

# تحریک استشراق

## اور ہندوستانی علماء کا کردار

زیبائختار\*

استشراق اور مستشرقین کا موضوع اپنی غیر معمولی اہمیت اور وسعت کے باوجود کسی وسیع علمی معیار پر ہمارے مصنفوں کے زیر بحث نہیں رہا۔ حالانکہ اس بات کی ضرورت پہلے بھی مسلم تھی اور آج بھی روز بروز بڑھتی جا رہی ہے کہ علم الاستشراق کی تاریخ، کردار، مقاصد اور کھرے کھوٹے پر بے لگ تبصرہ اور تقدیر ہو۔ اور دنیا کے سامنے تصویر کا صحیح رخ پیش کیا جائے۔ کیونکہ لوگوں کے دماغوں میں اسلام کے ماضی کی طرف سے بدگمانی، اس کے حال کی طرف سے بے زاری، اس کے مستقبل کی طرف سے مایوسی، اسلام اور پیغمبر اسلام اور اسلامی مأخذ کے بارے میں شکوک و شبہات پیدا کرنے میں بہت بڑا حصہ ان علماء مغرب کا ہے جنہوں نے اسلامیات کے مطالعے کے لئے اپنی زندگیاں وقف کر دیں اور جو ”اصلاح نہب“ اور ”اصلاح قانون اسلامی“ کے لئے شدومہ سے کوشش رہے۔ ان کو عام طور پر مستشرقین Orientalist کہا جاتا ہے۔ (۱) ان کی اصل حقیقت اس وقت سامنے آئی جب مستشرقین نے الش شرقیہ (مشرقی زبانوں) اور اسلامی علوم و آداب کے یک طرزہ مطالعہ تک ہی خود کو محدود نہ رکھا بلکہ آگے بڑھ کر اسلام اور پیغمبر اسلام سے بعض و عناد کا کھلا مظاہرہ کیا۔ پھر یہی بعض و عناد پہلے پہل تو مشری ی جذباتیت کا آئینہ دار رہا، لیکن کچھ عرصے کے بعد اس نے متعین مقاصد کے تحت علمیت کا البادہ اوڑھ لیا۔ یہ متعین مقاصد مسلمانوں کے کمزور پہلوؤں سے واقفیت حاصل کرنا، اسلام کے رد کے لئے مناسب دلائل فراہم کرنا اور مشری سرگرمیوں کی توسعی اور ترقی تھے۔ انہی مقاصد کے حصول کے لئے کچھ ہی عرصے میں استشراق نے ایک تحریک اور مستقل روئی کی شکل اختیار کر لی۔

تحریک استشراق کو اگر خلاف اسلام سرگرمیوں کی علامت مانا جائے تو یہ امر واقعہ ہے کہ اس قسم کی سرگرمیوں کا آغاز دراصل ظہور اسلام کے ساتھ ہی ہو گیا تھا۔ جس نے آنے والی صدیوں میں باقاعدہ تحریک کی شکل اختیار کر لی۔ جب اسلام کا ظہور ہوا اور ربیع صدی کے اندر اندر جزیرہ نماۓ عرب سے نکل کر قریب کی ساسانی اور بازنطینی ریاستوں سے جا نکلریا اور اپنے وقت کی ان عظیم طاقت و ریاستوں کو مفتوح بنادیا ریاستیں بھی مفتوح ہو گئیں اور یہودیت اور عینائیت کو بھی ذکر پہنچی۔ لہذا ان کا ایک گروہ اسلام دشمنی پر کمر بستہ ہو گیا، رسول اللہ ﷺ کے معاصر یہود و نصاریٰ کی مخالفت کے بعد سب سے پہلے جس شخص نے اسلام کے خلاف اس معاندانہ روئی کا آغاز کیا۔ وہ ساتویں صدی عیسویں

\* پیغمبر، شعبہ اسلامی تاریخ، جامعہ کراچی، کراچی، پاکستان

پینتالیس سال کی تیازی کے بعد ۱۵۸۶ء میں عربی مطبوعات کا سلسلہ یورپ میں شروع ہوا۔ (۱۲) اس کی بدولت بے شمار عربی کتب مستشرقین کے ہاتھوں میں پہنچی۔ سو یوں صدی میں ہی لائیڈن میں بھی عربی شعبے کا قیام عمل میں آچکا تھا فرانس وان راولینگن (Francis Von Ravelingen) نے ۱۵۹۳ء سے دہان عربی کی تدریس شروع کی۔ (۱۳)

ستر ہویں صدی میں مستشرقین یورپ نے نادر الوجود عربی کتابوں کے ترجم کرائے اور ان کو شائع کرایا۔ (۱۴) یورپی ممالک میں جامع عربی زبان کے شعبے قائم ہونے لگے۔ پوپ اربن هشتم نے ۱۶۷۱ء میں روم میں کالج آف پروپیگنڈا (College of Propaganda) قائم کیا، جہاں مشرقی علوم کا سرگرمی سے مطالعہ کیا جانے لگا۔

۱۶۲۸ء میں آنکسفورڈ میں شعبہ عربی کا قیام عمل میں آیا۔ ایڈورڈ پوکاک (Edward Pococke) (۱۵) اس کے پہلے صدر مقرر ہوئے، اس کے علاوہ اسلامی علوم اور تہذیب و تمدن کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے لئے ایک ادارہ ڈی ہرbelot (D'Herbelot) کی سرکردگی میں قائم کیا گیا۔ اس ادارے نے ایک اہم کام یہ کیا کہ اس وقت تک جس قدر بھی مشرقی علوم پر کتابیں شائع ہوئی تھیں، ان کی ایک باقاعدہ فہرست مرتب کر کے شائع کر دی۔ یہ "Bibliotheque Orientalo" ۱۶۹۷ء میں شائع ہوئی اسے مغرب میں انسائیکلوپیڈیا آف اسلام مرتب کرنے کی اولین کوشش قرار دیا گیا ہے۔ (۱۶) اس صدی میں کم تصانیف سامنے آئیں تاہم مستشرقین کے رویے میں کچھ فرق ضرور نظر آتا ہے اور اس فرق کی اصل وجہ ان کے مآخذ (Sources) کی تبدیلی تھی۔ اس سے قبل مستشرقین اپنے روایتی مواد پر بھروسہ کرتے تھے۔ لیکن اب عربی زبان سے واقفیت اور عربی کتابوں کے حصوں و اشاعت و مطالعہ نے انہیں حقائق سے نزدیک تر کر دیا۔

شبی نعمانی لکھتے ہیں کہ:

"اس دور کی خصوصیت اول یہ ہے کہ سنے سنائے عامیناہ خیالات کے بجائے کسی قدر تاریخ اسلام اور سیرت پیغمبر ﷺ کی بنیاد عربی زبان کی تصانیف پر قائم کی گئی۔ گو موقع بہ موقع معلومات سابقہ کے استعمال سے بھی احتراز نہیں کیا گیا۔ اس دور سے چونکہ یورپ نے مذہبی اشخاص کے شکنجه سے نجات پائی اور اس کے سیاسی اور مذہبی امور الگ الگ ہو گئے، اس بناء پر اسلام کے متعلق مصنفوں کی دو جماعتیں الگ الگ ہو گئیں۔ عوام اور مذہبی اشخاص اور محقق وغیر متعصب گروہ"۔ (۱۷)

مغربی مصنفوں اور دانشوروں میں "مطالعہ مشرق" کا یہ ذوق اٹھارویں صدی میں اور زیادہ نظر آتا ہے، مگر اب اس میں ایک تبدیلی یہ آئی کہ اسلام، پیغمبر اسلام اور اسلامی تہذیب و تمدن کے خلاف مغربی قلم کاروں کے تشدد اور متعصبانہ رویہ کے ثانیہ بثانیہ معقولیت اور انصاف پسندی کا رجحان بھی نظر آنے لگا۔ سب سے پہلے ڈچ مستشرق ایچ۔

ریلان (H.Relan) نے آنحضرت ﷺ کی جانب رویہ میں تبدیلی پیدا کی۔ اپنی معروف تالیف ”نہب محمد“ (De Religione Mohiommedica) جو ۱۸۰۷ء میں شائع ہوئی، میں اس نے ازمنہ و سلطی کے خرافات سے رہائی کی کوشش کی اور اسلام اور محمد ﷺ کے ساتھ انصاف کرنے کا مطالبہ کیا۔ غالباً یہ پہلا مستشرق تھا جس نے رواداری کا مطالبہ کیا اور یہ تحریک چلائی کہ مشرق کو اس کے اپنے مصادر اور مراجع کے بغیر نہیں سمجھا جاسکتا۔ مولف نے واضح طور پر تحریک کیا کہ یورپ میں اسلام کے علاوہ شاید ہی کوئی دوسرا نہب اس قدر تمثیح کا شکار ہوا ہو۔ مولف نے اس امر پر بھی اصرار کیا کہ اصل اسلام کو کما حقہ سمجھنے میں خود عیسائیت کا فائدہ ہے۔ (۱۸)

اس تحریک کا اثر دو طرف ہوا۔ ایک طرف تو چند مصنفوں ایسے سامنے آئے جنہوں نے واقعی غیر جانبداری سے اسلام کا مطالعہ شروع کیا، مثلاً کانت (Count de Boulainvillers) نے اپنی کتاب (Vie de Mahomet)، جو لندن سے ۱۸۳۰ء میں شائع ہوئی۔ میں اسلام اور حضرت محمد ﷺ کے ساتھ تحریک کا رویہ اختیار کیا گیا، مولف نے اسلام کو پہلی بار ایک عقلی نہب (Rational Religion) قرار دیا اور رسول اللہ ﷺ کو نبی تسلیم کیا۔ تاہم دوسری طرف اس روادارانہ رویے کے خلاف ایک طوفان مخالفت بھی اٹھ کھڑا ہوا اور ایک طویل فہرست ایسے مصنفوں کی سامنے آئی جنہوں نے اسلام کے مخالف لکھنے میں اپنے سلف کو بھی پیچھے چھوڑ دیا۔ (۱۹)

اٹھارویں صدی کے اوآخر میں یورپ کی سیاسی قوت اسلامی ممالک میں پھیلنی شروع ہو گئی، جس نے مستشرقین کی ایک کثیر التعداد جماعت پیدا کر دی۔ جنہوں نے حکومت کے اشارہ سے الشہ شرقیہ کے مدارس کھوئے، مشرقی کتب خانوں کی بنیادیں ڈالیں۔ ایشیاء نکل سوسائٹیاں قائم کیں۔ مشرقی تصنیفات کی طبع و اشاعت کے سامان پیدا کئے اور مشرق میں لکھی جانے والی کتابوں کے تراجم کا کام بھی شروع کیا گیا۔ (۲۰) مسلمانوں کے یہاں عربی زبان میں سیرت و مغازی کی جو کتابیں محفوظ تھیں وہ ایک ایک کر کے باستثنائے چند اٹھارویں صدی کے اوآخر سے لے کر انیسویں صدی کے اختتام تک یورپ میں چھپ گئیں اور ان میں سے اکثر کا یورپی زبانوں میں ترجمہ بھی ہو گیا۔ (۲۱) انیسویں صدی سے لے کر بیسویں صدی کے ربع اول ۱۸۰۰ء تا ۱۹۰۰ء تک کے زمانے کو تحریک استشراق کے عروج کا زمانہ قرار دیا جاتا ہے۔ یہ دور مسلمانوں کے زوال اور مغرب کا دور عروج تھا، اس دور میں مغرب نے سیاسی، عسکری، معاشرتی اور ثقافتی میدانوں میں مسلسل پالادتی حاصل کئے رکھی اور رفتہ رفتہ سامراجی گرفت عالم اسلام پر مضبوط ہوئی گئی۔ جس کا لازمی تبیہ تحریک استشراق میں سرگرمی کی صورت میں نکلا، اس دور میں مستشرقین کی تحریریں احساس برتری سے لبریز تھیں۔ (۲۲) اور انہوں نے تصنیف و تالیف کے ڈھیر لگا دیئے، اس دور میں مستشرقین کا معیار تحقیق و استدلال بھی بلند ہوا اور تحقیق اور جستجو میں انہوں نے ایسا کمال دکھایا جو آج بھی باعث حریت ہے۔ اپنی سرگرمیوں کو منظم و مرتب کرنے کی ضمن میں مستشرقین نے اس دور میں متعدد تحقیقی ادارے قائم کئے، مثلاً سوسائٹی ایشیائیک آف پیرس ۱۸۲۰ء، رائل ایشیائیک سوسائٹی آف گریٹ برٹین اینڈ آرلینڈ ۱۸۲۵ء اور امریکن

اور نیٹل سوسائٹی ۱۸۷۲ء وغیرہ۔ ان تمام اداروں نے جلد ہی اپنے اپنے رسائل اور جریدے نکالنے شروع کر دیے۔ چنانچہ ہندوستان سے The Muslim World کا اجراء، پیس سے ۱۸۹۵ء میں Revaedel Islam کا اجراء، روس سے ۱۹۱۲ء میں Mir Islam کا اجراء وغیرہ۔ ان رسائل و جرائد اور مجلات کی اشاعتی سرگرمیوں کا مقصد بظاہر تو یہ تھا کہ وہ اپنی تحقیقات سے دوسروں کو روشناس کر سکیں۔ لیکن بہ باطن مدعا اپنے پرانے استئثر اتنی مقاصد کی تکمیل ہی تھا۔ (۲۳)

اسی دور میں مستشرقین نے اپنی پہلی عالمی کانگریس منعقد کرنے کا فیصلہ کیا جو ۱۸۷۳ء میں منعقد ہوئی۔ اور بعد میں اس روایت کو قائم رکھا گیا۔ ان اجتماعات میں مختلف اداروں کی سرگرمیاں، کارکردگی، متأجح، اطلاعات کا تبادلہ، بڑے بڑے علماء و فضلاء کی شرکت، مقالات، خطبات، صلاح و مشورے، قراردادیں وغیرہ پیش ہوتیں۔ ان سب باقتوں نے تحریک استئزر اق کو زیادہ فعال اور سرگرم بنادیا۔ (۲۴)

الغرض انیسویں صدی اور بیسویں صدی مستشرقین کا نقطہ کمال ثابت ہوا۔ اس صدی کے مصنفوں نے تحقیقی میدانوں میں اپنا لواہا منوالیا اور مشرق پر ان کی تحقیقات کا مقابلہ خود مشرق نہ کر سکا۔ (۲۵)

بیسویں صدی کے ربع اول میں ختم ہو جانے والے دور کے بعد عہد جدید کا آغاز ہوتا ہے جو تاحال جاری و ساری ہے۔ پچھلے دور میں تحریک استئزر اق اپنے جس نقطہ کمال تک پہنچ چکی تھی پھر اس کے بعد غالباً اس میں پیش قدی ممکن نہ رہی، اس لیے یہ سوال بجا طور پر پیدا ہوا کہ کیا یہ تحریک رو بہ زوال ہو گئی ہے؟ (۲۶) یہ سوال ضرور اٹھایا گیا مگر حقائق اس کے بر عکس تھے۔ مستشرقین کا انہاک توجہ بڑھ گیا۔ جزوئی اسکالر کے بجائے کل وقیع علماء نے جگہ حاصل کی اور آسکفورو، کیمبرج، لندن اور مغرب کی دوسری جامعات میں قرآن، حدیث، فقہ، تصوف اور دوسرے اسلامی معاشرتی مباحثت کے لئے باقاعدہ نشستیں مخصوص کی جانے لگیں۔ (۲۷)

یہ مطالعہ پر خلوص نہ تھا مگر اس سے بہر حال خال مفید متأجح ہی نکلے اور کعبہ کو صنم خانے سے بعض پاسبان مل گئے۔

اختصر تحریک استئزر اق مختلف ارتقائی منازل طے کرنے کے بعد، روای صدی میں قدرے کمزوری سے جاری ہے۔ اگر یہ کہا جائے تو غالباً درست ہو گا کہ اس تحریک کو کمزور کرنے میں ہندوستانی علماء نے اپنا کردار ادا کیا۔

**ہندوستانی علماء کا کردار :**

مستشرقین کے منقی اثرات کے ازالے کے لئے ضروری تھا کہ علماء اسلام، محققین اور مفکرین اپنی اپنی ذمہ داریاں پوری کریں۔ اور عالم اسلام کو صحیح اور قابل اعتماد معلومات اور اسلام کے صحیح تصورات اور حقائق سے روشناس کرائیں، اور زیادہ بہتر ہو کہ اگر یہ مکمل تحقیقی کام غیر ملکی زبانوں میں انجام دیا جائے کہ جن ہتھیاروں سے مستشرقین،

مشرق اور اسلام پر حملہ آور ہوئے، انہی ہتھیاروں سے اسلام اور مشرق کا دفاع کیا جائے۔ لیکن افسوس کہ پورے عالم اسلام میں اتنا کچھ نہ ہوا کہ جسے مستشرقین کے کاموں کے مقابلے پر لا جایا جاسکے۔ (۲۸)

بقول سید ابو الحسن ندوی کے:

”یہ ملت اسلامیہ کی تاریخ کا انتہائی الیہ ہے کہ مسلم اقوام نے مسیحی دنیا کو عسکری اور سیاسی میدانوں میں شکست دے کر اس کے بہت سے علاقوں کو تو اپنی قلم رو میں شامل کر لیا اور وہاں (باخصوص اپسین میں) اسلامی تہذیب و تمدن کے گھرے نقش بھی ثبت کئے۔ تاہم وہ حریف اقوام میں دین اسلام کی توسعہ و اشاعت کی طرف سے غفلت اور شدید کوتاہی کی مرتبک ہو یہیں۔ مسلم حکومتوں اور مبلغین و دعاۃ دونوں نے اسلام کے پیغام کو یورپ کے قلب میں داخل کرنے کی کوشش ہی نہیں کی۔“ (۲۹)

نوآبادیاتی دور میں مسلم معاشروں کی دینی قیادت (علماء و صوفیاء) کی تمام ترقوت خارجی اثرات یعنی مغربی تہذیب و تمدن، افکار و نظریات اور مسیحی مشریوں کی یلگار کے مقابلے میں مورثی مسلمانوں کے دین و عقیدہ، اسلامی علوم و فنون کی کوششوں میں صرف ہونے لگی تھی۔ یوں اس دور میں مغرب کی فاتح و حاکم اقوام کے سامنے اسلام کی دعوت پیش کرنے کا کام اکثر ویژت نگاہوں سے انجھل رہا۔ حالانکہ یہ وقت کی اہم ضرورت تھی کہ عالمگیر مغربی زبانوں میں یا کم از کم انگریزی، جرمنی، فرانچ اور ڈچ (۳۰) زبانوں میں اسلام، پیغمبر اسلام اور فلسفہ اسلام کی صحیح تصویر پیش کی جاتی۔ لیکن یہ افسوسناک تاریخی حقیقت ہے کہ ایسا نہ ہو سکا۔

ایک جرمن نو مسلم دانش ورڈ اکٹر مراد ہوف میں کہتے ہیں کہ:

”اسلام کو ان غلط فہمیوں کا جواب انہی لوگوں کے ذریبہ دینا چاہئے جو مذاہبین اور سامعین کے سامنے ان کی بولی، انہی کے لب والجہ میں بول سکیں۔۔۔۔۔ چنانچہ یہ اشاعت اسلام کے سلسلہ میں بڑی خدمت ہو گی اگر مسلمان دانش ورخود کو بیک وقت کامیاب اہل علم کے ساتھ ساتھ اپنے عقیدہ اور ندہب کے قائل اور باعمل مسلمان کی حیثیت سے پیش کریں۔“ (۳۱)

عالم اسلام میں البتہ یہ اتنی از اور فخر ہندوستان کو حاصل ہوا کہ اس سلسلہ کا سب سے بڑا کام یہیں انجام پایا، باوجود اس کے ہندوستان براہ راست برطانیہ کے زیر اقتدار تھا، جو مغربی تہذیب و تمدن کا سب سے بڑا نمائندہ اور پر جوش داعی تھا۔ نیز اس کا مغربی تعلیم کا سب سے بڑا ادارہ محمد ان ایگلو اور نیشنل (M.A.O) کالج، علی گڑھ (۳۲)

عرضہ تک تحریب کا رانگریز فضلاء کے زیر اثر اور ان کی رہنمائی میں رہا۔ لیکن اس سب کے باوجود ہندوستانی مسلمانوں کا ذہنی شعور اور ان کی غیرت اسلامی دوسرے مسلم ممالک اور عرب ممالک کے مقابلے میں زیادہ نمایاں اور فعال رہی۔

یہ حقیقت ہے کہ عہد جدید کی دنیا کئی معنوں میں عہد قدیم کی دنیا سے مختلف تھی۔ نئے روحانیات، نئے سیاسی منظرات میں اور معاشری و سماجی سطح پر ترقی یافتہ نظریات کا آغاز ہوا۔ دو عالمی جنگوں کے نتیجے میں مشرقی و مغربی معاشروں

پر گھرے اثرات مرتب ہوئے۔ مغربی استعمار کے خلاف جدوجہد آزادی تیز ہونے لگی اور استعماری قوتوں کی نگست و ریخت شروع ہوئی۔ جہاں تک ہندوستان کا تعلق ہے، یہاں بھی برطانوی استعمار کی گرفت کمزور پڑنے لگی تھی اور مقامی طور پر عسکری اور اسلامی تحریکوں کے نتائج کے طور پر ہندوستانی مسلمانوں میں علمی بیداری کا عمل شروع ہو چکا تھا، اردو علمی زبان کے طور پر سامنے آچکی تھی، تاریخی لحاظ سے جس طرح اردو میں سیرت نگاری کے حقیقی دور کا آغاز سر سید احمد خان اور ان کے رفقاء سے ہوا۔ اسی طرح مستشرقین کے حوالے سے بھی مطالعہ و سیرت کا علمی مجاز سب سے پہلے دراصل سر سید احمد ہی نے کھولا اور اس حقیقت کے باوجود کہ سر سید کے دینی افکار میں تجدو کا رنگ نمایاں تھا۔ اور راسخ العقیدہ علماء کو ان سے حدودِ اختلاف تھا، اور ہے۔ سر سید نے جذبہ ایمانی اور خالص جرأتِ رندانہ سے کام لے کر اپنے ہم عصر مستشرق سر ولیم میور (۳۳) کی دل آزار تصویف The Life of Mohammed کی اشاعت پر خاموشی کو گناہ کے برابر خیال کیا اور تمام تر مکالمی گلگل کے باوجود خالص علمی سطح پر کتاب پر تقید و محاکمه کر کے تاریخی حقائق و اسناد پر بنی ایک جوابی کتاب ”الخطبات الاحمدیہ علی العرب والسیرت النبویہ“ لکھی۔ اس کتاب کی تصویف کے لئے سر سید احمد خان نے ۱۸۶۹ء میں انگلستان کا سفر کیا۔ وہاں کی لائبریریوں میں کتابوں کی تلاش کی۔ وسیع مطالعہ کے بعد پہلے اردو میں یہ کتاب تحریر کی بعد ازاں اسکا انگریزی ترجمہ Essays on the Life of Mohammad لندن میں ۱۸۷۰ء میں شائع کرایا۔ (۳۴) اور یوں انیسویں صدی کے اوآخر سے گویا مستشرقین کے مقابلے میں ہندوستان سے ایک علمی تحریک کا آغاز ہو گیا۔ جسے بعد میں مزید تو سیع و ترقی حاصل ہوئی۔ اور جلد ہی مسیحیت کے رو اور عہد قدیم و عہد جدید، تورات اور انجیل پر فاضلانہ تقید کے سلسلے کی اہم اور دقیق کتابیں میں مرتب ہوئیں۔ (۳۵)

اس موقع پر مولانا رحمت اللہ کیرانوی (۱۲۳۳ء تا ۱۳۰۸ء)، (۳۶) کا تذکرہ برخیل ہو گا جنہوں نے ایک پادری فنڈر (Dr.C.G.Pfander) (۳۷) سے ایک مشہور و معروف مناظرہ کیا تھا۔ (۳۸) پادری صاحب نے اپنی کتاب ”میزان الحق“ لکھ کر سمجھ لیا تھا کہ مسلمانوں میں اس کے جواب کی طاقت نہیں۔ مناظرہ کا اختتام اس طرح ہوا کہ پادری صاحب نے انجیل کے آٹھ مقامات پر تحریف ہونے کا اعتراف کر لیا۔ یہ مناظرہ تین دن کا تھا، دوسرے دن تجھے بہت زیادہ اکھٹا ہو گیا آخر کار تیسرا دن پادری صاحب مناظرہ ادھورا چھوڑ کر غائب ہو گئے۔ اس کے پچھے ہی عرصے کے بعد مولانا صاحب نے ایک معركة آر اکتاب ”اظہار الحق“ تصویف کی۔ جس میں اثبات حقانیت اسلام اور عیسائیت پر بڑی عالمانہ تقید کی گئی ہے اس کتاب کا کئی زبانوں میں ترجمہ ہوا۔ انگلینڈ کے ایک معروف اخبار نے اس پر تبصرہ کیا کہ:

”اگر لوگ اس کتاب کا مطالعہ کرتے رہے تو دنیا میں مسیحیت کی ترقی نہ ہو سکے گی۔“ (۳۹)

اظہار الحق کے علاوہ مولانا رحمت اللہ کیرانوی کی تین اور تصاویف ہیں جو سب کی سب اسی موضوع کا احاطہ کرتی ہیں۔ جن میں ایک ”ازالۃ الا دہام“، ”ازالۃ الشکوک“ اور ”اصح الاحادیث فی ابطال التنبیث“ شامل ہیں۔

مستشرقین کے مقابل میں شروع ہونے والی اس تحریک کا ایک اور نمایاں نام سید امیر علی (۱۸۲۹ء تا ۱۹۲۸ء) کا ہے۔ جو نہ صرف مسلمانان ہند کے ایک لیدر تھے، بلکہ مشہور قانون دان ہونے کے ساتھ ساتھ سماجی کارکن بھی تھے۔ تاہم ان کا بنیادی کام ایک مصنف کی حیثیت سے نمایاں ہوا۔ لندن میں حصول علم کے دوران انہوں نے اسلام کے متعلق مغربی نظریے کے جواب میں، رسول اللہ ﷺ کی سیرت اور رسالت پر ایک تحقیقی مقالہ لکھا جو ۱۸۷۳ء میں لندن سے شائع ہوا۔ یہی مقالہ آپ کی اس مفصل تصنیف کی ابتدائی کڑی تھا جو آخر کار The spirit of Islam کے عنوان سے منظر عام پر آئی۔ (۲۱) اسلام کے متعلق ان کی یہ جدید طرز کی تصنیف بہت مقبول ہوئی اور اس کتاب نے برطانیہ کے علمی و ادبی حلقوں کو اعتراف و تحسین اور اعلیٰ تعلیم یافتہ انگریزوں کی ایک تعداد کو اسلام کی صداقت اور حقانیت تسلیم کرنے پر مجبور کر دیا۔

**مستشرق OSBORN امیر علی کی اس کتاب کے بارے میں لکھتا ہے کہ:**

”یہ کتاب یقیناً داد و تحسین کی مستحق ہے۔ اس کا طرز بیان بتاتا ہے کہ مصنف کو انگریزی زبان پر بھر پور قدرت ہے، کم ایسے اہل زبان ہو گے جو مصنف کے اسلوب کا مقابلہ کر سکیں۔ یہ اسلوب ان عیوب و نقصان سے پاک ہے، جن میں ہندوستان کے انگریزی تعلیم یافتہ عام طور پر بتلا ہیں، مسلمانان ہند کو مبارک ہو کہ ان میں ایسے مقام پر فائز افراد موجود ہیں۔ یہ ناممکن ہے کہ جس کا نقش اول یہ کتاب ہو وہ مستقبل میں فعال کردار ادا نہ کر سکے۔ جہاں تک کتاب کے موضوع کا تعلق ہے ہم بہت سے مسائل میں ان سے اختلاف رکھتے ہیں۔ جس کا ذکر بعد میں کریں گے۔“ (۲۲)

سید امیر علی کی دوسری اہم تصنیف A short history of Saracens ہے۔ (۲۳) اس تصنیف نے گزشتہ اسلامی تاریخ کے بارے میں مغرب میں نیا انداز فکر پیدا کیا۔ اپنی ان دو تصنیف کے علاوہ انہوں نے مضامین لکھنے کا سلسلہ مستقل جاری رکھا۔ یہ مضامین ایک رسالہ بعنوان The Nineteenth Century میں چھپتے رہے۔ جن کے ذریعہ انہوں نے اسلام کی حقانیت دنیا کے سامنے پیش کی۔ ان کی تاریخی اہمیت زیادہ تر اس بات میں مضر ہے کہ انہوں نے نہ صرف اپنی تصنیف کے ذریعہ یورپ میں اسلام کے متعلق ایک سازگار فضایا تیار کی بلکہ مغرب زدہ مسلمانوں میں بھی اسلام کو بنظر احسان دیکھنے کا جذبہ پیدا کر دیا۔ (۲۴)

تاہم جو شہرت عام اور بقاعے دوام شبلی نعمانی (۱۸۵۷ء تا ۱۹۱۳ء) کو حاصل ہوئی وہ کسی اور کے حصے میں نہیں آئی۔ شبلی نعمانی کی شہرہ آفاق ”سیرۃ النبی ﷺ“ صرف سیرت ہی کی کتاب نہیں ہے بلکہ مستشرقین کے اعتراضات کا شانی علمی جواب بھی ہے۔ کتاب کا مقدمہ جو نقد فن سیرۃ پر ہے اس میں سیرۃ پر کلکھی جانے والی یورپی تصنیفات پر بھی سیر حاصل بحث کی گئی ہے۔ (۲۵)

جب سیرۃ النبی ﷺ کا بنیادی غاکہ تیار کیا گیا تھا تو اس کے پانچ حصے تھے پانچویں حصے کے بارے میں علامہ

شبی نعمانی کہتے ہیں:

”پانچواں حصہ خالص یورپین تصنیفات سے متعلق ہے یعنی یورپ نے آنحضرت ﷺ اور مذہب اسلام کے متعلق کیا لکھا ہے؟ ان کا سرمایہ معلومات کیا ہے؟ تاریخی واقعات میں وہ کیونکر غلطیاں کرتے ہیں؟ مسائل اسلام کے سمجھنے میں ان سے کیا کیا غلطیاں ہو سکیں؟ آنحضرت ﷺ کے اخلاق و عادات یا مسائل اسلام پر جو نکتہ چیزیاں کی ہیں، ان کے جوابات.....“ (۲۶)

گویا شبی نعمانی نے اپنے سلسلہ سیرت النبی ﷺ کی ایک جلد مغربی مصنفین اور مستشرقین کی سیرت طیبہ پر اعتراضات کے جوابات اور ان کی غلط بیانیوں کی اصلاح کے لئے مخصوص کی تھی۔ اور دفتر میں اس کے لئے ایک خاص شعبہ ”شعبہ تصحیح اغلاط تاریخی“ بھی قائم کیا جن کا کام مستشرقین کی کتابوں کو اکھٹا کرنا اور پھر اس سے وہ تمام مواد الگ کرنا جس میں رسول اللہ ﷺ کے اور اسلام کے بارے میں غلط بیانی سے کام لیا گیا تھا۔ اس شعبہ نے ان مقاصد کو حاصل کرنے کے لئے شدید تگ و دوکی اور جلد ہی مولانا کے دفتر تصنیف میں مستشرقین کی کتابوں کا ایک اچھا خزانہ جمع ہو گیا۔ (۲۷)

مولانا شبی کے زمانے تک اس شعبے میں جتنا کام ہوا تھا وہ مبیضہ کی شکل میں بہت دنوں تک موجود رہا۔ چونکہ ترتیب کے لحاظ سے اسکی اشاعت سب سے آخر میں رکھی گئی تھی۔ اس لئے طبع و اشاعت کی نوبت نہیں آئی۔

لامصنفین بھی مولانا شبی ہی کا خواب تھا، جس کا نقشہ ابوالکلام آزاد کے ہفتہ روزہ ”الہلال“ میں انہوں نے ۱۹۱۳ء میں شائع کرایا تھا، مگر اس سے پہلے کہ وہ اس ادارے کی باضابطہ تشكیل کرتے ان کا پیانہ عمر لبریز ہو گیا اور مولانا اس کی تعمیر کی حرست لئے اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔ اس ادارے کی تشكیل اور پروش کا خواب ان کے جانشین اور ممتاز شاگرد سید سیمائن ندوی (۱۸۸۳ء تا ۱۹۵۳ء) کے ہاتھوں پورا ہوا۔ ایک اطلاع کے مطابق علامہ مرحوم کی رحلت کے صرف تین دن کے بعد ہی ۲۱ نومبر ۱۹۱۳ء کو دارالامصنفین کا قیام عمل میں آگیا۔ (۲۸)

علامہ شبی نعمانی کی معرکتہ آراء سیرت النبی کے علاوہ بھی کئی تصانیف ہیں، مثلاً الفاروق، الجزیہ فی الاسلام، حقوق الذمین، کتاب خانہ اسکندریہ، اور نگ زیب عالم گیر پر ایک نظر، علامہ شبی نعمانی کی وہ تصانیف ہیں جن میں انہوں نے انگریز مصنفین کے اعتراضات اور الازمات کا بھرپور جواب دیا ہے۔ جرجی زیدان کی ”تاریخ التمدن اسلامی“ کے جواب میں شبی نعمانی کا رسالہ ”الانتقاد علی التمدن اسلامی“ قابل ذکر ہے۔ جس میں جرجی زیدان کی تدليس کا پردہ فاش کیا گیا ہے۔ (۲۹)

علامہ شبی کی وفات سے علمی سفر کا اختتام نہ ہوا بلکہ ان کے لاٹق شاگردوں کی ایک جماعت نے اس سفر کو مزید آگے بڑھایا اور دارالامصنفین کے تحت وہ شاہ کار سامنے آئے کہ جس کے بعد مستشرقین کے طوفان پر بآسانی بند باندھ دیا گیا۔

شبی کے لاٹق شاگردوں میں سرفہrst سید سیمائن ندوی تھے، انہوں نے علامہ کی وفات کے بعد سیرت النبی

کی باقی چار جلدیں لکھیں اور اپنے استاد کے ادھرے رہ جانے والے کام کو پایہ تکمیل تک پہنچایا۔ مستشرقین کے حوالے سے سید سلیمان ندوی کا درجہ نہایت صائب معلوم ہوتا ہے ایک طرف وہ مشرقی علوم کے حوالے سے مستشرقین کی خدمات کا اعتراف کرتے ہیں، تو ساتھ ہی وہ اسلام اور سیرۃ کے حوالے سے ان کے عزائم کو بھی خوب پہنچانتے ہیں۔

سید سلیمان ندوی نے اپنے استاد کے خواب 'دارالصنفین'، کو پورا کیا تو ساتھ ہی اس کے لوازم پر بھی بھر پور توجہ کی اور مشہور و معروف مہنامہ "معارف" کا اجرا کیا۔ مہنامہ معارف کے اجراء کے مقاصد میں ایک یہ بھی تھا کہ اسلام اور اسلامی علوم و فنون کی تاریخ مرتب کی جائے اور جدید اسلوب و انداز کے مطابق پیش کیا جائے۔ چنانچہ سید صاحب نے خود بھی تاریخ اسلام اور ہندوستان کی اسلامی تاریخ کے علمی و تمدنی پہلوؤں پر مقالات لکھے اور مستشرقین کے تقصبات پر بھی بیانات کی تزوید کی۔ سید صاحب دارالصنفین سے بتیں ۳۲ سال واپسی رہے، اس دور میں انہوں نے دو درجن سے زائد علمی و ادبی، یقینی اور تاریخی کتابیں سرڈ قلم کیں۔ اپنے اور علامہ شبلی کے رفقاء اور تلامذہ کو جمع کیا۔ ان کے زمانہ نظامت میں سیکڑوں کتابیں شائع ہوئیں اور اس طرح سید صاحب نے اپنی مسلسل محنت اور کوششوں سے دارالصنفین کو ہندوستان کا ہی نہیں بلکہ عالم اسلام کا ایک موقر علمی اور تصنیفی ادارہ بنادیا جس نے مسلمانوں کی علمی و فکری اور سیاسی تاریخ کی تدوین کے ساتھ ساتھ تاریخ نویسی کا بلند معیار دنیا کے سامنے پیش کیا۔

سید سلیمان ندوی کئی کتابوں کے مصنف ہیں، ارض القرآن میں انہوں نے قرآنی اہمیاء کے ظہور، اور ان کی سرگرمیوں کے مراکز کا تاریخی اور جغرافیائی جائزہ لیا، عربوں کی تاریخ، اسلام سے قبل کی فتوحات، عرب کے دیگر علاقوں سے تجارتی اور سفارتی تعلقات، ان علیقوں کی زبانوں اور ثقافت اور تہذیب پر سیر حاصل بحث کی ہے۔ وجہ تصنیف خود سید صاحب کی نظر میں یہ تھی:

"اس تصنیف کا مقصد یہ ہے کہ قدیم و جدید معلومات کی تقطیق کے ساتھ ارض القرآن (عرب) کے حالات مذکورہ کی اس طرح تحقیق کی جائے کہ قرآن مجید کی صداقت اور معتبرضیں کی لغزش، علی الاعلان آشکارہ ہو جائے"۔ (۵۰)  
 ارض القرآن کے علاوہ ان کی دوسری تصنیف 'عرب و ہند کے تعلقات'، عربوں کی جہاز رانی، خطبات مدارس، (۵۱) اور سیرت عائشہؓ وغیرہ۔ یہ سیرت نبوی اور تعلیمات نبوی پر نہایت طاقتور، موثر، پرمغز اور پر از معلومات کتابیں ہیں۔ بلاشبہ سید صاحب، وسعت مطالعہ، حدیث و فقہ کے اولین مأخذ سے گہری واقفیت اور اختلافی و کلامی مسائل میں جہور اہلسنت والجماعت کے مسلک کی پابندی میں اپنے استاد پر بھی فوکیت لے گئے۔ سید صاحب کے گرد سنجیدہ اہل قلم اور تحقیقی کام کرنے والوں کی ایک جمیعت اکھٹا ہو گئی، جس میں زیادہ تر اسلام ندوۃ العلماء کے فارغ التحصیل نوجوان تھے۔ ان حضرات نے بھی انہی مقاصد کو مد نظر رکھا اور اسی نیج پر علمی و تحقیقی سفر جاری رکھا، جس کی بنیاد شبلی نعمانی اور سید سلیمان ندوی نے ڈالی تھی، یہ حضرات تھے کہ جنہوں نے دارالصنفین کے پلیٹ فارم سے مستشرقین کے طوفان کا مقابلہ کیا، صرف دفاع ہی نہ کیا بلکہ اس طوفان کے زور کو توڑ کر رکھ دیا۔ (۵۲)

للمصنفین کے بعد دہلی سے ۱۹۳۸ء میں ندوۃ المصنفین قائم ہوئی جس کے باñی مولانا مفتی عقیق الرحمن عثمانی تھے۔ (۵۳) ان کا سب سے مشہور و معروف رسالہ "برہان" تھا اس مجلس سے بھی بہت سے اہم اور قابل قدر مطبوعات شائع ہوئیں، (۵۴) ان مطبوعہ کتابوں کی تعداد سو سے زائد ہے۔

بیہاں ان ہندوستانی علماء کا تذکرہ، جنہوں نے مستشرقین کا حل کر مقابلہ کیا، ادھوارہ ہے گا اگر سید مناظر احسن گیلانی (۵۵) مولانا عبدالمajid دریا بادی (۵۶) اور مولانا سید ابوالعلی مودودی (۷۵) کا تذکرہ نہ کیا جائے۔ مودودی صاحب کی تصانیف اور مضامین میں مذکور آمیز اور مفاعنہ اسلوب کے بجائے اقدامی اور خود اعتمادی سے بھر پور اسلوب پایا جاتا ہے۔ ان کے علی کارنا میں میں اجہاد فی السلام، تنبیہات اور تفسیر تفہیم القرآن کے علاوہ تقاریر اور کتابچوں کا ایک طویل سلسلہ ہے۔

ہندوستان کے علماء کی طرف سے تحقیقی اور علمی سرگرمیاں عروج پر تھیں اور مستشرقین کے پھیلائے ہوئے زہر اور اس کے اثرات و ہونے اور زائل کرنے کی کوشش جاری تھیں جس میں مدافعانہ رنگ بھی جھلکتا تھا اور جارحانہ بھی۔ کفرانس سے ایک بالکل اچھوتا اور بیانداز سامنے آیا، یہ حیدر آباد دکن کے فرزند ڈاکٹر محمد حمید اللہ تھے اور فرانس میں حیدر آباد دکن کے سقوط کے بعد سے پناہ گزین تھے۔ ان کا رویہ خالص علمی و تحقیقی تھا، جارحانہ یا ملثمنہ نہیں تھا۔ وہ اپنے انداز تحقیق و تحریر کے بارے میں کہتے ہیں کہ

"میرا اصول رہا ہے کہ کسی پر اعتراض نہ کروں بلکہ واقعات کو اس طرح پیش کروں کہ لوگ اپنے ممکنہ اعتراض کا جواب خود ہی پالیں"۔ (۵۸)

استشراق سے نہیں کی صلاحیت ڈاکٹر محمد حمید اللہ میں بد رجہ اتم موجود تھی۔ وہ ان ہتھیاروں سے مسلح تھے جن کی ایسی نظریاتی جنگوں میں ضرورت پڑتی ہے۔ جس میں سب سے موثر ہتھیار ان کی زبان دانی تھا۔ ڈاکٹر صاحب مشرق و مغرب کی نوزبانوں پر قدرت رکھتے تھے۔ (۵۹) مطالعہ اور گفتگو کی علمی استعداد نے مغربی مستشرقین کی کسی بھی تحریر تک ان کی رسائی کو آسان بنادیا تھا، جس نے ڈاکٹر صاحب کو بھر پور موقع فراہم کیا کہ وہ اسلام اور پیغمبر اسلام کے بارے میں غلط تصویرات کو ہونے کی کوشش کریں، لہذا انہوں نے ایسا ہی کیا اور جہاں بھی ضروری محسوس کیا وہاں علمی و تحقیقی جوابات فراہم کئے۔ مگر مجاز آرائی کی فضائی قائم نہ ہونے دی۔ مثلاً فرانس میں جس کو مستشرقین کے مولد اول ہونے کا شرف حاصل ہے۔ (۶۰) فرانسیسی علماء کو ان کی پھیلائی ہوئی غلط فہمیوں کا یوں جواب دیا کہ قرآن پاک کا فرانسیسی زبان میں ترجمہ کر دیا اور سیرت پاک پر ایک مختینم کتاب تصنیف کر دی اس طرح قرآن اور پیغمبر اسلام کے حوالے سے مغربی اذہان میں اٹھ سکنے والے تقریباً تمام سوالات کے جوابات فراہم کر دیئے۔

حدیث کے باب میں سب سے پہلے نو دیکی Noldeke نے صحیح حدیث پر شبہ کا اظہار کیا تھا۔ جس کو گولڈز زیہر نے انکار حدیث کی حد تک پہنچا دیا، اور حدیث کو یوں غیر معترض کیا کہ یہ احادیث کے مجموعے تیسری صدی ہجری

میں مرتب ہوئے لہذا بے اعتبار ہیں اس کے جواب میں ڈاکٹر محمد اللہ نے مجموعہ الوثائق السیاسیہ میں عہد نبوی کی ۳۸۹ تحریریں اکھٹی کر کے ثابت کر دیا کہ احادیث کی کتابت عہد نبوی ہی سے شروع ہو چکی تھی۔ پھر انہوں نے صحیفہ ہمام بن مدبہ دریافت کر کے اسے ایڈٹ کیا تو گوپا انہوں نے احادیث امام بخاری کو سند سے، احادیث ابو ہریرہ اور عبد اللہ بن عمرہ بن العاص تک پہنچا دیا۔ اس شاندار دریافت کے بعد اب احادیث کے حوالے سے مستشرقین خاموش ہیں۔ سیرت کے حوالے سے بھی ڈاکٹر صاحب کا کام قابل قدر ہے انہوں نے رسول اللہ کی سیاسی زندگی، غروات، سفر، بھرت اور خطوط و وثائق کی تلاش و ترتیب میں گرفتار خدمات انجام دیں، ان کی زیادہ تر تصانیف انہی موضوعات کا احاطہ کرتی ہیں، ان کے علاوہ خطبات اور مقالات کا ان گنت فزانہ بھی موجود ہے۔ البتہ انہوں نے علیحدہ سے تحریک استشراق یا مستشرقین پر کوئی مقالہ یا کتاب تصنیف نہیں کی۔ بلکہ مستشرقین کے درمیان رہ کر ان کی علمی غلطیوں کی اصلاح انہی کی زبان میں کی، اور انہی کے رسائل و جرائد میں اپنے مقالات شائع کر دیے۔

یہی وجہ ہے کہ آج بیشتر مورخین تحریک استشراق کا شدید ردعمل پیش کرنے میں ہندوستانی علماء کا ایک بڑا حصہ تسلیم کرتے ہیں۔ اس درجہ کا رد عمل کسی اور اسلامی ملک میں نظر نہیں آتا۔ ڈاکٹر یوسف قرضاوی (۲۱) نے دارالمحضین میں منعقدہ "ین الاقوامی سینما" "اسلام اور مستشرقین" میں اپنے خیالات کا اظہار اس طرح کیا۔

"ان استشراقتی کوشاں کو ہندوستانی علماء نے خوب سمجھا ہے اور ان کے جوابات ذیئے ہیں۔ لہذا ہندوستان میں دارالمحضین اور ندوۃ العلماء نے اس قسم کی کتابوں کا جائزہ لیا اور اپنے جوابات لکھے۔" (۲۲)

بالشبہ ہندوستانی علماء کرام کی ان خلاصانہ اور انتہک کوششوں کا نتیجہ یہ نکلا کہ مستشرقین کے اسلام پر جارحانہ حملوں میں وہ جان نہیں رہ گئی۔ اب وہ صرف پرانے ہتھکنڈوں کو دوبارہ آزمانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ جس کی حقیقی علماء کے نزدیک کوئی حیثیت نہیں ہو سکتی۔

## حوالی و حوالہ جات

- مصطفیٰ سبائی، ڈاکٹر، "المستشر قون والاسلام" ، مترجم، مولانا سلیمان مشنی ندوی، ۱۱، (لاہور ۱۹۸۲ء)۔
- جان بنیادی طور پر ایک نہ بھی عالم، مصنف، مشرقی کلیسا کا فارغ التحصیل، راہب اور پادری تھا۔ اس نے اسلام اور پیغمبر اسلام کے خلاف نفرت اور دشمنی کی تحریک کا آغاز کیا۔ تحریک منافرتوں کا مخفیانہ دور شروع کیا، اور بازنطینی تاریخی روایات کا مصدر اول تسلیم کیا گیا۔
- جبیب الحق ندوی، سید، "اسلام اور مستشرقین" مقالہ در مہنامہ 'معارف' (اعظم گڑھ) مئی ۱۹۸۳ء، ص: ۳۳۳ تا ۳۳۵۔
- ایضاً۔
- لڑپچھر کی تفصیلات کے لئے دیکھئے "اسلام اور مستشرقین" ص: ۳۳۳ تا ۳۳۵۔
- مسلمانوں اور اسلام کو مٹانے کے لئے صلیبی جنگیں تقریباً پانچ سو سال جاری رہیں۔ ان پانچ صدیوں میں وقہ وقہ سے یورپ کی مشترکہ عسکری قوت مسلمانوں کے مقابل حصہ آراء ہوئیں۔ ۱۰۹۹ء میں پہلی خون آشام جنگ ہوئی، دوسری صلیبی جنگ ۱۱۲۲ء میں لڑی گئی، تیسرا معروف صلیبی جنگ سلطان صلاح الدین ایوبی اور شہنشاہ انگلستان رچڈ کے درمیان ۱۱۸۹ء تک جاری رہیں۔ چوتھی صلیبی جنگ ۱۲۰۳ء تا ۱۲۰۴ کے درمیان ہوئی۔ ۱۲۱۶ء میں پانچویں اور چھٹی صلیبی جنگ ۱۲۲۸ء میں پیش آئی۔ جب یہ تمام کوشش ناکام ہو گئیں تو مسلمانوں کی تاریجی کے لئے اہل صلیب نے منگول قوت کے ساتھ مل کر عسکری اتحاد قائم کیا جس کے نتیجے میں زوال بغداد کا واقعہ ۱۲۵۸ء میں پیش آیا (یہ گویا ساتویں صلیبی جنگ تھی) آٹھویں جنگ ۱۲۷۱ء میں، نویں ۱۳۶۵ء میں، اور دسویں اور آخری صلیبی جنگ ۱۳۷۲ء میں پیش آئی (جبیب الحق ندوی، اسلام اور مستشرقین، ۱۹۷۲ء تا ۱۹۷۳ء) صلیبی جنگوں کی پانچ سو سالہ تاریخ کے دوران مستشرقین نے اسلام کے خلاف جو لڑپچھر پیدا کیا، اس کا جائزہ بھی اس مقالے میں موجود ہے۔
- محمد اسد، The Road Map to Makkah (اسلامک بک سروس، دہلی ۲۰۰۲) ص: ۷۔
- اس رزمیہ لظہم کے مباحث، زمانہ تصنیف اور یورپی ادب پر اس کے اثرات کے لئے دیکھئے، انیکلو پیڈیا برٹائز کا، ج: ۲، ۱۹۷۲ء، ص: ۲۰۔
- عبدالقدار جیلانی، ڈاکٹر "اسلام، پیغمبر اسلام، اور مستشرقین مغرب کا انداز گلر" (بیت الحکمت، لاہور ۲۰۰۵ء) ص: ۱۵۰۔

- ۱۰۔ شبی نعمانی، سیرۃ النبی (مطبع معارف عظیم گڑھ، طبع چہارم) ج: ۱، ص: ۹۶-۹۵۔
- ۱۱۔ گیام پوٹل فرانسیسی مستشرق تھا (۱۵۸۱ء تا ۱۵۱۰ء) وہ اپنے زمانے کا زبردست مسیحی عالم تھا۔ اس کا اصل کام ابجدیات پر ہے۔ ایڈورڈ سعید نے لکھا ہے کہ پوٹل کا شمار یورپی نشاة الشانیہ کے مستشرقین میں ہوتا ہے۔ پوٹل اس بات کا مدعا تھا کہ وہ اپنی زبان دانی کے باعث ایشیاء سے لے کر چین کی سرحدوں تک بغیر کسی مترجم کے سفر کر سکتا ہے۔ (دیکھئے، ایڈورڈ سعید۔ Orientalism، پیغمبر نبی مکب، انگلینڈ ۲۰۰۳ء، ص: ۵۱)
- ۱۲۔ ڈاکٹر شمار احمد، ”مستشرقین اور مطالعہ سیرت“، مقالہ در ”نقوش، رسول نمبر“ (ادارہ فروغ اردو، لاہور ۱۹۸۵ء) ص: ۵۰۲۔
- ۱۳۔ ”اسلام، پیغمبر اسلام، اور مستشرقین مغرب کا انداز فکر“، ص: ۱۵۱۔
- ۱۴۔ ان تصنیفات کی تفصیل کے لئے دیکھئے، سیرۃ النبی ص: ۹۰-۸۹۔
- ۱۵۔ ستر ھویں صدی کا مشہور انگریز مستشرق (۱۶۹۱ء تا ۱۶۰۲ء) پوکاک نے چند عربی کتب کے ترجمے کئے، نیز حقیقت، فسانہ، اور تحریفات کے درمیان فرق پیدا کرنے کی کوشش کی۔ اس نے سیرت محمد ﷺ پر نظر کی اور بعض افسانوں کو مسٹر دکر دیا (حبیب الحق ندوی، ص: ۳۲۷)۔
- ۱۶۔ شمار احمد، ڈاکٹر، ص: ۳۰۳، ۵۰، نیز عبدالقدار جیلانی، ڈاکٹر، ص: ۱۵۱۔
- ۱۷۔ شبی نعمانی، مقدمہ سیرۃ النبی، ج: ۱، ص: ۸۹۔
- ۱۸۔ ”اسلام اور مستشرقین“، ص: ۳۲۹۔
- ۱۹۔ مصنفوں کے بارے میں تفصیلات کے لئے دیکھئے ڈاکٹر حبیب الحق ندوی کا مقالہ ”اسلام اور مستشرقین“، سیرۃ النبی، ص: ۹۰۔
- ۲۰۔ سیرۃ النبی، ص: ۹۰۔
- ۲۱۔ ایضاً ص: ۹۱۔
- ۲۲۔ ”اسلام، پیغمبر اسلام، اور مستشرقین مغرب کا انداز فکر“، ص: ۱۹۸۔
- ۲۳۔ ”مستشرقین اور مطالعہ سیرت“، ص: ۹۰-۵۱۔
- ۲۴۔ مستشرقین کی ان علمی کانفرنسوں کے احوال کے لئے ماہنامہ معارف عظیم گڑھ کے مختلف شماروں میں ڈاکٹر حمید اللہ کے خطوط دیکھئے اور مدد حاصل کیجئے۔ محمد سہیل شفیق، ”اشاریہ معارف عظیم گڑھ“ (قرطاس، کراچی۔ اپریل ۲۰۰۶)۔

۲۵۔ اس صدی کے مستشرقین کے حالات و واقعات کے لئے دیکھنے سید سلیمان ندوی کا طویل مقالہ در ”النروہ“

لکھنؤ، مئی ۱۹۱۲ء۔

۲۶۔ بے، شاخت، ص: ۲۲۔

۲۷۔ ذکریا پاشم ”امسترش قون والا اسلام“، ص: ۱۴۹۔

۲۸۔ بطور خاص وہ اہم اسلامی ممالک بیجنی ترکی، مصر اور ایران جن کو انیسویں صدی کے وسط ہی سے مغربی تحریک و تمدن علوم و فنون، افکار و اقدار کا براہ راست سامنا کرنا پڑا۔ یہاں ہونے والا تحقیقی کام ایسا نہ تھا کہ جسے مستشرقین کے کارناموں کے سامنے لا یا جائے۔

۲۹۔ ندوی، ابو الحسن علی ”نمی دنیا (امریکہ) میں صاف صاف باقی“، (کراچی، ت ن)، ص: ۶۱۔

۳۰۔ یہ وہ زبانیں ہیں جن میں سب سے زیادہ مستشرقین کی تحریریں پائی جاتی ہیں۔

۳۱۔ مراد ہوف میں ”خطبات بیاد خرم مراد“ مترجم سید راشد بخاری (سہ ماہی، مغرب اور اسلام، ج ۲، شمارہ ۳، ۲، دسمبر ۲۰۰۰ء) ۲۶، ۲۷، ص: ۹۱۔ مزید تفصیلات کے لئے دیکھنے، وہی مصنف، ”مستقبل اسلام کے سامنے میں“ (نمی وہلی، ۲۰۰۰)، ص: ۳۲۔

۳۲۔ سر سید احمد خان نے اپنی تعلیمی تحریک کے سلسلہ کا سب سے بڑا کام مژہن ایگلو اور نیشنل اسکول کی صورت میں پیش کیا جس کا قیام ۲۲ مئی ۱۸۷۵ء میں عمل میں آیا، ۱۸۷۸ء میں اس اسکول نے کالج کا درجہ حاصل کر لیا، اس کالج نے ایسے عظیم لیدر پیدا کئے جو آگے چل کر ہندوستان کی سیاست پر چھا گئے۔ ۱۹۲۰ء میں اس کالج نے یونیورسٹی کا درجہ حاصل کر لیا۔

۳۳۔ سرویم میور (۱۸۱۹ء تا ۱۹۵ء) ایک مشہور انگریز مستشرق تھا، جس نے ہندوستان میں کئی سال گزارے۔ صوبجات متحدة آگرہ اور اودھ کا لیٹنٹن گورنر تھا، جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں آگرہ میں شعبہ فارسی کا سربراہ تھا۔ اس کا بھائی جان میور (۱۸۱۰ء تا ۱۸۸۲ء) بھی ایسٹ انڈیا کمپنی میں تھا۔ وہم متعدد کتابوں کا مصنف تھا۔ مذکورہ کتاب The Life of Mohammad چار جلدیوں میں پہلی بار ۱۸۵۸ء تا ۱۸۶۱ء کے دوران شائع ہوئی۔ یہ کتاب میور نے ایک مشہور یورپی پادری Pfander کی فرمائش و اصرار پر لکھی تھی۔ (ندوی، ابو الحسن، ”اسلامیات، مغربی مستشرقین اور مسلمان مصنفین“، مجلس تحقیقات و نشریات اسلام، لکھنؤ ۱۹۸۲ء) ص: ۲۲۔ و مابعد۔

۳۴۔ دائرہ معارف اسلامیہ، ”احمد خان، سید“ (ج ۲، دانشگاہ پنجاب، لاہور ۱۹۸۰ء)، ص: ۱۲۲ تا ۱۲۳۔

۳۵۔ ندوی، ابو الحسن علی، ”اسلامیات اور مغربی مستشرقین و مسلمان مصنفین“، (مجلس تحقیقات و نشریات اسلام، لکھنؤ ۱۹۸۲ء)، ص: ۲۷۔

۳۶۔ مولانا رحمت اللہ کی شخصیت میں اس عظیم کام کو انجام دینے کی تمام تعلیمانہ اور مناظرانہ صلاحیتیں موجود تھیں، ما سوائے انگلش زبان کے، اس کی کوان کے معاون ڈاکٹر محمد وزیر خان اکبر آبادی نے پورا کیا۔ وہ میڈیسین کی تعلیم کے لئے انگلستان گئے تو وہاں سے مسیحیت پر بنیادی مأخذ اور تبیقی کتابیں اپنے ساتھ لے آئے۔ جس سے مولانا نے اپنی علمی و تحقیقی سرگرمیوں میں بھر پور استفادہ کیا۔

۳۷۔ پادری فنڈر ایک مشہور مستشرق گزر ہے، خود بھی ایک مصنف تھا اور اسلام کے مخالفین میں سرفہرست۔ ولیم میور نے اپنی مشہور کتاب اسی کی فرمائش پر لکھی تھی۔

۳۸۔ یہ تاریخی مناظرہ، ارجب ۷۷ھ / ۱۰ اپریل ۱۸۵۳ء کو اکبر آباد، آگرہ میں منعقد ہوا، جس میں ضلع کے حکام، انگریز افسران، اور معززیں شریک ہوئے تھے اور ایک کثیر مجمع اکٹھا ہو گیا تھا (ابو الحسن ندوی، ص: ۲۴)۔

۳۹۔ ملاحظہ ہو "مقدمہ اظہار الحق"، قطرا ۱۹۸۱ء۔

۴۰۔ سید امیر علی کا تعلق سادات خاندان سے تھا، بنیادی طور پر قانون دان تھے، اور غیر ممالک میں قانون کی تعلیم کی غرض سے کچھ عرصہ رہے۔ بعد میں ان کی وچکی سیاست میں بڑھ گئی اور اس میدان میں سرگرم ہو گئے، خدمتِ خلق کے سلسلے میں بھی ان کی خدمات نمایاں ہیں، آپ لندن میں برطانوی ہلال احمد سوسائٹی کے سرکردہ بانیوں میں سے تھے۔ لندن ہی میں مسلم ایگ کی ایک شاخ کھوئی اور تحریک خلافت کے ایک قائد کی حیثیت سے بھی پہچانے جاتے رہے۔ (دائرہ معارف اسلامیہ، ج: ۳، ص: ۱۷)۔

۴۱۔ دوسری اشاعت ۱۸۹۱ء میں، پھر اصلاح شدہ نسخہ ۱۹۲۲ء میں سامنے آیا، ایک اور اشاعت ان کے انتقال کے بعد ۱۹۵۳ء میں ہوئی۔ (ایضاً، ص: ۲۷۲)۔

۴۲۔ ماخوز از "زماء الاصلاح فی العصر الحديث" "از احمد امین، ڈاکٹر، ص: ۱۳۰"۔

۴۳۔ اس کتاب کی دو طبعیں ہو چکی ہیں، تصحیات کے بعد ۱۹۵۱ء میں منظر عام پر آئی، اس کتاب کا اردو ترجمہ ہو چکا ہے۔

۴۴۔ دائرہ معارف اسلامیہ، ج: ۳، ص: ۲۷۲۔

۴۵۔ سیرۃ النبی ج: ۱، ص: ۸۲ تا ۹۹۔

۴۶۔ تفصیلات کے لئے دیکھئے۔ سیرۃ النبی، ص: ۹۲ تا ۹۵۔

۴۷۔ تاہم ادارے کی رجسٹریشن کی تاریخ ۲ جون ۱۹۱۵ء ہے۔ (سفیر اختر، ڈاکٹر "سید مودودی اور ماہنامہ معارف" دار المعرف - مارچ ۱۹۹۳ء)، ص: ۱۹۔

۴۸۔ اثری، ابو علی، "سید سلیمان ندوی" (دائرہ معارف، گوجرانوالہ ۱۹۸۶ء)، ص: ۱۵۔

۴۹۔ سلیمان ندوی، سید، "ارض القرآن" (۱۹۱۵ء)، ص: ۳۔

- ۵۱- خطبات مدارس کا ترجمہ بار ادعاً ہی میں "الرسالت الحمد لله" کے نام سے شائع ہو چکا ہے۔
- ۵۲- تفصیلات کے لئے دیکھئے، "اسلامیات اور مغربی مستشرقین و مسلمان مصنفوں"، ص: ۳۸۷-۳۸۸۔
- ۵۳- ندوۃ المصنفوں کی اہم مطبوعات میں، ترجمان اللہ، قصص القرآن، صدیق اکبر، اور تاریخ مشائخ چشت، جیسی قابل قدر کتابیں شامل ہیں۔
- ۵۴- گیلانی، مناظر احسن (۱۸۹۲ء تا ۱۹۵۷ء) جامعہ عثمانیہ کے ایک استاد جن کو بسیار نویس کہا جاتا ہے۔ ان کی تصانیف میں تدوین قرآن، تدوین حدیث النبی الخاتم، ظہورنو، اسلامی معاشیات، اسلام اور نظام جاگیری، ہمارا نظام تعلیم و تربیت وغیرہ شامل ہیں۔
- ۵۵- دریابادی، عبدالماجد، کی وجہ شہرت ان کا مفسر قرآن ہونا ہی نہیں، بلکہ وہ متعدد علمی اور ادبی کتابوں کے مصنف بھی ہیں۔
- ۵۶- مودودی، سید ابوالاعلیٰ (۱۹۰۳ء تا ۱۹۷۹ء) مفسر قرآن اور ایک روشن خیال عالم دین، حیدر آباد دکن کے شہر اور گنگ آباد میں پیدا ہوئے۔ ۷۷ سال کی عمر سے صحافی زندگی کا آغاز کیا۔ جس نے جلد ہی سیاسی رنگ اختیار کر لیا۔ آپ جماعت اسلامی کے ہانی تھے اور اس پلیٹ فارم سے حقانیت اسلام کے لئے مسلسل کوشش رہے۔ (عبدالوحید، "۱۰۰ شخصیات عالم کا انسائیکلو پیڈیا" لاہور، ۲۰۰۵)۔
- ۵۷- حمید اللہ، محمد، ڈاکٹر، "خطبات بھاولپور" (ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد، ۱۹۹۹) ص: ۵۸۔
- ۵۸- ڈاکٹر صاحب جن زبانوں پر دسترس رکھتے تھے ان میں اردو تو ان کی مادری زبان تھی، اس کے علاوہ فارسی، عربی، ترکی، انگریزی، فرانسیسی، جرمن، روسی اور لاطینی زبانیں شامل ہیں۔
- ۵۹- ندوی، سید سلیمان، "مستشرقین یورپ" (مقالہ دریں ندوہ، لکھنؤ، مئی ۱۹۱۲)
- ۶۰- اسلامی دنیا کے ممتاز اسکالر، قطر یونیورسٹی کی شریعت فیکٹری کے سابق ڈین اور متعدد کتابوں کے مصنف ہیں۔
- ۶۱- سید صباح الدین عبد الرحمن، ص: ۳۱۔
- حاشیہ: جان بنیادی طور پر ایک مذہبی عالم، مصنف، مشرقی ٹکیسا کا فارغ التحصیل، راہب اور پادری تھا۔ اس نے اسلام اور پیغمبر اسلام کے خلاف نفرت اور دشمنی کی تحریک کا آغاز کیا۔ اور تحریری مناظرات کا منیفانہ دور شروع کیا۔ اور بازنطینی تاریخی روایات کا مصدراً اول تسلیم کر لیا گیا۔