

الْمَلِكُ الْوَزِيرُ
شَهِيدُ الْجَنَانِ
مَلِكُ الْجَنَانِ
شَهِيدُ الْجَنَانِ

آيات الصفات بين التفويض والتأويل

د/ محمد قسيم*

أولاً: منشأ الشابة وحكمة ورود المتشابهات في القرآن

شاء الله عزّ وجلّ أن يختار شبه الجزيرة العربية لمبعث نبيه الخاتم، فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بين ظهاري قومٍ عرب، لا يملكون من مفاخر الحياة الدنيا إلا التفنن في الكلام، والافتخار على تصريف القول، والتسلك من تادية المعنى الواحد بطرق شتى، وقد سهوا أنفسهم عرباً لما يملكون من مزية البيان، ولما أتوا من ملائكة الفصاحة والبلاغة، وكان من آثار هذا الاعتزاز بملائكة البيان أن سهوا غيرهم بالعجمة بمعنى الإبهام، وهي خلاف الإباهة، زعماً منهم أن غيرهم لا يقتدرُون عن الإفصاح عن أنفسهم.

فاقتضت حكمة الباري عزّ وجلّ أن ينزل كتابه الخالد القرآن الكريم هذه اللغة الشريعة بشروط الفاظها، والغنية بكثرة أساليبها وتوع طرق البيان فيها، لا تساويها في ذلك لغة من لغات العالم، ولا تقارب شاؤها.

ولما كان من حكمة العلي الحكيم أن ي يأتي النبي بما يعجز قومه فيما يتقدون^(١)، حتى تتم الحجّة عليهم على أكمل وجه، وتسد أبواب الحيل دونهم على أحسن طريقة، أنزل كتابه الخالد هذه الرسالة الخالدة معجزاً بفصاحتها وببلغتها وبديع أسلوبها^(٢)، فكان في الذروة من البلاغة، متهماً في الفصاحة والنقط البديع إلى ما هو خارج عن طرق البشر، مشتملاً على جميع ما في هذه اللغة الجميلة من جمال بصورة لا يخطر للبشر على بال.

* عضو التدريس، كلية أصول الدين، بجامعة الإسلامية العالمية، إسلام آباد

ولكن لا يخفى على العلماء أن لغة البشر مهما كانت غنية راقية تقصّر عن أداء المعاني التي لا يدرك البشر كنهها، ولا يمكنون طريقاً إلى إدراك ذلك، فـإن الإنسان إذا تكلم عن ذات الباري وصفاته، فإنه لا محالة يستخدم ألفاظاً يعرفها، ويستعمل عبارات تدل على معانٍ معروفة له في نطاق علمه البشري المحدود، ومعرفته القاصرة، فهو يعلم أن الله تعالى منصف بكل صفات الكمال التي منها العلم والإرادة، ولكنه لا يعلم من حقيقة العلم إلا ما عرفه من علم البشر القاصر، ولا يعرف من حقيقة الإرادة إلا ما يشعر به من الإرادة الإنسانية، هذا مع علمه أن علم الله تعالى وإرادته مختلفان عن علم الإنسان وإرادته اختلافاً كلّياً.

فـلما أنزل الله عزّ وجلّ كتابه الحكيم لهدایة البشر، وذلك لا يتأتى إلا عن طريق خطابه بما يفهمه ويدرك معانيه، استخدم القرآن الكريم ما عرفه الإنسان من كلمات وتراتيب تستخدم لتأدية معانٍ بشرية محدودة للدلالة على معانٍ غير محدودة في جانب الله عزّ وجلّ، فاشتمل القرآن الكريم على آيات محكمات بینت أحكام الشرع في العقيدة والفقه والأخلاق، وأكّدت على تنزيه الله عزّ وجلّ عن سمات المخلوقين بكلّ وضوح، كما أن الذكر الحكيم اشتمل أيضاً على آيات متشابهات استأثر الله تعالى بها وبعضها ولا يدرك معنى بعضها الآخر إلا بارجاعها إلى المحكمات^(٣).

وقد تحدث الإمام الراغب الأصفهاني^(٤) عن منشأ التشابه فقال: "فالتشابه في الجملة ثلاثة أصنوف: متشابه من جهة اللفظ فقط، ومتشارب من جهة المعنى فقط، ومتشارب من جهتهمما... ... والمتشابه من جهة المعنى أو صفات الله تعالى وأوصاف يوم القيمة، فإن تلك الصفات لا تتصور لنا إذ كان لا يحصل في نفوسنا صورة ما لم نحسّه، أو لم يكن من جنس ما نحسّه."^(٥)

ومن المعروف أن إطلاق الكلمات والتراتيب في حق الله تعالى لا يمكن أن تكون على معانٍها المعروفة في حق البشر، فقد قال الإمام الكوثري^(٦) رحمه الله رحمة واسعة في هذا الصدد: "ويجب أن لا يعزب عن بال من يخاف الله تعالى فيما

يصفه به أن الألفاظ المستعملة في الخلق على معانٍ معروفة بينهم إذا ورد إطلاقها على الله سبحانه في الكتاب والأحاديث المشهورة، لا يتوقف عن إطلاق تلك الألفاظ عليه سبحانه، ويكون هذا الإطلاق على معانٍ تتعالى عن المعانٍ التي بها أطلق ت ذلك الألفاظ على الخلق، حيث لا مشاركة ولا مائلة ولا مشابهة بينه تعالى وبين أحد من خلقه، ... سواء عدد استعمالها في حق الله حقيقة وفي الخلق مجازاً أو بالعكس."^(٧)

ولعل من حكم اشتمال القرآن الكريم على المشابهات أن القرآن تحدى الخلق جمِيعاً أن يأتوا بمثل هذا القرآن في فصاحته وبلاعته وبديع أسلوبه، فكان ينبغي أن يكون في قمة البلاغة، وأن يشتمل على جميع محسن الكلام على سفن العرب من حقيقة ومجاز، فيستخدم ألوان التشبيه والاستعارة في تقرير المعانٍ إلى الأذهان، وتصویر المفاهيم المجردة في صورة المحسوسات المحسدة، كما أن القرآن الكريم اختار أسلوباً في الخطاب يناسب جميع الناس، ويوائم مستوياتهم في الفهم والإدراك.

وقد قال الإمام الرازى^(٨) في بيان هذا المعنى: "السبب الأقوى في هذا الباب أن القرآن كتاب مشتمل على دعوة الخواص والعام بالكلية، وطبع العام تبؤ في أكثر الأمر عن إدراك الحقائق، فمن سمع من العام في أول الأمر إثبات موجود ليس بجسم ولا بمحض ولا مشار إليه، ظن أن هذا عدم ونفي فوق في التعطيل، فكان الأصل أن يخاطبوا باللفاظ دالة على بعض ما يناسب ما يتوهمونه ويتخيّلونه، ويكون ذلك مخلوطاً بما يدل على الحق الصريح، فالقسم الأول وهو الذي يخاطبون به في أول الأمر يكون من باب المشابهات، والقسم الثاني وهو الذي يكشف لهم في آخر الأمر هو المحكمات"^(٩)

ثانياً: آيات الصفات والمذاهب في تفسيرها

ومن الآيات المشابهات، آيات يوهم ظاهرها تشبيه الخالق بخلقه، لما فيها من إسناد اليد أو العين أو الاستواء على العرش إلى الله تعالى وغير ذلك مما لا يتصور للإنسان حقيقته التي يعرفها أهل اللغة بالوضع إلا للأجسام، وقد اختلفت المذاهب في تفسير تلك الآيات، المعروف أن المذاهب في ذلك ثلاثة: مذهب التفويض، و مذهب التأويل، ومذهب التشبيه والتجسيم، ثم ينقسم كل من المذهبين الأولين إلى قسمين، فهناك تفويض للمعاني مع تنزيه الباري عن مشاهدة الخلق ونفي المعاني الظاهرة وهو مذهب عامة السلف، وهناك تفويض الكيفية بعد القول بالظاهر والحقيقة وهو مذهب ابن تيمية^(١٠) ومن تبعه، ثم التأويل إما أن يكون مناسباً قريباً روعيت فيه قواعد اللغة والاجتهاد، وإما أن يكون بعيداً مخالفًا لقواعد اللغة والاجتهاد، فال الأول مذهب جمهور المتأخرين من الأشاعرة والماتريدية، والثاني مذهب المعتزلة.^(١١)

وقد أجمع جميع طوائف أهل السنة على أنه تعالى متصف بجميع صفات الكمال ومتزه عن جميع سمات النقص، إلا أنهم اختلفوا في معانٍ بعض هذه الظواهر فيرى البعض أنها من الكمال فيقيها على ظاهرها بينما يرى آخرون أنها نقصان، فيؤولونها وإليك تفصيل هذه المذاهب:

أ: مذهب التفويض المطلق

وهو إمار النصوص على مواردها والاكتفاء بالمعنى الإجمالي المفهوم منها، وعدم الخوض في معانٍ تلك الكلمات وتفويض المراد بها إلى الله عز وجل مع القطع بتنزيه الله عز وجل مما يراد بهذه الكلمات من المعانٍ بالنسبة إلى المخلوق، فمثلاً نقطع بأن الجارحة غير مراده في حق الله بإسناد اليد أو العين إلى نفسه فالله منزه عنها، ثم لا نخوض في الكشف عن المراد بها ونقول آمناً بها على مراد الله عز وجل بها.

ب : مذهب التأويل المناسب

وهو الذي ذهب إليه الأشاعرة والمانريدية ولاسيما المتأخرین منهم حيث قالوا إن هذه الكلمات ليست من المشابهات كاحروف المقطعة التي استأثر الله بعلمهها فإن معانيها معلومة، ثم قالوا إن معانيها الظاهرة غير مراده بالنسبة إلى الله لأنها تستلزم الحدوث والتшибیه والتجمییم، وإنما أریدت بها معانیها المجازیة وفق المشهور من قواعد اللغة، فالمراد باليد القدرة أو النعمة حسب السياق، وبالوجه الذات، وبالاستواء الاستیلاء والهیمنة، وقد اختاروا التأول لضرورة الرد على الخصم من المشبهة الذين يحملون هذه النصوص على ظواهرها المستحبة بالنسبة إلى الله عز وجل، بينما يرى بعضهم تأویل هذه الآيات أو بعضها حسب المشهور من اللغة دون اشتراط الضرورة.

ج: جمل هذه النصوص على ظاهر معانیها وتفويض الكیفیة إلى الله وهذا مذهب الكثیرین من الحنابلة بما فيهم ابن تیمیة وتلمیذه ابن القیم^(۱۲) حيث يقولون بالمعانی الحقيقة الظاهرة وينکرون الأخذ بالمعنى المجازی في اليد والوجه والعين، ولكن يقولون إننا لا نعرف کیفیتها، فيقولون الله يد حقیقة ولكن لا نعرف کیفیتها، وأنه مستو على عروشه حقیقة ولكن لا نعرف کیفیة هذا الاستواء وهكذا . ويرون أن هذا هو مذهب السلف.

ثالثا: تفصیل أدلة هذه المذاہب وبيان وجوه الوفاق والخلاف

بینها

أ- مذهب السلف

لقد اختار السلف مذهب التفویض في آیات الصفات لصفاء عقالدهم وسلامة لغتهم وقيام سلطان السنة وعدم السماح للمبتدعة بأن يشوشا على الناس عقالدهم، فلیم يكونوا بحاجة أن يتکلّموا سلاحا دون أن يكون هناك من يروم قتالهم في هذا المجال، كما أفهم - رضوان الله عليهم - كانوا يکرھون الخوض فيما ليس تحته عمل.

لقد كان السلف -رضوان الله عليهم- على تنزيه الله مطلقاً من جميع شوائب النقص وأamarات الحدوث لما ورد في القرآن الكريم من آيات محكمة تدل على تنزيه الله تعالى وعدم مشابحته خلقه دلالة قاطعة، وذلك مثل قوله تعالى: "ليس كمثله شيء وهو السميع البصير" ومثل سورة الإخلاص حيث قال الله عزوجل : "قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد" وآيات أخرى.^(١٣) ومن هنا كان السلف لا يفهمون من هذه الآيات التي توهّم ظواهرها تشبيهاً معانيها الظاهرة؛ لأنها لا تتواءم مع تلك النصوص القرآنية التي دلت دلالة قاطعة على تنزيه الله تعالى عن جميع أamarات الحدوث وشوائب النقص، وذلك بحكم الإجماع الذي لا يختلف عليه اثنان من المسلمين، فعند وجود هذه المانعة العقدية لم يحتاجوا إلى التأويل التفصيلي في مثل هذه الآيات.

ثم إن السلف الصالح كانوا يدركون -سلامة ذوقهم العربي -من هذه الآيات ما يمكن أن يفهم منها العربي البلغ المدرك لدقائق اللغة العربية وجمال أساليبها مراعياً في ذلك نصوص القرآن الحكمة في تنزيه الله عز وجل وإجماع الأمة على ما يجوز في حق الله تعالى وما يستحيل، مع النظر في سياق الآيات وسباقها. فكيف يصح أن نظن أن السلف الذين كانوا فرسان العربية لا يعرفون من قوله تعالى "بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء"^(١٤) أن بسط اليدين كناءة عن غاية الجود بدليل قوله تعالى "ينفق كيف يشاء" والقرآن يفسر بعضه ببعض، ثم سياق الآيات والآثار الواردة في أسباب النزول تكاد تعين ذلك المعنى. كما أن سياق الآيات التي ورد فيها قوله تعالى "الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى"^(١٥) في الموضع المختلفة في القرآن الكريم قرينة قوية على أن الاستواء ورد على طريقة التمثيل بمعنى التمكّن من التصرف وكمال التدبّر، قال الكوثري رحمه الله: "من تدبر أنه تعالى أخذ يأمر وينهى بما يرجع إلى العباد نفسه على حسب رحمة الشاملة بعد أن خلق الكون، ومهد أسباب الحياة والرقى لبني الإنسان، فهو الحقيق بالطاعة، وليس أصحاب العروش الذين يؤمر بأوامرهم خالقين لما تحت

أمرهم من البلاد، ولا مهددين لأسباب السعادة للعباد، ولا كان بعث أوامرهم الرحمة ثم تلا آيات الاستواء في السور على نور هذا التدبر، وفَكَرَ في سياق الآيات وسباقها يمتلي نوراً وهداية، ويُكَادَ يجْزُمُ برجحان الاستعارة التمثيلية المنقدحة من هذا التدبر على بقية الاحتمالات الموافقة للتفسير.^(١٦)

فعدم كلام السلف في تفسير هذه الآيات ليس ناشئاً في جميع الأحوال عن خفاء المعنى خفاءً كلياً أو التورع عن الخوض في هذا المجال، بل لأنَّهُمْ كانوا يفهمون من هذه الآيات معانٍ ملائمة للتفسير على وجه الإجمال لا التعين، فلم يكونوا بحاجة إلى السؤال والحديث حوالها. وقد قال بعض علماء السنة: قول من قال طريقة السلف أسلم، وطريقة الخلف أحكم ليس بمستقيم؛ لأنه ظن أن طريقة السلف مجرد الإيمان باللفاظ القرآن الحديث من غير فقه في ذلك، وأن طريقة الخلف هي استخراج معانٍ النصوص المصروفة عن حقائقها بـأَنْوَاعِ المجازات، فجمع هذا القائل بين الجهل بطريقة السلف، والمدعوى في طريقة الخلف، وليس الأمر كما ظن، بل السلف في غاية المعرفة بما يليق بالله تعالى وفي غاية التعظيم له والحضور لأمره والتسليم لمراده، وليس من سلك طريقة الخلف واثقاً بأنَّ الذي يتناوله هو المراد، ولا يمكنه القطع بصحَّة تأويله.^(١٧)

ويدل على صحة ما ذكرنا تأويلاً لهم المذكور في بعض الآيات، فإنه موافق للتفسير كما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه أول قوله تعالى "وهو معكم أينما كنتم"^(١٨) بالمعية بالعلم والسلطان،^(١٩) وروي عن الإمام أحمد بن حنبل أنه قال في تأويل "وجاء ربك" أي جاء أمر ربك.^(٢٠)

كما أن السلف كلما ناظروا المبتدعة أثبتوا أنهم أفقه الناس بهذه الدقائق، فدل ذلك على أن عدم خوضهم لم يكن بسبب عدم العلم، إنما كانوا يحرصون على عدم تشويش عقائد العامة، فلما كانوا يجدون أن واجب حفظ عقائد العامة يقتضي الخوض والبيان كانوا يقومون بهذا الواجب على أحسن وجه ويبينون الحق بأوضح برهان حتى لا تقوم للمبتدعة قائمة. قال ابن جهيل^(٢١) رحمه الله:-

ولقد كان الصحابة رضي الله عنهم لا يخوضون في شيء من هذه الأشياء لعلمهم أن حفظ الدوام أهمل الأمور مع أن سبوف حججهم مرهفة ورحمها مشحونة، ولذلك لما نبغت الخوارج وراجعهم حبر الأمة وعالها وابنا عم رسولها، أمير المؤمنين على ابن أبي طالب وعبد الله بن عباس، اهتدى البعض بالمشاهدة، وأصر الباقون عناداً فتسليط عليهم السيف.^(٢٢)

وكذلك نجد أن السلف لم يكونوا بحاجة إلى الخوض في تفسير هذه الصفات أو تأويلها في معظم الأحوال لقيام سلطان السنة في زمんهم، فقد كانوا يحرصون على الحفاظ على صفاء عقيدة المسلمين من أن تشوش بشبهات المبدعة، وكان الخلفاء والعلماء يحرسون حرث العقيدة من أصوات المبدعة التي لم يكن يسمح بها أن تعلو في وسط المسلمين، وما يدل على ذلك ما فعله الفاروق رضي الله عنه وأرضاه مع بعض المبدعة الذين كانوا يسألون في المشابهات، قال الكوثري -رحمه الله-: وفي عهد الفاروق رضي الله عنه أخذ رجل يقال له صبيغ بن عسل يسأل عن المشابه ويتكلم فيما لا يعنيه، مما قد يحدث فتنا بين العامة، فطلبته عمر وقال له: من أنت؟ قال: أنا عبد الله صبيغ، قال عمر: وأنا عبد الله عمر. فأخذ يضربه بعرجين النخل حتى دمى رأسه. فقال صبيغ: حسبك يا أمير المؤمنين، قد ذهب الذي كنت أجده في رأسي، ثم نفاه إلى البصرة حق صلح حاله. هكذا كان سهر عمر على الفاثنين بين العامة بدون شبهة قائمة تستوجب الكشف.^(٢٣)

ويروى عن إمام دار المحرجة مالك رحمة الله أنه "أتاه رجل فقال يا أبا عبد الرحمن: على العرش استوى، كيف استوى؟ فامسك عنه مالك حتى علاه الرضباء"^(٤)، ثم قال: الكيف منه غير معقول، والاستواء فيه غير مجهول، والإيمان به واجب، والسؤال عنه بدعة، وإني لأحسبك ضالاً، ثم أمر به فأخرجه^(٥) ذلك أنه لم تظهر في زمن السلف بدعة، غير أن البدع التي ظهرت في زمんهم مثل بدع الخوارج والشيعة كانت بداع الجهل والعواطف السياسية، وقد ظهر عوارها ولم يتبعها على عوام الناس، فاكفى علماء السلف بالرد عليهم بقدر الحاجة، ولكن لما ظهر الاعتزال برأي مذهب معقول مدعاوم في

مرحلة متأخرة بقوة السلاطين انبرى العلماء للرد عليهم بالتفصيل. أما بدعة التشبيه في بداية أمرها - فلم يكن لها حول من السلطان ولا قوة من العقل، فلم يؤبه بها إلا بعد أن اعترضها كرد فعل ضد اضطهاد المعتزلة للعلماء، فاحتاج علماء الخلف بتزيف شبهاتهم صوناً لعقائد الناس، فأدى ذلك إلى الخوض في آيات الصفات دفاعاً لا ابتداء واتسع نطاق التأويل التفصيلي.

ومن الأسباب التي منعت السلف من الخوض في الآيات المشابهات عموماً وفي آيات الصفات منها على وجه الخصوص كراهيتهم أن يستغلوا بما ليس تحته عمل لما فهموا من المنع في بعض الصور^(٢٦) إلا بقدر الحاجة، وقد كان أمراً عقيدتهم وأصبحا بينا في محكم القرآن والسنّة. وما يدل على ذلك أن الكثرين من السلف كانوا يتورعون عن الإفتاء في الأمور العملية ما لم تحدث.

ويمكن أن يضاف إلى ذلك تورع السلف ولاسيما عند عدم الحاجة - أن يتكلموا في ذات الله تعالى أو صفاته بما لا سبيل لهم إلى القطع به، فلا شك أن الآيات المشابهات لا يمكن أن يقطع في تحديد المراد بها، فتفسيرها يستلزم ترجيح بعض الاحتمالات على البعض بوجوه ظنية، وهذا ما تورع السلف عن الوقوع فيه. قال الإمام الرازى في تأييد هذا الوجه: "إن اللفظ إذا كان له معنى راجح، ثم دل دليل أقوى منه على أن ذلك الظاهر غير مراد، علمنا أن مراد الله تعالى بعض مجازات تلك الحقيقة، وفي المجازات كثرة، وترجح البعض على البعض لا يكون إلا بالترجيحات اللغوية، والترجيحات اللغوية لا تفيد إلا الظن الضعيف، فإذا كانت المسألة قطعية يقينية، كان القول فيها بالدلائل الظنية الضعيفة غير جائز ..."

قال الله تعالى "الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى" [طه: ٥] دل الدليل على أنه يمتنع أن يكون الإله في المكان، فعرفنا أنه ليس مراد الله تعالى من هذه الآية ما أشعر به ظاهرها، إلا أن في مجازات هذه اللفظة كثرة فصرف اللفظ إلى البعض دون البعض لا يكون إلا بالترجيحات اللغوية الظنية، والقول بالظن في ذات الله تعالى وصفاته غير جائز ياجماع المسلمين. وهذه حجة قاطعة في المسألة، والقلب الحالى عن التغضب يميل إليه، والفطرة الأصلية تشهد بصحته وبالله التوفيق"^(٢٧).

ب: مذهب الخلف

ولكن لما رأى بعض العلماء تلاعب المشبهة والمجسمة بعقائد الناس، وتشبيهم بهذه الظواهر لإثبات دعوايهم، رأوا على حد تعبير الزرقاني أن واجب الدفاع يتوقف على التأويل، واعتذرلوا عن مخالفتهم الصورية لمذهب السلف بأن لكل عصر مقتضياته، يقول في ذلك الكوثري في معرض الحديث عن منهج الإمام محمد بن الحسن الشيباني في هذا المجال : "وكان لا يرى الخوض في الصفات، كما هو مذهب السلف الصالح ، وهو المختار بالنظر إلى ذلك العهد، ثم جمد من النحل ما يقضي بضرورة التأويل رفعا للشبهة، وقمعا للقائلين بالصوت والحركة ونحوها في جانب الله تعالى عن ذلك".^(٢٨)

وقد اختلف القائلون بتأويل هذه الظواهر الملوحة للتشبيه، هل هو واجب عند توقف الدفاع عليه، فذهب معظم الخلف إلى ذلك مع ترجيحهم لمذهب السلف، وهناك من أصر على التزام مذهب السلف ولم ير التأويل، وهناك من توسيط فقال بالتأويل عند وضوح المعنى، وتخفيه عند كثرة المختلالات.

فمثلاً نجد أن إمام الحرمين^(٢٩) بعد أن كان يؤيد التأويل إزالة لشبهات العوام في كتابه الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد^(٣٠) يذكر في العقيادة النظامية التأويل التفصيلي بعد رد المعاني الظاهرة لامتناع السلف عنه، ويشدد النكير على من يرتكبه، فيقول "وقد اختلفت مسالك العلماء في الظواهر التي وردت في الكتاب والسنة. وامتنع على أهل الحق اعتقاد فحوها. وإجراؤها على موجب ما تبتدره أفهم أرباب اللسان منها، فرأى بعضهم تأويلها والتزام هذا المنهج في آي الكتاب، وما يصح من سنن الرسول صلى الله عليه وسلم . وذهب أئمة السلف إلى الإنكاف عن التأويل، وإجراء الظواهر على مواردها وتقويض معانيها إلى الرب تعالى. والذي نرتضيه رأياً وندين الله به عقلاء اتباع سلف الأمة. فال الأولى الانبعاث وترك الابداع، والدليل السمعي القاطع في ذلك أن إجماع الأمة حجة متبرعة، وهو مستند لمعظم الشريعة"^(٣١) ثم قال "فحق على ذي دين أن يعتقد تنزيه الباري عن صفات المحدثين ولا يخوض في تأويل المشكلات، ويكل معناه

الباري عن صفات المحدثين ولا يخوض في تأويل المشكلات، ويكل معناه إلى الرب تعالى.^(٣٢)

ولكن معظم الخلف اختاروا مذهب التأويل التفصيلي دفعاً لشبهات المشبهة، ويظهر ذلك جلياً واضحاً من تتبع التفاسير^(٣٣) وكتب شروح الحديث.^(٣٤) ويمكن أن يستشهد أصحاب هذا الرأي بما يلي من الأدلة:

أـ يقول الإمام أبو حنيفة في رسالة العالم والمتعلم وقد سأله المتعلم عن وجه الخوض في قضيائنا عقدية مع العلم بعدم خوض الصحابة فيها: "أراك قد أبصرت بعض عيوبهم والحججة عليهم ولكن قل لهم إذا قالوا لا يسعك ما وسع أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم: بلى يسعني ما وسعهم لو كنت بمنزلتهم، وليس بحضورتي مثل الذي كان بحضورهم؛ وقد ابتنينا من يطعن علينا ويستحل الدماء منا، فلا يسعنا أن لا نعلم من المخطئ منا والمصيب؟ وأن لا نذب عن أنفسنا وحرمنا، فمثل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ك القوم ليس بحضورهم من يقاتلهم فلا يتکلفون السلاح، ونحن قد ابتنينا من يطعن علينا ويستحل الدماء منا، مع أن الرجل إذا كف لسانه عن الكلام فيما اختلف فيه الناس، وقد سمع ذاك لم يطق أن يكف قلبه، لأنه لا بد للقلب من أن يكره أحد الأمرين أو الأمرين جميعاً. فاما أن يحبهما وهما مختلفان فهذا لا يكون".^(٣٥)

ويمضى يتبين أن طرق الدفاع عن العقيدة تتغير وتتطور بتطور الشبهات والأساليب التي يستخدمها الأعداء في إثارتها في أواسط المسلمين مع أن العقيدة لا تتغير ولا تتبدل. قال الشيخ الكوثري: "وكان منهج السلف المتقدمين في صون عقيدة الملة الاقتصاد في المعقول، والاقتصار على ما في الكتاب والسنة من الأدلة، جرياً مع حاجة الزمن، أيام استفحال شر الفتن، لكن لما اتسع نطاق الفتوح، وكثُر الاتصال المسلمين بشتى أرباب الأديان واللحظ، وصنوف أهل الأهواء الملل، أوجب الاحتكاك بهم الرد على أهوانهم بطرق عقلية يعترفون بها، وبخضعون لأحكامها، في إحقاق الحق وإبطال الباطل، حذراً من إطالة الكلام في غير طائل، هذا ما فعله الخلف، وليس في ذلك تطور في عقيدة الإسلام أصلاً في

صميمها، وإنما المتتطور هو طريق الدفاع عنها، على حسب أفهم أهل العصـور
مدى الدهور.^(٣٦)

ب - كما أن الخلف يستدلون على صحة مذهبهم بقيام السلف بالتأويل
التفصيلي عند الحاجة، وقد مر ذكر بعض الروايات في بيان مذهب السلف.
فمثل هذه التأويلاط إن دل على شيء فإنما يدل على أن السلف لم
يستنكروا عن التأويل حسب قواعد اللغة العربية بما يلائم التنزيه التام الشabit
بأدلة قطعية من المقول والمعقول، وكأنهم بذلك وضعوا اللبنة الأولى في بناء هذا
المنهج، ورسموا الخطة التي ينبغي أن يسير عليها حراس العقيدة في كل زمان. فبذا
كان التأويل يحتمل إلى قواعد اللغة المعروفة وأصول الدين فلا بأس بما فإن
"الحجـة المـلزمـة في حقـ كـلمـ منـ السـلـفـ وـالـخـلـفـ،ـ هيـ ماـ تـقـضـيـهـ أـصـولـ الدـلـالـاتـ"
وكليات المبادئ الاعتقادية الجمـعـ عـلـيـهـاـ.ـ وـرـبـماـ وـقـعـ فـيـ دـائـرـةـ الـانـضـاطـ بـهـذـهـ الحـجـةـ
الـتـيـ لـاـ بـدـيـلـ عـنـهـاـ بـعـضـ الـخـلـفـ فـيـ الـاجـتـهـادـ،ـ وـقـدـ وـقـعـ كـثـيرـ مـنـ ذـلـكـ بـيـنـ عـلـمـاءـ
الـسـلـفـ كـمـاـ وـقـعـ الـكـثـيرـ مـنـهـ بـيـنـ الـخـلـفـ.^(٣٧)

ولما كانت الحاجة إلى التأويل في عصر السلف محدودة جاءت تأويلاتهم بقدر
الحاجة، ولكن لما اتسع الخرق في العصور المتأخرة، وأخذ الحشـوةـ والـمشـبهـةـ
يشتبـهـونـ بـالـظـواـهـرـ الـمـوـهـةـ،ـ اـتـسـعـ نـطـاقـ التـأـوـيـلـاتـ دـفـعـاـ لـشـهـاـتـ الرـائـغـينـ.

ج - وهذا أيضًا يدل على أن عدم حوض السلف في التأويل التفصيلي لهذه
الآيات على نطاق واسع لم يكن ناشنا عن عدم الفهم والجهل بمدلولات هذه
الآيات، فكيف يظن بالصحابة وعلماء التابعين وغيرهم من أئمة الدين وهو
أرباب الفصاحة والبلاغة المدركون لأساليب اللغة من حقيقة ومجاز، وتشبيه
 واستعارة وتصريح وكتابية، أن تخفي عليهم هذه المعاني التي تنبه لها الخلف بعدهم،
 فقد نزل القرآن بالعربي المبين ولا يصح أن يمر الصحابة ومن بعدهم — وهم العرب
 الخـلـصـ — بـهـذـهـ الـكـثـرـةـ الـكـاثـرـةـ مـنـ الـآـيـاتـ دونـ أـنـ يـعـرـفـواـ معـناـهـاـ وـلـوـ يـصـلـواـ إـلـىـ
 مـعـرـفـةـ الـمـرـادـ بـهـاـ عـلـىـ وـجـهـ القـطـعـ.ـ وـقـدـ ذـكـرـنـاـ مـنـ قـبـلـ الأـسـابـ الـتـيـ مـنـ أـجـلـهـاـ لـمـ
يـخـوـضـواـ فـيـ تـفـسـيرـ هـذـهـ الـآـيـاتـ،ـ وـلـيـسـ مـنـ بـيـنـهـاـ الـجـهـلـ بـعـاـيـ الـآـيـاتـ.

د - أما ما قاله الإمام الرازى من أن الخوض في تفسير هذه الآيات يستلزم ترجيح بعض المجازات على بعض بأدلة لغوية ظنية، ولا يجوز الحديث في ذات الله وصفاته بالأدلة الظنية، فلا أراه في موضع الخلاف، فإن المرء إذا كان يثبت صفة جديدة أو معنى لم يرد في القرآن أو المواتر المشهور من الأحاديث لا يجوز له أن يفعل ذلك لأنه لا يملك دليلاً قطعياً على مدعاه، أما المفسر الذي يفسر هذه الآيات في ضوء المحكمات من القرآن الكريم وحسب المعروف المواتر من قواعد اللغة العربية، ومطابقاً للمجمع عليه من مبادئ الدين عقلاً ونقلًا، فإنه لا يحتاج إلى دليل قطعي؛ لأنه لا يثبت صفة جديدة لله، وإنما يكتفي أن يستشهد بقواعد اللغة وسياق الآيات وقواعد أصول الدين على صحة المعنى الذي يختاره مع التصریح بأنه لا يدعى أن ما رجحه هو مراد الله قطعاً.

وقد تكون بعض هذه الظواهر محتفظة بقرائن لغوية وسياق الآيات بحيث يكاد المتذمرون فيها يقطعون بترجح بعض معانيها المحتملة على البعض، فلا يبقى خلاف في تفسير مثلها. وقد سبق أن ذكرنا قول الإمام الكوثري في معنى الاستواء. وكذلك لا يمكن أن يختلف أحد حول تفسير بسط اليدين في الآية الكريمة بأن كنایة عن سعة الجود لكون هذا المعنى معروفاً في اللغة وقد دل سياق القرآن عليه.

ثم لا ينبغي أن يعزب عن البال أن الاحتمال الناشئ من غير دليل وقرينة لا يقدح في دلالة الآية دلالة قطعية على الاحتمال المدعوم بالأدلة. ^(٣٨)

ج: مذهب عامة الحنابلة

وقد ذهب عامة الحنابلة في تفسير هذه الآيات مذهباً مخالفًا ^{لـ} عليه جمهور أهل السنة، فإنهم وإن كانوا من أهل السنة في الفروع، إلا أن غالبيتهم في بعض العصور اختارت في مسألة الصفات مذهبًا قريباً من مذهب المشبهة والحسبيّة مع دعوى نفي لوازمهما من التشبيه والتجمسيم. ^(٣٩) قال الكوثري:

"بعض الحنابلة على مسلك السلف في التفويض وترك الخوض، وبعضهم اخاز

إلى المعتزلة، وكان غالبيهم على تعاقب القرون حشوية على الطريقة السالمية والكرامية إلى أن جعل الظاهر بيبرس قضاء القضاة في المذاهب الأربعة لأول مرة، فاتصلوا بعلماء أهل السنة يفاوضوهم في العلم، فأخذت تزول أمراضهم البدعية، وكاد أن لا يبقى بينهم حشوي لولا جالية حران بعد نكبة بغداد، حطوا رحلتهم بالشام.^(٤٠)

وقد أخذ ابن تيمية وابن القيم يناصران هذا المذهب ويدعيان أنه محض السنة ومحترم السلف بأدلة يرثياها، فتعرض فيما يلقي ملخص آرائهما، ثم ناقشهما فيها:

أولاً: يرى ابن تيمية أن المراد من آيات الصفات ظواهرها حقيقة، ويعتبر أي تأويل لها تحريفاً وتعطيلاً، ويحاول أن يتخلص من قمة التشبيه بأنه يعتقد حقيقة هذه الظواهر من غير تشبيه وتكيف. ومن هنا يمكن القول بأن هذه الآيات ليست من المشابهات عند ابن تيمية، إلا أن مجده يبقى بعضها الذي يوهم ظاهره الفوقي على الظاهر ويؤول الآيات التي يوهم ظاهرها وجود الله في السماء أو على الأرض.

قال - هو في صدد شرح وبيان عقيدة القرقة الناجية المنصورة - : وقد دخل فيما ذكرناه من الإيمان بالله الإيمان بما أخبر الله به في كتابه وتواتر عن رسوله وأجمع عليه سلف الأمة من أنه سبحانه فوق سماواته على عرشه بائن على خلقه^(٤١) وهو سبحانه معهم أينما كانوا يعلم ما هم عاملون ... وليس معنى قوله "وهو معكم" أنه مختلط بالخلق، فإن هذا لا توجهه اللغة، بل القمر آية من آيات الله من أصغر خلقاته، وهو موضوع في السماء، وهو مع المسافر وغير المسافر أينما كان، وهو سبحانه فوق عرشه رقيب على خلقه مهيمن عليهم مطلع عليهم إلى غير ذلك من معاني ربوبيته، وكل هذا الكلام الذي ذكره الله من أنه فوق العرش وأنه معنا حق على حقيقته، لا يحتاج إلى تحريف، ولكن يCHAN عن الظنون الكاذبة مثل أن يظن أن ظاهر قوله "في السماء" أن السماء تظله أو تقله، وهذا

باطل يأجّماع أهل العلم والإيمان، فإن الله قد وسّع كرسى السماوات
والأرض...^(٤٢)

ثانياً: ومن هذا يظهر أن ابن تيمية يرى أن هذه الآيات على حقيقتها
وظاهرها، إلا أن عند الإمعان في نص كلامه المذكور آنفاً نجد أنه على الرغم
من دعوى الحقيقة في جميع النصوص يؤول المعية بالمعية بالعلم والاطلاع كما
يؤول ظاهر قوله في السماء، وليس ذلك إلا لعقيلاته بأنه فوق العرش حقيقة
بذاته بائن عن خلقه، وذلك لا يتمشى مع اعتقاد أنه مع خلقه على الأرض
أو في السماء.

ثالثاً: ولكي تتضمن لابن تيمية دعوى الحقيقة في هذه الآيات ادعى -خلافاً
لأجّماع أهل العلم واللغة- أن تقسيم اللغة إلى الحقيقة والجاز باطل، كما
ادعى أنه لا يوجد في القرآن مجاز.^(٤٣)

رابعاً: ثم يدعى ابن تيمية تفويض الكيفية إلى الله عز وجل بعد دعوى العلم
بالمعاني الحقيقة لهذه الآيات.

خامساً: وكذلك يرى ابن تيمية أن ما ذهب إليه هو مذهب السلف الصالح في
آيات الصفات.

وليس هذا ما استنبطناه نحن من كلام ابن تيمية ، بل إنه صريح ما نص
به هو وقال به تلميذه ابن القيم وما يقوله أتباعه اليوم، وإليكم بعض النصوص
لإثبات هذا المدعى :

أ- قال ابن تيمية رداً على من ينفي الجهة : "قد قلت لهم : قائل هذا القائل إن
أراد به أن ليس في السماوات رب ولا فوق العرش إله ، وأن محمداً لم يعرج به
إلى ربه وما فوق العالم إلا العدم الخضر ، فهذا باطل مخالف لأجّماع سلف الأمة
وأنتمها ..."^(٤٤)

بـ _ وقال في التأسيس: "والباري سبحانه وتعالى فوق العالم فوقية حقيقة، ليست
فوقية الرتبة كما أن التقدم على الشيء قد يقال إنه بمجرد الرتبة، كما يكون

بالمكان مثل تقدم العالم على الجاهل وتقدم الإمام على المأمور، فتقدم الله على العالم ليس بمجرد ذلك بل هو قبلية حقيقة، وكذلك العلو على العالم. وقد يقال: إنه يكون بمجرد الرتبة كما يقال العالم فوق الجاهل، وعلو الله على العالم ليس بمجرد ذلك، بل هو عال عليه علو حقيقة، العلو المعروف والتقدم المعروف.^(٤٥)

ـ ونقل ابن القيم عن بعض أئمته التصريح بلفظ الذات في العلو، واستحسن كلامه وادعى صلابته في السنة^(٤٦)، ثم نقل عن غيره مصدقاً راضياً به: "وقد كان الصدر الأول لا ينفون الجهة، بل نطقوا هم والكاففة يائسأها الله تعالى كما نطق كتابه وأخبر به رسوله صلى الله عليه وسلم، ولم ينكر أحد من السلف الصالح أنه استوى على العرشحقيقة، وخص العرش بذلك دون غيره لأنه أعظم مخلوقاته".^(٤٧)

ـ وقال شارح العقيدة الواسطية: "فلفظ اليدين بالتشبيه لم يعرف استعماله إلا في اليد الحقيقة، ولم يرد قط بمعنى القدرة أو النعمة ... على أنه لا يجوز إطلاق اليدين بمعنى النعمة أو القدرة أو غيرهما إلا في حق من اتصف باليدين على الحقيقة، ولذلك لا يقال للرياح يد ولا للماء يد. وأما احتجاج المعطلة بأن اليد قد أفسدت في بعض الآيات وجاءت بلفظ الجمع في بعضها فلا دليل فيه، فإن مما يصنع بالاثنين قد ينسب إلى الواحد، تقول رأيت يعني وسمعت بأذني والمراد عيني وأذناني ... وكيف يتأتى جعل اليد على القدرة أو النعمة مع ما ورد من إثبات الكف والأصابع واليدين والشمال والقبض والبسط وغير ذلك مما لا يكون إلا لليد الحقيقة".^(٤٨)

ـ ويقول رجل آخر من حنابلة هذا العصر من أتباع ابن تيمية^(٤٩): ونؤمن بأن الله تعالى يدين كربيلتين عظيمتين لقوله تعالى: "بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء"^(٥٠) ونؤمن بأن الله تعالى عينين اثنين حقيقيتين لقوله تعالى: "واصنع الفلكل بأعيننا و وحينا"^(٥١).

مناقشة هذا الرأي:

وعند إمعان النظر في هذا الرأي يرى الباحث المدقق ما يلي:

أولاً: أن ابن تيمية وأتباعه لم يلتزموا منهجاً واحداً في تفسير آيات الصفات، فقد ادعوا الحقيقة في كل هذه الآيات، وهذا يستلزم عدم تأويل شيء منها، ولكنهم سرعان ما رجعوا عن هذه الدعوى وأولوا الآيات التي لا يتطابق ظاهرها مع قولهم بجهة فوق حيث أبقوا آيات الاستواء على ظاهرها وصرحوا بالاستواءحقيقة وبالذات.

ثانياً: كما أنهم تصوروا أن الله تعالى -والعياذ بالله- على صورة البشر، والدليل على ذلك أنهم أولوا اليد والعين باليدين والعينين، وهذا صرف للفظ عن حقيقته إلى المجاز، فإن دلالة المفرد على المثنى دلالة مجازية، وهو تأويل بلا شك.

ثالثاً: أن ابن تيمية انكر المجاز في اللغة ومن ثم انكر أن يكون القرآن مشتملاً على المجاز، ويكتفي للرد على هذا القول كونه مخالف لاجماع أهل اللغة، ومع ذلك نجد أن ابن تيمية يقول المعية بالمعية بالعلم، كما يقول "في السماء" بفوق السماء. وهذا قول بالمجاز من غير تسميته بالمجاز، فهو اعتراف بعد إنكار، وهذا تناسق مكشوف.

رابعاً: ثم دعوى أن هذا الذي اختاروه هو مذهب السلف دعوى لا تستند إلى برهان، فإن صريح القرآن الكريم وبراهين العقل تتفق مشاهدة الخالق للمخلوق، فكيف يمكن أن يختار السلف مذهب التشبيه. وقول من قال من السلف بأن الله تعالى يداً لا كأيدينا نفي للمعنى الحسية وبالتالي صرف لها إلى المعنى المجازية من غير تعين للمجاز المراد، وليس فيه شائبة التشبيه. فقد قال الطحاوي^(٣) في رسالتها المعروفة بالعقيدة الطحاوية التي هي عقيدة أبي حنيفة وأصحابه: "ومن وصف الله تعالى بمعنى من معان البشر فقد كفر"^(٤)، وفيها أيضاً "ومن لم يتوقف النفي والتشبيه زل ولم يصب التزير، فإن ربنا جل وعلا موصوف بصفات الوحدانية منعوت بنعوت الفردانية، ليس بمعناه أحد من البرية، تعالى الله عن الحدود والغايات والأركان والأدوات، لا تحويه الجهات الست كسائر المبتدعات".^(٥) وقال أبو حنيفة رحمه الله تعالى: لا يوصف الله تعالى بصفات المخلوقين، وغضبه ورضاه صفاتان من صفاته بلا كيف وهو قول أهل السنة

وأجمعوا ... يد الله فوق أيديهم ليست كأيدي خلقه وليس بجارية، وهو خالق الأيدي ووجهه ليس كوجهه خلقه، وهو خالق كل الوجوه ... كان الله تعالى ولا مكان قبل أن يخلق الخلق، وكان الله تعالى ولم يكن أبداً ولا خلق ولا شيء، وهو خالق كل شيء.^(٥٦)

ويظهر من هذا من أن إجراء السلف ما ورد في الكتاب والسنة الصحيحة في صفات الله على اللسان، أو على حد تعبير البعض إماراتها على ظاهرها، لم يكن تشبيهاً أبداً، فقد صرخ الإمام بأن الوجه والأيدي بالمعاني المعروفة الحسية مخلوقة، وبالتالي فإن الله تعالى متى من أن يوصف بها. كما أنها نجد أن آئمة السلف ينفون الكيفية كما هو ظاهر من كلام أبي حنيفة السابق، وكما قال الإمام مالك في الاستواء وذكر أن الكيف غير معقول في حق الباري، بينما نرى أن ابن تيمية وأصحابه لا ينفون الكيفية بل يشتوها، لأن القول بالمكان والجوارح والاستقرار على المكان قول بالكيفية، وما ينفونه في الكيفية هو عدم معرفتهم بها. فهم مثلاً يدعون في العين أنها حقيقة — أي جارحة بدليل إصرارهم على تشتيتها مع أن العين لم ترد في القرآن ولا في السنة مثنياً — ولكن يفوضون علم كيفيةها بعد ذلك، وهذا لا يكفي للتزييه أبداً.

رابعاً: خلاصة البحث

أ- اتفقت كلمة المسلمين أن الله تعالى متصف بجميع نعم الكمال ومتى عن جميع سمات النقص، إلا أن من صفات النقص والكمال مالا ينفي أمر كماله أو نقصه حتى على عامة الناس فضلاً عن العلماء بأصول الدين، ومنها ما لا يدركه إلا العلماء. قال ابن العربي^(٥٧): "ما ورد من الألفاظ (وهو) كمال محض ليس للآفات والنقائص فيه حظ، فهذا يجب اعتقاده، الثانية: ما ورد وهو نقص محض، فهذا ليس لله فيه نصيب، فلا يضاف إليه إلا وهو محجوب عنها في المعنى ضرورة كقوله: "مرضت فلم تدعني"، الثالثة: ما يكون كمالاً، ولكنه يوم تشبيهاً... وأما الذي ورد بالآفات المحسنة والنقائص ... فقد علم المحفوظون والمفوظون

والعلم والجاهل أن ذلك كنایة، وأنه واسطة عنم تتعلق به هذه النمائص ... فإذا جعلت الألفاظ المحتملة التي تكون للكمال بوجه وللنقصان بوجه وجوب على كل مؤمن حسيف أن يجعله كنایة عن المعان التي تحيوز عليه، وينفي عنه ما لا يجوز عليه^(٥٨) ثم ذكر معانى اليد والساعد وغير ذلك، وكيف أنها ينبغي أن تحمل على المجاز في حق الله تعالى.

ب: وقد قام الجميع على هذا الأساس بتأويل ما أوهم ظاهره نقصا في حق الله تعالى، وقد كان هذا التأويل إجماليا في عامة الأحوال تفصيلا عند الحاجة في عصر السلف لأسباب سبق بيانها، ثم اتسع نطاق التأويل في زمن الخلف دفعا لشهادات المشبهة. قال الكوثري: فمن أبي التأويل فيهما (الكتاب والسنّة) فهو متحجر جامد خامد، ومن توخي التأويل في الجميع فهو قرمطي هالك، وأهل الحق يسون الأخذ بالظاهر في محله، والتعویل على التأويل في موضعه.^(٥٩) وقد روي عن الإمام ابن دقيق العيد أنه قال: "إن كان التأويل من المجاز بين الشائع فالحق سلوكه من غير توقف، أو من المجاز بعيد الشاذ فالحق تركه، وإن استوى الأمران فالاختلاف في جوازه وعدم جوازه مسألة فقهية اجتهادية، والأمر فيها ليس بالخطر بالنسبة للفريقين". وهذا توسط حكيم في المسألة.

إذا كان الخلف خاضوا في التأويل بشرطه، ولم يفسروا المتشابه إلا في ضوء الحكم ووفق المجاز المشهور الشائع من غير أن يقطعوا بتحديد المراد فإنهم ليسوا مخالفين للصحابية والسلف حيث عرف أئمّة أيضاً قاموا بالتأويل بهذا النهج عند الضرورة. ثم إن التأويل التفصيلي بالقرائن اللغوية والعقلية مما يختلف أهل العلم فيه بقدر اختلافهم في العلم وما آتاهم الله تعالى من الفهم، فقد يختلفون في المعنى للبعض ويدخل المتشابه عندئذ في حقه في عداد الحكم مع بقائه متشابها في حق من لا يتضح له المعنى.^(٦٠)

ج: وقد ظن ابن تيمية أن حقيقة الألفاظ المحتملة مثل الاستواء واليد معانى الكمال فادعى ثبوت حقيقتها لله تعالى مع أن حقيقتها لا تتصور إلا للأجسام

بشهادة الأئمة من السلف والخلف، ونصوصهم مائلة أمام عينيك. وذلك على الرغم من أنه قام بتأويل كثير من الآيات التي لا تتفق مع مذهبه في الصفتات وإن أدعى أن القرآن لا يشتمل على المجاز وبالتالي لا يجوز صرف آياته عن ظواهرها. د: وأن الخلاف بين السلف والخلف حين يسير، وكلا الفريقين مستقره ومذوّل صارف للآيات التي يوهم ظاهرها نقصاً أو تشبّهها إلى المعاني المجازية إجمالاً أو تفصيلاً، فلا خلاف بين المذهبين في المنهج، إنما الخلاف في تضييق دائرة التأويل أو توسيعه اعتباراً بظروف الزمان والمكان وتحقيقاً لواجب الدفاع عن العقيدة. ولا يمكن أن يقال أن الخلاف بين السلف والخلف حقيقي بناءً على الوقف على لفظ الجملة أو الكلمة العلم في قوله تعالى: "وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ" في العلم يقولون آمناً به كل من عند ربنا^(٦١)؛ لأن أهل الحق من الخلف "لَا يَدْعُونَ جَمِيعَ التَّأْوِيلَ، بَلْ يَفْوَضُونَ عِلْمَهُ إِلَى اللَّهِ، وَيَرْدُونَ التَّشَابِهَ إِلَى الْحُكْمِ جَمِيعَهُ" وتفصيلاً، ولا يحملون لفظ التأويل في تلك الآية على خلاف معناه المعلوم من السياق، بل يحمل بعض الحقيقة منهم النفي في الآية – بالوقف على لفظة الله كمدّ هو المؤيد دراية ورواية – على سلب العموم دون عموم السلف^(٦٢) أي لا يعلم جميع التأويل إلا الله تعالى.

هـ: أن مذهب ابن تيمية يختلف اختلافاً جوهرياً عن مذهب السلف القائم على التزير التام وتقويض المعنى إلى الله تعالى، أما ابن تيمية وأتباعه فيفسرون هذه الآيات تفسيراً حسياً نفاه السلف والخلف لمقتضى نصوص القرآن وأدلة العقول القطعية^(٦٣)، ثم يفوضون الكيفية بعد تحديد المعنى، وهو القول بالكيفية، فأن هذا من تقويض السلف؟

فهو أعيش

- (٢) المسامرة للكمال بن أبي شريف شرح المسایرة للكمال بن المهام ص ٢١٧ ، طبعة دائرة المعارف الإسلامية، بلون خستار
- (٣) إن القرآن الكريم محكم كله بمعنى المتقن لقوله تعالى: "كتاب أحكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير" ومتشابه كله أي على نمط واحد ومتماثل في كونه في النزوة من البلاغة والفصاحة، وإلى ذلك وأشار قوله تعالى: "كتاباً متشابهاً مهانِي" وهذا ذات مدلولان لغويان للإحكام والتشابه. ثم بين الله عزوجل في مفتتح سورة آل عمران أن من القرآن الكريم ما هو متشابه، أي خفي الدلالة، ومنه ما هو محكم، أي واضح الدلالة. انظر لتفصيل كتاب "مناهيل العرفان في علوم القرآن" للزرقاني ص ٥٣٠-٥٢٨ ، طبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤١٦ هـ.
- (٤) هو الإمام أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني مفسر وأديب، ترك آثاراً كثيرة أشهرها كتابه المفردات في غريب القرآن، توفي سنة ٥٠٢ هـ.
- (٥) المفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني ص ٢٥٤ ، طبعة نور محمد كارخانة كراتشي .
- (٦) الإمام الكوثري محمد زاهد بن الحسن الحلبي، ولد يوم الثلاثاء ٢٧ أو ٢٨ من شوال سنة ١٢٩٦ الهجرية، كان من كبار علماء عصره متوفقاً على أقرانه في علوم المعموق والمنقول آية من آيات الله في الذكاء والحفظ الخارقين للعادة، وقد تولى منصب وكيل مشيخة الإسلام في دار الخلافة العثمانية قبل أن يهاجر إلى مصر بسبب اضطهاد الكماليين له. توفي سنة ١٣٧١ في القاهرة وخلفه آثاراً نافعة في علوم كثيرة، انظر الإمام الكوثري لأحمد خيري مطبوع في بداية مقالات الكوثري، طبعة إيجام سعيد كمبني، كراتشي.
- (٧) تعليقات الكوثري على كتاب "الاختلاف في اللفظ والرد على الجهمية والمشبهة" لابن قتيبة ص ٤ ؛ طبعة مكتبة القدسية، القاهرة ١٣٤٩ هـ .
- (٨) هو محمد بن عمر بن الحسين الرازي الملقب بفخر الدين، ولد في الري سنة ٤٥٥ هـ وقيل سنة ٤٤٥ هـ. درس على أبيه وغيره من كبار علماء عصره، وبرع في الكلام والأصول، كان سيفاً مسلولاً على المشبهة والمجسمة وطائف المعتلة، توفي رحمه الله سنة ٤٦٠ هـ انظر وفيات الأعيان ج ٤ ، ص ٢٨٤ مطبعة أمير قم.
- (٩) مفاتيح الغيب للرازي الجلد الرابع، الجزء السابع ص ١٤٩ .
- (١٠) هو الحافظ تقى الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني ثم الدمشقي، ولد

بحران سنة ٦٦١هـ، برع في الحديث والفقه، له صفات كثيرة في شتى العلوم، توفي سنة ٧٢٨هـ. انظر للفصيل البداية والنهاية لابن كثير جـ ١٤، صـ ١٣٥-١٤٠.

طبعه المطبعة العربية، لاهور

(١١) المسامرة لكمال بن أبي شريف في شرح المسيرة لابن اهمام صـ ٣٥-٣٦ وانظر كذلك مفاتيح الغيب للرازي جـ ٣، الجزء ٥، صـ ١٨٢.

(١٢) هو شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب، ولد سنة ٦٩١هـ، شارك في علوم كثيرة لاسيما الحديث والتفسير، لازم ابن تيمية بعد سنة ٧١٢ إلى أن توفي شيخه، وكان شديد التأثر به لا يخرج عن أقوابه. ومن أشهر مؤلفاته زاد المعاد. انظر البداية والنهاية جـ ١٤، صـ ٢٣٤.

(١٣) لفصيل الاستدلال بتلك الآيات على التزية كتاب "أساس التقديس" للإمام فخر الدين الرازي صـ ٣٠-٤٧ طبعة مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة ١٤٠٦هـ.

(١٤) الماندة: ٦٤

(١٥) طه: ٥

(١٦) تعلیقات الكوثري على "الاختلاف في اللفظ والرد على الجهمية والمشبهة" تأليف ابن

قيبة صـ ٤١

(١٧) استحالة المعية بالذات وما يضاهيها من متشابه الصفات للشيخ محمد الحضر الشنقيطي صـ ٦٩، طبعة دار البشير للنشر والتوزيع، عمان-الأردن، ١٤١٤هـ.

(١٨) الحديدي: ٤

(١٩) تفسير روح المعانى للألوسي جـ ١٤، صـ ١٦٨ طبعة دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥هـ.

(٢٠)

القام الحجر للمتطاول على الأشعار من البشر للسقاف صـ ٩، طبعة مكتبة الإمام النووي، عمان ١٤١٢هـ.

(٢١)

هو الشيخ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محيي الدين بن جهيل الحلبي ثم الدمشقي، كان فقيها شافعياً أصولياً زاهداً ورعاً لم يأخذ على التعليم أجراً، ولد سنة ٦٧٠هـ وتوفي سنة ٧٣٣، فكان معاصرًا لابن تيمية.

(٢٢)

الحقائق الجليلة في الرد على ابن تيمية فيما أورده في الفتوى الحموية للشيخ شهاب الدين أحمد بن جهيل بتحقيق الدكتور طه الدسوقي حبيشي صـ ٣٣، مطبعة الفجر الجديد، مصر ١٩٨٧م.

(٢٣)

مقدمة الإمام الكوثري على "التبصير في الدين وتمييز الفرق الناجية عن الفرق الهالكين

تأليف الإمام العظيم أبي المظفر الأسفرييني ص ٢، طبعة مكتب نشر الثقافة الإسلامية،

١٣٥٩هـ

(٢٤) أي عرق عرقاً كثيراً من شدة خشنته لله تعالى

"السيف الصقيل في الرد على ابن زفيل" تأليف الإمام تقى الدين السبكى ،
ص ١١٢-١١١، وقد علق على هذا القول فقال: وهذا الكلام صحيح إن صح عن
مالك؛ فإنه ليس فيه إلا الإيمان بآية استوى على العرش كما نطق به القرآن، وأن كيفيةه
غير معقوله، والسائل عنها ضال مبتدع شيطان، وفي ذلك قطع بأن الاستواء ليس على
ظاهره المعلوم عند الناس من أنه القعود، فإن ذلك معقول" ص ١١٢

(٢٤)

(٢٥)

(٢٦) إشارات المؤام من عبارات الإمام لكمال الدين الباضى ص ٣٢، بتحقيق الشيخ يوسف
عبد الرزاق طبعة شركة ومطبعة مصطفى الباعي الحلبي وأولاده مصر ١٣٦٨هـ . وانظر
كذلك المدخل إلى دراسة علم الكلام للدكتور حسن الشافعى ص ٣٩ طبعة مكتبة
وهبة، القاهرة ١٤١١هـ .

(٢٦)

(٢٧)

مفاهيم الغيب للرازي الجملة الرابع، الجزء السابع ص ١٥٣ .

(٢٨) بلوغ الأمانى فى سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني للكوثري ص ٥٤ ، طبعة إيج ايم
سعيد كمبى، كراتشي.

(٢٨)

(٢٩) هو الإمام عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجوييني أبو المعانى، كان أصولياً متكلماً نظاراً
لا مثيل له أديباً بارعاً تلقى العلم على كبار أهل عصره وتخرج عليه مثل الغزالى، من أشهر
مصنفاته العقيدة النظامية وكتاب الإرشاد كلامهما في العقيدة، ولد سنة ١٩٤هـ، وتوفي
وهو ابن تسع وسبعين سنة. انظر تبيان كذب المفترى فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن
الأشعري تأليف ابن عساكر الدمشقى، ص ٢٧٨-٢٨٥ دار الكتاب العربي، بيروت
الإرشاد إلى فراغط الأدلة في أصول الاعتقاد للجويني ص ٢١-٢٢ دار الكتب العلمية
بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ .

(٢٩)

(٣٠) العقيدة النظامية للجويني ص ٣٢ .

(٣٠)

(٣١) العقيدة النظامية من أواخر مؤلفات الجويني فقد صنفها بعد الإرشاد، ومن هنا يظهر أن
رأيه استقر على ما ذكره في النظمية انظر المرجع السابق ص ٣٣ .

(٣١)

(٣٢) روح المعانى للألوسى ج ٢ ص ٨٥-٨٦، طبعة دار الكتب العلمية، بيروت ١٤١٥هـ ،
ومدارك التريل للنسفي ج ١، ص ٤٦ ط: دار الفكر، بيروت ، مفاهيم الغيب
للرازي ج ١٤، ص ٩٥ ط: دار الكتب العلمية، بيروت ١٤١١هـ ، وإرشاد العقل
السليم إلى مزايا الكتاب الكريم لأبي السعود العمادى ج ٢، ص ٤٩٨ ط: دار

(٣٢)

الكتب العلمية هـ، وتفسير البيضاوي جـ٤، صـ٢٩١ دار الكتب العلمية،

١٤١٧هـ، وحاشية الشهاب على البيضاوي نفس الجزء والصفحة.

- (٣٤) فتح الباري لابن حجر شرح صحيح البخاري جـ١٣، صـ٤١٥-٤١٨ و٤٢٣، طـ٤٢٣
دار الريان للتراث، القاهرة ١٤٠٩هـ، وانظر شرح النووي على صحيح مسلم،
جـ١٧، صـ٦٨ و١٢٠

العالم والمتعلم للإمام أبي حنيفة صـ٩ طبعة مطبعة الأنوار بالقاهرة ، ١٣٦٨هـ.

- (٣٥) كلمة عن العقيدة الناظمية لإمام الحرمين بقلم الكوثري مطبوعة ضمن مقدمات الكوثري
صـ١٥٩، دار الثريا للطباعة والنشر، بيروت، ١٤١٨هـ .

- (٣٦) السلفية مرحلة زمنية مباركة لا مذهب إسلامي للدكتور محمد سعيد رمضان البوطي
صـ١٤٣، طبعة دار الفكر، دمشق ١٤٠٨هـ .

- (٣٧) "نظرة عابرة في مزاعم من ينكرون نزول عيسى عليه السلام قبل الآخرة" للإمام الكوثري
صـ٩٠-٨٩ طبعة المكتبة العلمية، لاہور، ١٤٠٨هـ .

- (٣٨) ولعل السبب في ذلك عداوهم الشديد للمعتزلة منذ حداثة محننة الإمام أحمد في فتنة خلق
القرآن على أيدي المعتزلة، فأفروط الخنابلة في جانب الإثبات كرد فعل في مقابل المعتزلة
المفرطين في جانب التزييف مع أن الإمام أحمد رحمه الله أجل من أن يعتقد ما يخالف مذهب
التزييف التام.

- (٤٠) مقدمة الكوثري على تبيين كذب المفترى فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري لابن
عساكر الدمشقي صـ١٧، طبعة مطبعة التوفيق بدمشق، ١٣٤٧هـ .

- (٤١) لعله بائن عن أو من خلقه

- (٤٢) العقيدة الواسطية لابن تيمية مع شرحه لحمد خليل هراس صـ١٣٣-١٣٥ مكتبة
الضياء، جدة، بـ ت.

- (٤٣) كتاب الإيمان لابن تيمية صـ٥٧-٦٩

- (٤٤) فتاوى ابن تيمية، جـ٥، صـ١٩، جمع وترتيب عبد الرحمن النجدي، طبعة الرئاسة
العامة لشؤون الحرمين

- (٤٥) نقله الشيخ الكوثري عن كتاب التأسيس لابن تيمية، انظر تعليقات الكوثري على
السيف الصقيل صـ٨٧-٨٨

- (٤٦) اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهادية لابن القيم صـ١٣٠ مكتبة ابن
تيمية، القاهرة

- (٤٧) المرجع السابق صـ١٣١، وانظر كذلك نونية ابن القيم صـ٤٧-٧٧ فإنه صرخ
بالجهة والمكانية والزبول والحركة لله تعالى

- (٤٨) شرح العقيدة الواسطية محمد خليل هراس ص ٦٧
- (٤٩) هو محمد صالح العثيمين وكان من نواب الشيخ عبد الله بن باز في السعودية، توفي منذ فترة يسيرة
- (٥٠) المائدة: بعض آية ٦٤
- (٥١) هود: بعض آية ٣٧
- (٥٢) عقيدة أهل السنة والجماعة محمد صالح العثيمين طبعة وزارة الشؤون الإسلامية، السعودية، ١٤١٨ هـ
- (٥٣) هو أبو جعفر أحمد بن محمد الأزدي الطحاوي المصري الشقة ثبت الفقيه الحنفي، ابن أخت المريني، كان شافعيا ثم تحفظ لما رأى حاله يdim النظر في كتب أصحاب أبي حنيفة، برع في علم الفقه والحديث رواية ودرایة، ولد سنة ٢٢٩ هـ وقيل ٢٣٨ هـ، له مصنفات كثيرة أشهرها: مشكل الآثار، ومعاني الآثار والمحتصر في الفقهين توفي سنة ٣٢١ هـ بمصر، ودفن بالقرافة، انظر وفيات الأعيان ١:٧١، وشذرات الذهب ٢:٢٨٨
- (٥٤) العقيدة الطحاوية للإمام الطحاوي ص ٧ طبعة نور محمد كارخانه، كراتشي
- (٥٥) المرجع السابق ص ٨-٧
- (٥٦) لفقه الأبسط لأبي حنيفة ص ٥٦-٥٧، طبعة القاهرة بتحقيق الكوثري.
- (٥٧) هو الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الله المعافري الأندلسسي الأشبيلي المالكي المعروف بابن العربي الفقيه المفسر، ولد سنة ٤٦٨ هـ وقيل ٤٦٩ هـ، له مصنفات قيمة أشهرها: أحکام القرآن وعارضه الأحوذی شرح جامع الترمذی، توفي سنة ٥٤٣ هـ، انظر وفيات الأعيان ج ٤، ص ٦٢٦
- (٥٨) العواصم عن القواسم لابن العربي ص ٢٢٨، مكتبة دار التراث، القاهرة، ١٤١٧ هـ.
- (٥٩) مقدمة الكوثري على قانون التأويل للغزالی ص ٣٧ طبعة مجلة الأزهر ١٤٠٦ هـ.
- (٦٠) كذلك "فرقان القرآن بين صفات الخالق وصفات الأكونان" لسلامة القضاوي العزامي، ص ١٢٥ مطبعة السعادة بالقاهرة.
- تعليق الكوثري على السيف الصقيل ص ١٣١، وانظر فرقان القرآن للعزامي ص ١٣٦
- (٦١) آل عمران: ٧
- (٦٢) تعليقات الكوثري على السيف الصقيل ص ١٣٤
- (٦٣) لتفصيل هذه الأدلة النقلية والعقلية تفسير مفاتيح الغيب للرازي ج ١٤ ص ٨٣-٩٦، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١١ هـ.
