القلم... جون ١١٠٦ء حديث نبوى سلى الله عليدوآل وسلم كجديد مفاجيم اوران كاجائزه (44) حديث نبوى صلى الله عليدوآل وسلم كحجد بدمفاجيم اوران كاجائزه

*راشد نير

** ڈ اکٹر امان الٹدبھٹی

The Holy Quran Occupies the foremost status among the sources of Shariah, while the sayings and deeds of the Holy Prophet (SAW) are regarded as the secondary source. Despite being aware of this universally accepted status of the Holy Quran and the Hadith of the Prophet(SAW) there have always been such individuals in the Muslim societies as have been making the Hadith of the Holy Prophet (SAW) dubious in the quise of renewal and revival, which was, in fact, a bind of degradation of and denial to the Hadith.New meanings of the Hadith ar e also a form of degradation of the Hadith, and degradation of Hadith means to consider the Hadith of the Holy Prophet (SAW) doubtful from any point of view interpreting the meanings of the Hadith wrongly, falsifying the certified authentic Hadith, and forming the principles to change Hadith and denying some other according one's own will and against the method and principles of the "Pious Imam's "accepted some Hadith and denying some other according to one,s own will are the forms which are being adopted to degrade the status and value of the Hadith of the Holy Prophet(SAW) now - a - days. The person interpreting the Hadith according to the new meanings neither deny the Hadith openly nor accept the authenticity of the Hadith, anyhow they adopt such a style as paves the way to deny the Hadith this group of revivalist tries to delude their followers by saying that they accept the Hadith as universal reality. Even they are seen criticizing the concept of Hadith of the denies and the Orientalists, but the guise of words they do the same as is required to the opponent of the Hadith The people of such point of view, despite accepting the Hadith openly elucidate and interpret it in such a way as is against the common muslims and the 'Imams of the Hadith'. They consider it right to change and cancel the Sunnah of the Holy Prophet(SAW) according to the circumstances of the day in order to prove that the Sunnah is evolutionary. In fact this modern educated group considers that only rational interpretation is the basics of arguments according to scholastic philosophy and the degradation of and denial to the Hadith of the Holy Prophet(SAW)is the very result of this rationalism. Another trick worth paying attention of this group is that they try to obstruct that universally accepted meaning of the Hadith and Sunnah which has been accepted from the very beginning of Islam and they do this in order to prove difference and distance between the Hadith and the Sunnah of the Holy Prophet (SAW).

ے باعتنائی کر کے بھی صراط منتقم پر گا مزن نہیں رہ سکتے کیونکہ آپ سلی اللہ علیہ والہ دیا ہے جو کچھ فر مایا وہ سب کچھ قر آن پاک کی ہدایات کے عین مطابق ہے۔اگر ہم حدیث وسنت کو یہ کہہ نظر انداز کر دیں کہ ہمارے لیے قر آن کی ہدایات کے ہوتے ہوئے سی اور چیز کی ضرورت نہیں تو میتخت غلطی اور سرا سر گمراہی کا موجب ہوگی۔

کیونکہ حضور صلی اللہ علیہ د_{آلہ د}سلم کی تعلیمات اور قرآن کی تعلیمات باہم ایک ہیں ایک دوسرے سے متضاد نہیں بلکہ دونوں کی تعلیمات اور ہدایات^{حق}یقت میں ایک ہی ہیں اس لیے حدیث وسنت کوقر آن سے کبھی جدا نہیں کیا جاسکتا۔

شریعت کے ما خذ میں قرآن پاک کواولین حیثیت حاصل ہے کیونکہ پہلا بنیادی مصدر اور اصول کتاب الہی ہے جوآ تخضرت صلی اللہ علیہ وآلہ دللم پر بتدریج آیات کی صورت میں نازل ہوا جبکہ حضور اکر م سلی اللہ علیہ و_{آلہ د}للم کے اقوال وافعال اور اوامر ونواہی کو اصولِ ثانی یا مصدر ثانی کی حیثیت اسلامی شریعت میں حاصل ہے اس لیے تمام مسلمانوں کا اس بات پراجماع ہے کہ اسلام بنیا دی طور پران دواصولوں پر قائم ہے اور جب تک ان دونوں پر بیک وقت ایمان نہ لایا جائے اس وقت تک کسی کا ایمان کا مل اور درست تصور نہیں ہوگا۔

اہل اسلام کا بیا یمان ویقین ہے کہ حدیث نبوی سلی اللہ میہ وہ ہور آن پاک کی وضاحت کرنے والی ہے یعنی اس کے بیان اور تفسیر کی حیثیت رکھتی ہے گویا کہ بیدونوں آپس میں لازم وملز وم ہیں بلکہ قرآن کی طرح حدیث بھی اس لحاظ سے من جانب الللہ ہے اور ان میں سے کسی ایک کا انکار دوسرے کے انکار کے متر ادف ہے قرآن پاک ایک عملی کتاب ہے اور اس کے احکامات پر کما حقة کمل نہیں کیا جا سکتا جب تک ان کی تفصیلات کاعلم نہ ہواور ان احکامات کی تفصیل حدیث وسنت کے بغیر کمک نہیں ہیں ہے۔ جس کہ صاحب موافقات نے سنت کی اہمیت واضح کرتے ہوئے کہ والے ہوں تا کہ کہ میں کیا جا سکتا جب تک ان "السنة د اجعة فی معناها الی الکتاب فیسی تفصیل مجملہ و بیان مشکلہ

وبسط مختصره. ل

خالق کا ئنات نے ہمیں قرآن کی صورت میں ایک عکمل ضابط ُ حیات دیا ہے تو جب تک اس عکمل دستور کی مناسب توضیح وتشرح نہ کی جائے تب تک اللہ کی مرضی پڑ عمل کر ناممکن نہیں ہوگا تو وہ وضاحت ہرا یک کے بس کی بات نہیں اس کاحق صرف وہی رکھتا اور صرف وہی اس کا اہل ہو سکتا ہے جو کلام سے بخو بی واقف ہواور صاحب کلام کے مقتصیات اس کے مفاہیم اور اسرار ورموز کو بچھتا ہو کیونکہ خالق کا ننات نے آپ سلی اللہ عیہ دانہ بلم پرصرف نز دلِ قرآن ،ی نہیں کیا بلکہ اس ابدی دستور اور اس کے تمام قوانین کی وضاحت اور صراحت بھی آپ سلی اللہ علیہ دالہ بلم کو سکھا دی تا کہ آپ سلی اللہ علیہ دالہ بلم کی امت کے افراد کو اللہ تعالیٰ کے قوانین کو سمجھنے میں اور ان پڑمل پیرا ہونے میں کوئی مشکل پیش نہ آئے۔

قر آن وحدیث کی اس مسلمہ حیثیت سے بخوبی واقف ہونے اوراضیں شریعت کے بنیادی ما خذ سیجھنے کے باوجود مسلم معاشروں کی بدیختی ہے کہ ان کے اندر ہر دور میں پچھا یسے افرا داور گروہ موجود رہے جنھوں نے بظاہر تجدید اوراحیاء دین کے نام پر مختلف انداز میں تجدد پسندی کوفر وغ دیا اور حدیث نبوی سلی اللہ علیہ والہ وسل جسے شریعت میں ایک بنیادی ما خذکی حیثیت حاصل ہے اسے مشکوک باور کرانے کے لیے نت نئے مفاہیم پیش کرتے ہوئے حدیث کے استحفاف کا ارتکاب کیا جو دراصل انکا ہے حدیث کا ایک انداز ہے جسے تجدید کر لباد ے میں پیش کیا گیا ہے۔

حدیثِ نبوی کے حوالے سے جدید مفاتیم بھی استخفاف کی ایک صورت ہیں اور استخفاف حدیث سے مراداحادیثِ نبو بی سی اللہ علیہ دآبہ دلم کو کسی لحاظ سے بھی مشکوک تصور کرنایا بنانا ہے، احادیث کے معنی ومفہوم میں غلط تا ویلات پیش کرنا، متنداحادیث کو کسی بھی انداز سے تسلیم نہ کرنا اور ائم سلف کے طریقہ اور اصولوں کے منافی اپنی مرضی سے احادیث کور ڈوقبول کے اصول وضع کرنایا اپنی خواہش کے مطابق کسی حدیث کوقبول کرنا اور کسی کونہ کرنا بیداور اس قسم کے تمام انداز در اصل حدیث نبوی کے مقام ومر شبکو کھٹانے کی مختلف صور تیں ہیں

عصر حاضر کے متجد دین حدیث کا طریقہ واردات ہیہ ہے کہ وہ کھلے الفاظ میں احادیث کا انکار بھی نہیں کرتے اور ججیت حدیث کو تسلیم کرنے کے لیے بھی تیار نہیں۔ البتہ اُسلوب ایسا اختیار کرتے ہیں جس سے انکار حدیث کی راہ ہموار ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر ڈاکٹر فضل الرحن جو ایک عرصہ تک ادارہ'' تحقیقاتِ اسلامی'' اسلام آباد کے ڈائر کیٹر رہے اور اسی دوران حدیث وسنت کے متعلق اپنے خیالات سے سہ ماہی '' فکر ونظر'' کے اور اتی کوزینت بخشتے رہے۔

احادیث کے متعلق ان کا نقطۂ نظریہ ہے کہ یہ نبی کریم سلی اللہ علیہ _وتا ہ^و بلم کے دوسوسال بعد کی پیداوار ہیں جبکہ سنت کی انہوں نے دواقسام وضع فرمائی ہیں ایک سنتِ رسول سلی اللہ علیہ و تلہ دبلم اور دوسر کی سنتِ جاریہ (مسلمانوں کا عام رواج) ہے جسے وہ زندہ سنت کے نام سے بھی موسوم کرتے ہیں۔ احادیث نبو بیاوران کی اساد کے بارہ میں اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

''احادیث کا بیشتر حصہ در حقیقت قرونِ اولیٰ کے مسلمانوں کی سنتِ جاریہ ہے دوسر لفظوں میں یہ کہیے کہ زمانہ ماسبق کی زندہ اور جاری سنت، حدیث کے آئینہ میں عکسی پذیر ہوئی مگراس فرق کے ساتھ کہ اس میں رایوں کے سلسلہ اسناد کا اضافہ ہو گیا ہے۔''ل

مذکورہ اقتباس سے حدیث کے بارہ میں ڈاکٹر صاحب کی سوچ کچھ یوں سامنے آتی ہے کہ احادیث نبو یہ سلی اللہ علیہ وہ اہر دہلم کا زیادہ حصد ابتدائی صدیوں کی اختراع ہے یعنی محد ثین کرام کی ساری جدو جہد کو جوانہوں نے احادیث کو اخذ کرنے میں کی اور تمام احتیاطیں جوانہوں نے احادیث کیلئے اختیار کیں ۔ موصوف نے سب کو یہ کہہ کرخاک میں ملا دیا کہ تمام احادیث ان کی اپنی وضع کردہ ہیں جن کو انہوں نے اپنی مرضی سے حدیث کے آئینہ میں ڈھال کر حضور سلی اللہ علیہ وہ انہ کی جانب منسوب کر دیا بلکہ محد ثین پر دوہ ہر الزام لگانے کی جسارت کر رہے ہیں کہ انہوں نے صرف احادیث ہی وضع نہیں کیں بلکہ حدیث کے رواۃ کا ایک سلسلہ بھی

ڈاکٹرصاحب نے اپنے اسی نقطۂ نظرکوایک دوسر کی جگہ اس طرح بیان کیا ہے: '' دوسر می صدی کی تصانیف کا سلسلہ روایت صحابہ، تابعین اور تیع تابعین پرختم ہوجاتا تقالیکن جوں جوں وقت گز رتا گیا حدیث کی تحریک نے داخلی تقاضے سے مجبور ہو کر سلسلہ روایت پیچھے ہٹاتے ہٹاتے ذات ِرسالت ماب تک پہنچادیا'' س حالائکہ محد ثین کا طریق کاربیدتھا کہ وہ ایک سند کی خاطر دور دراز کا سفر طے کرتے اور جب تک یقین نہ ہوجا تا سلسلہ سند آگے نہ بڑھاتے بلکہ وہ اساد کو دین کا حصہ تصور کرتے تصح جیسا کہ عبد اللّٰہ بن ممارک کا قول

:4

"الاسناد من الدین ولو لاالاسناد لقال من شاء ما شاء "^س یہاں صاحب مضمون نے بیتا کُر دینے کی کوشش کی ہے کہ قرونِ اولیٰ میں با قاعدہ ایک تحریک کی شکل میں احادیث کوضع کیا گیا گویا کہ ائمہ حدیث کامشن ہی بیتھا کہ احادیث گھڑی جا تیں اور وہ اس کا م کے لیے ایک دوسر کو ترغیب اورتح یک دیا کرتے تھے۔ پھروہ مجبور ہو کران خود ساختہ روایات کا سلسلہ حضور سلی اللہ علیہ والہ پہل تک ملاتے تھے۔ ایک جگہ ڈاکٹر صاحب اما مشافعیٰ گوزیر عمّاب لاتے ہوئے رقمطر از بیں:

⁽⁽ (تحریک حدیث) جس کا ایک اہم سنگ میل فقد اور فقہ ہی حدیث کے دائرہ میں امام شافع گی علمی جدو جہدتھی اپنی فطرت کے اعتبار سے اس امر کی بھی متقاضی تھی کہ حدیث میں مسلسل تو سیع ہوتی رہے اور نئے حالات کے رونما ہوتے ہی تازہ مسائل سے نمٹنے کے لیے خواہ ان کی نوعیت معاشرتی ہویا اخلاقی ہویا نہ ہی نئی احادیث منظر عام پر آتی جا نمیں '۔ امام شافع ؓ اور دیگر محد ثین کے کا رنا موں کا استہزاء کرتے ہوئے ان کو نتقد ید کا نشا نداس لیے بنایا گیا ہے تاکہ میثابت کیا جائے کہ ان کا مقاکہ جب ضرورت پیش آتی نئے حالات کا تقاضا ہوتا یا گوئی نیا معاملہ میں آتی اور کو کی نہ کو کی مقار موں کا استہزاء کرتے ہوئے ان کو نتقد کا نشا نداس لیے بنایا گیا ہے مام شافع ؓ اور دیگر محد ثین کے کا رنا موں کا استہزاء کرتے ہوئے ان کو نقد یدانشا نداس لیے بنایا گیا ہے ماہ مثافع ؓ اور دیگر محد ثین کے کا رنا موں کا استہزاء کرتے ہوئے ان کو نقد یرانشا نداس لیے بنایا گیا ہے تاکہ میثابت کیا جائے کہ ان کا یہ کا متھا کہ جب ضرورت پیش آتی نئے حالات کا تقاضا ہوتا یا کو کی نیا معاملہ میش آتا تو وہ کوئی نہ کوئی حدیث منظر عام پر لے آتے تو اس طرح لگا تاراحادیث میں اضافہ ہوتا رہا اور ذخیرہ مدیث میں وسعت آتی چلی گئی۔ اس کا مطلب سے ہوا کہ محد ثین کرام اس حدیث نبوی سے واقف نہ تھے کہ جس میں سے وعید سائی گئ

((من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار)) ٢ ذر مديث كوش البانى في صحيح قرار ديا ہے ۔ ٢ (الف) ذرقد ما محدثين خود سليم كرتے ہيں كما خلاقى امثال، بند ونصائح اور جوامع الكلم كورسول اللّه سلى الله د قد ما محدثين خود سليم كرتے ہيں كما خلاقى امثال، بند ونصائح اور جوامع الكلم كورسول اللّه سلى الله د قد ما محدثين خود سليم كرتے ہيں كما خلاقى امثال، بند ونصائح اور جوامع الكلم كورسول اللّه سلى الله عليد واليه على عابن منسوب كرد ين ميں كوئى حرق نبيس سمجعا كما يہ خواه اس كا انتساب تاريخى مدين الله على عابن منسوب كرد ين ميں كوئى حرق نبيس سمجعا كما يہ خواه اس كا انتساب تاريخى حديثيت ہے درست ہويا نا درست ألبتہ فقد وعقا كمد كى احاد يث مي متعلق سلسله روايت كا پورى حديثيت ہے درست ہويا نا درست ألبتہ فقد وعقا كمد كى احاد يث مي متعلق سلسله روايت كا پورى قابل غور بات بير ہے كہ ڈ اكثر صاحب نے بند ونصائح اور اخلاقى امثله پر منى احاد يث كونو اس كا تا تابل اعتبار گھر او بات ہير ہے كہ ڈ اكثر صاحب نے بند ونصائح اور اخلاقى امثله پر منى احاد يث كونو اس كے احد يث كار تعرب الله يہ بول ان كے خود محد ثين اس بات كا اعتر اف كر رہے ہيں اور جہاں تك دوسرى قتم كى احد يث كات تعرب كى ليول ان كے خود محد ثين اس بات كا اعتر اف كر رہے ہيں اور جہاں تك دوسرى قتم كى تا تابل اعتبار گھر او يا كہ بقول ان كے خود محد ثين اس بات كا اعتر اف كر رہے ہيں اور جہاں تك دوسرى قتم كى احد يث كاتعلق ہي تو ان كو موصوف اس ليے تسليم نيوں كرتے كہ دوه ان كے خيال كے مطابق قرون اولى يونى بعد كے دوركى بيد اوار ہيں ۔ حالا نكه خود نبى كر كي مى ل الله عن الم وہ اين كے دوسروں تك پن پنچا نے كى ترغيب دينے كے لئے خوشرى سايا كرتے ہے۔ سما ہ من لم يسمعها " كى

حدیث نبوی صلی اللہ علیہ دآلہ دسلم کے جدید مفاجیم اوران کا جائزہ (49) القلم... جون االماء کے دیگرمسلمہ عقائد کوبھی اپنی کڑی تنقید کا نشانہ بناتے ہوئے لکھتے ہیں۔ '' دوسری صدی کے دسط تک زمانہ مابعد کے پیدا کردہ اکثر مذہبی عقائداور قتیبی آراء آنخضرت سلی اللہ علیہ دالہ دہلم کی طرف منسوب کیے جانے لگے' 9 پ حالانکہ خود حضور سلی املہ میں دار دسلم نے بھی اپنے ساتھیوں کواللہ تعالیٰ کے اس فرمان کے پیش نظر ﴿إِنْ جَاءَ كُمْ فَاسِقُ بنبيا فَتبينو آ » • ا_ ہر معاملہ میں خوب شخفیق کرنے کا تکم دیا اور پھر صحابہ ٹنے حصور صلی اہلہ علیہ دار دسلم کی جانب منسوب کسی حدیث پامل کوبغیر تحقیق کے بھی نہیں بیان کیا۔حدیث کو تبول کرنے میں تحقیق دیفتیش سے کام لینے والوں میں سرفہرست نام جس شخصیت کا ہے وہ حضرت ابو بکر صد نقٌّ ہیں، جن کے متعلق امام ذہبی ککھتے ہیں: · · · آپ ده پېلڅخص بين جنهوں نے قبول روايت ميں احتياط کو محوظ رکھا۔ ' لا نیزامام ذہبیؓ حضرت عمرؓ کے بارہ میں یوں رقم طراز ہیں : ''روایت حدیث کے بارہ میں آپؓ نے محدثین کے لیے تحقیق ونثبت کاطریقہ جاری کیا اگر بھی آپ کوصحت حدیث میں تر دد ہوتا توجب تک اطمینان نہ کر لیتے اس کو قبول کرنے میں توقف فرماتے۔'' ۱۲ حدیث نبوی سلی الدیایہ دآلہ دہلم کے حوالے سے ہم معروف عالم دین مولا ناامین احسن اصلاحی کے مؤقف کا جائزہ لیتے ہیں جو حدیث کا خاص مفہوم پیش کرتے ہیں اور جمیت حدیث کو تسلیم کے لیے تیار نہیں بلکہ وہ ججت کے حوالے سے حدیث وسنت میں اس انداز سے تفریق کرتے ہیں: '' حدیث اور سنت کولوگ عام طور پر بالکل ہم معنی سمجھتے ہیں بیر خیال صحیح نہیں ہے۔ حدیث اورسنت میں آسان وزمین کا فرق اور دین میں دونوں کا مرتبہ ومقام الگ الگ ہے۔ان کوہم معنی سمجھنے سے بڑی پیچید گیاں پیدا ہوتی ہیں۔فہم حدیث کے نقطۂ نظر سے دونوں کے فرق کوداضح طور پر سمجھنا ضروری ہے۔ ۳ اس شمن میں جناب اصلاحی صاحب کا بید دعویٰ بالکل بے بنیاد دکھائی د تیا ہے کہ حدیث اورسنت میں ا ز مین وآسان کا فرق ہےاور دین میں دونوں کا مقام ومرتبہا لگ الگ ہے بلکہ جن ائمہ سلف کی تحریروں سے حديث دسنت ميں کسی قدراختلاف کااظہار ہوتا ہے وہ بھی اصلاحی صاحب کی طرح حدیث دسنت میں زمین وآسان کافرق قرار نہیں دیتے۔

حدیث نبوی صلی اللہ علیہ دآلہ دسلم کے جد بد مفاجیم اوران کا جائزہ (50) القلم... جون االماء چنانچەشاەولى اللَّد نے امام شافعى كاقول فل كيا ہے : "الأصل قرآن وسنة فإن لم يكن فقياس عليهما وإذا اتصل الحديث عن رسول الله و صح الإسناد منه فهو سنة "ال اس میں انہوں نے حدیث دسنت میں اصلاحی صباحب کی طرح زمین وآسان کا فرق قرارنہیں دیا بلکہ صحیح حدیث کوبھی سنت کہا ہے۔ جبکہ دیگر محد ثین اور فقہاء نے حدیث وسنت کو با ہم ایک معنی میں استعال کیا جيسا كهالجزائري لكصة مين: "أما السنة فتطلق على الأكثر على ما أضيف الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم من قول أو فعل أو تقرير فهي مرادفة للحديث عند علماء الأصول" ١٥. اصلاحی صاحب محدثین کے مال' حدیث' کی تعریف بیان کرتے ہوئے یوں لکھتے ہیں: ''محد ثین حدیث کو''خبر'' کےلفظ سے تعبیر کرتے ہیں اور''خبر'' کی تعریف یہ کی جاتی *بک*ه "الخبر يحتمل الصدق و الکذب" (خرصدق و کذب دونوں کا احتمال رکھتی ہے) لینی علائے فن کے نز دیکے خبر میں صدق وکذب دونوں کا احتمال پایا جاتا ہے اسی بنیاد پر وہ احادیث کو ظنی بھی کہتے ہیں۔ ال یہاں پرمولا نااصلاحی نے حدیث کوخبر ہے تعبیر کرتے ہوئے محمل الصدق والکذب قرار دیا ہے جبکہ حقیقت اس کے برعکس ہے کیونکہ فن حدیث کےعلاء کے نز دیک خبر حدیث کا مترادف ہے یعنی اس کے معنی میں استعال ہوتی ہے چنانچہ علامہ ابن حجر عسقلا کی ان دونوں کے متعلق بیان کرتے ہوئے رقمطر از ہیں۔ "الخبر عند علماء هذا الفن مرادف للحديث وقيل الحديث ما جاء عن رسول الله والبخبير ما جياء عين غيير ٥ ومن ثبم قيل لمن يشتغل بالتواريخ ما شاكلها الاخباري ولمن يشتغل بالسنة النبوية المحدث ، 12 اس فن کےعلاء کے نزدیک خبراور حدیث مترادف ہیں اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ حدیث تو صرف وہ ہے۔ جورسول اللَّدسي اللَّه عليه وَالدسِّلم سے حاصل ہوا ورخبر وہ ہے جو آپ کے علاوہ (صحابی وغیرہ) سے حاصل ہوا تی وجہ <u>سے تواریخ میں مشغول رہنے والے کوا خباری اور سنت نبو بیوں الڈیا یہ آلہ بلم میں مشغول رہنے والے کومحد ث کہا</u>

جاتاہ۔ اس ضمن میں بیفرق بھی ملحوظ رکھنا نہایت ضروری ہے کہ عام دینوی خبراور وہ خبر جورسول اللّدسلی اللہ علیہ دتایہ ہلم کی طرف منقول ہو جسے حدیث کہتے ہیں بڑا نمایاں فرق ہے کہ عام خبر میں مخبر کی ساعت کے سلسلہ میں اسنادي لحاظ سيحوئي اتهتما منهيس كباحا تاجبكه جديث رسول اللَّدسلي الله عليه وآله بلم ما وهخبر جورسول اللَّدسلي الدعليه وآله وبلم کے سی قول فعل پاسپر ت کے بارہ میں ہواور جس کے مخبر بھی نہایت قابل اعتماد ہوں توالی خبر ہر لجاظ سے یقینی اورمنی برصدق ہی ہوگی اس میں صدق کے ساتھ کذب کی کوئی گنجائش نہیں کیونکہ جب سی خبر کی ما قاعدہ خقیق ہو چکی تواب وہ خبر ہرلحاظ سے حدیث نبوی سلی اللہ علیہ دُالہ بلم کہلانے کی حقد ارہے۔ اس کی مثال حضرت ابوسعید خدر کٹا کی وہ مشہور روایت ہےجس کا خلاصہ بیہ ہے، وہ فرماتے ہیں: ''میں ایک مجلس میں بیٹھا تھا کہ ابوموٹی اشعری آئے کہنے لگے کہ میں نے حضرت عمرُ سے تین باراجازت طلب کی ، اجازت نہ ملنے پر میں واپس لوٹ آیا انہوں نے مجھ سے کہا کہ تھے کس چیز نے منع کہا میں نے جواب میں حدیث پیش کی توانہوں نے کہا ثبوت لاؤ ۔ کیاتم میں کوئی ہے جس نے تین مرتبہ اجازت طلب کرنے کی حدیث حضور صلى الله عليه ذاله بلم يسترض بهوتو ابوسعيد خدر كلُّ في حضرت عمَّ كوخبر دي ٢٠٨٠ چنانچہ بیدواضح ہوا کہ اصلاحی صاحب نے محدثین کے حوالے سے جس خبر کو تحمل بالکذب والصدق قرار دیا ہے وہ دراصل عام خبر ہے جبکہ حدیث اور خبر کے درمیان عموم وخصوص کا فرق ہے کیونکہ ہر خبر کا حدیث ہونا لا زمنهين جبكيه ہرحديث كوخبر باخبر نبوي صلى الدعايہ «آلہ پسكم کہا جاسكتا ہے۔لیكن اصلاحی صاحب خبر نبوی سلى الدعايہ «آله ہلم میں بھی صدق کے ساتھ کذب کے احتال کے قائل میں جس کا نتیجہ یقینی طور پر بیاظاہر ہوتا ہے کہ تمام ذخیر ہُ حدیث مشتبہاور نا قابل اعتبار گھہرتا ہےاوریہی چیز جدید مفاہیم کے زمرے میں آتی ہے۔

مولانا اصلاحی این اس مخصوص نظرید کی بناء پر احادیثِ نبوی سلی الله علیدة او بر کم کوظنی بھی کہتے ہیں۔ اس میں کو کی شک نہیں بعض فقہاءاور محدثین نے قرآن کے مقابلہ میں حدیث کوظنی ماخذ کہا ہے لیکن'' حدیث' کو ظنی قرار دینے سے ان کا مطلب یہ قطعاً نہیں کہ حدیث کی صحت مشکوک ہوتی ہے یا اس میں صدق و کذب کا احتمال بھی ہوتا ہے بلکہ اس غلط نہمی کا شکار در اصل وہ لوگ ہیں جو'نظن' کی حقیقت سے نا واقف ہیں کیونکہ ظن کے کی معانی ہیں اور مختلف مقام پر اس کے متحاف معنی مراد لیے جاتے ہیں۔ مثلا بعض دفعہ'' علم و یقین کے معنی میں آتا ہے بعض جگہ غالب گمان کے مفہوم میں اور بعض جگہ وہم اور شک و شبہ کے مفہوم میں بھی

القلم... جون ۱۱+۲ء حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے جدید مفاتیم اوران کا جائزہ (52) مستعمل ہوتا ہے۔ جیسا کہ قرآن میں ظن بمعنی لیفتین متعدد مقامات پر استعمال ہوا ہے جس کی مثال ہے ہے ﴿الَّلَهُ ذِينَ يَ

اگرخن غالب گمان کے معنی میں مستعمل ہوتو بعض دفعہ اس پر اعتبار کرنا بہتر ہوتا ہے بلکہ بعض حالات میں تو واجب اور ضروری قرار پایتا ہے جیسے کہ مندرجہ ذیل آیت میں بیہ ضہوم پایا جاتا ہے۔ ﴿لَــــــوْ لَاَ آِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظُنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُوْمِنْتُ بِإِنَّفُسِهِمْ حَيْرًا ﴾ ۲٠

اس آیت میں اہل ایمان کو تلقین کی جارہی ہے کہ انہوں نے حسن ظن سے کیوں نہ کا م لیا کیونکہ زیادہ قرائن د شواہدا ہی بات کے حق میں تھے حسنِ ظن بمعنی شک کی مثال ہیہ ہے کہ

﴿وَ اِنَّ الَّذِيْنَ اخْتَلَفُوا فِيْهِ لَفِي شَكٍ مِّنْهُ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ اِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ وَ مَا قَتَلُوْهُ يَقِيْنًا ﴾ []

اس آیت میں یہود کے بارہ میں بیکہا جار ہا ہے کہ یسی کی تحقق کے بارہ میں ان کی آراء کی بنیاد شک پر ہے یفین پڑمیں خطن کی حقیقت کے بارہ میں امام راغب اصفہا کی فرماتے میں کہ 'الطن اسم لما یحصل عن امار قاو متی قویت أدت الی العلم و متی ضعفت جدا لم یتجاوز حدا لتو ہم ''۲۲

لیعنی جو شے قرائن سے حاصل ہوا سے ظن کہا جاتا ہے اگر یہ قرائن قو ی دمعتبر ہوں تو ظن کی سرحدعلم یفتین سے ل جاتی ہےادرا گریہ بہت زیادہ کمز درہوں تو پھرا نتہائی درجہ دہم ہے۔

دراصل اصلاحی صاحب کے نقطۂ نظر کے حامل افراد نے نظن جیسی علمی اصطلاح کونہایت چا بکدتی سے حدیث کے خلاف استعال کرتے ہوئے حدیث کی عظمت اور اہمیت گھٹانے کے لیے عام لوگوں میں یہ شہہ پیدا کرنے کی کوشش کی ہے کہ احادیث نظنی ہیں اور نظن کو اسلام میں نا پسند کیا گیا ہے جبکہ حقیقت اس کے برعکس ہے۔ حدیث کے بارہ میں اصلاحی صاحب کے رویے پر ڈاکٹر عبدالرؤف صاحب نے نہایت جامع تبصرہ کیا ہے:

^{•••} مولا ناامین احسن اصلاحی حدیث نبوی صلی الله علیہ دآلہ دسلم اور اصول حدیث کے حوالے سے محد ثین کی کردہ کو ششوں کو آنکھیں بند کر کے تسلیم کرنے والے بھی نہ تھے لیکن منگرین حدیث کی طرح کھل کر اصول حدیث کا ردیقی نہیں کرتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ بھی اصول حدیث واخبار آحاد کی تعریف کرتے نظر آتے ہیں اور کبھی مشہور اور

متواتراحادیث کاانکارکرتے دکھائی دیتے ہیں۔''۲۲ جاوید احمد غامدی جن کا بیکہنا ہے کہانھوں نے جو کچھ سیکھااپنے استادِمحتر م مولا ناامین احسن اصلاحی سے سیکھا۔انھوں نے اپنی کتاب''میزان'' کےاندر مبادی تد برحدیث کےعنوان کے تحت حدیث کے بارہ میں ایناموقف اس انداز میں بیان کیاہے:

> ''حدیث کے بارہ میں دوبا تیں ایسی واضح ہیں کہ کوئی صاحبِ علم انہیں مانے سے انکار نہیں کر سکتا، ایک سیر کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ دسلم نے ان کی حفاظت اور تبلیغ و اشاعت کے لئے بھی کوئی اہتما منہیں کیا۔ دوسری سیر کہ ان سے جوعلم حاصل ہوتا ہے، وہ بھی علم یقین کے در ج تک نہیں پہنچتا۔ حدیث کے متعلق یہی دوحقا کق ہیں جن کی ہنا پر سیر ماننا تو نا گزیر ہے کہ اس سے دین میں کسی عقیدہ وعمل کا کوئی اضافہ نہیں ہوتا۔''ہیں

موصوف نے صحابہ کرام اوران محدثین عظام کی تمام کا وشوں اور محنت کو بیک قلم رائیگاں اور فضول قرار دے دیا جنہوں نے اپنی تمام زندگی حدیث وسنت کی حفاظت اور انہیں ہوشم کی آمیزش سے پاک رکھنے کے لئے صرف کیں نیز اس مقصد کے لئے بے شارعلوم متعارف کر وائے اور ہزاروں کتب تصنیف کیں لیکن غامدی صاحب نے میفتو کی صادر فرماتے ذرائیچکچاہٹ محسوس نہ کی کہ حدیث کی وجہ سے دین میں کسی عقیدہ و عمل کا اضافہ نہیں ہوتا۔ اگر ان کی سے بات درست تسلیم کر لی جائے تو شرعی احکامات مشلاً نماز، روزہ، رجح اور زکوۃ وغیرہ کی تفصیلات جو حدیث ہی کی مرہون منت ہیں بھی ہمیں معلوم نہ ہوستیں اور اس طرح دین کا سارا

اس کی وجہ بیہ ہے کہ غامدی صاحب ہراس چیز کو قبول کرتے ہیں جوعقل کے منافی نہ ہواورا سے فطرت وعقل کی تائید حاصل ہو چنا نچہ حدیث کے بارہ میں بھی وہ ایک دوسری جگہ رقمطراز ہیں: ''حدیث ہمار نےز دیک رسول اللہ سلی اللہ علیہ قالہ وقول وفعل اور تقریر وقصویب کی وہ روایت ہے جوزیا دہ تر اخبار آحاد کے طریقے سے ہم کو ملی ہے اس کے متعلق ہماری رائے بیہ ہے کہ بیا گر آن مجید ، سنتِ ثابتہ اور عقل وفطرت کی اساس پر قائم ہواور کسی پہلو سے ان کے منافی نہ ہواور قابل اعتماد ذرائع سے ہم تک پہنچ تو اس کی جمیت بھی ایک مسلم حقیقت ہے۔' ہیں

اس اقتباس ہے ایک بات تو بیہ معلوم ہوتی ہے کہ ان کے مزد یک تمام احادیث آ حاد کا درجہ رکھتی ہیں دوسری بات بیر ہے کہ وہ صرف ایسی حدیث کوقبول کرتے ہیں جوعقل اور فطرت کےخلاف نہ ہو حالانکہ اس بات کاامکان موجود ہے کہا یک حدیث کوموصوف کی عقل تسلیم نہ کرےاوراسی حدیث کوکسی دوسرے کی عقل تسلیم کرتی ہواب س کی عقل کوتر جبح دی جائے گی؟ اور جہاں تک حدیث کا قرآن سے متعارض ہونا ہے تو یہ یات ممکن ہی نہیں کہ کوئی حدیث صحیح ہواور قرآن کے منافی بھی ہوالیتہ یہ ممکن ہے کہ وہ ہماری ناقص عقل میں جگهنه پاسکاین اسی مؤقف کوغامدی صاحب نے میزان کے اندر کچھاس طرح بیان کیا ہے: '' چدیث کے سمجھنے میں یہ مات ملحوظ رکھی جائے کہ عقل وقل میں ہر گز کو کی اختلاف نہیں ہوسکتا، دین کی بنیاد ہی علم وعقل کےمسلمات پر قائم ہے۔لہذا کوئی چیز اگران مسلمات ہے مختلف نظر آتی ہے تواس پر بار بارغور کرنا جائے ۔''۲ ۲ صاحب میزان نے اپنی کتاب میں جدیث کورد وقبول کے چنداصول ذکر کئے ہیں ان کے متعلق وہ لکھتے ہیں: ^{••}صرف وہی روایتیں قابل اعتاد تھجھی جا ^نیں جواس پر ہر لجاظ سے یوری اتر تی ہوں۔ ان کےعلا وہ کسی چیز کوبھی خواہ وہ حدیث کی امہات کتب، بخاری وسلم اور مؤطا امام ما ال بی میں کیوں نہ بیان ہوئی ہوں ، آ ب سلى اللہ عايد وآلہ دلم كى نسبت سے ہر كر كوئى اہمیت نہ دی جائے''۔ پ۲ موصوف کے زدیک بخاری وسلم کی جوحیثیت ہے وہ واضح ہو چک کدائمہ حدیث اور علماءِ اصول کی ان کے ہاں کوئی وقعت نہیں البتہ غامدی صاحب کے اپنے خود ساختہ حدیث کو جانچنے کے لئے جواصول ہیں وہی حرف آخریں۔اصول جدیث کے ماہرین وائمہ سلف کے مقرر کردہ اصول ان کے خیال میں ناقص ونا کافی یں۔ حدیث نبوی سلی اہدیل_{ہ و}آلہ بلم کے بارہ میں غا**مدی صاحب کا مؤقف یہ بھی ہے کہ زیادہ تر احادیث ایسی** ہیں جن کےالفاظ نبی کریم صلی انڈیلہ دالہ پہلم کے نہیں ہیں بلکہ صرف مفہوم حضور صلی انڈیلہ دالہ پہلم کا بیان کر دہ ہے جبکیہ

الفاظ روا ۃ حدیث کےاپنے ہیں حالانکہ یہ نقطہ نظر بھی کسی لحاظ سے بنی بر حقیقت نہیں۔ وہ لکھتے ہیں: ''اس میں شبہ نہیں کہ حدیث کی روایت زیادہ تر بالمعتنی ہوئی ہے کہین نبی سلی اللہ علیہ وۃ لہ

وسنت میں زمین و آسان جیسا بعد قرار دیتے ہیں اور بھی سنت کو حضور صلی _{اللہ علیہ د آلہ و}سلم کے قول و تقریر پر بینی تصور کرتے ہیں۔

حدیثِ نبوی کے جدید مفاتیم کا جائزہ لینے کے بعد بینتیجہ بآسانی اخذ کیا جا سکتا ہے کہ جدید معبرین حدیث خود حدیث کے معنی ومفہوم اور اس کے دائرہ کار کے حوالے سے متضا دنظریات کے حامل ہیں لیکن سب کا مقصود و مطلوب حدیث نبوی کا استخفاف ہے۔اگر چہ ان کے باہم انداز اور واردات کے طریقے مختلف ہیں مگر اغراض و مقاصد میں کافی حدتک مما ثلت موجود ہے۔

اس فکر کے حامل افراد بظاہرا پنے آپ کو حدیث وسنت کے قائل باور کرانے کی کوشش کرتے ہیں اور اپنے معتقدین کو اس مغالطے میں رکھتے ہیں کہ ہم حدیث وسنت کو ایک حقیقت ثابتہ تسلیم کرتے ہیں حتی کہ بسااوقات منگرین ومستشرقین کے تصور حدیث وسنت پر تقدید بھی کرتے دکھائی دیتے ہیں کیکن با توں ہی باتوں میں وہی پچھ کر جاتے ہیں جو مخالفین حدیث وسنت کا مطلوب ہوتا ہے۔ متجد دین کا یی گروہ حدیث وسنت کو تسلیم کرنے کے باوجود اس کی تشریح وتو ضیح اس انداز سے کرتا ہے جو جمہور اہل اسلام اور انکہ حدیث کے وضع کر دہ اصولوں کے منافی ہوتی ہے، بیسنت کو ارتفاء پذیر ثابت کرنے کے لیے حالات نے زمانہ کے مطابق اس میں ترمیم تونسینے کو نہ صرف جائز بلکہ جزیوسنت تصور کرتے ہیں۔

دیتے ہیں ان کے ہاں حدیث وسنت کے ضمن میں بھی عقلی و منطقی معروضات ہی زیادہ قابل قبول ہیں۔اور اسی تعقل پسندی کا نتیجہ حدیث وسنت کا ستخفاف یا انکار ہے جس نے جدید تعبیرات کا لبادہ اوڑ ھرکھا ہے۔ استخفاف حدیث سے مراداحادیث نبویہ کو کسی لحاظ سے بھی مشکوک تصور کرنایا قرار دینا ہے، احادیث کے معنی و مفہوم میں غلط تا ویلات کرنا، متنداحادیث کا کسی بھی انداز انکار کرنایا ائمہ سلف سے ہٹ کراپنی مرضی سے احادیث کورد وقبول کے اصول متعارف کرانا ہے۔ بیاور اس نوعیت کے تمام انداز دراصل حدیث کے معام ومر تبہ کو کم کرنے کی مختلف صورتیں ہیں جو مودہ مسلم معاشروں میں عروج پر ہیں۔

جدید مستخفین حدیث کی ایک چال می بھی قابل نور ہے کہ وہ حدیث وسنت کے مابین تفریق اور ہُعد ثابت کرنے کے لیے اس اجتماعی اور سلمہ مفہوم میں رخنہ اندازی ڈالنے کی کوشش کرتے ہیں جو حدیث و سنت کے بارہ میں ابتداءِ اسلام سے اُمت مسلمہ میں قرن در قرن چلا آ رہا ہے۔

حقیقت ہیہ ہے کہ حدیث وسنت میں اگر چہ لغوی اعتبار سے فرق ہے لیکن کسی بھی اصطلاح کے حقیق مفہوم میں اس کے ائمہ کی توضیحات ہی زیادہ قابلِ اعتبار تصور کی جاتی ہیں چنا نچہ محدثین جو اس فن کے امام ہیں ان کے نزدیک میہ دونوں الفاظ یعنی حدیث وسنت ایک معنی میں استعال ہوتے ہیں اور درست نظر سی بھی یہی ہے۔

حواله جات دحواش

- ١- امام شاطبي، ابراهيم بن موسى، الموافقات في اصول الاحكام، وزارة الشؤن
 الإسلامية والأوقاف، المملكة العربية السعودية، ٢٤٢٤ هـ، ٢٤/٤
 - ۲ _ * * المرفضل الرحمن ، تحريك حديث ، فكر ونظر ، نومبر ١٩٦٣ ملخصا ، ص١٢
 - ۳_ ایضاً،ص۱۶،۱۵
- ۳ _ رامهر مزی حسین بن عبدالرحمان ،المحد ث الفاصل مین الراعی والواعی ، دارالفکر ، بیروت ،لبنان ط۱۰۱۷ ۱۹

۲_ احمد بن حنبل،المسند ،المكتب الاسلامي، بيروت، لبنان، سن، ۱٬۶۸۴ (۵۸٬۹۸

جون ۱۱ ۲۰ حدیث نبوی صلی اللہ علیہ دآلہ وسلم کے جد بد مفاجیم اور ان کا جائزہ (57)	القلم
خطيب بـغـدادي أبـو بـكـر احـمد بن ثابت،الكفاية في علم الرواية،دار الكتب الحديثه،	_^
القاهره،س_ن، ص ۶ و	
ڈ اکٹرفضل الرحمان ،سنت ،فکر ونظر ملخصاً ،جولا ٹی اگست ۱۹۶۳ء ،ص۱۵	_9
الحجرات ٦:٤٩	_ \ ·
امـام ذهبي،تذكرة الحفاظ،ابي عبدالله محمد بن احمد، دار الكتب العلمية، بيروت،	-))
٩/١٠٤١٩٩٨	
ايضاًاراا	_11
امین احسن اصلاحی ،مبادی تد برحدیث، فاران فاؤنژ ^{یی} ن ، لا ہور،۱۹۹۴ء،ص۱۹	_11"
شـاه ولى الله، احمد بن عبدالرحيم، الانصاف، ص ٨٠، دار النفائس، بيروت، الطبعة	_ \ £
الثانية، ٤٠٤ هـ	
الـجـزائـري، صـالـح بـن احـمد، توجيه النظر الى اصول العصر، دار المعرفة، بيروت،	_10
س_ن، ص٣	
امین احسن اصلاحی ،مبادی مذبر حدیث ،ص ۱۹،۰۶	_17
ابـن حـجـر عسـقـلاني،شرح نخبة الفكر في مصطلح اهل الأثر،مكتبة الغزالي دمشق، الطبعة	_) Y
الثانية، ٩٩٠ ء،ص٧	
امام بـخـاري، الـجـامع الصحيح، كتاب الاستيذان، باب التسليم،دار السلام للنشر	_ \ A
والتوزيع، الرياض،الطبعة الثانية، ٩٩٩٩ ء،رقم الحديث ٢٤٥	
البقرة٢: ٤٦ ٢٠_ النور٢:٢٤ ٢١_ النسآء ١٥٧:٤	١٩
امام راغب، حسن بن محمد ، المفردات في غريب القرآن،نور محمد اصح	_ ۲ ۲
المطابع، كراچي،١٩٦١ء،ص٣١٩	
ڈ اکٹر عبدالرؤف ظفر ،مولا ناامین احسن اصلاحی کانظر میصدیث ، ماہنامہ محدث ،اگست ا • • ۲ ء ، ص • ۲	_rm
جاویدا حمد غامدی، میزان، دارالاشراق، لا ہور،۲۰+۲۰ء، ص۲۸	_17
Proport in the lot of an	~

- ۲۵ جاوید احمد غامدی، ما هنامه اشراق، جنوری ۱۹۹۴ء، ص ۷
- ۲۲۔ جاویدا حمد غامدی، میزان، ص۲۷ ک۲۔ ایضاً، ۲۹ ۲۸۔ غامدیٰ میزان، ۲۱ ۲۹۔ ایضاً ۲۴ ۳۰ ایضاً، ۱۵