

علوم قضا پر علماء بر صیر کی تالیفات کا ایک جائزہ

ڈاکٹر عصمت اللہ

ABSTRACT

Islamic Law was the law of land during the entire Muslim reign of Indian subcontinent which lasted almost for the thousand years. It was, therefore, natural that the Muslim jurists of the time devoted a considerable attention on the procedural aspects of application of Islamic Law. The result was the production of rich heritage on the subject. This paper briefly surveys the classical as well as modern literature produced by this part of land and provides historical analysis on its development.

عدل و انصاف اللہ تعالیٰ کی صفت، اور اس سے محبت انسانی فطرت ہے، عدل و انصاف ہی پر کائنات کا نظام چل رہا ہے۔ اسلام نے عدل و انصاف کا جامع تصور پیش کیا ہے، جس میں اپنی ذات اور دوسرے لوگوں کے ساتھ عدل و انصاف کے ساتھ معاملہ کرنا شامل ہے۔ لیکن اس سے بھی اہم انسانیت پر اسلام کا ایک عظیم احسان یہ ہے کہ اس نے معاشرے میں ظلم و ستم اور حق تلفی کے نتیجے میں ہونے والے تنازعات اور بھگڑوں کا فیصلہ کر کے مظلومین کی داد رسی اور حق داروں کو ان کا حق دلانے کا مستقل نظام دیا۔

فقہ اسلامی کا دائرہ انسانی زندگی کے سب شعبوں اور پہلوؤں تک پھیلا ہوا ہے، لیکن اس کا نظام عدل و انصاف سب سے اہم شعبہ ہے کہ یہ انسانی معاشرے کے اہم ترین پہلو۔ تنازعات اور بھگڑوں۔ کے مسائل کا حل پیش کرتا ہے۔

کار قضا و عدل گستری کی اہمیت اور شرف و عظمت کی سب سے بڑی دلیل یہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے اللہ تعالیٰ کے حکم سے تاحیات خود اس فریضے کو سرانجام دیا، اور اللہ تعالیٰ نے اہل ایمان کو بلا چون وچرا آپ ﷺ کے فیصلوں کو تسلیم کرنے کا حکم دیا گیا: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ كَهْنَيْ مُحَكَّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بِيَنَهُمْ ثُمَّ لَا يَحْدُوْا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا فَصَّنَّيْتَ وَيُسَلِّمُوا سَلِيمًا﴾^(۱) نہیں، اے محمد! تمہارے رب کی قسم یہ کبھی مو من نہیں ہو سکتے، جب تک کہ اپنے باہمی اختلافات میں یہ تم کو فیصلہ کرنے والا نہ مان لیں، پھر جو کچھ تم فیصلہ کرو اس پر اپنے دلوں میں بھی کوئی ٹنگی نہ محسوس کریں، بلکہ سر بر تسلیم کر لیں۔ نبی ﷺ نے امت کے لیے اپنے قول و فعل سے قضا و عدل و انصاف کے باب میں بہترین تعلیمات اور عملی اسوہ چھوڑا، اور اپنی زندگی میں اپنے ساتھیوں، صحابہ کرام کی عدالتی کاموں کے لیے تربیت کی، تاکہ وہ امت میں عدل و انصاف کے کام کو سرانجام دے سکیں اس سلسلے میں:

حضرت مقلل بن یسار مزنی،^(۲) عمر و بن عاص،^(۳) عقبہ بن عامر جبھی^(۴) کو خود اپنی عدالت میں پیش شدہ مقدمات کا فیصلہ کرنے پر مأمور کیا۔ دو بھائیوں کی وفات کے بعد گھر کے صحن میں کسی دیوار یا تقسیم کے معاملے میں ان کی اولاد کے درمیان اختلاف سبیع اہوا، معاملہ نبی کریم ﷺ تک پہنچا تو آپ نے حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ کو فیصلہ کرنے کے لیے بھیجا اور جب واپس آکر انھوں نے فیصلے کی تفصیل بتائی تو ان کو شباباش دی۔^(۵)

۱- النساء: ۶۵

۲- دیکھیے: ابو عبد اللہ احمد بن محمد بن حنبل بن ہلال بن اسد شیبانی (م: ۲۲۱ھ)، مسنن الإمام أحمد بن حنبل، ت: شعیب الارنوط، عادل مرشد و آخر وون، اشراف: عبد اللہ بن عبد الحسن ترکی، بیروت، مؤسسه الرسالۃ، ط۱، ۱۴۲۱ھ - م ۲۰۰۱،

حج: ۳۳، ص: ۳۲۰، رقم: ۲۰۳۰۵

۳- نفس مصدر، ح: ۲۹، ص: ۳۵، رقم: ۱۷۸۲۲

۴- دیکھیے: سلیمان بن احمد بن ایوب بن مظیر الخنی شامی ابو القاسم طبرانی (م: ۳۶۰ھ)، المعجم الصغیر، ت: محمد شکور محمود الحاج امریر، بیروت، المكتب الإسلامي، دار عمار، ط۱، ۱۴۰۵ھ - ۱۹۸۵ء، ح: ۹، ص: ۷۱، رقم: ۱۳۱

۵- دیکھیے: ابن ماجہ، سنن ابن ماجہ، أبواب الأحكام، باب الرجال یدعیان في خص، رقم: ۲۳۲۳

اسی طرح آپ نے صحابہ کرام میں سے باصلاحیت افراد کو قضا کا کام سپرد کیا: حضرت عمر بن خطاب،^(۱) حضرت علی بن ابی طالب،^(۲) حضرت ابو موسی اشعری، حضرت معاذ بن جبل^(۳) شیعہ عقائد کو یہن کا قاضی مقرر کیا، اور حضرت علاء بن حضرمی کو بھی قاضی مقرر کر کے اک تفصیلی بدایت نامہ ساتھ بھجوایا۔^(۴) ہمارے محدثین اور فقہاء کرام نے بھی اس شعبے کو بہت اہمیت دی ہے، اور اسلام کے عدالتی نظام اور اس کے مختلف پہلوؤں کی وضاحت کے لیے اپنی تالیفات میں مستقل ابواب باندھے ہیں؛ جن میں، جنایات، جنایۃ البهائم، حدود، تعزیر، دعوی، وکالت، صلح، شہادات، رجوع عن الشہادات، إقرار، غصب و ضمان، أمارة وسلطنت اور قضاء، أدب القاضی، أدب المفتی، الحسبة و الاحتساب، المحاضر والسبجلات والشروط (یعنی عدالتی فیصلوں اور ریکارڈ وغیرہ کی تفصیل) جیسا مضمون و ابواب شامل ہیں۔

اسلامی معاشرے میں وسعت واستحکام کے بعد جب ضرورت پیش آئی تو فقہاء کرام نے اسلام کے عدالتی نظام کی وسعت اور ہمہ گیری کو واضح کرنے کے لیے اس فن (ادب قاضی و علم قضا) کو ایک مستقل علم اور فن کی حیثیت سے مدون کیا اور اس پر مستقل تصنیفات و تالیفات تحریر کیں۔ مستقل کتب میں سب سے اولین کتاب جس کا تذکرہ ملتا ہے، امت مسلمہ کے سب سے پہلے قاضی القضاۃ (چیف جسٹس) قاضی ابو یوسف جوشنیہ (ت: ۱۸۲ھ) کی کتاب أدب القاضی ہے۔ اس کے بعد امام اعظم ابوحنیفہ کے دوسرے شاگرد امام محمد بن حسن

۶- دیکھیے: سلیمان بن احمد بن ایوب بن مطیر اللہ تعالیٰ شامی ابوالقاسم طبرانی، المعجم الكبير، احادیث عبد الله بن وهب عن ابن عمر، قاهرہ، مکتبۃ ابن تیمیۃ، ج ۱۲، ص ۳۵۲، رقم: ۱۳۳۱۹

۷- دیکھیے: ابو داؤد سجستانی، سنن أبي داؤد، کتاب الأقضییة، باب کیف القضاۓ: رقم: ۳۵۸۲

۸- دیکھیے: ابو بکر عبد اللہ بن محمد بن ابی شیبہ العسکری کوئی (۱۵۹ھ - ۲۲۵ھ)، المصنف، ج ۱۱، ص ۲۰۳، ت: محمد عوامۃ: باب فی القاضی ما ينبغي أن يبدأ به فی قضائیه، دارالقبلة، رقم: ۲۳۲۲۲

۹- دیکھیے: طبرانی، المعجم الكبير، ج ۱۸، ص ۸۹، رقم: ۱۲۵۔ امام طبرانی نے اس حدیث میں حضرت علاء بن حضرمی کی بھریں کے گورنر اور قاضی کے طور پر تین کاواہ فرمان نقل کیا ہے جو رسول اللہ ﷺ نے جاری فرمایا تھا۔ اس تفصیلی تقریر نامہ میں بدایت بھی مذکور ہیں۔

شیبانی (ت: ۱۸۹ھ) اور تیسرے شاگرد امام حسن بن زیاد لولوی (ت: ۲۰۳ھ)، قاضی ابو عبد اللہ محمد بن سامعہ تمیی (ت: ۲۳۳ھ) قاضی قتیبہ بن زیاد خراسانی (ت: ۲۳۶ھ) قاضی ابو حازم عبد الحمید بن عبد العزیز حنفی (ت: ۲۹۲ھ) امام ابو جعفر محمد بن سلمہ طحاوی (ت: ۳۲۲ھ) کی، ادب القاضی پر تالیفات کا تذکرہ ملتا ہے، لیکن یہ کتب ناپید ہو گئیں، اور ہم تک نہ پہنچ سکیں، علماء احتجاف کی علوم قضا پر قدیم ترین کتاب جو ہم تک پہنچی وہ تیسری صدی ہجری کے حنفی عالم ابوبکر احمد بن عمرو خصاف (ت: ۲۶۱ھ) کی کتاب ادب القاضی ہے۔ امام موصوف نے علم قضا کی بعض دیگر جزئیات و مسائل پر بھی کتابیں لکھیں، مثلاً الشروط الکبیر، الشروط الصغیر، المحاضر والسبجلات وغيرها، لیکن ان میں سب سے زیادہ مقبولیت ادب القاضی کو ملی، جسے اہل علم و فقہ نے نہ صرف درس و تدریس کا موضوع بنایا، بلکہ اس کی شروح و اختصارات بھی کثیر تعداد میں لکھیں۔ حاجی خلیفہ (کاتب چلپی) نے کشف الظنون میں اس کی تقریب اس شروح کا تذکرہ کیا ہے۔^(۱۰) بعد ازاں ائمۃ احتجاف نے فقیہ اسلامی میں غالباً سب سے زیادہ کتابیں اس موضوع پر لکھیں، ان میں سے اہم تالیفات یہ ہیں:

۱. ادب القاضی، ابو جعفر احمد بن اسحاق ابخاری خوی (ت: ۳۱۷ھ) وہ اس کو مکمل نہ کر سکے۔
۲. ادب الحکام الکبیر و ادب الحکام الصغیر، ابو جعفر احمد بن محمد طحاوی (ت: ۳۲۱ھ)
۳. ادب القاضی، ابو حامد احمد بن بشر مروزی (ت: ۳۶۲ھ)
۴. ادب القاضی، ابو الحسنین احمد بن محمد قدوری (ت: ۳۲۸ھ)

۵. روضۃ القضاۃ و طریق النجاة، علاء الدین علی بن محمد رجی معرفہ بہ ابن سمنانی (ت: ۳۹۹ھ)

صلاح الدین ناہی کی تحقیق کے ساتھ مؤسسه الرسالہ بیروت اور دار الفرقان عمان، نے شائع کیا۔

۶. ادب القاضی، شمس الائمه ابو بکر عمر بن زرنجہی (ت: ۵۵۸ھ)
۷. فصول الأحكام لأصول الأحكام، ابو الفتح عبد الرحیم بن ابی بکر بن عبد الجلیل مرغینانی (متوفی بعد: ۶۵۱ھ)

۱۰۔ دیکھیے: مصطفیٰ بن عبد اللہ کاتب چلپی قسطنطینی معروف بہ حاجی خلیفہ (م ۱۰۶۷ھ) کشف الظنون عن اسامی الكتب

۸. أدب القضاة، قاضي القضاة ابوالعباس احمد بن ابراہیم سروجی (۷۰-۶۳۷ھ) امام القریبی یونیورسٹی

مکہ مکرہ میں نہش العارفین صدیقی نے اس کتاب پر تحقیق کر کے مastr کی ڈگری حاصل کی اور دارالثاثر الاسلامیہ، بیروت نے ۱۹۹۷ء میں شائع کی۔

۹. معین الحکام فیہا یتردد بین الخصمین من الأحكام، علاء الدین ابو الحسن علی بن غلیل طرابلسی (ت: ۸۸۳ھ) مطبع بولاق، قاهرہ سے شائع ہوئی۔

احناف کے علاوہ دوسرے فقہی مذاہب کے اہل علم و فقہاء نے بھی اس موضوع پر طبع آزمائی کی اور اس علم و فن پر ایک عظیم ذخیرہ امت کی عدالتی راہ نمائی کے لیے وجود میں آیا، مثلاً:
فقیر ماکی میں:

۱. آداب القضاة، ابو عبد اللہ الصبغ بن الفرج (ت: ۲۲۵ھ)

۲. تبصرة الحکام في أصول الأقضية و مناهج الأحكام، قاضي ابن فرحون، برہان الدین ابراہیم بن علی بن فرحون، ماکی، مدینی (ت: ۷۹۹ھ)

۳. تحفة الحکام في نکت العقود و الأحكام، قاضی جماعة ابوکبر محمد بن محمد بن عاصم ماکی قیسی (ت: بعد سن ۸۳۵ھ)

۴. أقضية رسول الله ﷺ، شیخ عبد اللہ بن محمد بن فرج ماکی قرطبی المعروف به ”ابن طلائع“ (ت: ۶۷۱ھ)

فقیر شافعی میں:

۱. أدب القاضی، امام محمد بن ادریس شافعی (ت: ۲۰۲ھ)

۲. أدب القضاة، ابوالعباس احمد بن ابوالحمد معروف بـ ”ابن القاص“ طبری (ت: ۳۳۵ھ)۔ شیخ حسین خلف جبوری حنفیہ کی تحقیق کے ساتھ مکتبۃ الصدیق، طائف، نے اس کا پہلا ایڈیشن ۱۳۰۹ھ میں شائع کیا۔

۳. أدب القاضی، ابو الحسن علی بن احمد بن محمد دیبلی (پانچویں صدی ہجری)

۴. أدب القضاة، ابوسحاق ابراہیم بن عبد اللہ معروف بہ ”ابن ابی الدم“ جموی (ت:۱۹۲۲ھ) شیخ محمد

مصطفیٰ زحلی کی تحقیق کے ساتھ پہلی مرتبہ مجمع اللغة العربية دمشق نے ۱۳۹۵ھ - ۱۹۷۵ء میں شائع کی، پھر مجی ہلال سرحان اور محمد عبد القادر احمد عطاکی تحقیق کے ساتھ بھی بیروت اور بغداد سے شائع ہوئی۔

۵. جواهر العقود و معین القضاۃ والموقعن والشهود، شمس الدین محمد بن احمد منہاج سیوطی،

مسعد عبدالحمید محمد سعدی کی تحقیق کے ساتھ دارالكتب العلمیہ، بیروت نے پہلا ایڈیشن ۱۳۹۶ھ - ۱۹۹۶ء دو اجزاء میں شائع کیا۔

فقہ حنبلی میں:

۱. الطرق الحکمية فی السياسة الشرعية، ابن قیم جوزیہ ابوعبد اللہ محمد بن ابی بکر زرعی دمشقی

(ت: ۱۹۷۵ھ)

۲. إعلام الموقعين عن رب العالمين، ابن قیم جوزیہ ابوعبد اللہ محمد بن ابو بکر زرعی دمشقی

(ت: ۱۹۷۵ھ)

فقہ ظاہری میں:

۱. أدب القاضی، داود بن علی بن خلف اصفہانی (ت: ۱۹۲۰ھ)

فقہ جعفری میں:

۱- کتاب القضاۃ والاحکام، ابن بابویہ، محمد بن احمد بن علی تی (ت: ۱۹۳۸ھ)

۲- کتاب القضاۃ وآدیبہ، محمد بن احمد جنی اسکافی (ت: ۱۹۳۸ھ)

یمن وغیرہ میں موجود زیدی فقہ میں:

۱- المسائل المرتضاة فیها یعتمدہ الحكم والقضاۃ، متوكل علی اللہ، اسماعیل بن قاسم زیدی

یمنی (ت: ۱۹۸۷ھ) جسی عظیم الشان کتب، فقہ اسلامی کے لیے قابل فخر تراث کا درجہ رکھتی ہیں۔

اس مقالے کے ذریعے، اسلاف کے علمی تراث اور ذخیرہ کتب میں سے بر صیرے تعلق رکھنے والے علمکے کام اور علمی خدمات کو پیش کرنا مقصود ہے جو علم قضاۓ متعلق کتب اور تالیفات کی شکل میں امت کی راہ نمائی کے لیے انہوں نے سرانجام دیں۔

مبحث اول:

بر صغیر میں لکھی گئی فقہی کتابوں میں قضاۓ متعلق ابواب

سب سے پہلے ہم اس موضوع کے جس پہلو پر روشنی ڈالنا چاہیں گے وہ بر صغیر کے علماء کرام کی فقہی کتابوں اور مجموعات میں شامل، قضاۓ متعلق ابواب ہیں۔ ہماری معلومات کے مطابق اس کی کچھ تفصیل حسب ذیل ہے:

متون

فتاویٰ غیاشیہ

یہ شیخ داؤد بن یوسف خطیب خنی کی تالیف ہے۔ بدقتمنی سے مصنف کے حالات زندگی کے بارے میں، تاریخ اور تراجم کے مصادر خاموش ہیں۔ جیسا کہ اس کے مقدمے میں ہے کہ یہ سلطان غیاث الدین بلبن (۶۶۳-۷۲۸ھ = ۱۲۲۶ء-۱۲۸۲ء) کے عہد میں لکھی گئی اور مؤلف نے سلطان کے نام سے اس کا انتساب کیا۔^(۱) کہا جاسکتا ہے کہ فتاویٰ غیاشیہ ساتویں صدی ہجری کی تالیف ہے۔ سب سے پہلے یہ کتاب مصر کے بولاق، پریس سے ۱۳۲۲ھ میں شائع ہوئی اور بڑی تقطیع کے ۱۸۶ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کے حاشیے پر فتاویٰ زینیہ از زین الدین، ابن نجیم چھپا ہے۔ اور اس کے مخطوطات، پنجاب یونیورسٹی لاہور، اور پیٹرس برگ (روس) دارالکتب المصریہ قاہرہ، اور مکتبہ آصفیہ حیدر آباد کن میں موجود ہیں۔

اس فتاویٰ میں قضاۓ متعلق مسائل کو کتاب الحدود، کتاب السرقة، فصل في الاختلاف والدعاوي والخصوصيات من کتاب القسمة، کتاب القضاء، کتاب الشهادات، کتاب الدعوى، کتاب الإقرار، کتاب الوکالة، کتاب الصلح، میں سویاً گیا ہے۔

مصنف کا مقصد تالیف چونکہ فقہائے احتاف (مشائخ ما دراء انہر و عراق) کے راجح مسائل کو یک جا کرنا تھا، اس لیے مجموعی طور پر یہ کتاب غیر مدلل ہے۔ مقدمے میں فاضل مصنف نے ان مصادر کی فہرست بھی ذکر

۱۱- شیخ یوسف بن داؤد خطیب، الفتاویٰ الغیاشیہ، مصر، بولاق، ۱۳۲۲ھ، ص۳، اس کے حاشیے پر فتاویٰ زین الدین ابن نجیم مصری

(م-۷۹۰ھ) طبع ہے، پاکستان میں اس کا عکس مکتبہ اسلامیہ، کوئٹہ نے لیا ہے۔

کی ہے جن سے ان مسائل کا انتخاب کیا گیا ہے،^(۱۲) اس لیے یہ کتاب نہ صرف اہل علم اور مفتی حضرات کے لیے مستند مأخذ بنی، بلکہ بعد میں آنے والوں کے لیے اس کی حیثیت ایک بنیادی مصدر کی ہو گئی۔

فتاویٰ ابراہیم شاہی

یہ کتاب سلطان ابراہیم شاہ کی فرماش پر، قاضی نظام الدین احمد بن محمد جوں پوری (۸۷۵ھ) نے تصنیف کی۔^(۱۳) یہ ایک ضخمی کتاب ہے، جس کو مصنف نے ایک سو سالہ کتابوں سے خوشہ چینی کر کے ترتیب دیا۔^(۱۴) تصنیف کا زمانہ دسویں صدی ہجری کی چوتھی دہائی ہے۔^(۱۵) فتاویٰ کے اس مجموعے کے دو حصے ہیں: پہلا حصہ عبادات (طہارت تاج) فارسی زبان میں ہے، جب کہ دوسرا حصہ عربی زبان میں۔ اس کتاب میں قضاۓ متعلق مسائل درج ذیل ابواب میں موجود ہیں:

كتاب الغصب والضمان، كتاب الإقرار، كتاب الصلح، باب الدعوى و الشهادة،
الوقف، كتاب الجنایات، كتاب الإمارة والسلطنة والقضاء (بِشُّور: أدب المفتی، باب حصر
المذاهب) كتاب الاحتساب، كتاب الشهادة، كتاب الدعوى.

یہ کتاب ابھی تک زیر طباعت سے آراستہ نہیں ہو سکی اور اس کے مخطوطات جامعہ پنجاب، کتب خانہ رضا، رام پور، انڈیا اور کتب خانہ آصفیہ، حیدر آباد کن، انڈیا میں موجود ہیں۔^(۱۶)

فتاویٰ حمادیہ

نویں صدی ہجری کے ایک ممتاز عالم، ابو الفتح رکن بن حسام الدین ناگوری نے اپنے بیٹے شیخ داؤد بن رکن ناگوری کے اشتراک اور قاضی القصناۃ جمال الدین احمد بن قاضی محمد اکرم کی خواہش واستدعا پر یہ مجموعہ فتاویٰ،

۱۲- دیکھیے: نفس مصدر، ص ۳-۲

۱۳- حاجی غلیفہ، مرجع سابق، ج ۱، ص ۱

۱۴- عبدالحی الحسنی، الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام المسمى بـ (نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر)، بیروت، دار ابن حزم، ط ۱، ۱۹۲۰ھ، ج ۳، ص ۲۱-۲۲

۱۵- اسماعیل بن محمد امین بغدادی، هدیۃ العارفین، استنبول، ۱۹۵۱ء، ج ۱، ص ۲۶

۱۶- محمد اسحاق بخشی، بر صغیر پاک وہند میں علم فقہ، لاہور، ادارہ ثقافت اسلامیہ، ۱۹۷۳ء، ص ۷۱، ۱۹۷۱ء

ہندوستانی بھارت کے شہر، نہروالہ میں، تصنیف کیا۔^(۷) مقدمے میں مصف کی تصریح کے مطابق باب پیٹادونوں قضاۓ متعلق مسائل کے بارے میں فتویٰ نویسی کی ذمہ داری سرانجام دیا کرتے تھے۔ اس لحاظ سے یہ کتاب قضاۓ مسائل سے متعلق عملی تحریب رکھنے والے حضرات کی تایف ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اسے فتاویٰ ہندیہ اور حاشیہ ابن عابدین کے مأخذ کی حیثیت حاصل ہے۔

فتاویٰ جمادیہ ہندوستان سے ۱۴۲۱ھ میں دو جلدیوں میں شائع ہو چکا ہے۔^(۸) اس میں قضاۓ متعلق مباحث کتاب الحدود، کتاب السرقة، کتاب الدعوی، کتاب الإقرار، کتاب الصلح میں موجود ہیں۔

فتاویٰ عالمگیری (ہندیہ)

فتاویٰ عالمگیری کو بر صیرے باہر کے علمی حلقوں میں فتاویٰ ہندیہ کے نام سے جانا جاتا ہے۔ اس کو ہندوستان کے بادشاہ ابوالمظفر محمد اورنگ زیب عالم گیر (ولادت: ۱۶۱۸ھ-۱۶۷۰ھ، عہد حکومت: ۱۶۴۹ھ-۱۶۵۸ھ) کے حکم پر تایف کیا گیا، چنانچہ اسی مناسبت سے اس کو فتاویٰ عالمگیری کہا جاتا ہے۔ یہ کسی عالم یا علمی ادارے کی طرف سے جاری کردہ فتاویٰ کا مجموعہ نہیں ہے، بلکہ یہ حفیہ کے قابل اعتماد فقہی مصادر سے مانوذ مستقل کتاب ہے۔ اس کا مقصد علماء کے لیے سہولت پیدا کرنا ہے، تاکہ وہ فتویٰ نویسی کے دوران میں اس کی طرف رجوع کر سکیں۔ اسے ہندوستان کے مختلف شہروں سے تعلق رکھنے والے تقریباً پانچ سو کے قریب ممتاز علماء اور فقہاء کی اجتماعی کوششوں اور محنت سے کمل کیا گیا ہے، جس کا طریق کاری یہ تھا کہ علماء کی چار کمیٹیاں بنائی گئیں، ہر کمیٹی کا ایک سربراہ مقرر تھا، جو کمیٹی کے ممبر علماء کو کام تفویض کرتا، اور اس کے بعد کمیٹی کے ارکان، امداد فراہم کرنے والے معاون علماء کے تعاون سے اس کو ضبط تحریر میں لاتے؛ جب کمل اطمینان حاصل ہو جاتا تو کمیٹی کے ذمے دار کے سامنے تحریر پیش کی جاتی، اور صدر کمیٹی، مشہور عالم شیخ نظام الدین برهان پوری (وفات: ۱۶۹۲ھ = ۱۷۷۱ء) کو پیش کرتے جو بہ وقت فرصت خود پڑھ کر، اورنگ زیب عالم گیر کو سناتے، اور بادشاہ غور و خوض سے سن کر مناسب اصلاح کرتا، اس کے بعد فرمان جاری کرتا کہ اس تحریر کو کاتب کے

۱۷- نفس مرجع، ص ۱۲۶، ۱۲۲

۱۸- یوسف بن الیان سرکیس، معجم المطبوعات العربية والمعربة، مصر، مطبع سرکیس، ۱۳۲۶ھ، ج ۲، ص ۱۸۳۶

حوالے کر دیا جائے تاکہ وہ اصل کتاب کا حصہ بنائے؛ اس طرح فتاویٰ ہندیہ یا فتاویٰ عالمگیری کی تالیف پر تقریباً آٹھ سال صرف ہوئے۔^(۱۹) اس لحاظ سے ہم کہہ سکتے ہیں کہ فتاویٰ عالمگیری کی تدوین و تحریر میں، ہندوستان کے بادشاہ اور نگ زیب عالم خویجہ شرکت یہ رہے ہیں اور یہ خصوصیت فقہ اسلامی کی بہت کم کتابوں کو حاصل ہے۔

فتاویٰ عالمگیری اپنی تجھیل کے بعد ہندوستان میں راجح و مقبول ہونے کے ساتھ پورے عالم اسلام میں پھیلا اور کئی شہروں سے اس کے مختلف ایڈیشن شائع ہوئے۔ دست یاب معلومات کے مطابق، ہندوستان کے شہر کان پور ایک جغری طبع ۱۸۹۵ء مطابق ۱۳۱۲ھ اور کلکتہ سے ۱۸۲۸ء مطابق ۱۲۲۳ھ طبع ہوا، اور عالم اسلام میں مصر کے معروف مطبع بولاق سے اس کا پہلا دیٹیشن ۱۸۲۶ء مطابق ۱۲۸۲ھ طبع ہوا، اور اس کے بعد پھر، ۱۳۱۱ھ بہ مطابق ۱۸۹۳ء ۲ جلدیں میں شیخ عبد الرحمن بحر اودی کی تصحیح کے ساتھ طبع ہوا۔ اس کے بعد، ۱۳۷۶ھ بہ مطابق ۱۹۵۷ء میں طبع ہوا، اور اشاعت کے سنہری دور میں بیروت سلسلی ایڈیشن کی دوبارہ اشاعت دار الفکر اور دار صادر سے ہوئی؛ اور دارالكتب العلمیہ بیروت اور دار احیاء التراث العربي، بیروت سے اس کا تازہ ایڈیشن کمپیوٹر کمپوزنگ کے ساتھ بھی شائع ہو چکا ہے۔^(۲۰)

اس کتاب میں قضاۓ متعلق مسائل، درج ذیل ابواب اور کتب میں موجود ہیں:

كتاب الحدود(سات ابواب)، كتاب أدب القاضي (تیس ابواب)، كتاب الشهادات (بارة ابواب)، كتاب الرجوع عن الشهادات (گیارہ ابواب)، كتاب الوکالة(دس ابواب)، كتاب الدعوى(ستہ ابواب)، كتاب الإقرار (تیس ابواب)، كتاب الصلح (اکیس ابواب)، كتاب الجنایات (ستہ ابواب)، كتاب المحاضر و السجلات (چھیانوے محاضر)، كتاب الشروط (اٹھائیں فصول)۔

۱۹- دیکھیے: مناظر احسن گیلانی، ہندوستان میں مسلمانوں کا نظام تعلیم و تربیت، دہلی، ندوۃ المصطفین، ج ۱ ص ۸۵-۸۶، ۱۹۳۰ء، مرزا کاظم شیرازی، عالمگیر نامہ، ص ۷۸، ۱۰۸ء، بہ حوالہ ماہنامہ معارف، عظیم گڑھ، دسمبر ۱۹۳۶ء

۲۰- اور د کر و نیلی فانڈمک یہ (م: ۱۳۱۳ھ) اکتفاء القنوع بہا ہو مطبوع، أشهر التأليف العربية في المطبع الشرقية والغربية، تصحیح و اضافة: سید محمد علی بلاوی، مصر، مطبعة التأليف (الہلال)، ص ۱۳۶، مصر ۱۳۱۳ھ -

فتاویٰ قراخانیہ

اسے صدر الدین یعقوب مظفر گرامی نے فقہ حنفی کی اٹھانوے معتبر کتابوں اور مصادر کی مدد سے تصنیف کیا، تاہم اس کی تتفق و تبیض سے قبل ہی ان کا پیغام اجل آپنچا، چنانچہ یہ مسودہ ان کے ورثا کے پاس رہا، یہاں تک کہ یہ قراخان کے ہاتھ لگ گیا، جنہوں نے علماء اور فقہائی ایک جماعت کی معاونت سے اس کی تبیض، ترتیب اور تتفق کے بعد اسے شائع کر دیا؛ اسی لیے اسے فتاویٰ قراخانیہ کے نام سے موسم کیا جاتا ہے۔ یہ کتاب فارسی زبان میں ہے، جسے انہوں نے سوال و جواب کی صورت میں مرتب کیا ہے۔

اس کتاب کے مؤلف صدر الدین، ہندوستان میں خلجی حکومت کے بانی سلطان ابو المظفر فیروز خلجی (عہد حکومت: ۶۸۸ھ - ۷۹۵ھ) کے دربار سے منسلک علماء میں سے تھے، جب کہ اس کے مرتب قراخان علاء الدین خلجی (۷۹۵ھ - ۷۱۶ھ) کے دور کے علماء میں سے تھے۔

فتاویٰ قراخانیہ میں تقاضے متعلق احکام و مسائل درج ذیل کتب و ابواب میں ہیں:

كتاب الحدود، باب الوطء، باب التعزير، باب السرقة، كتاب القضاء، باب الرجوع عن الشهادة، باب كتاب القاضي إلى القاضي، كتاب الشهادة، كتاب الوكالة، كتاب الدعوى، باب التناقض والدفع، فصل في الإبراء، كتاب الإقرار، باب فيما يكون إقراراً وفيما لا يكون، كتاب الصلح، كتاب الجنایات، باب ما يوجب القصاص وما لا يوجب، باب جنایة البهائم، كتاب الديات، كتاب القسامۃ.

یہ کتاب تاحال، مخطوط کی صورت میں ہے اور زیور طباعت سے آرستہ نہیں ہوئی۔ اس کے نسخے انڈیا آفس لائبریری برطانیہ، کتب خانہ ایشیاٹک سوسائٹی، کلکتہ انڈیا اور کتب خانہ آصفیہ، حیدرآباد دکن میں موجود ہیں۔^(۲)

فتاویٰ تاتار خانیہ

فتاویٰ کے اس مجموعے کو ہندوستان کے حنفی عالم فرید الدین عالم بن علاء انصاری اندر پتی دہلوی (ت- ۷۸۶ھ) نے تالیف کیا۔ اس کتاب کے نام، مؤلف، ضخامت اور زمانہ تالیف کے بارے میں مورخین اور وقاریع نگار

لضاد بیانی کی حد تک غلط فہمیوں کا شکار ہوئے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے الفتاوی، زادالسفر اور زادالمسافر تین مختلف ناموں کو ایک ہی کتاب الفتاوی التاتارخانیہ قرار دیا، اس کی تالیف کو امیر تاتارخان اور علامکی ایک جماعت کی طرف منسوب کیا اور اس کی ضخامت چار جلدوں سے لے کر تیس جلدوں تک بنائی، لیکن اس بارے میں ان کے پاس کوئی دلیل نہیں۔ الفتاوی التاتارخانیہ کی طرف رجوع کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کا نام الفتاوی التاتارخانیہ ہے، جسے مصنف کی تصریح کے مطابق خانِ عظیم تاتارخان کی فرمائش پر تصنیف کیا گیا ہے۔ مصنف اس کی ترتیب سے متعلق لکھتے ہیں: ”میں نے اس کے ابواب کو ہدایہ کے مطابق ترتیب دیا ہے اور اس کا نام الفتاوی التاتارخانیہ رکھا ہے۔“ مصنف نے اس کی تالیف کا آغاز ۷۷۷ھ میں کیا۔^(۲۲) اور تصنیف کا یہ سلسلہ مصنف کی وفات ۸۷۷ھ تک جاری رہا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتاب فیروز تغلق کے دور حکومت میں تالیف ہوئی، کیوں کہ اس نے ۵۲۷ھ میں حکومت کی باغ ڈور سنگھاں اور ۹۹۷ھ میں وفات پائی۔ اس تفصیل سے ہم درج ذیل نتائج تک پہنچتے ہیں:

- ۱- فتاویٰ کے اس مجموعے کے مؤلف ایک ہی شخص عالم بن علاء حنفی ہیں نہ کہ علامکی جماعت، اور اس کتاب کی تالیف میں مؤلف کے ساتھ کسی نے شرکت نہیں کی۔
- ۲- کتاب کو الفتاوی التاتارخانیہ کا نام خود مؤلف نے دیا ہے، امیر تاتارخان اس کے مؤلف نہیں۔
- ۳- اس کا نام زادالسفر یا زادالمسافر نہیں۔

فتاویٰ ہندیہ اور تاتارخانیہ میں موازنہ

- فتاویٰ کے یہ دونوں مجموعے معروف معنی میں فتاویٰ نہیں ہیں کہ کسی مفتی یادار الافتاء کی طرف سے انھیں باقاعدہ طور پر کسی استفتی یا سوال کے جواب میں جاری کیا گیا ہو، بلکہ یہ علم فقہ کی مستقل کتابیں ہیں۔ ان کے ناموں میں فتاویٰ کا لفظ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ان میں مذکور فقہی مسائل، راجح اور مفتی ہے یعنی فتویٰ انھی پر دیے جانے کے لائق ہیں۔
- دونوں کتابوں میں مذکور مسائل کا انتخاب، احتفاظ کے نزدیک یہ معتبر اور قابل اعتماد مراجع و مصادر سے کیا گیا ہے، جن کی نشان دہی ہر مسئلے کے ساتھ کرداری گئی ہے۔

- دونوں مجموعوں کے نام بادشاہ یا حکم ران وقت کے نام پر رکھے گئے ہیں، کیوں کہ وہ ان کی تالیف کا حکم دینے، یا سائل و سہولیات بہم پہنچانے والوں میں تھے، اس فرق کے ساتھ کہ فتاویٰ عالمگیری (ہندیہ) کی آخری تحریر و تدوین میں بادشاہ عالم گیر نے بذاتِ خود حصہ لیا جب کہ فتاویٰ تاتارخانیہ میں یہ صورت حال نہیں تھی۔
- فتاویٰ تاتارخانیہ کے مصنف شیخ فرید الدین عالم بن علاء انصاری اندر پتی دہلوی (ت-۸۶۷ھ) یہ فرد ہیں جب کہ فتاویٰ ہندیہ، اجتماعی اجتہادگار س کی امک یہ واضح مثال ہے جس کی تصنیف میں سینکڑوں علماء ہند نے حصہ لیا۔
اس کتاب کا پہلا ایڈیشن پانچ جلدیوں میں قاضی سجاد حسین (م-۱۹۹۰ء) کی تحقیق اور فواد ناصر کی تصحیح کے ساتھ ۱۳۲۵ھ مطابق ۲۰۰۲ء دار احیاء التراث العربي، بیروت سے شائع ہوا۔ یہ کتاب نامکمل ہے، کیوں کہ کتاب کی تحقیق کی تکمیل سے قبل ہی محقق کی وفات ہو گئی تھی۔
کتاب کی پانچ مطبوعہ جلدیوں میں قضاۓ متعلق درج ذیل مباحث ملتے ہیں:
کتاب الحدود، کتاب السرقة، کتاب أحكام المرتدین؛ یقیناً کتاب کے غیر مطبوع حصے میں بھی قضاۓ متعلق مباحث موجود ہوں گے۔

حوالی و تعلیقات

حاشیہ ابن عابدین یا شامی بر صغیر کے علماء احناف میں مقبول ترین کتب میں سے ایک ہے، اسی لیے اس کی شروح و حوالی کھنے میں انہوں نے ازحد دل چپی لی، اس ضمن میں ہندوستانی علمائی ذیل کی تعلیقات و حوالی کو پیش کیا جا سکتا ہے۔

۱- قرة الأنظار على شرح تنوير الأ بصار (الدر المختار)

اس کے مؤلف قاضی ابو طیب محمد بن عبد القادر سنہ می مدنی (م-۱۱۳۰ھ) ہیں۔^(۲۳)

اس میں قضاۓ مسائل و احکام درج ذیل کتب و ابواب میں آئے ہیں:

۲۳- دیکھیے: عبدالحی الحسنی، مصدر سابق، ج ۲، ص ۱۲، اسماعیل بن محمد امین بن میر سلیمان بغدادی (م: ۱۳۹۹ھ)، ایضاح

المحکون فی الذیل علی کشف الظنون، بیروت، دار احیاء التراث، ج ۲، ص ۲۲۳

كتاب الحدود، كتاب السرقة، كتاب القضاء، باب التحكيم، باب كتاب القاضي إلى القاضي وغيره، كتاب الشهادات، كتاب الوكالة، كتاب الدعوى، كتاب الإقرار، كتاب الصلح، كتاب الحجر، كتاب الجنایات، كتاب الديات، كتاب المعامل.

اس کا ایک مخطوطہ دو جلدیں میں مدینہ منورہ کے مکتبہ محمودیہ میں ۱۱۳۱ اور ۱۳۱۲ نمبر کے تحت موجود ہے۔ یہ کتاب ابھی تک مخطوط کی صورت میں ہے، جس پر علمی انداز میں کام کر کے اسے شائع کرنے کی ضرورت ہے۔

۲- حاشیة علی الدر المختار

یہ کتاب علامہ ابو الحسن محمد بن صادق سندھی صیر (م- ۱۱۸۷ھ) کی تصنیف ہے۔^(۲۴)

۳- طوالع الأنوار علی الدر المختار

اس کے مصنف شیخ محمد عابد سندھی анصاری (۱۱۹۰ء تقریباً - ۱۲۵۷ھ، مطابق ۷۷۱ء - ۱۸۳۱ء) ہیں۔ یہ فقہ کی ایک خنیم اور مدل کتاب اور الدر المختار کی مکمل شرح ہے، حاشیۃ ابن عابدین اور حاشیۃ الطھطاوی کی طرح محض حاشیہ یا چند مقامات پر تعلیقات کا مجموعہ نہیں ہے۔ اس میں بہت سی لغوی، صرفی، نحوی، اصولی اور علم حدیث سے متعلق تحقیقات ہیں۔ جامعہ الازہر میں موجود اس کا نسخہ تقریباً دس ہزار تختیبوں پر مشتمل ہے۔ مصنف اس کتاب کے آخری نسخے کی تبیین سے تقریباً ۱۲۵۱ھ میں مدینہ منورہ میں فارغ ہوئے۔^(۲۵) مقالہ نگار اس کتاب تک رسائی حاصل نہ کر سکا، تاہم کہا جاسکتا ہے کہ الدر المختار میں قضاۓ متعلق ابواب پر اس کتاب میں یقیناً گفتگو کی گئی ہو گی۔ یہ کتاب ابھی ایک خنیم مخطوط کی صورت میں موجود ہے، اور بجا طور پر اس بات کی مستحق ہے کہ اس پر علمی تحقیق کر کے اسے شائع کیا جائے۔

۲۴- دیکھیے: سائد بکداش، الإمام الفقيه المحدث الشیخ محمد عابد السندي الانصاری رئيس علماء المدينة

المنورة في عصره، بیروت، دارالبشاائر الإسلامية، ۱۴۲۳ھ، ص ۳۸۵

۲۵- نفس مصدر، ص ۳۹۸، ۳۳۳

۳- جد الممتاز على رد المحتار

یہ علامہ شامی کی مشہور کتاب حاشیۃ ابن عابدین کی شرح ہے جس کو بر صغیر کے عالم مولانا احمد رضا خان بریلوی (۱۲۷۲ھ-۱۳۳۰ھ-مطابق ۱۸۵۲ء-۱۹۲۱ء) نے تالیف کیا، علامہ شامی کی مبہم و مغلق اور مشکل عبارات کو بہترین انداز میں واضح کیا ہے۔ اس میں قضاۓ احکام و ابواب بھی شامل ہیں۔ اس کو رضا اکیدیٰ مومبائی، نے محمد احمد مصباحی اعظمی کی تحقیقین کے ساتھ ۱۹۹۳ء میں شائع کیا ہے۔

۴- فتح المعین بشرح قرۃ العین بمہمات الدین

یہ کتاب دسویں صدی ہجری کے عالم شیخ زین الدین بن عبد العزیز بن زین الدین بن علی معتبری ملا الباری کی تصنیف ہے، جس کی تالیف سے وہ رمضان ۹۸۲ھ مطابق جنوری ۱۵۷۵ء کو فارغ ہوئے۔^(۲۹) یہ کتاب زیور طباعت سے آراستہ ہو چکی ہے، اسے دارالفکر بیروت نے چار جلدیوں میں شائع کیا ہے۔ اس میں قضاۓ متعلق درج ذیل ابواب ہیں:

باب في الوکالت و القراض، باب في الإقرار، باب الجنائية من قتل و قطع و غيرهما،
باب في الردة، باب الحدود، باب القضاء، باب الدعوى والبيانات۔

بحث دوم:

علوم قضاء متعلق کتابوں کی تدوین و تحقیق

بر صغیر سے تعلق رکھنے والے بعض علماء کرام نے تو فیض خداوندی سے علوم قضاء متعلق متعدد کتابوں کے مخطوطات کی تدوین و تحقیق کی ہے، ذیل میں اس سلسلے کی بعض کتابوں کا تعارف پیش کیا جا رہا ہے:

۱- أقضية رسول الله ﷺ

اس کے مصنف ابو عبد اللہ محمد بن الفرج مالکی اندلسی (ت: ۷۴۹ھ) ہیں، جو ابن طلاع کے نام سے معروف ہیں۔ یہ کتاب کئی علمائی تحقیق کے ساتھ شائع ہو چکی ہے۔ پہلی بار اس کتاب کو مولانا محمد عبد الشکور کی تصحیح و تعلیم کے ساتھ دائرہ معارف عثمانیہ حیدرآباد دکن نے شائع کیا، پھر کتبہ دارالبحاری بریدہ، سعودی عرب نے

۲۶- دیکھیے: یوسف سرکیس، مرجع سابق، ج ۲، ص ۱۷۶۲، امام علی بن بغدادی، مرجع سابق، ج ۱، ص ۳۷۷

۱۴۰۳ھ میں اس کا عکس لے کر اسے دوبارہ شائع کیا۔ دوسری مرتبہ محمد ضیاء الرحمن اعظمی ہندوستانی (۱۳۶۲ھ) نے اس کی تحقیق کی اور دارالکتاب اللبناني قاہرہ نے اسے ۱۴۹۸ھ میں شائع کیا۔ دارالکتاب اللبناني - بیروت نے اس کا دوسرا ایڈیشن ۱۴۰۲ھ مطابق ۱۹۸۲ء میں حزید اضافوں کے ساتھ شائع کیا۔ دارالوعی حلب نے بھی ۱۴۰۲ھ میں اس کا ایک ایڈیشن شائع کیا۔ تاہم علمی معیار کے لحاظ سے اس کا سب سے بہترین ایڈیشن دارالسلام ریاض نے ۱۴۲۳ھ میں شائع کیا۔ اس کی تیسرا مرتبہ تحقیق و تصحیح قسم شاعر رفائل نے کی، جس کا پہلا ایڈیشن دارالقلم بیروت نے ۱۹۸۷ء میں اور دوسرا ایڈیشن ۱۴۰۸ھ میں شائع کیا۔

۲- أدب القضا

یہ ابوالعباس شمس الدین احمد بن ابراہیم بن عبد الغنی امام سروجی (۷۰۵-۷۴۰ھ) کی تالیف ہے۔ پاکستان کے شہر کراچی سے تعلق رکھنے والے مولانا شمس العارفین صدیقی بن محمد یاسین (حال مقیم امریکہ) نے اس کی تحقیق و تدوین کر کے ام القری یونیورسٹی مکرمہ سے ایم فل کی ڈگری حاصل کی۔ دارالبشاۃ الاسلامیہ بیروت نے اس کا پہلا ایڈیشن ۱۴۱۸ھ مطابق ۱۹۹۷ء میں شائع کیا۔

۳- شرح أدب القاضی

شرح أدب القاضی ابو بکر رازی جصاص (۵۰۵-۷۰۵ھ) کی تالیف ہے۔ راقم الحروف نے ادارہ تحقیقات اسلامی کی طرف سے اس کے مخطوط کی تحقیق و تحریج کی ہے۔ یہ کتاب دراصل بغداد میں طلبہ کے سامنے دیے گئے محاضرات کا مجموعہ ہے، جنہیں مصنف کے بعض تلامذہ ضبط تحریر میں لے آئے۔

مبحث سوم:

علوم قضائیے متعلق عربی کتب کے تراجم اور شروحات

بر صغیر کے اہل علم نے علوم قضائیے متعلق عربی ذخیرہ کتب کو بر صغیر میں بولی جانے والی بعض زبانوں مثلاً اردو، فارسی وغیرہ میں منتقل کیا ہے، ذیل میں اس سلسلے کی بعض کاؤشوں کا ذکر کیا جاتا ہے۔

۱- فتاویٰ ہندیہ کے تراجم

فتاویٰ عالمگیری (فتاویٰ ہندیہ) کو قبولیت عام حاصل ہوئی اور مختلف زبانوں میں اس کے تراجم کیے گئے، چنانچہ فارسی، انگریزی اور اردو تراجم کا تذکرہ ملتا ہے۔

ا-فارسی ترجمہ:

سب سے پہلے اس کا فارسی ترجمہ شاہ جہاں کے زمانے میں رومی علاقے (موجودہ ترکی) سے ہندوستان آنے والے ایں عالم دین مولانا عبد اللہ روی چپی نے بادشاہ عالم گیر کے حکم پر کیا۔ یہ ترجمہ آج دست یاب نہیں ہے۔

فتاویٰ عالم گیری کا دوسرا فارسی ترجمہ نجم الدین ثاقب کا کوری قاضی القضاۃ بن حمید بن غازی الدین بن محمد غوث کا کوری نے سر جان شور (۱۷۹۸ء) کے مشورے سے کیا جو ملکتہ اور لکھنؤ سے کئی بار چھپ چکا ہے۔ اس کے قلمی نسخہ کتب خانہ آصفیہ میں اور خدا بخش لا بھریری پٹنہ میں کتاب الحدودوالسرقة کے نام سے موجود ہیں۔^(۲۷)

ب- انگریزی ترجمہ:

جب انگریزوں نے ہندوستان پر اپنا اقتدار قائم کیا تو مسلمانوں کے شرعی فیصلے کے حل کے لیے جس فقہی کتاب سے استفادہ کیا وہ فتاویٰ عالم گیری ہی تھی، چنانچہ اسی ضرورت کے پیش نظر ۱۸۵۰ء میں پہلی بار فتاویٰ عالم گیری کے منتخبات کا ترجمہ انگریزی زبان میں این۔ بی۔ اے بلی نے شائع کیا۔^(۲۸)

ج- اردو ترجمہ:

فارسی ترجمے کے بعد جب لوگوں نے اس کے اردو ترجمے کی ضرورت محسوس کی تو مطبع نوں کشور کی اعانت سے اردو ترجمہ مولانا احتشم الدین مراد آبادی نے کیا۔ دراصل ایک سابقہ ترجمے کی اغلاط و غیرہ کو دیکھ کر انہوں نے منشی نوں کشور کے ایما پر یہ ترجمہ شروع کیا تھا، جسے وہ کسی وجہ سے مکمل نہ کر سکے اور شروع کا کچھ ہی ترجمہ کرنے کے بعد غالباً اس سے علاحدہ ہو گئے، جس پر نظر ثانی اور باقی حصے کا ترجمہ سید امیر علی نے کیا جس کی تتمیل ۲۲ ربیع الاول ۱۳۰۲ھ کو ہوئی۔ اس پر مترجم ذکور نے دو سو بارہ صفحے کا عالمانہ مقدمہ لکھا جس سے اس کتاب اور ترجمے کی افادیت کو چار چاند لگ گئے ہیں۔ اس ترجمے مع مقدمہ کو مطبع نوں کشور نے دس جلدیوں میں فتاویٰ ہندیہ کے نام سے ۱۲۹۲ھ میں شائع کیا۔ اس کا دوسرا ایڈیشن مطبع نوں کشور لکھنؤ، انڈیا سے ۱۹۳۸ء میں دس جلدیوں میں شائع ہوا۔ تاہم اس کی اردو پر اپنی اور متروک ہو چکی تھی اس لیے اس کا آسان اور عمده ترجمہ مفتی جمیل

۲۷- دیکھیے: اردو دائرہ معارف اسلامیہ، لاہور، ج ۱۵، ص ۳۷، ماتماہ معارف، نومبر ۱۹۳۷ء ص ۱۳۲۳، عظیم گڑھ، یونیورسٹی

۲۸- دیکھیے: اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ج ۱۵، ص ۳۷

الرحمٰن، مولانا القمان الحنفی فاروقی، مفتی نظام الدین مفتی دارالعلوم اور مولانا فیض الرحمن عثمانی وغیرہ نے کیا جو دیوبند سے قطع و ارشاد ہوا، لیکن کتابی صورت میں اس کی اشاعت ممکن نہ ہو سکی۔

فتاویٰ ہندیہ کا ایک اور ترجمہ شیخ ابوالسعید محمد صادق بن حافظ قادری نے دفاتر کی صورت میں کیا ہے، تاہم یہ نامکمل ہے، کیوں کہ یہ کتاب الصلاۃ کے باب سجود السهو تک ہے۔ اسے مجلس منظمه اشاعت فتاویٰ عالمگیریہ، سہگل آباد، ضلع جہلم پاکستان نے چھ چھوٹے چھوٹے حصوں میں تقسیم کر کے شائع کیا ہے۔ اس کے دوسرے حصے کی تاریخ اشاعت ۱۳۹۲ھ مطابق جون ۱۹۷۲ء ہے۔

۲- ترجمہ بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع

بدائع الصنائع، ملک العلماء ابو بکر بن مسعود کاسانی (م-۷۵۸ھ مطابق ۱۱۹۲ء) کی تصنیف ہے،

جس کا اردو ترجمہ دیال سنگھ لاہوری لاہور کے شعبہ ترجمہ نے کئی اہل علم سے کروایا ہے، جو پاکستان میں سات جلدیوں میں شائع ہو چکا ہے۔

۳- ہدایہ پر بر صغیر میں ہونے والا علمی کام اور تراجم

ہدایہ کے تراجم کئی زبانوں - ترکی، فارسی، انگریزی، اردو - میں ہوئے۔ بر صغیر میں احناف کی اکثریت ہے اور یہاں مروج زبانوں میں فارسی اور بعد میں استعماری دور میں انگریزی کو سرکاری اور عدالتی زبان قرار دیا گیا تو اس میں بھی ترجمے ہوئے، اور جب مسلم ہندوستان کا دارالحکومت دہلی، علم و علاما کامر کنز تھا تو یہاں پر عربی میں بھی ہدایہ پر کام ہوا، چنانچہ: ہدایہ کی شروع میں: شیخ حمید الدین دہلوی (وفات: ۶۲۶ھ)، شیخ خداداد دہلوی، حسین بن عمر عیاضی غیاث پوری (وفات: ۹۸۷ھ) اور سید شرف بن ابراہیم سمنانی، کچھو چھوی (وفات: ۸۰۸ھ) کی شروع قابل ذکر ہیں۔

حوالی میں: شیخ اللہ داد جون پوری، مولانا وجیہ الدین علوی گجراتی، مفتی عبد السلام اعظمی دیوبنی، مولانا محمد نعیم بن محمد فاضل جون پوری، مولانا پیر محمد بن اولیا جون پوری لکھنؤی، مولانا ولی اللہ بن حبیب اللہ لکھنؤی، مولانا عبد الحکیم بن عبد الرہب لکھنؤی، مولانا شیخ عبد الحکیم بن امین اللہ لکھنؤی، سید عبد اللہ بن آل احمد حسین بلگرامی، مولوی محمد حسن سنبھلی اور مولانا عبد الجی بن عبد الحکیم لکھنؤی کے حوالی تقابلی ذکر ہیں۔ مؤخر الذکر حاشیہ بر صغیر کے دینی مدارس کے طلبہ اور مدرسین کے ہاں مروج اور معروف ہے۔

ہدایہ کے اختصارات بھی ہندوستانی علمانے کیے جن میں ختصر الہدایہ از شیخ اہل اللہ بن عبد الرحیم عمری دہلوی (شاہ ولی اللہ دہلوی کے بھائی) قابل ذکر ہے۔

اسی طرح غالباً بر صیر میں جب مذہبی مناقشات اور مناظرات کے نتیجے میں یہ احساس بیدار ہوا کہ فقط حنفی اور حدیث کے تعلق کو واضح کرنے کی ضرورت ہے، تو جہاں مستقل کتب، جیسے آثار السنن از علامہ نیوی، إعلاء السنن از ظفر احمد تھانوی عَلِيُّ اللَّهِ تَعَالَیٰ تَالِيفٌ ہوئیں، وہیں پہ یہ کوشش بھی کی گئی کہ ہدایہ کی احادیث کی ان تحریکیات کو نئے رنگ میں جدید اور علمی انداز میں طبع کیا جائے؛ چنانچہ ڈا جیل سوت میں ایک علمی مجلس سید محمد انور شاہ کشمیری اور علامہ شیعراحمد عثمانی کی کوششوں سے قائم ہوئی جس کے کارناموں میں ایک عظیم کارنامہ ہدایہ کی احادیث کی تحریک نصب الرأیہ تصنیف علامہ زیمعی کی تحقیق و اشاعت بھی ہے۔ اس کی تحقیق و اشاعت میں مولانا محمد یوسف بنوری کو خلافت عثمانیہ کے شیخ الاسلام علامہ زاہد الکوثری کا تعاون بھی حاصل رہا اور قاہرہ سے بھی شائع کی گئی۔ آثار السنن، إعلاء السنن، اور نصب الرأیہ کی احادیث میں قضاۓ متعلقہ ابواب کی احادیث بھی شامل ہیں۔

ہدایہ کے اردو ترجمہ:

عین الہدایہ اردو ترجمہ ہدایہ، فتاویٰ ہندیہ کے مترجم شیخ سید امیر علی نے کیا ہے، جسے مطبع مشنی نوں کشور لکھنؤ، ائٹیا نے شائع کیا اور اس کا عکس لے کر قانونی کتب خانہ لاہور نے اسے دوبارہ شائع کیا۔ اس کتاب کا ایک اور اردو ترجمہ شیخ الحدیث محمد ادریس کاندھلوی کے فرزند گان مولانا محمد مالک کاندھلوی اور مولانا محمد میاں صدیقی نے کیا ہے، جس میں ایک جامع اور مفید مقدمہ بھی ابتداء میں شامل ہے۔ اشرف الہدایہ شرح اردو ہدایہ: مولانا جیل احمد سکرودھوی، مدرس دارالعلوم دیوبند کی شرح ہے، اور سولہ جلدیوں میں پہلے بھارت سے اور پھر بعد میں پاکستان میں مکتبہ رحمانیہ، اردو بازار، لاہور نے شائع کی۔ مدارس کے طلباء اور اساتذہ کو پیش نظر رکھ کر لکھی گئی ہے۔ اردو زبان میں ہدایہ کی تازہ ترین اردو شرح و ترجمہ ائمہ الہدایہ علی الہدایہ کے نام سے مولانا شیر الدین قاسمی (ولادت: ۱۹۵۰ء) نے کیا ہے۔ مصنف اس سے پہلے مختصر القدوری کی شرح الشرح الشمیری علی محضر القدوری کے نام سے چار جلدیوں میں شائع کر چکے ہیں، جو علمی حلقوں میں مقبول و معروف ہے۔

امثار الہدایہ نامی کتاب کو ۱۶ جلدوں میں مکمل کرنے کا عزم ظاہر کیا گیا ہے۔ ابھی تک اس کی صرف پانچ جلدیں آئی ہیں، جو کتاب الطهارۃ سے کتاب النکاح کے باب تک مواد پر مشتمل ہیں۔ ہماری نظر میں ہدایہ کی یہ شرح امثار الہدایہ اب تک شائع ہونے والی اردو شرحوں میں سب سے زیادہ جامع، مفید اور عام فہم اور مدلل ہے۔ فقہی مسائل کو ترتیب وار نمبر لگا کر قارئین کے لیے آسان کر دیا گیا ہے، صاحب ہدایہ نے جا بجا کلکی، شافعی مسلک کی فقہی آراء کا تذکرہ بھی کیا ہے، شارح مولانا شمسیر الدین نے ان کا حوالہ انہی کی مععتبر فقہی کتب سے دیا ہے۔ آیات و احادیث کی مکمل اور بہترین تخریج کی گئی ہے، بالخصوص احادیث کی تخریج میں علمی حلقوں میں معتمد و مروج اصول و قواعد کو پیش نظر رکھا گیا ہے۔ قدیم اوزان اور پیمانوں۔ صاع، مد، فرق، وغيرها۔ کے ساتھ ان کے مترادف جدید مروج پیمانے بھی دیے گئے ہیں۔ جہاں لفظی امتحاث، قیل و قال اور ان اعتراضات و جوابات سے احتراز کیا گیا ہے جو طلبہ کے ذہنوں کو الجھاتے اور فہم میں رکاوٹ بنتے ہیں، وہیں پر مشکل الفاظ کا مفہوم و معنی بھی بیان کر دیا گیا ہے۔ اتنے مفید علمی کام کے ساتھ ایک بہت مفید کام یہ کیا ہے کہ ترجمہ و تشریح سے قبل مکمل عربی متن بھی دیا ہے تاکہ اگر کوئی ترجمہ و تشریح کی صحت کو جانچنا چاہے تو اس کے لیے مشکل نہ ہو۔ البتہ متن کی صحت کو مزید جانچنے کی ضرورت ہے۔ ایک یہ کہ ترجمے کی زبان زیادہ تر تدریسی مقاصد کے قریب تر اور دینی مدارس کے طلباء مرد سین کو سامنے رکھ کر اختیار کی گئی ہے، اور عام اردو دان قاری کے لیے غیر مانوس ہے؛ اس میں مزید بہتری کی گنجائش یقیناً موجود ہے۔

فارسی تراجم:

ہدایہ کے فارسی تراجم بھی ہوئے۔ ایک فارسی ترجمہ شیخ عبدالحق سرہندی نے کیا۔

ہدایہ کا فارسی زبان میں ایک دوسرا مکمل ترجمہ بھی موجود ہے، جو غلام بیگی (مولوی محمد بیگی خان)، ملا تاج الدین بن محمد حسین اور ملا شریعت اللہ کی کاؤش کا نتیجہ ہے۔ یہ فارسی ترجمہ چار جلدوں پر مشتمل ہے اور اس کی تحریکیل ہندوستان میں متعین برطانوی و اسرائیلی جزل وارن ہیسٹنگز (Warren Hastings) کے حکم پر ۱۱۹۵ھ مطابق ۱۷۷۶ء کو ہوئی۔ اس ترجمے کو بعد میں مزید بہتر اور اصلاح کے ساتھ شیخ محمد راشد برداوی نے مرتب کیا۔^(۲۹)

ہدایہ اور اس کی اردو، عربی انگریزی اور فارسی شروع و حواشی میں تقاضے متعلق درج ذیل ابواب و فصول شامل ہیں:

كتاب أدب القاضي، كتاب الشهادات، الباب الثاني من كتاب الوكالة، كتاب الدعوى، كتاب الإقرار، كتاب الصلح، فصل في كيفية الحد وإقامته، فصل في التعزير، فصل في الحرز والأخذ منه، فصل في كيفية القطع وإثباته.

۲- کنز الدقائق کے تراجم و شروح:

کنز الدقائق بر صغیر میں مروج درس نظامی کے نصاب کا جزو ہے اور سب دینی مدارس میں نصابی کتاب کے طور پر پڑھائی جاتی ہے، اور مقبول عام کتاب شمار ہوتی ہے، اس کے کئی زبانوں میں تراجم کیے گئے، جن میں کچھ کاذک درج ذیل ہے:

ا- اردو ترجمہ کنز الدقائق (تحفة العجم في فقه الإمام الأعظم)

یہ کنز الدقائق کا اردو ترجمہ ہے، جسے شیخ محمد سلطان خان نے کیا ہے۔ مطبع منتشر لکھنؤنے اس کا تیرالیڈیشن میں ۱۸۹۸ء میں ایک جلد کی صورت میں شائع کیا۔ یہ ۳۴۸ صفحات پر مشتمل ہے، اور ڈاکٹر حمید اللہ لا ببری، ادارہ تحقیقات اسلامی میں موجود ہے۔

ب- فارسی تراجم و شروح

ملانصیر الدین محمد بن جمال اوزدی کرمانی نے کنز الدقائق کا فارسی زبان میں ترجمہ کیا، یہ ایک جلد پر مشتمل ہے، مطبع منتشر لکھنؤنے اس کا دوسرا لیڈیشن ذوالحجہ ۱۳۰۳ھ مطابق ستمبر ۱۸۸۷ء میں شائع کیا۔ اس مطبوعہ ترجمہ کا ایک نسخہ ڈاکٹر حمید اللہ لا ببری، میں موجود ہے۔ یہ کتاب ایک جلد پر مشتمل ہے جس میں ۲۹۲ صفحات ہیں۔ پہلے ۲۶ صفحات فہرست کتب اور ابتدائی ابواب پر مشتمل ہیں۔ کتاب کے آخر میں فقہی اصطلاحات اور الفاظ کی فہرست شامل ہے۔

(۳۰) نصر اللہ بن محمد بن حماد اوزدی نے کنز الدقائق کا فارسی زبان میں ایک اور ترجمہ کیا۔

۳۰۔ دیکھیے: اٹھیا آفس میں فارسی مخطوطات کی فہرست، ص ۱۳۸۶۔

شیخ سلیمان نے، جو خلیل حسین بن شہباز کے نام سے معروف تھے، محمد علی خان سراج الدین بہادر بن نواب انوار الدین خان کے حکم پر کنز المکاشفات کے نام سے کنز الدقائق کی فارسی زبان میں شرح
لکھی۔^(۳۱)

فارسی زبان میں کنز الدقائق، تالیف مولوی محمد سلطان بریلوی، سنه تالیف ۱۳۵۲ھ۔

کنز الدقائق اور اس کی شروح و تراجم میں قضاۓ متعلق درج ذیل ابواب ہیں:

كتاب الحدود، كتاب السرقه، كتاب القضايى، كتاب الشهاده، كتاب الرجوع عن الشهاده، كتاب الوکالۃ، كتاب الدعوی، كتاب الإقرار، كتاب الصلح، كتاب الجنایات، كتاب الديات، كتاب القسامۃ، كتاب المعاقل.

۶- ترجمہ الدر المختار

الدر المختار کے مصنف شیخ محمد بن محمد حصین، اثری (۱۰۲۵ھ-۱۰۸۸ھ) ہیں، جن کی شہرت علاؤ الدین حصینی کے نام سے ہے۔ شیخ خرم علی بلهوری نے ۱۲۵۸ھ میں اس کا اردو ترجمہ کرنا شروع کیا، لیکن ابھی انھوں نے اس کی تکمیل نہیں کی تھی کہ ۱۲۷۱ھ میں ان کی وفات ہو گئی۔ ان کے بعد شیخ محمد احسن نانوتی صدیقی نے اسے پاے تکمیل تک پہنچایا اور اس کا نام غایۃ الاطوار رکھا۔ اسے مطبع الصدقی بریلی، اندیانے ۱۳۱۰ء مطابق ۱۸۹۳ء میں چار جلدیں میں شائع کیا۔

الدر المختار کی ایک فارسی شرح بھی ہے جو باب التعزیرات (الدر المختار) تک محدود ہے، اسے منقى خلیل اللہ کا کوروی نے تالیف کیا۔

۷- شرح وقایہ کے تراجم و شروح

شرح الوقایہ، صدر الشریعت الاصغر عبید اللہ بن مسعود (وفات: ۷۷۲ھ) کی تالیف ہے۔ اس کا اردو ترجمہ مولانا وحید الدین لکھنؤی (وفات: ۱۳۳۸ھ) نے کیا، جسے مطبع مجیدی، کان پور نے ۱۹۱۳ء میں چار جلدیں میں شائع کیا۔

شرح الوقاية کا ایک اور فارسی زبان میں ترجمہ شیخ عبدالحق سرہندی کا ہے، تاہم رقم الحروف کو اس کے بارے میں مزید معلومات دستیاب نہ ہو سکیں۔

مسائل شرح وقاية: یہ وقاية الروایة فی مسائل الہدایۃ کی شرح اور حاشیہ ہے، اس کا متن صدر الشریعہ عبید اللہ کا ہے، جب کہ شرح عبدالخالق یا عبدالحق سجاوول کی ہے۔ جسے انہوں نے اپنے شیخ محمد موسم کی ہدایات کی روشنی میں ۱۴۰۷ھ مطابق ۱۹۸۵ء کو پاے تکمیل تک پہنچایا اور مغل شہنشاہ اور نگ زیب عالم گیر کی خدمت میں پیش کیا۔ یہ کتاب مبنیٰ سے ۱۲۷۸ھ مطابق ۱۸۶۱ء کو اور دہلی سے ۱۲۸۳ھ مطابق ۱۸۶۲ء کو شائع ہوئی۔

شرح وقایہ کے تراجم و شروح میں قضاۓ متعلق درج ذیل ابواب ہیں:
كتاب القضاء، كتاب الشهادة، كتاب الوکالة (صرف دوسرا باب) كتاب الدعوى،
كتاب الإقرار، كتاب الصلح.

۸- ذخیرہ هیستنگز و اسرائے ہند

اسے فارسی زبان میں محمد واصل جائی نے و اسرائے ہند، هیستنگز (Hastings) کے حکم پر تالیف کیا، اور تاحال مخطوط کی شکل میں ہے، طبع نہیں ہوئی۔ مؤلف اس کے آغاز میں لکھتا ہے: ”خدا تمہیں راہ راست پر رکھے، آگاہ رہیے کہ یہ کتاب دو قسم کے احکامات پر مشتمل ہے: اول: خدائی احکام (یعنی شریعت) دوم: بادشاہی قوانین---“^(۳۲)

۹- ترجمہ شرح ادب القاضی

شرح ادب القاضی کو عمر بن عبد العزیز بن عمر بن مازہ حسام شہید (وفات: ۵۳۶ھ) نے تالیف کیا۔ یہ عدالتی نظام پر فقہ حنفی کی مشہور کتاب ہے، اور بے شمار علماء کرام نے اس کی شروع لکھی ہیں۔ مشہور حنفی فقیہ ابو بکر جصاص اسے اپنے منتہی طلبہ کو حلقة درس میں نصابی کتاب کے طور پر پڑھاتے تھے۔ ابن مازہ کی اس شرح کا ترجمہ ادارہ تحقیقات اسلامی کے ریسرچ سکالر مولانا سعید احمد چشتیہ (۱۹۸۰ء-۱۹۹۸ء) نے کیا، جس کا پہلا ایڈیشن

ادارہ تحقیقات اسلامی نے چار جلدیں (جلد اول: ۱۹۸۷ء، جلد دوم: ۱۹۹۲ء، جلد سوم: ۱۹۹۳ء، جلد چہارم: ۲۰۰۱ء) میں شائع کیا۔

١- ترجمة مجلة الأحكام العدلية

اس کا ایک اوپن ترجمہ حیدر آباد کن ائمیا سے شائع ہوا، مترجم اور ناشر کاتام معلوم نہ ہو سکا، البتہ اس کا جو ترجمہ مولانا عبد القدوس ہاشمی نے کیا، اس کا پہلا ایڈیشن ۱۹۷۶ء میں کراچی سے شائع ہوا اور دوسرا ایڈیشن ملکہ اوقاف پنجاب نے ۱۹۸۱ء میں لاہور سے شائع کیا۔

١١- ترجمة شرح مجلة الأحكام العدلية مؤلفه محمد خالد اتاسي

مجلہ الأحكام کی یہ شرح چھ جلدیں میں ہے، مفتی امجد علی (وفات: ۱۹۸۶ء) نے اس کی تین جلدیں کا ترجمہ کیا تھا کہ ان کا پیغام اجمل آپہنگا۔ ادارہ تحقیقات اسلامی اسلام آباد نے ۱۴۰۶ھ مطابق ۱۹۸۶ء میں اس کی پہلی جلد شائع کی، جو کتاب کی سودفعت پر مشتمل ہے۔

١٢- ترجمة أقضية رسول الله ﷺ

یہ ابو عبد اللہ محمد بن الفرج مالکی اندلسی (وفات: ۷۴۹ھ) معروف بے ابن الطلاع، کی تالیف ہے۔ اس کتاب بکٹا اردو ترجمہ ابوالعرفان حکیم محمد عبدالرشید صاحب نے کیا جو ریاست بہاول پور میں افسر الاطباء کے طور پر کام کرتے تھے، دیباچہ سید سلیمان ندوی نے (صفر ۱۳۸۵ھ) عباس منزل بہاول پور میں بیٹھ کر تحریر کیا اور اس کو دارالعرفان بہاول پور نے دین محمدی پرنس لاهور سے طبع کرو کر دربار رسول ﷺ کے عنوان سے شائع اکیا کامک یہ دوسرا امدیٹیشن ادبستان پبلشرز، لاہور کی جانب سے عدالت نبوی کے فیصلے کے نام سے شائع ہوا۔ اس کتاب کی عربی میں تحقیق ڈاکٹر محمد ضیاء الرحمن عظیمی نے کی اور پروفیسر غلام احمد حریری نے اس علمی تحقیق کو سلیس اردو ترجمے کا جامہ پہنایا، اور ادارہ معارف اسلامی لاہور نے ۱۹۹۱ء میں شائع کیا۔ کتاب کا یہ امدادیٹیشن، یقیناً سابقہ ترجمے سے زیادہ علمی قدر و قیمت رکھتا ہے۔

۱۳- اسلام کا فوج داری قانون

یہ عبدالقدار عودہ شہید کی تصنیف التشریع الجنائی الإسلامی کا اردو ترجمہ ہے، جو ساجد الرحمن صدیقی کی کاؤش کا نتیجہ ہے۔ اسلامک پبلی کیشن لاهور نے اس کا تیرس ایڈیشن ۱۹۹۱ء میں شائع کیا۔

۱۴۔ اسلام میں جرم و سزا

یہ عبدالعزیز عامر مرحوم کی عربی تالیف التعزیر کا اردو ترجمہ ہے جسے سید معروف شاہ شیرازی نے مکمل کیا اور البدر پبلیکیشنز، اردو بازار لاہور نے ۱۹۸۳ء میں شائع کیا۔ کتاب ایک مقدمے اور تین ابواب پر مشتمل ہے اور اس کے کل چار سو صفحات ہیں۔ یہ ایک عمده کتاب ہے۔

۱۵۔ نفاذ حدود میں شبہات کا اثر

یہ قاہرہ اور ام القری یونی ورٹی، مکہ مکرمہ کے پروفیسر، استاذ محترم ڈاکٹر انور محمود یوسف دبور کی کتاب الشبهات وأثره في إسقاط الحدود کا اردو ترجمہ ہے۔ مترجم سید نظیر الحسن جیلانی ہیں جو ام القری یونی ورٹی مکہ مکرمہ کے فاضل اور اب آزاد کشمیر ائمگی یہ اہم انتظامی عہدے۔ سیکریٹری ملکہ۔ پر فائز ہیں۔ ضیاء القرآن پبلیکیشنز، لاہور نے ۱۴۰۶ھ مطابق ۱۹۸۶ء میں اس کا پہلا ایڈیشن شائع کیا، اس کے کل صفحات ۷۵۱ ہیں، فقہ اسلامی میں شبہات پر بہترین کتاب ہے۔

۱۶۔ اردو ترجمہ کتاب القضاۃ

کتاب القضاۃ آیت اللہ سید محمد شیرازی کی تالیف ہے، علامہ اختر عباس خجفی نے اس کا اردو میں ترجمہ کیا۔ فقہ جعفری کی کتاب ہے اور اسے ادارہ نشر معارف اسلامی، لاہور نے شائع کیا۔ اس کی پہلی جلد کے صفحات کی تعداد ۳۶۲ اور دوسری جلد کے صفحات کی تعداد ۳۶۳ ہے۔

۱۷۔ مفتی، قاضی اور انتظامیہ کے دائرہ ہائے کار

یہ لام شہاب الدین ابوالعباس احمد بن ادریس مالکی قرآنی (وفات: ۶۸۳ھ) کی کتاب الإحکام فی تمییز الفتاوی عن الأحكام و تصرفات القاضی والإمام کا اردو ترجمہ ہے۔ اس کا ترجمہ ڈاکٹر حافظ غلام یوسف کی علمی کاوش ہے، جس کا پہلا ایڈیشن شریعہ اکیڈمی، بین الاقوامی اسلامی یونی ورٹی اسلام آباد نے ۱۴۲۵ھ مطابق ۲۰۰۳ء میں شائع کیا۔

۱۸۔ سعودی عرب میں عدالتی تنظیم، اسلامی شریعت اور عدالتی اقتدار کی روشنی میں

التنظيم القضائي في المملكة العربية السعودية و نظام السلطة القضائية ڈاکٹر سعود بن سعد آل دریب کی تالیف ہے، جس کا ترجمہ سعید عبدالحمید ابراہیم نے اور اس پر نظر ثانی ڈاکٹر محمد اقبال مسعود ندوی

نے کی ہے۔ اس کے ۳۲۳ صفحات بیں اور اسلامی یونیورسٹی امام محمد بن سعود نے ۱۹۹۶ء مطابق ۱۴۱۷ھ میں شائع کیا۔

۱۹- اردو ترجمہ: التنظیم القضائی فی المملكة العربية السعودية

یہ سعودی عرب کے وزیر انصاف شیخ حسن آل الشیخ کی تالیف ہے۔ اس کا اردو ترجمہ ہندوستان کے ڈاکٹر محمد اقبال مسعود ندوی (حال مقیم کینیڈا) نے کیا۔ اس کا پہلا ایڈیشن ادارہ معارف اسلامی نے ۱۹۹۰ء میں لاہور سے شائع کیا۔

۲۰- اسلام کا نظام حسبہ

یہ شیخ الاسلام تقی الدین احمد بن تیسیہ (وفات: ۷۲۸ھ) کی تصنیف الحسبة فی الإسلام کا اردو ترجمہ ہے، اس کے اردو مترجم ڈاکٹر حافظ اکرم الحق یاسین ہیں، جنہوں نے اپنی مفید تعلیقات اور جامع مقدمے کے ذریعے اس کی اہمیت بڑھادی ہے۔ اسے شریعہ اکیڈمی، بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی اسلام آباد نے ۲۰۰۶ء میں شائع کیا ہے۔ یہ کتاب نو فصول پر مشتمل ہے اور صفحات کی تعداد ۱۹۲ ہے، جن میں تعارفی مقدمہ اور فہرست اعلام بھی شامل ہے۔

بحث چہارم:

علوم قضا پر مستقل کتابیں

رقم الحروف کی نظر میں بر صغیر پاک ہند کے علماء کرام کی علوم قضا کے میدان میں سب سے اہم خدمات اس موضوع پر ان کی مستقل تصنیفات ہیں، جن میں سے اہم کتب کاظمی میں تعارف پیش کیا جائے گا:

۱- الموسوعة القضائية، موسوعة الأحكام الصادرة من المحاكم الإسلامية، قضية الرسول

صلی اللہ علیہ وسلم والاحادیث الواردۃ فیہا

یہ کتاب اردو اور عربی دونوں زبانوں میں دستیاب ہے۔ اسے الفلاح فاؤنڈیشن لاہور نے شائع کیا ہے۔

یہ ایک مقدمے اور سات حصوں پر مشتمل ہے، جس کی تفصیل حسب ذیل ہے:

(۱) کتاب الحدود، اس میں فقہی ابواب کے ذیل میں ۱۱۳ فیصلے درج ہیں۔

- (ب) کتاب الجنہاد، اس میں پانچ فقہی ابواب کے ذیل میں ۳۸ فیصلے درج ہیں۔
- (ج) کتاب النکاح، اس میں چھ فقہی ابواب کے ضمن میں ۵۳ فیصلے مذکور ہیں۔
- (د) کتاب الطلاق، اس میں سات فقہی ابواب کے ضمن میں ۳۷ فیصلے مذکور ہیں۔
- (ه) کتاب الأقضییة، اس میں پانچ فقہی ابواب کے ذیل میں ۶۱ فیصلے درج ہیں۔
- (و) کتاب الہبة والوصایا، اس میں پانچ فقہی ابواب کے ذیل میں ۲۳ فیصلے درج ہیں۔
- (ز) کتاب الفرائض، اس میں بھی پانچ فقہی ابواب کے ضمن میں ۳۰ فیصلے مذکور ہیں۔

کتاب کا مضمون وکلا، ججر، قاضیوں، مفتیوں اور محققین کے لیے بڑی اہمیت کا حامل ہے، تاہم یہ پروجیکٹ زیادہ اہمیت کے حامل محققین کی توجہ کا مقاضی ہے۔

۲- اسلامی فوج داری قانون

اس کے لیے کتاب الاختیار کا نام بھی استعمال ہوتا ہے۔ مولانا سلامت علی خان نے، جو حذاقت علی خان کے نام سے معروف تھے، اسے ۱۲۱۲ھ مطابق ۱۷۷۴ء میں تالیف کیا۔ مؤلف محمد آباد، انڈیا میں ثانوی عدالت کے قانونی مشیر تھے۔ اصل کتاب عربی زبان میں ہے، تاہم فقہی نصوص کا فارسی ترجمہ بھی دیا گیا ہے۔ اس کتاب کا پہلا ایڈیشن ۱۲۳۲ھ مطابق ۱۸۲۸ء میں لکھتہ سے اور دوسرا ایڈیشن ۱۲۶۶ھ مطابق ۱۸۵۰ء میں حیدر آباد دکن سے شائع ہوا۔

قاضیوں، وکلا اور عدالتی معاملات میں دل چسپی رکھنے والے طلبہ کے لیے اس کتاب کی اہمیت کے پیش نظر حیدر آباد دکن، انڈیا کے کیل سید میر احمد شریف نے اس کا اردو زبان میں ترجمہ کیا اور دارالمصنفوں عظم گڑھ، انڈیا نے مئی ۱۹۲۹ء کو اسے شائع کیا، پھر خمیر لاء پبلیشورز، لاہور نے اسے ۱۹۸۰ء میں شائع کیا۔ سنگ میل پبلی کیشنر، لاہور نے ۱۹۸۹ء میں اس کا ایک اور ایڈیشن شائع کیا۔ یہ دو فقہی کتب، اٹھارہ ابواب اور ایک مقدمے پر مشتمل ہے۔ پہلی کتاب، حدود کے بیان میں ہے جس میں چار ابواب ہیں، جب کہ دوسرا کتاب، جرام کے بیان میں ہے، جس میں چودہ ابواب ہیں۔ اس کے صفحات کی تعداد ۳۵۳ ہے۔ بلاشبہ یہ کتاب قاضیوں، ججر، وکلا اور قانون کے طالب علموں کے لیے بڑی اہمیت کی حامل ہے۔

۳- سراج الشریعت

یہ حنفی فقہ کے مطابق تعزیراتی قوانین پر مشتمل فارسی مخطوط ہے۔ اس کے مؤلف امیر الدین احمد بیں، جو امر اللہ خان کے نام سے مشہور ہیں۔ مؤلف اپنے بارے میں لکھتے ہیں کہ وہ شہنشاہ بابر کے دور حکومت میں عرب سے ہندوستان منتقل ہوئے اور انگریزوں کی طرف سے غازی پور کے قاضی مقرر ہوئے، اس منصب پر وہ آٹھ برس تک فائز رہے، لیکن جب انگریزوں نے ۱۷۹۵ء میں بر صغیر کے عدالتی نظام میں تبدیلی کی تو انہیں ملازمت سے فارغ کر دیا گیا۔ تاہم انہیں جلد ہی ہنری کولبروک (Colebrook) کے ہاں ملازمت مل گئی، جس نے انہیں مذکورہ بالا کتاب کی تالیف کی ترغیب دی۔ مصنف نے ۱۸۰۸ء مطابق ۱۲۲۳ھ میں اس کتاب کی تحریک کر کے ہنری کو پیش کی۔ یہ کتاب سوال و جواب کی صورت میں کتب، ابواب اور فصول پر مشتمل ہے۔ اس کے پہلے تین صفحات نہرست موضوعات پر مشتمل ہیں۔^(۳۳)

۴- اسلامی قوانین حدود و قصاص، دیت، تعزیرات

یہ کتاب ادارہ تحقیقات اسلامی کے سابق ڈائریکٹر ڈاکٹر جمیس (ریٹیارڈ) تنزیل الرحمن کی تالیف ہے، یہ اردو زبان میں ہے اور اسے قانونی کتب خانہ لاہور نے ۱۹۸۱ء میں شائع کیا۔

یہ ایک مقدمے، تین اقسام اور ایک ضمیمے پر مشتمل ہے۔ چونکہ مؤلف ملکی عدالیہ سے تعلق رہا، اس لیے انہوں نے حدود، قصاص اور تعزیرات پر مذاہب اربعہ، فقہ امامی جعفری اور قانون کے درمیان تقابی انداز میں گنتگو کی ہے۔ بلاشبہ یہ ایک انتہائی منید کتاب ہے۔

۵- اسلامی ریاست کا عدالتی نظام

یہ اردو زبان میں پروفیسر رفعی اللہ شہاب کی تالیف ہے، جسے قانونی کتب خانہ، لاہور نے ۱۹۸۳ء میں شائع کیا۔ یہ کتاب ایک مقدمے اور ۱۲ ابواب پر مشتمل ہے، اس کے ۲۲۸ صفحات ہیں۔ اس میں مؤلف نے اختصار کے ساتھ زمانہ قبل الاسلام، عصر رسالت، دور خلافت راشدہ اور خلافت بنو امیہ، بنو عباس اور خلافت عثمانیہ کے ادوار میں راجح عدالتی نظاموں پر گنتگو کی ہے۔ نیز فاضل مصنف نے آزادی سے پہلے اور بعد میں بر صغیر میں راجح عدالتی

نظام کا بھی جائزہ لیا ہے۔ مؤلف نے مزارعہ کے جواز اور حنفیہ کے نزدیک خلیفہ پر حدود کے عدم قیام کے مسئلے پر تنقید کی ہے۔ کتاب بعض تاریخی معلومات میں کافی مفید ہے۔

۶- دستور القضاۃ

اس کے مؤلف صدر بن رشید بن صدر تبریزی ہیں، جو قاضی خواجه کے نام سے معروف ہیں۔ یہ کتب خانہ حمید یہ، ائمہ میں مخطوط کی شکل میں موجود ہے۔ اس کتاب کے دیگر قلمی نسخے علی گڑھ کی لاہوری میں مولانا ابوالکلام آزاد کے ذخیرہ کتب میں میکرو فلم نمبر ۳۱۰/۳ کے تحت موجود ہیں۔ اس کا موضوع فقه ہے۔ کتابت کی تاریخ ۱۲۹۰ھ ہے، خط نسخہ، صفحات کی تعداد ۸۲ ہے، جب کہ ہر صفحے پر تقریباً ۲۱ سطحیں ہیں۔

یہ کتاب عربی زبان میں ہے۔ اس کا آغاز درج الفاظ سے ہوتا ہے: الحمد لله الذي أعاذني على

هذه المسائل، جمعت الروايات المعتمدة من الكتب المعتبرة。^(۳۳)

۷- معین القضاۃ و المفتین

یہ بلوچستان کے قاضی شمس الحق افغانی (۱۳۱۸ھ-۱۳۰۳ھ مطابق ۱۹۰۱ء-۱۹۸۳ء) کی تالیف ہے۔ اسے ادارہ نشر و اشاعت اسلامیات نے ملتان سے شائع کیا۔ یہ کتاب ایسے قواعد کا مجموعہ ہے، جنہیں مؤلف نے مجلہ الأحكام العدلية اور بعض دیگر مراجع سے نقل کیا ہے۔

۸- شرعی ضابط دیوانی (اردو)

یہ بھی بلوچستان و قلات کے قاضی علامہ شمس الحق افغانی (۱۳۱۸ھ-۱۳۰۳ھ مطابق ۱۹۰۱ء-۱۹۸۳ء) کی تصنیف ہے، جسے ادارہ نشر و اشاعت اسلامیات نے ملتان سے شائع کیا ہے۔

۹- اسلام کا نظام سیاست و عدالت (نظام الحكم والقضاء في الإسلام)

یہ اردو زبان میں مولانا یعقوب الرحمن عثمانی کی تالیف ہے۔^(۳۴)

۳۲- حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ج ۱، ص ۵۵۷

۳۵- دیکھیے: ابو الحسن علی ندوی، شمس تبریز، ”أهم الكتب التي ألفت بعد حياة المؤلف“ ضمیمة کتاب الثقافة الإسلامية في الهند (سید عبدالحسن)، دمشق، مجمع اللغة العربية، ۱۹۸۳م، ط ۲، ص ۳۸۲

۱۰- الحسبة: تعریفہا، ومشروعتیها ووجوبہا

یہ ڈاکٹر فضل الہی کی علمی کاوش ہے۔ مطبع سفیر، ریاض اور کئی دوسرے ناشرین نے شائع کی اور سعودی عرب کے مختلف دینی۔ سرکاری وغیر سرکاری۔ ادارے اس کو مفت تقسیم کرتے ہیں۔

۱۱- الحسبة فی العصر النبوی وعصر الخلفاء الراشدین

یہ بھی ڈاکٹر فضل الہی کی تالیف ہے۔ اس میں عبد نبوی اور خلفاء راشدین کے نظام احتساب کا جائزہ پیش کیا گیا ہے، سعودی عرب کے کئی ناشرین نے شائع کی اور سعودی عرب کے مختلف دینی۔ سرکاری وغیر سرکاری۔ ادارے اس کو مفت تقسیم کرتے ہیں۔

۱۲- اسلامی ریاست میں مختصہ کا کردار

یہ ڈاکٹر ایم ایم ناز (۱۹۷۵ء-۲۰۱۰ء) کی تالیف ہے، جسے ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد نے ۱۹۹۱ء میں پہلی بار شائع کیا۔ یہ کتاب سات ابواب اور ۵۰۰ صفحات پر مشتمل ہے، جن میں فہارس بھی داخل ہیں۔

۱۳- اسلامی عدالت (اسلام کے عدالتی قوانین کا مجموعہ)

اسے مرکزی امارت شرعیہ بہار و اڑیسہ کے دارالقضاء کے شرعی قاضی اور اسلامی فقہہ اکیڈمی، انڈیا کے پہلے سیکریٹری جزل مولانا مجاهد الاسلام قاسمی مر حوم نے تالیف کیا۔ مر حوم اس کی دوسری جلد پر کام کر رہے تھے کہ اس کی تکمیل سے پہلے ہی ان کی وفات ہو گئی۔ ادارہ معارف اسلامی، لاہور نے اس کا دوسرا ایڈیشن ۱۹۹۱ء میں شائع کیا۔ اپنے موضوع پر بہترین اور مفید کتابوں میں سے ایک ہے۔

۱۴- اسلامی نظام عدالت

اس کے مؤلف جسٹس تنزیل الرحمن ہیں۔ مطبوعات حرمت راولپنڈی نے اس کا دوسرا ایڈیشن ۱۹۸۳ء میں شائع کیا۔ یہ کتاب ۱۱۱ صفحات اور ۱۲۲ دفعات پر مشتمل ہے، جو اپنے اختصار کے باوجود حسن ترتیب، وضاحت اور موضوع کے ساتھ بر اہ راست تعلق کے لحاظ سے اس موضوع پر اب تک شائع شدہ کتابوں میں سب سے بہترین اور مفید کتاب کہلاتے جانے کی مستحق ہے۔

۱۵- اسلامی حدود اور ان کا فلسفہ مع اسلام کا نظام احتساب

اس کتاب کے مرتب اور مدیر مولانا سید عبدالمتین ہاشمی ہیں۔ اسے دیال سنگھ لاہوری، لاہور کے مرکز تحقیق نے ۱۹۷۷ء میں شائع کیا۔ یہ ۹۶ صفحات پر مشتمل ایک مختصر سی کتاب ہے۔

۱۶- ادب القاضی

اس کے مؤلف بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی اسلام آباد کے سابق صدر ڈاکٹر محمود احمد غازی (۱۹۵۰ء-۲۰۱۰ء) ہیں۔ کتاب ابواب اور دفاتر کی صورت میں قرآن و سنت اور مذاہب خمسہ (مذاہب اربعہ اور فقہ جعفری) کی فقہی کتابوں کی منتخب نصوص کے اردو تراجم کا مجموعہ ہے۔ مؤلف نے اس کے آغاز میں ایک عمدہ علمی مقدمے کا اضافہ کیا ہے، اس کتاب کا دوسرا ایڈیشن مزید اصلاحات اور اضافوں کے ساتھ ادارہ تحقیقات اسلامی، بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی اسلام آباد سے ۱۹۹۳ء میں شائع ہوا۔ کتاب سات ابواب اور ۳۹۰ صفحات پر مشتمل ہے۔

۱۷- ظفر اللاضی بما یحیب فی القضاۓ علی القاضی

اس کے مؤلف ریاست بھوپال کے نواب علامہ صدیق حسن خان ابوالطیب بن حسن بن علی بن لطف اللہ حسینی، قنوجی بخاری (۱۲۲۸ھ- ۱۳۰۷ھ) ہیں۔ یہ کتاب پہلی دفعہ ریاست بھوپال، انڈیا سے ۱۲۹۵ھ میں شائع ہوئی۔ مؤلف، علم القضاۓ کی تعریف کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”علم القضاۓ وہ علم ہے، جوان آداب اور اصولوں کو زیر بحث لاتا ہے، جن کی رعایت، عدالتی احکامات اور فیصلے جاری کرتے وقت کی جانی چاہیے۔“ اپنی کتاب ابجد العلوم میں مؤلف مذکور لکھتے ہیں کہ اس موضوع۔ ادب القضاۓ۔ پر سب سے مشہور کتاب قاضی خصاف کی ادب القاضی ہے۔ مصنف مزید لکھتے ہیں: ”دلائل کے اعتبار سے عمدہ اور جامع ترین کتاب ہماری تصنیف ظفر اللاضی بما یحیب فی القضاۓ علی القاضی ہے۔“^(۳۶)

۳۶- دیکھیے: عبدالرزاق بن حسن بن ابراہیم بیطار میدانی دمشقی، حلیۃ البشر فی تاریخ القرن الثالث عشر، تحقیق و تعلیق: محمد بخت البیطار، بیروت، ط ۲، ۱۹۹۳ھ- ۱۳۱۳ء، ج ۱، ص ۳۲۰- ۳۲۸؛ یوسف سرکیس، مرجع سابق، ج ۲، ص ۱۹۷۷ء؛ نواب صدیق حسن خان قنوجی، ابجد العلوم، بیروت، دار ابن حزم، ط ۱، ۱۳۲۳ھ- ۲۰۰۲ء، ج ۲، ص ۳۳۲، ج ۳، ص ۲۷۷۔

۱۸- بلوغ السؤل من أقضية الرسول

یہ ایک رسالہ ہے، جس پر علامہ ابن قیم جوزیہ نے اپنی کتاب إعلام الموقعين عن رب العالمین کا اختتام کیا تھا، پھر نواب صدیق حسن خان قوجی نے اسے مستقل رسالے کی صورت میں بلوغ السؤل من أقضية الرسول کے نام سے ہندوستان سے ۱۲۹۲ھ میں شائع کیا۔^(۲۷)

۱۹- آداب الحسبة

یہ ہندوستان کے مشہور عالم مولانا عصمت اللہ سہارنپوری (م-۱۱۳۳ھ) کی تالیف ہے۔ آپ بصارت سے محروم تھے، لیکن اللہ تعالیٰ نے آپ کو بصیرت کا وافر حصہ عطا کیا تھا۔ آپ کی بعض تصنیفات ہندوستان کے دینی مدارس میں داخل نصاب رہی ہیں۔^(۲۸)

۲۰- الإفادة في باب الشهادة

یہ مولوی مجیب اللہ بن احسان اللہ الانصاری لکھنؤی کی تالیف ہے اور اُردو زبان میں دو جلدوں پر مشتمل ہے۔^(۲۹)

۲۱- شرح قانون الشهادة

یہ سید محمود ہلوی بن سید احمد ہلوی کی تصنیف ہے۔^(۳۰)

۲۷- یوسف سرکیس، مرجع سابق، ج ۱، ص ۲۲۳؛ اسما عیل بغدادی، مرجع سابق، ج ۲، ص ۱۵۲؛ الرسالة المستطرفة، ابو عبد اللہ محمد بن جعفر کتائب ادریسی مغربی، الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة، ت: محمد مستنصر بن محمد زمری، بیروت، دارالبشاائر الإسلامية، ۱۴۲۱ھ - ۲۰۰۰، ج ۲، ص ۵۰

۲۸- سید عبدالجی الحنفی، الثقافة الإسلامية في الهند، دمشق، مجمع اللغة العربية، ۱۹۸۳م، ط ۲، ص ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ابو الحسن علی ندوی، دمشق، مطبوعات مجمع اللغة العربية، ۱۴۰۳ھ - ۱۹۸۳؛ نزهة الخواطر، ج ۲، ص ۱۸۰، ۱۸۱

۲۹- الثقافة الإسلامية في الهند، ص ۱۲۳

۳۰- نفس مرجع

۲۲-جامع التعزيزات من كتب الثقات

یہ عربی زبان میں قاضی القضاۃ سراج الدین علی خان (م-۱۲۳۸ھ مطابق ۱۸۲۳ء) کی تالیف ہے۔^(۲۱)

۲۳-الجواهر الزواهر في التعزيزات

اسے بھی قاضی سراج الدین علی خان نے تالیف کیا، یہ فارسی زبان میں ہے۔^(۲۲) اور اسے مطبع عبدالرشید خان نے مکملتہ سے ۱۲۳۶ھ اور پھر دوبارہ ۱۲۳۹ھ میں شائع کیا۔^(۲۳)

۲۴-نصاب الاحتساب

یہ عمر بن محمد بن عوض سنامی کی علمی کاؤش ہے، آپ کو ہندوستان کے شہر پیالہ (مشرقی پنجاب) کے قریب واقع گاؤں سنام کی طرف منسوب کر کے سنامی کہا جاتا ہے۔^(۲۴) یہ کئی بار زیور طباعت سے آراستہ ہو چکی ہے، نیز اس کی تین مرتبہ ادارت ہوئی ہے۔

اول: ڈاکٹر محمد رجا غبجوہ نے تحقیق کتاب نصاب الاحتساب فی الفقه الإسلامی للسنامی کے عنوان سے اس کی تحقیق و تدوین کر کے امام محمد بن سعود یونی ورثی، ریاض (المعهد العالی للقضاء) سے ۱۲۰۰ھ میں پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔ یہ معہد کی طرف سے جاری کی جانے والی ڈاکٹریٹ کی پہلی ڈگری تھی۔

دوم: دوسری مرتبہ ڈاکٹر مریزن سعید عسیری نے اس کی تحقیق کی، جسے مکتبہ الطالب الجامعی مکہ مکرمہ نے ۱۲۰۲ھ مطابق ۱۹۸۶ء میں شائع کیا۔ اس کے ۳۲۳ صفحات ہیں۔ ڈاکٹر مریزن کی رائے میں علامہ سنامی کا انتقال ۱۳۲۷ھ میں ہوا۔ اسی تحقیق کو دارالعلوم ریاض نے ۱۳۰۲ھ میں، اور دارالوطن ریاض نے

۲۱- عبدالجی الحسني، کتب أخرى في الفقه الحنفي، ص ۱۱۷

۲۲- نفس مرجع

۲۳- احمد خان، معجم المطبوعات العربية في شبه القارة الهندية الباكستانية منذ دخول المطبعة إليها حتى عام

۱۹۸۰ء، ریاض، مکتبہ الملک فہد الوطنیہ، ۱۳۲۱ھ-۲۰۰۰ء، ص ۱۸۸

۲۴- الثقافة الإسلامية في الهند، ص ۱۱۱

۱۹۹۳ء میں دوبارہ شائع کیا اور سعودی عرب کے ایک اسلامی مکملہ هیئتہ الأمر

بالمعرف و النهي عن المنكر نے وسیع پیمانے پر مفت تقسیم کیا۔

سوم: تیسری مرتبہ اس کی تحقیق موکل یوسف عزالدین نے کی، ان کی رائے میں بھی مصنف کا انتقال ۷۳۲ھ میں ہوا۔ اس ایڈیشن کو مکتبہ دارالعلوم ریاض، سعودی عرب نے ۱۹۸۲ء میں شائع کیا۔ یہ ایڈیشن ۳۰۳ صفحات پر مشتمل ہے۔

یہ کتاب فارسی زبان میں ترجمہ ہوئی^(۲۵) نیز ترکی زبان میں بھی اس کا دو مرتبہ ترجمہ ہو چکا ہے۔ پہلا ترجمہ احمد نظیف بن مصطفیٰ روی اناطولی (م-۱۲۷۵ھ) نے کیا، جب کہ دوسرا ترجمہ علی بن باال علاء الدین رومی حنفی (۹۹۲-۹۳۸ھ) نے کیا، جو منق کے نام سے معروف تھے۔ ان کا آبائی گاؤں علامیہ تھا، تاہم ان کی پرورش آستانہ میں ہوئی۔ انہوں نے مرعش میں قضا کے فرائض سرانجام دیے، جو ہری کے تخلص سے شہرت رکھتے تھے۔^(۲۶) یہ کتاب اردو میں بھی ترجمہ ہو چکی ہے۔

زرگلی،^(۲۷) بغدادی اور عمر رضا کمالہ کو قاضی خیاء الدین سنامی ہندوستانی اور مصر کے قاضی القضاۃ ابو حفص عزالدین عمر بن عبد اللہ بن عمر بن عوض شامی مقدسی حنبلی، جوابن عوض کے نام سے شہرت رکھتے ہیں، کے درمیان اشتباہ واقع ہوا ہے۔

یہ کتاب اشپر گنگر کے زیر اہتمام لکھتے، اندیسا سے پہلی بار (۱۸۳۰ء) میں شائع ہوئی۔^(۲۸)

نصاب الاحتساب چونٹھے ابواب پر مشتمل ہے۔ اس کتاب کے قلمی نسخہ بر صغیر کے کتب خانوں میں بہ کثرت موجود ہیں۔

۲۵- میکرو فلم نمبر ۹۹/۳، موضوع: فقه، لاہوری نمبر ۱۱۲، عنوان: المسائل扭ریہ فی ترجمة نصاب الاحتساب،

مؤلف: خیر اللہ ہندی بانگر موسیٰ، تاریخ تکایت ۱۱۱۹ھ مطابق ۷۷۰ء، خط کی نوعیت: بیکھرہ نسقیق، تعداد صفحات ۱۰۳۔ سطور:

۱۵، زبان: فارسی

۲۶- دیکھیے: اسماعیل بغدادی، هدیۃ العارفین، ج ۱، ص ۲۱۲، ج ۲، ص ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۰

۲۷- دیکھیے: خیر الدین زرگلی، الأعلام، دار العلم للملايين، ط ۱۵۰۲، ۲۰۰۲ء، ج ۵، ص ۵۲

۲۸- فائدہ مکمل، اکتفاء القنوع، ج ۱، ص ۱۶۸

۲۵- صنوان القضاة و عنوان الإفتاء

محمد بن محمد بن اسماعيل بن محمد، عماد الدین خطیب استقر قافی حنفی نے اس کتاب کی تالیف کو خاندان غلامان کے سلطان علاء الدین مسعود (عہد حکومت: ۶۳۹-۶۴۲ھ) کے زمانہ حکومت کے سال ۶۴۲ھ میں پاے تمکیل کو پہنچایا۔ آپ فقیہ اور خطیب تھے، دہلی میں باہر سے وارد ہوئے۔^(۴۹)

اس کتاب کے قلمی نسخہ جات خدا بخش لاہری ری پٹنہ، انڈیا اور دارالعلوم دیوبند کے کتب خانے میں موجود ہیں۔

یہ اس موضوع پر بر صغیر کے کسی مؤلف کی سب سے پہلی دستیاب تصنیف ہے۔ اور اس کو آل انڈیا فرقہ اکیڈمی کے پہلے سیکریٹری جزل قاضی مجاہد الاسلام قاسمی مرحوم کی تحقیق و تدوین کے ساتھ کویت کی وزارت او قاف و شنوں اسلامیہ، نے چار جلدوں میں ۲۰۰۱ء میں کویت سے شائع کیا۔ فضل مؤلف چار ذی الحجه ۶۳۹ھ کو سلطان علاء الدین مسعود شاہ کے دور حکومت میں عہدہ قضا پر فائز ہوئے، لیکن سلطان ناصر الدین محمود (۶۴۲ھ-۶۴۳ھ) نے ۹ ذی الحجه ۶۴۲ھ بروز جمعہ المبارک آپ کو معزول کر کے بدایوں شہر بھیج دیا، جہاں عماد الدین ریحان حاجب نے ۱۲ ذی الحجه ۶۴۲ھ کو آپ کو شہید کر دیا۔^(۵۰)

۲۶- أدب القضاة اور شرح أدب القاضی

سنده (موجودہ پاکستان) اور ہندوستان کے علاقے میں، قضا پر سب سے پہلی تصنیف، شافعی فقیہ قاضی ابوالحسن علی بن احمد بن محمد دیبلی (م ۳۰۰-۱۰۱۰ھ مطابق) کی کتاب أدب القضاۃ اور شرح أدب القاضی ہے۔ آپ کی تاریخ پیدائش معلوم نہیں، تاہم سوانح نگاروں کی تصریح کے مطابق آپ کا انتقال تقریباً ۳۰۰ھ میں ہوا؛ شافعی فقہا کے ہاں آپ کو شہرت حاصل ہے۔ یہ دونوں کتب مخطوط یا مطبوع موجود نہیں ہیں،

۴۹- دیکھیے: عمر بن رضا کحالہ، معجم المؤلفین، بیروت، مکتبۃ المشنی، ج ۹، ص ۵۵؛ اسماعیل بغدادی، ایضاح المکنون،

ج ۲، ص ۱۷، اسماعیل بغدادی، هدیۃ العارفین، ج ۲، ص ۹، ۲۰۵، ۹

۵۰- محمد بن محمد اسماعیل خطیب استقر قافی کے حالات زندگی کے لیے دیکھیے: عبدالحی الحسینی، نزہۃ الخواطر، ج ۱، ص ۲۲۶؛

مجاہد الاسلام قاسمی، اسلامی عدالت، لاہور، ادارہ معارف اسلامی، ۱۹۹۱ء، ص ۲، ۷، کحالہ، مرجع سابق، ج ۹، ص ۵۵؛

اسماعیل بغدادی، ایضاح المکنون، ج ۲، ص ۱۷، اسحاق بھٹی، فقہاء ہند، لاہور، ادارہ ثقافت اسلامیہ، ۱۹۷۳ء، ج ۱، ص ۱۶۵

لیکن اکثر شافعی فقہا آپ کی ادب القضاۓ کے موضوع پر لکھی گئی کتابوں سے حوالے نقل کرتے ہیں، چنانچہ شیخ الاسلام زکریا انصاری شافعی نے اسنی المطالب^(۵۱)، تاج الدین بکی نے طبقات الشافعیۃ الکبری،^(۵۲) شروانی نے تحفۃ المحتاج کے حاشیہ^(۵۳) اور ابن حجر یعنی نے الفتاوى الفقهیۃ الکبری^(۵۴) میں اس سے استفادہ کیا اور حوالے نقل کیے ہیں۔

آپ کی نسبت کے بارے میں کافی اختلاف ہے، تاہم قاضی اطہر مبارکپوری نے دبیلی (دال مہملہ اور اس کے بعد یا نئے شناخت) کو ترجیح دی ہے اور دبیلی یہ پیش کی ہے کہ آپ شام کے قاری ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ دبیلی کی نسل میں سے ہیں۔^(۵۵) دبیل ایک قدیم شہر ہے، جسے مجاهد صحابہ کرام کے ورود و قدوم کا شرف بھی حاصل ہے، تاہم اب یہ شہر ویران ہو چکا ہے۔ یہ کراچی یا ٹھٹھ کے گرد و نواح میں واقع تھا۔

بحث پنجم:

۵۱- زکریا بن محمد زکریا انصاری، اسنی المطالب، ۲۲/۱۸۱، نیز ۲۲/۲۳، ۲۳۵/۱۳۷، مکتبہ شاملہ کی ترتیب کے مطابق

۵۲- تاج الدین عبد الوہاب بن علی بن عبد الکافی بکی، طبقات الشافعیۃ الکبری، ت: محمود محمد طنامی اور عبد الفتاح محمد حلو، مصر-اسکندریہ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ط ۲۱۳، ۲۱۵، ج ۳، ص ۳۵، بکی نے احمد بن محمد ابو العباس دبیلی خیاط زادہ کے حالات بیان کرنے کے بعد لکھا ہے: ”انہیں فقہ شافعی سے بہت اچھی آگاہی ہے، بعض لوگوں نے انہیں ادب القضاۓ کے مصنف دبیلی خیال کیا ہے، حالانکہ حقیقت میں ایسا نہیں ہے۔ یہ علی بن احمد ہیں اور وہ احمد بن محمد ہیں۔“ (نقش مصدر، ج ۳، ص ۵۵، ۵۶، ۲۵۹، ج ۷، ص ۷۹، ۷۸)

۵۳- عبدالحمید شیروانی، احمد بن قاسم عبادی، حواشی الشروانی و العبادی علی تحفۃ المحتاج بشرح المنهاج، مصر، مکتبۃ التجاریۃ الکبری، ۱۳۵۷ھ-۱۹۸۳ء، ج ۹، ص ۱۳۸

۵۴- احمد بن محمد بن علی بن حجر یعنی سعدی انصاری، الفتاوى الفقهیۃ الکبری، بیروت، دارالکفر، س-ن، ج ۳، ص ۱۳۹-۱۴۰

۵۵- دیکھیے: قاضی ابوالمعانی اطہر مبارکپوری، رجال السنند و الہند الی القرن السابع الذین ولدوا و عاشوا فیہا، قاہرہ: دارالأنصار، ۱۳۹۸ھ، ص ۱۷۰، ۱۷۱

علوم قضا کی تصنیفات: تجزیاتی اعداد و شمار

بر صغیر میں علوم قضا اور اس کے آداب کے بارے میں تصنیف کردہ کتابوں کو متعدد جوہروں سے دیکھا جاسکتا ہے، مثلاً: زمانی، مذہبی، لسانی، اصل تصنیف یا تراجم، سرکاری یا غیر سرکاری دستیاب کتب یا گم شدہ غیر دستیاب، مطبوع یا مخطوط۔ ہم نے سابقہ صفحات میں جن کتب کا تذکرہ کیا ہے، ان کی روشنی میں ہم ذیل میں کچھ اعداد و شمار دے رہے ہیں، اس کے بعد آخر میں ان پر ایک تجزیاتی نظر ڈالیں گے۔

اول: علوم قضا پر تصنیفات: زمانی ارتقا

زمانی اعتبار سے ہندوستان میں علوم قضا کی کتابوں کی تفصیل حسب ذیل ہے:

• چوتھی صدی ہجری کی تصنیفات:

اس صدی میں شافعی المسلک فقیر ابو الحسن علی بن احمد بن محمد دبیلی (م-۳۰۰ھ مطابق ۱۰۱۰ء) کی تصنیف: ۱- أدب القضا، اور ۲- شرح أدب القاضی کا تذکرہ ملتا ہے۔

• پانچویں صدی ہجری:

اس صدی میں کافی تلاش و جستجو کے باوجود مجھے کسی ہندوستانی عالم کی علمی تصنیف کا علم نہ ہو سکا۔ تاہم کچھ دیگر علاقوں میں پانچویں صدی ہجری میں لکھی جانے والی چند کتابوں کی ایڈٹینگ اور اردو ترجمہ چودھویں صدی ہجری کے بعض ہندوستانی اہل علم نے کیا ہے، ان میں سے اہم کتابیں درج ذیل ہیں۔

۱. أقضية رسول الله ﷺ: تالیف: ابو عبد اللہ محمد بن الفرج مالکی اندلسی۔ مترجم و مدون:

ڈاکٹر ضیاء الرحمن عظی۔

۲. شرح أدب القاضی: تالیف: عمر بن عبدالعزیز بن عمر بن مازہ حسامی شہید (م-۵۳۶ھ)

ترجمہ: علامہ سعید احمد عُثْلَیْتَہ۔

• پھٹی صدی ہجری:

اس صدی کے کسی ہندوستانی عالم کی قضا سے متعلق مستقل تصنیف کا علم نہ ہو سکا، البتہ پھٹی صدی ہجری کی بعض کتابوں کے اردو ترجمے ہوئے ہیں مثلاً:

۱. ابوالبرکات عبد اللہ بن احمد بن محمود نسفي (۴۳۶ھ - ۷۵۳ھ) کی تصنیف کنز الدقائق کفار سی

زبان میں ترجمہ ہوا ہے۔

۲. اسی طرح ابو بکر بن مسعود کاسانی (م - ۷۵۸ھ مطابق ۱۱۹۲ء) کی تالیف بدائع الصنائع فی

ترتیب الشرائع کا اردو ترجمہ دیال سنگھ لاہوری (وقف) لاہور کے زیر اہتمام یوسف گورایہ

اور دیگر اہل علم نے سات جلدیوں میں کیا۔

• ساویں صدی ہجری:

۱. صنوان القضاۃ و عنوان الافتاء، تالیف: محمد بن اسماعیل خطیب اسقور قانی خنی کی ہے۔

۲. فتاوی غیاشیہ، تالیف: شیخ داؤد بن یوسف میں ابواب قضا

• آٹھویں صدی ہجری:

۱. فتاوی تاتار خانیہ، تالیف: فرید الدین عالم بن علاء الدین انصاری، اندر پتی دہلوی (م - ۷۸۶ھ)

• نویں صدی ہجری:

۱. فتاوی ابراہیم شاہی، تالیف: شیخ احمد بن محمد قاضی نظام الدین گیلانی جونپوری (م - ۷۸۵ھ)

۲. فتاوی حمادیہ، تالیف: ابو الحسن رکن بن حسام الدین ناقوری، داؤد بن رکن ناقوری

• دسویں صدی ہجری:

۱. فتح المعین بشرح قرة العین بمهماۃ الدین، تالیف: زین الدین بن عبدالعزیز بن زین

الدین بن علی معتبری ملا باری شافعی

• گلیار ہویں صدی ہجری:

اس صدی میں کسی ہندوستانی عالم کی قضاۓ متعلق تصنیف کا علم نہ ہو سکا۔

• بارہویں صدی ہجری میں:

۱-قرة الانظار علی شرح تنویر الأ بصار (الدر المختار)، تالیف: قاضی ابو الطیب محمد بن

عبد القادر سندھی مدینی (م - ۱۱۲۹ھ)۔ ۲-حاشیۃ علی الدر المختار، تالیف: ابو الحسن محمد بن صادق سندھی

صغیر (م - ۱۱۸۷ھ)۔

• تیرہویں صدی ہجری:

۱. طوالع الأنوار على الدر المختار، تالیف: شیخ محمد عابد سنده النصاری (١١٩٠ھ تقریباً - ١٢٥٧ھ)

مطابق (١٨٣١ء - ١٧٢٦ء)۔

۲. غایة الأطار، ترجمہ الدر المختار، تالیف: خرم علی بہوری - محمد حسن نانوتوی

• چودہویں صدی ہجری:

۱- فتاویٰ ہندیہ، مترجم: قاضی سید امیر علی

۲- دوسرا ترجمہ: مولانا القمان فاروقی اور دیگر دیوبندی علماء

۳- تیسرا ترجمہ محمد صادق

۴- ترجمہ شرح الوقایہ، مترجم: مولانا وحید الزمان لکھنؤی (م- ١٣٣٨ھ)

• پندرہویں صدی ہجری:

۱- ترجمہ بدائع الصنائع في ترتیب الشرائع، مترجم: مختلف اہل علم باہتمام دیال سنگھ لاہوری

(ٹرنسٹ) لاہور، ۲- عین الہدایہ اردو ترجمہ ہدایہ، مترجم: سید امیر علی، ۳- ہدایہ کا ایک اور ترجمہ، مترجم: مولانا محمد

مالک کاندھلوی، مولانا محمد میاں صدقی، ۴- شرح أدب القاضی، مترجم: مولانا سعید احمد علی اللہ، ۵- مجلہ

الأحكام العدلية، مترجم: مولانا عبد القدوس باشی، ۶- ترجمہ شرح مجلة الأحكام العدلية از محمد خالد اتاسی۔

مترجم: مفتی امجد علی (م- ۱۹۸۶ء)، ۷- ترجمہ أقضیۃ رسول الله ﷺ، مترجم: ڈاکٹر محمد نصیاء الرحمن عظیمی،

۸- التعزیر، تالیف: ڈاکٹر عبدالعزیز عامر، مترجم: سید معروف شاہ شیرازی، ۹- نفاذ حدود میں شبہات کا اثر، ڈاکٹر

انور محمود یوسف دبور (پروفیسر قاہرہ یونیورسٹی کے معظہم)، مترجم: سید نظیر الحسن

گیلانی، ۱۰- ترجمہ کتاب القضاۓ، تالیف سید محمود شیرازی، مترجم علامہ اختر عباس بخشی، ۱۱- ترجمہ الإحکام

في تمییز الفتاوی عن الأحكام وتصرفات القاضی والإمام، از امام شہاب الدین ابوالعباس احمد بن

ادریس قرافی مالکی (م ٦٨٣ھ)، مترجم: ڈاکٹر غلام یوسف، ۱۲- سعودی عرب میں عدالتی تنظیم: اسلامی شریعت اور

عدالتی اقتدار کی روشنی میں، ترجمہ التنظیم القضائی فی المملكة العربية السعودية و نظام السلطة

القضائية، مؤلف: ڈاکٹر سعود بن سعد آل دریب مترجم: ڈاکٹر سمیر عبدالحمید ابراہیم، نظر ثانی: ڈاکٹر محمد اقبال سعود ندوی، ۱۳- ترجمہ التنظیم القضائی فی المملكة العربية السعودية، مؤلف: شیخ حسن آل الشیخ سعودی وزیر عدل الصاف، مترجم: ڈاکٹر محمد اقبال سعود ندوی، ۱۳- اسلام کا نظام حسبہ، ترجمہ الحسبة فی الإسلام، مؤلف: شیخ الاسلام تقی الدین احمد بن تیمیہ (م ۷۲۸ھ) ترجمہ و تقدیم و تعلیق: ڈاکٹر حافظ اکرم الحق یاسین۔

دوم: فقہی مکاتب فلک کے لحاظ سے علوم قضا پر تصنیفات

فقہی مکاتب فلک کے لحاظ سے علوم قضا سے متعلق لکھی جانے والی کتابوں کو حسب ذیل تفصیل کے مطابق تقسیم کیا جاسکتا ہے۔

علوم قضا پر حنفی تصنیفات

بر صغیر کے مسلمانوں میں فقه حنفی شروع سے ہی رائج رہی ہے، اور اس کو اسلامی دور حکومت کے آغاز سے ہی سرکاری مسلک کی حیثیت حاصل رہی ہے، چنانچہ قدرتی طور پر بر صغیر میں علوم قضا سے متعلق زیادہ تر کام حنفی نقہ کے حصہ میں آیا ہے۔ اس کی تفصیل کچھ اس طرح ہے:

- ۱- اردو ترجمہ بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، ۲- معین الهدایہ اردو ترجمہ ہدایہ، ۳- ترجمہ ہدایہ، ۴- اشرف الہدایہ شرح اردو ہدایہ، ۵- ترجمہ شرح أدب القاضی، ابن مازہ، ۶- ترجمہ مجلة الأحكام العدلية، ۷- ترجمہ الفتاوی' الهندیة، ۸- ترجمہ الفتاوی' الهندیة، ۹- دوسرا ترجمہ الفتاوی' الهندیة، ۱۰- ترجمہ شرح الوقایة، ۱۱- قرة الانظار علی شرح تنوبیر الأ بصار، ۱۲- حاشیة علی الدر المختار، ۱۳- طوالع الأنوار علی الدر المختار، ۱۴- غایة الأوطار اردو ترجمہ الدر المختار، ۱۵- الفتاوی' العیاثیة، ۱۶- الفتاوی' التاتار خانیة، ۱۷- فتاوی' ابراہیم شاہی، ۱۸- الفتاوی' القراخانیة، ۱۹- الفتاوی' الحمادیة، ۲۰- صنوan القضاe و عنوان الإفتاء، ۲۱- نصاب الاحتساب، ۲۲- سراج الشریعت فی القانون الجزائی علی المذهب الحنفی (فارسی)، ۲۳- معین القضاe والمفہین، ۲۴- شرعی ضابطہ دیوانی (اردو)، ۲۵- اسلام کا نظام سیاست و عدالت، ۲۶- اسلامی ریاست میں مختصہ کا کردار، ۲۷- اسلامی عدالت (اسلام کے عدالتی قوانین کا مجموعہ)، ۲۸- اسلامی نظام عدالت، ۲۹- ادب

القاضي، ٣٠- آداب الحسبة، ٣١- الإفادة في باب الشهاد، ٣٢- شرح، ٣٣- قانون الشهادة، ٣٣- جامع

التعزيرات من كتب الثقات، ٣٥- الجوادر الزواهر في التعزيرات

علوم قضاپر شافعی تصنیفات

دستیاب معلومات کے مطابق بر صغیر میں علوم قضاۓ متعلق شافعی فقہا کی تصنیف کردہ کتابوں کی تعداد زیادہ نہیں ہے۔ اس کی وجہ اس علاقے میں فقہ شافعی کے پیروکاروں کی قلت ہے۔ صرف سرحدی علاقوں، بھرہند کی بندرگاہوں اور ساحلی علاقوں مثلاً حیدر آباد اور مالا بار میں شافعی مسلک کے پیروکار پائے جاتے ہیں۔ اس موضوع پر شافعی فقہا کی تصنیفات درج ذیل ہیں:

-١- أدب القضاة از ابو الحسن علی بن احمد بن محمد دبیلی

-٢- شرح أدب القاضی از ابو الحسن علی بن احمد بن محمد دبیلی

-٣- فتح المعین بشرح قرة العین بمهمات الدین

علوم قضاپر حنبلی تصنیفات

بر صغیر میں حنبلی مکتب فکر کا وجود نہیں، تاہم اس موضوع پر بعض حنبلی فقہا کی تصنیفات ترجمہ ہو کر بر صغیر کے علماء مقبول ہو چکی ہیں۔ ان ترجمہ شدہ کتب میں سے چند ایک حسب ذیل ہیں:

-١- اسلام کا نظام حسب، شیخ الاسلام ابن تیمیہ، مترجم ڈاکٹر اکرام الحق یاسین

-٢- سعودی عرب میں عدالتی تنظیم: اسلامی شریعت اور عدالتی اقتدار کی روشنی میں

-٣- سعودی عرب کا عدالتی نظام ترجمہ التنظیم القضائی فی المملكة العربية السعودية

علوم قضاپر مالکی تصنیفات

-١- اقضیۃ رسول اللہ ﷺ، (ترجمہ)

-٢- مفتی قاضی اور انتظامیہ کے دائڑہ پائے کار (ترجمہ الإحکام فی تمییز الفتاوی عن الأحكام

وتصرات القاضی والإمام)

بر صغیر میں علوم قضاۓ متعلق جعفری امامی فقہا کی تصنیفات

-١- کتاب القضاۓ، (ترجمہ)

-۲ اسلامی حدود و تعریرات شیعہ نقطہ نظر سے

-۳ کتاب تکملہ المنهاج (ترجمہ)

بحث ششم:

تبصرہ و تجزیہ

اس میں کوئی شک نہیں کہ بر صغیر میں اسلامی حکومت کے قیام کے ساتھ ہی قضا و انصاف کا نظام بھی قائم ہوا، اور لوگوں نے اسلامی نظام قضائی کی طرف رجوع کر کے اپنے مقدمات کے فیصلے کروائے، اس طرح تب قضا کی ضرورت محسوس کی گئی۔ ابتدائی طور پر قدیم فقہا کی تالیفات سے فائدہ اٹھایا گیا، بعد میں بر صغیر کے علماء فقہاء نے مستقل تصنیفات پر کام کیا، اور عربی سے مقامی زبانوں میں تراجم کیے گئے، اور عربی کے علاوہ مقامی زبانوں میں مستقل تالیفات کا سلسلہ شروع ہوا۔ اب تک دستیاب معلومات کی روشنی میں ہم کہہ سکتے ہیں کہ بر صغیر کے اہل علم کی علوم قضا پر قدیم ترین کتاب احمد دبیل شافعی کی ادب القاضی اور ادب القضاۓ ہیں جو چوتھی صدی ہجری میں لکھی گئیں اور اب دستیاب نہیں ہیں؛ البتہ ان کا تذکرہ اور اقتباسات شافعیہ کی فقہی کتب میں بکثرت ملتے ہیں۔ بر صغیر کی علوم قضا پر دستیاب کتب میں قدیم ترین کتاب صنوان القضاۓ و عنوان الإفتاء، شیخ محمد بن اسماعیل خطیب استقر قانی حنفی کی تالیف ہے، جسے قاضی مجاهد الاسلام قاسمی عَزَّوجَلَّ اللَّهُ عَزَّوجَلَّ کی تحقیق و تعلیق کے ساتھ کویت کی وزارت اوقاف نے شائع کیا ہے۔ اسی طرح لسانی لحاظ سے بر صغیر کے اہل علم نے علوم قضا کی خدمت سب سے زیادہ، اردو میں کی، اس کے بعد عربی، فارسی، اور انگریزی زبانوں میں بھی ایک قابل قدر ذخیرہ کتب کے نام ملتے ہیں۔ اس خطے سے تعلق رکھنے والے اہل علم نے اصل (Original) کتابیں بھی لکھیں، اور تراجم کا کام بھی کیا اور مختلف زبانوں میں تحقیق و تدوین پر بھی توجہ دی۔ اور یہ سب یا پیشتر کام غیر سرکاری سطح پر لوگوں یا اداروں نے سرانجام دیا، البتہ کہیں کہیں سرکاری کام بھی ملتا ہے جو بہر حال وقیع ہے۔ مثلاً فتاویٰ عالمگیری اور فتاویٰ تاتارخانیہ وغیرہ۔ علوم قضا پر بر صغیر کے اہل علم کا کام زیادہ تر مطبوع کتب یا مخطوطات کی شکل میں محفوظ و دستیاب ہے، اور کئی قیمتی کتب ایسی بھی ہیں جن کا تذکرہ باقی رہا اور اپنے مؤلفین کے وجود کی طرح ناپید ہو گئیں۔