

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

ذَاكُرُ اشْتِيَاقِ حُسْنٍ قُرْيَشٍ ☆

معراج انسانیت

یہ حقیقت کہ انسان میں اچھے اور بے رحمات یک وقت جیت ہوتے ہیں۔ اس قدر بیش پا افتدہ ہے کہ اس کا اعادہ تجھیل حاصل معلوم ہوتا ہے۔ اس کے باوجود انسان کی فطرت کو بخشنے کے لئے اسے بیش نظر رکھنا ضروری ہے۔ نفیات کے مابر یہ جانتے ہیں کہ انسان کی جہالت میں تاریک اور جاہ کن خواہشوں کا ایسا اوقیانوس موجود ہے کہ اگر اس میں احتساب نہ ہوتی تو وحشی دردوں سے بھی نیادہ خون خوار اور ان تمام خوبیوں سے عاری ہوتا جو انفرادی اجتماعی زندگی کی خاصیں ہیں، جس قوت کو میں نے احتساب کیا ہے اس کے لئے انگریزی میں سینز (Censor) اور اردو میں فوقي الشوری اصطلاح وضع کی گئی ہے۔ یا احتساب کیا ہے؟ اس کی بنیاد کن معامل پر قائم ہے؟ اس کی تحریر کیوں کر ہوتی ہے؟ اس کا فیصلہ کس حد تک قابل قبول ہوا چاہئے؟ یہ کمزور کیوں پڑتا ہے۔ یہ وہ سوال ہیں جو ہر ذمہ دہ میں اجھرتے ہیں، اور ان کے میچ جوابوں پر اس کے کردار کی تحریر ہوتی ہے، یہ ممکن ہے کہ یہ سوال شوری طور پر قرطاس احساس پر منقوش نہ ہوتے ہوں لیکن انسان کا کردار ان ہی سوالوں کے جوابات کا آئینہ دار ہوتا ہے۔

احتساب وہ قوت ہے جو انسانوں کو اپنی خواہشات پر پابندی لگانے پر مجبور کرتی ہے، وہ یہ بتاتی ہے کہ ہر انہی خواہش پر عمل کرنا نامناسب ہو گا۔ اگر یہ قوت احتساب نہ ہوتی تو اخلاقی کا ضابطہ مرتب نہ ہوتا۔ یہ قوت اس طرح پیدا ہوتی ہے کہ انسان اپنے طویل نوعی تجربے کی بنا پر یہ معلوم کر چکا ہے کہ ہر خواہش کی بیانوں کو کھلیل سے انفرادی اور معاشرتی شایعیں پیدا ہوتی ہیں، اور معاشرے کے انتشار سے وہ خود

بھی محروم ہوتا ہے۔ اس نوعی تجربے کے علاوہ جو حقیقتاً احصاب کی بیانات ہے۔ ایسے معاشرے کے عقائد و رواج اسے تقویت پہنچاتے ہیں۔ جس میں وہ زندہ ہوتا ہے سا اگر یہ بات محتوقیت کے ساتھ سمجھ میں آتی ہو کہ احصاب جس بات سے روکتا ہے وہ نوعی سماجی، یا انفرادی محارکے پیش نظر منوع ہوئی جائے تو اس فیصلے کو قبول کرنا چاہئے۔

احصاب مسلسل بد عنوانیوں اور بیخاوتوں سے کمزور پڑ جاتا ہے۔ لیکن احصاب غلطی بھی کر سکتا ہے اگر معاشرہ مریض ہو تو انفرادی احصاب بھی مریض ہو جاتا ہے اور معاشرے کی خرابیوں کے خلاف اس کی قوت مدافعت کمزور پڑ جاتی ہے۔ بھی بہب ہے کہ کافی داش و روس کی رائے میں ایک خاطبہ جیات و اخلاق کی ضرورت ہے۔ جو احصاب کے لئے کوئی کام کرے اور اسے صحیح راستے پر پڑنے کی ہدایت کرے، جب احصاب ایک ایسے خاطبہ کا پابند ہو جاتا ہے جو بھی شخصی اقدار سے آگے ہو ڈھک کر ثابت قید کی صورت اختیار کر لے تو احصاب اور غیر میں ہم آپنی پیدا ہو جاتی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ تریبت یا فتنہ قوت احصاب کا مام غیر ہے۔ انفرادی اعتبار سے معراج انسانیت بھی ہے کہ انسان خیر کا حامل ہو اور شر سے اس کا دامن پا کے ہو، اجتماعی طور پر معراج انسانیت یہ ہے کہ ایک ایسا معاشرہ قائم ہو جو خیر کی ترویج اور شر کی تکمیل کی میں کوشش ہو اور اس میں کامیابی بھی حاصل کر سکے، کوشش کا ذکر میں نے اس غرض سے کیا ہے کہ بغیر کوشش کے کامیابی حاصل نہیں ہو سکی اور اگر ایک مرتبہ حاصل ہو بھی جائے تو قائم نہیں رہ سکتی۔ وہ تمام خواہشیں اور قویں جو انسان کو ودیعت ہوتی ہیں۔

انسانی زندگی میں ایک مقام رکھتی ہیں۔ اور کوئی نہ کوئی ہم کردار ادا کرنی ہیں۔ وہ اس کی انفرادی اور نوعی زندگی کو برقرار رکھنے کے لئے ضروری ہیں، البتہ ان کے استعمال میں اعتدال شرط ہے اور ان کو کام میں لانے کے لئے بعض حدود مقرر کرنی پڑتی ہیں تاکہ وہ صحیح طور پر مردے کار آئیں۔ انسان کی ہر قوت ایک ایسی طاقت ہے جو قیر بھی کر سکتی ہے اور تحریک بھی، جو آب جات بھی تا بت ہو سکتی ہے اور زبر ہلال بھی، معراج انسانیت بھی ہے کہ ان سب کو آب جات بنا کر کام میں لا لای جائے۔ اب آپ اسلام کے خاطبہ خالق پر نظر رکھ لیجے تو آپ کو معلوم ہو گا کہ اس نے انسان کی کمی قوت کو کوٹ کرنے کی ترغیب نہیں دی، بلکہ اس کے استعمال کا ایسا قاعدہ دیتا یا کہ بہتر سے بہتر حدود انجام دے سکے۔ زندگی میں اس کا وہی کردار ہو جو معاشرے کی تحریر کے لئے ضروری ہے۔ اسلام نے نہ تو اسے ڈک کرنے کی تلقین کی جس سے اس کی افادیت ختم ہو جاتی، اور انسانی ذہن کے لئے الحسن اور اس کی

نوئی اور انفرادی زندگی کے لئے مشکلات پیدا ہو جائیں، نہ ایسی چھوٹ دی کہ انفرادی زندگی کا اعتدال اور معاشرے کا انتظام ختم ہو جائے۔ یہ توازن جو اسلام کے خابطے کی جانب ہے اور جو اس خابطے کو دوسرے ادیان اور خابطوں پر فوچت دیتا ہے ایک طرف تو حکمت اور داشت کی مہاجر ہے، دوسری طرف نظرت شایی اور جلت آگاہی کا کمال ہے۔ اسلام میراج انسانیت کا مفہوم یہ ہے کہ جتنا کفر را پڑھ آپ کو انفرادی، نوئی اور اجتماعی فرائض سے ملیند کر لے، یہی سبب ہے کہ وہ رہنمائی کو تکروہ اور فرار کو مانپنڈیدہ قرار دیتا ہے۔ اس کا خابطہ اس مردموں کی تربیت کرتا ہے جس کے لئے زندگی ایک نعمت ہے اور وہ اس کے ذریعے سے ایک مفید اور متوازن معاشرہ نہ نہ کرتا ہے اور پھر اپنی قوت ایمانی اور زور برازودوں سے اس کی حفاظت کرتا ہے۔

اس کے بعد یہیں جیات جدوجہد ہے، کارزار ہے، وہ پوشیدہ اور رہنمائی قوتوں کو گنجائی کے ذریعے سے بے دار کرنے اور ان کی تربیت سے جلاپاتی ہے، کمزور نہیں پڑتی۔ جو اس کارزار سے جی چاکر ہمایہ کی چونجوں یا سماۓ کے زاویوں میں پناہ لیتا ہے، تو اسلام کا مردموں نہیں بن سکتا۔ پھر اسلام اس ازیزی راز سے بھی پوری طرح آگاہ ہے کہ فرار سے جو زہانت پیدا ہوتی ہے وہ نہ انسانیت کی تغیر کر سکتی ہے۔ اس کی حفاظت، میراج انسانیت کا رزار جیات میں کامیابی کا نام ہے۔ اس کا ننان قدر فتح نہیں ہے۔ بلہ شہادت ہے، زندگی کو تج وینا اور رہنمائی کے اعلیٰ مقام پر پہنچنے ہے اور فتح کا ذکر یا ہے تھوڑے کس کے اوپر، جہاد جو اس کا رزار کا ایک پرتو ہے وہ جہاد کس کے خلاف؟ مومن کا جہاد شر کے خلاف ہوتا ہے خدا وہ اپنے نفس میں ہو یا معاشرے میں یا طاغوتی طاقتوں کے استیلا میں یا انسان پر ظلم کی مشکل میں اور ان سب کے خلاف بیک وقت چاری رہتا ہے، ایک ایک کے خلاف علیحدہ علیحدہ، باری باری سے جیسیں بلکہ بیک وقت اس لئے کہ جا دو وہ عبادت ہے جو شرعاً معمود ہے ساس سے مومن کی جگہ منہجیں ہو رکتا۔

نفس کے خلاف جہاد کا صلیت کہ نفس ہے جو تمام دوسری قوتوں کی تقویت کی بنیاد ہے۔ معاشرے میں شر کے مقابلہ کا صلیت ہر معاشرہ ہے جس کے بغیر انسان کی اجتماعی قوتوں پیدا نہیں ہو سکتی، طاغوتی قوتوں کا استیلا فردا اور معاشرے دونوں کے لئے پیغامِ موت ہے اور اس کے خلاف جہاد جیات نوکا پیغام اور اس میں کامیابی کا صلیت انفرادی اور اجتماعی قوتوں کی جیات نو ہے۔ اور ظلم کا مقابلہ ظالم اور مظلوم دونوں کی بھروسہ انسانیت کا مادا ہے۔ اس میں کامیابی کا صلیت انصاف اور عدل کا قیام ہے جس کے بغیر انفرادی اور اجتماعی زندگی کے درمیان رشتہ قائم نہیں رہ سکتا۔ اگر اسلام کا خابطہ اخلاق و کردار جیات انسانی

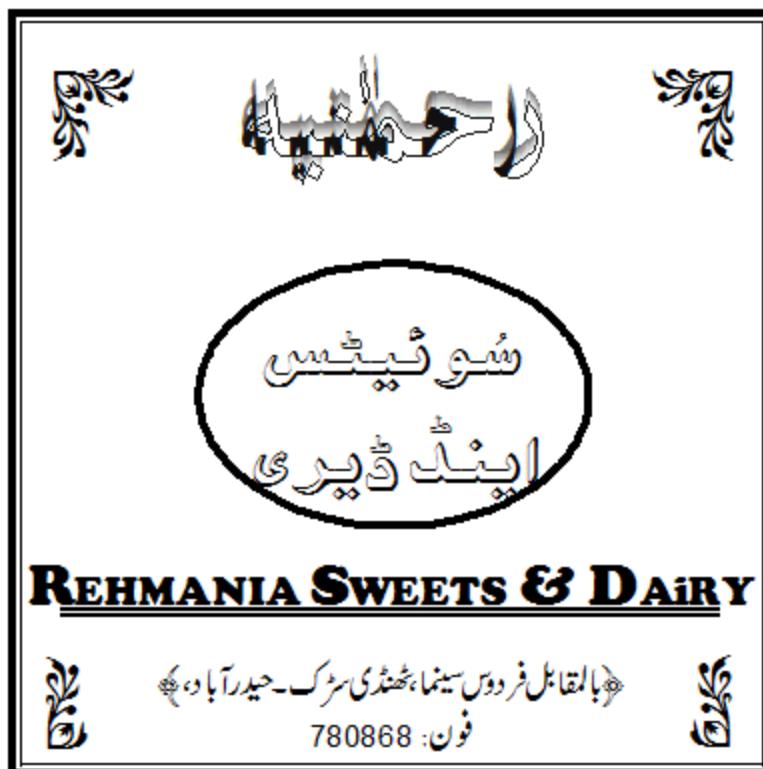
کی تپیر و عروج کا خامن ہے تو وہ ذاتی گرمی جسے اس طابطہ حیات کو سکھانے کے لئے اسوہ حصہ بنا کر پہنچا گیا، انسانیت کے کس مقام پر جلوہ افروز ہے، وہ مقام تو ہی ہو سکتا ہے جہاں تک انسان پہنچنے کی برا بر کوشش کر سکے قریب تر تو پہنچ سکتا ہے لیکن اس مقام کو حاصل نہیں کر سکتا اس لئے کہ وہ مقام انتہائی عروج ہے، وہ دوسرا سے انہوں کے لئے خواہ وہ انہیوں یا اصنیاست الائک عروج تو ہے مقام عروج نہیں وہ مراح مراح ہے بھل مراح نہیں، اللہ تعالیٰ کی اس امریں کیا مصلحت تھی کہ اس نے ایک انسان کا یہی درجے پر پہنچایا کہ اس کا انتاج مراح انسانیت پر پہنچنے کا زینہ اور اس کے مقام کا صحیح اور اک اصل ایمان ہے، یہ نقطہ فلسفیہ موہنگوں سے بالاتر اور عرفان و آگاہی کی حدود میں داخل ہے، اسے صرف تشبیہ اور استعارے کی مدد سے بیان کیا جا سکتا ہے، اور تھہیہ و استعارے کا بغیر بھی اہل داش پر عیان ہے، بہر حال اسے سمجھنے کے لئے اگر ہرامت کی زندگی کو ایک مدی کے بہاؤ سے مثال سمجھا جائے تو آسانی ہو گی، اگر وہ مدی وہی بھی ہے وہی ہے اور بھل بر ساتی نالہ نہیں ہے تو اس کا سرچشمہ بالعوم اس پانی سے زندگی پاتا ہے جو کوہستان کی چوٹیوں پر پڑی ہوتی ہے اور جو چھل کر بھیم پہنچاتی ہے جب یہ مدی اپنے منج سے روانہ ہوتی ہے تو اس کا پانی شفاف اور آسودگیوں سے پاک ہوتا ہے اس میں ایک جوش ہوتا ہے جو پھر وہیں کتو رہتا اور گھستا ہوا ایک شور و ڈروش کے ساتھ ہوتا ہے، اس وقت ایکی لغزی و دیکھنے کے قابل ہوتی ہے وہ اپنا راست پھاڑوں اور وادیوں میں ہاتھی ہوتی چڑاںوں سے گھرتی ہوتی، پھر وہیں سے ٹھکھیدیاں کرنی ہوتی چھوٹے بڑے گھریزوں کو جلا کرتی ہوتی بالآخر صلح علاقے میں پہنچ جاتی ہے اور پھر اس کی رفتار میں مکون پیدا ہوتا ہے وہ اپنے دامن کو دوسرا بیوی اور نالوں کے لئے فراخ رکھتی ہے اور وہ آ کر اس میں ملنے ہیں اور اس کی قوت کو بڑھاتے ہیں۔ جب تک یہ نالے صاف پانی لاتے ہیں مدی کا پانی کمکر نہیں ہوتا، لیکن پھر اس کو ایسے مقامات سے بھی گز ناپڑتا ہے جہاں اسے بیسوں خطرات درپیش ہوتے ہیں، مگر وہ خطرے ایسے ہیں جن سے مدی کی افادہت کم ہو جاتی ہے۔ پہلا خطرہ یہ ہے کہ کسی ایسے علاقے میں پہنچ جائے جہاں مزید مدی نالوں کی کمک نہیں اور ریگستان میں خلک ہوتے اس کا جو جوہی ختم ہو جائے، اور دوسرا خطرہ یہ ہے کہ وہ ایسے علاقے سے گزرے جس کی سٹافنیں اس کے پانی کی شیرینی اور صفائی کو ختم کر دیں یہ خطرے ان مدیوں کو نیادہ پیش آتے ہیں جو کسی یونچ پہاڑ سے لفٹتی ہیں، جہاں برف کی مقدار کم ہو اور یہ مقدار اس کی کمیل نہ ہو سکے کہ اسے کٹاٹ و قلت آب کی نالوں سے چھا سکے، مدی کا پانی ہی اصل میں اس کی حیات ہے، اب آپ دنیا کی ان امتیوں پر نظر رکھ لئے جن کی زندگی کا سرچشمہ کم از کم اپندا نہ لد لیتے الی تھا، کوئی بہ

کہ پنی بھک مائیگی کے سب کسی ریختان میں جا کر معلوم ہو گئی، اور کوئی خارجی اڑات کی کٹاؤں کی تاب نہ لاسکی، لیکن امت محمدیہ (عَلِیٰ) کو چونکہ انسانیت و نبوت کی سب سے اوپر چوپنی سے آپ حیات کی رسد پہنچتی رہی اس لئے وہ ریختاؤں کو گزارنا تی ہوتی ان سے آئے کلگی اور اس کی تعلیمات کا سرچشمہ چونکہ وحی کے شفاف اور غافل صاحب طب سے سیراب ہوا تھا اس لئے اگر ماحول کی شافت نے اس پر ظہر پانے کی کوشش بھی کی تو کامیاب نہیں ہوتی خور فرمائیے کروہ کونا دین ہے جس کی تعلیمات کا انعاما ریسی کتاب پر ہے جس میں اورج مخطوط پر ثہت ہونے سے آج تک یعنی ازل سے ابد کے اس نقطے تک جاں آج انسانیت پہنچی ہے ایک نقطے تک حریف نہ ہوتی ہو، یا آب جات ہمکہ ایسی بلدر ترین ہستی کے طفیل ہی پہنچ سکتا تھا جس کا وجہ تمام انبیاء علیہم السلام میں سب سے بلند ہے یہ مقام تو تمام انبیاء کی تعلیمات کے قابل سے ظاہر ہوتا ہے، دنیاوی فلسفیوں کی کیا مجال ہے کہ اس بلند مقام پر پہنچیں جاں انبیاء کی مشیت الہی کے ماتحت نہ پہنچ سکے۔

فلسفہ اپنے لئک پا کی وجہ سے ایسی الجھنوں میں گرفتار ہا ہے کہ اس سے خود فلسفیوں کی بھی تخلی نہیں ہوتی اور اگر کسی ماقص فلسفے پر کسی معاشرے کی عمارت کھڑی بھی کی گئی تو اسے قائم رکھنے کے لئے بنیادی فلسفے میں رو نافرود ہمہ طبیوں اور حریف کی ضرورت پڑیں آتی رہی۔

انسانی سیرت کے تین پہلو ہوتے ہیں جو اس کے زکیب و تخلیق میں داخل ہیں ایک یہ کہ وہ اس عالم آب و گل میں ایک جیوان ہے جس دنیاوی زندگی کا انعاما راس کی ماوی ضروریات کی محمل پر ہے۔ دوسرا یہ کہ وہ جیوان ماطق ہے جس کے باعث اس میں گلرو والش کی صلاحیتیں ضرر ہیں اور جو نوئی تحریبے اور تحقیقات کی بنیاد پر وسیع تر ہوتی جاتی ہیں، تمرا یہ کہ یہ جکر خاکی نوری تعلیمات کا مور دھی ہے، اور اس کی روں میں وہ پھٹکی ہے جو نہادی ضروریات کے پورا ہونے سے بھجتی ہے نہ عقل والش کے عروج سے رفع ہوتی ہے، ابتداء آفرینش سے آج تک اس نے یہ کوشش کی ہے کہ اس ماوی ماحول سے ماوراء کی تعلیمات سے اپنے ماں کو بھر لے، یعنی انسان کی زندگی کو جسمانی، ذہنی، روحمانی ضروریات پر مشتمل سمجھنا چاہئے اور ان تینوں کو جدا کسا ایسا ہی ہے کہ گوشت کو پست سے بارگ جان کو جسم سے مینداہ کر کے زندگی کے زندگی کے رہنے کی امید رکھی جائے، جو عروج انسانی کی دہڑی میں اب تک رہا ہے، وہ انہی تین طبقات سے متعلق رہا ہے، کوئی اگر جسمانی قوی کی تربیت سے مشہور ہو تو رسم ماحتاں ہا اور اگر کسی نے ذہنی ترقی کی تو وہ مفتراطلا افلاطون یا ابن سینا کی ہمسری کامدی ہوا، کسی نے دو حاملی ترقی کی تو اس نے ریشیوں میوں کے آں یا عزالت

نشین رہنمائیت کے بورے پر بیٹھ کر فرش کشی کی منزلیں طے کیں اور اپنے جسم کو اپنی دوسری صلاحیتوں کا مرقد ہالیا، لیکن یہ شرف متولین محمد ﷺ کی حوصلہ ہوا کہ ان جویں کھا کر قوت حیدری حاصل کی اور مدرسون کی زینت بن کر علم و فضل کے چانغ فروزان کئے، اور راتوں کی عبادت سے روحانیت کی فتحیں روشن کیں اور سلسلہ رشد و بدایت چاری کیا اور میدان جہاد میں اتر کراپنی معاصر دنیا میں استبدادی سامراجوں کا استیصال کر کے انسانیت کے چہرے سے مظلومیت کے آنسو و ہونے اور نظام عدل و مساوات قائم کیا، یعنی انسانی فطرت کے تقاضوں کو پورا کرنے اور انہیں تحریری مقاصد میں انتہائی کامیابی سے استعمال کرنے کی معراج، جو معراج انسانیت ہے اور یہ معراج تو متولین محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو حوصلہ ہوئی اس کی مرتبہتا اور بلند یوں میں یقین گھٹ کیا ذکر کروں جس پر خدا خود دیکھیتا ہے اور جس کی بارگاہ میں ملاجگہ عقیدت کے پھول چڑھاتے ہیں۔ صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم۔



۱۰۰

تاریخ نقضان ۱۳۲۱

میراج انسانیت

۱۰۰

تاریخ نهضان ۱۳۲۲

میراج انسانیت

١٠٢٠١٢ هـ نصفان ١٤٣٢ هـ

میراج انسانیت

١٠٢٠١٢ هـ نصفان ١٤٣٢ هـ

میراج انسانیت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ذَاكُرُ اشتیاقِ حسین قریشی ☆

معراج انسانیت

یہ حقیقت کہ انسان میں اچھے اور بے رحمات یا کوئی وقت بھی ہوتے ہیں۔ اس قدر بھیل پا افتدہ ہے کہ اس کا اعادہ تجھیل حاصل معلوم ہوتا ہے۔ اس کے باوجود انسان کی فطرت کو بخشنے کے لئے اسے بیش نظر رکھنا ضروری ہے۔ نفیات کے مابر یہ جانتے ہیں کہ انسان کی جہالت میں تاریک اور جاہ کن خواہشوں کا ایسا اوقیانوس موجود ہے کہ اگر اس میں احتساب نہ ہوتی تو وحشی دردوں سے بھی نیادہ خون خوار اور ان تمام خوبیوں سے عاری ہوتا جو انفرادی اجتماعی زندگی کی خاصیں ہیں، جس قوت کو میں نے احتساب کیا ہے اس کے لئے انگریزی میں سنسنر (Censor) اور اردو میں فوقي الشوری اصطلاح وضع کی گئی ہے۔ یا احتساب کیا ہے؟ اس کی بندگی کوں موال پر قائم ہے؟ اس کی تحریر کوں کر ہوتی ہے؟ اس کا فیصلہ کس حد تک قابل قبول ہوا چاہئے؟ یہ کمزور کیوں پڑتا ہے۔ یہ وہ سوال ہیں جو ہر ذمہ دہ میں ابھرتے ہیں، اور ان کے میچ جوابوں پر اس کے کردار کی تحریر ہوتی ہے، یہ ممکن ہے کہ یہ سوال شوری طور پر قرطاس احساس پر منقوش نہ ہوتے ہوں لیکن انسان کا کردار ان ہی سوالوں کے جوابات کا آئینہ دار ہوتا ہے۔

احتساب وہ قوت ہے جو انسانوں کو اپنی خواہشات پر پابندی لگانے پر مجبور کرتی ہے، وہ یہ بتاتی ہے کہ ہر اندھی خواہش پر عمل کرنا نامناسب ہو گا۔ اگر یہ قوت احتساب نہ ہوتی تو اخلاقی کا ضابطہ مرتب نہ ہوتا۔ یہ قوت اس طرح پیدا ہوتی ہے کہ انسان اپنے طویل نوعی تجربے کی بنا پر یہ معلوم کر چکا ہے کہ ہر خواہش کی بارہوک توک محکمل سے انفرادی اور معاشرتی شایعات پیدا ہوتی ہیں، اور معاشرے کے اختصار سے وہ خود

بھی محروم ہوتا ہے۔ اس نوعی تجربے کے علاوہ جو حقیقتاً احصاب کی بیانات ہے۔ ایسے معاشرے کے عقائد و رواج اسے تقویت پہنچاتے ہیں۔ جس میں وہ زندہ ہوتا ہے سا اگر یہ بات محتوقیت کے ساتھ سمجھ میں آتی ہو کہ احصاب جس بات سے روکتا ہے وہ نوعی سماجی، یا انفرادی محارکے پیش نظر منوع ہوئی جائے تو اس فیصلے کو قبول کرنا چاہئے۔

احصاب مسلسل بد عنوانیوں اور بیخاوتوں سے کمزور پڑ جاتا ہے۔ لیکن احصاب غلطی بھی کر سکتا ہے اگر معاشرہ مریض ہو تو انفرادی احصاب بھی مریض ہو جاتا ہے اور معاشرے کی خرابیوں کے خلاف اس کی قوت مدافعت کمزور پڑ جاتی ہے۔ بھی بہب ہے کہ کافی داش و روس کی رائے میں ایک خاطبہ جیات و اخلاق کی ضرورت ہے۔ جو احصاب کے لئے کوئی کام کرے اور اسے صحیح راستے پر پڑنے کی ہدایت کرے، جب احصاب ایک ایسے خاطبہ کا پابند ہو جاتا ہے جو بھی شخصی اقدار سے آگے ہو ڈھک کر ثابت قید کی صورت اختیار کر لے تو احصاب اور غیر میں ہم آپنی پیدا ہو جاتی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ تریبت یا فتنہ قوت احصاب کا مام غیر ہے۔ انفرادی اعتبار سے معراج انسانیت بھی ہے کہ انسان خیر کا حامل ہو اور شر سے اس کا دامن پا کے ہو، اجتماعی طور پر معراج انسانیت یہ ہے کہ ایک ایسا معاشرہ قائم ہو جو خیر کی ترویج اور شر کی تکمیل کی میں کوشش ہو اور اس میں کامیابی بھی حاصل کر سکے، کوشش کا ذکر میں نے اس غرض سے کیا ہے کہ بغیر کوشش کے کامیابی حاصل نہیں ہو سکی اور اگر ایک مرتبہ حاصل ہو بھی جائے تو قائم نہیں رہ سکتی۔ وہ تمام خواہشیں اور قویں جو انسان کو ودیعت ہوتی ہیں۔

انسانی زندگی میں ایک مقام رکھتی ہیں۔ اور کوئی نہ کوئی ہم کردار ادا کرنی ہیں۔ وہ اس کی انفرادی اور نوعی زندگی کو برقرار رکھنے کے لئے ضروری ہیں، البتہ ان کے استعمال میں اعتدال شرط ہے اور ان کو کام میں لانے کے لئے بعض حدود مقرر کرنی پڑتی ہیں تاکہ وہ صحیح طور پر مردے کار آئیں۔ انسان کی ہر قوت ایک ایسی طاقت ہے جو قیر بھی کر سکتی ہے اور تحریک بھی، جو آب جات بھی تا بت ہو سکتی ہے اور زبر ہلال بھی، معراج انسانیت بھی ہے کہ ان سب کو آب جات بنا کر کام میں لا لای جائے۔ اب آپ اسلام کے خاطبہ خالق پر نظر رکھ لیجے تو آپ کو معلوم ہو گا کہ اس نے انسان کی کمی قوت کو کوٹ کرنے کی ترغیب نہیں دی، بلکہ اس کے استعمال کا ایسا قاعدہ دیتا یا کہ بہتر سے بہتر حدود انجام دے سکے۔ زندگی میں اس کا وہی کردار ہو جو معاشرے کی تحریر کے لئے ضروری ہے۔ اسلام نے نہ تو اسے ڈک کرنے کی تلقین کی جس سے اس کی افادیت ختم ہو جاتی، اور انسانی ذہن کے لئے الحسن اور اس کی

نوئی اور انفرادی زندگی کے لئے مشکلات پیدا ہو جائیں، نہ ایسی چھوٹ دی کہ انفرادی زندگی کا اعتدال اور معاشرے کا انتظام ختم ہو جائے۔ یہ توازن جو اسلام کے خابطے کی جانب ہے اور جو اس خابطے کو دوسرے ادیان اور خابطوں پر فوچت دیتا ہے ایک طرف تو حکمت اور داشت کی مہاجر ہے، دوسری طرف نظرت شایی اور جلت آگاہی کا کمال ہے۔ اسلام میراج انسانیت کا مفہوم یہ ہے کہ جتنا کفر را پڑھ آپ کو انفرادی، نوئی اور اجتماعی فرائض سے ٹیکھدا کر لے، یہی سبب ہے کہ وہ رہبہ انسانیت کو تکرہ اور فرار کو ناپسندیدہ قرار دیتا ہے۔ اس کا خابطہ اس مردموں کی تربیت کرتا ہے جس کے لئے زندگی ایک نعمت ہے اور وہ اس کے ذریعے سے ایک مفید اور متوازن معاشرہ تھا تا ہے اور پھر اپنی قوت ایمانی اور زور برازودوں سے اس کی حفاظت کرتا ہے۔

اس کے بعد یہیں جیات جدوجہد ہے، کارزار ہے، وہ پوشیدہ اور داشتہ قوتون کو گھج استعمال کے ذریعے سے بے دار کرنے اور ان کی تربیت سے جلاپاتی ہے، کمزور ہیں پڑتی۔ جو اس کارزار سے جی چاکر ہمایہ کی چوریوں یا سماۓ کے زاویوں میں پناہ لیتا ہے، تو اسلام کا مردموں نہیں بن سکتا۔ پھر اسلام اس ازیزی راز سے بھی پوری طرح آگاہ ہے کہ فرار سے جو زہانت پیدا ہوتی ہے وہ نہ انسانیت کی تغیر کر سکتی ہے۔ اس کی حفاظت، میراج انسانیت کا رزار جیات میں کامیابی کا نام ہے۔ اس کا ننان قدر فتح نہیں ہے۔ بلہ شہادت ہے، زندگی کو تج وینا اور رہبہ انسانیت کے اعلیٰ مقام پر پہنچنا نہیں ہے اور فتح کا ذکر یا ہے تھوڑے کس کے اوپر، جہاد جو اس کا رزار کا ایک پرتو ہے وہ جہاد کس کے خلاف؟ مومن کا جہاد شر کے خلاف ہوتا ہے خدا وہ اپنے نفس میں ہو یا معاشرے میں یا طاغوتی طاقتوں کے استیلا میں یا انسان پر ظلم کی مشکل میں اور ان سب کے خلاف بیک وقت چاری رہتا ہے، ایک ایک کے خلاف علیحدہ علیحدہ، باری باری سے نہیں بلکہ بیک وقت اس لئے کہ جادو وہ عبادت ہے جو شرعاً معمود ہے ساس سے مومن کی جگہ منہجیں ہو رکتا۔

نفس کے خلاف جہاد کا صلیت کہ نفس ہے جو تمام دوسری قوتون کی تقویت کی بنیاد ہے۔ معاشرے میں شر کے مقابلہ کا صلیت ہر معاشرہ ہے جس کے بغیر انسان کی اجتماعی قوتیں پیدا نہیں ہو سکتیں، طاغوتی قوتون کا استیلا فردا اور معاشرے دوں کے لئے پیغامِ موت ہے اور اس کے خلاف جہاد جیات نوکا پیغام اور اس میں کامیابی کا صلیت انفرادی اور اجتماعی قوتون کی جیات نو ہے۔ اور ظلم کا مقابلہ ظالم اور مظلوم دوں کی بھروسہ انسانیت کا مادا ہے۔ اس میں کامیابی کا صلیت انصاف اور عدل کا قیام ہے جس کے بغیر انفرادی اور اجتماعی زندگی کے درمیان رشتہ قائم نہیں رہ سکتا۔ اگر اسلام کا خابطہ اخلاق و کردار جیات انسانی

کی تپیر و عروج کا خامن ہے تو وہ ذاتی گرمی جسے اس طابطہ حیات کو سکھانے کے لئے اسوہ حصہ بنا کر پہنچا گیا، انسانیت کے کس مقام پر جلوہ افروز ہے، وہ مقام تو ہی ہو سکتا ہے جہاں تک انسان پہنچنے کی برا بر کوشش کر سکے قریب تر تو پہنچ سکتا ہے لیکن اس مقام کو حاصل نہیں کر سکتا اس لئے کہ وہ مقام انتہائی عروج ہے، وہ دوسرا سے انہوں کے لئے خواہ وہ انہیوں یا اصنیاست الائک عروج تو ہے مقام عروج نہیں وہ مراح مراح ہے بھل مراح نہیں، اللہ تعالیٰ کی اس امریں کیا مصلحت تھی کہ اس نے ایک انسان کا یہی درجے پر پہنچایا کہ اس کا انتاج مراح انسانیت پر پہنچنے کا زینہ اور اس کے مقام کا صحیح اور اک اصل ایمان ہے، یہ نقطہ فلسفیہ موہنگوں سے بالاتر اور عرفان و آگاہی کی حدود میں داخل ہے، اسے صرف تشبیہ اور استعارے کی مدد سے بیان کیا جا سکتا ہے، اور تھہیہ و استعارے کا بغیر بھی اہل داش پر عیان ہے، بہر حال اسے سمجھنے کے لئے اگر ہرامت کی زندگی کو ایک مدی کے بہاؤ سے مثال سمجھا جائے تو آسانی ہو گی، اگر وہ مدی وہی بھی ہے وہی ہے اور بھل بر ساتی نالہ نہیں ہے تو اس کا سرچشمہ بالعوم اس پانی سے زندگی پاتا ہے جو کوہستان کی چوٹیوں پر پڑی ہوتی ہے اور جو چھل کر بھیم پہنچاتی ہے جب یہ مدی اپنے منج سے روانہ ہوتی ہے تو اس کا پانی شفاف اور آسودگیوں سے پاک ہوتا ہے اس میں ایک جوش ہوتا ہے جو پھر وہیں کتوڑا اور گھستا ہوا ایک شور و ڈروش کے ساتھ ہوتا ہے، اس وقت ایکی لغزی و دیکھنے کے قابل ہوتی ہے وہ اپنا راست پھاڑوں اور وادیوں میں ہاتھی ہوتی چڑاںوں سے گھرتی ہوتی، پھر وہیں سے ٹھکھیدیاں کرنی ہوتی چھوٹے بڑے گھریزوں کو جلا کرتی ہوتی بالآخر صلح علاقے میں پہنچ جاتی ہے اور پھر اس کی رفتار میں مکون پیدا ہوتا ہے وہ اپنے دامن کو دوسرا بیوی اور نالوں کے لئے فراخ رکھتی ہے اور وہ آ کر اس میں ملنے ہیں اور اس کی قوت کو بڑھاتے ہیں۔ جب تک یہ نالے صاف پانی لاتے ہیں مدی کا پانی کمکر نہیں ہوتا، لیکن پھر اس کو ایسے مقامات سے بھی گز ناپڑتا ہے جہاں اسے بیسوں خطرات درپیش ہوتے ہیں، مگر وہ خطرے ایسے ہیں جن سے مدی کی افادہت کم ہو جاتی ہے۔ پہلا خطرہ یہ ہے کہ کسی ایسے علاقے میں پہنچ جائے جہاں مزید مدی نالوں کی کمک نہیں اور ریگستان میں خلک ہوتے اس کا جو جوہی ختم ہو جائے، اور دوسرا خطرہ یہ ہے کہ وہ ایسے علاقے سے گزرے جس کی سٹافنیں اس کے پانی کی شیرینی اور صفائی کو ختم کر دیں یہ خطرے ان مدیوں کو نیادہ پیش آتے ہیں جو کسی یونچ پہاڑ سے لفٹتی ہیں، جہاں برف کی مقدار کم ہو اور یہ مقدار اس کی کمیل نہ ہو سکے کہ اسے کٹاٹ و قلت آب کی نالوں سے چھا سکے، مدی کا پانی ہی اصل میں اس کی حیات ہے، اب آپ دنیا کی ان امتیوں پر نظر ڈالئے جن کی زندگی کا سرچشمہ کم از کم اپندا نہ لد لیتے الی تھا، کوئی بہ

کہ پنی بھک مائیگی کے سب کسی ریختان میں جا کر معلوم ہو گئی، اور کوئی خارجی اڑات کی کٹاؤں کی تاب نہ لاسکی، لیکن امت محمدیہ (عَلِیٰ) کو چونکہ انسانیت و نبوت کی سب سے اوپر چوپنی سے آپ حیات کی رسد پہنچتی رہی اس لئے وہ ریختاؤں کو گزارنا تی ہوتی ان سے آئے کلگی اور اس کی تعلیمات کا سرچشمہ چونکہ وحی کے شفاف اور غافل صاحب طب سے سیراب ہوا تھا اس لئے اگر ماحول کی شافت نے اس پر ظہر پانے کی کوشش بھی کی تو کامیاب نہیں ہوتی خور فرمائیے کروہ کونا دین ہے جس کی تعلیمات کا انعاما ریسی کتاب پر ہے جس میں اورج مخطوط پر ثہت ہونے سے آج تک یعنی ازل سے ابد کے اس نقطے تک جاں آج انسانیت پہنچی ہے ایک نقطے تک حریف نہ ہوتی ہو، یا آب جات ہمکہ ایسی بلدر ترین ہستی کے طفیل ہی پہنچ سکتا تھا جس کا وجہ تمام انبیاء علیہم السلام میں سب سے بلند ہے یہ مقام تو تمام انبیاء کی تعلیمات کے قابل سے ظاہر ہوتا ہے، دنیاوی فلسفیوں کی کیا مجال ہے کہ اس بلند مقام پر پہنچیں جاں انبیاء کی مشیت الہی کے ماتحت نہ پہنچ سکے۔

فلسفہ اپنے لئک پا کی وجہ سے ایسی الجھنوں میں گرفتار ہا ہے کہ اس سے خود فلسفیوں کی بھی تخلی نہیں ہوتی اور اگر کسی ماقص فلسفے پر کسی معاشرے کی عمارت کھڑی بھی کی گئی تو اسے قائم رکھنے کے لئے بنیادی فلسفے میں رو نافرود ہمہ طبیوں اور حریف کی ضرورت پڑیں آتی رہی۔

انسانی سیرت کے تین پہلو ہوتے ہیں جو اس کے زکیب و تخلیق میں داخل ہیں ایک یہ کہ وہ اس عالم آب و گل میں ایک جیوان ہے جس دنیاوی زندگی کا انعاما راس کی ماوی ضروریات کی محمل پر ہے۔ دوسرا یہ کہ وہ جیوان ماطق ہے جس کے باعث اس میں گلرو والش کی صلاحیتیں ضرر ہیں اور جو نوئی تحریبے اور تحقیقات کی بنیاد پر وسیع تر ہوتی جاتی ہیں، تمرا یہ کہ یہ جکر خاکی نوری تعلیمات کا مور دھی ہے، اور اس کی روں میں وہ پھٹکی ہے جو نہادی ضروریات کے پورا ہونے سے بھجتی ہے نہ عقل والش کے عروج سے رفع ہوتی ہے، ابتداء آفرینش سے آج تک اس نے یہ کوشش کی ہے کہ اس ماوی ماحول سے ماوراء کی تعلیمات سے اپنے ماں کو بھر لے، یعنی انسان کی زندگی کو جسمانی، ذہنی، روحمانی ضروریات پر مشتمل سمجھنا چاہئے اور ان تینوں کو جدا کسا ایسا ہی ہے کہ گوشت کو پست سے بارگ جان کو جسم سے مینداہ کر کے زندگی کے زندگی کے رہنے کی امید رکھی جائے، جو عروج انسانی کی دہڑی میں اب تک رہا ہے، وہ انہی تین طبقات سے متعلق رہا ہے، کوئی اگر جسمانی قوی کی تربیت سے مشہور ہو تو رسم ماحتاں ہا اور اگر کسی نے ذہنی ترقی کی تو وہ مفتراطلا افلاطون یا ابن سینا کی ہمسری کامدی ہوا، کسی نے دو حاملی ترقی کی تو اس نے ریشیوں میوں کے آں یا عزالت

نشین رہنمائیت کے بورے پر بیٹھ کر فرش کشی کی منزلیں طے کیں اور اپنے جسم کو اپنی دوسری صلاحیتوں کا مرقد ہالیا، لیکن یہ شرفِ متولین محمد ﷺ کی حوصلہ ہوا کہ ان جویں کھا کر قوتِ حیدری حاصل کی اور مدرسون کی زینت بن کر علم و فضل کے چانغ فروزان کئے، اور راتوں کی عبادت سے روحانیت کی فتحیں روشن کیں اور سلسلہ رشد و بدایت چاری کیا اور میدانِ جہاد میں اتر کراپنی معاصر دنیا میں استبدادی سامراجوں کا استیصال کر کے انسانیت کے چہرے سے مظلومیت کے آنسو و ہونے اور نظامِ عدل و مساوات قائم کیا، یعنی انسانی فطرت کے تقاضوں کو پورا کرنے اور انہیں تحریری مقاصد میں انتہائی کامیابی سے استعمال کرنے کی معراج، جو معراج انسانیت ہے اور یہ معراج تو متولین محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو حوصلہ ہوئی اس کی مرتبہتا اور بلند یوں میں یقین گھص کیا ذکر کروں جس پر خدا خود دیکھیتا ہے اور جس کی بارگاہ میں ملاجگہ عقیدت کے پھول چڑھاتے ہیں۔ صلی اللہ علیہ وسلم واصحابہ وسلم۔

