

مولانا مناظر احسن گیلانی[ؒ] (ایک عمد ساز شخصیت)

امان اللہ رائٹھور[☆]

مولانا مناظر احسن گیلانی ۹ ربیع الاول ۱۳۱۰ھ یا ۱۸۹۲ء کو اپنے تھیال موضع استھانواں خلیج پشنا (بھارت) میں پیدا ہوئے۔ پورش و پرداخت کا بڑا حصہ دادھیال گیلان میں گذر۔ جمال مولانا اس وقت ابدی نیند سور ہے ہیں اور جس سے آپ کو بے انتہا محبت تھی۔

مولانا مناظر احسن کی عمر جب پانچ چھ سال کی ہوئی تو بچا مر حوم نے بڑی محبت و شفقت کے ساتھ بسم اللہ کرائی۔ قرآن، اردو، فارسی اور عربی صرف و نحو کی ابتدائی کتابیں گیلان میں پڑھیں اور اس کا بڑا حصہ بچا محترم نے خود پڑھایا۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ گیلان اور اطراف میں عام طور پر انگریزی تعلیم کا چرچا پھیل رہا تھا۔ عربی تعلیم حاصل کرنے کا جذبہ سرد پڑھکا تھا۔ مگر آپ کے بچا کا شوق سارے خاندان والوں سے الگ تھا وہ اپنے خاندانی علم کو زندہ رکھنا چاہتے تھے کیونکہ وہ خود بھی عالم تھے اور آپ کے والد بزرگوار بھی جيد عالم دین اور مشہور و مقبول استاذ العلماء تھے۔ لذا آپ نے اپنے بچے کے لیے عربی و دینی تعلیم کا فیصلہ کیا اور اس کی تمام تر زندہ داری اپنے سر لی۔ دارالعلوم دیوبند میں علم کے مدارج طے کرتے رہے اور پھر عملی زندگی میں قدم رکھنے کے بعد مختلف مقامات سے ہوتے ہوئے حیدر آباد (دکن) میں جامعہ عثمانیہ میں شعبہ دینیات کے استاد مقرر ہوئے اور پھر وہیں کے ہو کے رہ گئے۔

مولانا گیلانی نے اپنی زندگی کا بہترین حصہ جامعہ عثمانیہ میں گزارا۔ آخری زمانے میں صدر شعبہ کے فرائض سرانجام دے رہے تھے۔ مولانا کی تفہیم کا طریقہ انتہائی دلکش تھا اور دقيق سائل ایسے عام فہم انداز میں تشبیمات اور استعاروں کے ساتھ بیان کرتے تھے کہ ان کی وجہ سے طلبہ میں مذہب

[☆] پیغمبر ار، گور نمنٹ کالج، سمندریاں (سیالکوٹ)

سے شیفٹگی میں اضافہ ہی ہوتا گیا۔

رحلت

۱۹۵۲ء کے آخر میں مولانا گیلانی کو دول کا دورہ پڑا اگر فوری علاج سے افاقہ ہو گیا۔ چند ماہ بعد دوسری بار دورہ پڑا جو اس قدر شدید تھا کہ ڈاکٹروں نے ان کے لکھنے پڑھنے پر پابندی لگادی۔ بالآخر ۱۹۵۳ء کو عالمِ خواب میں روح نفسِ عصری سے پرواز کر گئی اور گیلان میں وفاتے گئے۔

ڈاکٹر حمید اللہ اور مولانا ابو الحسن علی ندوی جیسی قد آور اور علمی شخصیات کا شمار ان کے شاگردوں میں ہوتا ہے۔ ڈاکٹر حمید اللہ صاحب کے خیال میں ان کا علمی کام اس قدر اہم ہے کہ ان کی کتابوں کے ہر صفحے پر تحقیق کی جائے تو اس میں سے ایک کتاب نکل سکتی ہے۔

مولانا ابو الحسن علی ندوی بھی ان کے کام کو نسایت اہم سمجھتے ہیں۔ ان کے خیال میں مولانا مناظر احسن گیلانی کی ہر یونیورسٹی میں "سیرت چیز" ہونی چاہیے تاکہ ان کے کام پر تحقیق ہوتی رہے۔

ڈاکٹر حمید اللہ صاحب نے مولانا مناظر احسن کی تصنیف "امام ابو حنیفہ کی سیاسی زندگی" کا پیش لفظ بھی لکھا۔ کتاب مذکورہ "امام ابو حنیفہ کی سیاسی زندگی" کے بارے میں ڈاکٹر صاحب لکھتے ہیں :

"عموماً مولف اپنے استاد یا مشاہدہ اساتذہ علماء سے کوئی تعارف پیش لفظ حاصل کرتے ہیں۔ فاضل استاد کی گر اس قدر تالیف ان کے سب سے ادنیٰ و تحریر تلمیذ کے پاس آئی ہے۔ تو ایک پیش لفظ کے ذریعہ سے خود سعادت انداز ہونے کے سوا اور تو کوئی سوال نہیں۔ اگر ناشر کا سوال نہ ہو تاکہ خود استاد محترم نے مجھ سے کچھ لکھوا لینے کا حکم دیا ہے تو شاید اس طرح کی سعادت مندی کو بھی گستاخی سمجھتا۔" مثک آئست کہ خود بیویدنہ کہ شاگردی پر اند"

"اس میں معلومات کا ابھار ہے الطیف اتنی باتیں کی تھیں مارہے اور صبر سے اور بار بار پڑھنے والے کو ہر قدم پر اور ہر دفعہ نئی نئی چیزیں ملتی ہیں۔ یوں تو کتاب اپنے موضوع پر مفید ترین معلومات کی حامل ہے۔ لیکن اس کی اہمیت چودھویں تھی کہ اس ثلثہ ثالث میں خاص کر اس کے مقام اشاعت یعنی پاکستان کے لیے غیر معمولی ہے۔"

مولانا سید ابوالحسن علی ندوی نے اپنی تصنیف پر انے چراغ جلد اول میں مولانا مناظرا حسن گیلانی کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے :

”مولانا ہماری گذشتہ دینی تعلیم کے بہرین نمٹنوں میں سے تھے اور مدارس کے دور انتظامات کو دیکھتے ہوئے یہ کہنا صحیح ہو گا کہ ترکش مارالخندگ آخریں“

بلامبالغہ کہا جا سکتا ہے کہ وسعت نظر رسوخ فی العلم اور ذکاوت میں ان کی نظر اس وقت ممالک اسلامیہ میں بھی مشکل ہے۔ (والغیب عند اللہ) تصنیف و تالیف کے لحاظ سے وہ عصر حاضر کے عظیم مصنفوں میں شمار کئے جانے کے مستحق ہیں۔ انہوں نے اپنی کتابوں میں جو موارد جمع کر دیا ہے۔ وہ بیسیوں آدمیوں کو مصنف و محقق بنا سکتا ہے۔ اس ایک آدمی نے تن تباوہ کام کیا ہے۔ جو یورپ میں پورے پورے اوارے منتظم جماعتیں کرتی ہیں۔ ان جیسا آدمی بر سوں میں بھی پیدا نہ ہو گا۔

ہزاروں سال زرگس اپنی بے نوری یہ روتنی ہے

بڑی مشکل سے ہوتا ہے چن میں دیدہ و پیدا

وہ بیک وقت معقولات کے دلیل النظر اور کامل الفن عالم و سعی النظر محدث، نکتہ شناس اور نکتہ آفرین مفسر بالغ نظر فقیہ و متكلم عصر، وسعی النظر مورخ سیال استاذ و مدرس، حقیقت پسند و باخبر عالم دین اور عمد حاضر اور نسل جدید کے نبض شناس اور اس سب کے ساتھ درد مندو پر محبت، عشق رسول اللہ، محبت اسلام اور در دوسو ز سے بھرا ہو ادل رکھنے والے عالم تھے۔ ان گوناگوں اور مختلف بعض حیثیتوں سے متفاہ صفات و کمالات رکھنے والے اشخاص اور یگانہ روزگار شخصیتوں کے لیے مجھے اردو دانی میں پڑھنے لکھنے کے باوجود عربی کی سوانحی و تعارفی اور تاریخی زبان کے لفظ میں نوعی الرجال اور لفظ ”نواب“ سے بہتر لفظ اور دو میں نہیں ملتا۔

پروفیسر اختر رائی نے ”تدوین حدیث“ کے آغاز میں مولانا مناظرا حسن گیلانی کی شخصیت اور کام کی اہمیت کو اس طرح اجاگر کیا ہے۔

”مولانا گیلانی مرحوم موجودہ صدی کے ان بلند پایہ علماء میں سے تھے جن کے علمی اور تصنیفی کام کا تقاضہ ہے کہ ان کی حیات اور خدمات پر تفصیل سے لکھا جائے۔ ان کے نام پر علمی

ادارے قائم ہوں اور ان کی یاد رکھنے کے لیے تقریبات کا اہتمام ہو۔ افسوس ہے کہ مولانا گیلانی کی حیات و خدمات پر چند تفریتی تحریروں کے سوا کوئی محسوس چیز نہیں ملتی۔ ہمارے دینی مدارس میں تصنیف و تحقیق کی کوئی مستقل روایت نہیں ہے اور ان اداروں میں مولانا گیلانی، ہی نہیں دوسرے علمائے کرام پر بھی کچھ نہیں لکھا گیا۔ مگر پاکستان کی حد تک مولانا گیلانی مرحوم پر کسی یونیورسٹی میں کچھ کام ہوا ہے تو راقم الحروف کی نظر سے نہیں گزرا۔

حضرت ابوذر غفاریؓ پر آپ نے جو کتاب لکھی اس پر مولانا اشرف علی تھانوی نے تبصرہ کرتے ہوئے لکھا:

”اس مضمون کا لکھنے والا اگر محقق ہو چکا ہے تو یہ مضمون اس کی محققیت کی دلیل ہے۔ ورنہ محققیت متوجه کی دلیل ضرور ہے“

مولانا گیلانی جمال بڑے عالم دین، مشہور مصنف اور مایہ ناز مفسر قرآن تھے، وہیں مولانا ایک ابھی شاعر اور نعت گو بھی تھے۔ اور مولانا میں شاعری کا یہ ذوق فطری تھا مگر دوسرے شاعروں کی طرح اور دگی سعی نہیں کرتے تھے۔ بلکہ آمد آمد پر ہی بر جستہ اشعار کہا کرتے تھے۔ مولانا آپ اردو، ہندی، فارسی اور عربی ان چاروں زبانوں میں شعر کہنے پر قدرت رکھتے تھے۔ مولانا اشعار تنم کے ساتھ سنایا کرتے تھے۔ بالخصوص جب آپ نعت سناتے تو مولانا پر ایک خاص کیفیت طاری ہو جاتی تھی۔

”شکوہ خواجہ“ نامی نظم آپ نے ۱۳۳۰ھ میں کہی تھی جب آپ نوک مدرسہ خلیلیہ کے طالب علم تھے۔ جن میں سے چند اشعار درج ذیل ہیں:

بے طرح درد سے دل آج بھر آتا ہے	خون بن کر جگر آنکھوں میں چلا آتا ہے
حرست دیاس کے سینے سے پڑا آتا ہے	شکوے چلے آتے ہیں گلہ چلا آتا ہے
مزید فرماتے ہیں:	

جسم میں آج مری جان گھٹی جاتی ہے
میرے ارمانوں کی اقلیم لٹی جاتی ہے

مولانا ابتداء میں ضیاء تخلص فرماتے تھے اور بعد میں احسن بھی بطور تخلص استعمال کیا کرتے تھے۔

مولانا گیلانی کی تصنیفات

النبی الظالم ﷺ

مولانا گیلانی کی تصنیفات میں ایک کتاب ”النبی الظالم“ بھی ہے جو سیرت نبوی پر آپ نے لکھی۔ پڑھنے والا جب پڑھتا ہے تو اس پر جذبہ و مستی کا ایک عالم چھا جاتا ہے۔ اس جیسی نذر موثر لاؤری اور جامع سیرت شاید دوسری نہیں ہے۔ اختصار نویسی میں اپنی مثال آپ ہے۔ مگر اسی کے ساتھ اندازی میں بھی بے مثال سیرت کا کوئی گوشہ مولانا نے چھوڑا نہیں۔

مقالات احسانی

یہ مولانا مرحوم کے چھ مقالات کا مجموعہ ہے۔ یہ مقالات پلے ہندوستان کے مختلف علمی رسائلوں میں و تمازوں میں شائع ہوتے رہے ہیں۔ بعد میں مولانا کے تلمذ رشید غلام محمد کی توجہ سے کتابی شکل میں ان کا مجموعہ مقالات احسانی کے نام سے سامنے آیا ہے۔ ان تمام مقالات میں تصوف کے مختلف پہلوؤں پر مولانا نے روشنی ڈالی ہے اور عمیق النظر عالم دین اور مرزا شناس تصوف کی حیثیت سے محض کی ہے۔

تدوین قرآن، تدوین فقہ، تدوین حدیث

مولانا گیلانی کی زندگی سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ میں اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ سے شفیقگی اور تعلق غایت درجہ کا تھا۔ اسلام اور اسلامی تعلیمات پر جان و دول سے ثار تھے اور یہ خاندانی تعلیم و تربیت اور اساتذہ کرام کی خصوصی توجہات کا نتیجہ تھا۔ مولانا کو رب العالمین سے جدول ملا تھا اس میں سوز و گداز، غیرت و حمیت اور تعلق مع اللہ پیوست ہو گیا تھا۔

دینی درس گاہوں سے نکل کر جب جدید تعلیم گاہ میں کام کرنے کا موقع ملا اور جدید تعلیم یافتہ لوگوں سے نمٹے تو دین اور دینی احکام و مسائل میں اور بھی پختگی آتی چلی گئی۔ پھر آپ ہی کے دور میں

عبداللہ چکڑالوی اہل قرآن کا پیدا کردہ گروہ سامنے آگیا تھا جو اپنے آپ کو اہل قرآن کہتا تھا اور حدیث رسول ﷺ کی حجیت کا مکنر ہے۔ اس فرقہ کی کتابوں نے آپ کو جنہوڑ دیا اور آپ نے محسوس کیا کہ گمراہوں کا یہ گروہ اپنا فقہہ جدید تعلیم یافتہ نوجوانوں میں پھیلانے کی سعی کر رہے گا اس لیے آپ کی سب سے زیادہ توجہ قرآن، حدیث اور فقہہ پر رہی۔ آپ نے سعی کی کہ ایسی چیزیں مرتب کر دی جائیں جو آئندہ نسل کے کام آئیں اور ان را ہوں پر آہنسی دیوار کھٹج جائے، جن را ہوں سے مسلمانوں کو گراہ کرنے کی سعی ہو سکتی ہے۔ چنانچہ تدوین قرآن، تدوین حدیث اور تدوین فقہہ پر آپ بہت عمدہ کام کر گئے اور انہی ناموں سے کتاب بھی لکھ گئے۔

ہندوستان میں مسلمانوں کا نظام تعلیم و تربیت

یہ کتاب دو حصیم حصوں میں پھیلی ہوئی ہے۔ اس کتاب کا مقصد کیا ہے۔ خود مولانا کے الفاظ ملاحظہ فرمائیں۔ وہ لکھتے ہیں :

”ان کا خلاصہ صرف یہ ہے کہ مسلمانوں میں تعلیم کے جودو مستقل نظام حکومت جاری ہو گئے ہیں ان کی دوئی اور دورگی کو مٹا کر صرف ایک ہی نظام کو قبول کر لیا جائے۔ اس لیے اپنی تعلیمی تجویز کا نام میں نے نظریہ وحدت نظام تعلیم رکھا ہے۔“

تمذکرہ حضرت شاہ ولی اللہ

مولانا گیلانی نے یہ مقالہ الفرقان کے شاہ ولی اللہ نمبر کے لیے لکھا تھا جو بعد میں کتابی صورت میں مرتب ہو کر شائع ہوا۔

امام ابوحنیفہ کی سیاسی زندگی

مولانا گیلانی کی تصنیفات میں یہ کتاب بھی ایک اہم تصنیف ہے۔ اور کہنا چاہیے اپنے موضوع کی پہلی کتاب ہے۔ اس کتاب میں امام صاحب کے زمانہ کے سیاسی حالات اور نشیب و فراز پر اس وقت کی روشنی میں بڑی دلچسپ بحث کی گئی ہے۔

سوانح قاسمی (اول، دوم، سوم)

مولانا گیلانی کی علمی زندگی رسالہ القاسم دیوبند کی ترتیب سے شروع ہوئی تھی۔ عجیب اتفاق ہے کہ زندگی کی آخری منزل سوانح قاسمی نامت ہوئی۔ یہیں پہنچ کر قافلہ حیات لٹ گیا۔ تذکرہ ابوذر غفاریؓ

حضرت ابوذر غفاریؓ کے متعلق تمام معلومات اس کتاب میں مولانا نے جمع کر دی ہیں۔ قاری اس کتاب کے مطالعہ کے بعد تشفی اور اطمینان محسوس کرتا ہے۔

اسلامی معاشیات

مولانا گیلانی نے دورانِ ملازمت پی انجوڑی کے مقابلہ کے لیے غرائب کے فرائض ادا کرتے ہوئے نہ کورہ کتاب کو لکھا۔ اس میں اسلامی معیشت پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے۔

ہزار سال پہلے

جزیرہ نما چین اور پاک و ہند اسلامی ممالک اور چین کے تندیں و تندی حالت کا مجموعہ جو چو تھی اور پانچویں صدی کے سیاحوں نے مشاہدہ کیے اور اپنے سفر ناموں اور تالیفات میں ہمیشہ کے لیے محفوظ کر دیے۔

مسلمانوں میں فرقہ بندیوں کا افسانہ

مولانا مسلمانوں میں اتحاد اور یگانگت دیکھنے کے خواہاں تھے۔ اس کتاب میں مولانا نے فروعی اختلافات کے افسانہ کو بڑے دلکش انداز میں بیان کیا کہ جس سے فرقہ بندی کے خاتمه میں مدلل سکتی ہے۔

احاطہ دار العلوم میں بیتے ہوئے دن

دارالعلوم دیوبند میں مولانا نے جو ایک سال کا عرصہ گزارا اس کے احوال اس میں درج ہیں۔ واضح رہے کہ یہ ان کی کوئی باقاعدہ تصنیف نہیں ہے بلکہ ان کے مختلف مضامین کا مجموعہ ہے جو وہ قائم مقام مختلف رسائل و جرائد میں شائع ہوتے رہے تھے۔

تذکیر بسورۃ کف

سورۃ الکاف کی تفسیر ہے جو انفرادیت اور اثریت کا رنگ لیے ہوئے ہے۔



مآخذ

- | | |
|----------------------------------------------|-----------------------------|
| مولانا مفتی محمد ظمیر الدین مفتاحی | ۱۔ حیات گیلانی |
| مولانا ابو الحسن علی ندوی | ۲۔ پرانے چراغ |
| احاطہ دارالعلوم میں بیٹے ہوئے دن | ۳۔ مولانا مناظرا حسن گیلانی |
| پاک و ہند میں مسلمانوں کا نظام تعلیم و تربیت | ۴۔ مولانا مناظرا حسن گیلانی |

عَنْ أَنَسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ مَرَّ عَلَى
شَجَرَةٍ يَابِسَةَ الْوَرْقِ فَصَرَبَهَا بِعَصَاهِ فَتَنَاثَرَ الْوَرْقُ
فَقَالَ: إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
وَاللَّهُ أَكْبَرُ تَساقطُ ذُنُوبِ الْعَبْدِ كَمَا يَتَساقطُ وَرْقُ

هَذِهِ الشَّجَرَةِ. (جامع ترمذی، کتاب الدعوات)

ان رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ ایک ایسے درخت کے پاس سے گزرے جس کے پتے سوکھے چکے تھے۔ آپ نے اس پر اپنا عاصا مبارک مارا تو اس کے سوکھے پتے جھٹپڑے۔ پھر آپ نے فرمایا: الحمد للہ، سبحان اللہ لا إله الا اللہ وَاللَّهُ أَكْبَرُ کے کلمات بندے کے گناہوں کو اس طرح جھاؤ دیتے ہیں جس طرح تم نے اس درخت کے پتے جھٹپڑے دیکھے۔

اسلام کو ظاہری تدا بیر کی ضرورت نہیں۔ اس کی قوت خود بہت کامل ہے، کسی کے دھوکہ کی اس کو پرواہ نہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اسلام اپنے ذاتی انوار و برکات کی وجہ سے پھیلا ہے۔ اس کی ادائیگی ہی ایسی دلکش ہیں کہ قلوب کو کھیچ لیتی ہیں۔ اس کے حامیں کو دیکھ کر لوگ خود بخود مسلمان ہوتے رہے، کسی نے زور زبردستی نہیں۔ پس ثابت ہو گیا کہ اسلام بزرگ شمشیر نہیں پھیلا بلکہ اپنے حسن و خوبی سے پھیلا ہے۔ اور وہ اب بھی علیٰ حالہ باقی ہے۔

(حکیم الامت مولانا اشرف علی م汗وی)