

## الطبقات الکبریٰ میں امام ابن سعد کا رواۃ پر تنقید کے اسلوب کا جائزہ

### Review of the Method adopted by Imām Ibn Sa'd for Critical Assessment of Narrators of Ḥadīth in *al-Ṭabaqāt al-Kubrā*

\* محمد سعید شفیق

\*\* محمد طاہر

#### Abstract

*Imām Muḥammad b. Sa'd al-Baqhdādi (168-230 AH) is famous as an expert of the science of rijāl (transmitters of ḥadīth), genealogy (ansāb) and Islamic history. Of special significance is his monumental biographical dictionary al-Ṭabaqāt al-Kubrā which contains information about life of the Prophet (PBUH), his companions (the ṣaḥāba) and the generation after them (the tābi'ūn). One of the prominent features of this work is that it mentions chains of authorities for each recorded narration. This enables the reader to judge for himself the authenticity or otherwise of a particular narration by determining the trustworthiness of the narrators mentioned in the chain (sanad). The present paper critically examines the method adopted by Ibn Sa'd for verification of ḥadīth transmitters along with opinions of scholars about the book.*

علوم حدیث کی اصطلاح میں "رجال" حدیث کی روایت کرنے والے ان اشخاص کو کہا جاتا ہے۔ جن کے توسط سے حدیث ہم تک پہنچی ہے اور اس فن کو "علم الرجال" کہا جاتا ہے۔ جس میں ان اشخاص کے نام کنیت، لقب، حسب و نسب، اساتذہ، تلامذہ، رحلات علمیہ، دینی و اخلاقی حالات اور تاریخ وفات وغیرہ کا مفصل ذکر ہوتا ہے۔ علوم حدیث کا مطالعہ کرنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ نقد حدیث کے زیادہ تر قواعد "رجال" سے متعلق ہیں بلکہ حدیث کی صحت و ضعف کا دار و مدار بھی رجال (راویوں) پر ہے۔ اس کا اندازہ اس بات سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ "صحیح حدیث" کے لیے علماء نے جن پانچ شرائط کا ذکر کیا ہے ان میں سے چار بلا واسطہ رجال سے متعلق ہیں، یعنی اتصال سند، عدالت، ضبط اور عدم شذوذ اور پانچویں شرط یعنی عدم علت بھی بلا واسطہ رجال سے تعلق رکھتی ہے۔ اس طرح ہم کہہ سکتے ہیں کہ "علم الرجال" علوم حدیث میں بنیادی حیثیت رکھتا ہے اور حدیث کی صحیح معرفت اس کے بغیر ممکن نہیں۔

تیسری صدی ہجری کی آمد سے ہی "علم الرجال" باضابطہ ایک فن کی شکل اختیار کر گیا، جس کے اصول و ضوابط کی تفصیلات سینکڑوں کتابوں کے ہزاروں صفحات پر پھیلی ہوئی ہیں۔ نیز حفاظت حدیث کے پیش نظر جب راویان حدیث کی جانچ پڑتال شروع ہوئی تو اس سے ان کے عہد اور ان کے معاصرین کی تلاش شروع ہوئی، اس طرح "علم الطبقات" وجود میں آیا۔

پی ایچ۔ ڈی محقق، شعبہ علوم اسلامیہ، عبدالولی خان یونیورسٹی، مردان

\* پی ایچ۔ ڈی محقق، شعبہ علوم اسلامیہ، مالاکنڈ یونیورسٹی، دیر

علوم حدیث کی اصطلاح میں طبقات رجال کا موضوع انتہائی وسیع اور ہمہ گیر ہے اور ہر دور میں محدثین کرام نے اس موضوع پر علمی مواد اکٹھا کیا ہے اور نہایت علمی انداز میں اس فن کی کتابوں کو ترتیب دیا ہے اور یہی وہ علمی اور تحقیقی ورثہ ہے جس کی روشنی میں سنت کا صحیح اور حقیقی چہرہ نمودار ہوتا ہے۔ حدیث کے استناد میں طبقات رجال کی معرفت اہم کردار ادا کرتی ہے، اس کے ذریعہ نقد اسناد اور نقد حدیث کا کام لیا جاتا ہے۔ طبقات رجال کا علم رکھنے سے حدیث کے اندر ارسال، انقطاع، اعضاء اور تدلیس کا پتہ لگایا جا سکتا ہے اور رواد کے یکساں ہونے کی صورت میں ان میں تمیز کی جاسکتی ہے۔ طبقات کے علم کی بنیاد پر راوی کے شیوخ اور تلامذہ کی تحدید کی جاسکتی ہے اور یہ معلوم کیا جاسکتا ہے کہ راوی کا تعلق صحابہ سے ہے، تابعین سے یا تبع تابعین سے، تاکہ اس کی روایت پر حکم لگانے میں آسانی ہو۔

طبقہ کی لغوی اور اصطلاحی تعریف:

قرآن مجید میں لفظ "طبقہ" مستعمل نہیں ہے البتہ "طبق" اور "طباق" دو الفاظ وارد ہیں، پہلی آیت سورہ ملک کی ہے:

الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا 1

اور دوسری آیت سورہ انشقاق کی ہے:

لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ 2

اصحاب لغت نے طبقہ کو اسی مادہ کے تحت ذکر کیا ہے اور اس کے معنی و مفہوم کی وضاحت کی ہے۔

”طَبَقٌ مِنَ النَّاسِ: أي جماعة، والمطابقة: الموافقة، وطَبَقَاتُ النَّاسِ: مَرَاتِبُهُمْ“<sup>3</sup>

”طبقہ کا لغوی معنی ہے جماعت، اسی سے لفظ مطابقت ماخوذ ہے جس کا معنی ہے موافقت اور طبقات الناس کا

مطلب ہے لوگوں کے مراتب“

علامہ ابن منظور افریقی<sup>4</sup> لکھتے ہیں:

”الطَّبَقُ الجماعة من الناس يُعَدِلُونَ جماعةً مثلهم“<sup>5</sup>

”طبقہ لوگوں کی اس جماعت کو کہتے ہیں جو ہم مثل ہو“

طبقہ کا اطلاق ان لوگوں پر کیا جاتا ہے جن کی عمر یکساں ہو اور وہ اپنے اساتذہ سے بھی حصول علم اور استفادہ میں باہم یکساں ہوں،

حافظ سخاوی<sup>6</sup> لکھتے ہیں:

”الطَّبَقَاتُ جَمْعُ طَبَقَةٍ؛ وَهِيَ فِي اللَّعَةِ: الْقَوْمُ الْمُتَشَابِهُونَ، (وَتُعْرَفُ) فِي الْإِصْطِلَاحِ، (بِالسَّنِّ) أَي: بِاشْتِرَاكِ

الْمُعَاصِرِينَ فِي السَّنِّ وَلَوْ تَقْرِيبًا (و) بِ (الْأَخْذِ) عَنِ الْمَشَايخِ، وَرَبَّمَا اكْتَفَوْا بِالِاشْتِرَاكِ فِي التَّلَاقِي، وَهُوَ عَلَانِيًا مُلَابَرَةٌ

لِلِاشْتِرَاكِ فِي السَّنِّ“<sup>7</sup>

طبقہ کی زمانی تحدید:

جب محدثین نے رواد کو طبقات میں تقسیم کیا تو یہ ایک اصطلاح کی صورت اختیار کر گئی، چنانچہ بعض علماء نے صحابہ کو ایک طبقہ،

تابعین کو دوسرا طبقہ اور اتباع تابعین کو تیسرا طبقہ ٹھہرایا۔ اس تقسیم پر وہ اس حدیث نبوی سے استدلال کرتے ہیں:

”خَيْرُ الْقُرُونِ قُرْبِي، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ“<sup>8</sup>

”سب سے افضل لوگ میرے زمانہ کے ہیں، پھر ان کے قریب والے اور پھر ان کے قریب والے“

اسی طرح کچھ محدثین صحابہ کرام کو کئی طبقات میں تقسیم کرتے ہیں اور پھر اسی طرح تابعین اور اتباع تابعین کو بھی متعدد طبقات میں تقسیم کرتے ہیں، لیکن قرن کتنے عرصے کو کہا جاتا ہے، اس میں اختلاف ہے، بعض کے ہاں سو سال اور بعض کے ہاں چالیس سال کا ہوتا ہے۔ حافظ ابن کثیر<sup>9</sup> لکھتے ہیں:

”فمن الناس من يرى الصحابة كلهم طبقة واحدة، ثم التابعون بعدهم كذلك... فذكر بعد قرنه قرنين أو ثلاثة. ومن الناس من يقسم الصحابة إلى طبقات، وكذلك التابعين فمن بعدهم ومنهم من يجعل كل قرن أربعين سنة“<sup>10</sup>

سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما<sup>11</sup> سے ایک قول کے مطابق طبقہ بیس سال کا ہوتا ہے۔<sup>12</sup>

طبقہ کی مذکورہ تحدیدات متقدمین علماء کے یہاں نہیں ملتیں بلکہ آٹھویں صدی ہجری میں امام ذہبی<sup>13</sup> کے بعد اس کا استعمال عام ہوا ہے، اسی طرح طبقہ کی کسی خاص مدت کی تحدید اس وقت مفید ثابت ہوتی ہے جب اس پر علماء کا اتفاق ہو اور کتب رجال میں اس کا اعتبار کیا جاتا ہو، لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ ہر مصنف کے یہاں طبقہ کی مدت الگ الگ ہے اور یہی چیز اس منہج پر ترتیب دی گئی کتابوں میں الجھن اور پریشانی کا اہم سبب ہے۔

امام محمد بن سعد کی مختصر سوانح:

محمد بن سعد بن شیبہ ابو عبد اللہ البصری، کاتب الواقدی<sup>14</sup> کے لقب سے معروف تھے کیونکہ طویل عرصہ تک ان کی مصاحبت میں رہے اور ان کے لیے لکھتے رہے۔<sup>15</sup> ولادت عراق کے مشہور شہر بصرہ میں 168 ہجری کو ہوئی اور وہیں پلے بڑھے۔ طلب علم کا آغاز بصرہ ہی سے کیا اور اکابرین علم کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا۔<sup>16</sup> اپنے شہر سے علمی تشنگی بھجانے کے بعد دیگر مقامات کا سفر کیا جن میں بغداد خاص طور سے قابل ذکر ہے، یہاں طویل عرصے تک آپ کا قیام رہا۔ اس کے علاوہ علمی اسفار کے لئے آپ نے جن دیار کا رخ کیا ان میں مکہ، مدینہ، کوفہ وغیرہ قابل ذکر ہیں اور وہاں کے اہل علم سے استفادہ کیا، حتیٰ کہ ایک عظیم محدث، بے مثال مؤرخ، ماہر انساب اور امام جرح و تعدیل بن کرا بھرے۔<sup>17</sup> 230 ہجری میں باسٹھ (62) سال کی عمر میں بغداد میں وفات پائی۔<sup>18</sup>

طبقات ابن سعد، ایک تعارفی جائزہ:

کتب تذکرہ و رجال میں یہ کتاب متعدد ناموں سے مشہور ہے: "الطبقات"، "طبقات ابن سعد"<sup>19</sup> "الطبقات الکبریٰ"<sup>20</sup> اور "الطبقات الکبریٰ"<sup>21</sup>۔ طبقات ابن سعد فن رجال کی بنیادی کتاب ہے جس میں سیرت رسول ﷺ، تذکرہ صحابہ و تابعین پر توجہ دی گئی ہے۔ یہ کتاب ترتیب زمانی و مکانی دونوں اعتبار سے مرتب ہے۔ صحابہ کرام، تابعین اور تبع تابعین کو شہروں پر تقسیم کر کے طبقات کو مرتب کیا ہے۔ موضوعات کے اعتبار سے ترتیب یوں ہے:

جلد اول و دوم: سیرۃ النبی ﷺ

جلد سوم: مہاجرین اور انصار میں سے بدری صحابہ کرام رضی اللہ عنہم

جلد چہارم: مہاجرین اور انصار میں سے غیر بدری صحابہ کرام رضی اللہ عنہم

جلد پنجم: اہل مدینہ کے تابعین

جلد ششم: مکہ، طائف، یمن، یمامہ، بحرین اور کوفہ میں رہنے والے صحابہ و تابعین

جلد ہفتم: بصرہ، واسط، مدائن، خراسان، رے، ہمدان، قم، انبار، شام، جزیرہ، عواسم، ثغور، مصر، ایلہ، افریقہ اور اندلس میں رہنے

والے صحابہ و تابعین

جلد ہشتم: تذکرہ صحابیات

طبقات ابن سعد علماء کی نظر میں:

امام ابن سعد کی یہ ضخیم اور کئی اعتبارات سے بے مثال کتاب "طبقات الکبریٰ" تاریخی روایات کا مجموعہ ہے، اسے اس بناء پر رد نہیں کیا جاسکتا کہ ان کے استاد واقدی حدیث میں ضعیف اور متکلم فیہ ہیں اور نہ صرف اس بنیاد پر اس کتاب کی ہر روایت واجب القبول قرار دی جاسکتی ہے کہ خود ابن سعد ایک کثیر الحدیث، ثقہ اور معتبر راوی کا درجہ رکھتے تھے۔ آپ کی روایات کو حسب قاعدہ تنقیح کے بعد قبول بھی کیا جاسکتا ہے اور رد بھی کیا جاسکتا ہے۔ لیکن یہ بات اس کتاب کی قدر و قیمت کو نہیں گھٹا سکتی کہ یہ ایک قدیم ترین اور تاریخی تذکرہ ہے جس کا اُس زمانے میں موجود کوئی دوسرا مجموعہ مقابلہ نہیں کر سکتا۔ یہی وجہ ہے کہ امام ابن سعد کے بعد ارباب سیر، تاریخ اور تذکرہ نے اس کو بڑی مہتمم باشان ماخذ قرار دیا ہے اور پوری طرح اس سے استفادہ کیا ہے۔ طبقات ابن سعد کی تعریف و توصیف کے بارے میں حافظ خطیب بغدادی لکھتے ہیں:

”صنف کتاباً کبیراً فی طبقات الصحابة والتابعین، والخالفین إلى وقته فأجاد فيه وأحسن“<sup>22</sup>

”امام ابن سعد نے طبقات صحابہ و تابعین اور اپنے دور تک کے علماء کے متعلق ایک ضخیم، مفید، جامع اور بہترین کتاب لکھی“

حافظ ابن الصلاح فرماتے ہیں:

”وكتاب الطبقات الكبير محمد بن سعد كاتب الواقدي كتاب حفييل كثير الفوائد“<sup>23</sup>

”محمد بن سعد کاتب واقدی کی کتاب "طبقات الکبیر" جامع اور کثیر الفائدہ کتاب ہے“

حافظ شمس الدین الذہبی<sup>24</sup> لکھتے ہیں:

”ومن نظر في (الطبقات)، خضع لعلمه“<sup>25</sup>

”جو "طبقات" کو دیکھے گا۔ آپ کے (وسیع) علم کے لیے جھک جائے گا“

حافظ ابن کثیر نے لکھا ہے:

”ومن أجل الكتب في هذا - يعني معرفة الطبقات - طبقات محمد بن سعد“<sup>26</sup>

”معرفت طبقات کی بہترین کتاب محمد بن سعد کی "طبقات" ہے“

حافظ سخاوی فرماتے ہیں:

”والطبقات الكبير كتاب حفييل حليل كثير الفائدة“<sup>27</sup>

”الطبقات الکبیر بہترین، زبردست اور کثیر الفائدہ کتاب ہے۔“

خلیفہ کاتب چلبی لکھتے ہیں:

”کتاب الطبقات أعظم ما صُنِفَ في طبقات الرواة“<sup>28</sup>

”طبقات رواة میں تصنیف ہونے والی سب سے عظیم ”کتاب الطبقات“ شمار ہوتی ہے۔

عصر حاضر کے نامور محقق ڈاکٹر عجمان الخطیب لکھتے ہیں:

”يعتبر كتابه هذا من أوثق وأهم المصادر الإسلامية في التاريخ والرجال“<sup>29</sup>

”امام ابن سعد کی یہ کتاب تاریخ اور رجال کی اہم اور مستند مصادر میں شمار کی جاتی ہے۔“

الغرض طبقات ابن سعد کو قدیم ترین ماخذ میں ایک بلند مقام حاصل رہا ہے۔ اور نامور محدثین و مؤرخین نے اپنی کتابوں میں ابن سعد سے روایتیں نقل کی ہیں اور تنقیح و تائید کے بعد ان میں سے اکثر روایتوں کو قابل قبول قرار دیا ہے۔

امام ابن سعد کا ”الطبقات“ میں منہج:

طبقات رواة کے بارے میں یہ قدیم ترین اور جامع کتاب ہے۔ امام محمد بن سعد نے اس کتاب میں رسول اللہ ﷺ کے ترجمہ سمیت اپنے عہد تک کے 4725 تراجم جمع کیے ہیں، انہوں نے اپنی بساط کے مطابق کثیر تعداد میں تراجم جمع کرنے کی کوشش کی ہے، لیکن پھر بھی بہت سے تراجم ان سے رہ گئے ہیں، اس کے باوجود یہ کتاب تراجم رواة کی وسیع ترین کتابوں میں شمار ہوتی ہے۔ ابن سعد نے احادیث، آثار، تراجم اور کثرت اسناد کے ذکر کرنے کا خصوصی اہتمام کیا ہے۔ کتاب الطبقات میں امام ابن سعد کا رواة کے حوالے سے منہج ذیل میں پیش خدمت ہے:

- راوی کے ترجمہ میں راوی کا نام، باپ اور دادا کا نام، کنیت، نسب اور بعض حالات میں ماں کا نام بھی نیز قبیلہ یا شہر کی طرف نسبت یادوںوں ذکر کرتے ہیں۔ جیسے سیدنا خالد بن سعید بن العاص رضی اللہ عنہ کے ترجمہ میں لکھتے ہیں: خالد بن سعید بن العاص بن امیة بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصی، وأمه أم خالد بنت خباب بن عبد یاللیل بن ناشب بن غیرة بن سعد بن لیث بن بکر بن عبد مناة بن کنانة. وكان لخالد بن سعید من الولد سعید، ولد بأرض الحبشة، درج، وأمه بنت خالد، ولدت بأرض الحبشة، تزوجها الزبیر بن العوام، فولدت له عمرا، وخالدًا، ثم خلف عليها سعید بن العاص، وأمهما همیئة بنت خلف بن أسعد بن عامر بن بیاضة بن سبيع ولیس لخالد بن سعید الیوم عقب<sup>30</sup>

- راوی کا ذکر کرتے ہوئے اس کے بھائی، یا دیگر مشہور رشتہ داروں کا ذکر بھی کر دیتے ہیں۔ جیسے عبد الرحمن بن یزید بن جابر، ومات عبد الرحمن سنة أربع وخمسين ومائة، في خلافة أبي جعفر، وهو ابن بضع وثمانين سنة، وكان ثقة وأخوه یزید بن یزید بن جابر الأزدي وكان ثقة إن شاء الله، وكان أصغر من أخيه عبد الرحمن بن یزید، ولكنه تقدم موته قبله، فمات یزید بن یزید سنة أربع وثلاثين ومائة، ولم يبلغ ستين سنة<sup>31</sup>

اسی طرح مسلم بن نذیر کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

”مسلم بن نذیر السعدي من بني سعد وهو ابن عم عتي بن ضمرة السعدي الذي روى عن أبي بن كعب وقد روى مسلم بن نذير عن علي وحذيفة وكان قليل الحديث ويذكرون أنه كان يؤمن بالرجعة“<sup>32</sup>

- علمی اسفار، محل وفات اور دفن کی تفصیل، تاریخ وفات کا بھی ذکر کرتے ہیں۔ جیسے ابراہیم بن سعد کے ترجمہ میں ذکر ہے: ابراہیم بن سعد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري ويكنى أبا إسحاق، وكان ثقة كثير الحديث، وربما أخطأ في الحديث، وقدم بغداد فنزلها هو وعياله وولده، وولي بها بيت المال لهارون أمير المؤمنين، ومات ببغداد سنة ثلاث وثمانين ومائة، ودفن في مقابر باب التين<sup>33</sup>
- بسا اوقات صاحب ترجمہ کا عہدہ بھی ذکر کرتے ہیں۔ جیسے: أبو بشر مؤذن مسجد دمشق، مات سنة ثلاثين ومائة<sup>34</sup>
- امام ابن سعد ہم عصر روایت میں اگر دوستی اور تعلق پایا جاتا ہو تو اس کا ذکر بھی کرتے ہیں۔ جیسے لکھتے ہیں:
- ”النضر بن محمد المرزوي وكان مقدما عندهم في العلم والفقه والعقل والفضل، وكان صديقا لعبد الله بن المبارك، وكان من أصحاب أبي حنيفة“<sup>35</sup>
- صحابہ کرام کے تراجم میں مکان اقامت اور روایت کے لحاظ سے معلومات مہیا کرتے ہیں، بعض احادیث کی طرف اشارہ کرتے ہیں، غزوات اور فتوحات میں ان کی شرکت کا تذکرہ کرتے ہیں۔ سیدنا براء بن مالک رضی اللہ عنہ کے ترجمہ میں لکھتے ہیں: البراء بن مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد بن حرام بن جندب بن عامر بن غنم بن عدي بن النجار، شهد أحدا، والخذق، والمشاهد بعد ذلك مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان شجاعا في الحرب، له نكايه۔ پھر سیدنا انس سے روایت نقل کی ہے: عن أنس بن مالك قال: دخلت على البراء بن مالك وهو يتغنى، ويرثم قوسه، فقلت: إلى متى هذا؟ فقال: «يا أنس، أتراي أموت على فراشي موتا؟ والله لقد قتلت بضعة وتسعين سوى من شاركت فيه» يعني من المشركين<sup>36</sup>
- تراجم میں امام ابن سعد بہت اختصار سے کام لیتے ہیں، صرف اہم معلومات مہیا کرتے ہیں جیسے مشہور اساتذہ اور تلامذہ تاکہ راوی کے طبقہ کا تعین ہو سکے۔ بعض حالات میں راوی کی جسمانی، اخلاقی اور عقلی کیفیت بھی بیان کرتے ہیں، اور بعض اوقات راویوں کے عقائد و آراء کے بارے میں معلومات بہم پہنچاتے ہیں، لکھتے ہیں: عباد بن صهيب الكلبي ويكنى أبا بكر، وقد كان طلب العلم وسمع من الناس، وكان قديما، ولكنه كان قدريا داعية فترك حديثه، وتوفي بالبصرة في شوال سنة اثنتي عشرة ومائتين في خلافة عبد الله بن هارون، وصلى عليه طاهر بن علي بن سليمان بن علي الهاشمي، وهو يومئذ والي البصرة<sup>37</sup>

اسی طرح ہودہ بن غلیفہ کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

”هودة بن خليفة بن عبد الله بن أبي بكره ويكنى أبا الأشهب، وأمه الزهرة بنت عبد الرحمن، وولد هودة سنة خمس وعشرين ومائة، وطلب الحديث، وكتب عن يونس، وهشام، وابن عون، وابن جريح، وسليمان التيمي، وغيرهم، فذهبت كتبه، فلم يبق عندهم إلا كتاب عوف وشيء يسير لابن عون، وابن جريح، وأشعث، والتيمي، ومات هودة ببغداد ليلة الثلاثاء لعشر ليال خلون من شوال

سنة ست عشرة ومائتين في خلافة المأمون، ودفن خارج باب خراسان، وصلى عليه ابنه، وكان رجلا طويلا أسمر، يخضب بالحناء“<sup>38</sup>

- بعض اوقات صاحب ترجمہ کے مناقب اور تعریفی اقوال، امتیازی اوصاف و اعمال بھی ذکر کرتے ہیں۔ جیسے سیدنا عبداللہ بن مبارک کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

”عبد اللہ بن المبارک ویکنی أبا عبد الرحمن، ولد سنة ثمانی عشرة ومائة، وطلب العلم، فروى رواية كثيرة، وصنف كتباً كثيرة في أبواب العلم و صنفه، حملها عنه قوم وكتبها الناس عنهم، وقال الشعر في الزهد والحث على الجهاد، وقدم العراق والحجاز والشام ومصر واليمن، وكان ثقة، مأمونا، إماما، حجة، كثير الحديث، ومات بهيت منصرفا من الغزو سنة إحدى وثمانين ومائة، وله ثلاث وستون سنة“<sup>39</sup>

- امام ابن سعد راویوں کے بارے میں جرح و تعدیل بیان کرتے ہیں اور بعض کے بارے میں سکوت اختیار کرتے ہیں، اور کلمات جرح و تعدیل میں بہت احتیاط سے کام لیتے ہیں۔ مثال کے طور پر فضیل بن عیاض التیمی کے ترجمہ میں ان کی توثیق کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”كان ثقة ثبتا فاضلا عابدا ورعا كثير الحديث“<sup>40</sup>

اسی طرح بشر بن حرب پر جرح کرتے ہوئے لکھتے ہیں: كان ضعيفا في الحديث<sup>41</sup>

- راوی کے بارے میں جرح یا تعدیل زیادہ تر خود کی ہے۔ بہت کم کسی امام کا قول ذکر کرتے ہیں۔ جیسے أبو المہزم کے بارے میں رقم طراز ہیں:

”وكان شعبة يضعفه“<sup>42</sup>

- امام ابن سعد کے اقوال جرح و تعدیل غالباً اعتدال پر مبنی ہوتے ہیں، بعض حالات میں سخی آجاتی ہے۔ عمرو بن ابی المقدم کے بارے میں لکھا ہے:

”ليس عمرو عندهم في الحديث بشيء ومنهم من لا يكتب حديثه لضعفه ورأيه وكان متشيعا مفرطا“<sup>43</sup>

- امام ابن سعد نے 1468 روایت کی تعدیل یا تخریح کی ہے۔ ان میں 1402 روایت کی توثیق اور 66 روایت پر جرح کی ہے۔ کثیر تعداد میں روایت حدیث کے بارے میں سکوت اختیار کیا ہے۔ یعنی جرح و تعدیل کے حوالے سے راوی پر کچھ کلام بھی ذکر نہیں کیا ہے۔

- راوی کے نام کے بارے میں اختلاف کی صورت میں اختلاف اور اس بارے میں اہل علم کے اقوال سند کے ساتھ بیان کرتے ہیں اور اگر کسی نام میں وہم اور غلطی ہو تو اس کو بھی بیان کرتے ہیں اور تعارض کی صورت میں ترجیح دیتے ہیں۔ مثال کے طور پر دیکھئے:

”مسروق بن الأجدع وهو عبد الرحمن بن مالك بن أمية ---- قال: أخبرنا عبد الرحمن بن محمد الحاربي، عن الشيباني، عن أبي الضحى، أن مسروقا، كان يكنى أبا أمية، پھر اس کی تردید کرتے ہوئے لکھتے ہیں: وهذا غلط أحسبه أراد سويد بن غفلة ثم قال: أخبرنا عبید الله بن موسى، عن زكريا، عن

الشعبي، أن مسروقاً كان يكتي أبا عائشة قال محمد بن سعد: وهذا أصح مما روى عبد الرحمن بن محمد الحاربي“<sup>44</sup>

- امام ابن سعد راوی کے ترجمہ بیان کرتے وقت اس کی کثرت اور قلت روایت کو بھی بیان کرتے ہیں۔ مثال کے طور پر دیکھئے:

”أبو شهاب الحناط واسمه عبد ربه بن نافع وكان ثقة كثير الحديث“<sup>45</sup>

بکر بن حنيس کی قلت روایت کو بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: قليل الحديث<sup>46</sup>

- امام ابن سعد روایت کی جگہ اور وقت کا تعین کرنے کی بھی کوشش کرتے ہیں تاکہ راوی اور اس کے استاد کے درمیان ملاقات کے امکان کو ثابت کیا جاسکے، یہی وجہ ہے کہ انہوں نے اپنی کتاب کو بلدان کی بنیاد پر تقسیم کیا ہے۔ جیسا کہ ہیشتم بن خارجہ کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

”الهيثم بن خارجه ويكنى أبا أحمد، من أبناء أهل خراسان، من أهل مرو الروذ، نزل بغداد، وكان أتى الشام، فكتب من الشاميين وليث بن سعد، ثم رجع إلى بغداد، فلم يزل بها إلى أن مات يوم الاثنين لثمانين ليال بقين من ذي الحجة سنة سبع وعشرين ومائتين“<sup>47</sup>

- محدثین کے علمی اسفار اور علمی مراکز میں آمد و رفت اور حج میں ملاقات کا تذکرہ کرتے ہیں۔ مشہور محدث مکی بن ابراہیم کے بارے میں لکھتے ہیں:

”مكي بن إبراهيم البلخي ويكنى أبا السكن، توفي ببلخ سنة خمس عشرة ومائتين، وكان ثقة، وقدم بغداد يريد الحج، فحج ورجع، وحدث الناس في ذهابه ورجوعه، فكتبوا عنه، وكان ثبتاً في الحديث“<sup>48</sup>

امام ابن سعد تاریخ وفات کو خصوصی اہمیت دیتے ہیں۔ اس کے برعکس تاریخ ولادت بہت کم ذکر کی ہے۔ اگر تاریخ وفات کا تعین نہ ہو سکے تو وفات کے زمانے کو کسی حادثے سے مربوط کر دیتے ہیں تاکہ اس وقت کا تصور کیا جاسکے۔ جیسے سیدنا عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ کے بارے میں لکھتے ہیں:

”عقبه بن عامر بن عباس الجهني، ويكنى أبا عمرو صحب النبي صلى الله عليه وسلم، فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم، وندب أبو بكر الناس إلى الشام خرج عقبه بن عامر، فشهد فتوح الشام ومصر، وشهد مع معاوية صفين، ثم تحول إلى مصر، فنزلها، وابتنى بها داراً، وتوفي بها في آخر خلافة معاوية بن أبي سفيان، ودفن بالمقطم مقبرة أهل مصر“<sup>49</sup>

الغرض امام ابن سعد کی طبقات تذکرہ رجال کی قدیم ترین کتابوں میں سے ایک مہتمم بائشان کتاب ہے۔ نہ صرف اس لیے کہ یہ ایک بہت ہی وسیع التذکرہ ہے بلکہ اس لئے بھی کہ یہ ایسے جزوی واقعات پر بھی مشتمل ہے جس کے ذکر سے دوسری کتابیں خالی ہیں۔ زمانہ مصنف کی عہد رسالت مآب ﷺ سے قربت اور ذکر اسناد کی شرط نے جہاں اس کتاب کو زمانہ مابعد کے اہل تحقیق کے لیے گنجینہ معلّم بنایا ہے، وہیں ہر زمانے کے علماء نے اس کتاب کو اپنی آنکھوں سے بھی لگایا ہے۔



## حواشی و حوالہ جات:

1 الملک: 4

2 الانشاق: 19

3 الصحاح فی اللغة: مادة، طبق، المكتبة العصرية، بیروت 1994 م

4 محمد بن مکرم بن علی، ابوالفضل، جمال الدین ابن منظور انصاری الرویفی افریقی، 630ھ کو مصر میں پیدا ہوئے، لغت و عربیت کے عالم اور فاضل تھے۔ متعدد کتابیں تصنیف کیں۔ طرابلس کے قاضی بھی رہے، 711ھ کو وفات پائی۔ (الاعلام 108/7، خیر الدین زرکلی، دارالعلم للملایین، بیروت 1974 م۔)

5 لسان العرب: 12/179 ابن منظور الافریقی، دار احیاء التراث العربی - بیروت

6 محمد بن عبدالرحمن بن محمد شمس الدین سخاوی، قاہرہ میں 831ھ کو پیدا ہوئے، حصول علم کے لئے بکثرت اسفار کیے، خصوصاً حافظ ابن حجر عسقلانی سے بہت استفادہ کیا۔ آپ نے بکثرت کتابیں تصنیف کیں۔ 902ھ کو مدینہ میں وفات پائی۔ (الاعلام 194/6، خیر الدین زرکلی، دارالعلم للملایین، بیروت 1974 م)

7 فتح المغیث شرح الفیہ الحدیث: 3: 351، محمد بن عبدالرحمن السخاوی، نشر مطبعة الأعظمی، البند۔

8 صحیح البخاری: کتاب الشهادات، [52] باب لا یشد علی جور اذا شہد [9]، رقم [2656]

9 اساعیل بن عمر بن کثیر عماد الدین ابوالفداء الدمشقی۔ حافظ حدیث، مؤرخ اور فقیہ تھے۔ 701ھ کو دمشق میں پیدا ہوئے۔ طلب علم کے لیے لے اسفار کیے۔ متعدد کتابیں تصنیف کیں۔ 774ھ کو وفات پائی۔ (المدر الطالع 53/1، محمد بن علی شوکانی، مطبعہ السعادة، مصر 134ھ)

10 اختصار علوم الحدیث: 230 حافظ ابن کثیر، دارالکتب العلمیہ، بیروت، 1432ھ

11 عبداللہ بن عباس بن عبدالمطلب قرشی ہاشمی۔ 3 قبل ہجری کو پیدا ہوئے۔ رسول اللہ ﷺ کے عم زاد اور جلیل القدر صحابی ہیں۔ حبر الامة (امت کے عالم) اور ترجمان القرآن جیسے القاب سے نوازے گئے، 68ھ کو طائف میں وفات پائی۔ (اسد الغابہ 96/3، دارالکتب العلمیہ، بیروت، 1425ھ)

12 لسان العرب: 12/80

13 محمد بن احمد بن عثمان بن قایماز، ابو عبداللہ شمس الدین ذہبی، حافظ، علامہ، محقق اور مؤرخ تھے۔ 673ھ کو دمشق میں پیدا ہوئے۔ طلب حدیث کے لیے بکثرت اسفار کیے۔ حافظ مزنی اور ابن تیمیہ کے فیض یافتہ ہیں۔ جملہ علوم و فنون میں متعدد کتابیں تصنیف کیں اور اسماء الرجال کے ائمہ میں شمار ہونے لگے۔ 748ھ کو دمشق ہی میں وفات پائی۔ (الدرر الکامنہ 336/3، مجلس دائرة المعارف العثمانیہ - حیدرآباد البند)

14 محمد بن عمر بن واقد الوائدی البغدادی، 130ھ کو پیدا ہوئے۔ معروف مؤرخ اور سیر و معازی کے امام تھے، حدیث میں ضعیف شمار کیے جاتے ہیں، طلب حدیث کے لیے بکثرت اسفار کیے۔ 230ھ کو وفات پائی۔ (سیر اعلام النبلاء، 455/9)

15 سیر اعلام النبلاء، 10/664

16 تاریخ بغداد، 5/321

17 نفس مصدر۔

18 طبقات ابن سعد، 7/364، تاریخ بغداد 5/322، وفيات الاعیان 4/352، تہذیب الکمال 25/255، تذکرۃ الحفاظ 2/425، سیر اعلام النبلاء: 10/664، تہذیب التہذیب 9/182، شذرات الذہب 2/69، المکتب التجاری للطباعة والنشر، بیروت۔

19 الکامل فی التاریخ: 7/18، مجد الدین ابن اثیر، دارالکتب العلمیہ بیروت، مرآة البیان 10/2، النجوم الزاہرہ 2/258

20 الاعلام: 7/6، خیر الدین زرکلی، دارالعلم للملایین، بیروت 1974۔

21 تاریخ بغداد: 5/321 - وفيات الاعیان 4/351

22 تاریخ بغداد 5/321

23 مقدمہ ابن الصلاح: 287، حافظ ابو عمرو ابن الصلاح، دارالکتب العلمیہ بیروت۔

<sup>24</sup> محمد بن احمد بن عثمان بن قایماز، ابو عبد اللہ شمس الدین ذہبی، حافظ، علامہ، محقق اور مؤرخ تھے۔ 673ھ کو دمشق میں پیدا ہوئے۔ طلب حدیث کے لیے بکثرت اسفار کیے۔ حافظ مزنی اور ابن تیمیہ کے فیض یافتہ ہیں۔ جملہ علوم و فنون میں متعدد کتابیں تصنیف کیں اور اسماء الرجال کے ائمہ میں شمار ہونے لگے۔ 748ھ کو دمشق ہی میں وفات پائی۔ (الدرر الکامنہ: 336/3، مجلس دائرة المعارف العثمانیہ۔ حیدرآباد/الہند)

<sup>25</sup> سیر أعلام النبلاء: 10/665۔

<sup>26</sup> الباعث الحثيث في اختصار علوم الحديث: 37، حافظ ابن کثیر/احمد محمد شاکر، دار الکتب العلمیہ بیروت 1430ھ۔

<sup>27</sup> فتح المغیث: 3/390، شمس الدین سخاوی، نشر مطبعة الأعظمی، الہند۔

<sup>28</sup> كشف الظنون 2/1099۔

<sup>29</sup> السنة قبل التدوين: 273، ڈاکٹر عجاج خطیب، دار الکتب العربیہ، بیروت۔

<sup>30</sup> طبقات ابن سعد: 4/94۔

<sup>31</sup> نفس مصدر: 7/466۔

<sup>32</sup> نفس مصدر: 5/228۔

<sup>33</sup> نفس مصدر: 7/322۔

<sup>34</sup> نفس مصدر: 7/465۔

<sup>35</sup> نفس مصدر: 7/373۔

<sup>36</sup> نفس مصدر: 7/17۔

<sup>37</sup> نفس مصدر: 7/297۔

<sup>38</sup> نفس مصدر: 7/339۔

<sup>39</sup> نفس مصدر: 7/372۔

<sup>40</sup> نفس مصدر: 5/500۔

<sup>41</sup> نفس مصدر: 7/233۔

<sup>42</sup> نفس مصدر: 7/238۔

<sup>43</sup> نفس مصدر: 6/383۔

<sup>44</sup> نفس مصدر: 6/76۔

<sup>45</sup> نفس مصدر: 6/391۔

<sup>46</sup> نفس مصدر: 6/311۔

<sup>47</sup> نفس مصدر: 7/490۔

<sup>48</sup> نفس مصدر: 7/373۔

<sup>49</sup> نفس مصدر: 7/498۔