محمر بن عمر الواقدي جرح وتعديل كے ميزان ميں

*عابد حسين قيصرانى ** پروفيسر ڈاکٹر عبدالرؤف ظفر

Muhammad bin' Umer al-waqdi is a renowned figure in Islamic History. His field of research are Seerat Nabvi, Hadith, Literature, Maghazi and History. He spent all his time and money in acquiring knowledge from Hazrat Muhammad Bin Rashid, Imam Malik Bin Anus and Sufyan Thaury. Akhbar-e-Makkah, Tareekh-ul-Fuqaha, Al Tareekh Al Kabeer, Kitab Harbul Aus Wal Khzreg, Tafseer-ul-Quran, Zikrul Quran, Futoohusham, Futooh ul Iraq, Al Tarkhwal Makhazee, Kitab Al Seerah, Kitab Muktal Hassan Bin Ali (R.A) etc. are his famous books. The life events of seerah and Hadith (saying of Prophet PBUH) was his favourite occupation. Desite his ensmons schoolary works majority of Muhadeseen criticised him and unanimously rejected his authenticity and render him untrust worthy of narrating Hadith. How ever it is unjust and against the established principle of research to cast aside the effort of Umer Bin Al-Waqdi without giving due consideration.

اساعیل باشاالبغدادی آپ کے بارے میں یوں رقمطراز ہیں:

محمد بن عمر بن واقد الواقدى ابو عبدالله المدنى الاصل بغدادى المسكن والوفاة كان عالما محدثا اخباريا ولد سنة ١٣٠ و توفى سنة ٢٠٧ سبع و مائتين من تصانيفه اخبار مكة. ازواج النبى عَلَيْتُ تاريخ الفقهاء التاريخ الكبير. التاريخ والمبعث والمغازى ،تفسير القرآن. ذكر القرآن. سيرة ابى بكر رضى الله عنه ضرب الدنانير والدراهم. فتوح الشام. فتوح العراق. كتاب الاختلاف اعنى اهل المدينة الاكوفة. كتاب الآداب. كتاب مرالحبشة والفيل. كتاب الجمل. كتاب حرب الاوس والخزرج. كتاب الردة. كتاب الرغيب لعله الترغيب في علم القرآن

و غلط الرجال. كتاب السقيفة و بيعة ابى بكر. كتاب السنة والجماعة و ذم الهوى. كتاب السيرة. كتاب الصفين. كتاب الطبقات. كتاب غلط الحديث.

ریشپل, گورنمنٹ ہائیر سکینڈری سکول, سخی سرور

^{**} ڈائر کیٹر،سرت چیئر،اسلامیہ بونیورشی، بہاولیور

كتاب مداعى قريش والا نصار فى القطائع ووضع عمر الدواوين. كتاب مقتل حسن بن على رضى الله عنها. كتاب المناكح. كتاب مولا الحسن والحسين رضى الله عنها. كتاب وفاة النبى صلى الله عليه وسلم و غير ذلك. (١)

نام محمد بن عمر بن واقد الواقدى - كنيت ابوعبدالله مدنى، بغداد مين ربائش پذير ہوئے اور وفات تک رہے - حديث اور تاریخ کے عالم تھے - ۱۳۰ جمرى میں پيدا ہوئے - آپ كی تصانیف میں پدا ہوئے - آپ كی تصانیف میں پد كتابیں ہیں - اخبار مكہ، از واج النبی الله النبی الله التاریخ الفتها ء، التاریخ الکبیر، فقوح الشام، فقوح العراق، كتاب الاختلاف، كتاب الآداب، كتاب المحمل، كتاب السقيفه، كتاب الصفين، كتاب الطبقات، كتاب مقتل حسن بن على، كتاب المولا الحن والحسين اور كتاب وفات النبي الله وغيره -

محدبن عمرالواقدي كامقام ومرتبه

هذا النسبة اء لى واقد، و هواء سم لجدالمتسب اء ليه، سمع بن ابى ذنب، و معمر بن راشد، و مالك بن انئس، و محمد بن عجلان، و ربيعة بن عثمان، و ابن جريح و سفيان الشورى، روى عنه كاتبه محمد بن سعيد و ابو حسان الزيادى، و محمد بن اسحاق الصغانى، و احمد بن عبيد بن ناصح وغيره هم، وهو من طبق شرق الارض و غربها ذكره، ولم يخف على احد عرف اخبار الناس أ مره، وسارت الركبان بكتبه فى فنون العلم من المغازى والسير والطبقات و اخبار النبى عَلَيْكُ الاحداث التى كانت فى وقته و بعد و فاته عَلَيْكُ و كتب الفقه و اختلاف الناس فى الحديث و غير ذلك و كان جواداً كريماً مشهوراً بالسخاء، ولى القضساء بالجانب الشرقى منها وقيل: انه لما انتقل من بغداد من المجانب الشرقى الى الغربى حمل كتبه على عشرين و مئة و قر، و قيل: كان له ستمئة قمطر من الكتب و قيل ان حفظه كان اكثر من كتبه و قد تكلموا فيه. (٢) واقدى الي عرف منوب بوني كى وجه سے واقدى كهائت بيں۔ واقدى الك بن الن ، ثب برا بن عرب عثمان ، ابن جرت اور سفيان ثورى وغيره واقدى كهائت بيں۔ مالك بن الن ، ثب برا بن سعره الوحيان زيادى، ثهر بن التحاق المغانية فيره واقدى سيرا ومغرب على عشرين و مئة و قور واقدى سيرا مناسد، من الك بن الن ، ثب برا بن سعره بان عرب ابن جرت اور سفيان ثورى وغيره واقدى سيرا مناسد، من الك بن الن ، ثب برا بن عرب عثمان ، ابن جرت اور سفيان ثورى وغيره واقدى سعر مناسد، مناس من الك بن الن ، ثب برا بن سعره الوحيان زيادى، ثهر بن احتاق المغاني وغيره و مثرق ومغرب كما من الك بن الن برق ومثر ومثر ومثر ومثر ومثر و مثر قورة و مثر قورة و مثر قورة و مثر و ومثر و ومثر

طبقات میں آپ کا چرچا تھا اور لوگوں کے حالات سے واقفیت رکھنے میں آپ کا معاملہ مخفی نہیں ہے۔ آپ نے مختلف فنون مثلاً مغازی سئیر ، طبقات ، نبی ایسٹے کے زمانہ ، آپ ایسٹے کی وفات کے بعد کے دور کے احوال ، کتب فقہہ ، اور لوگوں کے احادیث رسول اللہ ایسٹے کے اختلاف کے بارہ میں کتب کھیں ۔ آپ بڑے کریم اور سخاوت میں معروف تھے۔ (بغداد) کے مشرقی علاقہ میں آپ کو قاضی بھی بنایا گیا ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اور جب آپ بغداد کے مشرقی کنارے سے مغربی کنارے کی طرف منتقل ہوئے تواس کی کتابوں کے چوسو بنڈل تھے جن کو چوسوآ دمی اٹھاتے تھے اور کہا جاتا ہے کہ آپ کا حافظ آپ کی کتابوں سے بھی زیادہ تھا اور 'وقد تک لموفیہ '' '' آپ قابل اعتراض رادی ہیں۔'

فن حدیث میں علمی حیثیت

حملا ضعفه الجماعة كلهم قال ابن ناصر الدين اجمع الئمة على ترك حديث حاشا ابن ماجه لكنه لم يجسران يسمعه حين اخرج حديثه في اللباس يوم الجمعة وحسبك ضعفا. عن لا يجسران يسميه ابن ماجه اه و قال الذهبي في كتابه المغنى في الضعفاء. محمد بن عمر بن واقد الاسلمي مولاهم الواقدى صاحب التصانيف مجمع على تركه و قال ابن عدى يروى احاديث غير محفوظة والبلاء منه و قال النسائى كان يضع الحديث و ضعفه اهل الحديث و و ثقوا كاتبه محمد بن سعد. (٣)

سب نے آپ کوضعیف کہا ہے۔ ابن ناصر الدین کہتے ہیں کہ تمام آئمہ ان کے روایت کے بڑک پر متفق ہیں۔ امام ذہبی اپنی کتاب المغنی فی الضعفاء میں لکھتے ہیں کہ اقدی صاحب تصانیف ہیں اور ان کی روایت کے ترک پر اتفاق ہے۔ ابن عدی کہتے ہیں کہ پیغیر محفوظ احادیث قل کرتے ہیں۔ امام نسائی کہتے ہیں کہ محدثین نے انکو ضعیف قرار دیا۔ اور اس کے کا تب محدین صحد گو ققہ قرار دیا۔

مستشرقین کاواقدی کی روایات کواہمیت دینے کے بارہ میں سرسیداحد خان کا نقطہ نظر: ''ڈاکٹر اسپر گرصاحب نے نہایت گرمجوثی سے واقدی کی قدر ومنزل کواس کی اصلی حقیقت سے بہت بڑھا دیا ہے۔ جس کی نسبت سرولیم میورصاحب بیار قام فرماتے ہیں کہ''ڈاکٹر اسپر نگر نے اس کتاب کی تعریف اس کی حد سے زیادہ کی ہے'' مگرافسوں کہ باوجوداس کے صاحب ممدوح نے بھی واقدی کی کم قدر نہیں کی اور اور وں پرترجیح دینے میں کچھ کوتا ہی نہیں کی ۔اس لیے کہ انہوں نے بھی آنخضرت اللہ کی کا زندگی کے تمام حالات کو اس کتاب سے لکھا ہے۔ اور اس کی سند پر فند میں اسلام کے برخلاف تمام راؤں کوقائم کیا ہے۔

واقدی کچھ بڑامعتبر خص نہیں ہے وہ تو حاطب اللیل یعنی اندھیری رات میں لکڑیاں چننے والا ہے۔ اس کی غلط روایتوں اور جھوٹے قصہ کہانیوں اور بےسند باتوں سے تمام علماء نے اس کو نامعتبر طهر ایا ہے۔ محمد بن الرزقانی کے شرح مواہب لدنی میں میزان سے واقدی کی نسبت بیجمل نقل کیا ہے۔ المواقدی محمد بن عمر بن الواقدی الاسلمی المدنی الذی استقر الا جماع علی و منه و کذافی المیزان "

کسی کے کہنے اور سننے پر کیا موقف ہے خوداس کی کتابیں موجود ہیں جو پچھ بھی قدر و قیمت کے لائق نہیں بجزاس کے کہ جوا فواھاً اس نے سنا اور جوآ واز چڑیا کی خواہ کو ہے گی اس کے کان میں آئی وہ اس نے لکھ دی کوئی طریقہ تحقیق کا اور کوئی رستہ نقیج کا اس نے اختیار نہیں کیا پس کیا وہ کتابیں ایسی ہیں جو مذہب الاسلام کی بنیاد بھی جاسکتی ہیں اور کیا کوئی مخالف مذہب اسلام کا ان کتابوں کی سند پر مذہب اسلام یا اس کے واعظ میں عیب نکال کراورا ہے آپ کو فتح مند سمجھ کرخوش ہو سکے گا۔ ان ھذا الشہی عجاب (۴)

واقدی کے بارہ میں اصل صور تحال ہے مطلع ہونے کیلئے ضروری ہے کہ اس شخصیت کے بارہ میں مکمل بحث کی جائے اور موافقین صاحب علم اور مخالفین محقق علماء کی آراء کا تقابلی مطالعہ پیش کر دیا جائے تا کہ علمی دنیا کے اصل حقائق واضح ہو تکیں۔ اس شخصیت کے بارہ میں ائمہ جرح و تعدیل اختلاف رائے رکھتے ہیں۔ تاہم مخالفین اور موافقین میں سے کس کا مؤقف زیادہ قوی اور حقائق پر ببنی ہے وہ اس علمی مطالعہ سے واضح اور شفاف ہو سکے گا جوراقم الحروف ذیل کی سطور میں تح مرکر رہا ہے۔

امام ذهبی تحریر فرماتے ہیں:

"و جمع ، فاوعی، و خلط الغث بالسمین، و الخوز بالدرالثمین، فاطر حوه لذالك، و مع بهذا فلا یستغنی عنه فی المغازی و ایام الصحابة و أخبارهم" (۵) درمعلومات کوجمع كیااورانهیں اچھی طرح ذہن نثین كیا، کھر اور کھوٹے، قیمتی موتی اور عام منكول کوآپس میں خلط ملط كردیا۔ آس وجہ سے محدثین نے ان کونا قابل التفات سمجما ہے، کین اس سب کے باوجود مغازی اور صحابہ كرام على حالات وواقعات كے حوالے سے اس سے مستغنى نہیں

هواجاسكتا-''

موافقين واقدى

واقدى كى ثقابت برِ تفتكوكر نے والے ائمه كرام كے اقوال:

ا۔ عبدالعزیز بن محمد دراور دگ

واقدی کے بارے میں فرماتے ہیں:

"الو اقدى امير المو منين في الحديث" (٢)

(واقدی حدیث میں مومنوں کا امیرہے)

۲۔ یزید بن ہارون یَّ:

آپواقدی کے بارہ میں گویا ہوتے ہیں:

"محمد بن عمر الواقدى ثقة" (ك)

(محد بن عمرا لواقدی ثقه ہے)

سر ابوعبيد قاسم بن سلام:

موصوف واقدی کی تعدیل درج ذیل کلمات سے بیان کرتے ہیں۔

"الواقدى ثقة" (٨)

ه محربن عبدالله بن نمير:

واقدی کے متعلق ارشاد فرماتے ہیں:

"اما حديثه عنا فمستوى و اما حديث اهل المدينة فهم اعلم به" (٩)

(اس کی حدیث ہم سے تو برابر ہے لیکن اہل مدینہ کی حدیث کے بارے میں وہی زیادہ

جانے دالے ہیں)

نوٹ: تہذیب الکمال اور تہذیب التہذیب میں عناکی بجائے ''هنا'' کالفظہ۔

۵۔ مصعب بن عبداللہ الزبیریُّ: واقدی کے متعلق سے بیان دیتے ہیں کہ

"والله مارأيت مثله قط" (١٠)

(الله کی قتم میں نے اس جبیبا شخص کبھی نہیں دیکھا)

دوسری جگه فرماتے ہیں'' ثقة اور مامون' ہے (۱۱)

۲۔ محمد بن اسحاق مسیم:

واقدی کے متعلق ان سے سوال کیا گیا تو فرمانے گئے:

"ثقة مامون" (۱۲)

(وہ ثقہ اور مامون ہے)

۷- عباس عنبری:

واقدى كے بارے ميں اپنے خيالات كا اظہار فرماتے ہيں:

"الو اقدى احب الى من عبدالرزاق" (١٣)

(واقدی مجھے عبدالرزاق سے زیادہ محبوب ہے)

۸۔ لیعقوب بن شیبہآ یے فرماتے ہیں

"حدثني بعض اصحابنا ثقة" (١٢)

(میرے بعض ساتھیوں نے بیان کیاہے کہ وہ ثقہہے)

9_ محمد بن اسحاق الصاغاني:

واقدی کے بارے میں کچھاس انداز سے گویا ہوتے ہیں:

"لو لاانه عندى ثقه ما حدثت عنه" (۵)

(اگرواقدی میرے نزدیک ثقه نه هوتا تومین اس سے روایت نه کرتا)

٠١٠ ابواسحاق ابراجيم بن اسحاق الحربي:

واقدى كى توثيق كيلئے يوں رقمطراز ہيں:

"الواقدى امين الناس على اهل الاسلام" (١٦)

(واقدی اہل اسلام میں لوگوں کا امین ہے)

اا۔ ابو نیخیٰ الزهری: آپ فرماتے ہیں کہ

"ثقة مأمون" (١٤)

([واقدی] ثقہاور مامون ہے)

مخالفين واقتدى

ا۔ امام شافعیؒ:۔

واقدی کے بارے میں امت مسلمہ کے بہت بڑے امام مٰداہب اربعہ کے مؤسسین میں سے ایک محمد

بن ادریس الشافعی ہیں وہ فرماتے ہیں:

"کتب الو اقدی کذب" (۱۸)

(واقدى كى كتابين جھوٹ كاپلندہ ہيں)

٢- يجي بن معين رحمه الله: -

علم جرح وتعدیل کے امام کیلی بن معین فرماتے ہیں۔

"اغرب الواقدى على رسول الله عَلَيْتِهِ عشرين الف حديث" (١٩)

(واقدی نےرسول اللہ وسے ۲۰ ہزارانو کھی حدیثیں بیان کیس)

اور دوسری جگه فرماتے ہیں:

"الو اقدى ليس بشيء " (٢٠)

(واقدى كى كوئى حيثيت نہيں)

جبكهايك مقام پر

"قال مرة: ضعيف" (٢١)

(کبھی اسے ضعیف کہا ہے)

دوسرے مقام پر فرماتے ہیں:

"ليس بثقة" و قال مرة لايكتب حديثه" (٢٢)

وہ نفیہیں ہے (جبکہ ایک اور جگہ پر فرماتے ہیں)اس کی حدیث نہ کھی جائے۔

واضح رہے کہ ابن معین ؓ جب''لیس بشی ء'' کے الفاظ میں جرح کریں تو اس سے مراد کبھی تو راوی کی احادیث کی قلت بتانامقصود ہوتا ہے اور کبھی اس سے شدید جرح مراد ہوتی ہے۔ لیکن اس چیز کا پیدا بن معین ؓ کے دوسرے اقوال تلاش کرنے سے چلے گا یااس راوی کے بارے میں دوسرے ائمکہ گی آ راء دیکھنے سے معلوم ہوگا۔ اگروہ راوی جس کے بارے میں ابن معینؓ نے ''لیسس بشیء'' کہا ہے وہ قلیل الحدیث ہواور ابن معین نے دوسری جگہ روایات میں اس کی توثیق کی ہویا دوسرے ائمہ نے اس کو ثقہ کہا ہوتو یہ بات متعین ہوگی کہ ابن معینؓ کے اس کلمہ سے قلت حدیث مراد ہے جرح نہیں ہے۔ لیکن جب ہم کسی ایسے راوی کو دیکھیں جس کے بارے میں ابن معینؓ نے ''لیس بشیء '' کہا ہوجیسے ابوالعطو ف جرح بن المنهال ہے اور دوسرے ائمہ اس کی شدید جرح پر منفق ہوں تو یہ بات کا قرینہ ہوگا کہ ابن معینؓ کی مراد دوسرے ائمہ کے مقصد دوسرے ائمہ اس کی شدید جرح پر منفق ہوں تو یہ بات کا قرینہ ہوگا کہ ابن معینؓ کی مراد دوسرے ائمہ کے مقصد کے موافق ہے۔ (۲۳)

امام احمد بن محمد بن حنبل مجوکہ بلند درجہ کے ائمہ نفتہ میں شار ہوتے ہیں اور توثیق میں اعتدال پیند جبکہ جرح میں منصف مزاج ائمہ میں شامل ہیں واقدی کے بارے میں ارشا دفر ماتے ہیں:

"هو كذاب" (۲۴)

(کہوہ جھوٹا ہے)

جبکہ دوسری جگہ امام صاحب نے ان الفاظ میں موصوف پر جرح کی ہے۔

"يقلب الاحاديث اويركب الاسانيد" (٢٥)

(اجادیث میں ردوبدل کرتا تھا ہاا سانید گھڑتا تھا)

م _ على بن مديني رحمه الله: _

امام علی بن مدینی کے بارے میں ابوحاتم رازی فر ماتے ہیں:

"كان ابن المديني علماً للناس في معرفة الحديث والعلل" (٢٦)

(علی بن مدینی ٔ حدیث اور علل کی معرفت لوگوں میں نمایاں حیثیت کے مالک تھے)

انہی کے بارے میں امام بخاری رحمہ اللہ کا ارشادہے:

"ما استصغرت نفسى عند أحد الاعلى بن المديني" (٢٧)

(میں نے علی بن مدیثی کے علاوہ کسی ایک کے سامنے اپنے آپ کو کم ترفہیں سمجھا)

یمی وہ امام ہیں جوامیر المومنین فی الحدیث کے مرتبے پر فائز ہیں۔ پیچلیل القدر امام واقدی کے

بارے میں فرماتے ہیں:

"الواقدى يضع الحديث" (٢٨)

(واقدى حدیثیں گھڑتا تھا)

دوسری جگه پرواقدی کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار کچھ یوں کرتے ہیں:

"عندالواقدي عشرون الف حديث لم اسمع بها ثم قال لايروي عنه

و ضعفه"(۲۹)

(واقدی کے پاس ۲۰ ہزاراحادیث ہیں میں نے انہیں نہیں سنا پھر فر مایا:اس سے روایت نہ کی جائے اوراسے ضعیف قرار دیا)

۵۔ اسحاق بن را ہو ہے:۔

شیخ مشرق،سیدالحافظ،امام کبیراورامام بخاری کے استاداسحاق بن راہویہ واقدی کے بارے میں فرماتے ہیں:

"هو عندى ممن يضع الحديث" (٣٠)

(وہ میرےزدیکان لوگوں میں شامل ہے جو (حدیثیں) گھڑتے تھے)

۲۔ محمد بن بشار

آپفرماتے ہیں کہ

"مارایت اکذب منه" (m)

(میں نے اس سے بڑھ کرجھوٹا شخص نہیں دیکھا)

محمد بن اساعیل ا بنخاری ا

علم حدیث کے امیر المومنین امام محمد بن اساعیل البخاریؓ جن کا شارتو ثیق میں اعتدال اور جرح میں انساف پیندلوگوں میں ہوتا ہے واقدی کے بارے میں ارشاد فرماتے ہیں:

"محمد بن عمر الواقدى ابو عبدلاله الاسلمي مدني قاضي بغداد تركوه" (٣٢)

(محدین عمرالواقدی ابوعبدالله اسلمی مدنی جو بغداد کے قاضی ہیں محدثین نے اس کوترک کر دیا

(4

جبکہ دوسرے ائمہ نے ''متر وک الحدیث' کے الفاظ میں امام صاحب کی جرح نقل کی ہے۔ (۳۳) اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ'' سکتوا عنہ' کے الفاظ میں بھی واقدی پر جرح کرتے ہیں۔ (۳۳) یا درہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ کی جرح'' سکتو عنہ' کے بارے میں امام ذھبی فرماتے ہیں''

"قول البخاري سكتواعنه ظاهر ها انهم ماتعرضو الجرح ولا تعديل وعلمنا

مقصده بها بالا استقراء انها بمعنى تركوه" (٣٥)

(امام بخاری کے ''سکتواعنہ'' کہنے سے ظاہر طور پرتویبی لگتا ہے کہ وہ اس رادی کی جرح وتعدیل کے در نے نہیں ہوئے جبکہ ہم نے مکمل مطالعے کے بعدان کا مقصدیہ مجھا ہے کہ وہ'' ترکوا'' کے معنی میں ہے) اسی طرح امام ابن کثیرؓ امام بخاریؓ کے الفاظ''سکتواعنہ''کی وضاحت یوں کرتے ہیں:

"البخاري اذاقال في الرجل: "سكتواعنه" او فيه نظر فانه يكون في ادني

المنازل وارادئها عنده لكنه لطيف العبارة في التجريح" (٣٦)

(امام بخاری رحمہ اللہ جب کسی آ دمی کے بارے میں''سکتواعنہ'' یا'' فیہ نظر'' کہیں تو وہ شخص ان کے بزد یک انتہائی کمزوراور روی مقام پر ہوگا۔ کیونکہ وہ جرح میں لطیف عبارت استعال کرتے ہیں)

٨ ابراتيم بن يعقوب الجوز جاني رحمه الله: ـ

جرح وتعديل كامام ابراجيم بن يعقوب الجوز جاني فرماتے ہيں:

"الواقدى لم يكن مقنعاً" (٣٤)

(واقدى ايباعادل نېيى جس كى شېادت قابل قبول مو)

9۔ امام سلم بن حجاج بن مسلم

آپامام بخاری کے شاگر دہیں واقدی کے بارے میں فرماتے ہیں۔

"متروك الحديث" (٣٨)

(واقدى متروك الحديث ہے)

٠١- ابوزرعهالرازي "

ان کا شارتو ثیق میں معتدل اور جرح میں منصف لوگوں میں ہوتا ہے، واقدی کے بارے میں فرماتے

ىلى:

"ترك الناس حديثه" (٣٩)

(كەلوگوں نے اس كى حدیث كوچھوڑ دیاہے)

ابن حجرؓ نے امام ابوزرعہ رازی سے "متروکہ الحدیث" کے الفاظ میں واقدی پر جرح نقل کی

(M)___

اا۔ ابوداؤر

امام ابوداؤ دسلیمان بن اشعث البخانی واقدی کے بارہ میں فرماتے ہیں:

"لا اكتب حديثه و لا احدث عنه" (١٦)

(نەمىس اس كى حدیثیں لکھتا ہوں اور نہ ہی اس سے حدیث بیان كرتا ہوں)

اسى طرح امام ابوداؤر نابن مبارك سے كها:

"حدثنا عن الو اقدى فقال سوء" (٣٢)

(ہمیں واقدی کی حدیثیں بیان کریں تو فرمایا: وہ تو براشخص ہے)

۱۲۔ ابوحاتم رازی آ

علم جرح وتعدیل کے سلم امام ابوحاتم رازیؓ واقدی کے متعلق فرماتے ہیں۔

"انه کان یضع" (۳۳)

(بےشک وہ (حدیثیں) گھڑ تاتھا)

اس طرح امام ابوحاتم رازی انہیں''متر وک الحدیث'' بھی کہتے ہیں۔ (۴۴

١١٠ ابوعبدالرحمن احمد بن شعيب النسائي:

امام ابوعبدالرحمٰن النسائيُّ جو كه شيخ الاسلام اورنا قد الحديث بين، واقدى كے بارے ميں فرماتے بين:

"محمد بن عمر الواقدى متروك الحديث" (٣٥)

(محربن عمر الواقدي متروك الحديث ہے)

دوسری جگه فرماتے ہیں:

"يضع الحديث" (٢٩)

(وہ حدیثیں گھڑتاہے)

امام ابن حجرٌ، امام نسائی کی طرف منسوب کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"الكذابون المعروفون بالكذب على رسول الله عَلَيْهُ اربعة: الواقدى

بالمدينة، والمقاتل بخراسان، محمد بن سعيد المصلوب بالشام، و ذكر

الرابعة "(٢٦)

(ایسے کذاب جورسول اللہ علیہ ہے۔ کہ بن سعید المصلوب اور چوتھا بھی ذکر کیا) میں واقد ی ،خراسان میں مقاتل ،شام میں مجمد بن سعیدالمصلوب اور چوتھا بھی ذکر کیا)

جبکہامام ذھی ؓ نے امام نسائی کا بی ول کچھ یوں نقل کیا ہے:

"المعروفون بتوضع على رسول الله عُلَيْتُ اربعة ابن ابي يحييٰ بالمدينة،

الواقدى ببغداد، و مقاتل بن سليمان بخراسان، محمد بن سعيد بالشام" (٣٨)

واقدى،مقاتل بن سليمان خراسان ميں اور محمد بن سعيد شام ميں)

۱۳ ابوبشرالدولاني ":-

ابوبشرالدولا بی واقدی کے بارے میں کہتے ہیں:

"متروك الحديث" (٩٩)

(وہمتروکہالحدیث ہے)

۱۵۔ ابن عدی ّ

ابواحمد عبداللہ بن عدی الجرجائی نے واقدی کواپنی کتاب الکامل فی الضعفا رالرجال میں ذکر کیا ہے اور اس کے بعداس کے ضعیف، کذاب اور متروک ہونے پر بہت سارے علماء کے اقوال ذکر کئے ہیں۔ (۵۰) ابن عدی کا واقدی کوالکامل میں ذکر کرنا ہی اسے ضعیف سیجھنے کی دلیل ہے۔اس کے علاوہ موصوف محصوف معتدا

سے رہیمی منقول ہے:

"احاديثه غير محفوظة والبلاء و منه" (۵۱)

(اس کی حدیثیں غیر محفوظ ہیں اور [غیر محفوظ ہونے کی] آفت اس کی وجہ سے ہے۔

۲۱۔ دار طنی :

امام دار قطنیؓ فرماتے ہیں:

"الضعف يتبين على حديثه" (۵۲)

(ضعف اس کی حدیث میں واضح ہوتاہے)

اور کھی" ضعیف" کہہ کر کھی واقدی پرجرح کرتے ہیں۔ (۵۳)

ےا۔ عبداللہ بن نمیر^{*}:۔

جو کہ اہلسنّت میں صاحب حدیث اور ثقہ بھی ہیں ، آپ سے محمد بن عبداللّٰہ بن سلیمانؓ نے کسی حدیث کا ذکر سن کر کہا (اے ابوعبدالرحمٰن) (عبداللّٰہ بن نمبرؓ) یہ مجھے کھوادیں!!

انہوں نے فرمایا بیدواقدی سے مروی ہے اور میں اس کی حدیث بیان کرنا پیند نہیں کرتا۔ (۵۴) عقیلی نے ابن نمیر سے نقل کیا ہے کہ اس نے واقدی کوترک کردیا تھا۔ (۵۵)

۱۸ العقبار العقبار الم

محد بن عمر و بن موی العقیلی نے اپنی کتاب'' الضعفاء الکبیر'' میں محمد بن عمر الواقد ی کاعنوان قائم کر کے بیٹا بت کیا ہے کہ وہ اسے ضعیف شار کرتے ہیں۔ (۵۲)

ا۔ بندار بن بشار:۔

آپ فرماتے ہیں

"ما رأيت اكذب شفتين من الواقدى" (۵۵)

(میں نے گفتگومیں واقدی سے بڑھ کرکوئی جھوٹا شخص نہیں دیکھا)

۲۰ ابن شاهین

امام ابو حفص عمر بن احمد شاهدينُ اپني كتاب "تاريخ اساء الضعفا والكذابين" ميں واقدى كا ذكر كرتے

ہوئے کہتے ہیں:

"لايكتب حديثه" (۵۸)

(اس کی حدیث نه کھی جائے)

"و قال مرة اخرى: "الواقدى ليس بشيء" (۵۹)

(اوردوسری مرتبه فرمایا واقدی کی کوئی حیثیت نہیں)

اسی طرح موصوف کا واقدی کواس کتاب میں ذکر کرنا بھی اس بات کی دلیل ہے کہ وہ اس کوضعفآ ءاور کذابین میں شار کرتے ہیں۔

۲۱۔ زکریاالساجی ":۔

زکریابن بیمی الساجی واقدی کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے کہتے ہیں: "محمد بن عمر بن الواقد الأسلمی قاضی بغداد متھم" (۱۰) (محمد بن عمر بن والوقد اسلمی جو بغداد کے قاضی تھان پر جموٹ کا اتہام ہے)

محاكميه:

واقدی کے بارے میں متقد مین معتدلین اور جارعین کے اقوال ذکر کرنے کے بعد اور اپنی رائے دینے سے قبل ان متاخرین ائمہ نقد کے فیطے پیش کرنا ضروری سمجھتا ہوں جن کے مدنظر موافقین اور مخالفین کے مذکورہ اقوال موجود تھے۔ چنانچہ واقدی کے بارے میں ساتویں صدی ہجری کے عظیم مورخ

(۱) ابن خلکان فرماتے ہیں:۔

"ضعفوه في الحديث وتكلموافيه" (١١)

(ائمہ جرح وتعدیل نے اس کو حدیث میں ضعیف قرار دیا اور اس کے بارے میں کلام کی

(4

(۲) امام ذهبی : ـ

سیدالحفاظ وامام المحدثین وقدۃ الناقدین، شخ الجرح والتعدیل، شخ حدیث ورجال اورعلل واحوال میں متقن ومتندشس الدین محمد بن احمد بن عثمان الذهبی اپنی متعدد تصنیفات میں واقدی کے بارے میں موافقین اور مخالفین کے اقوال میں غور وفکر کرنے کے بعدایئے خیالات کا اظہاران الفاظ میں فرماتے ہیں۔

(الف) "استقر الا جماع على و هن الواقدى" (١٢٢)

(واقدی کےضعیف ہونے پراجماع ثابت ہو چکاہے)

(ب) اینی دوسری تصنیف میں فرماتے ہیں:

'محمد بن عمر بن واقدى الأاسلمى مولهم الواقدى صاحب التصانيف مجمع على تركه'' (١٣٣)

۔ (محمد بن عمر بن واقدی جو اسلمی قبیلہ کا غلام واقدی، صاحب تصانیف کے متر وک ہونے پراجماع کیا گیاہے)

(ج) اینی تیسری تصنیف سیراعلام النبلاء میں فرماتے ہیں:

"محمد بن عمر بن واقد الله سلمى مولهم الواقدى المدينى القاضى، صاحب التصانيف والمغازى العلامه الامام ابو عبدالله احد اوعية العلم على ضعفه متفق عليه" (٦٢)

(ابوعبدالله علامه امام، قاضی محمد بن عمر بن واقد جواسلمی قبیله کے غلام مدنی اور صاحب تصانیف ومغازی ہیں۔ نیزعلم کے خزانوں میں سے ہونے کے باوجود بالا تفاق ضعیف ہیں)۔

(m) علامه ابن ناصر الدين: _

آپنویں صدی کے علم رجال میں مہارت تامہ رکھنے والے ناقدین میں شار ہوتے ہیں واقدی کے مارے میں فرماتے ہیں:

"اجمع الأئمة على ترك حديثه" (١٥)

(ائمہ نے اس کی حدیث ترک کرنے پراجماع کیاہے)

(۴) ابن حجرعسقلانی :۔

شخی محدث متفن ، ضابط وامام حافظ احمد بن علی بن الحجر العسقلانی جو که متفدین اور متاخرین رجال کی معرفت تامه رکھتے ہیں اور اس فن کے معتمد علماء میں شمار ہوتے ہیں: واقدی کے بارے میں موافق اور مخالف آراء کے مابین محاکمہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

"ليس بحجة وقد تعصب المغلطائي للواقدى فنقل من قواه و ثقه و سكت عن ذكر من وهاه و تهمه و هم اكثر عدواً واشد اتقاناً و اقوى معرفة به من الاولين"(٢٢)

(واقدی جحت نہیں ہے،مغلطائی نے واقدی کے بارے میں تعصب سے کام لیا ہے۔ چنانچہاس نے اس کی تقویت اور توثیق کرنے والوں کی کلام تو نقل کی ہے لیکن اس کوضعیف اور تھم قرار دینے والوں کے ذکر سے چپ سادھ لی ہے۔ حالانکہ وہ (تضعیف کرنے والے) تو ثیق کرنے والوں کے مقابلہ میں تعداد میں زیادہ وا تقان میں زیادہ پختہ اوراس کی معرفت میں زیادہ قوی ہیں۔

(۵) عبرالحي ابن العمار ً:

موَرخ ، فقیراورادیب ابوالفلاح عبدالحی ابن العمارا محسبلی واقدی کے بارے میں فرماتے ہیں: "ضعفه الجماعة کلهم" (۷۷)

(ناقدین کی پوری جماعت نے اِس کی تضعیف کی ہے)

(۲) امام النبوى واقدى كے بارہ ميں تحرير كرتے ہيں۔

"محمد بن عر الواقدى وهو ضعيف باتفاقهم" (٢٨)
"محمد بن عمر الواقدى بالاتفاق ضعيف ہے"

حاصل مطالعه

میری تحقیق کے مطابق واقدی کی تعدیل کرنے والے لوگوں کی تعداد گیارہ (۱۱) جن کے نام عبدالعزیز بن محمد دراوردی، یزید بن ہارون، ابوعبید قاسم بن سلام، محمد بن عبداللله بن نمیر، مصعب بن عبدالله الزیبری، محمد بن اسحاق اسحاق اسحاق الراہیم بن اسحاق الحربی، ابو سیمی ، عباس عنبری ، لیعقوب بن شیب، محمد بن اسحاق الصاغانی ، ابواسحاق ابراہیم بن اسحاق الحربی ، ابو یحی الزهر بیں اوران میں سے چار (۲) عبدالعزیز بن محمد الدراوردی ، مصعب بن عبدالله الزیبری ، محمد بن اسحاق المسیمی ، ابراہیم الحربی کی حالت الی ہے کہ وہ خود بھی ثقابت کے درجے برنہیں پہنچتے الزیبری ، محمد بن اسحاق المسیمی ، ابراہیم الحربی کی حالت الی ہے کہ وہ خود بھی ثقابت کے درجے برنہیں پہنچتے بلکہ صدوق ہونے کے ساتھ ساتھ ان میں ضعف کا عضر بھی موجود ہے۔

یہ بھی یادر ہے کہ بقیہ کآ دمی یزید بن ہارون، ابوعبید قاسم بن سلام، یعقوب بن شیبہ، محمد بن اسحاق الصاغانی، ابی بچی الزهری، عباس عنبری اور محمد بن عبداللہ بن نمیر ثقة تو ہیں لیکن ان میں سے دو (۲) عباس عنبری اور محمد بن عبداللہ بن نمیر کے الفاظ صراحة ثقابت پر دلالت نہیں کرتے چنا نچہ اب باقی پانچ (۵) اشخاص ایسے ہیں جو صراحت کے ساتھ واقدی کی تو یق کرتے ہیں لیکن ان کا شار ائمہ نقد اور ماہرین جرح و تعدیل میں نہیں ہوتا۔

بالفرض ان کی توثیق کواگر تسلیم کر بھی لیا جائے تو ان کے مقابلے میں اکیس (۲۱) ایسے امام ہیں جن کا شارعلم جرح وتعدیل کے ستونوں میں ہوتا ہے جوتوثیق میں معتدل اور جرح میں منصف مزاج ہیں۔ان کے اساءگرامی به بین: امام شافعی، یخی بن معین، احد بن منبل، علی بن مدینی، اسحاق بن را بهویه، محمد بن بشار، محمد بن اساعیل ابنجاری، ابرا بهیم بن یعقوب امام مسلم، ابوزرعه رازی، ابوداؤد، ابوحاتم، امام نسائی، ابوبشر الدولا بی، ابن عدی، امام دارقطنی، ابن نمیر، لعقیلی، بندار بن بشار، ابن شامین، زکریا الساجی _

اگرکوئی شخصان پانچ (۵)ائمہ کی توثیق پیش کرتا ہے تو منصف ومعتد ان متند ومعتد ،معروف ومشہور ائمہ جرح وتعدیل ، ماہرین و ناقدین رجال کی مجمع علیہ تضعیف اور تجریح کے مقابلہ میں اس توثیق کی وقعت نہیں رہتی۔

محد بن عمر الواقدى كومحدثين كى كثير جماعت نے ضعیف قرار دیا ہے اور امام نووگ نے بالا تفاق محدثین اس كوضعیف كہا ہے۔ اب ان كی روایات كو بغیر تنقیح اور تجزید کے لینا بہر حال تحقیق کے اصولوں کے منافی ہے۔

حوالهجات

(عيوان الأثر: ١٩/١)

(ميزان الاعتدال:٣٠١/٩) (سيراعلام النبلاء:١٩٦١/٩) (تهذیب التهذیب: ۳۲۲/۹) (عیون الاثر:۱/۱۹) (تاریخ بغداد:۳/۱۱) (عيون الاثر: ا/١٩) (تاریخ بغداد:۳/۱۱) (عيون الاثر:ا/١٩) ۱۳۔ الضاً (تهذیب التهذیب:۹/۳۲۵) ۱۲/۱۰ ایفنا(تاریخ بغداد:۹/۳) (تهذیب الکمال:۱۰۱/۱۰) (تهذیب التهذیب:۳۲۵/۹) الذهبي، ابي عبدالله محمد بن احمد بن عثان (ميزان الاعتدال في نقدالر جال تحقيق على مم البجادي، دارالمعرفة، بيروت _10 برون تاریخ) جسار ص ۲۲۵ (سیراعلام النبلاء: ۱۹۱/۹) (تهذیب النهذیب ۲۱/۹) (عيون الأثر: ١٩/١) ۱۲ - المزي، جمال الدين، حافظ، (تهذيب الكمال في اساءالرجال بيروت، دارالفكر۱۹۹۴هـ/ ۱۹۹۴ م) جيما/ص ١٠١ (تهذيب التهذيب: ٣٦٥/٩) عيون الاثر: ١/١٨) جيما/ص ١٠١ الخطيب بغدادی،احد بن علی، (تاریخ بغداد:۱۱/۳) (تهذیب الکمال: ۱۵/ (الإثر: ١٠١) (تهذيب التهذيب : ٣٦٦/٩) (عيون الاثر: ١٩/١) الضأ (تاریخ بغداد:۱۳/۳)) (سراعلام النبلاء:۴۲۲/۹) (تهذیب الکمال:۳۲۲/۹) (الجرح والتعدیل: ۸/۲۱) (تاریخ بغداد: ۳/۱۳) _19 الجرجانی، ابی احمرعبدالله بن عدی، (الکامل فی الضعفآ الرحال بیروت، دارالفکر: ۲۲۳۵) (تاریخ بغداد: ۱۳/۳) (تهذیب الکمال فی اساءالرجال:۱۰۰/۱۷) (سیراعلام النبلاء:۲۶/۹) (تهذیب التهذیب:۳۲۴/۹) (الضعفاء الکبیر: ۱۰۸/۸ ايضاً (الكامل في الضعفاءلرجال:٢/١٢٥٥) (تهذيب الكمال:١٠٠/١٠١) (تهذيب التهذيب:٣٦٣/٩) (الضعفاء الكبير: ١٠٨/٨) ۲۲ المزى، جمال الدين، حافظ (تهذيب الكمال في اساء الرجال: ۱۰۰/۰۰۱) (ميزان الاعتدال:۳/۳۲)

۳۵ عبدالعزيز بن مجمدا براہيم، ڈاکٹر، (ضوالط الجرح وتعدیل) ص ۱۵۰

عافظابن كثير،الباعث الحشية (تاليف احمر ثباكر) (شرح اختصار علوم الحديث رياض، مكتبه

دارالسلام، ۲۱۱ اه، ۱۰۰۰م) ص ۱۰۷

۳۷۔ الخطیب بغدادی، حافظ ابی بکراحمہ بن علی (تاریخ بغداد: ۱۵/۳) (تہذیب التہذیب: ۳۱۸/۹) (سیراعلام النبلاء: ۳۲۸/۹)

۳۸ الذهبی ،امام شمل الدین محمد بن احمد بن عثمان (سیراعلام النبلاء: ۹۵۷/۹)

٣٩٥ الخطيب بغدادي، حافظ ابي بكراحمد بن على (تاريخ بغداد ١٣،١٥/٣) (سيراعلام النبلاء: ٣٦٣/٩)

۳۰ ابن ججرعسقلانی، احمد بن علی، (تهذیب التهذیب: ۳۱۷/۹) (الجرح والتعدیل: ۲۱/۸)

۱۳۱ الخطیب بغدادی، حافظ الی بکراحمد بن علی (تاریخ بغداد ۱۵/۳) (تهذیب التهذیب: ۳۲۲/۹)

٣٢ العقيلي ، ابي جعفر محمد بن عمر و بن موى بن حماد (الضعفاء الكبير ، دارالفكر ، بيروت ، بدون تاريخ)

(جم/ص۱۰۹)

۳۳ الذهبی امام شمس الدین محمد بن احمد بن عثمان (میزان الاعتدال فی نقد الرجال:۳۲۳۳) (تهذیب ۱۹۳۳) (تهذیب ۱۹۳۳)

۳۴ الذهبی امام شمس الدین محمد بن احمد بن عثمان (میزان الاعتدال: ۳/۱۲۳) (عیون الأثر: ۱/۲۰) (الجرح والتعدیل: ۱/۲۱)

٣٥_ النسائي، امام الحافظ البي عبد الرحمٰن، احمد بن شعيب (كتاب الضعفآ والمتر وكين:٣٠٣) (الكامل في النشفاء ٦/ ٢٢٨) (تاريخ بغداد: ٣٠/١) (عيون الاثر: ٢٠/١)

۲۷- الذهبی امام مم الدین محمد بن احمد بن عثمان (میزان الاعتدال:۲۲۳/۳) (شذرات الذهب: ۱۸/۲)

٧٤ - حافظا بن مجرعسقلانی، احمد بن علی (تهذیب العبذیب ۲۱۹)

۳۸_ الذهبی امام شمس الدین محمد بن احمد بن عثان (سیراعلام النبلاء: ۳۲۳/۹)

۴۹_ حافظا بن جمر عسقلانی، احمد بن علی (تهذیب التهذیب: ۹/ ۳۶۷)

۵۰ الجرجانی، حافظ ابی احمرعبدالله بن عددی (الکامل فی صعفآ ءالرجال: ۲/۲۲۲)

۵۱ الذصحی،امام شمس الدین محمد بن عثمان (میزان الاعتدال ۲۲۳/۳) (تهذیب

التهذيب:٩/٣١٩) (عيوان الأثر: ٢٠/١) (شذرات الذهب:١٨/٢)

۵۲ ابن حجر عسقلانی ،احمد بن علی (تهذیب التهذیب: ۳۲۸/۹)

۵۳ الذهبی ،امام شمس الدین محمد بن احمد بن عثمان (میزان الاعتدال ۲۹۳/۳) (عیون الأثر: ۲۱/۱)

۵۴ الخطیب بغدادی، حافظ ابی بکراحمد بن علی (تاریخ بغداد ۱۳/۳)

۵۵ العقیلی ، الی جعفر محمد بن عمر و بن موسیٰ بن حماد (الضعفاء الكبير: ۴/ ۱۰۷)

۵۲ ايضاً (الضعفاء الكبير: ۱۰۹/۴)

- اینطر ۱۳۹۳) میل (تاریخ بغدادی، حافظ انبی بکراحمد بن علی (تاریخ بغداد ۱۳/۳)) - ۵۷ میلود ۱۳/۳)

۵۸ ابن شابین، امام عمر بن احمد، (کتاب تاریخ اسماءالضعفاء والکذابین) ۹ ۱۹۸۹ (۱۹۸۹م ص ۱۲۷ (دراسه و تحقیق عبدالرحیم مجمد احمد)

09_ الصِناً (كتاب تاريخ اساء الضعفاء والكذابين: ١٦٧) ١٩٨٩ م ١٩٨٩م ص ١٢٠

۲۰ الخطیب بغدادی، حافظانی بکراحمد بن علی (تاریخ بغداد ۱۲/۳)

۲۱ - احمد بن محمد بن ابی بکر بن خلکان (وفیات الاعمیان وانباء وانباء الزمان، بیروت، دارصادر، بدون تاریخ) (جهم/ص ۳۴۸) (تحقیق الد کتور) احسان عماس

۲۲ الذهبی ، امامنش الدین محمد بن احمد بن عثمان (میزان الاعتدال: ۲۲۲/۳)

٣٣_ ايضاً (المغنى في الضعفاء: ٢/٢٣٧)

۲۴ الذهبی ،امام شس الدین محمه بن احمه بن عثمان (سیراعلام النبلاء: ۴۵۴/۹)

۲۵ عبدالحی بن العما دلخسنی (شندرات الذهب فی اخبار من ذهب بیروت ، دار الميسرة، بدون تاريخ (۲۶/ص۱۸)

٢٦ مافظائن جرعسقلانی، احربن علی، (فقح الباری شرح صدیح بخاری، کراچی

قديمي كتب خانه بلمقابل آرام باغ بدون تاريخ) ج ٩/ص١٨١

۲۷_ عبدالحي بن العماد الحسنبلي، (شندرات الذهب في اخبار من ذهب:۱۸/۲)

۲۸ _ النووی، محی الدین بن شرف، المجموع شرح المهدنب ویلید فتح العزیز، بیروت، دارلفکر، بدون تاریخ، ۱۳۶/۵۱۱)