی طرح قر آن کومتن کے اعتبار سے نہ سہی کم از کم معنی کے اعتبار سے ہی انجیل کے ہم پلہ قرارد ہے دیا جائے۔

فیسلکس سکار نرکی کتاب کاذیلی عنوان ''اعادۃ المتامل فی الاسلام'' لیعنی اسلام میں نے سرے سے غور دفکر ہے ہمارے خیال میں بیدذیلی عنوان بجاطور پراس کے مرکزی عنوان کالب لباب اور خلاصہ ہے ( ۲۴ )

تقریباای طرح کے مقاصد کا اظہار دوسری کتاب "السق انون کو سیلة لاصلاح الدین والسمجتمع" میں ہوتا ہے جس کے مصنف" بالنت او جر " ہیں، انہوں نے ترکی میں داخلی سطح پر اسلامی مصادر کی جدید تفییرات کی طرف دغبت دلانے کے لیے کافی مباحثہ جات منعقد کروائے جن کا مرکزی نقطہ یہ تقا کہ چا روں فقہی مذاہب جنگی مسلمانوں کا غالب اہل سنت طبقہ پیروی کرتا ہے، وہ در اصل نبی ایک کی کی وفات کے بعد عصری حالات د ظروف کی بنیاد پری وجود میں آئے، پھر بقشتی سے اجتہا دکا دروازہ بند کردیا گیا۔ "بالسنت" کے مطابق اس کو دوبارہ کھولنا چاہیے، اس نے ترکی کے فقتہاء سے اس باب مقفل کے کھولنے کے لیے شدت سے تقاضا کیا، اپنی کتاب میں بیسویں صدی عیسوی کے غیر معروف ترک مسلم مفکر ین اور مصلحین کی ایک فہرست ان کے کارنا موں کے ساتھ شامل کی ہے۔ اس نے اسلام کے متعدد پہلوؤں اور ثقافتی حدود کی نشاند ہی کرتے ہوئے فیہ لیے س کے از نہ دی کی طرح تجد یدواصلاح اسلام کے متعادن سے اس میں نے تنا ظریبی کور دی کی دعوت دی ہوئے میں کتاب بھی کار ذکی ہو کہ دی ہوں کی خوان سے اس معروف ترک مسلم مفکر من اور مصلحین کی ایک فہرست ان کے کارنا موں

تیسری کتاب '' **الحداثة والاسلام و العلمانیة الی**ف جینار '' کی تالیف ہے موصوفہ انقرہ میں سیاسی علوم کی استاذین ۔ ان کا نقط نظریہ ہے کہ ترکی میں اسلام اور سیکولرازم کے مابین موافقت یمکن ہے، الیف نے ترک قوم کے نئے نظریاتی (Ideological) تشخص کے لیے انہی دونوں ارکان کو بنیا دقرار دینے کا مطالبہ بھی کیا ہے۔(۲۱)

اس پورے تاریخی پس منظر کے بعد میہ بچھنا مشکل نہیں ہے کہ قرآن اور حدیث کے متون اور اسلامی مصادر کی تعبیر وتشریح میں ان تحریفی کا وشوں کے محرکات کیا ہیں؟ اور وہ کون سے عناصر ہیں جواس نا پاک جسارت کے مرتکب ہور ہے ہیں اوران کے مقاصد کیا ہیں؟

ظاہر ہے کہ تمام مسلمان علاءاس بات پر متفق ہیں کہ قر آن اور حدیث کی نصوص میں کسی ذیلی ماخذ سے یا محض اس خیال سے کہ قر آن وحدیث کی کوئی بات بزعم خود قرین قیاس یا موافق حالات زمانہ نہیں ہے، تبدیلی نہیں ہو سکتی، چنانچہ ام غزالی نے اجماع، قیاس ،اجتہاد سے نص میں تبدیلی کے عدم جواز پر بحث کرنے کے بعد میہ بھی لکھا ہے۔" ہذا ماقطع بہ الجہ مہور''یعنی میدوہ موقف ہے جسکی قطعیت پر جمہور کا اتفاق ہے (۲۷)

باقی رہیں فقہی اصطلاحات استحسان ، استصلاح اور عرف وغیر ہوان کے باقاعدہ اصول موجود ہیں ، جن کوعلاء اصولیین نے منف ط کر رکھا ہے محض آزاد خیالی کوفر وغ دینے کے لیے ان اصطلاحات کو کام میں لانا اسلام اور شریعت کے ساتھ بہت بڑا استہزاء اور حدود سے تجاوز ہے۔ اس تناظر میں انکار حدیث کے جد ید محرکات وعوامل کا تذکر ہ مولا نا ابوالحسن علی ندویؓ نے بڑے جاندارا نداز سے اسطرح بیان کیا ہے۔

"مغربی تہذیب کی قدروں اور پیانوں ، اور اس کے طرز زندگی اور فیشن اور سنت نبوی سیالیتہ میں تبھی گڑ جوڑ نہیں ہو سکتا اور اس زندگی کو جور سول تعلیقہ سے گہری محبت اور آ پکی ذات پر کمل اعتماد اور سنت کے مراجع اور ماخذ پر پورے یفین اور اطمینان پر بنی ہو، مغربی تہذیب کی تعظیم و نقد لیں اور اسکوعکم انسانی کی آخری دریافت سیجھنے کے تصور کے ساتھ جمع نہیں کیا جا سکتا، غالباً بعض اسلامی مما لک کے حکام اور سیاسی لیڈران کے سنت پر حملہ اور انکار حدیث کا

ترکی میں جاری مراجعت حدیث پروجیکٹ کے بارے میں علاء اسلام کا موقف:

تر کی میں حدیث کی تدوین وتعبیر نو کے بارے میں جاری منصوبہ کے شمولات اور خدوخال کمل طور پر تا حال سا من نہیں آئے ، تاہم موجود تفصیلات کے تناظر میں اس وقت تک جوموقف علماء اسلام کی طرف سے منظر عام پرآیا ہے، اس میں حدیث کی حرمت وتقذ لیس کو مد نظر رکھتے ہوئے اس کی تشریحی حدود وقیود کی اہمیت وضر ورت کو ملحوظ رکھنے پر زور دیا گیا ہے، اسی طرح اس منصوبہ کے نتیجہ میں جواند لیشے اور خد شات پیدا ہوئے ہیں ان کے از المہ کے لئے تمام علماء نے تقریبا بید رائے چیش کی ہے کہ اس کا م کو کسی ایک ملک یا انفراد کی سطح پر ہونے کی جو تے امت کے بہترین علماء کو اکٹھا ہو کر امت کے مجموعی مزاج کو چیش نظر رکھ کر سرانجا مدینا چاہے، اگر ایسانہ ہوا تو بیہ نصوبہ ا تر کی میں حدیث کی جدید تعییر وقد وین اور تجد داندا فکار (مراجعت حدیث پراجیک کے تناظر میں خصوصی مطالعہ) میں خلفشا را ورز ندق و الحاد کا سبب بنے گا۔ ذیل میں چند مشاہیر علماء کے تاثر ات درج کئے جاتے ہیں۔ **ڈ اکٹریشخ یوسف الفر ضاوی**: کہتے ہیں: کہتے ہیں:

میں اس میں کوئی ضررنہیں دیکھتا بشرطیکہ اس کا طریقہ کارشیخ اور مقصد سلیم ہواور وہ مقصد ہے صحیح اسلام تک پنچنا ہم یہٰ ہیں چاہتے کہ عقلوں پر پابندی لگا دیں کہ وہ نصوص دیذیہ میں عد قہم کے ساتھ غور نہ کر سکیں لیکن ہیسب پ وی ،سلف کے اقوال اورا مت کے علمی ور شدکی روشن میں ہونا چاہیے۔مزید براں شیخ قر ضاوی نے امت کے بہترین علاء کواس معالم میں اکھٹے ہو کر کا م کرنے کی ضرورت پر زور دیتے ہوئے میہ تنہیہ بھی فر مائی:

"وان لا يتولى مهمة اعمادة الشرح عملماء ليس لهم علاقة بعلم الشرع، وان لايشر حواالحديث على ضوءِ علم الاجتماع او اللسانيات" (٢٩)

حدیث کی از سرنونشر <sup>ح</sup> کا بیا ہم ترین کا م ایسےعلاء کے سپر دنہیں کرنا چاہئے جوعکم شریعت سے گہراتعلق اورمنا سبت نہیں رکھتے اور بیر کہ حدیث کی بیتشریح علم سماحیات یا لسانیات کی روثنی میں نہ ہونی چاہئے۔

۲\_ فادی حکورہ:

لندن کے مشہور تحقیقی ادارے'' ٹشا ٹام ہاؤس' کے بانی اور برطانو می امور کے ماہر فادی حکورہ نے تر کی میں جاری اس پر دجیکٹ پر تبصرہ کرتے ہوئے کہا:

تر کی اس وقت جس کام کے لیے کھڑا ہوا ہے وہ دراصل واجب الا تباع دین سے ایک ایسے دین کی طرف نتقلی کی کوشش ہے جولوگوں کی ضروریات کو سیکولر جمہوریت کے ذریعے پورا کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں، حکورہ اس ترکش منصوبہ کاعیسائی کنیسا کی اصلاحی تحریک سے موازنہ کرتے ہوئے کہتے ہیں

"ليس نفس الشيء بالطبع ، لكن ان دققت ما تفعله تركيا ، فهو ايضاً عبارة عن تغيير في جذورالدين''(٣٠)

ہونے والے اس کا مکا بنظر غائر مطالعہ کیا جائے تو یہ بھی در حقیقت دین کی اصل روح میں تبدیلی سے عبارت ہے۔ حکورہ مزید کہتے ہیں کہ ترکی ہمیشہ اپنی سیاسی حیات کو اسلامی تعلیمات کے تحت چلانے کا خواہ شمندر ہا،لیکن اب وہ کس جدید اسلام کے ساتھ یہ مقصد پورا کرنے کا ارادہ کئے ہوئے ہے۔ **س**ہ شیخ **عبداللہ بن لمنچ :** 

سعودی عرب میں مجلس کبارعلاء کے ممبر ہیں،تر کی میں از سرنو مراجعت حدیث پر وجیکٹ کے حوالے سے کہتے ہیں کہ اس بات پر تو اتفاق ہے کہ مقاصد شریعت کے موافق حدیث کی تعبیر دتوضیح کی جائے ، اس حیثیت سے کہنص سے بے راہ روی اور شریعت یا جماع کی مخالفت نہ ہولیکن اگر حدیث کی وضاحت ان اصولوں کی رعایت سے خالی ہوتو میں اس پر وجیکٹ کے جواز سے منفق نہیں ہوں۔(۳۱)

۳- د اکٹر محمد البناء:

ڈاکٹر محمد البناءانٹرنیٹ کی سائٹ اسلام آن لائن پر شرعی تحریرات کے مدیر ہیں تر کی پر وجبکٹ کے بارے میں لکھتے ہیں:

اگرشر بعت الہیہ کو نے اسلوب میں پیش کرنے کا مطلب اوگوں پرشر بعت اور اس کے مقاصد کا بیان نیز زندگی میں اس کے کردار کی فعالیت اور نفاذ ہوتو یہ ایک قابل تحسین عمل ہے لیکن اگر اس میں تفرقہ اور شریعت اسلامیہ کے بنیا دی قواعد سے انحراف شامل ہوتو ایسی کسی سرگر می کوتسلیم نہیں کیا جا سکتا۔ ہمارے مطابق اگر اسلامی ور شرکی توضیح و بیان کے لیے کوئی شبخیدہ کوشش مقصود ہے تو پھر دنیا کے اسلام کے ماہر بن علوم اسلامی جو بیک وقت موجودہ حالات اور ان کے تقاضوں کے ادراک کے ساتھ ساتھ شرعی امور کے بھی مخصص اور ماہر ہوں، اس کام میں شریک ہونا، چا ہے۔(۳۲)

۵\_ ڈاکٹر محمد سید طعطاوی شیخ الاز هر:

یشخ الاز دھرنے ترکی کی مجلس دینی کے اس منصوبہ کے لیے میشرط لگائی ہے کہ بیکا معالمی سطح پر حدیث کے جید علماء کی جماعتوں سے اشتر اک کے ساتھ کمل ہونا چا ہیے۔ اور بیر کہ سی ایک جہت یا کسی ایک ملک کو اس کا م کے لیے کھڑ انہیں ہونا چا ہے کہ اس سے اسلام اور اہل اسلام کی مجموعی سا کھ متاثر ہو کتی ہے۔ شیخ نے بطور تا کید مید بھی ذکر کیا ہے کہ علماء سابقین نے احادیث کی تنقیح اور اساد کو انہائی درست صورت میں پیش کرنے کے لیے بہت زیادہ تر کی میں حدیث کی جدید تعیر دند دین اور تجد داندا فکار (مراجعت حدیث پراجیک کے تناظر میں خصوصی مطالعہ) کوششیں صرف کیس ہیں جن کے نتیجہ میں صحاح اور دیگر منتند کتب حدیث منظر عام پر آئیں۔ (۳۳۳) ۲۔ فر**اکٹر احمد عمر ماشم**:

آپ مصری پارلیمان میں مجلسِ دینی کے رئیس اور جامعہاز ہر میں حدیث وعلوم الحدیث کے استاذ ہیں۔ مراجعتِ حدیث پر دجیکٹ کے بارے میں اپنی رائے کا اظہارکرتے ہوئے فرماتے ہیں:

اگر چہ احادیث اور اسناد کی جائج پڑتال اور اس کی تفسیر وتشریح موجودہ زمانے کے سیاق کے لحاظ سے شرعا جائز ہے لیکن اس شرط کے ساتھ کہ اس عمل میں محققین علماء حدیث اور اسلامی امور کے ماہرین پر مشتمل مجالس اور تنظیمیں شریک کار ہوں۔ شیخ ہاشم نے اس بات پر بھی زور دیا کہ اکسیویں صدی میں حدیث کی تشریح کرتے وقت حدیث کے عام معنی اور مقصد سے تجاوز نہیں ہونا چاہئے۔وجہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

" لانيه لا يسمكن قبول القول بتغيير معنى الحديث و تفسير ، بحجة انه لا يتناسب مع الوقت الراهن و التطورات التى حدثت فى المجتمعات الانسانية." ( ٣٣ ) اس لي كه حديث كرتبريل شده معنى اورتفيير كاكوئى قول اس دليل كرساته قابل قبول نهيل موسكتا كه يدمعا شرول ميس آج كردور اورعصرى ارتقاءات كرمناسب حال نهيس ب

۷۔ ڈاکٹر شعا دصالح:

جامعہاز ہر میں تقابل فقد کی معلّمہ ہیں۔ترکی میں حدیث کی تفسیر نو سے منصوب کور دکرتے ہوئے کہتی ہیں کہ اس سے حدیث اپنے اصل معنی سے ایک ایسے مغائر معنی کی طرف چلی جائے گی جس کا حقیقت حدیث سے کوئی تعلق نہیں ہوگا اور حدیث کی عظمت وجیت متاثر ہوگی ، زمانی تبدیلیوں سے حدیث میں تبدیلی اس کی قد سیت کا انکار ہے۔لہذا ایسا کوئی بھی کا م جوسنت رسول تلیق میں تجاوز وتشو بیکا باعث بنے اس کوچھوڑ دینا چا ہے، اگر اس طرح کا کوئی بھی منصوبہ بڑے پیانے پر تیار کیا جائے تو اس میں علاء اسلام میں سے حدیث کے ماہرین اور محققین کی شرکت لازمی ہونی چا ہیے۔(۳۵)

## حواشى

- news.bbc.co.uk/2/hi/europe/7264903.stm. 1
  - blogs.reuters.com/faithworld 2
  - http://blogs.reuters.com/faithworld/2008 3
- 4۔ ایڈون اے برٹ، فلسفہ مُذہب ص۳۹۲، مترجم بشیر احمد ڈار مجلس ترقی ادب لا ہور، جون ۱۹۶۳ء
- 5۔ ڈاکٹر اکمل ایوبی، "مستشرقین اور تاریخ ترکی " در " اسلام اور مستشرقین " مرتبہ سید صباح الدین عبدالرحمٰن، ج۲ ص ۱۹۲

- 8۔ مزید تفصیلات کے لیے ڈاکٹر اکمل ایو بی کا کلمل مقالہ ملاحظہ یہجئے جو "اسلام اور سنتشر قین" مرتبہ سید صباح الدین عبدالرحمٰن کی جلد دوم، ص ۱۹۱ تا ۱۹۷ پر "مستشر قین اور تاریخ تر کی " کے نام سے معارف پر یس شبلی ا کیڈمی اعظم گڑھ، هند میں چھپا ہے۔
- 9۔ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو "اسلام اور عصر جدید"ج ۱۳۔ شارہ ۱۰ جنوری ۱۹۸۲ء، اس رسالہ میں پر وفیسر ضیاء الحسن فاروقی صاحب نے بر نار ڈلوئیس کے اس مقالہ کا ترجمہ شائع کیا ہے۔ جس کا عنوان "اسلام" ہے اس مقالہ کا انگریزی سے اردوتر جمہ جناب نذیر الدین مینائی صاحب نے کیا ہے مزید وضاحت اور تفصیلات کے لیے ڈاکٹر اکمل ایو بی کے کولہ بالا مقالہ کا مطالعہ کریں۔ میہ ہامش بھی اسی سے ماخوذ ہے۔ ۲ا
- See S Mardin, The Genesis of young otteman thought (princeton 10 University press, 1962)
- See S. Mardin, Superwesternization in Urban life in the Ottoman 11 Empire in the last quater of the 19th century in P. Benedict and E. Tunesterkineds),Turkey: Geograplecal and social perspectives

12۔ مجله الاحکام العدلیة کاتعارف اسکی تدوین اور شروحات کے بارے میں ڈاکٹر ایس ایم زمان کے اس مقدمہ کا مطالعہ کریں جواس کے اردوتر جمہ کی اشاعت میں کتاب کے شروع میں موجود ہے۔ بیشرح مجلّہ ادارہ

Deniz Kandiyoti" Women, Islam and the state" p22 Dawah15Academy International Islamic University Islamabad, 1991.

Deniz Kandiyoti" Women, Islam and the state" p22 17

20 فولكرس شتار خطوة تركية مهمة في طريق الاصلاح الديني: اسلام علماني لعصر حديث ، ترجمة عبداللطيف شعيب قنطرة ، مزير<sup>تف</sup>يل ك\_ليملا ظهريجي (www.qantara)

de/welcom/show-article.php/-c-579)

- 21۔ ابضاً
- 22۔ ایضاً
- 23\_ ایضاً
- 24۔ ایضاً
- 25\_ ايضاً
- 26- ايضاً
- 27۔ دیکھئے،امام غزالی"الہیںتصفی"ا/۱۲۶،مطبقة امیر بدیمھر، ۱۳۲۲ھ
- 28۔ مولانا ابوالحن علی ندویؓ "حدیث کا بنیادی کردار اسلامی مزاج و ماحول کی تشکیل و حفاظت میں " ص ۴۱ ۔ مجلس نشریات اسلام کراچی ،۱۹۸۱ء

## 29\_ هيئة عملمية دينية تركية تعيد قرائة الاحاديث النبوية ,Jamila/April/2008,P62

(www.jamila-qatar.com/April 2008/pdf/1/3.pdf)

- Ibid,P63 \_30
  - lbid \_31
- Op,Cit,P64 \_32
  - lbib \_33
  - Ibid \_34
  - Ibid \_35