

# اوائل قرون وسطی میں مسجد

## بھیتیت تعلیمی مرکز

ایس ایم امام الدین

ترجمہ : ڈاکٹر حافظ محمد یونس

عرب ابتدائی اسلام ہی سے فلسفہ، مضمون اور طریقہ تعلیم میں دلچسپی لینے لگئے تھے، اس کی روشنی میں انہوں نے اپنے مسائل کا حل تلاش کرنے کی تکمیل دو کم ساتھ ساتھ کتابیں لکھنا بھی شروع کر دی تھیں۔ عربوں کا تعلیمی ادب کا فن اپنے اندر کافی وسعت رکھتا ہے، صرف عربی تعلیم پر ہی چار درجن کم قریب تحقیقی کتب موجود ہیں، جن میں اساتذہ کا سلوک، طلبہ کا رویہ، ان کے باہمی تعلقات، مضامین اور طریقہ ہائی تدریس پر کافی مواد موجود ہے۔ مگر تا حال ان میں سے اکثر دستاویزات کی شکل میں ہیں۔ ان میں سب سے قدیم نسخہ، جیسا کہ یاقوت نے ذکر کیا ہے، وہ «كتاب المعلم» (الف) ہے، جسے عمرو بن بحر الجاھظ (ب) (۱۶۳ تا ۲۵۵ھ) نے تحریر کیا تھا (۱)۔ جملہ نسخوں میں تعلیم پر اب تک بہترین تالیف الغزالی کی «فاتح العلوم» (ج) ہے۔ جو کہ ۱۳۲۲ء میں شائع ہوئی۔ بعد میں آنے والے مصنفوں کی تحریروں میں اصلیت، حقیقت پسندی اور ظن و تخمين کا فقدان ہے۔

(الف) مضمون نگار نے «كتاب المعلم» لکھا ہے حالانکہ معجم الادباء میں اس کا اصل نام «كتاب المعلمین» مذکور ہے۔

(ب) كتاب الحيوان کے سرورق اور معجم الادباء، ج ۶، ص ۵۶ بر عمرو بن بحر الجاھظ کی عمر ۱۵۰ - ۲۵۵ھ ذکر کی گئی ہے۔

(ج) اکشف الظنون میں امام الغزالی کی کتاب کا نام «فاتحة العلوم» ذکر کیا گیا ہے۔

ترتیب کر لحاظ سے دوسرا نمبر „تعلیم المتعلم“ کا ہے جو ۱۱۹۷ھ/۵۹۳ء کر بعد برهان الدین الزرنوجی نے لکھی تھی، اس کتاب نے ۶۲۰ھ/۱۲۲۳ء کر لگ بہت شہرت حاصل کی تاہم اس میں بھی حقیقت و اصلیت کا فقدان تھا۔

یہ بات قابل غور ہے کہ دسویں اور گیارہویں صدی کے اوائل میں مسلمانوں نے تکنیکی تعلیمی مواد پر مشتمل یہ شمار مسائل دریافت کر لئے تھے۔ ان میں تیز حافظہ، کمزور حافظہ، مطالعہ کا صحیح وقت، اساتذہ کی تنخواہیں، طلبہ کی فیسیں، تعلیم کے مقاصد، تعلیم کا نصاب، استاد اور شاگرد کے تعلقات اور ایسے ہی سکول کی زندگی کے کئی دیگر خاص پہلو خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔

مسجد بطور تعلیمی مرکز ایک ایسا شہرت یافتہ مضمون ہے جس پر تفصیل سے بہت کچھ لکھا جا چکا ہے مگر اس کا باقاعدہ تجزیہ بہت کم کیا گیا ہے۔ یہاں ایک سعی و کوشش کی جا رہی ہے تاکہ اسی تعلیمی شکل کو زیر بحث لایا جائے جس پر اوائل قرون وسطی میں مساجد میں عمل درآمد ہوتا رہا ہے۔ اس کی پوری تفصیل مختلف اہل علم و فضل کی سوانح حیات، خودنوشت سوانح عمریوں، کتابیات اور دیگر تحریروں سے حاصل کی جا سکتی ہے جن میں یاقوت، عبداللطیف، المقریزی (وفات ۸۳۵ھ/۱۴۲۲ء) قاضی ابو بکر ابن العربي اور ابن خلدون جیسے عظیم اسکالر قابل ذکر ہیں، بشرطیکہ تنقیدی نقطہ نظر سے ان کا تجزیہ کیا جائے۔ ابن خلکان، النووی، ذہبی، ابن مصطفی الفرضی، ابن بشکوال، الضبی، ابن البار اور ان جیسی دیگر عظیم ہستیوں کا کتابیات پر کام، ان معاملات پر روشنی ڈالنے کے لئے بہت ہی قیمتی اور گران قدر سرمایہ ہے۔ مدینہ منورہ میں مسجدلنبوی کی سادہ بناؤٹ جو کہ حضرت ابو ایوب انصاری (وفات ۵۲ھ/۶۷۰ء) کے مکان کے متصل تعمیر کی گئی۔ اس کے ایک کونے میں چبوترہ بنا کر اوپر چھت ڈال دی گئی جسے

،،صفہ“ کا نام دیا گیا۔ اس حصر میں مکہ سر ہجرت کر کر آنے والے بی گھر صحابہ کرام اور وہ مهاجرین جو اس وقت تک کسی مدنی سر رشته اخوت میں منسلک نہیں ہوئے تھے رہائش رکھتے تھے۔ ان لوگوں نے اپنی زندگیاں اسلام کر لئے وقف کر دی تھیں۔<sup>(۲)</sup>

صحن مسجد کر کونیے والا یہ مقام ان صحابہ کرام کی رہائش اور دینی بحث و مباحثہ کر لئے مخصوص تھا جو،،اصحاب صفہ“ کے نام سر پکارے جاتے تھے۔ بعد میں ان،،اصحاب صفہ“ کے ساتھ وہ تو مسلم بھی شامل ہو گئے تھے جن کے کونی گھر بار نہ تھے۔ وہ بھی،،اصحاب صفہ“ ہی کے نام سے پہچانے جاتے تھے۔ یہی لوگ بعد میں مبلغین اسلام بنے اور انہوں نے سر زمین عرب اور بیرونی دنیا میں اسلام کی شمعیں روشن کیں۔<sup>(۳)</sup>

غزوہ بدر کے بعد قریش کے کئی قیدیوں نے اپنی رہائی کی خاطر مدینہ کے بارہ (۴) بچوں کو لکھنا پڑھنا سکھایا تھا۔<sup>(۴)</sup> ۱۰۷ هجری مطابق ۶۳۸ء میں خلیفہ دوم حضرت عمرؓ کی ہدایات کے مطابق قرآن کر معلمین کو مختلف ممالک میں بھیجا گیا تاکہ وہ لوگوں کو قرآن مجید کی تعلیم دیں۔ انہیں نماز ادا کرنے کے طریقے سکھائیں، اور دینی تعلیمات پر مبنی اسلامی روایات و اقدار سے روشناس کرائیں۔ اور غسل ووضو اور صفائی و پاکیزگی حاصل کرنے کے طریقوں سے آگاہ کریں، خلیفہ کی جانب سے انہیں بار بار یادداہی کرائی جاتی تھی کہ وہ مساجد میں جا کر نمازیں ادا کیا کریں۔

مزید برآں خلیفہ نے والدین کو یہ مشورہ بھی دیا کہ وہ اپنے بچوں کو پیراکی، نیزہ بازی، گھٹ سواری اور خوش الحانی سے آیات قرآنی کی تلاوت کرنا بھی سکھائیں۔<sup>(۵)</sup>

(۴) ابن سعد نے الطبقات الکبری، ج ۲، ص ۲۲ بر دس بچوں کو تعلیم دینے کے بارے میں لکھا ہے۔ ابو عبید نے کتاب الاموال ص ۱۱۶، نمبر ۳۰۹ میں صرف لکھنا پڑھنا سکھانے کے بارے میں لکھا ہے۔ مارکولینہ کی کتاب محمد اینڈ رائز آف اسلام میں صرف لکھنا پڑھنا سکھانا مذکور ہے تعداد کا ذکر نہیں۔ مضمن نگار نے بارہ کی تعداد نہ معلوم کھانا سے لی ہے۔

بڑھنے لکھنے کے علاوہ پیراکی کی تربیت اور مشق پر بہت زیادہ زور دیا گیا۔ (۶) مساجد میں تعلیم و تربیت کے طریقوں کا علم ہمیں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث مبارکہ کے ذریعہ ہوا ہے۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم بہ نفس نفیس مسجد نبوی میں تشریف فرما ہوتے تھے۔ آپ کے ارد گرد صحابہ کرام حلقہ کی شکل میں بیٹھے نجایا کرتے تھے۔ حضور ہر بات کو تین تین بار دوہرایا کرتے تھے اور سامعین انہیں زبانی یاد کر لیا کرتے تھے۔ صحابہ کرام مسجد نبوی ہی میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے احادیث کے بارے میں استفسار کیا کرتے تھے۔ حضور کے زمانہ مبارک ہی میں مدینہ منورہ کی دور دور پہیلی ہونی آبادی میں آئے مسجدین تھیں، جو بطور مدرسہ بھی استعمال کی جاتی تھیں۔ بعض اوقات حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم خود جا کر ان مساجد میں تدریسی اور تعلیمی امور کا جائزہ لیا کرتے تھے اور خصوصی ہدایات بھی جاری فرماتے تھے۔ تاکہ صحیح تعلیم و تربیت ہو۔ اس طرح حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ۲۳ سالہ دور نبوت میں خطہ عرب کو تعلیم و تربیت کی سرگرمیوں کا ایک عظیم الشان مرکز بننا دیا تھا، ایک حدیث شریف میں ہے :

”علم حاصل کرنا (۱) ہر مسلمان مرد اور عورت پر فرض ہے۔“ (۷)

حضور نے یہ بھی ارشاد فرمایا :

”ایک باب (س)، اپنی اولاد کو جو کچھ دیتا ہے اس میں سب سے بہتر عطیہ اچھی تعلیم و تربیت ہے۔“

سب سے پہلا درجہ (قدم) قرآنی آیات کو زبانی یاد کرنا، اور انہیں سمجھنا ہے اس کے بعد دوسرا درجہ (قدم) حدیث شریف کی

(۱) ابین ماجہ کی اصل روایت کے الفاظ یوں ہیں۔۔۔ طلب العلم فریضة علی کل مسلم۔ (علم حاصل کرنا ہر مسلمان پر فرض ہے)۔

(۷) حدیث کے اصل الفاظ یہ ہیں : ما نحل والد ولدہ من نحل افضل من ادب حسن۔

تعلیم اور اس کے مطالعہ کا ہے، چنانچہ احادیث کی جمع و تدوین کرے بعد سائنسی بنیادوں پر اس کی تعلیم ہونے لگی۔ صاحابہ کرام اکثر حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ایمان اور عمل صالح کرے بارے میں سوال کیا کرتے تھے، اور آپ کے وصال پاک کرے بعد انہوں نے احادیث کے حوالہ جات اور اس کی تشریحات کی روشنی ہی میں اپنے مختلف مسائل کے حل تلاش کرے۔

دیگر مذاہب کے پیروکاروں کے عبادت خانوں، مندوں، گرجاؤں یہودیوں کی عبادت گاہوں اور چرچ وغیرہ کے برعکس مسلمانوں کی مسجد میں ایک سر زیادہ نماز ادا کرنے کے کمرے ہوتے ہیں۔ اس لئے کہ مسجد کے ساتھ مختلف النوع مقاصد وابستہ ہوتے ہیں، چونکہ اسلام میں مذہب اور سیاست دو الگ الگ چیزوں نہیں ہیں۔ اس لئے ان دونوں کے لئے مسجد ایک مرکزی حیثیت کی حامل تھی، علاوہ ازیں مسجد عوامی انتظامی مرکز اور حصول انصاف کے لئے دیوان خازن کی حیثیت بھی رکھتی تھی۔ اور اگرچہ صحیح معنوں میں حکومت شروع ہی میں دیوان اور قصر امارت میں بدل چکی تھی اور تمام اقتصادی امور بھی مسجد ہی میں عام اجلاس کے دوران طے کئے جاتے تھے۔ اس لئے ۳۰۰ھ مطابق ۹۱۲ء کے بعد مصر کے خزانے کے انچارج ابوبکر المضری نے مصافات کی نیلام شدہ اراضی کی دیکھ بھال کی خاطر فسطاط کی، "جامع مسجد عمر" میں بیٹھنا شروع کر دیا تھا۔

۱۵/۹۹ھ اور ۱۶/۹۹ھ کے شروع میں اسامہ بن زید، جنہوں نے ۶۳۲ء میں حضرت ابوبکر صدیقؓ کے دور خلافت میں شام کی مهم میں لشکر کی سپہ سالاری کی تھی، ان کا جب فسطاط میں خزانے کے انچارج کی حیثیت سے تقدیر عمل میں لا یا گیا۔ تو مصر کے بیت المال کی خاطر مسجد عمر و بن العاصؓ کے منبر کے سامنے ستونوں پر ایک قبہ تعمیر کیا گیا تھا۔

جتاب نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تمام قانونی معاملات اور مسائل مسجد ہی میں طری کیا کرتے تھے۔ احادیث سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ کچھ قاضی مسجد کے منبر کے قریب اور کچھ دوسرے مسجد کے صحن کے اندر کھلی جگہوں میں فیصلے صادر کیا کرتے تھے۔ بعد میں ۱۳۲ھ/۱۹۳۹ء میں مدینہ منورہ کے قاضی مسجد نبوی میں عدالتیں لگایا کرتے تھے۔ تاہم مسجد کا سب سے مقدس مقصد نماز کے علاوہ تعلیم کو تربیت کے ساتھ ہم آہنگ کر کے بصیرت سے خالی خدا پرستی اور اندھی تقليد کے مقابلے میں اعلیٰ تعلیم سے آراستہ کرنا تھا۔

ابتداء میں اسلامی تعلیمی ادارے دو حصوں میں منقسم تھے۔ ابتدائی ادارے کو مکتب اور ہائی سکول کو مدرسہ کا نام دیا جاتا تھا۔ تاہم حکومت کے انتظام سے قبل تک عام طور پر عام مدارس مسجد میں ہی قائم ہوتی تھی۔ جیسا کہ مدرسہ نظامیہ ۱۰۶۵ھ تا ۱۰۷۴ھ مسجد ہی میں قائم تھا۔ سب سے پہلا ادارہ عباسی خلیفہ مامون کے دور میں ۲۱۵ھ/۸۳۰ء میں بیت الحکمة کے نام سے بغداد میں قائم کیا گیا اور ۳۹۵ھ/۱۰۰۵ء میں فاطمی خلیفہ الحكم نے قاهرہ میں دارالحکمة قائم کیا۔ یہ دونوں مراکز، تحقیق، مباحثوں اور تقاریر کے لئے قائم کئے گئے تھے۔ یہ پورا اسلامی تعلیمی نظام خالص رضاکارانہ بنیادوں پر مبنی تھا۔ ان رضاکارانہ طور پر قائم کردہ اسلامی اداروں میں تقریر و تحریر کی مکمل آزادی تھی اور حکومت صرف اس وقت مداخلت کرتی تھی جب کبھی مذہب کے خلاف ملحدانہ خیالات سر اٹھاتے۔ ان اداروں کا طری امتیاز یہ بھی رہا کہ اسلامی تعلیمات کے اساندہ اور سریرست باقاعدگی کے ساتھ حاضری کا خیال رکھتے اور اپنے اپنے شعبے سے متسلک رہتے، اور قرآن پاک کی روحانی طاقت کی بدولت، جو کہ ہر مسلمان کے دل میں موجز ہوتی ہے جذبات سے

لبریز اس کی تلاوت ، قراءت اور درس و تدریس میں ہمہ تن مصروف  
رہتے تھے -

ابتدا نی تعلیم والدین اپنے بچوں کو اپنے گھروں پر دیتے تھے یا پھر  
اساتذہ کے گھروں اور ان کی دکانوں پر اس کا اهتمام کرتے تھے -  
عباسی حکومت کے بانی اور فرمانروا ابو مسلم خراسانی نے خراسان  
میں ایک سکول میں ابتدائی تعلیم حاصل کی تھی اور سلطان صلاح  
الدین ایوبی نے خود اپنے بچوں کو اپنے گھر پر ابتدائی تعلیم ایک کتاب  
،، عقیدت ،، کی مدد سے دی تھی جو مذہبی اور دینی سوال و جواب  
پر مشتمل تھی -

جب بچے چھ یا سات سال کی عمر کو بہنچ جاتے تو انہیں مکتب  
بھیجا جاتا تھا ، جہاں بچہ اور بچیاں صفر سنی تک اکٹھے تعلیم  
حاصل کرتے تھے - اگر استاد کو محلہ والوں کی جانب سے تھخواہ ملتی  
تھی تو اس صورت میں یتیم بچہ اور لوئڈی غلام بھی بلا امتیاز ان کے  
ساتھ مل کر تعلیم حاصل کرتے تھے (۸) - چونکہ یہ مکتب مسجد میں  
ہوتے تھے ، اس لئے مسجد کے نقدس کو ملحوظ رکھتے ہوئے بچوں کو  
مسجدوں کے بڑے ہال کی بجائی برآمدوں یا کھلے صحنوں میں بنشایا  
جاتا تھا - یا پھر ان کے لئے مسجد سے ملحقہ اضافی کمرے تعمیر کئے  
جاتے تھے خصوصاً دیہاتی مساجد میں تو اس کا ضرور انتظام کیا  
جاتا تھا - یہی وجہ ہے کہ ہماری مساجدوں کا طرز تعمیر ، بناؤٹ اور  
سائز وغیرہ ، گرجوں ، مندوں اور چرچ اور دیگر غیر مسلموں کی  
عبادت گاہوں سے بالکل مختلف ہوتا ہے -

بیشتر مساجد میں کئی بڑے کمرے اور ملحقہ چھوٹی چھوٹی  
کمرے ہوتے ہیں - جن سے مدرسہ کے مقاصد اور ضرورت کو پورا کیا  
جاتا ہے ، اموی خلیفہ ولید بن عبد الملک کے دور حکومت میں دمشق  
کی جامع مسجد میں بچوں کو تعلیم دی جاتی تھی ، اور اساتذہ کے  
کمرے مسجد کے شمالی دروازے سے ملحق ہوتے تھے ، جبکہ مسجد

کی بالاتری منزل ایک غریب و فلاش شاعر کی رہائش گاہ تھی (۹) -  
اب بھی مصر میں ازہر کی مسجد کے صحن میں چھوٹی بچوں کو تعلیم  
دی جاتی ہے اور ماضی قریب میں یروشلم میں واقع مسجد عمرؓ میں  
باقاعدہ کلاسز کا اہتمام کیا گیا ہے -

اموی خلفاء کے ابتدائی دور میں حکومت کی زیر نگرانی ابتدائی  
تعلیم کا مکمل طور پر انتظام کیا گیا (۱۰) - مشہور شاعر کمیت اور  
حجاج بن یوسف دونوں سکول ثیجڑ تھے اور حجاج سے بھی پہلے  
جبیر بن حیان، طائف کے ایک سکول میں تعلیم دیا کرتے تھے ،  
ضحاک بن مذاہم (۱۰۵ھ / ۷۲۳م) نر کوفہ میں ایک خیراتی مدرسہ  
کھولا ہوا تھا - اور ریہ (RIYA) قبیلے کا ایک بدھی بصرہ میں معلم کی  
حیثیت سے قیام پذیر تھا جو ایک سکول چلا رہا تھا جس میں فیس  
وصول کی جاتی تھی - یہ دوسری صدی ہجری اور آنھوئیں صدی  
عیسوی کے بالکل ابتدائی دور میں تھا (۱۱) - ان دنوں اساتذہ کو فوجی  
خدمت سے مستثنی قرار دیا گیا تھا -

۱۲۲۳ء میں یاقوت حموی اپنی « معجم الادباء » میں لکھتے ہیں  
کہ بغداد میں نوین صدی میں ۳۰۰ مساجد تھیں - اور ہر مسجد  
میں ایک عالی شان سکول قائم تھا - سسلی میں بالمر کے مقام پر  
اکثر مسجدوں میں قرآن کی تعلیم دی جاتی تھی - بقول یاقوت حموی  
وہاں ۳۰۰ اساتذہ تھے - جبکہ حوقل لکھتا ہے کہ وہاں بالمر میں ۳۰۰  
مدارس تھے جن میں لاتعداد استاد تعلیم دیتے تھے اور معاشرے میں ان  
اساتذہ کو ایک خاص مقام حاصل تھا (۱۲) -

فن تحریر کا قرآن کی تلاوت سے خصوصی تعلق تھا - جس کو  
مغرب سے زیادہ مشرق میں زیادہ پذیرائی حاصل ہوتی - مشرق میں  
کتابت کی مختلف صورتوں کا ارتقاء ہوا ، جبکہ مغرب میں سپین ،  
مراکش اور افریقی ممالک میں اصلی کوفی رسم الخط میں کوئی  
خاص زیادہ تبدیلی نہ آئی -

عرب (اسلامی) سپین میں ابتدائی مدارس کے نصاب تعلیم میں گرامر کا اضافہ کیا گیا اور بعد کئے درجہ میں قدیم عربی نظم کی تشریع کرنے میں اس کا استعمال کیا گیا (۱۲)۔ مشرق میں تیرہویں صدی سے فارسی شعراء کے مطالعہ کو عربی گرامر کے ساتھ مربوط کیا گیا، جبکہ آٹھویں صدی کے اوائل میں عمر ثانی نے دمشق میں اپنے بچوں کو گرامر کے اصولوں سے انحراف کرنے پر سزا دی تھی (۱۳) سپین اور مغربی افریقی مسلم ریاستوں میں قرآن کے صحت تلفظہ قراءت، مفہوم، هجوب اور آملاء پر زیادہ زور دیا جاتا تھا، البتہ تصنیف و تالیف پر کوئی توجہ نہیں دی جاتی تھی۔ ابن خلدون کا خیال ہے کہ مغرب میں (مراکش اور الجیریا) پورے قرآن کو اس کے هجوب اور آملاء کے ساتھ سیکھنے اور اس کے بارے میں انہائی گتھ سوالات کو سمجھنے سے پہلے عقائد، علم حدیث، علم قانون و فقہ، شاعری اور بدھی عربیوں کے روز مرہ کے محاورات کو طلبہ کی زندگی کے پہلے درجہ ہی میں شامل کر لیا گیا تھا۔ جبکہ قرآن کا بذات خود مطالعہ کرنے کے مقابلے میں تصنیف و تالیف کو بہتر بنانے اور غیر استدلالی سائنس کی جانب مزید توجہ دی گئی تھی۔

افریقہ میں لوگ قرآن اور حدیث کا علم حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ عربی زباندانی کے اصول و قواعد اور قوانین بھی سیکھتے تھے۔ لیکن وہ یہ سب کچھ عربی کے اسلوب بیان کی فصاحت کو حاصل کرنے بغیر کرتے تھے۔

سپین میں طلبہ گرامر کے قوانین بھی سیکھتے تھے اور عربی زباندانی میں بھی مہارت حاصل کرتے تھے لیکن وہ یہ سب کچھ قرآن و حدیث پر کافی توجہ دینے کے بغیر ہی کرتے تھے۔ قاضی ابوبکر ابن العربی اپنی کتاب، "رحلہ" (سفرنامہ) میں رقمطرار ہیں کہ سپین میں قرآن کریم کی تعلیم اور استدلالی دینیات کا مطلوبہ علم حاصل کرنے سے قبل طلبہ کے لئے عربی شاعری گرامسر اور الجبرا

وغیرہ پڑھنا لازمی تھا۔ اسی طرح حدیث اور اس سے متعلق استدلالی علم حاصل کرنے سے قبل طلبہ کو علم قانون اور فقه کے بنیادی اصول اور علم منطق پر عبور حاصل کرنا بھی ضروری تھا۔  
 تعلیمی نقطہ نظر سے یہ تمام باتیں نہایت ہی غمde اور بلند پایہ تھیں۔ تاہم سرپرستوں کی انتہائی خواہش یہ ہوتی تھی کہ ان کے بچوں کے سن بلوغت تک پہنچنے سے قبل انہیں ہر قسم کے اثرات سے محفوظ کرنے کی خاطر ان کی تعلیم کا بنیادی پتھر قرآن کریم کی تعلیم ہونا چاہئے کیونکہ اس وقت بچے جسمانی لحاظ سے قدرے کمزور ہوتے ہیں اس لئے ان پر کثروں ہو سکتا ہے اور ان کو قابو میں رکھ کر ہر طرف موڑا جا سکتا ہے۔

اپنے گاؤں یا قصبے میں پڑھنے لکھنے کا ابتدائی علم حاصل کرنے کے بعد (جبکہ مختلف ممالک میں تعلیمی نصاب میں پیراکی اور گھڑ سواری بھی شامل کر لی گئی تھی) عام طور پر ۱۵ یا ۱۶ سال کی عمر کو پہنچنے سے قبل بچے دوسرے بڑے شہروں کی طرف روانہ ہو جاتے تھے تاکہ ثانوی مدارس کی جماعتوں میں شامل ہو کر مزید ۵ یا ۶ سال تک تعلیم حاصل کریں۔ ابن خلدون نے بھی اپنی تعلیم ۲۰ یا ۲۱ سال کی عمر میں ختم کر لی تھی۔ عمر رسیدہ لوگ بھی اپنے علم میں اضافہ کی خاطر سفر کرتے رہے ہیں۔ مکہ میں حج کے فرض کی ادائیگی تعلیم کے شوقین حضرات کو جہاں جہاں سے وہ اپنے سفر کے دوران گزرتے تھے وہاں وہاں مختلف شہروں کی مساجد میں، مشہور اسکالاروں کے لیکچروں میں شامل ہونے کے موقع فراہم کرتی تھی۔ ایک عظیم فلسفی ازھری صحرائی عربوں کے ہاتھوں گرفتار ہو کر بہت خوش تھے۔ کیونکہ اس سے ان کو ان لوگوں کی زبان و ادب سیکھنے کا موقع ملا تھا (۱۵)۔ شهرت حاصل کرنے کے بعد الاشعری (پیدائش ۲۶۰ھ/۸۷۳ء) مروزی کے حلقوں درس میں بیٹھا کرتے تھے۔ جن کا ستارہ نوبیں صدی عیسوی میں پورے عروج پر تھا (۱۶)۔

مسلم تعلیمی نظام کے ممتاز اور تمایاں خدو خال یہ تھے کہ اعلیٰ تعلیم کے حصول کیلئے دور دراز سفر کیا جاتا تھا۔ تاکہ وہاں شہروں میں علماء و فضلاء کے حلقة درس میں شریک ہو کر اعلیٰ تعلیمی صلاحیت پیدا کی جائے۔

مسجد میں استاد کی ایک مخصوص نشست مقرر ہوتی تھی۔ جو اسری اپنے خلیفہ (استاد) کے ریثائز ہونے یا فوت ہونے پر ورثہ میں ملا کرتی تھی۔ جب امام شافعیؓ کی وفات کا وقت قریب آگیا تو ان کے دو نامور شاگردوں میں تنازعہ ہو گیا کہ کون ان کی جگہ بیٹھے کر درس و تدریس کا فریضہ انجام دے گا۔ آخر فیصلہ یہ ہوا کہ ایک تو اس محراب کے اندر بیٹھا کرے گا جہاں امام شافعیؓ بیٹھتھے تھے اور دوسرا آخری سر پہلے والی محراب کے نیچر بیٹھے کر درس دیا کرے گا (۱۴)۔

اس وقت امتحانات نہیں ہوا کرتے تھے بلکہ کورس کے اختتام پر جس کا کوئی وقت مقرر نہیں ہوتا تھا اور تمام تر اس کا انحصار متعلقہ طالب علم کی قابلیت پر ہوتا تھا، فارغ التحصیل طلبہ کو متعلقہ مضمون میں سند فضیلت دی جاتی تھی۔ اکثر اساتذہ جن میں زمخشیری بھی شامل تھے۔ سند جاری کرنے میں بہت محتاط ہوا کرتے تھے۔ کتابیات اور سوانح عمریوں کے آخر میں ابن خلکان دستخط اور تاریخ کے ساتھ اجازہ (سند) کا تذکرہ کرتا ہے۔ سند کی اہمیت کا اندازہ سند جاری کرنے والی شخصیت (متعلقہ استاد) کے نام اور شہرت سر ہوا کرتا تھا۔

اعلیٰ تعلیم میں حقیقتاً قرآن، حدیث اور فطری استدلال شامل کئے گئے تھے۔ فطری استدلال درحقیقت قرآن و حدیث ہی سر اخذ کئے گئے تھے۔ ان کے علاوہ فقہی قوانین کا علم بھی اس میں شامل تھا۔ عظیم فقید امام شافعیؓ نے اپنا زیادہ وقت فسطاط کی مسجد عمرؓ میں ہی فقه پر بحث مباحثہ کرتے ہوئے گزارا تھا۔

نیسری صدی ہجری اور نوین صدی عیسیوی سے مسجد میں حدیث کر علاوہ بحث کا مرکزی موضوع فقه ہوا کرتا تھا۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز (۱۰۱ھ۔۲۰۷ء) نے مصر میں اپنے آزاد کردہ غلام کو سنت کا علم سکھانے کر لئے بھیجا تھا۔ اس کے بعد کثیر تعداد مفتیوں اور قاضیوں کی فسطاط کی مسجد عمرؓ میں اپنے اپنے حلقوں میں پیشہ کر اسلامی علوم کی درس و تدریس میں مشغول پائی گئی۔ سب سے پہلا شخص جس نے مسجد عمرؓ میں تعلیم دینی شروع کی وہ یزید بن حبیب (وفات ۱۲۸ھ۔۲۳۶ء) تھا جسے عمرؓ نے بحیثیت مفتی بھیجا تھا (۱۸)۔ مالکی محمد المعالی (وفات ۲۸۰ھ۔۹۹۰ء) کے حلقہ درس میں مسجد عمرؓ میں سامعین کی کثیر تعداد شامل ہوتی تھی، جو مسجد کے تقریباً ۱۷ ستونوں تک پہلی ہونی ہوتی تھی (۱۹)۔

علم طب جس کا منبع قرآن مجید ہی ہے اسے بھی کچھ لوگوں کے کہنے پر اعلیٰ تعلیم کے نصاب میں شامل کر لیا گیا تھا (۲۰) ابن الہیثم (وفات ۴۳۰ھ۔۱۰۳۹ء) بھی فاطمی خلیفہ الحكم کے دور میں ازہر کی مسجد میں علم طب پر لیکچر دیتے رہے تھے۔ فسطاط میں ابن طولون کی مسجد کی دوبارہ مرمت کے بعد حسام الدین لاجن مصر کے بھری مملوک سلطان نے وہاں طب میں لیکچر شب منظور کر لی تھی۔

فلسفہ اور دیگر علوم تصوراتی اور ریاضیاتی پہلو سے اعلیٰ تعلیم کے نصاب میں شامل کئے گئے تھے۔ قرآن اور حدیث کو صحیح طرح سمجھنے کے لئے فلسفہ کی تعلیم پر زیادہ زور دیا جاتا تھا۔ ایک اطلاع کے مطابق ابو عبد اللہ بن مبارک نے اپنے والد کی جانب سے ۶۰۰۰ درهم کی کثیر رقم وراثت میں پانی پر آدھی رقم اسلامی قانون اور عربی گرامر پڑھنے پر صرف کر دی تھی۔ اس طرح مسجد کی ایک ہی چھت کے نیچے، علم منطق اور علم فقه کی روشنی میں

قانون کر سوالات اور مسائل پر بحث کی جاتی تھی - اور ساتھ ہی ماهر لسانیات، علم انشا اور فن خطابت، علم عروض اور عربی نظم و نثر کی گتھیاں سلجھا رہی ہوتی تھیں - سنابری شاعر عدیسہ میں مصری شامی علماء کے حلقہ درس میں ایک کتب فروش کی دکان میں شامل ہو جایا کرتا تھا (۲۱) -

مشہور فقیہ سعید بن المسیب (وفات ۱۰۵ھ / ۷۲۳ء) مدینہ منورہ کی ایک مسجد میں عربی نظم پر بحث مباحثہ کیا کرتے تھے -

شاعر حریری بصرہ کی ایک مسجد میں غیر مذہبی، لا دینی اور جاہلی شاعری پر لیکچر دیا کرتے تھے - اور بصرہ کی لانبریری کے بڑے کمرے میں فلسفہ کی گتھیاں سلجھایا کرتے تھے - جس کے نتیجے میں مقامات حریری لکھی گئی -

۲۵۳ھ / ۹۶ء میں عظیم مؤرخ طبری نے الطراح کی نظمیں (طراح کا دیوان) مسجد عمرہ میں علامہ علی بن سراج کے سامنے پڑھیں - تقریباً آٹھویں صدی عیسوی کے اوائل میں کمیت شاعر نے کوفہ کی مسجد میں لوگوں کو تعلیم دی -

اس طرح بالکل ہی ایک دوسرے سے مختلف مضامین مساجد میں پڑھائے جاتے تھے، اور سامعین بھی مضامین کے انتخاب میں اپنی رائے کا اظہار کیا کرتے تھے (۲۲) -

خطیب البغدادی (وفات ۳۶۵ھ / ۹۷۳ء) نے اپنی تاریخ بغداد، جو کہ عام نوعیت کا ایک سوانحی کام اور کتابیات ہے۔ اس سے دارالخلافہ کے شہر کی ایک بڑی مسجد میں لوگوں کے سامنے پڑھا تھا۔

اگرچہ اسلام میں اختراعات اور بدعاں کی اجازت نہیں دی گئی ہے تاہم علم منطق اور فلسفہ کو بھی اعلیٰ تعلیم کے نصاب میں شامل کر دیا گیا تھا -

ابن خلدون کی رائے کے مطابق „الفلسفۃ ضررہا فی الدین کثیر“  
 (اسلام میں فلسفہ کی تعلیم کے نقصانات زیادہ ہیں، اس لئے کہ  
 فلسفہ کی تعلیم بخاطرناک رچحانات پیدا کرتی ہے) نے فلسفیوں کو  
 منظر عام پر پیش کیا۔ ان میں ابن سینا، غزالی، ابن رشد اور ابن زہر  
 کو پوری دنیا میں شہرت حاصل ہونی اور انہوں نے فلسفی کی دنیا  
 میں ایک اعلیٰ مقام حاصل کیا۔

ناگوار مباحثوں کو بالآخر طاق رکھتے ہوئے کسی بھی حلقوہ میں  
 شامل ہونا لیکچرار کی منظوری پر منحصر ہوتا تھا۔ کیونکہ اکثر  
 اوقات وہ حلقوہ میں شامل کرنے سے انکار کر دیا کرتے تھے۔ حاتمی نے  
 عرب کے ایک عظیم شاعر متنبی کے لیکچر میں شامل ہوئے کی  
 منظوری حاصل کر لی تھی۔ جبکہ امام بخاری (وفات ۲۵۶ھ /  
 ۸۷۰ء) کے نظریات کے حامل لوگوں کو ان کے مخالف محمد ابن یحییٰ  
 کے درس میں بیٹھنے کی اجازت نہیں ملی تھی۔

خطیب البغدادی کی کتابیات اور سوانح عمری سے ہمیں یہ پتہ  
 چلتا ہے کہ تمام بڑی مساجد میں ہر مسجد کی انتظامیہ کی جانب سے  
 ہر شخص کو تقریر کرنے کی اجازت مل ہی جایا کرتی تھی۔

اکثر اوقات علم پرورد لوگوں کی موجودگی میں عام تقریروں کے  
 دوران مناظرانہ مباحثوں میں نمایاں اور مشہور ہوئے کی خواہش  
 عروج پر پہنچی ہوئی تھی۔ اشبيلیہ کے ابن رشد اور ابن زہر  
 (۱۰۹۱ - ۱۱۶۲ء) اندلس کے عظیم فلسفی ایک دفعہ قرطبه اور  
 اشبيلیہ کے شہر کی ضرورت و اہمیت اور فضائل و مناقب اور  
 خوبیاں ظاہر کرنے کے بارے میں ایک مباحثے میں شریک ہوئے۔

۱۲ صدی عیسوی میں ابوالولید اسماعیل بن محمد الشقندی<sup>۲۳</sup> (ص)<sup>۲۴</sup> کے مصنف نے افریقی علماء کے ساتھ مل کر  
 ایک مباحثے کا اهتمام کیا۔

(۲۳) ترجمہ: اسلام کی خوبیاں اور تعریف۔

ایک استاد کی اکثر اپنی لکھی ہوئی کتب موجود ہوتی تھیں اور عام تقریر کے دوران کسی شخص کو کسی دوسرے کی کتب اس کی اجازت کے بغیر استعمال کرنے کی اجازت نہیں ہوتی تھی - حتیٰ کہ کسی شاعر کے شعر پڑھنے کیلئے بھی اس کی اجازت لی جاتی تھی (۲۵) تیرہویں صدی کے ایک عالم اور تعلیم یافہ شخص کے لئے بھی «امام بخاری» کی «صحیح» کو استعمال میں لائز کر لئے تحریری اجازت حاصل کرنا ضروری تھا اگرچہ وہ ۳۰۰ سال پہلے تقریباً دسویں صدی میں لکھی گئی تھی - حریری کے لڑکوں نے «مقامات حریری» سے متعلق جملہ حقوق محفوظ رکھئے ہوئے تھے (۲۶) - جو طبلہ استاد کے سبق کے اشارات اخذ نہیں کرتے تھے - انہیں اکثر ڈانٹ ڈپٹ کی جاتی تھی - لیکن اس دور میں کچھ ایسے طبلہ بھی تھے جو بہت زیادہ ذہین ہوتے تھے وہ پورا لیکچر زبانی یاد کر لیتے تھے (ط) - الاصفراںہ (Al-Aṣfarañah) کہتے ہیں کہ «شیری» اتنا لائق فائق تھا کہ بغیر نوٹ کرنے پورا لیکچر حافظ کے زور پر زبانی یاد کر لیا کرتا تھا (۲۷)

الزہری (وفات ۱۲۲ھ / ۷۳۱ء) سوالات اور بحث و تکرار کے ذریعہ تعلیم دینے کو ترجیح دیتے تھے اس لئے وہ اپنے سامعین سے اپنے سوالات کے جوابات معلوم کیا کرتے تھے (۲۸) - نووی گھر گھر جایا کرتے تھے اور عورتوں نک سے سوالات کرنے سے گریز نہیں کیا کرتے تھے ، اسی طرح خاص مضمون کی اعلیٰ تعلیم میں مشق بھی شامل تھی ، قانون اور طب میں مشق کے ذریعہ تربیت حاصل کرنے کی پابندی تھی اور پریکٹس لازمی تھی ، ایک غفور نامی شخص کو فقه کی کتابی تعلیم کے ساتھ ساتھ ۱۵ سال تک قانون کی مشق بھی

(ط) مضمون نگارنے Al-Aṣfarañah کا ہے جبکہ یہ اصل لفظ Al-Aṣrañah ہے ، ان کا پورا نام ابو اسحاق الاسفارانی ہے ۔

کرانی گئی تھی (۳۰) - ابن سینا بھی کچھ عرصہ مشق کرنے کے بعد طب پر لیکچر دینے کے قابل ہوا تھا ، اس کے بعد ہی انہوں نے لیکچر دینے شروع کئے تھے (۳۱) -

چوتھی صدی ہجری اور دسویں صدی عیسوی کے بعد اس مشقی تربیت میں رعایت دے دی گئی - تاہم کچھ جوشیلے اور جذباتی قسم کے اساتذہ کے لئے خصوصی شکل میں اسر جاری رکھا گیا - پرانے پروفیسر اپنے مؤیدین کے بارے میں مشق کو لازمی سمجھتے تھے کیونکہ انہیں طلبہ کو ان کے مضامین کے انتخاب میں ان کی مدد کرنا ہوتی تھی - بسا اوقات طلبہ ایسے افراد کو اپنے ہی میں سے چن لیا کرتے تھے - یہ مؤیدین اگلی سطح میں بھی مضامین کے سلسلے میں ان کی مدد کیا کرتے تھے (۳۲) -

طلبہ کی جانب سے تنقیدی سوالات کو استحسان کی نظر سے دیکھا جاتا تھا (۳۳) - لیکن وہ بہت کثرت سے اور مختلف النوع کے ہوتے تھے خصوصاً ایڈوانس کورسز (ترقی پذیر نصاب ) اور عام تقاریر میں (۳۴) - ابو الزناد (وفات ۱۳۱ھ / ۳۸۰ء تا ۳۹۳ھ) بھی جبکہ وہ مدینہ کی مسجد سے باہر ہوتے تھے تو اپنے شاگردوں کے مختلف النوع سوالات کے جوابات دیا کرتے تھے -

خصوصی نظریے کے مسلمان امام اور قائدین خصوصاً امام احمد بن حنبل کو ۲۲۸ھ / ۸۳۳ء میں قید و بند کی صعوبتیں برداشت کرنا پڑیں ، کیونکہ وہ خلق قرآن کے عقیدے پر یقین نہیں رکھتے تھے - الپ ارسلان (۱۰۶۳ء تا ۱۰۷۲ء) کے ماتحت اشعریین کو تو خراسان میں سخت اذیت سے دوچار ہونا پڑا جبکہ قشیریٰ بربی فتنہ سے بچ گئے تھے - حکومت اس وقت مداخلت کیا کرتی تھی جبکہ مذہبی نظریات اور روایات کسی خطرہ میں ہوتے تھے -

مشہور حضرت ذوالنون مصری (وفات ۲۳۵ھ / ۸۵۹ء) حضرت سفیان ثوری کے مخلص اور پکرے مرید، مصر سے بغداد جایا کرتے تھے

تاکہ زندیقوں کی جانب سے اٹھائی گئی ان اعتراضات کی جوابات دین  
جو عباسی خلیفہ المتوکل (۸۳۲ تا ۸۶۱) کی سامنے ان کے خلاف  
بیش کثیر جاتر تھے۔ خود خلیفہ بھی ان کی تقاریر سر بہت متأثر تھا۔  
جو وہ احادیث کی روشنی میں کیا کرتے تھے (۳۶)۔ اس طرح ذوالنون  
مصریٰ ذہنی پریشانی سے نجات حاصل کیا کرتے تھے۔

مباحثے اور مناظرے کوئی غیر معمولی نہیں ہوا کرتے تھے، اکثر  
اوقات مشہور اور قابل اسکالارز اپنے مخالفین کے سامعین و حاضرین  
پر بھی فتح حاصل کر لیا کرتے تھے۔ اور ان کے دل جیت لیا کرتے تھے۔  
معاشرے کے ہر طبقہ کے سامعین مسجد میں تقاریر سننے کے لئے جایا  
کرتے تھے اور ناپختہ مقررین حلقة میں شامل ہوا کرتے تھے۔  
”دارقطنی“ اس وقت تقریر کرنی بند کر دیتے تھے جب ابو محمد  
القاسم بن محمد بن بشار العنبری (۳۰۵ تا ۳۸۵) اپنے  
شاگردوں کو لکھوانا شروع کر دیتے تھے (۳۷)۔ المقدسی ۹۸۵ء میں  
لکھتے ہیں کہ الفرس (ظ) کے علماء و فضلاء عام لوگوں کے  
استفسارات کے جوابات دینے کے لئے روزانہ دن کو دوپھر سر قبل اور  
عصر کی نماز کے بعد دو مرتبہ مسجد میں بیٹھا کرتے تھے۔

غريب اور نادر طلبہ، اساتذہ اور مسافر مسجدوں سے ملحقہ  
کمروں میں قیام پذیر ہوتے تھے۔ سپین کے سیاح ابن جیئر (۱۲۱) کے  
کے مطابق دمشق میں بنو امیہ کی ایک مسجد، طلبہ، عابد و  
زادہ، فقراء اور علماء و فضلاء اور مسافروں کی رہائش کے لئے مکمل  
طور پر آراستہ تھی، اور اس میں ہر سہولت مہیا تھی، ان مسجدوں  
اور ملحقہ مدارس کی دیکھ بھال اور مرمت وغیرہ کے لئے حکومت نے  
کئی امدادی اوقاف اور ادارے قائم کر رکھتے تھے۔ عباسی خلیفہ

(ظ) مضبوط نگار نے Al-Furs لکھا ہے جبکہ اصل لفظ Furs - Al ہے جس کا معنی فارس کے رہنمے  
والی۔

،،القاهر، (۹۸۹ تا ۹۸۳ء) اپنے دسترخوان سے روزانہ کھانا بھیجا کرتا تھا، جو کہ مسجد میں رہائش پذیر لوگوں میں تقسیم کر دیا جاتا تھا۔ ابو اسحاق شیرازی، نظامیہ کے ایک پروفیسر اکثر اپنا کھانا مسجد ہی میں کھایا کرتے تھے (۳۸)۔

دو لیکچروں کے درمیان وقفہ ہوتا تھا لیکن اس کے لئے کوئی خاص وقت مقرر نہیں تھا کچھ لیکچر روزانہ دنی جاتے تھے (۳۹)۔ کچھ هفتہ میں صرف ایک بار، خصوصاً سوموار کے دن (۳۰)۔ عنبریٰ ہر جمعہ کو فلسفہ پر لیکچر دیا کرتے تھے (۳۱)۔ نماز کے اوقات میں لیکچر دینے بند کر دیئے جاتے تھے اور مختلف اساتذہ کو تفویض کردہ نصاب کی تکمیل کے بغیر کوئی چھٹی نہیں ہوا کرتی تھی۔ لائبیریاں اور ہسپتال بھی مساجد کے ساتھ ملختے ہوئے تھے۔ مکہ اور مدینہ کی مساجد میں کتب کی کثیر تعداد، علماء و فضلاء اور علم پرور لوگوں کے لئے وقف ہوتی تھی۔ تیونس کی،،جامع زیتون، میں ایک بہت بڑی لائبیری تھی۔ سپین کے اموی خلفاء نے اپنی شاہی لائبیریوں کو قرطبه کی مسجد کی یونیورسٹی کے لئے وقف کر دیا تھا۔ اور فاطمی خلفاء نے بھی قاهرہ کی الازھر مسجد کی یونیورسٹی کو عطا کر دی تھیں، جو اب بھی موجود ہے۔ مرو کی مسجدوں میں چھٹی صدی ہجری اور بارہویں صدی عیسوی میں دس عوامی وقف شدہ لائبیریاں تھیں۔ مصر کے گورنر ابن طولون پشت کی جانب ایک ڈسپنسری قائم کی تھی۔ ایک معالج ہر جمعہ غرباء کے لئے ایک ہسپتال تعمیر کیا تھا، اور مسجد ابن طولون کی پشت کی جانب ایک ڈسپنسری قائم کی تھی۔ ایک معالج ہر جمعہ کو وہاں مريضوں کا علاج معالجه کیا کرتا تھا۔

وائل قرون وسطیٰ کے مسلمانوں کا نظام تعلیم سننہ سے لے کر خراسان، ایران، مراکش، سپین اور سسلی تک پھیلا ہوا تھا، اس

بوروں نظام تعلیم کے مرکزی محور، مدینہ، دمشق، بغداد، قاہرہ، قیروان، بالمر اور قرطبه تھے۔ ابتدائی اسلامی نظام تعلیم کے پیچھے ایک بہت بڑی معنویت، مقصودیت اور حقیقت کار فرما تھی۔ کتب کو بہت مقدس سمجھا جاتا تھا اور اساتذہ کو بڑی عزت و تکریم کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا، تدریسی پیشے کو مذہبی فریضہ کا مقام حاصل تھا، اور وظائف بطور انعام دیشج جاتے تھے۔ «المقری» جو کہ خود قرطبه اور الزہراء کی مساجد میں تعلیم دیا کرتا تھا، وہ لکھتا ہے کہ ایک دفعہ جبکہ مشہور فقیہ ابو ابراہیم قرطبه میں ابو اسامہ جامع مسجد میں نماز عصر کے بعد لیکچر دے رہے تھے کہ اتنیں خلیفہ الحکم ثانی کی جانب سے طلبی نامہ آیا۔ جس کو انہوں نے لیکچر ختم ہونے پر دیکھا (۳۳)۔ یہ تعلیم ہی کی قدر و قیمت تھی جس نے صلاح الدین ایوبی کو انگلینڈ کے شاہ رچرد سے اخلاق و عادات اور حسن سلوک میں بالکل مختلف بنا دیا تھا، اور مسلمان دانشور صدیوں تک مہذب دنیا کے قیمتی موٹی بننے رہے۔

یہ اسلام کی جمہوری روح ہی تھی کہ امیر اور غریب دونوں ہی اسی حلقہ اور انہی علماء و فضلاء کے ساتھ بیٹھ کر تعلیم حاصل کرتے رہے، جیسا کہ الجاحظ اپنی عزت نفس اور خاندانی شرافت کی بنا پر انہی لوگوں میں بیٹھ کر تعلیم حاصل کرتے رہے اور کس قدر اعلیٰ مرتبے اور مقام تک جا پہنچ جائے۔

عربی ادب کا سب سے پہلا مدرسہ حضرت ابن عباس (وفات ۶۸ھ/۷۸۴ء) نے مکہ مکرمہ کے قریب ایک وادی میں قائم کیا تھا۔ ابن هشام المخزومنی نے قاہرہ میں الازھر مسجد کے ادارہ کے قیام سے بہت پہلے دمشق کی جامع مسجد میں باقاعدہ تعلیم کے لئے اہتمام کیا تھا۔ یہ شمار ایسی مثالیں موجود ہیں۔ جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ مسجد کا رقبہ بطور تعلیمی مرکز اور وظائف کے لئے استعمال کیا جاتا تھا۔

اموی خلیفہ الحکم ثانی (۹۶۱ تا ۹۷۶ء) نے قیروان کے گردوناواح میں خود مختار مدرسے قائم کر دکھنے تھے۔ اور ۲۳ مدارس دارالخلافہ کے مضافات میں تھے۔ اسی خلیفہ کی سربراہی میں ایک بہت بڑا یتیم خانہ قربطہ میں بنایا گیا تھا۔ اسی طرح دوسرے بڑے شہروں میں بھی یتیم خانے تعمیر کئے گئے تھے۔ طلبہ فیس ادا کرتے تھے اور انہیں وظائف ملئے تھے۔ طلبہ اور علماء و فضلاں کی مادی ضروریات عام طور پر مقامی عطايات اور امراء کے اوقاف سے پوری کی جاتی تھیں۔ اس بارے میں ابن بطوطہ کی شہادت کس قدر قابل تعریف ہے کہ نظامیہ مدرسہ کی تعمیر سر قبل خراسان اور مغربی سرحدوں سے طلبہ کو جمع کر کے بغداد کی مساجد کے مدارس میں لا یا جاتا تھا۔ اصل مقصد تو استاد ہوتے تھے اور طلبہ گروہ در گروہ تمام جگہوں سے ان کا شہرہ سن کر کہنچھے چلے آتے تھے۔

خطیب بغدادی کے سوانحی خاکر اور کتابیات سے ہمیں یہ پتہ چلتا ہے کہ بڑی مساجد میں تقریر کرنے کے لئے باقاعدہ اجازت نامہ حاصل کرنا بہت ضروری تھا۔ جامع الازھر کے باہر ایک طرف ۳۵ اساتذہ کی رہائش کے لئے ایک مکان تعمیر کیا گیا تھا، جس کا افتتاح فاطمی خلیفہ العزیز (۹۷۵ تا ۹۹۶ء) نے اپنے یہودی وزیر یعقوب بن کلس کے تعاون سے ۲۸۸ھ/۸۸۸ء میں کیا تھا<sup>(۳۵)</sup>۔

ناصر خسرو جو کہ پانچویں صدی ہجری اور گیارہویں صدی عیسوی میں بقید حیات تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ مسجد عمرؓ کو دیکھنے کے لئے روزانہ ۵۰۰ آدمی آیا کرتے تھے۔ اور مختلف علوم و فنون کے اساتذہ کے لیکچرز میں شامل ہونے کے لئے لوگوں کو حلقوہ کی شکل میں بیٹھ دیکھا گیا تھا۔

کتب دستیاب نہ ہو سکنے کے باعث طلبہ اپنے اساتذہ کے لکھواری ہوئے نوئیں سے ہی کام چلا لیا کرتے تھے، اسباق کو زبانی یاد کر لینے کی بنا پر مسلمانوں کا حافظہ بہت تیز ہو گیا تھا۔ ابن عباد اپنے سفر

کئے دوران ۳۰ اونٹ کتابوں کئے لاد کر اپنے ساتھ لے جایا کرتا تھا (۳۶) اور هارون الرشید (وفات ۸۰۹ء) اپنے سفروں میں اپنے ساتھ کتابوں کئے ۱۸ صندوق رکھتا تھا (۳۷)۔

تاریخ طبری کو عربی تعلیم کی یادگاری دستاویزات میں شمار کیا جا سکتا ہے۔ اسی طرح الحازن، جو کہ سب سے پہلا ماهر طبیعیات تھا، اس کے یادگار سائنسی کارناموں میں ایک یہ بھی ہے کہ اس نے شیشہ میں بڑا کرکے دکھانے کی صلاحیت کو سب سے پہلے دریافت کیا تھا (۳۸)۔ الخوارزمی کے ریاضی کے کارنامے، المتنبی اور ابو العلاء کی شاعری، ابن سینا کا تنقیدی کام، یہ سب عربی تعلیم کی یادگاری دستاویزات میں شامل کئے جا سکتے ہیں۔

## حوالہ جات

- ۱ - معجم الادباء، تحقيق Margoliouth, ۱۹۰۹ء، ج ۱، ص ۶۷۔
- ۲ - شبلی نعمانی، سیرت النبی، ج ۱، ص ۲۹۲ تا ۲۹۳، اعظم گرد، ۱۲۶۳ھ۔
- ۳ - ایضاً۔
- ۴ - D.S. Margoliouth, Mohammad and the Rise of Islam, London, 1905, P. 270.
- ۵ - البرد، الكامل، تحقيق Wright, Leipzig, ۱۸۸۳ء، ص ۱۵۰۔
- ۶ - الجاحظ، كتاب الحewan، القاهره، ۱۲۳۸ھ، ج ۱، ص ۲۱۳۔
- ۷ - الترمذی، صحيح، القاهره، ۱۲۹۲ھ، ص ۲۵۳۔
- ۸ - ابن خلکان، وفیات الاعیان، ترجمہ De Slane نمبر ۳۳۵۔
- ۹ - ایضاً، نمبر ۳۰۔
- ۱۰ - السیوطی، بذیۃ الوعا، القاهره، ۱۳۲۶ھ، ص ۲۵۳۔
- ۱۱ - ابن سعد، الطبقات الكبير، بیروت ۱۹۵۹ء، ج ۶، ص ۲۱۰۔
- ۱۲ - یاقوت، معوله بالا، ج ۲، ص ۲۳۹۔
- ۱۳ - Ibn KHALDUN Quoted by De Slane in his Introduction to the translation of Ibn Khallikan, Vol. II, P.12.
- ۱۴ - یاقوت، ج ۱، ص ۲۵۔
- ۱۵ - ابن خلکان، نمبر ۶۰۔
- ۱۶ - Ibid. No. 440. Fasc. 14; of No. 38۰, 406۔
- ۱۷ - ایضاً، نمبر ۳۱۲۔
- ۱۸ - حسن المحاضرة، ج ۱، ص ۱۲۱۔
- ۱۹ - ایضاً، س ۲۰۔

- Shafi-i in Burhanuddin Zarnuji, ed. Caspareo, P.7. -٢٠  
 A. Mez, Renaissance of Islam (tr. Khuda Bakhsh),  
 P. 250. -٢١  
 Khuda Bakhsh, Studies: Indian and Islamic, P. 198.  
 ابن خلکان نمبر ٢٤ -٢٢  
 Gayangos, The Mohammadan Dynasties (Eng. tr. of  
 Maqqari's Nafh al-Tib) Vol. II PP. 121-2. (But al-  
 Maqqari only mentions a Risala by Abu'l Walid al-  
 Shaqundi in Praise of al-Andalus: See al-Maqqari,  
 Nafh al-Tib, Lieden, 1859-61. Part I Vol. II, P.  
 126. Ed.)  
 ابن خلکان، نمبر ٣٩٦ -٢٥  
 ايضاً، نمبر ٥٣٦ -٢٦  
 ابو الفداء، تقویم البلدان، مصر، ١، ٣٥٣، ملاحظه هو ابن خلکان نمبر ٢٦٩ -٢٧  
 ايضاً -٢٨  
 Nawawi, Tahdhib al-Asma, ed. Wustenfeld, Göttingen, 1849, P. 117. cf.  
 Wustenfeld, Life and writings of Nawawi, Göttingen) 1849.  
 نوروی، تہذیب الاسماء، ص ٦٣ -٣٠  
 Ibn Khallikan No. 189, Fasc, II, 131. -٣١  
 Ibn Khallikan Nos. 606, 400, 422, 442, 852, Fasc. XI -٣٢  
 ابو الفداء، ج ٢، ص ١٣٠ : ابن خلکان نمبر ٦٣٦ -٣٣  
 ابن خلکان نمبر ٣٩٥، ٦٠٣ -٣٤  
 ابن خلکان نمبر ٣٠٨ -٣٥  
 ابن خلکان، ١، ٢٩١ -٣٦  
 ابن خلکان، نمبر ٦٣٠ -٣٧  
 نوروی، ص ٦٣٨ -٣٨  
 ابن خلکان، نمبر ٦٦٨ -٣٩  
 ايضاً، نمبر ٣١٣ -٣٠  
 ابن خلکان، نمبر ٦٥٣ -٣١  
 ايضاً، نمبر ٦٠٣ -٣٢  
 Gayangos, Vol. II, P. 172 -٣٣  
 Ibn Khallikan Introduction by De Slane, Vol. I, P.30 -٣٤  
 المقریزی، الخطوط المصریَّة، ج ٢، ص ٣٩ -٣٥  
 الاصفهانی ابوالفرح، کتاب الأغانی، ج ١، ص ١ -٣٦  
 ايضاً ج ٥، ص ٦٣ -٣٧  
 Cf. Sedgwick and Tyler, A Short History of Sciences, P. 163. -٣٨

\* اصل نام الخطوط المقریزیہ ہے، اس کی دو جلدیں ہیں (مترجم).

