

## ادب سیاستہ الملوک کا منہج اور سیاستہ الشرعیہ میں اس کی حیثیت: ایک تحقیقی جائزہ

\* ڈاکٹر محمد ضیاء الحق

اسلامی ثقافت میں "السیاستہ الشرعیہ" کے موضوع پر متعدد انواع کی کتابیں ملتی ہیں۔ ان میں سے کچھ کتابیں فقہی اسلوب پر تحریر کی گئی ہیں اور کچھ کتابیں سیاسی اسلوب پر ترتیب دی گئی ہیں۔ فقہی اسلوب پر کچھ گئی کتابیں قانونی اور فقہی راہنمائی کی غرض سے تحریر کی گئیں۔ جب کہ سیاستہ الملوک پر سیاسی انداز سے لکھی گئی کتابوں کا مقصد امراء، ملوک اور حکام کو سیاسی امور میں راہنمائی فراہم کرنا تھا۔

سیاستہ الملوک کے موضوع پر کتابیں تحریر کرنے والوں میں زیادہ تر خلفاء، مسلمانین اور امراء کے مشیر شامل رہے۔ یہ کتابیں اپنے ای طور پر خلفاء و مسلمانین کو دیے گئے مشورے تھے جنہیں پھر الگ سے مدون کر دیا گیا۔ "السیاستہ الشرعیہ" پر کچھ گئی کتابوں کے برعکس "سیاستہ الملوک" پر کچھ گئی کتابیں یا تو خلفاء و امراء کے حکم سے مرتب کی گئیں یا پھر اس کی طرف سے ہوئی۔ اسلامی ثقافت میں "سیاستہ الملوک" پر تحریر کی گئی کتابوں کا ایک بڑا ذخیرہ موجود ہے۔ اس ذخیرہ میں سے کئی نادر موتی تحقیق و تہذیب کے بعد منظر عام پر آپکے ہیں انہی میں سے چند اہم کتب کا تعارف اور ان کے منہج کا تجزیہ اس مقالہ میں پیش کیا گیا ہے۔

### اسلامی سیاسی تاریخ میں "سیاستہ الملوک" کی اہمیت

مسلمانوں کے ہاں سیاسی ارتقاء اور انتظامی ترقی کا مطالعہ "سیاستہ الملوک" پر مشتمل کتابوں کے مطالعہ کے بغیر ممکن نہیں۔ یہ کتابیں نہ صرف سیاسی امور سے متعلق اسلامی فکر کو واضح کرتی ہیں بلکہ مسلمانوں کی سیاست پر غیر مسلموں کے اثرات کو بھی ظاہر کرتی ہیں۔ وہی پرمیٰ قرآن و سنت اور فقہ سے متعلقہ علوم کے برعکس

\* پروفیسر، اسلامک لاء۔ علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد۔

مسلمانوں نے سیاسی معاملات میں غیر مسلم علماء کے افکار سے استفادہ کیا۔ سیاست الملوک پر لکھی گئی کتابوں میں مسائل سیاست کا حل قرآن و سنت اور اسلامی فکر سے تلاش کرنے کی ترجیحاً کوشش کی گئی ہے۔ اس کے بعد غیر مسلم سیاسی حکماء اور علماء کی آراء کو بھی نقل کی گیا ہے۔ غیر مسلم حکمرانوں کی نظریں بھی بیان کی گئیں تاکہ مسلمان خلفاء اور حکمران زیادہ جامع تدبیر کے ذریعے سیاسی امور سے متعلق فیصلے کر سکیں۔ ادب سیاست الملوک، اسلامی سیاسی، قانونی اور سماجی اداروں کے ارتقاء کے مطالعہ کا ایک اہم مصادر ہے اس کے مطالعہ کے بغیر اسلامی سیاسی تاریخ کا درست تجزیہ ممکن ہے اور نہ ہی موجودہ حالات میں اسلامی اہداف کے حصول کے لیے سیاسی تنظیم و اصلاحات کا کوئی امکان ہے۔ (۱)

### اسلامی سیاسی ادب کا ارتقاء

خلافت راشدہ کے خاتمے کے بعد اموی خلافت کا آغاز ہوا۔ اموی خلافت میں اسلامی ریاست کی حیثیت ایک متحد سیاسی یونٹ کی نہ تھی بلکہ اس میں کئی سیاسی گروہ اور احزاب شامل تھے جن کی سیاسی سوچ نہ صرف ایک دوسرے سے مختلف بلکہ بعض اوقات ایک دوسرے سے متصادم بھی تھی۔ اسی دور کے سیاسی تازعات نے ادب سیاست کی تطوری و ترقی میں اپنا کردار ادا کیا۔ جانلی دور کے سیاسی ادب میں جو چیزیں شامل تھیں وہ بھی اموی دور کے سیاسی ادب کا حصہ بن گئیں۔ چنانچہ اس دور میں سیاسی ادب شعر، خطبات اور حوار کی صورت میں مدون ہوا اس ادب کی نشانہ میں حصہ لینے والوں نے اپنے اپنے مددوہ کی سیاسی برتری کے ہدف کو مدنظر رکھا۔ اموی دور کا سیاسی ادب اس دور کی سیاسی تصویر ہے۔ (۲)

علوم اسلامیہ کی تدوین کے حوالہ سے عبایی دور برداشت اہم ہے اس دور میں حدیث اور فقہ کے معروف مجموعات مدون ہوئے حدیث کی کتابوں میں محدثین نے سیاست اور امور سلطنت سے متعلقہ احادیث کو کتاب الامارۃ کے تحت جمع کر دیا جبکہ فقہ کی کتابوں میں الأحكام السلطانية کے عنوان کے تحت سیاسی امور اور ریاستی اداروں کے متعلق فہماء کی آراء کو مدون کر دیا گیا۔ حدیث اور فقہ کی بنیاد قرآن و سنت ہے اس لیے حدیث و فقہ کی تدوین میں قرآن و سنت کے علاوہ دوسرے مصادر سے نہ تو استشهاد کیا گیا اور نہ ہی ان پر اعتماد کیا گیا۔ اسلامی احکام سیاست کی بنیاد تو قرآن و سنت ہی ہے لیکن اس میں دوسری تہذیبوں اور تقاضوں سے اخذ و انتباط کی کوئی ممانعت نہیں ہے۔ مسلمانوں نے دینی علوم کی بنیاد پر کمی اور ان علوم میں کسی دوسری تہذیب سے نہ کچھ اخذ کیا اور نہ ہی کسی دوسری

تہذیب کا کوئی اثر قبول کیا۔ جبکہ دینی علوم کے برعکس سماجی اور سائنسی علوم میں مسلمانوں نے دوسری تہذیبوں سے اخذ کیا چنانچہ قبل از اسلام کی ایرانی، عربی، ہندی، روی اور یونانی تہذیبوں سے سماجی اور سائنسی علوم میں استفادہ کرتے ہوئے مسلمانوں نے نہ صرف ان تہذیبوں کے خصائص کو اسلامی تہذیب میں سمودیا بلکہ اس کو مزید بہتر، ترقی یافتہ اور فاسد عناصر سے پاک کر کے جدید و رکی تہذیبی ترقی میں حصہ بھی ڈالا۔ (۳) جن علوم میں مسلمانوں نے دوسری تہذیبوں سے اخذ کیا اس کا اظہار بھی کیا اور مصادر استنباط کی واضح نشاندہی بھی کی (۴)

سماجی اور سائنسی علوم کی طرح علوم السیاسیہ میں بھی مسلمان علماء نے دوسری تہذیبوں سے استفادہ کیا۔ قرآن و سنت کی بنیاد پر مدون شدہ حدیث و فقہ میں تو دوسری تہذیبوں کے افکار کو شامل نہیں کیا جا سکتا تھا لیکن سیاستہ الملوک کی کتابوں میں غیر مسلم تہذیبوں سے ایسا استفادہ واضح طور پر موجود ہے جو بنیادی اسلامی اصولوں کے منافی نہیں ہے اور غالباً یہی وہ غرض و غایت ہے جس کی بنیاد پر سیاستہ الملوک کی کتابیں الاحکام السلطانية سے الگ منبع پر مدون کی گئیں۔ (۵)

سیاستہ الملوک سے متعلقہ ادب کی تدوین تیسری صدی ہجری میں شروع ہوئی اور بارہویں صدی ہجری تک یہ سلسلہ جاری رہا مسلمان حکمرانوں نے امور یا سیاست کو ہترانداز سے چلانے کے لیے سیاسی ادب کی حوصلہ افزائی کی چنانچہ اس ادب میں شامل بہت سی کتابیں نہ صرف خلفاء اور ملوک کے حکم پر تحریر کی گئی۔ بلکہ فرن سیاست میں ماہر علماء کو مناصب سیاست پر بھی فائز کیا گیا تاکہ اہل لوگ سیاسی امور سر انجام دیں۔ (۶)

سیاستہ الملوک کی کتابوں سے متعلق ابتدائی تحریر کے بارے میں روایت ہے کہ خلیفہ مامون بن ہارون الرشید (۷) کے پاس یونانی زبان میں تحریر شدہ کتاب ”كتاب السياسة في تدبیر الرئاسة وضبط احوال المملكة السلطانية“ پیش کی گئی۔ یہ کتاب فلسفی ارسطونے باشاہ اسکندر رضا والقرنین کے لیے تحریر کی تھی۔ مامون کو اس کتاب کا موضوع پسند آیا چنانچہ بیگن بن ماسویہ اور (۸) احمد حنین بن اسحاق (۹) کے ذمے اس کتاب کو عربی میں منتقل کرنے کا کام سونپا گیا۔ جب اس کتاب کا عربی ترجمہ خلیفہ کو پیش کیا گیا تو اسے یہ پسند آیا کیونکہ اس کی محاذیات میں ایسے امور شامل تھے جن کا تعلق امور مملکت اور سیاست سے تھا۔ خلیفہ نے دونوں متجمیں کو ایک ایک ہزار سو نے کے دینار عطا کیے اور انہیں مملکت کے رسمی متجمیں میں شامل کر دیا۔ (۱۰)

اس طرح سیاست الملوك پر منفرد کتب لکھنے کا آغاز ہوا۔ اس موضوع پر جو اہم کتابیں تحریر کی گئیں ہیں ان کتابوں میں اہم دستیاب کتب کا تعارف اور ان کے متع قام طالعہ ذیل میں پیش کیا جاتا ہے۔

## ① کتاب مفید العلوم و مبید الهموم

یہ کتاب جمال الدین ابو بکر الجوارزی کی تحریر کردہ ہے، حسین شرف نے المطبعة الشرفية کے تحت ۱۹۰۹ء میں اسے شائع کیا اس کتاب کے مقدمہ میں مصنف نے دین اسلام کی اہمیت و برتری اور مسلمانوں کے لیے ایک صالح حکومت کی ضرورت و اہمیت پر روشنی ڈالی ہے۔ علامہ الجوارزی نے دنیا کی بے شماری کا ذکر کیا ہے اور انسانی زندگی کے عروج و ذوال کو واضح کیا ہے۔ اپنی کتاب کا تعارف کرواتے ہوئے مصنف تحریر کرتے ہیں:

”يعرف به قواعد الشرع وقانون المالك ونصرة المذهب ورد  
الخصم وتذكرة الآخرة وقاعدة العدل وعاقبة الامور ونزير العدو  
الى غير ذلك وأنفقت فيه شطرآ من صالح عمرى وسميته مفید العلوم  
ومبید الهموم ورتبتہ على اثنين وثلاثين كتاباً(۱۱)“

”یہ کتاب شریعت کے بنیادی اصول، ریاست کے قانون، دین و مذہب کی حفاظت و حمایت کے رموز اور اور عقائد و حکام دینیہ پر مقرر ضین کے اعتراضات اور ان کے جوابات پر مشتمل ہے، نیز اس میں امور آخرت، عدل و انصاف کے قیام، معاملات کے نتائج اور دشمن کے مقابلہ کی تیاری کی اہمیت وغیرہ سے بھی بحث کی گئی ہے۔ اس کتاب کی تالیف میں میں نے اپنی عمر کا ایک بڑا حصہ صرف کیا ہے۔ اور اس کتاب کا نام مفید العلوم و مبید الهموم رکھا ہے اور اسے ۱۳۲ جزاء میں تقسیم کیا ہے۔“

چیسا کہ مصنف نے ذکر کیا ہے یہ کتاب ۱۳۲ جزاء میں منقسم ہے ہر جزء میں مصنف نے کتاب کہا ہے متعدد ابواب میں منقسم ہے۔ اس کتاب کے اہم موضوعات میں مبادیات و دین و رسالت اور عقل کا تعلق، طوک کے خرائیں، مملکت کے مختلف علاقوں مملکت کی زمین کی صورت حال اور مملکت کے مختلف علاقوں میں سے بہترین علاقوں کے موضوعات کو زیر بحث لایا گیا ہے۔ (۱۲)

اس کتاب کا ایک اہم جزء ”سلطان“ ہے اس جزو کو بیش صحنی ابواب میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ان ابواب میں فرد کے لیے سلطان کی اہمیت، سلطان کی فضیلت، سلطان کے لیے موجود خطرات، سلطان کے لیے مطلوبہ صفات، سلطان کے وزراء و مشیروں کے اوصاف، سلطان کے فرائض، سلطان کے لیے عدل کی اہمیت، سلطان پر ظلم میں انتباہ، غورگز رکی سلطان کے لیے اہمیت، سلطان کے محل و قصور اور ان کے آداب وغیرہ جیسے موضوعات کو شامل کیا گیا ہے۔ (۱۳)

کتاب سلطان کے اخراجی ابواب میں سلطان کی معزولی وزراء، باغیوں اور کافروں کے ساتھ سلطان کے سلوک سے متعلق ہدایات کو شامل کیا گیا ہے۔ (۱۴) کتاب سلطان کے بعد کتاب اسرار وزارت ہے۔ اس کتاب میں ۱۴ ابواب ہیں ان ابواب میں وزارت کی فضیلت، وزارت کی شرائط، مملکت کے لیے وزارت کی اہمیت اور وزراء کے فرائض جیسے امور کو شامل کیا گیا ہے۔ (۱۵) تاریخی واقعات ملوك سابقہ کے احوال، حکومتی امور سے متعلقہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کے تعامل کو بھی اس کتاب کے مضامین میں جگہ دی گئی ہے۔ کتاب میں اسلوب جنگ اور اس سے متعلقہ موضوعات بھی شامل ہیں۔ (۱۶)

اس کتاب کا اسلوب ادبی ہے مصنف کبھی تو براہ راست قاری سے مخاطب ہوتا ہے اور کبھی بیانیہ اسلوب میں واقعات بیان کر کے قاری کو متوجہ اخذ کرنے کی دعوت دیتا ہے۔ ابو بکر الخوارزمی نے اس کتاب کے لیے مواد کا استشہاد قرآن و سنت سے کیا ہے۔ اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال کو بھی شامل کیا گیا ہے۔ کہیں کہیں پر یونانی اور رومی مثالیں اور واقعات بھی موجود ہیں اس کتاب کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ مصنف نے اس کتاب کی تحریر میں قبل از اسلام کے سیاسی ادب کو بھی مذکور رکھا۔ کتاب کے مضامین سے محسوس ہوتا ہے کہ مصنف کا مقصد امور مملکت کی انجام دہی میں رؤساء اور وزراء کی معاونت اور راہنمائی کرنا ہے کہ یہ کتاب اسلامی سیاسی ادب میں ایک اہم مصدر کی حیثیت رکھتی ہے۔

## ② الإمامة والسياسة المعروفة بتاريخ الخلفاء للامام أبي عبد الله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري

عبدالله بن مسلم بن قتيبة (۱۷) ان علماء میں سے ہیں جو کئی فنون کے ماہر ہیں۔ ابن قتيبة کی تفسیر، حدیث، تاریخ عربی زبان اور نحو میں تحریر کی گئی کتابیں ہیں۔ الإمامة والسياسة اسلامی تاریخ کے عظیم الشان دور کا عکس ہے۔ اس کتاب میں ان بڑے بڑے سیاسی حوادث کا ذکر ہے جن میں مسلمانوں نے عقل و شعور کے استعمال سے ایسے نتائج حاصل کئے جو مسلمانوں کے لیے مفید ثابت ہوئے۔ یہ کتاب امورِ مملکت کی مہارت اور سیاسی مذاہیر کا مجموعہ ہے۔ جو حقیق مسلمانوں کی ابتدائی سیاسی تاریخ اور بعد کے خلفاء کی سیاسی ترجیحات کا مطالعہ کرنا چاہتا ہے یہ کتاب اس کے لیے ناگزیر مصدر کی حیثیت رکھتی ہے۔

الإمامية والسياسة کے مقدمہ میں مصنف نے خلافت کے آغاز اور حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے خلیفہ بنی کے واقعات کی تفاصیل بیان کی ہیں اور ساتھ ہی وہ دلائل پیش کیے ہیں جن کی بنیاد پر حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کا بطور خلیفہ الرسول انتخاب کیا گیا ہے۔ (۱۸) حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کی خلافت کے اہم واقعات کے بعد مسلم بن قتيبة نے حضرت عمر کی خلافت، آپ کی شہادت اور آپ کی طرف سے شوری کی تقریر کے واقعات کو بیان کیا ہے۔ (۱۹) اس کے بعد حضرت عثمان، حضرت علی کی خلافت کے اہم واقعات، اموی خلافت کے آغاز اور اموی خلفاء کے اہم مراحلات وغیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔

الإمامية والسياسة کی پہلی جلد میں صدر الإسلام کی سیاسی صورت حال کی مجموعی تصور کشی کی گئی ہے۔ اس کتاب کی دوسری جلد میں بھی اموی اور پھر عباسی خلافت کے سیاسی واقعات اور امورِ کوزیر بحث لایا گیا ہے۔ کتاب کی آخری بحث المأمون کے خلافت سنبھالنے کے واقعات تک ہے۔

الإمامية والسياسة کا اسلوب سیاسی واقعاتی اور تاریخی ہے۔ پہلی دو صدیوں کی یہ سیاسی تاریخ اہم واقعات کی تفصیل سے بھری ہوئی ہے۔ مصنف نے واقعات کو مختلف روایات سے اخذ کیا ہے۔ روایات کا ذکر کرتے ہوئے وہ اسناد بھی بیان کرتے ہیں۔ ہر واقعہ یا حادث کو بیان کرنے سے پہلے اس کا عنوان بناتے ہیں۔ الإمامة والسياسة کو سیاست الملوك کی کئی دوسری کتابوں کے بر عکس ابواب اور کتب میں تقسیم نہیں کیا گیا ہے۔

پلکہ ہر موضوع سے متعلق الگ عنوان قائم کر دیا گیا ہے۔ اگرچہ مصنف نے اسناد کا التزام کیا ہے لیکن بعض جگہوں پر وہ راویوں کا ذکر کرنے کی بجائے صرف یہ کہہ دیتے ہیں کہ ”وذکروا، جس جگہ مصنف کو مکمل اسناد ملتی ہیں خاص طور پر خلفاء راشدین کے دور کے واقعات میں ان اسناد کا ذکر ضرور موجود ہے۔ ابتدائی دو صدیوں کی سیاسی تاریخ کے حوالے سے اس کتاب کی حیثیت ایک اہم مصادر کی ہے۔

### ③ رسوم دار الخلافہ از للإمام أبي الحسن هلال بن محسن

”رسوم دار الخلافة هلال بن محسن“ کی تالیف ہے۔ ہلال بن محسن ابتدائی طور پر صابی تھے بعد میں مسلمان ہو گئے۔ ہلال بن محسن نے خواب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا اور مسلمان ہو گئے۔ ان کے دادا قرآن پاک کے حافظ تھے لیکن مسلمان نہیں ہوئے۔ اس کتاب کے نئے نئے ۲۵۵ھ میں تیار کیے گئے۔ ہلال بن محسن کی اہم کتب میں،التاریخ،کتاب الوزراء،الرسائل،کتاب اخبار بغداد کتاب الکتب اور کتاب السياسة شامل ہیں۔ زیر بحث کتاب رسوم دار الخلافہ کو Elie A. Salem "Labananese Commission for the Translation of Great works Beirut" کی طرف سے ۱۹۷۴ء میں شائع کیا گیا۔

کتاب کے ابتدائی صفحات میں مصنف نے عباسی خلافت کی تعریف و توصیف کی ہے۔ اس حصہ میں ہلال نے اپنی زبان و ادبی کی تمام مہارت کو عباسی خلافت کے ساتھ اپنی عقیدت کو ظاہر کرنے کے لیے استعمال کیا ہے۔ اس کے بعد والے حصے میں ہلال نے دار الخلافہ کی رسم و رواج کے بیان کا آغاز کیا ہے۔ مصنف اپنے ہم عصر مصنفین کے بر عکس اپنی کتاب کو ابواب و فصول کے عنوانات میں تقسیم نہیں کیا تاہم کتاب کے ہر جزو کے پہلے جملے میں زیر بحث موضوعات کی نشاندہی ضرور کی ہے۔ کتاب کے محقق نے انگریزی میں ترجمہ کرتے ہوئے۔ ابواب کا اضافہ کر دیا ہے۔

اس کتاب میں مصنف نے خلفاء کے حضور گفتگو اور ان کے ہمراہ سواری کے آداب بیان کیے ہیں۔ نیز اس نے کوشش کی ہے کہ دار الخلافۃ العباسیۃ کے دربار کی تمام رسوم، قواعد و ضوابط اور پروٹوکول کو اس کتاب میں مدون کر دے۔

ہلال نے یہ کتاب القائم بامر اللہ (۳۲۳ھ۔۵۲۸ھ) کے دور میں تحریر کی تاہم اس نے کوشش کی ہے کہ ابتدائی عباسی دور کے خلفاء کے دور کے قواعد و ضوابط بھی درج کر دے۔ چنانچہ اس کتاب میں مامون الرشید (۱۹۳ھ۔۱۹۸ھ) اور امین (۱۹۲ھ۔۱۹۸ھ) کے دور سے لے کر القائم کے دور تک وربار کے قواعد و ضوابط ملتے ہیں۔ رسم دار الخلافۃ ۲۰۳ صفحات پر مشتمل کتاب ہے۔ اس کا اسلوب اور زبان منفرد اور واضح ہے۔ اگرچہ یہ کتاب بیانیہ انداز میں تحریر کی گئی ہے لیکن یہ ایک تئیکی کتاب ہے۔ صاحب کتاب منطقی اور تاریخی اسلوب سے واقعات کو بیان کرنے کی بجائے۔ اس دور کے آداب اور اخلاق کو واضح کرنے میں زیادہ توجیہی رکھتے ہیں۔ کتاب خلفاء و عباس کی ذاتی زندگی کے قریبی گوشوں سے آگاہ کرتی ہے۔ اس کتاب کا شمارہ بن عباس کے دور کے حقائق سے آگاہی کے اہم آخذوں میں کیا جاتا ہے۔ (۲۰)

#### **٤ رسل الملوك ومن يصلح للرسالة والسفارة للإمام أبو علي الحسين بن محمد المعروف يابن الفراء.**

اس کتاب کے مصنف کے بارے میں مختلف آراء ہیں۔ کتاب کے محقق صلاح الدین المنجد نے اس کتاب کا مخطوط مرحوم احمد زکی پاشا کے مجموعہ مخطوطات سے دارالكتب المصرية کے ذریعے حاصل کیا (۲۱) انہوں نے مقدمہ تحقیق میں کتاب کے مصنف کے بارے میں سیر حاصل بحث کی ہے اور کتاب کے اسلوب کی بنا پر یقینیہ اخذ کیا ہے کہ اس کتاب کے مؤلف کا تعلق چوتھی صدی ہجری کے آخر یا پانچویں صدی ہجری کے اوائل سے ہے۔ ابن الفراء اور اس سے ملتے جلتے ناموں کی تفصیل کا ذکر کرنے کے بعد محقق صلاح الدین المنجد کا خیال ہے کہ اس کتاب کے مؤلف الحسین بن محمد اکاتب القرطبی ہیں کیونکہ یہی وہ نام ہے جو مخطوط پر مكتوب مصنف کے نام کے قریب ترین ہے۔ مزید یہ کہ سفارت کاری اور اس سے متعلق مسودوں کو اس کتاب میں شامل کیا گیا ہے اور جس دور میں یہ کتاب تحریر ہوئی وہ دوراندس کی سفارت کاری کے عروج کا دور تھا۔ اس کا مطلب یہی ہے کہ ابن الفراء القرطبی ہی اس کتاب کے مؤلف ہیں۔ (۲۲)

یہ کتاب ۲ جلدیوں میں ہے پہلی جلد ابن الفراء کی تحریر ہے جبکہ دوسرا جلد فصول فی الدبلوماسية والرسل فی بلاد المغرب صلاح الدین المنجد کی تصنیف ہے ابن الفراء نے اس کتاب کو کیس ابواب

میں تقسیم کیا ہے۔ ان ابواب میں مصنف نے جن موضوعات سے متعلق مواد فراہم کیا ہے اس کا ایک خلاصہ مقدمہ میں پیش کیا گیا ہے۔ چنانچہ ابن الفراء زیر بحث کتاب کے موضوعات کا تعارف کرواتے ہوئے لکھتے ہیں۔

سائلتنی۔ أَيْدِكَ اللَّهُ أَنْ أَبِينَ لَكَ فَضْلَ الرَّسُولِ وَمَنْ يَصْلُحُ لِلرِّسُالَةِ وَالسُّفَارَةِ وَمَنْ أَمْرَ مِنَ الْمُلُوكِ الْأَوَّلَى ، وَالْحَكَمَاءُ الْأَفَاضُلُ ، بِإِرْسَالِ رَسُولٍ ، وَمَنْ نَهَى عَنِ ذَلِكَ ، وَكَيْفَ تَكُونُ صَفَةُ الرَّسُولِ ، وَمَا يَنْبَغِي لِمَنْ أُرْسِلَ لِمَلَكٍ إِذَا كَانَ مَنَازِلًا لِمَلَكٍ أَنْ يَعْمَلَ فِي الْاحْتِيَاطِ لِنَفْسِهِ ، وَلِمَنْ أَرْسَلَهُ ، وَمَنْ حَمْدٌ عَلَى قَدِيمِ الْوَقْتِ مِنَ الرَّسُولِ وَمَنْ ذَمَ ، وَمَا قَالَتِ الْحَكَمَاءُ وَالْبَلَغَاءُ وَالشَّعْرَاءُ فِي ذَلِكَ (۲۳)

”اللَّهُ تَعَالَى آپ کی تائید فرمائے آپ نے مجھ سے دریافت کیا ہے کہ میں آپ کے لیے سفراء کی اہمیت کی وضاحت کروں۔ نیز اس بات کی نشاندہی کروں کہ کون سفارت کاری کے لیے مناسب ہے۔ بادشاہوں، داناوں اور بزرگ بہ کار افراد نے کن لوگوں کو سفارت کاری کے لیے منتخب کیا اور کن لوگوں کو اس سے منع کیا۔ نیز سفیر کی کیا صفات ہیں۔ سفیر جس کے ذمے بادشاہ نے اہم ہم لگائی ہے اس کو اپنی ذات کے بارے میں کیا احتیاط کرنی چاہیے۔ زمانہ قدیم سے کن سفراء کی تعریف کی گئی اور کن کی مذمت کی گئی۔ اہل داش، شعرا اور ماہرین لغت نے سفارت کاری اور سفراء کے بارے میں کیا کہا ہے؟“

جن موضوعات کا ابن الفراء نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں ذکر کیا انہی کو انہوں نے اپنی کتاب کے ایس ابواب میں تقسیم کیا ہے۔ ابتدائی تین ابواب میں اللہ تعالیٰ کے رسول اور انہیاء اور ان کے احترام کا ذکر کیا گیا ہے۔ نیز سفراء رسول ﷺ کا تعارف کروایا گیا ہے (۲۴) چوتھے باب سے ساقویں باب تک سفراء کی صفات کو زیر بحث لاایا گیا ہے (۲۵) آٹھویں باب سے دسویں باب تک سفراء کی ذمہ داریوں اور ان کو فرائض کی انجام دہی کے طریقوں سے آگاہ کیا گیا ہے۔ گیارہویں باب سے چودھویں باب میں بادشاہوں اور ملکوں کو سفراء سے تعامل کرتے ہوئے احتیاطی تداہیر سے آگاہ کیا گیا ہے۔ پندرہویں باب میں قبل از اسلام کے جاہلی دور کے سفارت کاری کے نظام کو زیر بحث لاایا گیا ہے۔ جبکہ اخری ابواب سفارت کاری کے ادب سے متعلق ہیں۔ (۲۶)

یہ کتاب اپنی ہم عصر کتب میں اپنے منفرد اسلوب کی بناء پر ممتاز ہے۔ قرون وسطی کی سیاستہ الملوک کی کتب میں تمام اہم سیاسی موضوعات زیر بحث لائے جاتے ہیں جبکہ اس کتاب میں صرف سفارت کاری اور بادشاہوں کے سفراء سے متعلق امور ہی شامل کیے گئے ہیں۔ کتاب کا موضوع نادر ہے۔ اس کتاب میں مصنف نے ایسے امور کو شامل کیا ہے جن کو آج تک کے میں الاقوامی قانون میں زیر بحث لاایا جاتا ہے۔ اس کتاب کو ایک تاریخی و ستاویز کی حیثیت بھی حاصل ہے کیونکہ اس کتاب میں عصر عباسی کی اہم سفارتی مہمات کی تفصیلات بھی موجود ہیں۔ اس کتاب میں بعض نایاب کتب سے مواد حاصل کیا گیا ہے۔ اسطو نے اسکندر کے لیے کتاب السیاستہ العامة تحریر کی۔ اس کتاب سے بھی مواد زیر بحث کتاب میں شامل ہے۔ مصنف نے یونانیوں کے علاوہ ہندوستانی اور ایرانی تہذیبوں سے بھی اپنی کتاب کے لیے مواد حاصل کیا ہے۔ سیاسی ادب میں سفارت کاری سے متعلق یہ کتاب ایک اہم مصدر کی حیثیت رکھتی ہے۔ (۲۷)

**۵ أدب الوزیر المعروف بقوانين الوزارة وسياستہ الملوک للماوردي**

قاضی القضاۃ أبو الحسن علی بن محمد بن حبیب الماوردی ۴۵۰ھ میں فوت ہوئے ان کا متعلق بصرہ سے تھا۔ الأحكام السلطانية کے اعتبار سے معروف ہوئے ان کی مشہور تصانیف میں کتاب الحاوی فی الفقه، أدب الدنيا والدين وغیرہ معروف ہیں۔ زیر بحث کتاب أدب الوزیر بھی الماوردی کی تصنیف ہے۔ الماوردی کا انتقال بغداد میں ہوا اور وہیں پرانیں سپرد خاک کر دیا گیا ہے۔ (۲۸)

الماوردی کی یہ نادر تصنیف مکتبہ الماجی نے ۱۹۲۱ء میں شائع کی اس کتاب میں الماوردی نے الأحكام السلطانية کی طرح فن السیاستہ اور تدبیر مملکت سے متعلق مواد کو جمع کیا ہے۔ الأحكام السلطانية کے بر عکس اس رسالہ میں الماوردی نے وزراء اور ان سے متعلق امور سے متعلق ہی گفتگو کی ہے۔ الأحكام السلطانية طویل عرصے سے طبع ہو رہی ہے لیکن وزراء سے متعلق پرسالہ جسے ناشر نے أدب الوزیر کا نام دیا ہے پہلی مرتبہ ۱۹۲۱ میں شائع ہوا۔ یہ کتاب الماوردی سے مروی ہے۔ اس کتاب کو فضول اور مطالب میں تقسیم کیا گیا ہے۔ کتاب کا آغاز مصنف کے طویل مقدمہ سے ہوتا ہے۔ اس مقدمہ میں الماوردی وزیر سے مخاطب ہو کر اسے اس کے منصب کی اہمیت اور حساسیت سے آگاہ کرتے ہیں۔ چنانچہ الماوردی وزیر کو تفصیلت کرتے ہوئے کہتے ہیں۔

واعلم أيها الوزير انك مباشر لتدبير ملك له أنس - هو الدين المشرع  
ونظام هو الحق المتبع . وقد قيل : منازع الحق مخصوص . فاجعل  
الدين قائدك والحق رائدك يذل لك كل صعب ، ويسهل عليك كل  
خطب لان للدين أنصار ، ولل الحق أعواناً . (٢٩)

مقدمہ میں الماوردی وزیر کو اخلاق عالیہ اور عدل و انصاف کی نصیحت کرتے ہیں۔ حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور علماء و حکماء کے اقوال کے ذریعے وزیر کی شخصیت کی تعمیر میں اپنا حصہ ڈال رہے ہیں۔ مقدمہ کے بعد پہلی فصل میں وزارت کا مفہوم اس کی اقسام اور اس سے متعلقہ امور وزیر بحث لائے گئے ہیں۔ (٣٠)

ادب الوزیر کی دوسرا فصل (الدفاع عن مهمة الوزير) ہے۔ اس فصل میں الماوردی وزیر کے دفاع سے متعلق فرائض کی وضاحت کرتے ہیں۔ اس کتاب کی تیسرا فصل (من مزايا الوزير وصفاته) میں الماوردی وزیر کی صفات اور اس کو ایک تدابیر بتاتے ہیں جن سے وہ اپنے آپ کا پیشہ دشمنوں سے محفوظ سلامت رکھ سکتا ہے۔ چوتھی فصل (في الحذر) میں الماوردی وزیر کو ضروری احتیاطوں سے آگاہ کرتے ہیں پانچویں فصل وزیر کی تقریری سے متعلق ہے۔ چھٹی فصل معزولی سے متعلق ہے۔ ساتویں فصل وزیر تغییز سے متعلق ہے۔ آٹھویں فصل الرای اور مشورہ سے متعلق ہے۔ باقی فصول میں الماوردی نے ایسا مادہ جمع کیا ہے جو وزیر کو بادشاہ کو سمجھنے اور اس کے اعتقاد کو حاصل کرنے کے طریقوں سے متعلق ہے۔ (٣١)

ادب الوزیر اسلامی سیاسی ادب کی منفرد کتاب ہے۔ اگرچہ وزارت اور اس سے متعلقہ امور سیاستہ الملوك کی کتابوں میں متفرق چکیوں پر ملتے ہیں لیکن شاید وزارت اور وزراء کے متعلق سارے مواد کو ایک جگہ لے کر نہ کام الماوردی نے کیا ہے۔ وہ منفرد اور شاہکار ہے۔ وزارت کا ادارہ مسلمانوں کے ہاں ایرانیوں سے منتقل ہوا۔ اس ادارے کے قواعد و قبیل الماوردی جیسے ماہرین نے اسلامی اصولوں کے مطابق مدون کئے۔ کتاب کا اسلوب مؤثر اور براہ راست ہے۔ الماوردی مخاطب کا صینہ استعمال کر کے وزیر کو صریح الفاظ میں مشورہ دیتے ہیں، کبھی نصیحت کرتے ہیں اور کبھی لفظ و نقش سے متعلق امور سے آگاہ کرتے ہیں۔ آج کل کے حالات میں یہ کتاب بہت مفید ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ اس کتاب کا اردو اور انگریزی میں ترجمہ کیا جائے تاکہ موجودہ وزراء بھی اس سے استفادہ کر سکیں۔

## ⑥ سراج الملوك للإمام بكر الطرطوشی

اس کتاب کے مصنف ابو بکر محمد بن الولید بن محمد بن خلف بن سلیمان بن ایوب الفہری الطرطوشی ہیں۔ ان کا تعلق اندرس کے علاقہ طرطوش سے تھا۔ الطرطوشی سرقسطہ میں ابوالولید الباہجی کے ساتھ تھے وہاں پرانہوں نے ان سے تعلیم حاصل کی جبکہ اشیلیہ میں ابن حزم سے ادب کی تعلیم حاصل کی ۲۸۶ھ میں الطرطوشی نے مشرق کا سفر کیا۔ بغداد اور بصرہ میں ابو بکر الشاشی، أبوسعید بن متولی اور أبي محمد الجرجانی وغیرہ سے فقہ میں تعلیم حاصل کی۔ ابو بکر الطرطوشی ایک مدت تک شام میں بھی مقیم رہے۔ آپ قاضی ابو بکر بن العربی اور ابوالظاہر اسماعیل کے شاگردوں میں سے تھے۔ ایک عالم باعمل اور زابد و متواضع شخصیت کے حامل تھے۔ ان کی تالیفات میں مختصر "تفیر الشعابی"، الکتاب الکبیر فی مسائل الخلاف، کتاب فی تحریم جبن الروم، کتاب بدوع الامور و محدثاً تھا، کتاب شرح رسالت الشیخ ابن ابی زید، معروف ہیں۔ ابو بکر الطرطوشی ۳۲۱ھ میں پیدا ہوئے جبکہ ۵۲۰ھ میں اسکندریہ میں ان کی وفات ہوئی۔ (۳۲)

چونکہ ابواب پر مشتمل کتاب سراج الملوك کا آغاز مصنف کے مقدمہ سے ہوتا ہے۔ مقدمہ کا آغاز اللہ تعالیٰ کی حمد و شاء سے ہوتا ہے۔ پھر مصنف رسول اللہ ﷺ پر درود و سلام بھیجتا ہے۔ اس کتاب کا مقدمہ سیاست الملوك پر لکھی جانے والی کتب کے منبع کو واضح کرتا ہے۔ اس کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ مسلمان ماہرین سیاست پہلی اتوام کے احکام کو دوچی پر مشتمل نہ ہونے کی بنا پر قابلِ اعتنائیں سمجھتے تھے لیکن سیاسی امور میں ان کی مہارت اور راجحہ اصولوں کو معروف اور عقل سے ہم آہنگ ہونے کی بنا پر قبل تقلید سمجھتے تھے۔ گزری ہوئی تہذیبوں کا یہی وہ حصہ ہے جو بعد میں اسلامی تہذیب کے ساتھ شامل ہو گیا اس بات کی تائید ابو بکر الطرطوشی کے درج ذیل بیان سے ہوتی ہے۔

”جب میں گذشتہ اتوام کے حالات ان کے باشہوں کے احوال اور تدبیر مملکت کے بارے میں ان کی سیاست اور حفظ نسل کے لیے ان کے ہاں قوانین کی پاسداری کو دیکھتا ہوں تو مجھے ان میں وچیزیں احکام اور سیاست ملتے ہیں۔ جہاں تک احکام کا تعلق ہے تو یہ حلال و حرام، بیوی، نکاح و طلاق راجارات اور اس سے متعلقہ رسم سے متعلق ہیں۔ یہ سب احکام وضعی ہیں جن کی بنیاد ان کی داشت ہے نہ کوئی اللہ تعالیٰ کی طرف سے نازل

ہونے والی برهان یادیں اس ضمن میں انہوں نے کسی رسول کی پیروی کی اور نہیں ان احکام کو کسی تدبیر سے حاصل کیا۔ ان کے یہ احکام آگ کی خدمت، بت خانوں کی حفاظت اور بتوں کی پوجا پاٹ سے مستبط ہیں اور اللہ کی مخلوق میں کوئی بھی ایسی چیزیں گھر نے سے عاجز نہیں ہے۔ جہاں تک ان کے سیاسی اصولوں کا تعلق ہے تو ان کی پابندی کے لیے انہوں نے قوانین وضع کیے۔ جس نے ان اصولوں پر عمل کیا ان کے ہاں قابل احترام ٹھہرا۔ اور جس نے ان اصولوں کی مخالفت کی وہ ناقابل اعتقاد کھلایا۔ ان کے سیاسی اصول عدل و انصاف، حسن تدبیر، امن و جنگ کی بہتر تدبیر، عوام الناس کی عز تول اور ان کے اموال کی حفاظت کے ضمن تھے یا یہ اصول ہیں جس میں کوئی چیز بھی عقل کے منافی نہیں اور نہ معروف سے متفاض ہے۔ (۳۲)

ابو بکر الطرطوشی نے اس کتاب میں جن تہذیبوں سے استفادہ کیا وہ مقدمہ میں ان کا ذکر بھی کرتے ہیں چنانچہ وہ لکھتے ہیں میں نے قدیم عرب، ایرانی، رومی، ہندی، سندھی اور چینی تہذیب کے ملوك اور ان کے حکماء کا مطالعہ کیا ہے۔ اس مطالعہ کے نتیجہ میں جو معلومات سامنے آئیں انہیں مصنف نے اپنی اس کتاب میں جمع کر دیا ہے۔ کتاب کے متعلق کے بارے میں الطرطوشی لکھتے ہیں۔

”فانتظم الكتاب“ بحمد لله وعنه واحكمته غایة فی بابه غریبا فی فنونه وأسبابه خفیف المحمل کثیر الفائدہ لم تسبق الی مثله أقلام العلماء ولا حالت فی نظمه افکار الفضلاء ولا حوتہ خزانی الملوك والرؤساء فلا یسمع به ملك الا استکتبه ولا وزیر الاستصحبه ولا رئيس الا استحسنہ واستوسعه عصمة لمن عمل به من الملوك وأهل الرياسة وجنة لمن تحصن به من أولى الامرۃ والسياسة وجمال لمن تحلی به من أهل الاداب والمحاضرة وعنوان لمن فاوض به من أهل المجالسة والمذاکرة (۳۳)

کتاب کے متعلق کا ذکر کرنے کے بعد مصنف تحریر کرتے ہیں کہ میں نے اس کتاب کا نام سراج الملوك رکھا

ہے تاکہ باوشاہ حکماء اور وزراء کے مشوروں سے مستثنی ہو جائے۔ مقدمہ کے اخیر مصنف امیر المؤمنین ابو عبد اللہ محمد الامری کا ذکر کرتا ہے۔ اس ذکر سے یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ مصنف نے یہ کتاب ابو عبد اللہ محمد الامری کے لیے تحریر کی ہوگی۔ مقدمہ کے اخیر مصنف اہل سیاست کے لیے علم کی اہمیت کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے۔

فَانَ الْعِلْمُ عِصْمَةُ الْمُلُوكِ وَالْأَمْرَاءِ وَمَعْقُلُ السَّلَاتِينَ وَالْوُزَارَاءِ لَا نَهُ

يَنْعَهُمْ عَنِ الظُّلْمِ وَيَزِدُهُمْ إِلَى الْحَلْمِ وَيَصْدِهُمْ عَنِ الْإِذْيَا وَيَعْطِهُمْ

عَلَى الرُّعْيَةِ فَمَنْ حَقِّمَ أَنْ يَعْرُفَ وَاحِدَةَ وَيَكْرِمُوا حَمْلَتَهُ وَيَسْتَبِطُنَوا

أَهْلَهُ وَمَا تَوْفِيقَنَا إِلَّا بِاللَّهِ (٣٥)

اس کتاب کے ابواب میں جن امور کو زیر بحث لا یا گیا ہے ان میں باوشاہوں کے لیے نصیحتیں، علماء و حکماء کا باوشاہوں کے نزدیک مقام، عدل کرنے والے قاضیوں اور والیوں کی فضیلت، ریاست کے ستون، سلطان کے اوصاف محمودہ اور نرمومہ، سیاسی چالیں، وزاء کی صفات، ادب و ربار، مشورہ اور اس کی اہمیت، کتمان، سرسلطان کا مختلف اہلکاروں کے ساتھ روایہ اور اس سے متعلق امور شامل ہیں۔ یہ کتاب اسلامی سیاسی ادب کا شاہکار ہے۔ سیاستہ الملوك پر تحریر کی گئی بعد کی کئی کتابوں کا مصدر ابو بکر الطرطوشی کی یہ کتاب سراج الملوك ہی ہے۔ کتاب کا ایک قدیم نسخہ مرکزی کتبہ جامع الزیستہ تیونس میں ۱۳۲۷ نمبر کے تحت موجود ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ اس کتاب کا ترجمہ اردو اور مغربی زبانوں میں کیا جائے تاکہ آج کل کے مسلمان حکمران اس سے فائدہ اٹھاسکیں۔

## ⑦ واسطہ السلوک فی سیاستہ الملوك لیمومسی بن یوسف ابو حمو بن زیان العبد الوادی

اس کتاب کے مصنف ابو حموسوی بن یوسف بن عبد الرحمن بن تیجی ۲۵۷ھ میں غرناطہ میں پیدا ہوئے اور ۹۱۷ھ میں ان کی وفات ہوئی۔ ابتدائی وقت غرناطہ میں گزارنے کے بعد ابو حموین عبد الوادی کے دارالحکومت تمسان منتقل ہو گئے دہاں سے انہوں نے ابتدائی تعلیم و تربیت حاصل کی۔ ۵۲۷ھ میں ابو حمو تیونس منتقل ہو گئے۔ ۵۸۷ھ میں میں ابو حمو نے المغرب الاصطکویخ کرنا شروع کیا ۶۰۷ھ میں انہوں نے تمسان میں دولتہ نی زیان کی دوبارہ بنیاد رکھی۔ ۹۱۷ھ میں ابو تاشفین نے اپنے باب ابو حمو قتل کر دیا اور حکومت پر قبضہ کر لیا۔ ابو حمو کی حکومت ۳ سال تک برقرار رہی۔ (۳۶)

سیاستہ الملوك کی کتابیں عام طور پر علماء و حکماء نے ملوك و سلاطین کے لیے تحریر کیں لیکن یہ کتاب اس لحاظ

سے منفرد ہے کہ یہ ایک بادشاہ نے خود اپنے ولی عہد کے لیے تحریر کروائی۔ اس کتاب کی حیثیت ایک آئینی دستاویز کی ہے۔ مصنف مقدمہ میں اس کتاب کے بارے میں تحریر کرتے ہیں۔

”رأيت أولى ما تحف به ولى عهتنا، ووارث مجدنا، والخليفة، ان شاء الله من بعدها، وصايا حكمية، وسياسة عملية علمية مما يختص به الملوك وتنتظم به أمرهم انتظام السلوك ، ولذلك سميت هذا

الكتاب بواسطه السلوك في سياسة الملوك“<sup>(۲)</sup>

یہ کتاب چار باب میں تقسیم ہے جبکہ ابتداء میں مؤلف کا مقدمہ ہے۔

○ پہلا باب قواعد الملك والوصايا والآداب ہے۔ اس باب میں چار فصول ہیں ان فصول میں عدل و انصاف، عقل کی اہمیت، حفظ المال، حفظ الجيوش والأجناد و الأمراء اور قواد جیسے امور زیر بحث لائے گئے ہیں۔

○ دوسرا باب فی قواعد الملك وأركانه وما يحتاج اليه الملك فی قوام سلطانہ ہے اس باب میں عقل، سیاست، عدل اور جیوش کے لیے مال جمع کرنے کے قواعد شامل ہیں۔

○ تیسرا باب فی الأوصاف المحمودة التي هي نظام الملك وجماله وبهجته وكماله پر مشتمل ہے۔ اس باب میں بھی چار قواعد ہیں پہلا قاعدہ شجاعت سے متعلق، دوسرا کرم سے متعلق تیرا حلم سے متعلق اور چوتھا عفو سے متعلق ہے۔

○ کتاب کا اخری باب فی الفراسة وهي خاتمه السياسة ہے۔

اس کتاب کا تenth منفرد ہے۔ کتاب دراصل باب کی طرف سے بیٹھے کے لیے وصیت ہے اس کتاب کے تحریر کروانے میں ابو حوکا مقصد اپنے بیٹھے کی سیاسی تربیت کرنا تھا جنپوہ جگہ جگہ واعلم، اور یا بنی کا صیغہ استعمال کرتا ہے کتاب اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ مصنف کو سیاستہ الملوك اور قدیم ملوك کی تاریخ کا علم حاصل تھا۔ جنپوہ کتاب میں تاریخی واقعات بھی موجود ہیں خاص طور پر اس میں ابن الطوطوشی کی کتاب سراج الملوك سے بہت استفادہ نظر آتا ہے۔ بظاہر یہ محسوس ہوتا ہے کہ سراج الملوك اس کتاب کا مصدر ہے۔ کتاب کے آخر میں مصنف

نے طویل شعروں کی صورت میں اپنے بیٹے أبو تاشفین کے لیے اپنی سیاسی وصیت کی تکمیل ہے۔

#### ⑧ الشہب اللامعہ فی السیاست النافعۃ لابن القاسم ابن رضوان المالقی متوفی ۸۳ھ۔

آٹھویں صدی ہجری اندرس میں مسلمانوں کے زوال کی داستان ہے۔ اس صدی میں مسلمان حکمرانوں کی ناقبت اندرش سیاسی چالوں کی وجہ سے آہستہ آہستہ اندرس کے حصے بخڑے ہونے شروع ہو گئے اور متعدد علاقوں مسلمانوں کے ہاتھ سے نکلتے گئے۔ اگرچہ اس صدی میں مسلمان سیاسی طور پر زوال کا شکار تھے۔ لیکن اس کے باوجودو یہ صدی علمی طور پر مسلمانوں کے لیے خوش بختی کی صدی تھی کیونکہ اسی صدی میں ابن خلدون اور ابن الحظیب جیسے نابغہ علم و فن پیدا ہوئے۔

۱۸ھ میں مالقہ کے مقام پر أبو القاسم عبد اللہ بن یوسف بن رضوان التجاری الخزرجی پیدا ہوئے۔ ابن رضوان کا خاندان ملوک و سلطنتیں کے قریب تھا۔ ان کے دادا برے عالم اور فقہیہ تھے۔ انہیں وزارت کی پیش کش کی گئی لیکن انہوں نے اسے قول نہیں کیا۔ ابن رضوان کے والد یوسف بن رضوان کو جمیش کی قیادت سونپی گئی وہ بھی ایک عالم اور فقہیہ تھے۔ (۳۸)

علماء کے درمیان یہ سوال زیر بحث رہا ہے کہ کیا الشہب اللامعہ کے مصنف ابن رضوان علوم عقلیہ کے ماہر تھے اور مزدیسیہ کیا انہوں نے فکر اسلامی کا مطالعہ کیا تھا۔ نیز علوم سیاست پر ان کی کس حد تک درست تھی۔ الشہب اللامعہ کا مطالعہ ان سوالات کا جواب دیتا ہے۔ اس کتاب سے ظاہر ہوتا ہے کہ ابن رضوان کے پاس اس موضوع پر وسیع علمی ذخیرہ تھا۔ اس ذخیرہ کو ابن رضوان نے اپنی کتاب کی تحریر کے دوران استعمال کیا۔

ابن رضوان کی کتاب الشہب اللامعہ فی سیاست النافعۃ کا اگرچہ ابن خلدون اور ابن الحظیب نے ذکر نہیں کیا لیکن یہ کتاب علوم سیاست کا دائرة المعارف ہے۔ اس کتاب میں مصنف نے یونانی، ایرانی، عربی اور ہندی تہذیبوں سے استفادہ کیا۔ ان تہذیبوں کے علماء سے اقوال اخذ کیے۔ علماء کا خیال ہے کہ ابن رضوان کی کتاب الشہب اللامعہ قدیم سیاسی فکر کا مستند مصدر ہے۔

بعض محققین کا خیال ہے کہ ابن خلدون نے المقدمہ کی تصنیف میں اللشہب اللامعہ سے استفادہ کیا ہے

ابن خلدون نے ابن بطوطہ کے بارے میں جو کچھ لکھا ہے محسوس ہوتا ہے کہ وہ ابن رضوان کی الشہب سے لیا گیا ہے۔ اس طرح بعض کتاباں میں ابن خلدون اور ابن رضوان کی مشترکہ مصدر ہیں جیسے ارسطو کی کتاب السیاسیۃ اور الطرقوش کی کتاب سراج الملوك۔ (۲۹)

الشہب اللامعہ سلطان ابی سالم کے کہنے پر کچھی گئی کتاب ہے۔ ۷۰۷ھ میں سلطان ابی سالم نے ابن رضوان کو یہ کتاب لکھنے کا حکم دیا تا کہ امور سیاست چلانے میں وہ اس کتاب سے مدد لے سکے۔ اگرچہ سلطان ابی سالم ۷۲۸ھ میں کی عمر میں قتل ہو گیا لیکن اس کی تحریک پر کچھی ہوئی یہ کتاب بیش بہا علی ذخیرہ بن گئی۔ ابن رضوان نے یہ کتاب کمل کر کے سلطان کی خدمت میں اس کی وفات سے قبل پیش کر دی۔ یہ کتاب بنو مرین کے دور کی سیاسی اور سماجی تصویر ہے یہ کتاب اسلامی سیاسی فکر کا نمونہ ہے۔ اس کتاب کے مندرجے کے بارے میں ابن رضوان لکھتے ہیں:

انه يؤلف مجموعاً في علم السياسة من سياسة الملوك الأقدمين وسير  
الخلفاء الماضيين وكلمات الحكماء الأولين، ما فيه غنية الخاطر، ونزهة  
النادر، محتوياً على طرف من التاريخ الذي تستشرف النفوس إليه،  
وتشتمل القلوب عليه، ليكون في ذلك عوناً على تعلق الأحكام  
السياسية بالخواطر. انه هنا يقرر أنه سيقدم المادة . مادة العلم. من  
سياسة الملوك والخلفاء، وسيعطي آراء الحكماء الفلاسفة، وسيربط

هذا كله بنماذج من التاريخ العام (۳۰)

یہ کتاب میں ابواب پر مشتمل ہے۔ ان ابواب میں فصول بھی ہیں۔ ابواب جن موضوعات کا احاطہ کرتے ہیں ان میں فضل الحکم، پادشاہ کی مجلس کے ادب، وفود کے استقبال کے طریقے اور اسالیب، وزراء اور ان کے فرائض، حاشیہ الملوك کی اہمیت۔ وفاء بالعهود کی حیثیت وغیرہ کے موضوعات شامل ہیں۔ الشہب اللامعہ فی السياسة النافعة سياسة الملوك کی عظیم کتاب ہے۔ اس کتاب کے مطالعہ سے آج کے مسلمان حکمران بھی اپنی سیاسی تدابیر کے لیے رہنمائی حاصل کر سکتے ہیں۔

## ❾ بداع السُّلْكَ فِي طبائع الملك لابن الأزرق

سياسة الملوك کی یہ اہم کتاب ابن الأزرق (۲۱) کی تحریر کردہ ہے۔ مصنف نے اس کتاب کو چار اجزاء میں تقسیم کیا ہے۔ الكتاب الأول میں سلطنت اور خلافت کی حقیقت کو بیان کیا گیا ہے۔ یہ کتاب دو ابواب میں تقسیم ہے خلافت اور ریاست کے علاوہ اس میں حکمرانی کی مختلف اقسام کو زیر بحث لاایا گیا ہے۔ الكتاب الثانی میں ارکان مملکت اور اس کے قواعد کا بیان ہے۔ الكتاب الثالث میں سلطان کی ذمہ داریوں اور فرائض کا ذکر ہے جبکہ الكتاب الرابع میں سلطان اور ملک کے لیے موجود خطرات کو زیر بحث لاایا گیا ہے۔

ابن الأزرق کی یہ کتاب سیاستہ ملوك کا اہم مصدر ہے۔ اس کتاب میں مصنف نے قبل از اسلام کی تمدنیوں کے علاوہ تورات و انجلی کو بھی بطور مصدر استعمال کیا ہے۔ مصنف نے اس کتاب کی تصنیف میں منفرد اسلوب اختیار کیا ہے۔ کتاب کو ابواب التطور اور متعدد مقاموں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ سیاسی اصولوں کو بیان کرتے ہوئے مصنف نے تاریخی واقعات اور معروف حکمرانوں کے طرز عمل سے بھی استشہاد لیا ہے۔ کتاب کے شروع میں ابن الأزرق نے خلافت اور ملوکیت میں فرق کو بیان کیا ہے جبکہ بعد کے مباحث میں ایسے اصول بیان کئے ہیں جن کی پیروی سے بہتر سیاسی مقاصد کا حصول ممکن ہو جاتا ہے۔

## ❿ التبر المسبوک فی نصیحة الملوك للإمام أبي حامد الغزالی (متوفی ۵۵۰ھ)

ابو حامد الغزالی کی یہ معروف کتاب سیاستہ ملوك کی بنیادی کتب میں شمار کی جاتی ہے۔ امام الغزالی نے اس کتاب کو چھ ابواب میں تقسیم کیا ہے۔

○ پہلا باب اصل الائیمان سے متعلق ہے۔ اس باب میں اسلامی عقائد خالق کائنات کی حقیقت و امتیازات، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقت اور آپ ﷺ کے ذکر کو شامل کیا گیا ہے نیز عدل و انصاف سے متعلقہ دس اصول بیان کیے ہیں۔ ان اصولوں کے بیان کے بعد امام الغزالی نے ملوك کی سیاست میں عدل کی اہمیت کو واضح کیا ہے۔

○ التبر المسبوک کا دوسرا باب ”سیرۃ الوزراء“ اور ان کی سیاست سے متعلق ہے

- تیراباب ”کتاب“ اور ان سے متعلقہ ادب سے ہیں۔
- چوتھا باب ”ملوک“ سے متعلق ہے۔
- جبکہ پانچواں باب ”حکماء“ کی حکمت سے متعلق ہے۔
- چھٹا باب ”عقل“ سے متعلق ہے۔
- جبکہ ساتویں باب میں ”خواتین“ کا ذکر ہے۔

امام الغزالی اس کتاب میں برادر است سلطان سے مخاطب ہوئے ہیں۔ اور اس سے کہتے ہیں:

اعلم ایها السلطان اُنک مخلوق ولک خالق وهو خالق العالم وجميع ما في  
العالم، وأنه لا شريك له، فرد لامثل له، كان في الأزل وليس لكونه زوال (۳۲)

امام الغزالی نے یہ اسلوب ساری کتاب میں اختیار کیا ہوا ہے۔ وہ بادشاہوں وزیروں اور سرکاری اہلکاروں سے برادر است مخاطب ہو کر انہیں بصیرت کرتے ہیں اور ان کے طرز عمل کی اصلاح کے لیے راہنمائی فراہم کرتے ہیں۔ امام الغزالی کا اسلوب اس کتاب میں برادر است اور سادہ ہے اور وہ واضح انداز میں سیاست کو شریعت کے تابع کرنے کی تلقین کرتے ہیں۔ سیاست ملوک کی دوسری کتابوں کی طرح اس کتاب میں بھی اسلامی تہذیب کے علاوہ دوسری تہذیبوں سے استفادہ نظر آتا ہے۔

سیاست الملوك کے مجال میں مذکورہ بالا کتب کے علاوہ مندرجہ ذیل مصادر کو بھی بنیادی اہمیت حاصل ہے۔

۱) سیاست الملوك از ابو دلف قاسم بن عیسیٰ بن ادریس بن معلق البغدادی الوزیر (متوفی ۴۲۵ھ)

۲) كتاب السياسة لأبي القاسم حسين بن علي بن الحسين الوزير المغربي (متوفى ۱۸۳ھ)

۳) سلوان المطالع لمحمد بن عبد الله بن محمد بن ظفر.

۴) حسن السلوك في مواعظ الملوك لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي  
البغدادي (متوفى ۷۵۷ھ)

۵) كتاب السياسة لعبد الرحمن بن يوسف بن رضوان المالقي متوفى ۸۲۷ھ

- ۶) تحفة الولاة والأمراء الأكابر في أساس السياسات الدينية والمدنية والأدب الفاخر از محمد بابي التركى.
- ۷) النجوم الراherة في ملوك مصر والقاهرة از جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري (متوفى ۸۷۲هـ)
- ۸) أداب الملوك از أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل التعالى (متوفى ۹۳۲هـ)
- ۹) الناج في أخلاق الملوك از أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (متوفى ۲۵۵هـ)
- ۱۰) الوزراء والكتاب از أبو عبد الله محمد بن عبدوس الجهشيارى (متوفى ۳۳۱هـ)
- ۱۱) آثار الأول في ترتيب الدول از حسن بن عبد الله العباسى ۱۷هـ.
- ۱۲) الجوهر الشمين في سير الخلفاء والملوك والسلطانين از محمد بن أيد من العلائى ابن دقماق ت ۸۰۹هـ.
- ۱۳) العقد الفريد للملك السعيد از أبو سالم محمد بن طلحة أبو زيد متوفى ۲۵۲هـ.
- ۱۴) كتاب الفخرى في الأدب السلطانية والدول الإسلامية از ابن طباطبا محمد بن علي المعروف بابن الطقطفى ۷۰۳هـ
- ۱۵) سياسة نامه از نظام الملك الحسن بن على بن اسحاق طوسى متوفى ۸۸۵هـ
- ۱۶) تسهيل النظر وتعجيل الظفر في أخلاق الملك وسياسة الملك از الماوردي
- ۱۷) كتاب السياسة أو الإشارة في تدبير الإمارة از أبو بكر محمد بن الحسن المرادي
- ۱۸) الابریز المسیوک فی کیفیة ادب الملوك لعبد الله بن عبد الرحمن یکتاب صلاح الدین ایوبی کے لیے تحریر کی گئی۔
- ۱۹) منهاج السلوك إلى نصيحة الملك للدمنهوري أحمد بن عبد المنعم حسن.
- ۲۰) كتاب السياسة والأحكام لأبي المكارم زين الدين بن مصطفى بن حبيب الحنفي متوفى ۱۳۶هـ.

## خاتمة:

اس مقالہ میں ذکر کی گئی کتابوں کے منہج سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ کتابیں السياسة الشرعیہ سے مختلف اسلوب پر تحریر کی گئی ہیں۔ اگرچہ بعض فہارس میں سیاست الملوك کی کتابوں کو السياسة الشرعیہ کے ذیل میں ہی درج کیا جاتا ہے لیکن دونوں نوعیت کی کتابوں میں بنیادی فرق ہے۔ السياسة الشرعیہ کی کتابیں اصول فقہ کی بنیاد پر مرتب کی گئیں ہیں۔ ان کتابوں میں احکام السياسة والریاسة اور خلفاء وامراء سے متعلق جو قواعد و ضوابط درج ہیں وہ فقہ اسلامی کے معروف منہج کے مطابق قرآن و سنت یا فقہ اسلامی کے دوسرے مصادر سے مستبطن ہیں۔ جبکہ سیاست الملوك کی کتابوں میں ہر قسم کے مصادر کو استعمال کیا گیا ہے۔ فقہ کی بنیاد چونکہ وہی پر ہے اس لیے السياسة الشرعیہ کی کتابوں میں زیادہ تراستباط قرآن و سنت سے ہے۔ جبکہ سیاست الملوك کی کتابوں میں قرآن و سنت کے علاوہ دوسرے مصادر اور خاص طور پر دوسری تہذیبوں سے واضح استفادہ نظر آتا ہے۔ سیاست الملوك کی کتابوں میں اس منہج کی نشاندہی ابوکمر الطرطوش نے سراج الملوك میں کی ہے جس میں انہوں نے ذکر کیا ہے کہ قبل از اسلام اور اسلام کی معاصر تہذیبوں میں جو چیزوں بھی معروف اور مقاصد شرعیہ سے ہم آہنگ تھیں ان کو سیاست الملوك کے ادب میں شامل کیا گیا ہے۔

سیاست الملوك کے حوالے سے مسلمانوں نے چینی، ہندی فارسی، قدیم عربی، رومان اور یونانی تہذیب کے ایسے عناصر جو اسلامی اصولوں کے مطابق مباحث کے درجے میں آتے تھے۔ گھرے مطالعہ کے بعد اسلامی سیاست میں شامل کرنے کے لیے منتخب کیے۔ اس بارے میں احتیاط یہ کی گئی کہ صرف ایسی چیزوں کو ہی اسلامی سیاسی ادب میں شامل کیا گیا جو نہ صرف اسلامی اصولوں سے مطابقت رکھتی تھیں بلکہ اقتصادی، جغرافیائی اور دفاعی پہلوؤں سے بھی مسلمان علاقوں سے مطابقت رکھتی تھیں۔

سیاست الملوك کے مصنفوں نے بلا تھب غیر اسلامی اقوام کے عادل حکمرانوں کی خوبیوں کا اعتراف بھی کیا اور ان کی سیاسی حکمت عملیوں کو سراہا بھی ہے۔ یہ کتابیں مسلمان حکمرانوں کے خواہش پر ان کے وزریوں اور مشیروں نے مرتب کیں۔ ان کتابوں میں جو کچھ لکھا گیا یہ اس دور کے مسلمان حکمرانوں کی عملی ضرورتیں تھیں۔ ان کتابوں میں دیئے گئے اصولوں کے مطابق ہی مسلمانوں نے سیاسی اور انتظامی اداروں کو مظموم کیا۔

اس لحاظ سے سیاست الملوک کے ادب کی عملی اور نظری اہمیت ہے۔ یہ نہ صرف اسلامی سیاسی اور انتظامی اداروں کے ارتقاء کی تاریخ ہے بلکہ مسلمانوں نے جس طرح دوسری تہذیبوں سے اخذ و اتنباط کر کے اسلامی تہذیب و تمدن کے سیاسی و انتظامی پہلو کو منظم کیا اس کا مطالعہ بھی ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ سیاست الملوک کے ادب کا روایتی اور دریائیہ جائزہ لیا جائے اور دور حاضر میں مسلمانوں کے ہاں سیاسی اور انتظامی اصلاحات کا تعین کرتے ہوئے ترقی یافتہ مغربی سیاسی اور انتظامی تجربوں کے ساتھ ساتھ اسلامی ثقافت کے اس ذخیرہ سے بھی استفادہ کیا جائے۔

## حوالہ جات

۱۔ تفصیل کے لیے دیکھئے۔

- Abdul Hamid A.Abu Sulayman,"Towards an Islamic Theory of International Relations:New Directions for Methodology and Thought(virginia:International Institute of Islamic Thought,1994)P. 60-61
- ۲۔ احمد محمد الخولی، ادب السياسة فی العصر الاموى، دار نهضة مصر للطبع والنشر، ۱۹۶۹، ص: ۳-۴
- 3- Seyyed Hossein Nasr, Science and Civilization in Islam (New York: New American Library, 1968), P.30.
- 4- Seyyed Hossein Nasr, Knowledge and Sacred (New York: Suny, 1989) P.67-69.
- ۵۔ موسی بن یوسف ابو حموبن زیان العبدالوادی، واسطہ السلوك فی سیاست الملوك تحقیق، عبد الرحمن عون، محمد الذاہی (تیونس، ۱۹۸۲)، ص: ۳.
- ۶۔ موسی بن یوسف، م-ن، ص: ۶۔
- ۷۔ عبداللہ بن ہارون خلفاء بنو عباس میں سے ساتویں خلیفہ تھاں کا القب المامون تھا۔ اسلامی تاریخ کے علمی حکر انوں میں شامل ہیں۔ مامون محدثین و علماء سے قرب رکھتے تھے ان کے دور میں کئی یونانی کتابیں عربی میں ترجمہ کی گئیں۔ مامون کا دور حکومت ۱۹۳ھ تا ۲۱۸ھ ہے۔
- تفصیل کے لیے دیکھئے الطبری (ابو جعفر محمد بن جریر)، تاریخ الأمم والمملوك، دار الفکر للطباعة ونشر بیروت، ۱۹۷۹، ص: ۱۰/۲۲۶؛ البغدادی (ابو بکر احمد بن علی الخطیب) تاریخ بغداد او مدینۃ السلام، دار الكتاب العربي، بیروت، ص: ۱۰/۱۸۳۔
- ۸۔ ابو ذر یحییٰ بن ماسیہ ۲۲۳ھ/۸۵۷ء میں فوت ہوئے۔ خلیفہ ہارون الرشید نے انہیں دارالترجمہ کا ائمہ بنایا ہوا تھا۔ ہارون الرشید کے بعد انہیوں نے المامون اور المعتضم کے ساتھ یہی کام کیا ان کی متعدد تصنیفات ہیں جن میں مضار الأغذية، الفصول الحکمية اور النوادر الحکمية معروف ہیں۔
- دیکھئے کحالہ (عمر رضا)، مُعجم المؤلفين (تراجم مصنفو الكتب العربية) مکتبہ المشی . بیروت دار احیاء التراث العربي، بیروت. ص: ۱۳/۲۲۳۔

- ٩۔ ابو زید حسین بن اسحاق البغدادی ۲۶۰ھ میں فوت ہوئے۔ حسین الحیرۃ کے نصاری میں سے تھے۔ عربی، سریانی، یونانی اور فارسی زبانوں کے ماہر تھے ان کی معروف مؤلفات میں الأغذیۃ اور تاریخ العالم شامل ہیں۔ دیکھئے۔ کحالۃ، مُعجم المؤلفین، ص: ۸۷-۸۸۔
- ۱۰۔ موسی بن یوسف، واسطہ السلوک، ص: ۲۔
- ۱۱۔ جمال الدین ابو بکر الخوارزمی، کتاب مفید العلوم و مبید الهموم، المطبعة الشرفیة ۱۹۰۹ء، ص: ۶۔
- ۱۲۔ الخوارزمی، م-ن، ص: ۱۳۳-۱۲۳۔
- ۱۳۔ م-ن، ص: ۲۵۲-۲۶۹۔
- ۱۴۔ م-ن، ص: ۲۷۰-۲۷۱۔
- ۱۵۔ م-ن، ص: ۲۷۷-۲۷۸۔
- ۱۶۔ م-ن، ص: ۲۸-۳۲۵۔
- ۱۷۔ ابو محمد عبد اللہ بن مسلم بن قبیہ الدیبوری، آئمہ ادب، وتأریخ اور نحو ہیں۔ ان کا شمار کثیر تصانیف مصنفوں میں ہوتا ہے۔ بغداد میں پیدا ہوئے بعد میں کوفہ میں مقیم رہے۔ الدیبور کے قاضی بھی رہے ۲۱۳ھ میں ان کی بیدائش ہوئی۔ ۲۸۶ھ میں بغداد میں ان کی وفات ہوئی ان کی امام تصانیف میں تأویل مختلف الحدیث، اوب الکاتب، المعارف، کتاب المعانی، عيون الا خبر دغیرہ شامل ہیں۔
- ۱۸۔ مسلم ابن قیہ، الامامة والسياسة، تحقیق طہ محمد الزینی، دار المعرفة، بیروت۔ ص: ۱۹۰۹ء۔
- ۱۹۔ م-ن، ص: ۲۵-۲۸۔
- ۲۰۔ دیکھئے

Hilal Al-Sabi, Rusum Dar Al-Khilafah (The Rules and Regulations of the Abbasid Courf) Translated into English by Elie A Salem, Beirut 1977.

- ۲۱۔ ابن الفراء ابو علی الحسین بن محمد، کتاب رسال الملوك ومن يصلح للرسالة والسفارة، تحقیق صلاح الدین المنجد، مطبعة لجنة التالیف والترجمة والنشر، القاهرۃ، ۱۹۲۸ء، ص: ۷۔
- ۲۲۔ م-ص-ی-
- ۲۳۔ م-ن، ص: ۱-۲۔
- ۲۴۔ م-ن، ص: ۱-۲۔
- ۲۵۔ م-ن، ص: ۹-۲۲۔
- ۲۶۔ م-ن، ص: ۳۰-۵۳۔

٢٤- مـ۔ نـ، حـ: حـ كـلـ.

٢٥- تـفصـيلـ كـ لـ يـكـيـهـ:

- ابن خلـكانـ (أبو العباس شـمسـ الدـينـ اـحمدـ بنـ محمدـ بنـ اـبـيـ بـكـرـ) متـوفـىـ ٢٨١ـ هـ، وـفـياتـ الـاعـيـانـ وـأـبـانـ الزـمانـ، تـحـقـيقـ اـحسـانـ عـبـاسـ، دـارـ الشـفـافـةـ، بـيرـوـتـ. صـ: ٢٨٢ـ ٣ـ، اـبـنـ الجـوزـىـ (أـبـوـ الفـرجـ عـبدـ الرـحـمـنـ بـنـ عـلـىـ بـنـ مـحـمـدـ) متـوفـىـ ٦٥٩ـ هـ، المـنـتـظـمـ فـيـ تـارـيخـ الـمـلـوـكـ وـالـأـمـمـ، الطـبعـ الـأـولـ مـطـبـعـةـ دـائـرـةـ الـمـعـارـفـ العـمـانـيـةـ، حـيـلـهـ آـبـادـ دـكـنـ ١٣٥٨ـ هـ، صـ: ١٩٩ـ ٨ـ؛ اـبـنـ الـعـمـادـ (أـبـوـ الـفـلاحـ عـبدـ الـحـسـنـ بـنـ الـعـمـادـ الـجـبـلـيـ) متـوفـىـ ١٠٨٩ـ هـ) شـلـرـاتـ الـذـهـبـ فـيـ اـخـبـارـ مـنـ ذـهـبـ، دـارـ الـمـسـيـرـةـ، بـيرـوـتـ. صـ: ٢٨٥ـ ٣ـ.
- ٢٦- المـاـوـرـدـيـ، اـدـبـ الـوـزـيـرـ الـمـعـرـوـفـ بـقـوـانـيـنـ الـوـزـارـةـ وـسـيـاسـةـ الـمـلـكـ، مـكـتـبـةـ الـخـانـجـيـ، طـبـعـ اـوـلـ.
- ٢٧- اـدـبـ الـوـزـيـرـ حـ: ١٢٩ـ ١ـ، صـ: ٣ـ.
- ٢٨- اـدـبـ الـوـزـيـرـ حـ: ١٢٩ـ ١ـ، صـ: ٣ـ.
- ٢٩- مـ۔ نـ، حـ: ٢٥ـ ١ـ.
- ٣٠- تـفصـيلـ كـ لـ يـكـيـهـ:
- المـقـرـىـ (أـحـمدـ بـنـ مـحـمـدـ الـمـقـرـىـ الـتـلـمـسـانـيـ) متـوفـىـ ٢٠٢٣ـ هـ)، نـفحـ الـطـيـبـ مـنـ غـضـنـ الـأـنـدـلـسـ الـرـطـبـ وـذـكـرـ وـزـيـرـ الـهـالـسـانـ الـدـيـنـ اـبـنـ الـغـطـيـبـ تـحـقـيقـ مـحـمـدـ مـحـىـ الـدـيـنـ عـبدـ الـحـمـيدـ، مـصـرـ ١٩٣٩ـ .
- ابـنـ بـشـكـوـالـ (أـبـوـ الـقـاسـمـ خـلـفـ بـنـ عـبدـ الـمـلـكـ) متـوفـىـ ٦٧٢ـ هـ (١١٨٣ـ مـ) الـصـلـةـ فـيـ تـارـيخـ الـأـنـدـلـسـ وـعـلـمـاـنـهـمـ وـمـحـدـثـهـمـ وـفـقـهـاـنـهـمـ وـأـدـبـاـنـهـمـ. طـ: ١٨٨٢ـ هـ، صـ: ١٢٠ـ .
- ٣٢- اـبـوـ بـكـرـ الـطـرـطـوـشـيـ (أـبـوـ بـكـرـ بـنـ الـوـيـدـ مـنـ خـلـفـ) ، سـرـاجـ الـمـلـوـكـ، الـمـطـبـعـةـ الـوـطـنـيـةـ ١٢٨٩ـ هـ، الـإـسـكـنـدـرـيـةـ، صـ: ٢ـ.
- ٣٣- مـ۔ نـ، حـ: ٢ـ.
- ٣٤- مـ۔ نـ، حـ: ٨ـ.
- ٣٥- كـالـلـهـ، مـحـمـدـ الـمـوـلـفـيـنـ، حـ: ٥٠ـ ١٣ـ.
- ٣٦- مـوسـىـ بـنـ يـوسـفـ اـبـوـ حـموـ بـنـ زـيـانـ الـبـغـدـاـدـيـ، وـاسـطـةـ السـلـوـكـ فـيـ سـيـاسـةـ الـمـلـوـكـ، صـ: ١٩ـ .
- ٣٧- اـبـنـ الـاحـمـرـ، كـتـابـ مـسـتـوـدـعـ الـعـلـامـةـ وـمـبـتـدـعـ الـعـلـامـةـ، تـحـقـيقـ مـحـمـدـ بـنـ تـاوـيـتـ الـنـطـوـانـيـ، صـ: ٥٢ـ .
- ٣٨- اـبـوـ الـقـاسـمـ اـبـنـ رـضـوانـ الـمـالـقـيـ متـوفـىـ ٦٧٨٣ـ هـ، الشـهـبـ الـلامـعـةـ فـيـ سـيـاسـةـ النـافـعـةـ دـارـ الـفـاقـةـ، الـمـغـرـبـ ١٩٨٣ـ، صـ: ٣٢ـ .

۳۰۔ م۔ ن، ص: ۳۶۲۔

۳۱۔ أبو عبد الله محمد بن الأزرق الواصي ۸۳۶ھ میں فوت ہوئے۔ غربی مالتہ اور غرطۃۃ میں قاضی رہے۔ ان کی ایک اور معروف کتاب کتاب حسن مفید ہے دیکھئے نیل الابتهاج، دارالکتب العلمیہ بیروت، ص: ۳۲۳۔

۳۲۔ أبو حامد الغزالی، التبر المسبوك فی نصیحة الملوك www.alwarry.com، مکتبہ الكلیات الازھریہ۔ مصر، ۱۳۸۷ھ، ص: ۱۔