

اهمية الجماعة عند اقبال

الزعيم المتقاعد جليزار احمد، راولبندى
ترجمة: غازى صلاح الدين

قال اقبال فى بيت له :

عروج آدم خاكى سے انجم سہمے جاتے ہیں
کہ یہ ٹوٹا ہوا تارا سہ کامل نہ بن جائے

(ترجمة) ”ان الكواكب لتخاف من رقى آدم المتزايد، الذى خلق من تراب،
لئلا يصير هذا النجم الهاوى بدراكاسلا،“ .

و هنا ينشأ سؤال، من هذا آدم، الذى أخاف الكواكب النيرة فى السماء
من ارتقائه؟ هل هو فرد لا يتقيد بنظام ام ارادبه الفرد الذى جمع فيه الخصال
الحميدة، ملتزما بنظام قوى، و يعيش كعضو الجماعة القوية المنظمة؟

اننا نعرف ان اقبالا قد تعمق فى دراسة الافكار الغربية، غير ان اساس معرفته
كان على العلوم الدينية، وقد عاش طوال حياته فى المجتمع الاسلامى . ان فلسفة
الغرب تعد الدين و الدنيا و حدين منعزلتين عن الاخرى، اما الفلسفة التى
خلقت مجتمع اقبال و فلسفته كانت تعد الحياة وحدة لا تنقسم، و بالنتيجة فالفرد
والجماعة فى المجتمع الاسلامى شيان لا ينفصل احدهما عن الآخر .

ان تصور الغرب عن "الخطیئة الاصلیة"، یضطرهم الى الانغماس فی اللذات والاخلاد الى الارض لاعتقادهم ان الانسان یولد مذنباً وكون الذنب ضربیة لازب له، و لذلك لا تكاد تجر فی فلسفته طهارة الجماعة، و علی خلاف ذلك فان اقبالا، لا یحب ان یرى الجماعة ادأب فی العمل من الفرد فحسب، بل یعد ضلال الجماعة اسوأ من ضلال الفرد، یقول اقبال :

فطرت افراد سے اغماض تو کر لیتی ہے
کبھی کرتی نہیں است کے گناہوں کو معاف

(ترجمة) "ان الطبیعة لتصرف النظر عن الافراد، غیر انها لا تغفر ذنوب الامة ابدأ ."

لا ینکر اسکان وجود المجتمع الصالح الا من یعد العصیان والذنب ضربیة لازب للانسان، والذي لا یؤمن فی بعض الاحیین باصلاح الافراد الضعفاء و رجوعهم عن الضلال واستغفارهم .

ان اقبالا لیعترف بوجود الفرد فی ضمن الجماعة، اما وجوده خارج الجماعة منعزلاً عنها فانه ینکره البتة . انظروا کیف بین هذه النقطة اجمل تبیین :

فرد قائم ربط ملت سے ہے تنہا کچھ نہیں
سوج ہے دریا سین اور بیرون دریا کچھ نہیں

(ترجمة) "ان وجود الفرد باق لارتباطه بالامة، وانه علی انفراده لیس بشیء كما ان الموج یرقی فی البحر ولا وجود له خارج البحر ."

ان الفرد الذي یعتزل عن الجماعة ویأبی ان یعاشر الناس یفقد مكانه، كالموج الذي یتجنب تلاطم الاسواج واضطرابها و یلوذ طافراً الى الساحل، و فی نفس

اللحظة يدفن نفسه في رمل الساحل : اما الموج فمادام في البحر او الفرد في الجماعة فلمهما كيانهما وحياتهما ، وصح ان نقول :

نہین ساحل تری قسمت میں اے موج
ابھر کر جس طرف چاہے نکل جا

(ترجمة) ”ايها الموج : ليس الساحل في نصيبك، فادخ نائثا الى اي جهة تريدها،“.

ان الفرد مادام عضو الجماعة يستطيع ان يذهب بالزبد و الغناء كجرف موج السيل، اما اذا وضع خطوته على الساحل، سنعزلا عن المجتمع، فانه يحرم من مكانة آدم الترابي . ان تقدم الفرد ورقيه يبقيان مادام هو يبقی في الجماعة كعضوها، اما بعد انعزاله عن الجماعة فلا يكون نصيبه الا ان يقع على الارض كالجماد، ولا يمكن له ان يشمل الزمان . لانه مادام في الجماعة كان يشترك معها بالتوالي في التكبير واعلاء كلمة الله . اما وقد اعتزل عن الجماعة وانفصل، فلا نصيب له الا ان يذكر الله منفردا في الغار ويسبحه . فليس هو ممن يتحدى الملائكة و يقول لربه !

مقام شوق ترے قد سیوں کے بس کا نہین

(ترجمة) ان مقام الشوق خارج عن نطاق ملائكتك .

والذى يفتخر بقوله :

سیری نوائے شوق سے شور حریم ذات میں

غلغله هائے الامان بتكده صفات میں

حور و فرشته ہیں اسیر میرے تخیلات میں

سیری نگاہ سے خلل تیری تجلیات میں

(ترجمة) اننى اقامت ثورة فى حظيرة القدس بأنا شيدى

كما احدثت ضجة فى صنم الصفات

و اسرت الحور والملائكة بأفكارى

و ان نظرى ليحول بين تجلياتك

و الذى يدعوه اقبال قائلاً :

اٹھ کہ خورشید کا سامان سفر تازہ کریں

نفس سوختہ شام و سحر تازہ کریں

(ترجمه) ”قم لنجدد زاد الشمس و نعطي الليل والنهار الحسرين، حياة جديدة.“

و هل يطبق تجديد الحياة الا من كان مزودا بقوة عمل الجماعة، اما

الذى يفر من مسؤوليات الحياة و يعزل عن تبعاتها، فانه لا يقدر على التحكم

فى نفسه فضلا من تجديد الايام والليالى .

ان هذا العالم قد خلق للانسان، و قد امرنا بتسخيره فى بداية الحياة،

ولا يسخر الكائنات الا افراد الجماعة المنظمة، وهذا العبء الثقيل لا يطبق حمله

من ترهب و ترك الدنيا . ولم يخاطب عند بداية الخلق بالكلمات التالية الا

الناس المنظمون :

هیں تیرے تصرف میں یہ بادل یہ گھٹائیں

یہ گنبد افلاک یہ خاموش فضائیں

یہ کوہ یہ صحرا یہ سمندر یہ ہوائیں

(ترجمة) ”لقد وضعنا السحاب وهذه السموات والارض وما فيها من رياح و جبال

و بحار و صحارى فى تصرفك، .

لقد استقبل الروح الارضية بهذه الكلمات آدم، لانه كان فردا فى المجتمع الراقى، لا لاجل انه كان فردا منعزلا تائها ضالا، الذى يئس من الحياة، وفر من احتمال مسؤولياتها، من هذه الناحية كان اقبال لا يعنى الا بالامة والشعب، ولقد قال فى الامة الحية :

صورت شمشير هے دست قضا سين وه قوم
كرتى هے جو هر زمان اپنے عمل كا حساب

(ترجمة) ”ان الامة التى تعاسب اعمالها كل زمان هى كالسيف الصارم فى يدالقضاء والقدرة، .

و لذلك تراه يقول فى حياة الامة انها اطول من حياة الافراد :

اسم را از شهاں پائنده تر دان
نمی بینی که ایران ماند و جم رفت

(ترجمة) ”واعلم ان الاسم ابقى من الملوك، الاترى ان ايران باقية، و ذهب الملك جمشيد،،

و عندما تؤمن أية أمة بالله إيمانا محكما تكون هى قضاء الله :

صف جنگاه سين مردان خدا کی تكبير
جوش كردار سے بنتى هے خدا کی آواز

(ترجمه) ”أن تكبير رجال الله فى ساحة الحرب يتحول بقوة عملهم الى ”صوت الله،، .

ومن أسارتهم :

أن قلب الجبال تجف من هيبتهم .

و سن ناحیہ اُخریٰ عندنا تنحل نظام الشعب، تری منابع قوتہ قد جفت
 مع انه يوجد فيه الافراد المستنيرون على الهمة، و ذلك لعدم اجتماع القوة والطاقة
 فيه، لفقدان التمرکز عنده . ان القوة لا تؤثر الا بعد تركزها، هذه النقطة صرح
 بها اقبال بصورة رائعة :

قوسوں کے لئے سوت ہے مرکز سے جدائی
 ہو صاحب مرکز تو خودی کیا ہے خدائی

(ترجمة) ”ان سفارقة المركز لهو سوت للاسم، واذا كانت الامة متمسكة بالمركز
 فما الذات الاقوة الله،“ .

لا يختلف اثنان في ان الذاتية جمال و جلال لمن يعرف نفسه حق المعرفة،
 غير ان هذا الجلال و ذلك الجمال لا يبرزان الا بعد ما يجدان وحدة الامة وانسجام
 افكارها، كما قال اقبال :

ہے زندہ فقط وحدت افکار سے ملت

(ترجمة) ”ان حياة الامة تتوقف على وحدة افكارها،“ .

و مع ذلك فانه يخبرنا :

وحدت کی حفاظت نہیں بے قوت بازو

آتی نہیں کچھ کام یہاں عقل خداداد

(ترجمة) ”لا يمكن الحفاظ على الوحدة بدون القوة، ولا يجدى العقل الموهوب
 هنالك،“ .

وفي موضع يشير اقبال سؤالا :

محکم کیسے ہو زندگانی ؟ کس طرح خودی ہو لازمانی ؟
کیف تحکم الحیاة ؟ و کیف تخلد الذات ؟

و تجد جواب هذا السؤال عند اقبال، ان الامة لا تستحق ان تسمى بالامة الا بعد
ان تلغى الفوارق كلها، كما قال :

نه افغانيم ونے ترک و تتاريم چمن زاديم واز یک شاخساريم
تميز رنگو بو برما حرام است که ساپرورده یک نو بهاريم

ان امتياز اللون والرائحة (والجنسية واللغة والنسب) حرام علينا، فاننا ولدنا
في روضة، كما نشأنا في غصن، وريينا في ربيع واحد، فلسنا بالافغان ولا الترك
ولا التتار.

