

امام ابو اسحاق شاطبی

ڈاکٹر محمد خالد مسعود

جدید اسلامی فکری ارتقاء پر جو مسلمان فقہاء خاص طور پر اثر انداز ہوئے ہیں، ان میں اندلس کے مالکی فقیہ امام ابو اسحاق شاطبی بہت نمایاں ہیں۔ بلکہ یہ کہنا زیادہ صحیح ہوگا کہ اسلامی قانون کے تصور جدید کی تشکیل میں آپ کے قانونی فکر نے بنیادی کردار ادا کیا ہے۔

امام شاطبی کا پورا نام ابو اسحاق ابراہیم بن موسیٰ بن محمد اللخمی الشاطبی ہے۔ شاطبہ سے ان کی نسبت کی وجہ سے چند مستشرقین کو یہ مغالطہ ہوا ہے کہ وہ شاطبہ میں پیدا ہوئے تھے یا شاطبہ سے ہجرت کر کے غرناطہ آئے تھے (۱)۔ یہ صحیح نہیں ہو سکتا کیونکہ شاطبہ بہت عرصہ پہلے عیسائیوں کے قبضے میں آچکا تھا اور تاریخ نگاروں کے قول کے مطابق ۶۳۵ھ میں شاطبہ سے آخری مسلمان خاندان بھی رخصت ہو چکا تھا۔

امام شاطبی کی زندگی کا تمام عرصہ غرناطہ میں گزارا۔ یہ آٹھویں صدی ہجری کا غرناطہ تھا۔ جب مسلمانوں کے عروج کا سورج اندلس میں اپنی آخری ضیا پاشیاں کر رہا تھا۔ یہ سلطان محمد الغنی بالله کا دور تھا جو غرناطہ کی تاریخ کا شان دار عہد ہے۔ الحمراء کے محلات میں مشہور زمانہ محل جو شیروں کے محل کے نام سے مشہور ہے اسی دور میں تعمیر ہوا۔ سلطان کی کامیاب

سیاست سے جہاں ایک طرف عیسائیوں کی جانب سے خطرہ کم ہو چکا تھا وہاں اندرونی طور پر بھی خانہ جنگیوں ، سازشوں اور آپس کی ریشہ دوانیوں سے کچھ دیر کے لئے نجات ملی ہوئی تھی۔ سلطان کی علم دوستی کی وجہ سے تمام اسلامی دنیا اور خاص طور پر افریقہ کے علماء غرناطہ میں کھنچے چلے آ رہے تھے۔ ان میں ابن خلدون جیسی نامور شخصیتوں کے نام بھی آتے ہیں۔ ابن خلدون شاطبی کے ہم عصر تھے اور غرناطہ میں تقریباً دو سال سلطان محمد الغنی بالله کے دربار سے وابستہ رہے۔

شاطبی کو اس دور کے ماہر فن علماء سے استفادہ کا موقع ملا۔ ان کے اساتذہ میں ایک ابن الفخار الالبیری (م ۵۵۵ھ) تھے، جو شیخ النحاة کے نام سے مشہور تھے۔ دوسرے ابوالقاسم شریف السبئی تھے، جو علم بلاغت کے امام تھے۔ ان کے علاوہ ابو سعید ابن لب (م ۸۳ھ) ، ابو منصور الزواوی (م ۷۷۰ھ) ، ابو عبد اللہ المقبری (م ۵۸۸ھ) اور دوسرے علماء بھی شامل ہیں (۲)۔

اندلس میں ہمیشہ علم فقہ کو نفع بخش علم سمجھا جاتا تھا لیکن اصول فقہ میں بہت کم دلچسپی لی جاتی تھی۔ امام شاطبی نے ابتدا ہی سے اصول فقہ میں اپنا شغف ظاہر کیا۔ اس کی وجہ جیسا کہ خود ان کے بیانات سے ظاہر ہوتا ہے، یہ تھی کہ ان کے زمانے میں بہت سی اہم معاشرتی تبدیلیاں ظہور پذیر ہو رہی تھیں۔ مالکی فقہ جسے روایت پرست فقہاء نے جامد بنا رکھا تھا ان حالات میں رہنمائی سے قاصر تھی۔ فقہاء کی فلسفہ اور اصول قانون سے عدم دلچسپی کی وجہ سے کوئی ایسا طریق کار اور اصول سامنے نہیں آ رہا تھا جو اسلامی قانون کی بنیادوں کو نقصان پہنچائے بغیر اور اس کی وحدت پر اثر انداز ہوئے بغیر ان نئے حالات کا مقابلہ کر سکتا۔ فقہاء باہمی

اختلافات کا شکار تھے۔ وہ ان اختلافات کو اصولی حیثیت دے کر اس سے فقہی جواز مہیا کرتے تھے۔ یہ بات شاطبی کے لیے بے حد پریشان کن تھی کہ قانون اسلامی، جس کی اصل ایک ہے، تضادات کا شکار ہو جائے اور ان تمام متضاد بیانات کو شرعی جواز حاصل ہو۔ ان مشکلات کا حل اصول فقہ ہی میں مل سکتا تھا کیونکہ قانون اسلامی اس وقت تک اپنی روح سے محروم اور بے جان رہتا ہے جب تک اسے اس کی فلسفیانہ اور نظریاتی بنیادیں فراہم نہیں کی جاتیں۔ امام شاطبی نے از سر نو فقہ اسلامی کا مطالعہ کیا اور اس کے قرآنی اور سنت نبوی کے مصادر اور اصول پر غور کیا اور اس طرح وہ شریعت اسلامیہ کے مقاصد اور اسرار معلوم کرنے میں کامیاب ہوئے۔ یوں نظریہ قانون اسلامی میں ایک نئے باب کا اضافہ ہوا۔ ان تمام مباحث کو انہوں نے اپنی دو کتابوں میں یک جا کیا ہے۔ ایک الموافقات ہے، جو چار ضخیم جلدوں میں ہے۔ اس میں مقاصد شریعہ پوری تفصیل سے بیان کیے گئے ہیں۔ دوسرے الاعتصام ہے، جس میں بدعت کی تشریح پوری شرح و بسط سے کی گئی ہے۔

ان کتابوں کی تصنیف میں امام شاطبی نے محض سابقہ کتابوں کے مطالعے اور تجزیہ پر اکتفا نہیں کیا بلکہ فتاویٰ کے سلسلے میں اپنے تجربے سے بھی کام لیا ہے۔ مزید برآں اپنے ہم عصر علماء و فقہاء سے ان اہم مسائل پر خط و کتابت بھی کی۔ طریقہ یہ تھا کہ اس عہد میں جو پیچیدہ مسائل درپیش تھے ان کو اصول فقہ کی زبان میں آپ سوال نامہ کی صورت میں پیش کرتے اور اندلس اور شمالی افریقہ کے تمام نامور فقہاء کو بھجواتے۔ اس سے جہاں کئی مسائل کی وضاحت ہوئی وہاں امام شاطبی کو بہت سی دقتوں کا سامنا بھی کرنا پڑا۔ امام شاطبی قرآن و سنت اور مقاصد شریعہ سے رہنمائی حاصل

کرتے تھے مگر فقہاء عموماً متداول روایات کا سہارا لیتے تھے۔ اس طرح ان سے تصادم ہونا لازمی تھا۔ امام شاطبی نے بہت سے ایسے رسوم رواج کی مخالفت میں قلم اٹھایا جن کو وہ خلاف قرآن و سنت بلکہ بدعت سمجھتے تھے۔ اس پر ان کی سخت مخالفت ہوئی (۳)۔

متنازعہ مسائل زیادہ تر تصوف سے تعلق رکھتے تھے یا سیاسی نوعیت کے تھے۔ ان میں سے ایک نماز کے بعد باآواز بلند دعا کا مسئلہ تھا۔ خطبہ کے دوران سلطان وقت کا نام لینا اس کے اقتدار کے جواز اور اس علاقے کی طرف سے اطاعت کی علامت سمجھا جاتا تھا۔ الموحدین کے دور میں اندلس میں یہ اضافہ ہوا کہ ہر نماز کے بعد سلطان وقت کے لیے دعا کی جاتی تھی۔ شروع شروع میں اس کی مخالفت ہوئی لیکن پھر اس کا باقاعدہ رواج ہو گیا اور اسے عبادت کا جزو سمجھا جانے لگا۔ امام شاطبی نے اسے بدعت قرار دیتے ہوئے نہ صرف خود اس کی مخالفت کی بلکہ دوسرے فقہاء سے بھی اس سوال پر خط و کتابت کی۔ چونکہ اس مسئلے کی نوعیت سیاسی بن چکی تھی اس لیے ان تمام فقہاء نے جو قاضی اور مفتی کی حیثیت سے اپنے مفادات اس سے وابستہ کیے ہوئے تھے امام شاطبی سے شدید مخالفت کی۔ یہ اور اس طرح کے کئی مسائل تھے جن کی وجہ سے امام شاطبی پر مختلف قسم کے الزامات لگائے گئے۔ انہیں „بدعتی“ اور „تارک سنت“ کہا گیا (۴)۔

اگرچہ تاریخی طور پر اس سلسلے میں وضاحت نہیں ملتی لیکن امام شاطبی کے اپنے بیانات سے مترشح ہوتا ہے کہ انہیں اس سلسلے میں شدید مصائب کا سامنا کرنا پڑا۔ ان کے خلاف تفتیش اور محکمانہ کاروائیاں بھی ہوئیں۔ اسی ابتلا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے انہوں نے یہ شعر کہے تھے :

اے قوم تونے مجھے امتحان میں ڈالا
 اور امتحان بڑے بڑوں کو ہلا دیتے ہیں
 تونے اسے ایسے گرداب میں مبتلا کیا، جس میں وہ بری طرح
 چکرا گیا
 ایسا لگتا تھا کہ اس کا نام و نشان تک مٹ جائے گا
 تونے مجھے اس لیے مصائب کا نشانہ بنایا
 کہ میں مفسد کو دور کرنا چاہتا تھا
 اور مصالح کو عام کرنا چاہتا تھا
 بہر حال خدا ہر حال میں میرے لیے کافی تھا
 اس نے میرے فکر کی بھی حفاظت کی اور میرے
 دین کی بھی (۵)

امام شاطبی نے تو بدعت کے خلاف جہاد کا علم بلند کیا تھا
 لیکن خود انہی پر بدعت کا الزام لگایا گیا۔ اس لیے انہوں نے
 ضروری سمجھا کہ بدعت کے تصور کی تعریف اور تشریح ایسے انداز
 میں کی جائے کہ اس کا یہ ابہام دور ہو جائے جس سے موقع پرست
 اور بدعت نواز لوگ فائدہ اٹھاتے ہیں۔ انہوں نے شریعت اسلامیہ کے
 فلسفے کی تشکیل پر کام شروع کیا اور اس فلسفے کو نظریہ مقاصد
 شریعہ کے نام سے الموافقات میں تفصیل سے پیش کیا۔ انہوں نے
 بدعت کے مفہوم کا بھی تجزیہ کیا جس کی تفصیلات الاعتصام میں
 ملتی ہیں۔

نظریہ مقاصد شریعہ کو مختصراً یوں بیان کیا جا سکتا ہے کہ
 انسان کو اپنی زندگی میں ہر جگہ رہنمائی کی ضرورت ہے۔ انسانی
 ضروریات میں سے بعض ایسی ہیں جو انفرادی ہیں اور ان کا تعلق
 انسان کی اپنی ذات سے ہے۔ ان ضروریات کے بارے میں انسانی

رہنمائی انسان کی جبلت اور اس کے بدنی تقاضوں کی صورت میں رکھ دی گئی ہے لیکن انسان اجتماعی زندگی گزارتا ہے لہذا اس کی معاشرتی حیثیت کے لیے بھی رہنمائی کی ضرورت ہے۔ یہ رہنمائی اس لیے بھی ضروری ہے کہ اکثر انفرادی مفادات آپس میں ٹکراتے ہیں اور اس سے اجتماعی مفادات کے مجروح ہونے کا خطرہ ہوتا ہے۔ اس سے بچنے کے لیے انسانی معاشرے اپنے تجربات کی بنیاد پر رواجات بناتے ہیں جو یہ طے کرتے ہیں کہ کون سی چیز اچھی ہے کون سی بری۔ لیکن اس سلسلے میں مسئلہ یہ درپیش آتا ہے کہ ایک تو دنیا میں کوئی بھی چیز نہ مطلقاً اچھی ہے نہ مطلقاً بری۔ جس چیز میں اچھائی کے پہلو زیادہ ہوتے ہیں، اسے اچھا کہا جاتا ہے اور جس چیز میں برائی کے پہلو زیادہ ہوں اسے برا۔ امام شاطبی کے نزدیک یہ معاشرتی تجربہ اور علم بھی درحقیقت اس علم پر مبنی ہے جو انسان کو اللہ تعالیٰ نے وحی کے ذریعے عطا فرمایا ہے۔ چونکہ دنیا میں ہر چیز انسان کے فائدے کے لیے پیدا کی گئی ہے، اس لیے فطرت کے قانون اور معاشرتی قانون میں ہم آہنگی ہے۔ مختلف شریعتیں جو انسان کی رہنمائی کے لیے نازل کی گئیں ان سب کا مقصد و منشاء، مصالح کا حصول اور ان کی حفاظت ہے۔

انسانی مصالح جو شریعت خداوندی کے پیش نظر ہیں، ان میں اس دنیا کے مصالح بھی ہیں اور آخرت کے بھی۔ آخرت کے بارے میں چونکہ انسان کا معاشرتی تجربہ کسی طرح بھی رہنمائی نہیں کرتا، اس لیے ان کی بنیاد کلیۃً وحی پر ہے۔

مصلحتیں دو طرح کی ہیں۔ ایک تو وہ جو انسانی مفادات کی براہ راست حفاظت کرتی ہیں یا ان کی نشوونما میں مدد دیتی ہیں۔ دوسری وہ جو ان مفادات کے حصول میں پیش آنے والی رکاوٹوں کو

دور کرتی ہیں۔ دوسری قسم کی مثال قانونی سزائیں ہیں جو اپنی ذات سے مصالح نہیں ہیں لیکن چونکہ وہ ان اسباب و عوامل کو ختم کرتی ہیں جن سے مصالح کی حفاظت اور استحکام پر اثر پڑتا ہے اس لیے بالواسطہ وہ بھی مصالح میں شمار ہوتی ہیں۔

شاطبی نے پانچ چیزوں کی حفاظت کو بنیادی مصلحتوں میں شمار کیا ہے۔ وہ ہیں دین، نفس، عقل، مال اور نسل۔ ان کی بنیادی حیثیت ہے۔ باقی یا تو ان کو مکمل کرتی ہیں یا ان کی حفاظت کو بہتر بناتی ہیں۔

شاطبی کے نزدیک تمام شرائع اور شریعت اسلامیہ کے تمام اصول و مآخذ کا مقصد انہی مصالح کی حفاظت ہے۔ ان کی حفاظت ابدی اصول ہے اور اس میں کوئی تبدیلی نہیں ہو سکتی لیکن ان کی تعریف اور توضیح کے سلسلے میں دقت پیش آ سکتی ہے۔ اس سلسلے میں شاطبی وضاحت کرتے ہیں کہ چونکہ معاشرتی حالات بدلتے رہتے ہیں اس لیے دنیوی مصالح کے مفہوم میں تبدیلی آ سکتی ہے لیکن وہ مصالح جن کا تعلق آخرت سے ہے ان میں کوئی تبدیلی نہیں آ سکتی۔ چنانچہ وہ مصالح جن کا تعلق „حفاظت دین“ سے ہے وہ اُخروی مصالح میں شمار ہوں گی۔ لہذا جہاں تک باقی چار مصالح یعنی نفس، عقل، مال اور نسل کی حفاظت کا تعلق ہے حالات و زمانہ کی رعایت سے ان کے مفہوم میں تبدیلی کا امکان ہے لیکن „دین“ میں کسی تبدیلی کا امکان نہیں۔

اس توضیح کے ساتھ شاطبی „بدعت“ کے تصور کی تشریح کرتے ہیں کہ ہر „تبدیلی“ اور ہر نئی چیز کو „بدعت“ نہیں کہا جا سکتا۔ امام شاطبی کے نزدیک „بدعت“، „لغوی“ اور دینی طور پر قابل مذمت شرع کو کہتے ہیں۔ بہت سی ایسی نئی اشیاء ہیں جو رسول

اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دور کے بعد پیش آئیں لیکن انہیں کسی طرح بھی قابل مذمت نہیں کہا جا سکتا۔ امام شاطبی بعض فقہاء کی ان کوششوں پر گرفت کرتے ہیں جنہوں نے بدعت کو اچھی اور بری قسموں میں تقسیم کیا ہے۔ امام شاطبی کے خیال میں „بدعت“ کبھی اچھی نہیں ہو سکتی۔ ان کے ہاں بدعت صرف ان نئی چیزوں، اضافوں یا نئے طور طریقوں کو کہا جا سکتا ہے جو دین میں داخل کیے جائیں اور انہیں دین کا جزو سمجھا جائے۔ ان کے علاوہ کسی نئی چیز کو بدعت نہیں کہا جا سکتا۔

اس وضاحت کی بنیاد اس امر پر ہے کہ شاطبی کے نزدیک شریعت عطا کرنے کا حق محض اللہ تعالیٰ کو ہے کسی انسان کو نہیں۔ خصوصاً وحی کا سلسلہ بند ہونے کے بعد کوئی انسان کسی بھی حیثیت سے یہ دعویٰ نہیں کر سکتا۔ لیکن چونکہ اللہ تعالیٰ کا تصور ایک میکانکی خدا کا تصور نہیں بلکہ وہ فعال اور رحمت محض ہے اور انسانی مصالح کا محافظ ہے اس لیے وہ معاشرتی تغیرات کے ذریعے اپنی مشیت کا اظہار کرتا رہتا ہے۔ چنانچہ ایسے امور جن میں انسانی مفادات کی تعریف معاشرتی تجربات کی بنا پر ہو سکتی ہے ان کا معاملہ انسان کے معاشرتی تجربے پر چھوڑ دیا گیا ہے۔ تاہم اس سلسلے میں بنیادی اصول شریعت حقہ میں موجود ہیں جو اساسی رہنمائی فراہم کرتے ہیں۔ لیکن ایسے امور جن میں انسانی مفادات کی تعریف اور توجیہ معاشرتی تجربات سے نہیں ہو سکتی وہ خالصتاً اخروی امور ہیں ان میں نہ تبدیلی کی ضرورت ہے نہ امکان۔ اس لیے کسی انسان کو یہ حق حاصل نہیں کہ وہ ان میں تبدیلی یا اضافہ کرے اور اسے عبادت اور دینی فریضہ کا درجہ دے۔

آج ہم غور کریں تو معلوم ہوگا کہ شریعت اسلامیہ کے انہی حقائق و اسرار کو نظر انداز کرتے ہوئے ہم اسلامی قانون کی اصلی روح سے دور ہو گئے ہیں۔

امام شاطبی کی تاریخ ولادت اور دوسرے حالات زندگی کے بارے میں کوئی معلومات نہیں ملتیں۔ تاہم ان کی تاریخ وفات ضرور متعین طور پر معلوم ہے۔ آپ نے ۸ شعبان ۹۰ھ میں غرناطہ میں وفات پائی۔

آپ کے شاگردوں کی فہرست طویل ہے تاہم ان میں دو خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ ایک ابن زمرک، جو سلطان محمد الغنی بالله کے ملک الشعراء تھے اور ان کے اشعار الحمراء کی محرابوں میں کئی جگہ درج ہیں۔ مشہور ادیب لسان الدین ابن الخطیب کے بعد، جو سلطان الغنی بالله کے وزیر تھے ابن زمرک وزیر کے عہدے پر فائز ہوئے۔

شاطبی کے دوسرے مشہور شاگرد ابوبکر ابن عاصم ہیں جو غرناطہ کے قاضی القضاة تھے، ان کی کتاب „تحفة الحکام“ بہت اہم اور مشہور ہے اور عرصہ تک غرناطہ کی عدالتوں میں ضابطے کے طور پر استعمال ہوتی رہی ہے۔ یہ آج بھی مالکی فقہ کی نہایت اہم کتابوں میں شمار ہوتی ہے۔ ابن عاصم نے شاطبی کی موافقات کا خلاصہ بھی لکھا۔

امام شاطبی کی تصنیفات یا تو عربی زبان کے قواعد کے بارے میں ہیں یا اصول فقہ اور حدیث کے بارے میں۔ ذیل میں ان کی فہرست دی جاتی ہے۔

۱۔ شرح علی الخلاصة فی النحو (ابن مالک کی الفیہ کی

شرح)

- ۲ - الاتفاق فی علم الاشتقاق (غیر مطبوعہ) -
- ۳ - اصول النحو
- ۴ - کتاب المجالس (صحیح بخاری کی کتاب البیوع کی شرح)
- ۵ - الافادات والانشادات (مطبوعہ)
- ۶ - الموافقات - اس کتاب کے پانچ ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔
- ۷ - الاعتصام (مطبوعہ)
- ۸ - فتاویٰ (مطبوعہ)

حوالہ جات

- ۱ - گولڈزیہر، فرقہ باطنیہ پر غزالی کا محاکمہ (جرمن)، لائپن، ۱۹۱۶، ص ۳۲، بروکلمان، تاریخ ادبیات عربی (جرمن) ج ۲، ص ۲۴۳، آسن پالاسیوس، مطالعہ کرملیہ (فرانسیسی)، ۱۹۳۲، صفحات ۱۲۱ - ۲۲ -
- ۲ - تفصیلات کے لئے ملاحظہ ہو احمد بابا، نیل الانتہاج، قاہرہ، ۱۳۵۱ھ، ص ۳۶ - ۵۰ -
- ۳ - امام شاطبی نے ان امور کا ذکر الاعتصام ج ۱، ص ۹ پر کیا ہے۔
- ۴ - ایضاً، ج ۲، ص ۲۳۴ -
- ۵ - نیل، ص ۳۹ -



حافظ ابن عبدالبر اندلسی

تعارف - تذکرہ - خدمات

سید علی اصغر چشتی صابری

اندلس - مفسرین ، محدثین ، فقہاء ، خطباء اور علماء کی سرزمین - یہاں اتنی قد آور اور متأثرکن شخصیات پیدا ہوئیں جنہوں نے نہ صرف اندلس کو بلکہ پوری دنیا کو اپنی علمی، فکری اور عملی خدمات سے متأثر کیا - ان حضرات کو اللہ تعالیٰ نے جو علم دیا تھا اور جو سمجھ عطا کی تھی اس میں بڑا رسوخ اور وثوق تھا - ان میں سے جس نے جو بھی علمی کارنامہ سرانجام دیا ہے وہ قابل رشک ہے -

اندلس میں علم حدیث کی ترویج، خدمت اور اشاعت سے جو حضرات وابستہ رہے ان کی فہرست بہت طویل ہے - ان میں سے جس شخص کو بہت زیادہ شہرت اور مقبولیت حاصل ہوئی ان کا نام شیخ الاسلام حافظ ابن عبدالبر القرطبی ہے -
نام ونسب :

آپ کا پورا نام یوسف بن عبداللہ بن محمد بن عبدالبر بن عاصم النمری القرطبی ہے - کنیت ابو عمر اور لقب جمال الدین ہے - آپ کا سلسلہ نسب نمر بن قاسط ابن ہنب بن افضی بن دعمی بن جدیلہ بن اسد بن ربیعہ بن نزار سے ملتا ہے - اس لحاظ سے آپ کا تعلق بنو عدنان سے ہے اور آپ خالص عربی النسل ہیں -

مؤرخ ابن خلکان آپ کی نسبت ,,نمری“ کے بارے میں لکھتے ہیں : ,,النمری“ بفتح النون والمیم وبعدها راء، هذه النسبة الى النمر

بن قاسط، بفتح النون وكسر الميم - وانما تفتح الميم في النسبة خاصة
وهي قبيلة كبيرة مشهورة، (۱) -

یعنی حافظ ابن عبدالبر نمری اس لئے کہلاتے ہیں کہ آپ کا
نسبی تعلق نمر بن قاسط سے ہے۔ نمر بن قاسط کی طرف جو قبیلہ
منسوب ہے وہ بہت بڑا اور مشہور ہے۔

بنو ربیعہ کے بعض خاندان اندلس کی مشہور وادی آش میں آکر
آباد ہوئے تھے۔ یہاں ان کی آبادی پھیل گئی اور بعد میں پورا علاقہ
ان کے نام سے منسوب ہو گیا۔ حافظ ابن عبدالبر کا تعلق انہی
خاندانوں میں سے ایک خاندان سے ہے۔
ولادت :

حافظ ابن عبدالبر کی ولادت ۲۵ ربیع الثانی ۳۶۸ ھ کو ہوئی۔
طاہر بن مفوّز جو آپ کے قریبی ساتھیوں اور تلامذہ میں سے ہیں ان
کا قول ابن خلکان نقل کرتے ہیں : قال صاحبه ابو الحسن طاہر بن
مفوّز المعافری، وهو الذی صلی علیہ ، سمعت ابا عمر ابن عبدالبر
يقول : ولدت يوم الجمعة والامام يخطب لخمس بقين من شهر ربیع
الآخر سنة ثمان و ستين وثلاثمائة ، (۲)۔

یعنی حافظ ابن عبدالبر کے قریبی ساتھی ابو الحسن طاہر بن
مفوّز کہتے ہیں کہ میں نے ابن عبدالبر کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ میں
۲۵ ربیع الآخر ۳۶۸ ھ کو جمعہ کے دن اس وقت پیدا ہوا جب امام
خطبہ دے رہا تھا۔ طاہر بن مفوّز وہ شخص ہیں جنہوں نے آپ کے
جنازہ کی نماز پڑھائی۔

بعض روایات میں ہے کہ ابوالحسن طاہر کو آپ نے اپنے والد
عبدالله بن محمد کا وہ مکتوب دکھایا تھا جس میں آپ کی پیدائش کا
وقت اور تاریخ درج تھی۔ حافظ ذہبی نے بھی آپ کی پیدائش کی
تاریخ ربیع الآخر ۳۶۸ ھ بتائی ہے۔

آپ کے والد عبداللہ بہت اچھے شاعر اور ادیب تھے لیکن آپ کو ان سے استفادہ کرنے کا موقعہ اس لئے نہ مل سکا کہ آپ کے سن بلوغ تک پہنچنے سے پہلے وہ وفات پا گئے۔۔۔ ابن خلکان حافظ ابن عبدالبر کے حوالہ سے لکھتے ہیں۔،، و ذکر ابو عمر انّ والده ابا محمد عبداللہ بن محمد بن عبدالبر توفی فی شہر ربیع الآخر سنۃ ثمانین وثلاثمائۃ۔ و مولده سنۃ ثلاثین وثلاثمائۃ،، (۳)۔

یعنی ابو عمر کہتے ہیں کہ ان کے والد عبداللہ ربیع الثانی ۳۸۰ھ میں وفات پا گئے۔ ان کی ولادت کا سال ۳۳۰ھ ہے۔ اس بیان سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کے والد کا انتقال پچاس سال کی عمر میں ہوا۔ جس وقت آپ کی اپنی عمر بارہ سال تھی۔
تعلیم و تربیت :

حافظ ابن عبدالبر کی نشوونما قرطبہ میں ہوئی۔ جو اس وقت اندلس کا دار الخلافہ تھا۔ دار الخلافہ ہونے کی وجہ سے قرطبہ علم و ثقافت اور تہذیب و تمدن کا مرکز تھا۔ یہاں ہر ایک علم اور فن کے ماہر اور باکمال افراد موجود رہتے تھے۔ علمی مراکز کی کثرت کی بناء پر بڑے بڑے علماء اور فضلاء یہاں تیار ہوتے تھے۔ جو فراغت کے بعد علم کی ترویج اور خدمت میں مصروف ہو جاتے تھے۔ انفرادی علمی حلقوں کے علاوہ یہاں اجتماعی مراکز بھی موجود تھے۔ جہاں کئی کئی علماء مسلسل تحقیق اور تصنیف و تالیف کا کام کرتے تھے۔ ان علمی حلقوں کے وجود کا نتیجہ یہ ہوا کہ اندلس میں معروف اور مشہور علماء کی تعداد بہت بڑھ گئی۔ دنیا کے دوسرے حصوں سے طلبہ یہاں تحصیل علم کیلئے آنے لگے۔ اور قرطبہ کو یہ حیثیت حاصل ہو گئی کہ یہاں کے علماء کا قول اور عمل پورے مغرب میں حجت اور سند سمجھا جانے لگا۔ قرطبہ میں لائبریریوں اور کتب خانوں کی

تعداد بہت بڑھ گئی اور ہر خاص و عام علم کی تحصیل اور طلب میں دلچسپی لینے لگا۔ اہل قرطبہ علماء کا بہت احترام کرتے تھے۔ ان کی رائے کی قدر کرتے تھے۔ علماء کے پاس بیٹھنے کو باعث فخر سمجھتے تھے۔ اور ہر انفرادی اور اجتماعی امر میں ان کی طرف رجوع کرتے تھے۔

ایسے خوشگوار اور علمی ماحول میں حافظ ابن عبدالبر کو پھلنے پھولنے اور بڑھنے کا موقع ملا۔ آپ نے قرطبہ کے بڑے بڑے علماء اور شیوخ کی صحبت میں رہ کر ان کے علوم سے استفادہ کیا۔ ان کے پاس بیٹھ کر لکھا اور علم کی جستجو میں خوب محنت کی۔

اپنی محنت اور خدا داد صلاحیت کی بناء پر آپ نے علماء اندلس میں ایک ممتاز مقام حاصل کیا۔ اور نوبت یہاں تک پہنچی کہ آپ ،حافظ المغرب“ کہلانے۔ آپ نے دیگر علوم کے ساتھ ساتھ حدیث اور فقہ پر بہت توجہ دی۔ ان دونوں موضوعات پر اپنے اسلاف کی کتب کا آپ نے بغور مطالعہ کیا۔ اور پھر مفید و جامع کتابیں لکھیں۔ آپ کا تعلق فقہاء کی اس جماعت سے ہے جو تقلید محض کے قائل نہیں۔ بلکہ دلائل اور براہین کو دیکھ کر کسی مجتہد کا قول اختیار کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ آپ بعض مرتبہ امام مالک کے قول کو ترجیح دیتے ہیں۔ کبھی امام شافعی کے اجتہاد کو ترجیح دیتے ہیں۔ امام احمد کو اپنا امام مانتے ہیں اور امام ابو حنیفہ کا ،،امام اعظم“ کہہ کر تذکرہ کرتے ہیں۔ آپ کی مؤلفات کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ اپنے اسلاف میں سے ہر ایک کی قدر اور احترام کرتے تھے۔ آپ کی اس وسعت قلبی کا نتیجہ ہے کہ محدثین اور فقہاء کے ہر طبقہ میں آپ کو مقبولیت حاصل رہی۔ اپنے ہم عصر علماء نے آپ کو شیخ ، حافظ المغرب اور امام تسلیم کیا۔ اور بعد کے علماء نے

آپ کی کتب سے خوشہ چینی کو اپنے لئے سعادت اور باعث فخر سمجھا۔ ابن رشد جیسا فقیہ اپنی کتاب „بداية المجتهد“ میں آپ کی کتاب „الاستذکار“ پر اعتماد کرتا ہے۔ اور اس سے پوری طرح استفادہ کرتا ہے۔ اور حافظ ابن حجر جیسا محدث اپنی کتاب „الاصابہ“ میں آپ کی کتاب „الاستیعاب“ سے مدد لیتا ہے۔ اور اسے اپنے لئے سند سمجھتا ہے۔ یہی حال آپ کی دیگر کتب کا ہے۔ جن سے بعد کے علماء نے متاثر ہو کر اخذ کیا۔ انہیں پڑھا، پڑھایا اور ان کی ترویج و خدمت کی۔

قاضی ابو علی الحسین بن محمد الصدفی کہتے ہیں : سمعت شیخنا القاضي ابا الوليد الباجی يقول : „ لم یکن بالاندلس مثل ابی عمر ابن عبدالبر فی الحدیث “۔ وقال ایضاً : „ ابو عمر أحفظ اهل المغرب “ (۴)۔

یعنی ہمارے شیخ ابو الولید باجی کہتے تھے کہ اندلس میں ابن عبدالبر جیسا عالم حدیث (محدث) کوئی نہیں آیا اور آپ کہا کرتے تھے کہ ابو عمر مغرب کے حفاظ میں سب سے بڑے حافظ ہیں۔ قاضی ابو الولید آپ کے شیوخ میں سے ہیں۔ اس لئے کہ آپ نے ان سے روایات اخذ کی ہیں۔ اس کے باوجود آپ کی تعریف کرتے ہیں اور آپ کے حفظ و علم کا اعتراف کرتے ہیں۔

ابو علی الجبائی کہتے ہیں : ابن عبدالبر شیخنا من اهل قرطبه بها طلب الفقه ولزم ابا عمر احمد بن عبدالملک وکتب بین یدیه ولزم ابا الوليد بن الفرضی ، وعنه اخذ كثيرا من علم الحدیث ودأب فی طلب العلم وافتن فیہ ، وبرع براعة فاق فیها رجال الاندلس، (۵)۔

یعنی ابن عبدالبر ہمارے ان شیوخ میں سے ہیں جن کا تعلق قرطبه سے ہے۔ آپ نے قرطبه میں رہ کر ابو عمر احمد بن عبدالملک

سے فقہ حاصل کی۔ اور ابوالولید بن الفرزی سے حدیث پڑھی۔ علم کے حصول میں آپ نے خوب محنت کی اور مشقتیں برداشت کیں اور اتنی مہارت اور کمال حاصل کیا کہ اندلس کے جتنے اہل علم تھے ان میں آپ کو بلند مقام ملا اور فوقیت حاصل ہوئی۔

غسانی کہتے ہیں کہ حافظ ابن عبدالبر قاسم بن محمد اور احمد بن خالد کی بہت تعریف کرتے تھے اور کہتے تھے کہ ہمارے شہر میں ان جیسا کوئی عالم نہیں۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ابن عبدالبر خود بہت بڑے عالم تھے اور ان دونوں حضرات سے کسی طرح بھی کم نہ تھے (۶)۔

حافظ ذہبی کہتے ہیں: ابن عبدالبر کو علم حدیث میں تقدّم اور علم فقہ اور معانی میں بصیرت حاصل ہونے کے ساتھ ساتھ علم الانساب اور علم الاخبار میں بھی پوری طرح دسترس حاصل تھی۔ اس کا اندازہ ان تالیفات سے لگایا جا سکتا ہے جو آپ نے اس موضوع پر لکھی ہیں (۷)۔

حافظ ذہبی کا کہنا ہے کہ ابو عمر کو کتاب الزعفرانی اور سنن ابو داؤد نہایت اعلیٰ سندوں سے حاصل ہوئیں۔ پہلی کتاب کا آپ نے ابن صیفون سے، انہوں نے ابن الاعرابی سے اور انہوں نے مؤلف سے سماع کیا ہے۔ اور دوسری کتاب کا عبدالؤمن سے انہوں نے ابن داسہ سے اور انہوں نے امام ابو داؤد سے سماع کیا ہے۔ اس طرح آپ امامت کے ساتھ ساتھ علو اسناد کے بھی حامل ہیں (۸)۔

حافظ ابن عبدالبر نے اپنی ساری زندگی اندلس میں گذاری۔ اندلس سے باہر جانے کا آپ کو موقع نہ ملا۔ ابتدائی زندگی قرطبہ میں گذری۔ قرطبہ کے علماء سے آپ نے کسب فیض کیا اور یہیں سے اپنی علمی اور عملی زندگی کا آغاز کیا۔ لیکن بعد میں آپ نے قرطبہ

کو خیرباد کہا۔ اور اشبیلیہ کی طرف گئے۔ اشبیلیہ میں آپ کو آرام اور سکون نہ ملا۔ کئی مسائل اور مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ اسے چھوڑتے ہوئے آپ نے ایک نظم کہی جس کے چند اشعار یہ ہیں :

(۱) تنکر من کنانسر بقربہ

وعاد زعاقا بعد ان کان سلسلا

(۲) بلیت بحمص والمقام بیلسدة

طویلا لعمری مخلق یورث البلی

(۳) اذا هان حر عند قوم اتاهم

ولم یناعنهم کان أعمی و أجهلا

(۴) ولم تضرب الامثال الا لعالم

وما عوتب الانسان الا لیعقلا (۹)

اشبیلیہ چھوڑ کر آپ نے مشرقی اندلس کی طرف کوچ کیا۔ مختلف اوقات میں دانیہ، بلنسیہ اور شاطبہ میں سکونت اختیار کی۔ یہاں آپ کی زندگی خوشگوار رہی۔ مظفر بن الافطس کے دور میں آپ اشبونہ اور شنترین کے قاضی رہے۔ ابن خلکان لکھتے ہیں :

،،وفارق قرطبه وجال فی غرب الاندلس ، ثم تحوّل الی شرق الاندلس وسکن دانیة من بلادها ، وبلنسیه وشاطبه - وتولی قضا الاشبونه ، وشنترین فی ایام ملکها المظفر بن الافطس،،(۱۰)۔

یعنی قرطبہ چھوڑ کر حافظ ابن عبدالبر مغربی اندلس چلے گئے۔ پھر وہاں سے مشرقی اندلس کا رخ کیا اور دانیہ میں سکونت اختیار کی۔ بعد میں بلنسیہ آئے اور پھر شاطبہ میں رہے۔ ملک مظفر کے عہد میں آپ کو اشبونہ اور شنترین کے قضا کا منصب دیا گیا۔

وفات :

حافظ ابن عبدالبر کی زندگی کا آخری حصہ مشرقی اندلس میں گذرا۔ آپ آخر تک شاطبہ میں رہے اور یہیں وفات پائی۔ ابو داؤد

مقری کہتے ہیں کہ ابو عمر پچانوے سال پانچ مہینے زندہ رہنے کے بعد بروز جمعرات آخر ربیع الثانی ۳۶۳ھ میں مالک حقیقی سے جاملے (۱۱)۔ ابن خلکان نے بھی آپ کی تاریخ وفات یہی بتائی ہے۔ اساتذہ اور شیوخ :

حافظ ابو عمر نے بہت سارے شیوخ سے استفادہ کیا۔ یہاں ہم صرف ان حضرات کا تذکرہ کرتے ہیں جو بہت معروف اور مشہور ہیں۔ ان سب حضرات کا تعلق اندلس سے ہے۔ حافظ ابن عبدالبر نے تحصیل علم کیلئے اندلس سے باہر کا سفر نہیں کیا۔

(۱) خلف بن القاسم بن سہل بن الدباغ الاندلسی (م۔ ۳۹۳ھ)

اندلس کے کبار علماء اور مشہور حفاظ میں سے ہیں۔ ابن عبدالبر نے ان سے خوب استفادہ کیا۔

(۲) عبدالوارث بن سفیان بن حبرون :

آپ مشہور محدث اور امام قاسم بن اصبح کے خاص شاگردوں میں سے ہیں قاضی بن زرب اور ابن ابی دلیم سے بھی علم حدیث حاصل کیا۔ ابن عبدالبر نے شیخ عبدالوارث کی بہت تعریف کی ہے اور اپنی کتاب „الاستیعاب فی معرفة الاصحاب“ میں بہت ساری روایات ان کی سند سے نقل کی ہیں۔ جس سے باآسانی یہ اندازہ ہوتا ہے کہ ابن عبدالبر شیخ عبدالوارث کے علمی مقام سے بہت متاثر تھے اور ان پر بہت اعتماد کرتے تھے۔

(۳) عبداللہ بن محمد بن عبدالمؤمن (م۔ ۳۹۰ھ)

آپ نے عراق کے اکابر علماء سے علم حدیث میں استفادہ کیا۔ اور اندلس میں حلقہ درس قائم کیا۔ جہاں دور دور سے حدیث کے طلبہ روایات اخذ کرنے کیلئے آتے تھے۔ اندلس کے محدثین میں آپ کا مرتبہ بہت بلند ہے۔ ابن عبدالبر نے ان سے سنن ابو داؤد کا سماع کیا۔

عبد المؤمن نے ابن داسہ سے اور ابن داسہ نے براہ راست امام ابو داؤد سے ان کی سنن کا سماع کیا ہے۔ اس لحاظ سے ابن عبدالبر کو عالی سند کے ساتھ سنن ابو داؤد کی روایات ملی ہیں (۱۲)۔

(۴) محمد بن عبدالملک بن صیفون الرصافی:

آپ نے ابو سعید بن الاعرابی سے علم حدیث حاصل کیا اور بڑی شہرت پائی ابن عبدالبر ان کی خدمت میں رہے اور ان سے کتاب الزعفرانی کا سماع کیا۔ یہ کتاب بھی ابن عبدالبر کو عالی سند کے ساتھ حاصل ہوئی اس لئے کہ ابن صیفون نے اس کا سماع ابن الاعرابی سے کیا ہے اور ابن الاعرابی نے براہ راست مؤلف سے کیا ہے (۱۳)۔

(۵) ابو محمد عبداللہ بن احمد بن عبدالرحمن بن أسد الجہنی:

آپ نے پہلے اندلس کے علماء سے استفادہ کیا۔ پھر حجاز، شام اور مصر تحصیل علم کی غرض سے سفر کئے۔ اپنے دور کے ممتاز علماء میں شمار ہوتے تھے۔ ابن عبدالبر نے آپ سے کسب فیض کیا۔

(۶) ابو علی حسن بن عبداللہ بن یعقوب البیجانی:

آپ نے سعید بن مخلوف سے عبدالملک بن حبیب کی کتاب کا سماع کیا۔ ابن عبدالبر نے ابو العباس اور احمد بن عمر العذری کے ہمراہ ان سے یہ کتاب اخذ کی۔ اور شرف تلمذ حاصل کیا۔

(۷) ابو عمر احمد بن محمد بن احمد بن سعید المعروف بابن

الجسور (م ۴۰۱ھ)۔

آپ علمائے حدیث کے ہاں بڑی شہرت رکھتے ہیں۔ آپ نے ابوعلی الحسن بن سلمہ، ابوبکر احمد بن الفضل الدینوری، وہب بن مسرہ، محمد بن معاویۃ القرشی اور قاسم بن اصبح جیسے شیوخ سے کسب علم کیا۔ آپ کے تلامذہ کی فہرست بہت طویل ہے ان میں

ابو محمد علی بن احمد اور ابن عبدالبر کو سب سے زیادہ شہرت حاصل ہوئی۔

(۸) حافظ ابو عثمان سعید بن نصر بن عمر بن خلف الاندلسی:

آپ نے علم کی جستجو میں بہت سفر کئے۔ خراسان میں بہت عرصہ تک رہے۔ ابو سعید بن الاعرابی اور اسماعیل الصفار جیسے شیوخ سے کسب فیض کیا۔ اندلس میں قاسم بن اصبع اور وہب بن مسرة سے استفادہ کیا۔ ابن عبدالبر آپ کے مشہور تلامذہ میں سے ہیں۔ آپ نے بخارا میں وفات پائی۔

(۹) ابو الفضل احمد بن قاسم بن عبدالرحمن التاہرتی:

آپ تاہرت میں پیدا ہوئے اور بچپن ہی میں والد کے ساتھ اندلس منتقل ہوئے۔ آپ کی نشوونما اندلس میں ہوئی۔ اندلس کے علماء سے کسب علم کیا۔ ابن ابی دلیم، قاسم بن اصبع اور وہب بن مسره آپ کے شیوخ میں سے ہیں۔ آپ کے تلامذہ کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ لیکن ان میں ابو عمران الفاسی اور ابن عبدالبر زیادہ معروف ہوئے۔

(۱۰) ابو عمر احمد بن محمد بن عبداللہ الظلمنکی (۳۳۰ھ -

۳۲۹ھ)

ظلمنکہ اندلس میں ایک بستی کا نام ہے ابو عمر یہیں پیدا ہوئے اور اسی کی طرف منسوب ہوئے۔ آپ اپنے دور میں قرأت کے امام مانے جاتے تھے۔ آپ نے ابوبکر محمد بن یحییٰ الدمیاطی، ابو عیسیٰ یحییٰ بن عبداللہ لیشی، ابوبکر زبیدی، ابو عبداللہ بن مفرج، احمد بن عون اللہ، ابو محمد عبداللہ بن محمد بن علی باجی، خلف بن محمد خولانی، ابن بشر انطاکی، حج کرنے کے بعد ابو طاہر محمد بن محمد عجیفی اور مدینہ میں یحییٰ بن حسین مطلبی، ابوبکر فواد، ابو حفص بن عراق اور ابو العلاء بن ماہان سے اکتساب فیض کیا۔

آپ قرآن کے حروف ، اعراب، ناسخ و منسوخ ، احکام اور معانی کے جاننے میں ہم عمروں پر فائق تھے۔ فن حدیث اور معرفت رجال میں پوری توجہ مرکوز رکھتے تھے۔ حدیث کے حافظ اور دیانت کے اصول سے باخبر تھے۔ آپ سے امام ابو عمر بن عبدالبر ، امام ابو محمد بن حزم اور عبداللہ بن سہل اور دوسرے حضرات روایت کرتے ہیں (۱۳)۔

(۱۱) ابو عمر احمد بن عبدالملک الاشبیلی المعروف بابن المکوی :

آپ قرطبہ کے مفتی اعظم تھے۔ آپ نے منصور بن ابی عامر کی ہدایت پر ابومروان معیطی کے ساتھ مل کر امام مالک کے اقوال کو جمع کیا۔ اور انہیں کتابی شکل دی۔ ابن عبدالبر نے ان کی خوب صحبت حاصل کی۔ اور بہت زیادہ استفادہ ان سے کیا۔

(۱۲) علامہ باجی تجیبی قرطبی (م ۴۲۴ھ)

آپ کی کنیت ابو الولید نام سلیمان بن خلف بن سعید بن ایوب بن وارث ہے۔ قرطبہ کے رہنے والے نامور حافظ حدیث اور تصانیف کثیرہ کے مصنف ہیں۔ آپ کو مختلف الانواع علوم و فنون میں دسترس حاصل تھی۔ اشبیلیہ کے قریب ایک شہر باجہ کی طرف منسوب ہو کر آپ باجی کہلاتے ہیں۔ یہاں آپ کے دادا بطلیوس سے منتقل ہو کر آباد ہوئے تھے۔

آپ نے یونس بن عبداللہ قاضی ، مکی بن ابوطالب ، محمد بن اسماعیل ، ابوبکر محمد بن حسن بن عبدالوارث سے اندلس میں استفادہ کیا۔ مکہ معظمہ میں حافظ ابوذکر کی صحبت میں آپ مسلسل تین سال تک رہے اور ان کی خوب خدمت کی۔ حفاظ حدیث میں حافظ ابو القاسم بن طیبز ، علی بن موسیٰ سمسار، سکن بن جمیع

حیدادی اور ابوطالب عمر بن ابراہیم زہری نیز اس طبقہ کے دوسرے حضرات سے استفادہ کیا۔ تیرہ سال طالب علمی کی زندگی گزارنے کے بعد آپ اندلس واپس ہوئے۔ اور علم حدیث کی خدمت شروع کی۔ آپ کے تلامذہ میں حافظ ابوبکر خطیب اور حافظ ابو عمر بن عبدالبر کا نام سرفہرست ہے۔ حالانکہ یہ دونوں حضرات عمر اور علم وفضل نیز شہرت میں آپ سے زیادہ ہیں (۱۵)۔

مذکورہ بالا شیوخ کے علاوہ ابن عبدالبر نے ابو مطرف القنازعی، قاضی یونس بن عبداللہ، ابو الولید بن الفرضی، احمد بن فتح الرسان اور یحییٰ بن وجہ الجنتہ سے کسب علم کیا۔ اور ان سے روایتیں لیں۔ ابو الفتح بن سیبخت اور حافظ عبدالغنی نے مصر سے آپ کو تحریری طور پر اجازت دی اسی طرح ابو القاسم عبیداللہ بن السفطی احمد بن نصر الدراوردی اور شیخ الحرم ابو ذر الہروی نے مکہ مکرمہ سے آپ کو اپنی تحریر کے ذریعہ اجازت دی۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ابن عبدالبر کو اپنے دور میں علماء اور شیوخ کے ہاں کتنی شہرت اور وقعت حاصل ہو گئی تھی۔

تلامذہ

حافظ ابن عبدالبر کے تلامذہ کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ ان میں سے جنہیں زیادہ شہرت حاصل ہوئی ان کے نام یہ ہیں۔ ابو العباس دلائی، ابو محمد بن ابو قحافہ، ابو الحسن بن مفوز، ابو علی غسانی، ابو عبداللہ حمیدی، ابو بھر سفیان بن عاص محمد بن فتوح الانصاری اور ابوداؤد سلیمان بن ابو القاسم۔ ان میں سے ہر ایک کا تذکرہ کرنا خوف طوالت کی وجہ سے مشکل ہے۔ البتہ ان دو حضرات کے بارے میں مختصراً کچھ کہنا ضروری ہے۔ جنہوں نے علم حدیث کی بہت زیادہ خدمت کی اور علمائے حدیث کے ہاں حافظ کے لقب کے مستحق ہوئے۔

(۱) حافظ حمیدی اندلسی (۲۲۰ھ - ۲۸۸ھ)

آپ کی کنیت ابو عبدالله اور نام محمد بن ناصر ازدی ہے۔ اندلس کے رہنے والے پختہ کار حافظ حدیث ہیں۔ اپنے جد اعلیٰ حمید کی طرف منسوب ہونے کی وجہ سے حمیدی کہلاتے ہیں۔ اور اندلس کے مشرقی جانب جزیرہ میورقہ کی طرف نسبت کی وجہ سے میورقی بھی کہلاتے ہیں۔ آپ نے اندلس، شام، مصر، عراق اور حرم کے حلقہ ہائے درس میں حدیث کا سماع کیا۔ تحصیل علم کیلئے کافی عرصہ بغداد میں بھی رہے۔

آپ کے مشہور اساتذہ میں سے حافظ ابو عمر بن عبدالبر، ابن حزم، ابو زکریا عبدالرحیم بخاری، حافظ ابوبکر خطیب اور ابو جعفر بن مسلمہ ہیں۔

امیر ابن ماکولا کہتے ہیں، میں نے نزاہت، عفت اور علمی مصروفیت میں اپنے دوست حمیدی جیسا کوئی آدمی نہیں دیکھا۔ ابراہیم سلماسی کا کہنا ہے کہ فضیلت، وسعت علم، عقلمندی اور اشاعت علم کی حرص میں میری آنکھوں نے امام حمیدی جیسا کوئی آدمی نہیں دیکھا۔

آپ کی تالیفات میں سے جو مشہور ہوئیں ان کے نام یہ ہیں :

- (I) کتاب الجمع بین الصحیحین - (II) تاریخ اندلس
- (III) جمل تاریخ الاسلام - (IV) ذہب المسبوک فی وعظ الملوک -
- (V) کتاب الترسل - (VI) کتاب مخاطبات الاصدقاء -
- (VII) کتاب حفظ الجار -

(۲) امام غسانی جیانی اندلسی (۲۲۰ھ - ۲۹۸ھ)

آپ کی کنیت ابوعلی اور نام حسین بن محمد بن احمد ہے۔ اندلس کے رہنے والے پختہ کار محدث اور بلند پایہ حافظ حدیث ہیں۔

آپ نے حافظ ابو عمر بن عبدالبر، حکم بن محمد، حاتم بن محمد طرابلسی، ابو شاکر عبدالواحد فیری، ابو عبداللہ بن عتاب، محدث ابو عمرو بن حذاء، قاضی سراج بن عبداللہ، قاضی ابو الولید باجی، ابو العباس بن دلہاٹ اور دوسرے متعدد اہل علم سے استفادہ کیا۔ آپ کے سارے شیوخ اندلسی ہیں۔ تحصیل علم کیلئے آپ اندلس سے باہر نہیں گئے۔

آپ کا شمار صاحب بصیرت اور صاحب ضبط و اتقان نقاد حدیث میں ہوتا ہے۔ ادب عربی، لغت، شعرو شاعری اور علم الانساب میں آپ کو کمال حاصل تھا۔ ان جملہ فنون میں آپ نے کتابیں لکھیں۔ دور دراز علاقوں کا سفر کر کے لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ اور آپ کی نقل پر اعتماد کرتے تھے۔ آپ جامع قرطبہ میں صدر المدرسین کے منصب پر فائز تھے۔ چوٹی کے علماء آپ سے استفادہ کو باعث فخر سمجھتے تھے۔

علامہ خلف بن بشکوال نے آپ سے بہت استفادہ کیا۔ اور کہا ہے کہ مجھے بہت سے لوگوں نے آپ کے متعلق خبر دی ہے اور آپ کو جلالت قدر، حفظ و اتقان، عقلمندی، منکسر المزاجی اور عفت و عصمت سے موصوف بتایا ہے۔

سہیلی روض الانف میں لکھتے ہیں: مجھے ابوبکر بن طاہر نے ابو علی غسانی کے متعلق بتایا کہ حافظ ابن عبدالبر نے ان سے کہا تھا: تمہارے ذمہ یہ اللہ تعالیٰ کا عہد ہے کہ جب کسی صحابی کا نام دیکھو کہ میں نے ذکر نہیں کیا۔ اسے میری کتاب، الاستیعاب فی معرفۃ الاصحاب، میں درج کر دینا (۱۶)۔

اس سے باسانی یہ اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ حافظ ابن عبدالبر کا ابوعلی غسانی سے کتنا گہرا تعلق تھا اور وہ ان پر کتنا اعتماد کرتے تھے۔

مصنفات اور مؤلفات:

حافظ ابن عبدالبر کو اللہ تعالیٰ نے تصنیف و تالیف کا راسخ ملکہ عطا فرمایا تھا۔ آپ نے تفسیر، حدیث، فقہ اور ادب کی خدمت اپنے قلم کے ذریعے کی۔ لیکن زیادہ توجہ علم حدیث اور فقہ پر دی۔ کشف الظنون میں آپ کی جن کتب کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ ذیل میں ہم ان کے نام نقل کر دیتے ہیں۔

- ۱۔ آداب العلم۔
- ۲۔ الاجوبة الموعبة على المسائل المستغربة من صحيح البخارى۔
- ۳۔ الاستذكار لمذاهب ائمة الامصار۔
- ۴۔ الاستيعاب فى معرفة الاصحاب۔
- ۵۔ الاكتفاء فى قرآءة نافع و ابى عمرو۔
- ۶۔ الانباء عن قبائل الرواة۔
- ۷۔ الانتهاء فى فضائل الثلاثة الفقهاء۔
- ۸۔ الانصاف فيما بين العلماء من الاختلاف۔
- ۹۔ بهجة المجالس و انس المجالس۔
- ۱۰۔ البيان فى تاويلات القرآن۔
- ۱۱۔ التفضى بحديث المؤطا۔
- ۱۲۔ التمهيد لما فى المؤطا من المعانى و الاسانيد۔
- ۱۳۔ جامع بيان العلم و فضله و ما ينبغى فى روايته و حملته۔
- ۱۴۔ الدرر فى اختصار المغازى و السير (۱۸)۔

کشف الظنون میں آپ کی کتب کی جو فہرست دی گئی ہے۔ اس میں کئی کتابیں رہ گئی ہیں۔ خاص کر،، الکافی فی فقہ اہل المدينة، جو ابن عبدالبر کی معركة الآراء کتاب ہے اس کا تذکرہ نہیں کیا گیا۔ اس کی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ ابن عبدالبر کی بعض

کتابیں اس وقت مطبوعہ شکل میں نہیں تھیں۔ بعد میں طبع ہو کر سامنے آئی ہیں۔ جو کتابیں دستیاب تھیں ان کا تذکرہ آ گیا اور جو نایاب تھیں وہ نشاندہی سے رہ گئیں۔

حافظ ذہبی نے مذکورہ کتب کے علاوہ جو کتابیں آپ کی طرف منسوب کی ہیں ان کے نام یہ ہیں :

۱۔ کتاب الکنی۔

۲۔ کتاب القصد والامم فی انساب العرب والعجم۔

۳۔ کتاب الشواہد فی اثبات خبر الواحد۔

۴۔ کتاب الانصاف فی اسماء اللہ تعالیٰ۔

۵۔ کتاب الفرائض (۱۹)۔

ان کتب میں جن کو زیادہ مقبولیت حاصل ہوئی ذیل میں ہم مختصراً ان کا تعارف کرتے ہیں۔

(۱) التمهید لما فی المؤطا من المعانی والاسانید :

مؤطا امام مالک کی سب سے عمدہ اور خوبصورت شرح ہے۔ ابن عبدالبر نے امام مالک کے شیوخ کے ناموں کی ترتیب کے مطابق ان کی روایات کو مرتب کیا ہے۔ اور ہر ایک روایت کی سند کے رجال پر بحث کی ہے۔ پھر روایت کی تفصیلی شرح کی ہے۔ آپ سے پہلے کسی نے اس طرز پر حدیث کی کوئی کتاب ترتیب نہیں دی تھی۔ ابن حزم اس کتاب کے بارے میں کہتے ہیں : لا اعلم فی الکلام علی فقہ الحدیث مثله۔ فکیف احسن منه ، (۲۰)۔

یعنی فقہ الحدیث کے موضوع پر اس جیسی کوئی اور کتاب میرے علم میں نہیں۔ اور اس سے بہتر کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ شیخ محمد اس ضمن میں لکھتے ہیں :

،،شرح المؤطا خلق کثیر منهم الحافظ ابو عمر بن عبدالبر النمری القرطبی ، وله علیہ شرحان۔ اولهما۔ التمهید لما فی المؤطا من

المعانی والاسانید - رتبہ علی اسماء شیوخ مالک علی حروف المعجم
وہو کتاب لم يتقدمه ، احد الى مثله (۲۱) -

یعنی مؤطا کی شروح بہت لوگوں نے لکھی ہیں - ان میں ایک
حافظ ابن عبدالبر القرطبی ہیں - انہوں نے مؤطا کی دو شرحیں لکھی
ہیں - ایک ,, التمهید ,, ہے - جس میں امام مالک کے شیوخ کے ناموں
کو حروف تہجی کے لحاظ سے ترتیب دیا گیا ہے اور ان کی روایتیں
جمع کی گئی ہیں - یہ ایسی کتاب ہے جس کی مثال اس سے پہلے
نہیں ملتی -

حافظ ابن عبدالبر خود اپنی اس کتاب کو بہت چاہتے تھے - آپ
اس کے بارے میں کہتے ہیں :-

(۱) سمیر فوادی من ثلاثین حجّة

وصاقل ذہنی والمفرّج عن هم

(۲) بسطت لهم فيه كلام نبیہم

لما فی معانیہ من الفقه والعلم

(۳) وفيه من الآداب ما يهتدى به

الى البرّ والتقوى ونهى عن الظلم (۲۲)

یعنی یہ کتاب تیس سال سے میرے دل کا مونس اور ساتھی ہے - میرے
ذہن کی صفائی کا ذریعہ اور میرے غموں کو دور کرنے کا وسیلہ - میں
نے اس میں لوگوں کیلئے ان کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے کلام کو
تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے - اس کے معانی و مطالب اور نکات کی
وضاحت کی ہے - اس میں ایسے آداب ہیں جن کے اپنانے سے نیکی
اور تقویٰ حاصل ہوتی ہے اور ظلم سے دور رہنے کی توفیق ملتی ہے -

,, التمهید ,, واقعی ایسی کتاب ہے جس کی ترتیب میں بڑی
محنت اور کوشش کی گئی ہے - اس کے مطالعہ سے قاری پر یہ

حقیقت واضح ہو جاتی ہے کہ مؤلف نے اس کی تالیف میں بڑی توجہ ،
انہماک اور عرق ریزی سے کام لیا ہے۔ پہلے یہ کتاب نایاب تھی -
اب عام دستیاب ہے۔ پاکستان میں مکتبہ قدوسیہ لاہور نے اسے طبع
کیا ہے۔

(۲) الاستذکار فی شرح مذاہب علماء الامصار :

ابن عبدالبر نے مؤطا کی دوسری شرح ،،الاستذکار، کے نام سے
لکھی۔ بعض علماء کا خیال ہے کہ یہ التمهید ، کا اختصار ہے۔ کشف
الظنون میں ہے۔

،،لہ کتاب التمهید لما فی المؤطا من المعانی والاسانید
واختصره وسماه الاستذکار،، (۲۳)۔

یعنی آپ کی ایک کتاب التمهید ہے جسے آپ نے مختصر کیا اور
،،الاستذکار، نام رکھا۔

لیکن یہ بات صحیح نہیں ،،الاستذکار، آپ کی مستقل تالیف ہے۔
جس میں آپ نے مؤطا کے ابواب کی تنسیق کی ہے اور علماء کے
مذاہب پر بحث کی ہے۔

شیخ محمد اس کے بارے میں کہتے ہیں : کتاب الاستذکار فی
شرح مذاہب علماء الامصار ،، شرح فیہ الموطا علی وجہہ ،، (۲۴)۔
یعنی کتاب الاستذکار مؤطا کی مستقل شرح ہے جو ابن عبدالبر
نے اپنے خاص طرز پر لکھی ہے۔ اور ابن خلکان کہتے ہیں : شرح فیہ
المؤطا علی وجہہ ونسق ابوابہ ،، (۲۵)۔

یعنی اس کتاب میں ابن عبدالبر نے مؤطا کی روایات کی شرح
اپنے طرز پر کی ہے اور اس کے ابواب پر بھی کام کیا ہے۔

،،الاستذکار، کو علماء کے ہاں بڑی اہمیت اور مقبولیت حاصل
ہے۔ علامہ ابن رشد نے اپنی کتاب ،،بداية المجتهد، میں اس اس سے
خوب استفادہ کیا ہے۔

(۳) التفصیٰ لحديث المؤطا :

عام طور سے مؤطا پر ابن عبدالبر کی دو شرحیں مشہور ہیں - لیکن آپ نے مؤطا کی ایک اور شرح بھی لکھی ہے - کشف الظنون میں اس کا تذکرہ ان الفاظ کے ساتھ کیا گیا ہے :

صنف الحافظ ابو عمر ابن عبدالبر القرطبی کتاباً سماه ,,التفصیٰ لحديث المؤطا « (۲۶) -

یعنی حافظ ابن عبدالبر نے ایک کتاب تصنیف کی جس کا نام التفصیٰ لحديث المؤطا « رکھا -

موسیٰ بن ابوتلید اور ابو محمد بن عتاب کہتے ہیں کہ ہم نے ابو عمر ابن عبدالبر سے ان کی کتاب التفصیٰ پڑھی ہے (۲۷) - اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ اپنی حیات میں یہ کتاب پڑھاتے تھے اور اس کی اتنی شہرت ہو گئی تھی کہ لوگ اسے اخذ کرنے کے لئے آپ کی خدمت میں آتے تھے -

(۴) الاستیعاب فی معرفة الاصحاب :

ابن عبدالبر کی سب سے معروف اور مایہ ناز کتاب ,,الاستیعاب« ہے - اس کتاب میں آپ نے وہ روایات جمع کی ہیں جن کا تعلق صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے اسماء اور حیات سے ہے - آپ سے پہلے اس موضوع پر کئی محدثین نے کام کیا تھا - مثلاً ابو القاسم بغوی ، ابوبکر بن ابی داؤد، عبدان ، شیخ مطین ، ابن السکن، ابن شاہین ابو منصور الماوردی ، ابن حبان، طبرانی اور حافظ ابن مندہ وغیرہ نے - ان سب حضرات کے کام کو مدنظر رکھ کر آپ نے الاستیعاب مرتب کی - ابن عبدالبر نے اپنی کوشش کے مطابق ان تمام کتب کا مواد اپنی کتاب میں جمع کیا - لیکن حقیقت یہ ہے کہ آپ سے بہت کچھ رہ گیا - حافظ ابن حجر اس بارے میں لکھتے ہیں :

،،سمی کتابہ الاستیعاب لظنہ انہ استوعب ما فی کتب من قبلہ، ومع ذلك ففاته، شئی کثیر فذیل علیہ ابوبکر بن فتحون ذیلاً حافلاً وذیل علیہ جماعة فی تصانیف لطيفة،، (۲۸) -

یعنی ابن عبدالبر نے اپنی کتاب کا نام ،،الاستیعاب،، اس لئے رکھا کہ آپ اس موضوع پر اسے گذشتہ کتب کی جامع سمجھتے تھے لیکن آپ کا یہ خیال صحیح نہیں - بہت کچھ آپ سے چھوٹ گیا تھا - یہی وجہ ہے کہ بعد میں ابوبکر بن فتحون اور دیگر علماء نے اس کتاب پر ضمیمہ لکھے -

ابوبکر محمد بن خلف بن سلیمان بن فتحون (م ۵۳۰ ھ) نے الاستیعاب پر جو ضمیمہ (ذیل) لکھا ہے - اس کا نام ،،الاستلحاق علی الاستیعاب فی معرفة الاصحاب،، ہے (۲۹) -

یہ بات صحیح ہے کہ ،،الاستیعاب ،، اس موضوع پر بالکل جامع کتاب نہیں ہے - لیکن بہر حال یہ معرفة صحابہ میں ایک مفید، مستند اور قابل اعتماد مجموعہ ہے - بعد میں جن محدثین نے اس عنوان پر کام کیا ہے انہوں نے اس کتاب پر اعتماد کیا ہے اور اس سے پورا پورا استفادہ کیا ہے - حافظ ابن حجر نے بھی ،،الاصابة،، کی ترتیب میں اسے پوری طرح پیش نظر رکھا ہے - اور خوب اخذ کیا ہے - مطبعة السعادة - مصر نے الاصابة کے ساتھ ہی حاشیہ پر ،،الاستیعاب،، کو چھاپ دیا ہے - اس طرح قاری بہ یک وقت دونوں کا مطالعہ کر سکتا ہے - الاستیعاب کی ترتیب بہت عمدہ اور خوبصورت ہے ابن خلکان اس کی تعریف کرتے ہوئے لکھتے ہیں ،، جمع ابن عبدالبر فی اسماء الصحابة رضی اللہ عنہم کتاباً جلیلاً مفیداً سماہ الاستیعاب فی معرفة الاصحاب ،، (۳۰) -

یعنی ابن عبدالبر نے اسماء صحابہ کے عنوان سے بہت جلیل القدر اور مفید کتاب لکھی جس کا نام الاستیعاب رکھا -

(۵) جامع بیان العلم وفضلہ وما ینبغی فی روایتہ وحملہ :

حافظ ابن عبدالبر کی یہ کتاب علم اور علماء کی فضیلت نیز علماء کے فرائض کے موضوع پر نہایت مفید اور دلچسپ کتاب ہے۔ آپ نے اس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم، تابعین، تبع تابعین اور دیگر جلیل القدر علماء کے اقوال جمع کئے ہیں اور بہت خوبصورت انداز میں ترتیب دی ہے۔ آپ سے پہلے اس موضوع پر کئی علماء نے قلم اٹھایا۔ جوامع کے مؤلفین نے اپنی اپنی کتاب میں اس کیلئے مستقل باب وقف کیا اور روایات جمع کیں۔ لیکن حافظ ابن عبدالبر نے موضوع کی اہمیت کو پیش نظر رکھتے ہوئے اس پر مستقل کتاب تالیف کی۔ کتاب کے مقدمہ میں لکھتے ہیں: ”مجھ سے پہلے بھی اس قسم کی کتابیں کئی آدمی لکھ چکے ہیں وہ کافی ہوتیں تو میں یہ کتاب نہ لکھتا اور ان کی طرف اشارہ کر دیتا۔ لیکن وہ کافی نہیں۔ ہر مولف نے وہی جمع کیا ہے جو اس کے ذہن میں محفوظ تھا اور جس کے تلف ہو جانے کا اندیشہ تھا یا جسے اس نے طالب ارشاد کیلئے مناسب سمجھا“ (۳۱)۔

جناب عبدالرزاق ملیح آبادی جنہوں نے اس کتاب کا اردو میں ترجمہ کیا ہے لکھتے ہیں: ”عربی ادب میں ”جامع بیان العلم وفضلہ“ بڑے پائے کی کتاب مانی جاتی ہے۔ علم اور فضیلت علم پر اس سے بہتر اور جامع کتاب دیکھی نہیں گئی۔ اسلامی نقطہ نظر سے علم، اہل علم اور طالبان علم کے بارے میں آدمی جو کچھ جانتا چاہے اس کتاب میں موجود ملے گا۔

کتاب کی تالیف محدثین کرام کے دل نشین طریقہ پر ہوئی ہے۔ ابواب قائم کئے گئے ہیں۔ اور ہر باب میں روایتیں کچھ اس طرح جمع کر دی گئی ہیں کہ موضوع کے خشک ہونے پر بھی کتاب دلچسپ بن گئی ہے (۳۲)۔

(۵) جامع بیان العلم وفضلہ وما ینبغی فی روایتہ وحملہ :

حافظ ابن عبدالبر کی یہ کتاب علم اور علماء کی فضیلت نیز علماء کے فرائض کے موضوع پر نہایت مفید اور دلچسپ کتاب ہے۔ آپ نے اس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم، تابعین، تبع تابعین اور دیگر جلیل القدر علماء کے اقوال جمع کئے ہیں اور بہت خوبصورت انداز میں ترتیب دی ہے۔ آپ سے پہلے اس موضوع پر کئی علماء نے قلم اٹھایا۔ جوامع کے مؤلفین نے اپنی اپنی کتاب میں اس کیلئے مستقل باب وقف کیا اور روایات جمع کیں۔ لیکن حافظ ابن عبدالبر نے موضوع کی اہمیت کو پیش نظر رکھتے ہوئے اس پر مستقل کتاب تالیف کی۔ کتاب کے مقدمہ میں لکھتے ہیں: ”مجھ سے پہلے بھی اس قسم کی کتابیں کئی آدمی لکھ چکے ہیں وہ کافی ہوتیں تو میں یہ کتاب نہ لکھتا اور ان کی طرف اشارہ کر دیتا۔ لیکن وہ کافی نہیں۔ ہر مولف نے وہی جمع کیا ہے جو اس کے ذہن میں محفوظ تھا اور جس کے تلف ہو جانے کا اندیشہ تھا یا جسے اس نے طالب ارشاد کیلئے مناسب سمجھا“ (۳۱)۔

جناب عبدالرزاق ملیح آبادی جنہوں نے اس کتاب کا اردو میں ترجمہ کیا ہے لکھتے ہیں: ”عربی ادب میں ”جامع بیان العلم وفضلہ“ بڑے پائے کی کتاب مانی جاتی ہے۔ علم اور فضیلت علم پر اس سے بہتر اور جامع کتاب دیکھی نہیں گئی۔ اسلامی نقطہ نظر سے علم، اہل علم اور طالبان علم کے بارے میں آدمی جو کچھ جاننا چاہے اس کتاب میں موجود ملے گا۔

کتاب کی تالیف محدثین کرام کے دل نشین طریقہ پر ہوئی ہے۔ ابواب قائم کئے گئے ہیں۔ اور ہر باب میں روایتیں کچھ اس طرح جمع کر دی گئی ہیں کہ موضوع کے خشک ہونے پر بھی کتاب دلچسپ بن گئی ہے (۳۲)۔

کتاب کے آخر میں امام شافعی کا سفرنامہ مختصراً ذکر کیا گیا ہے جو مفید اور دلچسپ ہے۔ یہ کتاب اسانید کے ساتھ دو جلدوں میں چھپتی رہی۔ بعد میں اسانید اور مکرر روایات کو حذف کیا گیا۔ اور ایک جلد میں طبع ہوتی رہی۔ جناب ملیح آبادی نے جس نسخہ کا اردو میں ترجمہ کیا ہے۔ وہ محذوف الاسانید ہے۔ عربی کا مکمل اور اصل نسخہ جو ہمارے سامنے ہے، مصر سے چھپا ہے۔

(۶) کتاب الکافی فی فقہ اهل المدينة المالکی :

فقہ مالکی پر حافظ ابن عبدالبر کی شاہکار کتاب ہے۔ اس کتاب میں آپ نے اپنی مجتہدانہ بصیرت سے بھی کام لیا ہے اور بعض مسائل میں اپنا نقطہ نظر واضح کیا ہے۔ کتاب کی تالیف کے بارے میں لکھتے ہیں :

„ان بعض اخواننا من اهل الطلب والعناية والرغبة فى الزيادة من التعلم سألنى ان اجمع له ، كتابا مختصرا فى الفقه يجمع المسائل التى هى اصول وامهات لماينى عليها من الفروع والبيانات فى فوائد الاحكام ومعرفة الحلال والحرام، يكون جامعاً، مهذباً ، وكافياً مقرباً ومختصراً مبوباً ليستذكر به عند الاشتغال وما يدرك الانسان من الملل، يكفى عن المؤلفات الطوال ويقوم مقام المذاكرة عند عدم المدارس، فرأيت ان اجيبه الى ذلك لما رجوت فيه من عون العالم المقتصر ، ونفع الطالب المسترشد التماسا لثواب الله عزوجل فى تقريبه على من اراده واعتمدت فيه على علم اهل المدينة وسلكت فيه مسلك مذهب الامام ابى عبدالله مالك بن انس رحمه الله ، (۳۳) -

یعنی مجھ سے میرے ایک ایسے بھائی نے جسے اپنی معلومات میں اضافہ کرنے کا شوق تھا۔ کہا کہ میں فقہی مسائل پر ایک ایسی کتاب لکھوں جو مختصر ہونے کے ساتھ ساتھ بنیادی حیثیت کی

حامل ہو اور احکام کو سمجھنے کے سلسلہ میں مفید ہو۔ جامع اور ترتیب کے لحاظ سے عمدہ ہو تاکہ پڑھنے والا اسے بآسانی اور خوشی خوشی پڑھ سکے اور اسے لمبی اور ضخیم کتب کے مطالعہ کا احتیاج نہ رہے۔ چنانچہ میں نے اس کے کہنے پر یہ کام شروع کیا۔ اس کتاب کی تالیف کا اصل مقصد اللہ تعالیٰ کی رضا کا حصول اور طلبہ کو علمی فائدہ پہنچانا ہے۔ میں نے اس میں علمائے مدینہ کے علم پر اعتماد کیا ہے اور امام مالک کے مسلک کو اختیار کیا ہے۔

کتاب پہلے نایاب تھی۔ ڈاکٹر محمد احید الموریتانی نے اس کے اصل نسخہ (مخطوطہ) کے حصول میں بڑی محنت کی۔ اسے مرتب کیا۔ اور اس پر تحقیق، تقدیم اور تعلیق کی۔ مکتبۃ الریاض الحدیثہ نے بہت خوبصورت شکل میں اسے چھاپ دیا ہے۔

(ک) بهجة المجالس وأنس المجالس :

حافظ ابن عبدالبر اعلیٰ درجہ کے محدث، فقیہ، و مؤرخ اور مفسر ہونے کے ساتھ ساتھ ادب اور شعر و شاعری میں بھی بلند مقام رکھتے تھے۔ آپ کی کتاب،،بهجة المجالس،، ادباء اور شعراء حضرات کے ہاں بڑی مقبول ہے اور قدر کی نگاہوں سے دیکھی جاتی ہے۔ اس کتاب کے مطالعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کو ادب سے کتنی دلچسپی اور کلام پر کتنا عبور حاصل تھا۔ کشف الظنون میں اس کی تعریف ان الفاظ کے ساتھ کی گئی ہے :

،،بهجة المجالس وأنس المجالس للحافظ ابن عبدالبر، وهو في مجلد من الكتب المعتبرة في المحاضرات - مرتب على مائة واربعة وعشرين بابا،، (۳۳) -

یعنی بهجة المجالس حافظ ابن عبدالبر کی تالیف ہے اس کا شمار ادب کی معتبر کتابوں میں ہوتا ہے ایک سو چوبیس ابواب پر مشتمل ہے۔

عام طور سے آپ کی صرف ایک کتاب بھجۃ المجالس کے نام سے معروف ہے۔ لیکن کشف الظنون میں اس موضوع پر آپ کی دو کتابوں کا تذکرہ ملتا ہے، ایک بھجۃ المجالس و انس المجالس، اور دوسری „بھجۃ المجالس و انس المجالس“ آخر الذکر کے بارے میں لکھا گیا ہے: مجلد فی نصف حجم السابق مرتب علی ستین باباً، (۳۵)۔ یعنی یہ کتاب ساٹھ ابواب پر مشتمل ہے اور حجم کے لحاظ سے اول الذکر کے آدھے کے برابر ہے۔

اس کتاب کو مختلف مکتبوں نے چھاپا ہے۔ بعض نے الگ الگ اور بعض نے ایک ساتھ اور ایک نام کے ساتھ۔ ممکن ہے کہ کشف الظنون کے مرتب کے سامنے اس کے دو الگ الگ نسخے ہوں اور اس نے اس لحاظ سے ان کا تذکرہ کیا ہو۔

حافظ ابن عبدالبر کے بارے میں اس مقالہ کا احتتام ہم اس وصیت کے ساتھ کرتے ہیں۔ جو انہوں نے ایک موقعہ پر اپنے بیٹے کو کی، کہتے ہیں:

تجاف عن الدنيا وهون لقد رها

ووف سنیل الدین بالعروة الوثقی

وسارع بتقوی اللہ سرّاً وجہرة

فلا ذمة اقوی ہدیت من التقوی

ولا تنس شکر اللہ فی کلّ نعمۃ

یمن بها فا الشکر مستجلب النعمی

فدع عنک مالا حظ فیہ لعائل

فان طریق الحق ابلج لا یخفی

وشحّ بايام بقین قلائل

وعمر قصیر لا یدوم ولا یبقی

آلم تر ان العمر يمضى موليا

فجدته تبلى ومدته تفتنى (۳۶)

ترجمہ :

دنیا سے دور رہ اور اس کو اہمیت نہ دینا۔ اور دین کے راستہ کو پوری مضبوطی کے ساتھ۔ تھامے رکھنا۔ اللہ تعالیٰ سے ہر حال میں ڈر ظاہر میں بھی اور باطن میں بھی۔

اس لئے کہ تقویٰ سب سے بڑا سہارا ہے اور اس کے مقابلہ میں کوئی اور سہارا نہیں۔

اللہ تعالیٰ کی ہر نعمت کا شکر ادا کرنا۔ اس لئے کہ شکر ادا کرنے سے مزید نعمتیں حاصل ہوتی ہیں۔ شکر نعمتوں کے حصول کا ذریعہ ہے۔

وہ تمام کام چھوڑ جن کے کرنے سے کرنے والے کو کوئی فائدہ نہیں ملتا۔ صحیح راستہ پر چل۔ حق کا راستہ چھپا ہوا نہیں بلکہ ظاہر اور نمایاں ہے۔

زندگی کے جو تھوڑے سے دن باقی ہیں۔ انہیں بہت احتیاط اور سوچ کے ساتھ گزار۔ اس لئے کہ یہ مختصر سی زندگی نہ دائم ہے اور نہ باقی ہے۔ یعنی ختم ہونے والی ہے۔

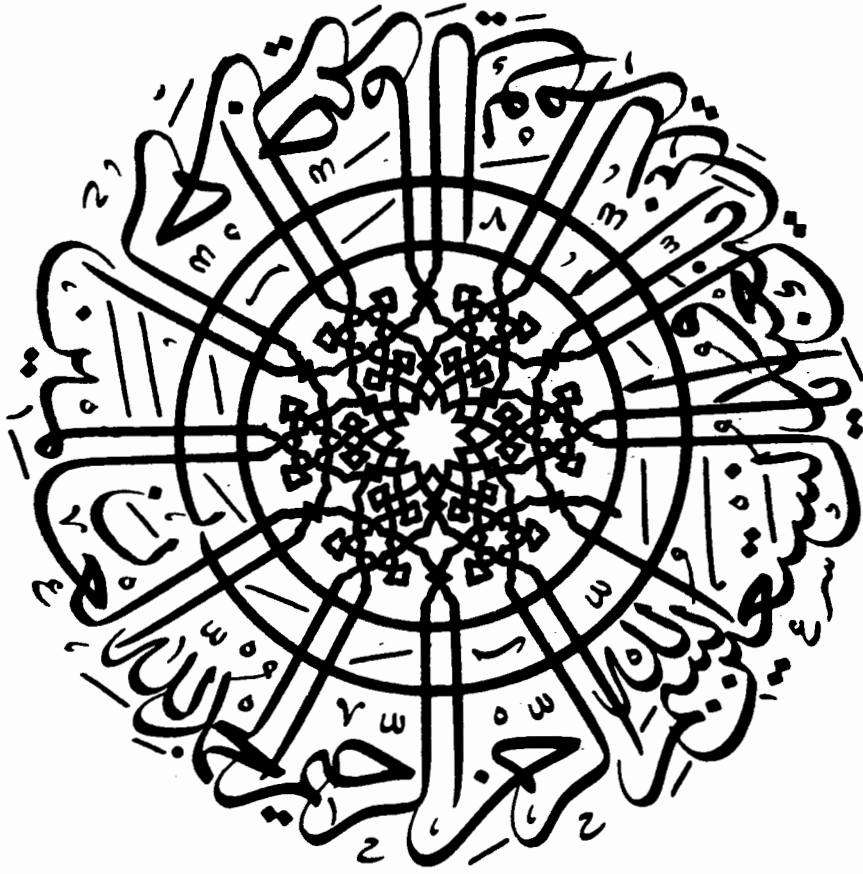
دیکھنے عمر کس طرح مسلسل گذر رہی ہے۔ اس کی جدت بوسیدہ ہو رہی ہے اور اس کی مدت فنا ہو رہی ہے۔

حوالہ جات

- ۱۔ ابن خلکان، ابو العباس شمس الدین احمد بن محمد بن ابوبکر۔ وفیات الاعیان ج ۷، ص ۶۶۔
منشورات الشریف الرضی۔ قم۔
- ۲۔ ایضاً۔
- ۳۔ ایضاً۔

- ٣ - ذهبى ، ابو عبدالله شمس الدين محمد - تذكرة الحفاظ
ترجمه : حافظ محمد اسحاق - ج ٣ ، ص ٥٣ ، اسلامك پبلشنگ هاؤس ، لاهور -
- ٥ - مصطفى العلوى ، محمد عبدالكبير البكرى - مقدمة التحقيق على التمهيد - ج ١ ، ص ١٣ ، المكتبة القدوسيه اردو بازار ، لاهور -
- ٦ - محمد احيد ولد ماديك الموريتانى - مقدمة التحقيق على الكافى فى فقه اهل المدينة المالكى ، ج ١ ، ص ١٣١ - مكتبة الرياض الحديثه - الرياض -
- < - تذكرة الحفاظ ، ج ٣ ، ص ٥٣ -
- ٨ - ايضاً -
- ٩ - مقدمة التحقيق على التمهيد ج ١ ، ص ١٦ -
- ١٠ - وفيات الاعيان ج < ، ص <١ -
- ١١ - تذكرة الحفاظ ، ج ٣ ، ص ٥٣ -
- ١٢ - ايضاً -
- ١٣ - ايضاً -
- ١٣ - تذكرة الحفاظ ، ج ٣ ، ص ٢٥ -
- ١٥ | - تذكرة الحفاظ ، ج ٣ ، ص ٨٨ ، ٨٩ -
- ١٦ - تذكرة الحفاظ ، ج ٣ ، ص ٨٤ - ١٨ -
- ١٧ - تذكرة الحفاظ ، ج ٣ ، ص ٨٤ ، ٢٨ -
- ١٨ - اسماعيل باشا البغدادى ، كشف الظنون ، ج ٦ ، ص ٥٥٠ ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان -
- ١٩ - تذكرة الحفاظ ج ٣ ، ص ٥٣ -
- ٢٠ - وفيات الاعيان ج < ، ص ٦٨ -
- ٢١ - محمد محمد ابوزهو - الحديث والمحدثون ، ص ٢٥٠ ، مطبعة مصر شركة مساهمة مصرية ، ١٣٢٨ هـ - ١٩٥٨ هـ -
- ٢٢ - ايضاً -
- ٢٣ - حاجى خليفه مصطفى بن عبدالله الروعى الحنفى - كشف الظنون ج ٢ ، ص ١٩٠ - ١٣٠٢ هـ - ١٩٨٢ م - دار الفكر ، بيروت ، لبنان -
- ٢٣ - الحديث والمحدثون ، ص ٢٥١ -
- ٢٥ - وفيات الاعيان ، ج < ، ص ٦٩ -
- ٢٦ - كشف الظنون ج ٢ ، ص ١٩٠ -
- ٢٧ - تذكرة الحفاظ ، ج ٣ ، ص ٥٣ -
- ٢٨ - ابن حجر ، ابو الفضل احمد بن على العسقلانى - الاصابة فى تمييز الصحابة - ج ١ ، ص ٣ - مطبعة السعادة ، مصر -
- ٢٩ - كشف الظنون ج ٣ ، ص ٣ -
- ٣٠ - وفيات الاعيان ج < ، ص <٠ -
- ٣١ - ابن عبدالبر ، ابو عمر يوسف بن عبدالله القرطبى - جامع بيان العلم وفضله - ترجمه : عبدالرزاق مليح آبادى ، ص ٣٢ ، اداره اسلاميات انار كلى ، لاهور -

- ٣٢ - جامع بيان العلم وفضله ، ص < -
- ٣٣ - ابن عبد البر ، يوسف بن عبدالله القرطبي - الكافي في فقه اهل المدينة المالكي ، ج ١ ، ص ١٣٤ ، مكتبة الرياض الحديثه ، الرياض -
- ٣٣ - كشف الظنون ج ١ ، ص ٢٠٨ -
- ٣٥ - مقدمة التحقيق على التمهيد ج ١ ، ص ١٦ -
- ٣٦ - ايضاً -



نموذج من كتابة بخط ثلثي على هيئة مستديرة
توسطها زخرفة نجمية هندسية نصها : « بسطة
وسورة الفاتحة » ، كتبها الخطاط حامد الأمدي .

ابن رشد : اندلس کا بزرگترین فلسفی

ڈاکٹر سیّد علی رضا نقوی

اسپین میں مسلمانوں کے عروج و زوال کی داستان تاریخ عالم کا ایک نہایت عبرتناک اور انوکھا باب ہے۔ جہاں اس کے سیاسی ، معاشرتی ، اقتصادی اور دیگر اسباب و علل پر کماحقہ تحقیق نہیں کی گئی ، وہاں اس زمانے میں مسلمانوں کے تہذیبی ، اخلاقی ، ادبی اور دینی کارناموں کو بھی صحیح طور پر اجاگر نہیں کیا گیا۔ اس کا سبب کچھ تو اس علاقے کی مرکز اسلام سے دوری ہے اور بڑی حد تک خود مسلمانوں میں تحقیق و تفحص کا فقدان اور تاریخی و تہذیبی مطالعہ اور تجزیہ کی لگن کی کمی ہے۔ اس کے علاوہ اس میں دینی اور نسلی تعصبات کو بھی بڑا دخل رہا ہے۔ یہی اسباب صدیوں تک اس علاقہ کے ادبی ، اخلاقی ، دینی اور علمی کاموں کے صحیح مقام کے تعین میں تساہل اور عدم توجہ کے ذمہ دار رہے ہیں۔

مسلم اسپین یا اندلس نے بعض مایہ ناز ہستیاں پیدا کیں ، جن کے نام ان کے علمی ، ادبی اور دینی سرمایہ کے سبب ہمیشہ انسانی تہذیب کی تاریخ میں سنہرے حروف سے لکھے جائیں گے۔ ان میں آسمان علم و ادب کے بعض نہایت درخشاں ستارے ہیں جن کو علمی اور ادبی دنیا کبھی فراموش نہیں کر سکتی ، جن میں سرفہرست شاطبی ، قرطبی، شیخ اکبر ابن عربی، ابن حزم، ابن جبیر ، ابن زہر، ابن بیطار، ابن ماجہ، ابن طفیل اور ابن رشد ہیں جن کے اسمائے

گرامی اور ان کی گرانقدر خدمات جریدہ عالم پر ہمیشہ ثبت رہیں گی۔ ان میں شاید سب سے زیادہ مظلوم اور ہم مسلمانوں کی بے توجہی اور بے اعتنائی کا شکار ابن رشد ہے جس کو اپنی انقلابی، بیباک اور جرأت مندانہ افکار کے سبب غیر مسلموں خصوصاً یہودیوں اور عیسائیوں میں غیر معمولی مقبولیت نصیب ہوئی، اور انہوں نے اس کے افکار سے خوب خوب فائدہ اٹھایا، جبکہ ہم نے اس کے خیالات کو،،ملحدانہ،،،کافرانہ،، اور،،غیر اسلامی،، اور اس کی اکثر تصانیف کو،،شجر ممنوعہ،، قرار دے کر طاق نسیاں کر سپرد کر دیا اور صرف معدودے چند کتابوں کے علاوہ اس کی بیشتر تصنیفات کو قابل اشاعت بھی نہیں گردانا۔ چنانچہ اس کے اکثر افکار سے اسلامی دنیا کی ناواقفیت اور بیشتر تخلیقات و تصنیفات کی نایابی، ہماری اس مسلسل غفلت اور بے اعتنائی کا نتیجہ ہے۔ شاید اس غفلت کا سب سے بڑا سبب چھٹی صدی ہجری کے بعد سے ہمارے علماء کی فلسفہ اور دیگر علوم عقلی سے زبردست دشمنی اور علم کلام سے غیر معمولی شغف، اور اس کے زیر اثر مناظرانہ اور فرقہ وارانہ موشگافیاں اور بے سود بلکہ نہایت مضر، معاندانہ اور افتراق آمیز مباحث ہیں، جن میں چند صدیوں سے ہماری تمام تر علمی صلاحیتوں کا ضیاع ہوتا چلا آ رہا ہے اور ہو رہا ہے۔ اگر فلسفہ اور علوم طبعی و عقلی کی اسلامی دنیا میں اس قدر شدت سے مخالفت نہ ہوئی ہوتی تو جو علمی تجسس کی تحریک اسلامی دنیا کے اس علاقہ کے مختلف حصوں میں قرآنی تعلیمات کے زیر اثر جاری تھی وہ ضرور ان علاقوں میں سائنس اور علوم طبعی کے روزافزوں ترقی کا باعث ہوتی اور نئی نئی ایجادات کے نتیجے میں صنعتی انقلاب مغربی دنیا کے صدیوں سے پسماندہ اور کفر و شرک کے ظلمت کدوں میں

نہیں، بلکہ مغربی دنیا کے صنعتی انقلاب سے بہت پہلے مشرقی دنیا کے علمی تجسس اور قرآنی تعلیمات کے نور سے روشن علم و حکمت کے مراکز میں رونما ہوتا۔

امام غزالی کے بعد ان کی اور ان کے پیروؤں اور حامیوں کے افکار کے زیر اثر جب مشرقی اسلامی دنیا میں متکلمین اور علوم نقلی کے ماہرین اور ان کے طرفدار فلسفہ اور علوم عقلی کا قلع قمع کرنے اور تقریباً ہمیشہ کیلئے ان „کافرانہ“ علوم پر ان علاقوں میں غلبہ حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے تو گیارھویں صدی عیسوی کے اواخر میں اسپین میں کچھ عرصہ کے لئے علمی تحریک نے دوبارہ سر اٹھایا۔ ابن ماجہ (متوفی ۵۳۳ھ/۱۱۳۹ء) کو جو علم منطق، طب، ریاضیات اور فلکیات کا نامور عالم تھا اور جس نے ابن سینا کے بعد „علم نفس“ پر سب سے معروف تحقیقی رسالہ لکھا ہے، اس تحریک کا بانی کہا جا سکتا ہے۔ اس کے بعد ابن طفیل (متوفی ۵۸۱ھ/۱۱۸۵ء) اور ابن رشد کو اس تحریک کے فعال ترین اراکین میں شمار کیا جاتا ہے۔ البتہ مشرقی اسلامی دنیا کی طرح مغربی دنیا میں بھی متعصب اہل مذہب جلد ہی اس تحریک کا سر کچلنے میں کامیاب ہو گئے اور یہ چنگاری تقریباً ہمیشہ کے لئے وہاں بھی فکری تحجر اور جمود کے خاکستر میں دفن ہو گئی۔ اسپین میں فلسفہ اور علوم عقلی کی یہ چند روزہ حکمرانی ابن رشد اور اس کے چند شاگردوں کے خاتمہ کے ساتھ ہی ختم ہو گئی اور پھر مغربی اسلامی دنیا پر بھی فکری جمود اور علوم نقلی کا دور دورہ ہو گیا۔ اسپین کی اس علم و حکمت کی عارضی تحریک کے بارے میں کہا جا سکتا ہے :

„خوش درخشید ولے دولت مستعجل بود“

تقریباً سو سالہ اس دور میں مسلمان فلسفیوں نے مشرقی مسلمان فلاسفہ ابن سینا اور فارابی کی طرح فلسفہ یونان، خاص طور پر ارسطو اور افلاطون کے فلسفہ پر خاص توجہ مبذول کی اور اس میں بالکل منہمک ہو گئے۔ اس کو اپنی زبان میں منتقل کیا اور عربی میں اس کی شرح و تفسیر کی۔ اس پر تعلیقات کا اضافہ کیا اور اس کے مبہم اور پیچیدہ مسائل کی توضیح کی (۱)۔ انہوں نے مذہب اور فلسفہ میں تطبیق کی آخری بار کوشش کی۔ ان میں ابن باجہ اور ابن رشد کے نام سرفہرست ہیں۔

قاضی ابوالولید محمد بن احمد بن محمد ابن رشد جو مغربی دنیا میں (Averroes) (۲) کے نام سے مشہور ہے، قرطبہ میں ۵۲۰ھ/ ۱۱۲۶ء میں پیدا ہوا (۳)۔ اس کو بجا طور پر اسپین بلکہ عرب دنیا کا سب سے بڑا فلسفی اور حریت فکر کا بانی کہا جاتا ہے (۴)۔ اس کا تعلق اندلس کے ایک عظیم الشان خاندان سے تھا (۵)۔ اس کے آباء و اجداد مالکی مذہب کے ائمہ سے ہیں (۶)۔ اس کا دادا ابوالولید محمد (جو اس کا ہم نام تھا) ابن رشد کی طرح قرطبہ کا قاضی تھا (۷)، اور کچھ دنوں اشبیلیہ کا بھی قاضی رہا (۸)، اور مالکی فقہاء میں بڑے رتبہ اور احترام کا مالک تھا (۹)۔ پیرس کے شاہی کتب خانہ (۱۰) میں اس کے فتوؤں کا ایک گرانقدر ذخیرہ تحت عدد ۳۹۸ ملحقات عربیہ (۱۱) موجود ہے، جس سے فلسفہ اور مذہب کے تعلق کی جھلک نظر آتی ہے (۱۲)۔ جس کے بعض صفحات پر ابن رشد کے خیالات کے بعض مآخذ نظر آتے ہیں (۱۳)۔

ابن رشد کا والد ابوالقاسم احمد بھی قضاء قرطبہ پر مامور تھا (۱۴)، اور بقول لطفی جمعہ کچھ دنوں اشبیلیہ کا قاضی بھی رہا۔ ابن رشد کی ابتدائی تعلیم میں اس کو بہت کچھ دخل ہے (۱۵)۔ اپنے

باپ دادا کی طرح ابن رشد نے بھی ابتداء میں اشعری اور مالکی فقہاء کی کتابیں پڑھیں (۱۶)۔ بلکہ ابن الابرار جیسے اس کے مسلمان سوانح نگار طب اور فلسفہ کے مقابلہ میں جن سے اس کو اصل شہرت حاصل ہوئی، اس کے علوم فقہی میں تبحر اور کارہائے نمایاں کو زیادہ اہمیت دیتے ہیں (۱۷)۔

اس نے علوم حدیث اپنے والد، ابوالقاسم بن بشکوال (جو یہودی سے مسلمان ہوا تھا) ابو مروان بن مسیرہ، ابوبکر بن سمحون اور ابو جعفر بن عبدالعزیز سے سیکھے، اور ابو جعفر بن عبدالعزیز اور عبداللہ مازری سے اجازت حاصل کی۔ علم طب ابو مروان بن جریول البلسنی اور ابو جعفر بن درون الترجالی (۱۸) سے جو اشبیلیہ کا باشندہ اور وہاں کے اعیان میں تھا، حاصل کیا۔ الترجالی ارسطو اور دیگر حکمائے متقدمین کی تصنیفات کا بڑا ماہر تھا اور علوم نظری کے علاوہ معالجہ میں بھی اسے کمال حاصل تھا اور یوسف بن عبدالعزیز سلطان وقت کا درباری طبیب تھا (۱۹)۔ ابن سعید کا یہ قول کہ ابن رشد ابن باجہ کا بھی شاگرد رہا تھا، قابل قبول نہیں ہے کیونکہ ابن باجہ کا انتقال صرف ۲۳ (تینیس) سال کی عمر میں ۵۳۲ھ/۱۱۳۸ء میں ہو گیا تھا (۲۰) جس وقت ابن رشد کی عمر صرف ۱۲ سال تھی۔ ابن باجہ فلسفی اور ارسطو کے شارح کی حیثیت سے ابن سینا اور فارابی کے بعد مغرب میں علوم عقلی کا سب سے بڑا ماہر مانا جاتا ہے، چنانچہ ابن رشد نہ صرف اس کی عظمت کا معترف ہے بلکہ اکثر جگہ اس کی فلسفیانہ آراء سے اتفاق بھی کرتا ہے (۲۱)، اور اگرچہ اکثر جگہ ابن سینا اور فارابی کے اقوال پر تنقید کرتا ہے لیکن ابن باجہ کا نام ہر جگہ نہایت احترام سے لیتا ہے اور اکثر اس کے اقوال کی تائید کرتا ہے۔

ابن طفیل کی صحبت کا بھی ابن رشد پر گہرا اثر رہا اور ابن زہر کے عظیم علمی یہودی الاصل مسلمان خاندان سے بھی اس کے گہرے مراسم تھے، جس کو بارہویں صدی ہجری میں اندلس میں علوم کی اشاعت کا ایک بڑا ذریعہ خیال کیا جاتا ہے (۲۲)۔ ابو مروان بن زہر مصنف تیسیر (متوفی ۵۵۷ھ/۱۱۶۲ء) سے اس کے اتنے قریبی قلبی تعلقات تھے کہ جب ابن رشد نے „کلیات“ تصنیف کی تو یہ خواہش ظاہر کی کہ ابو مروان بھی ایک رسالہ „جزئیات“ پر لکھے، تاکہ یہ دونوں کتابیں مل کر طب کیلئے ایک کامل نصاب بن جائیں (۲۳) ابو بکر بن زہر (اصغر) (متوفی ۵۵۶ھ/۱۱۶۱ء) ابن رشد کے ساتھ عبدالمومن موحدین کے پہلے بادشاہ (۵۳۲ھ - ۵۵۱ھ - ۱۱۳۷ - ۱۱۶۱ء) کے دربار کا طبیب تھا اور اس خاندان میں چار پشتوں تک اس منصب پر سرفراز رہا (۲۴)۔ ایک روایت کی رو سے شیخ اکبر محیی الدین ابن عربی سے بھی ابن رشد کے بڑے گہرے تعلقات تھے، لیکن انہوں نے ابن رشد کی قرطبہ کی قضاات کے زمانہ میں اس کی درخواست پر اسے علم تصوف کے اسرار و رموز بتانے سے انکار کر دیا اور کہا کہ ہمیں اجازت نہیں ہے (۲۵)۔

ابن رشد نے جب آنکھ کھولی تو مراہطین کے آخری ایام تھے۔ اسی زمانے میں ابن تومرت (متوفی ۵۲۳ھ/۱۱۲۹ء) نے آخری سلاطین مراہطین کی آزادہ روی کے پیش نظر ان پر „فاسق و فاجر“ ہونے کا الزام لگایا، اور ان کے خلاف بغاوت کر دی۔ اگرچہ ابتدا میں اسے اس کام میں کامیابی نہیں ہوئی، لیکن اس کے مرید عبدالمومن نے ملک کے بعض حصوں کو اپنے قبضہ میں لا کر، آخر کار ۵۳۲ھ میں مراکش پر بھی قبضہ کر لیا اور پوری مراہط حکومت کا مالک بن بیٹھا۔ اس نے موحدی خاندان کی حکومت کی بنیاد ڈالی

جو ۵۶۷ھ/۱۲۶۸ء تک قائم رہی (۲۶) - عبدالمومن خود
۵۵۶ھ/۱۱۶۱ء تک حاکم رہا۔

موحدین کا دور حکومت تعصب اور مذہبی تشدد کا دور تھا۔ اس
زمانے میں بڑی تعداد میں یہودی ملک چھوڑ کر افریقہ اور دوسرے
حصوں میں چلے گئے اور اکثر عیسائی بھی ملک چھوڑ کر بھاگ گئے
اور دشمن فوج سے جا ملے۔ لیکن فلسفہ کی ترقی کے لحاظ سے یہ
زمانہ اندلس کی تاریخ میں „عہد زرّین“ کہلاتا ہے (۲۷)۔ اس وجہ
سے کہ اس دور میں اسپین کے بہترین اور بزرگترین فلاسفہ اور
شارحین ارسطو جیسے ابن طفیل، ابن زہر اور ابن رشد پیدا ہوئے۔
ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس دور کی ابتداء ہی میں خاموشی سے یہ
طرے ہو گیا تھا کہ فلسفی اپنے کام اور تعلیم میں بالکل آزاد ہوں،
بشرطیکہ ان کی تعلیم عوام میں نہ پھیلے۔ اس کو ایک قسم کی
حقیقت مخفی سمجھ لیا گیا تھا جو صرف علماء سے مخصوص تھی۔
یہ بھی تقریباً یقینی معلوم ہوتا ہے کہ یہ روش عملاً خود فلاسفہ نے
(بشمول ابن رشد) اختیار کی تھی۔ اس کو بعض ایشیائی فلاسفہ
پہلے ہی بیان کر چکے تھے اور اشعری اور غزالی نے تو قطعی طور پر
اس کو اصول ہی بنا لیا تھا (۲۸)۔

اس زمانے میں ایک طرف فلاسفہ ارسطو کی شدت سے حمایت
کر رہے تھے اور دوسری طرف فرماں روا اپنی رعایا پر سخت ترین
راسخ العقیدگی کے نہایت رجعت پسند فقہی نظام کو عائد کر رہے
تھے جس کو حتی ایشیا کے رجعت پسند ترین حکام نے بھی تسلیم اور
عائد نہیں کیا تھا (۲۹)۔

ابن رشد نے اٹھارہ سال کی عمر میں مراکش کا رخ کیا (۳۰) اور
وہاں عبدالمومن کے دربار کا قصد کیا۔ عبدالمومن اور اس کے

جانشین یوسف کے ذریعے علم و حکمت کے سبب ان کا دربار اطراف و اکنات کے علماء کا مرکز بن گیا تھا، جن میں ابن رشد کا دوست اور مربی ابن طفیل بھی تھا، جس کے ذریعے ابن رشد کو شاہی دربار میں رسائی ملی (۳۱)۔ یوسف (۵۵۶ھ - ۵۸۰ھ / ۱۱۶۱ - ۱۱۸۳ء) بڑا فاضل اور علم دوست حاکم تھا۔ فلسفہ اور عقلیات سے اسے دلچسپی تھی۔ اس وجہ سے اس نے ابن طفیل کو اپنا ندیم خاص اور صیغہ علمی کا افسر مقرر کیا (۳۲)۔ اسی یوسف کی خواہش پر ابن طفیل کے اشارے سے ابن رشد نے ارسطو کی تصنیفات کی شرحیں لکھنا شروع کیں (۳۳) ابن طفیل نے وصیت کی کہ اس کی وفات کے بعد ابن رشد کو اس کی جگہ طبیب خاص مقرر کیا جائے، چنانچہ ابن طفیل کی موت پر یوسف نے اسے طبیب مقرر کیا (۳۴)، اور (۵۶۳ھ / ۱۱۶۸ء) میں اس کے باپ کی موت پر قرطبہ میں قضاء کا عہدہ خالی ہونے پر ابن رشد کو اس کی جگہ قاضی کے عہدہ پر فائز کیا (۳۵)۔ (اس سے قبل)، ۵۶۵ھ / ۱۱۶۹ء میں وہ اشبیلیہ کا قاضی رہا جہاں اس نے کتاب الحیوان، ارسطو کے حصہ چہارم کی شرح اسی سال لکھی، جس کے خاتمہ میں یہ عذر پیش کرتا ہے کہ وہ قرطبہ کے اپنے مکان سے جہاں اس کی سب کتابیں ہیں دور پڑا ہے۔ لہذا ممکن ہے اس سے سہو ہو گیا ہو جسے قارئین نظر اغماض سے دیکھیں۔

بعد میں ۵۶۷ھ / ۱۱۷۱ء میں وہ دوبارہ اپنے وطن قرطبہ واپس ہوا جہاں اس نے ارسطو کی عظیم الشان شرح کی بنیاد ڈالی۔ اپنی ملازمت کے سلسلے میں اسے کبھی جبل الطارق اور کبھی مراکش، اشبیلیہ اور قرطبہ اور مختلف مقامات پر جانا پڑتا اور ان تمام ایام میں وہ اپنی شرح کی تکمیل میں مصروف رہا۔

۱۱۷۸ء میں مراکش میں اس نے „جوہر الکون“ کا ایک حصہ لکھا۔ ۱۱۷۹ء میں اشبیلیہ میں اپنے مذہب پر رسائل کو ختم کیا (۳۶)

۱۱۸۹ء میں یوسف نے اسے پھر مراکش طلب کیا (۳۷) اور ابن طفیل کی جگہ طبیب اول مقرر کیا (۳۸) اور اس کے بعد قرطبہ میں قاضی القضاة کا عہدہ عطا کیا ، جس پر اس کے باپ دادا مامور رہ چکے تھے (۳۹)۔

اس کے بعد جب یعقوب المنصور باللہ (۵۸۰ - ۵۹۵ھ/۱۱۸۳ - ۱۱۹۹ء) اپنے باپ کا جانشین ہوا تو ابن رشد کے مرتبہ میں اور اضافہ ہو گیا اور اس نے اس کو اپنا مقرب بنا لیا۔ ان دونوں میں اس درجہ بے تکلفی تھی کہ ابن رشد اثنائے کلام میں منصور کو ,,اسمع یا اخی“ (اے بھائی سن) کے الفاظ سے مخاطب کرتا تھا (۴۰)۔ شاید اسی بے تکلفی کے سبب ناراض ہو کر، یا مراعات خسروانہ کے سبب ابن رشد کے دشمنوں میں آتش حسد بھڑکنے اور بادشاہ کے حضور ان کی سعایت اور بدگوئی کے نتیجہ میں ابن رشد کو منصور نے قصبہ الیسانہ (Elesana) جو اس کے وطن قرطبہ کے نزدیک لوسینہ (Lucena) صوبہ میں واقع ہے ، شہر بدر کر دیا (۴۱)۔

یاد رہے ابن رشد کے خاص دشمن قاضی ابو عامر یحییٰ بن ابی الحسین بن ربیع، اور اس کے بیٹے قاضی ابوالقاسم اور ابوالحسن اور قاضی ابو عبداللہ، اور خطیب ابوعلی بن حجاج وغیرہ کو اس سے خاص عداوت تھی۔ ابن رشد پر دشمنوں کے حملہ کے وقت ان لوگوں نے ان کا ساتھ دیا اور اس کو اور اس کے مریدوں ، رفقاء اور شاگردوں کو ختم کر دینے کا تہیہ کر لیا تاکہ حکماء کو شدید ترین تکلیف پہنچائی جا سکے۔ چنانچہ ایک مجلس عام منعقد کی گئی ، اور اس میں خطیب ابوعلی بن حجاج نے اعلان کیا کہ ابن رشد ملحد اور بے دین ہو گیا ہے اور منصور نے اس پر لعنت بھیجی اور اس کو جلاوطن کرنے کا حکم جاری کیا۔ اس کے ساتھ ہی ان لوگوں کے

اخراج کا بھی فرمان جاری کیا جو ان علوم میں بحث کرتے تھے اور مختلف شہروں میں مراسلے روانہ کئے۔ اس ہدایت کے ساتھ کہ ان علوم (یعنی فلسفہ و علوم عقلی) کو ایک دم ترک کر دیں اور فلسفہ کی تمام کتابیں جلا دیں، سوائے ان کے جو طب، حساب اور علم نجوم کے اس حصہ سے متعلق ہوں جن سے شب و روز کے اوقات اور سمت قبلہ کی دریافت ہوتی ہے (۳۲)۔

متعدد بڑے بڑے لوگ مثلاً علماء، اطباء، فقہاء، قضاة اور شعراء بھی اس بلا میں گرفتار ہوئے (۳۳)۔

ابن جبیر نے اس موقع پر ابن رشد اور اس کے ساتھیوں کی مذمت اور منصور کی مدح میں اشعار کہے ہیں جن کا متن بعض کتابوں میں آیا ہے (۳۴)۔

بعد میں اشبیلیہ کی ایک معتبر جماعت نے منصور کو یقین دلایا کہ ابن رشد پر عائد کردہ الزامات بے بنیاد ہیں، چنانچہ اس نے مراکش سے واپسی پر تمام احکام جو فلسفہ کے خلاف جاری کئے تھے منسوخ کر دیئے (۳۵)۔ اور ابن رشد اور دوسرے علماء کو جو اس کے ساتھ جلاوطنی کی مصیبت میں مبتلا ہوئے تھے واپس بلا لیا، منجملہ ان کے ابو جعفر ذہبی کو طلبہ اور اطباء کا نقیب مقرر کیا (۳۶)۔

ابن رشد اس معافی کے بعد ایک سال سے زیادہ زندہ نہیں رہا، اور اس نے جمعرات ۹ صفر ۵۹۵ھ (۳۷) (مطابق ۱۰ دسمبر ۱۱۹۸ء)، یعقوب کے انتقال سے تقریباً ایک مہینہ قبل مراکش میں وفات پائی (۳۸)۔ اسے اول مراکش کے قبرستان میں بیرون دروازہ تاغزوت میں دفن کیا گیا۔ پھر اس کی لاش کو قرطبہ لے گئے جہاں ابن عباس کے قبرستان میں اس کے خاندانی گنبد میں اسے دفن کیا گیا (۳۹)۔

اندلس میں حکمت کا خاتمہ :

عجیب اتفاق ہے کہ ابن بیطار، عبدالملک ابن زہر اور ابن رشد ان تینوں کی وفات ایک ہی سال میں ہوئی۔ ابن باجہ ابن طفیل اور ابومروان بن زہر پہلے ہی وفات پاچکے تھے۔ ان کی وفات سے ارض اندلس (بلکہ اسلامی دنیا) فلسفہ و حکمت سے خالی ہو گئی۔

آسمان علم و حکمت کے یہ روشن ستارے چھٹی صدی ہجری (بارہویں صدی عیسوی) کی ابتداء میں چمکے تھے اور اس کے اختتام پر غروب ہو گئے۔ گلستان فلسفہ و حکمت کے یہ پھول اگرچہ موت کے بے رحم ہاتھوں ابدی نیند سلا دیئے گئے لیکن ان کی عطر آگیاں افکار اور باقیماندہ آثار عالم انسانیت کے مشام جاں کو رھتی دنیا تک معطر کرتے رہیں گے۔ ان کی حکمت کا وہ مقدس سرمایہ جو انہوں نے تمام انسانوں کے لئے چھوڑا ہے اسی پر جدید حکمت و فلسفہ کی عمارت قائم کی گئی ہے جس کا بنیادی اصول پوری انسانی برادری سے محبت اور عالمگیر روا داری ہے (۵۰)۔ اصل میں یہی تمام ادیان عالم کا مشترک پیغام اور یہی ان کی روح ہے۔

ابن رشد کا اخلاق :

ابن رشد کا جو کئی سال قرطبہ اور اشبیلیہ وغیرہ میں قضاء کے عہدہ پر فائز رہا، قاضی کی حیثیت سے اس کا کارنامہ نہایت قابل تعریف رہا۔ بادشاہوں کی نظر میں اس کی خاص عزت اور وجاہت تھی۔ شاہی عنایات خاصہ کو اس نے اپنی شان کے اضافہ اور دولت کے جمع کرنے میں صرف نہیں کیا، بلکہ اہل اسپین کے منافع اور ان کی رفاه عام کے لئے مخصوص کر دیا۔ اس نے قضاء کرتے وقت درایت کو روایت پر ترجیح دی۔ اندلس میں اس لحاظ سے علم و فضل و کمال کے میدان میں وہ اپنی مثال آپ ہے (۵۱)۔

وہ نہایت متواضع اور خوش اخلاق تھا۔ وہ بچپن سے کبر سنی تک ہمیشہ علمی مشاغل میں مصروف رہا۔ اس نے اپنی عمر میں دو راتوں کے علاوہ کبھی مطالعہ ترک نہیں کیا۔ ایک اس کی والد کی وفات کی شب اور دوسری اس کی شادی کی رات۔ وہ قدماء کے علوم کا شیدائی تھا اور اس میدان میں وہ اپنے تمام ہم عصروں پر گونے سبقت لے گیا تھا۔ وہ ایک ماہر طبیب بھی تھا لیکن لوگ اس کے پاس طبی نسخوں کیلئے اسی طرح بھاگتے چلے آتے تھے جیسے کہ فقہی فتوؤں کے لئے۔ فنون شعر و ادب سے بھی اس کو خاص شغف تھا چنانچہ حبیب اور متنبی کے اشعار اسے کثرت سے یاد تھے (۵۲)۔

ابن الابرار کہتا ہے کہ ابن رشد کو ان دونوں شعراء کے دیوان حفظ تھے۔ ارسطو کے رسالہ „شاعری“ کی شرح میں عنترہ، امراء القیس، اعشى، ابو تمام، نابغہ، متنبی اور کتاب الاغانی کے اشعار ہر صفحہ پر نظر آتے ہیں (۵۳)۔

ابو مروان الباجی نے اس کے بارے میں لکھا ہے کہ قاضی ابوالولید بن رشد صائب الرائے، ذکی الطبع، لاغر اندام اور قوی النفس تھا، اس نے علم کلام، فلسفہ اور قدماء کے علوم کی طرف اس درجہ توجہ کی کہ ان علوم میں ضرب المثل ہو گیا۔ اس کا ایک مشہور قول ہے کہ „جس نے علم تشریح کی جانب توجہ کی خدائے تعالیٰ پر اس کا ایمان قوی ہو گیا،“ (۵۴)۔

ابن رشد کی تالیفات :

تاریخ سے یہ بات ثابت ہے کہ ابن رشد نے ۳۶ سال عمر تک کوئی کتاب نہیں لکھی گویا جب تک اس کی فکر پختہ نہیں ہوگئی اس نے قلم نہیں اٹھایا۔ اس نے اپنی عمر کے باقی چھتیس سال درس و تدریس، مباحثہ اور تالیف میں صرف کئے (۵۵)۔

ریناں نے اپنی کتاب „ابن رشد و فلسفہ ابن رشد“ میں کتب خانہ اسکوریال کی ایک عربی فہرست میں ابن رشد کے اٹھتر (۸) رسائل اور فلسفہ ، طب، فقہ اور علم کلام پر مختلف کتابوں کی فہرست کا ذکر کیا ہے (۵۶)۔ جن میں سے ابن ابی اصیبعہ نے پچاس کی تصریح کی ہے (۵۷) ، اور ابن ابار نے صرف چار کا ذکر کیا ہے۔ شاید اس نے صرف مشہور کتابوں ہی پر اکتفا کیا ہے (۵۸) ، لیکن ساتھ ہی اس نے لکھا ہے کہ اس شارح اعظم نے اپنی کتابوں کی تصنیف میں دس ہزار ورق کاغذ سے کم صرف نہیں کئے (۵۹)۔

اگرچہ علمائے اسلام میں فن طب میں جالینوس ، فلسفہ میں ارسطو اور علم ہیئت میں المجسطی سے سب ہی واقف تھے اور ابن رشد بھی ان کا ماہر تھا، لیکن ابن رشد کی امتیازی خصوصیت اس کی قوت تنقید ہے جو دوسرے مسلمان علماء میں بہت کم نظر آتی ہے۔ وہ فقہ میں بھی کامل مہارت رکھتا تھا (اور پوری موطا امام مالک اسے حفظ تھی) (۶۰)۔

ابن رشد کو مسلمانوں میں بہت کم شہرت حاصل ہوئی۔ اس کی وفات کے بعد ہی فلسفہ و حکمت کی تعلیم کے انحطاط کے ساتھ۔ ان علوم کی کتابیں ناپید ہو گئیں۔ ابن رشد کی عربی کتابیں عموماً صرف اندلس تک ہی محدود رہیں اور دوسرے ممالک میں مشکل ہی سے گئیں۔ اہل عرب کی شکست اور عیسائی فتوحات کے بعد فرڈیننڈ (Ferdinand) بادشاہ کی مدد سے کارڈینل زمی نیز (Cardinal Xemenes) نے عربی مخطوطات کو نذر آتش کر دیا۔ صرف غرناطہ میں شارع عام پر جو کتابیں جلائی گئیں ان کی تعداد اسی ہزار بتائی جاتی ہے۔ یہ نار عظمیٰ دولت موحدین کے زوال کے بعد عمل میں آئی اور اس میں منجملہ عربی کتابوں کے ابن رشد کی تصنیفات کے عربی متون

بھی تلف ہو گئے۔ اسی وجہ سے ان کے اصلی عربی متون بالکل نادر الوجود ہو گئے (۶۱)۔ ہمارے پاس جو نسخے اس کی کتابوں کے موجود ہیں وہ مغربی خط میں لکھے ہوئے ہیں جو ظاہراً اصل کتابوں سے استنساخ کی گئیں اور اس افسوسناک حادثہ سے قبل افریقہ اور مراکش بھیج دی گئیں (۶۲)۔ انیسویں صدی عیسوی کے وسط (۱۸۵۹ء) تک (۶۳) یعنی ابن رشد کی وفات کے ساڑھے چھ سو سال تک اس کی کوئی عربی کتاب شائع نہیں ہوئی جس سال موسیو جے۔ مولر (M. J. Müller) نے اکادمی آف سائنسز میونخ سے تین مقالے الربط بین المذہب والفلسفہ کے طبع کرائے۔ اس کی کتابوں کے لاطینی ترجمے اٹلی اور فرانس کے مختلف شہروں سے پندرہویں صدی عیسوی میں بکثرت شائع ہوتے رہے۔ سولہویں صدی عیسوی (۶۴) کے اختتام پر یہ کام کمزور پڑ گیا اور سترہویں صدی عیسوی میں یہ کام بالکل ختم ہو گیا (۶۵)۔

جہاں تک اس کی تصنیفات کا تعلق ہے، ریناں نے جو فہرست ابن رشد کی کتابوں کی دی ہے اس میں ۲۸ کتابیں فلسفے پر پانچ علم کلام اور مذہب، آٹھ فقہ و اصول فقہ، چار علم ہیئت، دو صرف و نحو اور بیس طب پر ہیں (۶۶)۔ اسی طرح لطفی جمعہ نے ۲۸ فلسفیانہ تالیفات، پانچ الہیات، آٹھ فقہ پر کتابوں کی فہرست ریناں کی طرح دے کر لکھا ہے کہ اس کے علاوہ اس کی چار کتابیں فلکیات پر، دو نحو پر اور بیس طب پر ہیں (۶۷)۔ اسی طرح جمعہ نے اس کی پانچ مطبوعہ عربی کتابوں کا نام: تہافت التہافت، فصل المقال، الكشف عن مناهج الادلة، القسم الرابع من وراء الطبيعة اور بدایة المجتہد ونہایة المقتصد دیا ہے (۶۸) اور تقریباً ۱۳ کتابوں کی تالیف کے وقت ابن رشد کی عمر لکھی ہے اور یہاں چار کتابوں کے نام

دیتے ہیں جن کا بقول اس کے سال تدوین نہیں دیا جا سکتا (۶۹)۔ اسی طرح ریناں نے ان کتابوں کی فہرست دی ہے جو ابن رشد نے ۱۱۷۱ء اور ۱۱۹۵ء کے درمیان لکھی ہیں اور اکثر ان کا مقام تالیف بھی دیا ہے۔ یہاں اس نے ارسطو کی تصنیفات کی ان شرحوں کی بھی تفصیل دی ہے جو ہمارے پاس عربی، عبرانی یا لاطینی میں موجود ہیں (۷۰)۔

ارسطو کی شروح :

ابن رشد کو ارسطو کے سب سے بڑے شارح ہونے کا فخر حاصل ہے۔ البتہ اس نے ارسطو کی ان تمام کتابوں کو جن کی شرح کی ہے عربی میں پڑھا تھا کیونکہ دیگر مسلمان حکما کی طرح اسے بھی یونانی زبان نہیں آتی تھی۔ ارسطو کی ان کتابوں کا ترجمہ عربی زبان میں اس سے تین سو سال قبل شام کے (مسیحی) مترجموں حنین بن اسحاق، اسحاق بن حنین، یحییٰ بن عدی وغیرہ نے کیا تھا۔ یونانی سے ناواقفیت کے سبب اس سے بڑی دلچسپ غلطیاں ہوئی ہیں۔ ان کتابوں کے اصل متون یونانی میں تھے پھر شامی زبان میں ترجمہ ہوئے اور شامی زبان سے عربی میں ترجمہ ہوئے۔ اس عربی ترجمہ پر جو شرحیں لکھی گئیں وہ اکثر عبرانی میں ترجمہ ہوئیں اور عبرانی سے لاطینی زبان میں آئیں۔ (اور بعض صورتوں میں عبرانی سے پھر عربی میں ترجمہ ہوئیں)۔ اس بار بار ترجمہ سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ ایک زبان سے دوسری زبان میں منتقل ہونے کے بعد اصل کا کس قدر حصہ باقی رہ گیا ہو گا۔ البتہ اس کے باوجود ابن رشد نے ارسطو کو سمجھنے میں زیادہ غلطیاں نہیں کیں اور بقول اسحاق ووزمس (Issac Vossims): „اگر اس نے یونانی نہ جان کر ارسطو کے مفہوم کو اس قدر اچھا سمجھا ہے تو اگر وہ یونانی زبان سے بھی

واقف ہوتا تو وہ کیا کچھ نہ کرتا ، (۱) -

بہر حال ان شرحوں کی حیثیت تاریخی زیادہ ہے اور ارسطو کی اپنے افکار کو ان شروح سے سمجھنا بے سود کام ہے (۲) -

ابن رشد ارسطو کے شارحین میں اسکندر افروڈیسی (Alexander Aphrodisias) سامسطیوس (Themistius) اور نقولائی دمشقی (Nicolas de Damao) کا حوالہ اکثر دیتا ہے۔ عربوں میں سے ابن سینا اور ابن باجہ کے اقوال اکثر نقل کرتا ہے۔ ان میں ابن سینا اور اسکندر کی آرا کی اکثر تردید کرتا ہے اور ابن باجہ سے اگر کہیں اختلاف بھی کرتا ہے تو عزت اور احترام سے۔ ابن رشد اپنی شرح میں اپنے سے پہلے عرب شارحین کی آراء کو جمع کر کے ان میں تطبیق پیدا کرتا ہے، چنانچہ عربی فلسفہ ابن رشد کے نام سے موسوم ہونے لگا۔ بعد میں آنے کے سبب اس کو متقدمین کی آرا کو جمع کرنے کا موقع ملا ہے۔ وہ ان میں سے بعض پر تقریظ اور بعض پر تنقید کرتا ہے۔ اس طرح وہ صرف شارح و مقلد نہیں بلکہ ایک جدت پسند اور مخترع فلسفی ہے (۳) -

ابن رشد نے ارسطو کو درجہ تقدس تک پہنچا دیا ہے۔ اپنے مقدمہ طبیعات میں وہ لکھتا ہے : اس کتاب کا مصنف ارسطاطالیس بن لقوماجس (نیکومیق Nicomaque) یونان کا دانا ترین شخص ہے جس نے منطق و طبیعات و مابعد الطبیعیات کو ایجاد کیا اور ختم بھی کر دیا۔ ایجاد کرنا میں اس وجہ سے کہتا ہوں کہ اس کی تصنیف کے پہلے جس قدر کتابیں ان مضامین پر لکھی گئی تھیں وہ اس قابل نہیں کہ ان کا ذکر کیا جائے اور اس کی تحریروں کے سامنے بالکل گرد ہو گئیں۔ ختم کرنا میں اس واسطہ سے کہتا ہوں کہ اس کے زمانے سے ہمارے زمانے تک یعنی ان پندرہ سو برس میں ایک بھی کتاب ایسی

نہیں لکھی گئی جو اس کی تصانیف پر اضافہ کہی جاسکے۔ اور نہ اس کی تصانیف میں ایک بھی ایسی غلطی معلوم ہوئی جسے کچھ- اہمیت دی جا سکے۔ لیکن یہ واقعہ کہ ایک ہی شخص کی ذات میں یہ تمام صفات جمع نظر آتی ہیں بے شک بہت عجیب و حیرت انگیز ہے۔ جس شخص کو یہ نعمتیں بخشی گئی ہوں اسے انسان کے بجائے دیوتا کہا جائے تو بجا ہے۔

ایک دوسرے مقام پر وہ کہتا ہے: ,, ہم اس ذات کی بے حد ثنا و صفت کرتے ہیں جس نے اس شخص (ارسطو) کی تقدیر میں پہلے ہی سے یہ سب کمالات مقدر کئے تھے اور جس نے شرف انسانی کے ایسے اعلیٰ پایہ پر اسے جگہ دی جہاں تک کسی زمانہ میں کوئی انسان نہیں پہنچ سکا۔ ایسے ہی لوگوں کی طرف خدائے بزرگ و برتر اشارہ فرماتا ہے جہاں وہ قرآن پاک میں کہتا ہے ,, ذالک فضل اللہ یؤتیه من یشاء ,, (سورۃ الحديد ۵۷ : آیہ ۲۱)۔

ایک اور جگہ ابن رشد لکھتا ہے: ,, ارسطو کے مسائل بالکل حق ہیں چونکہ اس کا دماغ ذکاوت انسانی کی انتہا ظاہر کرتا ہے اس لئے یہ کہنا درست ہوگا کہ خدا نے ہمیں اس قدر تعلیم دینے کے لئے اس شخص کو بھیجا تھا جس قدر حاصل کرنا ہمارے امکان میں داخل ہے۔“۔ پھر ایک جگہ کہتا ہے: ,, یہ شخص (یعنی ارسطو) فطرت کا معیار تھا اور ایک نمونہ تھا جس میں فطرت نے اپنے تئیں بدرجہ کمال ظاہر کرنے کی کوشش کی تھی“ (۷۵)۔

باوجود اس عزت اور احترام کے وہ ارسطو کی ہر رائے کو پرکھ کر قبول کرتا ہے۔ وہ کہتا ہے: ,, جو کچھ حکماء نے اپنی کتابوں میں لکھا اور ثابت کیا ہے اس پر ہم اول غور و فکر کرتے ہیں اور اس میں سے جو کچھ حق کے مطابق ہوتا ہے اس کو قبول کر لیتے

ہیں اور ان سے مسرور ہوتے ہیں اور ان کا شکریہ ادا کرتے ہیں اور جو حق کے خلاف ہو ان پر اعتراض کرتے ہیں اور ان سے احتراز کرتے ہیں،» (۶)۔

جہاں تک اس قول کا تعلق ہے کہ جو شخص قدیم حکما کی کتابوں کا مطالعہ کرے وہ گمراہ اور کافر ہو جائے گا، ابن رشد اس کی پوری طرح تردید کرتا ہے اور کہتا ہے: ،، اگر کوئی شخص ان کتابوں کے مطالعہ سے گمراہ ہو جائے یا اس سے کوئی لغزش سرزد ہو تو اس کی وجہ یا تو یہ ہوگی کہ ان کتابوں پر غور و فکر کرتے وقت اس کو مغالطہ ہوا ہوگا، یا اس پر شہوتوں کا غلبہ ہوا ہوگا یا ان کتابوں کے سمجھنے کے لئے اس کو کوئی معلم دستیاب نہ ہوا ہوگا ... یہ لازم نہیں آتا کہ ہم ان لوگوں کو بھی ان کتابوں کے مطالعہ سے باز رکھیں جو اہل نظر ہیں،» (۷)۔

ابن رشد نے ارسطو کی تصانیف کی شرحیں تین طرح لکھی ہیں، شرح صغیر، شرح متوسط اور شرح کبیر (۸)۔ یہ بات تحقیق سے ثابت ہو چکی ہے کہ اس نے یہ شرحیں اسی ترتیب سے لکھیں ہیں۔ یعنی اول شرح صغیر پھر متوسط اور پھر شرح کبیر (۹)۔ یہ ترتیب اسلامی جامعات کے تین مدارج کے مطابق رکھی گئی ہے۔ شرح صغیر پہلے سال کے لئے، شرح متوسط دوسرے سال کے لئے اور شرح کبیر تیسرے سال کے لئے۔ عقائد کی توضیح میں بھی یہی ترتیب ملحوظ رکھی گئی ہے (۱۰)۔

شرح کبیر میں اس کی شرح کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے پیشرو شارحین مثلاً ابن سینا اور فارابی وغیرہ کے طریقہ کے برخلاف جو شرح اور متن کو مخلوط کر دیا کرتے تھے، ابن رشد ہر جگہ ،، قال ارسطو، سے ارسطو کے قول کی تحدید کر دیتا ہے۔ گویا یہ شرح تفسیر

قرآن کے مشابہ ہے جس میں متن اور شرح میں پوری طرح امتیاز ہوتا ہے۔ شرح متوسط میں پورے فقرات کے بجائے پہلا لفظ اشارۃً لکھتا ہے اور پھر کل کی توضیح کر دیتا ہے (۸۱)۔ جو فارابی کا طریقہ ہے (۸۲)۔ شرح صغیر ایک مختصر اقتباس نثر منظوم کی قسم سے ہے، اس میں ابن رشد خود متکلم ہے (۸۳)۔ اس میں وہ متن سے بالکل تعرض نہیں کرتا۔ وہ ارسطو کے مسائل بیان کرتا ہے پھر اس میں گھٹاتا ہے اور اس پر اضافہ کرتا ہے اور اپنے خیالات کے متعلق معلومات حاصل کرنے کے لئے دوسرے رسالوں کا حوالہ دیتا ہے۔ اس میں جو طریقہ بحث اور ترتیب مضامین اس نے اختیار کیا وہ اس کا اپنا ہے۔ دراصل یہ شروع صغیر اپنی جگہ مکمل اور مستقل رسالے ہیں جن کے نام وہی ہیں جو ارسطو کے رسائل کے ہیں (۸۴)۔

ابن رشد کا فلسفہ اور افکار :

یہاں ہم ابن رشد کا فلسفہ اور اس کی افکار کا خلاصہ ٹ۔ ج دو بوئر کی تاریخ فلسفہ اسلام ترجمہ ڈاکٹر عابد حسین سے پیش کرتے ہیں۔ بقول ڈاکٹر موصوف ،، یہ کتاب اسلامی فلسفہ کی ان چند کتابوں میں سب سے زیادہ مستند ہے جو اس عہد میں لکھی گئی ہیں ،، (۸۵)۔ یہ فلسفہ اور افکار محمد لطفی جمعہ کی ،، تاریخ فلاسفہ الاسلام ،، (ص ۳۳۵ - ۳۱۰) رینا کی ،، ابن رشد و فلسفہ ابن رشد ،، (ص ۱۱۰ - ۱۶۵) میں نہایت تفصیل سے دئے گئے ہیں۔

اول ہم اس کے ان نظریات کا خلاصہ ،، تاریخ فلاسفہ الاسلام ،، سے پیش کرتے ہیں جن کی وجہ سے اسے دوسروں پر تفوق حاصل ہے۔ اول یہ کہ قدیم فلسفیوں نے کائنات کی تفسیر و تعلیل اور سبب اول کی دریافت اور اس کی تحدید سے متعلق دو نظریات پیش کئے ہیں۔ ایک نظریہ علت العلل کی آزادی اور ان خصوصیات سے

بحث کرتا ہے جس سے اس کی تحدید و تعیین ہوتی ہے اور یہ کہ علة العلل کو جو تدبیر عالم میں دخل ہے وہ عنایت الہی کا اقتضا ہے۔ یہ نظریہ نفس انسانی کو مادی اور ابدی قرار دیتا ہے۔ دوسرے نظریہ کی رو سے مادہ ازلی ہے اور حیات کی اصل وہ جرثومات ہیں جو اپنی پوشیدہ قوت کے اعتبار سے مختلف اشکال اختیار کرتی ہیں۔ نیز یہ کہ علة العلل غیر محدود ہے۔ کائنات میں چند قوانین لزومی و ضروری ہیں۔ عقل کا وجود غیر مستقل ہے۔ فلاسفہ اسلام نے دوسرا نظریہ اختیار کیا اور اس کے اظہار اور تفسیر میں ابن رشد نے دوسروں پر فوقیت حاصل کی ہے۔ ابن رشد نے پہلے مسلک کے بجائے جو تخلیق کا حامی ہے دوسرے مسلک کو جو تطور اور ارتقا کا قائل ہے اختیار کیا ہے۔ اس کے نزدیک مادہ ازلی ہے اور وہ اصل کائنات ہے اور ناگزیر ہے۔

علة العلل کے لحاظ سے کائنات کی تدبیر و تصرف کی ابن رشد نے اس طرح وضاحت کی ہے: کائنات ایک شہر کی حیثیت رکھتی ہے، اس کا حاکم وہ اعلیٰ ہستی ہے جو تمام امور کا مصدر ہے، البتہ حوادث کی جزئیات اور تفصیلی امور کا اس سے بلاواسطہ صدور نہیں ہوتا، نہ اس کو اس کا علم ہوتا ہے۔

ابن رشد کے عقیدہ کی رو سے آسمان ایک ذی حیات شے ہے۔ اس کی تکوین کئی اجرام سے ہوئی ہے۔ ان اجرام کے خاص نظامات ہیں جو ان کی زندگی، ان کے ادوار اور ان کے باہمی تاثرات اور انسانی زندگی پر ان کے اثرات سے تعلق رکھتے ہیں۔

ابن رشد کے یہ تمام خیالات ارسطو کی „ مابعد الطبیعہ“ کی بارہویں جلد سے ماخوذ ہیں۔ البتہ عقل انسانی کے بارے میں اس کی رائے „ کتاب الروح“ کی جلد ثالث کا خلاصہ ہے جس میں تصوف کی

آمیزش پائی جاتی ہے اور اس میں اسلامی عقائد سے تطبیق پیدا کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ یہی وہ اصول ہیں جن میں مسلمان حکماء کو امتیازی حیثیت حاصل ہے (۸۶)۔

اب ہم اس کے افکار کا خلاصہ ,, تاریخ فلسفہ اسلام ,, سے پیش کرتے ہیں۔

۱۔ کائنات : اپنے پیشروؤں خصوصاً ابن سینا کے برخلاف ابن رشد کھلم کھلا قدم عالم کا قائل ہے گو وہ اسے مخلوق مانتا ہے۔ اس کے عقیدہ کے مطابق دنیا بہ ہیئت مجموعی قدیم ، واجب اور واحد ہے، اور اس میں امکان یا عدم یا تغیر کی گنجائش نہیں ہے۔ ہیولئی اور صورت صرف خیال میں ایک دوسرے سے الگ کئے جا سکتے ہیں۔ صورتیں مغز کی طرح مادہ میں موجود ہیں۔ مادی صورتوں کا اثر قوائے طبیعی کے مانند ہے جو ابد تک ظہور میں آتی رہیں گی۔ یہ مادے سے کبھی علیحدہ نہیں ہوتیں۔ تاہم انہیں ربانی کہنا چاہیے۔ تخلیق اور تقدیم دنیا میں نہیں ہوتی کیونکہ حادثہ قوت سے فعل اور پھر فعل سے قوت کی طرف رجوع کرنے کا نام ہے۔ ہر شے اپنی مثل کو پیدا کرتی ہے۔

موجودات کے مدارج ہیں۔ صورتوں کا پورا نظام ادنی مادی درجہ سے ذات ایزدی تک ، جو ,,کل,, صورت اول ہے ، منزل بہ منزل ایک مکمل عمارت ہے۔

ابن رشد کے بقول دنیا کے عقیدہ سے بجا طور پر ایک ایسی ذات کا وجود تسلیم کیا جا سکتا جو دنیا سے علیحدہ ہے ، کائنات کی حرکت اور اس کے خوشنما نظام کو ہمیشہ قائم رکھتی ہے اور اس لئے اسے صانع عالم کہہ سکتے ہیں اس کے اور بقیہ اشیاء کے درمیان واسطہ وہ عقول ہیں جو کرہ ارض اور افلاک کو حرکت میں لاتی ہیں (۸۷)۔

۲۔ محرک اول یا خدا : ابن رشد کے نزدیک ذات احدی کی ثبوتی تعریف یہی ہو سکتی ہے کہ ,, وہ ایک خیال ہے جو آپ ہی اپنا موضوع ہے۔“ یہی خیال وحدت ہے اور یہی وجود بھی ہے۔ بالقوہ وہ اشیاء میں موجود ہے ، لیکن بالفعل وہ ہمارے ذہن میں ہے۔ کیونکہ وہ کیف و کم کے لحاظ تمام موجودات سے برتر ہے۔ وہ کائنات کی کلیات اور جزئیات دونوں کا بلاواسطہ ادراک نہیں کرتا کیونکہ دونوں سے بالا تر ہے۔ وہ تمام اشیاء کا جوہر ، سب کی صورت اصلی اور سب کی علت غائی ہے۔ خدا نظم عالم میں اس طرح دخل نہیں دیتا جیسا عام لوگ سمجھتے ہیں (۸۸)۔

۳۔ عقل : جس طرح مادے میں انفعال ہے اسی طرح عقل میں قبول کرنے کی صلاحیت ہے۔ نفس انسانی کا تعلق جسم سے وہی ہے جو صورت کا ہیولی سے ہے۔ کثرت نفوس کی ابن رشد سختی سے تردید کرتا ہے اور اس معاملہ میں وہ ابن سینا کا مخالف ہے۔ نفس کا وجود وہ محض اس حیثیت سے مانتا ہے کہ وہ اس جسم جس سے وہ تعلق رکھتا ہے اس کی تکمیل کرتا ہے۔ تجربی نفسیات میں جالینوس وغیرہ کے بجائے وہ ارسطو کا مقلد ہے لیکن ,, نوس“ یا عقل کل کے بارے میں وہ اپنے استاد (ارسطو) سے اختلاف رکھتا ہے۔ عقل مادی کو وہ روح انسانی کی ایک صلاحیت یا قوت نہیں سمجھتا نہ ادراک کی نیم محسوس و نیم معقول زندگی کا مترادف خیال کرتا ہے ، بلکہ وہ فرد کے مافوق کوئی شے مانتا ہے۔ عقل مادی بھی اس کے نزدیک عقل محض یا عقل فعال کی طرح ایک ابدی لاثانی عقل ہے جس کی ہستی انسانی ہستی کے مافوق ہے۔ وہ عالم نفوس یا عقول میں بھی مادے کا مستقل وجود مانتا ہے۔ اس کے خیال میں عقل مادی ایک ابدی جوہر ہے۔ عقل منفعل انسانی فرد کی فطری صلاحیت یا قوت

علم ہے یہ اسی طرح پیدا ہوتی اور غائب ہو جاتی ہے جیسے انسان بہ حیثیت فرد کے ، لیکن عقل مادی ہمیشہ باقی رہتی ہے جیسے انسان بہ حیثیت نوع کے ہمیشہ باقی رہتا ہے ۔ عقل فعال نفس انسانی کے ادراکات کو معقول بناتی ہے اور عقل منفعل ان معقولات کو اپنے اندر قبول کرتی ہے ۔ عقل فعال کس حد تک ان ادراکات کو معقول بنا سکتی ہے اور عقل منفعل کس حد تک انہیں اپنے اندر قبول کر سکتی ہے یہ ہر فرد بشر کی مجموعی روحانی صلاحیت اور اس کے ادراکات کی نوعیت پر منحصر ہے ۔ یہی سبب ہے کہ سب انسان معقولات کے علم میں مساوی درجہ نہیں رکھتے ۔ اس علم کی مجموعی مقدار دنیا میں ہمیشہ ایک ہی رہتی ہے اگرچہ اس کی تقسیم افراد میں بدلتی رہتی ہے (۸۹) ۔

،،ملحدانہ ،، نظریات :

اس طرح ابن رشد کے افکار اپنے تین ،، ملحدانہ ،، نظریات کی وجہ سے اپنے زمانہ کے تین عالمگیر مذاہب ، یہودیت، مسیحیت اور اسلام کے رائج عقائد کے مخالف ہیں ۔ اول مادی دنیا اور اس کو حرکت دینے والی عقول کی قدمت کا تصور، دوسرے کائنات کے تمام واقعات کو علت و معلول کے سلسلہ کا پابند سمجھنا جس کے سبب خرق عادت اور معجزہ وغیرہ کی گنجائش نہیں رہتی ۔ تیسرے تمام منفرد چیزوں کو فانی ماننا جس کی وجہ سے انسانی افراد کے بقائے نفس کا عقیدہ باطل ہو جاتا ہے۔ ابن رشد کے مادے کے قدم ، صورت اور فعالیت پر اتنا زور دینے سے روح کی برائی نام بادشاہی محض مادے کے طفیل سے رہ جاتی ہے۔

بہر حال ابن رشد کو اگر بدیع الفکر نہیں تو دقیق النظر اور مستقیم الرائے حکیم ضرور ماننا پڑے گا (۹۰) ۔

فلسفہ اور مذہب کی تطبیق :

ابن رشد کا سب سے بڑا کارنامہ فلسفہ اور مذہب میں تطبیق کی کوشش ہے۔ اس میں وہ فارابی کے مشابہ ہے جس نے افلاطون اور ارسطو کے خیالات میں تطبیق کی کوشش کی ہے۔ خود امام غزالی نے بھی اسی اصول کو اپنایا ہے، چنانچہ ان کے تمام فلسفیانہ اصول بالآخر تصوف پر منتہی ہوتے ہیں۔ اس طرح وہ دونوں سعادتوں سے محروم رہے۔ البتہ ابن رشد کو فطرت نے فلاسفہ عرب میں یہ امتیاز عطا کیا ہے کہ وہ فلسفیانہ بحث میں دل کی مضبوطی اور میزان اعتدال میں اشیاء کا توازن قائم رکھتا ہے۔ اس کے یہاں کوئی مبالغہ آمیز خیالات نہیں جو اس کے صحیح حکم کی قیمت کم کر دیں (۹۱)۔

ابن رشد کے اپنے لئے اس کا نظری فلسفہ کافی تھا لیکن اس کے زمانے کا تقاضا تھا کہ وہ مذہب اور عملی فلسفہ کی طرف بھی توجہ دے (۹۲)۔ مذہب اور فلسفہ میں تطبیق کی خاطر اس نے دو کتابیں لکھیں: „ فصل المقال فیما بین الحکمة والشریعة من الاتصال “ اور „ الکشف عن مناهج الادلة فی عقائد الملة وتعریف ما وقع فیها بحسب التاویل من الشبه المزیفه والعقائد المضلة “۔

ابن رشد کے نزدیک مذہب ایک قانون ہے، نہ کہ کوئی علم۔ اس لئے وہ ہمیشہ ان علمائے دین کی مخالفت کرتا ہے جو حسن عقیدت سے احکام مذہب کے سامنے سر جھکانے کے بجائے اس کی تفسیر و تاویل کرتے ہیں۔ وہ امام غزالی پر الزام لگاتا ہے کہ ان کی وجہ سے فلسفہ کا اثر مذہب پر پڑا اور اس طرح بہت سے لوگ شک و کفر والحاد میں مبتلا ہو گئے۔ اس کے خیال میں عوام کو چاہیے کہ جو کچھ کتاب اللہ میں ہے اس پر ایمان لائیں۔ یہ ایک ایسا حق ہے جو طفل طبع لوگوں کے لئے موزوں ہے۔ مثلاً قرآن میں خدا کے وجود کے دو

ثبوت ہیں جو ہر شخص کی سمجھ میں آجاتے ہیں : تمام مخلوقات خصوصاً انسانوں کی کفالت کے لئے ایک نظام (الہی) کا وجود اور حیوانات، نباتات وغیرہ میں جان پڑنا۔ ہمیں ان آیات میں نہ تصرف کرنا چاہیے اور نہ متکلمانہ انداز میں وحی الہی کی تاویل کرنا چاہیے کیونکہ جتنے ثبوت علمائے دین خدا کے وجود کے حق میں پیش کرتے ہیں وہ علمی تنقید کے سامنے نہیں ٹھہر سکتے۔ ان باتوں سے الحاد اور مشرب زندانہ کو ترقی ملتی ہے۔ ہمیں اخلاق اور ریاست کی خاطر نیم ملاؤں کی مخالفت کرنا چاہیے (۹۳)۔

البتہ ذی علم فلسفیوں کو یہ حق حاصل ہے کہ وہ کلام الہی کی تفسیر کریں ، وہ اعلیٰ حقیقت کی روشنی میں اصلی مطالب کو سمجھیں لیکن عوام کو صرف اتنا بتائیں جتنا ان کی سمجھ میں آسکے۔ اس طرح مذہب اور فلسفہ میں خوشنما ہم آہنگی پیدا ہوتی ہے۔ مذہب اور فلسفہ کے مقاصد کا اختلاف ہی ان کے اتحاد کا باعث ہے۔ ان میں وہ نسبت ہے جو علم و عمل میں ہے۔ فلسفی چونکہ مذہب کی اصلیت سے واقف ہے اس لئے وہ اس کی مخصوص قلمرو میں اس کا سکہ چلنے دیتا ہے۔ لہذا فلسفہ اور مذہب میں ابن رشد کے عقیدہ کے مطابق تناقض نہیں ہے۔ حق کی اعلیٰ صورت اور مذہب کی برتر شکل فلسفہ ہی ہے کیونکہ فلسفیانہ مذہب ان چیزوں کی معرفت کا نام ہے جو حقیقی وجود رکھتی ہیں (۹۳)۔

اسلام کے بارے میں وہ لکھتا ہے کہ اسلام ایک کامل قومی نظام ہے اور قبائل کے لئے سب سے بہتر اجتماعی قوت ہے۔ وہ ایک مخلوط حقیقت (یعنی حقیقت علم یا فلسفہ اور حقیقت مذہب کے مجموعہ) کا بانی ہے۔ اس مذہب کو ایک خاص اہمیت حاصل ہو گئی ہے جس کا تذکرہ صدیوں تک نصرانی مباحث میں ہوتا رہے گا (۹۵)۔

امام غزالی کے اقوال کی تردید :

ابن رشد امام غزالی کی بڑی عزت کرتا ہے لیکن ان پر ان کے فلسفے کی مخالفت کے سبب سخت تنقید کرتا ہے اور اس نے ان کی کتاب „تہافۃ الفلاسفہ“ کے جواب میں ایک زبردست کتاب „تہافۃ التہافۃ“ لکھی ہے جس میں اس نے ان تمام الزامات اور اعتراضات کا مدلل جواب دیا ہے جو امام غزالی نے فلاسفہ کے خلاف اپنی کتاب میں اٹھائے ہیں۔

امام غزالی نے سب سے پہلے عقل کے ذریعہ حقیقت کی دریافت کو محال قرار دیا اور جب انہیں حقیقت کی دریافت میں عقل بشری کے عجز کا یقین ہو گیا تو انہوں نے صوفیا کا مسلک اس خیال کے تحت اختیار کیا کہ ان کا طریقہ حقیقت تک پہنچنے کے لئے سب سے زیادہ قریب ہے۔ انہوں نے فلاسفہ کے نظریات کی بیخ کنی شروع کی اور مبداء علت کی بنیاد ہی اکھیڑ دی ... غزالی نے علم کی اہمیت کم کر دی اور اس کے حصول سے ممانعت کی۔ نیز قوت عقل کا انکار اور اس کے عجز کا اظہار کیا۔ اس خیال کی رو سے وہ یورپ کے دو جدید فلسفیوں (ہیوم اور کانٹ) پر گوئے سبقت لے گئے (۱۶)۔

امام غزالی نے حدود نفس کے بارے میں جو کچھ حکماء کی طرف منسوب کیا ہے اس کی تردید کرتے ہوئے ہیولئی کی بحث کے ضمن میں ابن رشد لکھتا ہے: „ابو حامد (محمد غزالی) نے اس قسم کے امور کو ایسے انداز میں پیش کیا ہے جو ان کے شایان شان نہیں تھا۔ کیونکہ اس سے دو باتیں لازم آتی ہیں۔ انہوں نے اصل حقائق کو سمجھ لیا تھا اور عمداً اس کے برعکس پیش کیا جو اشرار کا فعل ہے، یا اصل حقیقت ہی کو نہیں سمجھا اور ایسے امور کو بیان کیا جن سے وہ خود کماحقہ واقف نہ تھے اور یہ جہال کا فعل ہے۔

ہمارے خیال میں غزالی جیسا جلیل القدر انسان ان دونوں عیوب سے منزہ ہے۔ البتہ ہر کامل فرد سے کچھ نہ کچھ لغزش ہوتی ہے۔ چنانچہ غزالی کی مسامحت یہ ہے کہ انہوں نے اس قسم کی کتاب لکھی۔ شاید انہوں نے اپنے زمانہ اور حالات کا لحاظ کرتے ہوئے اس جانب توجہ کی ہوگی (۹۷)۔

ابن رشد بڑا بے باک فلسفی ہے۔ وہ کچھ چھپاتا نہیں۔ وہ تمام مسائل کو فلسفیانہ نقطہ نظر سے بیان کرتا چلا جاتا ہے۔ وہ کسی مذہب پر حملہ نہیں کرتا۔ علمائے مذہب پر اسی وقت تنقید کرتا ہے جب وہ فلسفیانہ مباحث کے میدان میں قدم رکھنے کی جرأت کرتے ہیں۔ وہ متکلمین کی اپنی تصنیفات کے ہر صفحہ پر تردید کرتا ہے۔ اس وجہ سے کہ انکا دعویٰ ہے وہ اپنے عقائد کو منطق اور معقول سے ثابت کر سکتے ہیں۔ خاص طور پر امام غزالی کے بارے میں وہ کہتا ہے:

„ یہ مرتد فلسفہ، یہ احسان فراموش، اس نے اپنی تمام معلومات کو کتب فلاسفہ سے اخذ کیا اور پھر انہی ہتھیاروں کو لے کر ان پر جھپٹ پڑا جو خود ان سے عاری لے گیا تھا۔ وہ کہتا ہے کہ غزالی کے „تہافتہ الفلاسفہ“ لکھنے کی وجہ یا تو یہ ہے کہ اس کی دماغی ترکیب اپنی جگہ سے ہٹ کر بالکل اوندھی ہو گئی تھی یا شاید اس کی خواہش تھی کہ علمائے مذہب کو جو اسے شبہ کی نظر سے دیکھنے لگے تھے راضی کر لیا جائے۔۔۔ علمائے مذہب ہمیشہ فلاسفہ کے دشمن رہے ہیں۔ اس لئے اس نے یہ تہیہ کر لیا کہ پہلے ہی ان کی نفرت کے مقابلہ کے لئے اپنے واسطہ ایک جگہ مضبوط کر لے۔ ابن رشد کہتا ہے کہ „ ہمارا خیال یہ ہے کہ اس (غزالی) کی کتاب کے چھپے ہوئے زہر کو ہم روز روشن کی طرح کھول کر رکھ دیں، گو اس میں اندیشہ ہے کہ جن لوگوں نے ہماری مادر یعنی فلسفہ پر ظلم توڑے ہیں ان کے غیظ و غضب کا ہمیں بھی نشانہ بننا ہوگا (۹۸)۔

امام غزالی کا طریق کار نہایت مؤثر ہے۔ شروع ہی میں اس کتاب (تہافت الفلاسفہ) کے پڑھنے والوں کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ غزالی عنقریب زمین چیر دیں گے، پہاڑ کی چوٹیوں تک پہنچ جائیں گے اور حکما کے فلسفے کی بنیاد ہی منہدم کر دیں گے۔ ... اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ غزالی، تمہید بالمدافع، کے طریقہ سے واقف تھے۔ کیونکہ انہوں نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں ایسے پر زور الفاظ اور جملے استعمال کئے ہیں جن سے ان کے مخالفین کے دل میں ایک رعب قائم ہو جائے۔ پھر منطقی انداز میں فلسفہ کے مسائل پر مناقشہ شروع کیا ہے۔ ہر وقت مذہبی عبارات کو اپنے اقوال کی تائید میں پیش کیا ہے، اور جو ان پر ایمان نہ لائے اس کو کافر قرار دیا ہے۔ اس طرح وہ ہر جگہ فلاسفہ پر لعنت بھیجتے، ان کو گالیاں دیتے اور ان کی تحقیر کرتے ہیں اور ان سے اور انکے کفر سے خدا کی پناہ مانگتے ہیں (۹۹)۔ انہوں نے ارسطو سے ابن سینا تک تمام مفکرین کی تکفیر کی ہے۔ ان کے نقائص واضح کئے ہیں۔ ان کے اختلاف اور تناقض کو ظاہر کیا ہے۔ اس کے بعد انہوں نے بیس مسائل (۱۰۰) میں سے صرف تین کی تردید پر اکتفا کیا ہے۔ گویا وہ ایسے پہلوان کی طرح ہیں جو اکھاڑے میں داخل ہوتا ہے اور بیس داؤ اپنے حریف پر آزماتا ہے اور حریف ان میں سے سترہ کا جواب دے دیتا ہے، تو نہایت دہشتناک آواز میں عوام کو مرعوب کرنے کے لئے کہتا ہے، کہ میں اور میرا حریف تین داؤں کے علاوہ بالکل متفق ہیں اور مزید غور و خوض دستیاب ہو تو ان پر بھی متفق ہو جائیں گے (۱۰۱)۔

اس کے برخلاف ابن رشد کی حیثیت کتاب،، تہافت التہافت، میں ایک فلسفی کی سی ہے جو فلسفہ کے تمام ادوار سے واقف ہو اور یونان اور عرب کے قدیم و جدید اہل فکر کی کتابوں پر عبور رکھتا ہو۔

وہ فلسفے کی ایک ایسے شخص کی طرح مدافعت کرتا ہے جو نہایت پر وقار اور مستقل مزاج ہو اور دشمن کی افترا پردازی سے طیش میں نہ آئے، نہ بد نیتی اس کو ایسے اقوال پر مجبور کرے جو عاقل کے شایان شان نہ ہو۔ اسی طرح دشمن پر غلبہ حاصل کرنے کی خواہش اس کو مخالف کی توہین پر نہ اکسائے اور نہ قدمائے فلسفہ کی حمایت کا شوق اسے ان فلاسفہ کو ایسے رنگ میں پیش کرنے پر آمادہ کرے جو نفس الامر کے خلاف ہو (۱۰۲)۔

اپنی کتاب کے مقصد کے بارے میں ابن رشد کہتا ہے،، اس کتاب،، تہافت التہافت، کا مقصد اس امر کی توضیح ہے کہ وہ تمام اقوال جن پر کتاب تہافت (الفلاسفہ) مشتمل ہے غیر برہانی ہیں اور اکثر سوفسطائیت پر مبنی ہیں اور ان میں سے جو اعلیٰ مرتبہ رکھتے ہیں وہ محض جدلی ہیں، کیونکہ ان میں برہانی اقوال بہت قلیل ہیں اور تمام اقوال میں برہانی اقوال وہی حیثیت رکھتے ہیں جو معدنیات میں سونا یا جواہرات میں درّ خالص،، (۱۰۳)۔

ابن رشد امام غزالی کے ان تینوں اعتراضات کا ایک ایک کر کے جواب دیتا ہے۔ وہ تین مسائل جن کی بناء پر غزالی نے فلاسفہ کی تکفیر کا حکم دیا ہے یہ ہیں: قدم عالم کا نظریہ، یہ عقیدہ کہ خدائے تعالیٰ کو جزئیات کا علم نہیں اور حشر اجساد اور احوال معاد کے متعلق آیات کی ان کی اپنی تاویل۔

ابن رشد سب سے پہلے دوسرے مسئلہ کو اس کی اہمیت کے پیش نظر لیتا ہے اور کہتا ہے:،، ابو حامد (غزالی) نے حکمائے مشائین (یعنی ارسطو کے پیرو فلاسفہ جن میں خود ابن رشد بھی شامل ہے) کی جانب یہ خیال منسوب کرنے میں غلطی کی ہے کہ وہ اس امر کے قائل ہیں کہ خدائے تعالیٰ کو جزئیات کا مطلقاً علم نہیں ہوتا۔

حقیقت میں ان کا یہ عقیدہ ہے کہ خدائے تعالیٰ کا علم ہمارے علم سے بالکل مختلف ہے۔ ہمارا علم معلوم بہ کر ذریعہ سے حاصل ہوتا ہے۔ اس طرح وہ اس کے حدوث کی بناء پر حادث ہوتا ہے اور اس کی تغیرات سے متغیر ہوتا ہے۔ برخلاف اس کے خدائے تعالیٰ کا علم وجود کے متعلق اس کے برعکس ہے کیونکہ وہ اس معلوم کی علت ہے جو وجود رکھتا ہے۔ پس جس نے ان دونوں علوم کو یکساں قرار دیا اس نے گویا دو متقابل ذوات اور ان کے خواص ایک قرار دینے اور حقیقت میں یہ انتہائی جہل ہے (۱۰۴)۔

اس کے بعد قدم عالم کے مسئلے پر روشنی ڈالتے ہوئے کہتا ہے، ”میرے نزدیک قدم عالم اور اس کے حدوث کے متعلق اشاعرہ، متکلمین اور حکمائے متقدمین کے درمیان جو اختلاف چلا آ رہا ہے حقیقت میں وہ محض لفظی اختلاف ہے اور بعض قدماء کے ساتھ مخصوص ہے،“۔ اسی طرح ابن رشد اس مسئلہ کی اہمیت پر زور نہیں دیتا یعنی طرفین اصل جوہر میں تو متفق ہیں البتہ عوارض کے متعلق ان میں اختلاف ہے۔ پس جو ان کے درمیان تطبیق پیدا کرنا چاہیں انہیں چاہیے کہ عوارض سے قطع نظر کر کے جوہر کی طرف رجوع کریں (۱۰۵)۔

ابن رشد کہتا ہے مذاہب عالم میں کلی بعد نہیں جس کی وجہ سے ان پر کفر کا الزام لگایا جائے۔ یہاں ابن رشد رسول کریمؐ کی وہ مشہور حدیث پیش کرتا ہے جس میں آن حضرتؐ نے فرمایا ہے: ”اذا اجتهد الحاكم فاصاب فله اجران وان اخطا فله اجر“۔ (اگر کوئی حاکم اجتہاد کرے اور اس کی رائے صحیح ہو تو اس کے لئے دو اجر ہیں اور اگر غلطی کرے تو ایک اجر ہے) اور اس حاکم سے افضل کون حاکم ہو سکتا ہے جو وجود پر حکم لگائے یعنی گروہ علماء سے (۱۰۶)۔

پھر تیسرے اعتراض کا جواب دیتے ہوئے کہتا ہے ، اسلام میں ایمان کے تین طریقے ہیں ، خطابیہ ، جو عوام کا طریقہ ہے ، جدلیہ جو اہل تاویل جدلی کا طریقہ ہے اور تیسرے برہانیہ جو اہل تاویل یقین کا طریقہ ہے۔ ان تینوں طریقوں میں سے کسی ایک طریقہ سے بھی ایمان لانا جائز ہے۔ لہذا ایک ایسے شخص کی تکفیر کی جائے گی جس کا اعتقاد ہو کہ سعادت و شقاوت اخروی کی کوئی اصلیت نہیں۔ اس عقیدہ کی صرف اس لئے تلقین کی گئی ہے کہ لوگ اپنے اجسام و حواس ایک دوسرے سے محفوظ رکھیں یہ صرف ایک حیلہ ہے انسان کے لئے اس محسوس وجود کے ماوراء کوئی اور غایت نہیں (۱۰۷)۔

پھر ابن رشد غزالی کی ملامت کرتا ہے کہ انہوں نے اپنی کتابوں میں خطابی اور جدلی طریقے اختیار کئے ہیں اور اس طرح شریعت اور حکمت دونوں کو نقصان پہنچایا ہے۔ اس کے ذریعے ایک گروہ کو فلسفہ کی تنقیص کا موقع ملا اور دوسرا گروہ شریعت کی مخالفت پر آمادہ ہو گیا۔ پھر کہتا ہے کہ شریعت کا مقصود علم حق اور عمل حق کی تکمیل ہے۔ علم حق اللہ تعالیٰ اور تمام موجودات کی کماہی معرفت کو کہتے ہیں اور عمل ایسے افعال کے اختیار کرنے کو کہتے ہیں جن کے ذریعہ سعادت حاصل ہو اور ان افعال سے اجتراز کیا جائے جو شقاوت کا سبب ہوں (۱۰۸)۔

اس کے بعد ابن رشد قرآن کریم کے بارے میں لکھتا ہے : ,, اس کتاب محترم پر نظر غائر ڈالنے سے تین طریقوں کا پتہ چلے گا۔ ایک وہ جن کا مقصد عامۃ الناس کی تفہیم و تعلیم ہے (یعنی خطابی)۔ دوسرے وہ مشترک طریقے جو اکثر انسانوں کی تعلیم کے لئے پیش کئے گئے (یعنی جدلی)۔ تیسرے خاص طریقے (یعنی برہانی)۔ پھر کہتا ہے

کہ اہل اسلام میں سب سے زیادہ دانشمند قرن اول کے لوگ تھے ، کیونکہ انہوں نے ان اقوال پر عمل کر کے کامل فضیلت اور تقویٰ کے مراتب حاصل کئے اور ان کی تاویل کی طرف توجہ نہیں کی اور جو ان کی تاویل سے واقف تھے انہوں نے ان کی تصریح پسند نہیں کی (۱۰۹)۔

ابن رشد کے سیاسی و معاشرتی افکار :

ابن رشد جہاں موقع پاتا ہے اپنے زمانے کے جاہلی حکمرانوں اور دشمن تعلیم نام نہاد علمائے دین پر تنقید کرتا ہے۔ اس کے نزدیک ریاست میں زندگی بسر کرنا عزلت نشینی سے بہتر ہے۔ اس کی رائے میں تنہائی کی زندگی میں علوم و فنون کی پوری تدوین و تکمیل نہیں ہو سکتی۔ زیادہ سے زیادہ انسان ان علوم سے لطف اندوز ہو سکتا ہے جنہیں وہ پہلے سیکھ چکا ہے اور شاید ان میں تھوڑا سا اضافہ بھی کرسکے لیکن ہر شخص کو معاشرت کی فلاح کیلئے جس حد تک ممکن ہو کچھ نہ کچھ کرنا چاہیئے (۱۱۰)۔

جمہوریت پر اظہار خیال کرتے ہوئے وہ ظلم کے بارے میں لکھتا ہے کہ ظالم وہ ہے جو رعایا پر حکومت کرنے میں اپنی مصلحت کو پیش نظر رکھے نہ کہ ان کی ضرورتوں کو۔ ساتھ ہی وہ مختلف مظالم کی تشریح کرتا ہے۔ پھر کہتا ہے کہ عربوں کی قدیم حکومت اسلام کے ابتدائی دور میں افلاطونی نظام جمہوریت پر مبنی تھی لیکن امیر معاویہ نے اس نظام کو تہ و بالا کر دیا۔ قدیم اصول ترک کر کے اس نظام کے حسن و خوبی کو زائل کر دیا اور اس کے بعد ایک استبدادی سلطنت کی بنیاد رکھی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سلطنت اسلام کے اراکین پر آگندہ ہو گئے اور تمام شہروں میں فوضیت (فوضیت) * رونما ہو گئی جن میں اندلس کے شہر بھی داخل ہیں (۱۱۱)۔

اس کے بعد وہ اسلامی معاشرہ میں عورت کے تعلق پر بحث کرتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ عورت، مرد سے بہ لحاظ درجہ کم تر واقع ہوئی ہے، نہ کہ بلحاظ طبیعت۔ یعنی وہ نوعیت کے اعتبار سے کم نہیں ہے بلکہ کمیت کے اعتبار سے کم ہے۔ یہ مردانہ افعال کے انجام دہی کی قوت رکھتی ہے۔ جیسے جنگ میں حصہ لینا اور فلسفہ سیکھنا وغیرہ۔ تاہم وہ مردوں سے درجہ میں کم ہے۔ گو بعض فنون میں اس پر سبقت لے گئی ہے جیسے موسیقی۔ نغموں کے ”وضع“ میں مردوں کو خاص دخل ہے، لیکن اس کی ”توقیع“ کے لئے عورت زیادہ موزوں ہے۔ وہ یہ بھی لکھتا ہے کہ جمہوریت میں اگر عورتیں حکومت کریں تو کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ کیونکہ ان میں جنگ کی صلاحیت موجود ہے۔ مثال کے طور پر وہ وہ افریقہ کی عورتوں کو پیش کرتا ہے۔

پھر وہ کہتا ہے کہ ہماری اجتماعی حالت ہمیں اس قابل نہیں رکھتی کہ ہم ان تمام فوائد کا استعمال کر سکیں جو ہمیں عورت کی ذات سے حاصل ہو سکتے ہیں۔ بظاہر وہ حمل اور پرورش اطفال کے لئے کارآمد معلوم ہوتی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جس غلامی کی حالت میں ہم نے اپنی عورتوں کی پرورش کی ہے۔ اس سے ان کی تمام اعلیٰ فطری قوتیں مضمحل ہو گئی ہیں اور ان کی عقلی قدرت کا خاتمہ ہو گیا ہے۔ اس لئے اس وقت ہم کو کوئی ایسی عورت نہیں ملتی جو اعلیٰ فضائل اور اخلاق رکھنے والی ہو۔ ان کی زندگی گھاس پات کی طرح ختم ہو جاتی ہے۔ اس طرح وہ اپنے شوہروں پر بار ثابت ہوتی ہیں۔ یہ امر تمدن کی سخت تخریب اور انحطاط کا موجب ہوا کیونکہ عورتوں کی تعداد مردوں کی تعداد کے مضاعف ہے۔ گویا عورتیں دنیا کی مجموعی آبادی کا دو ثلث حصہ ہیں لیکن باقی ثلث کے جسم پر مثل طفیلی حیوان کے زندگی بسر کرتی ہیں۔

صرف اس وجہ سے کہ وہ اپنی ضروری قوتوں کی تکمیل سے عاجز ہیں (۱۱۲)۔

تصوف اور صوفیا کے بارے میں ابن رشد کی رائے سخت ہے۔ وہ ان کے زہد و تقویٰ پر طعن کرتا ہے اور کہتا ہے کہ انسان کی زندگی کی غرض و غایت یہ ہے کہ اس کے نفس کی اعلیٰ قوتیں اس کے حواس پر غالب رہیں۔ جو شخص اس مرتبہ پر فائز ہو جائے وہ جنت میں داخل ہو جائے گا اس کا عقیدہ خواہ کچھ ہی ہو۔ یہ مرتبہ انسانی سعادت کی انتہائی منزل ہے ... معلوم ہوتا ہے کہ دوسرے فلاسفہ کی بہ نسبت وہ تصوف سے بہت کم آشنا تھا۔ اس نے زیادہ تر عقل کی اتباع کی اور ہمیشہ حقائق کو پیش نظر رکھا۔ اس کا قول تھا واجب الوجود سے اتصال علم کے ذریعہ ہی حاصل ہو سکتا ہے (۱۱۳)۔

ابن رشد کے اشتباہات :

جیسا کہ پہلے ذکر کیا جا چکا ہے ابن رشد یونانی زبان سے واقف نہیں تھا۔ اس وجہ سے ارسطو کی تصانیف کی شرح کرتے وقت اس سے عجیب غلطیاں سرزد ہوئی ہیں جن کی تفصیل اس کے زبردست ناقد لوی قیقس نے گنائی ہیں۔ لیکن اس نے ابن رشد کی مجبوری پر غور نہیں کیا کہ وہ یونان کی زبان، وہاں کے آداب اور اخلاق اور اس کی تاریخ سے بالکل نا آشنا تھا (۱۱۳)۔ اس کے باوجود ارسطو کی تصنیفات کی ایسی شرح جس میں بہت کم غلطیاں ہیں، اس کے نابغہ ہونے کا بین ثبوت ہے۔

دوسری غلطی جو آج کی دنیا کے لئے نہایت مضحکہ خیز ہے اس کا یہ عقیدہ ہے کہ زمین ساکن ہے۔ اس نظریہ کی تائید میں وہ خدائے تعالیٰ کا یہ قول نقل کرتا ہے کہ الم يجعل الارض مہادا

والجبال اوتادا (سورة النساء ۸، آیه ۶ - ۷) (کیا ہم نے زمین کو فرش اور پہاڑ کو میخیں نہیں بنایا) جس سے اس کے گردش زمین کے عدم علم کا پتہ چلتا ہے (۱۶۵)۔
خاتمہ :

ابن رشد کے ان افکار کے خلاصہ کی روشنی میں ہم اسے سب سے بڑا عرب فلسفی قرار دے سکتے ہیں اور اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ اگر اس کی تصانیف کی کما حقہ اشاعت عالم اسلام میں ہوتی اور لوگوں کو ان سے استفادہ کا موقع دیا جاتا تو اسلامی دنیا فکری جمود اور پسماندگی کا شکار نہ ہوتی۔ لیکن بقول ٹ۔ ج۔ دو بوئر کے کوئی مروجہ مذہب (اور اس کے دعوے دار) اسے کبھی گوارا نہیں کر سکتے کہ حقیقت کی قلمرو میں فلسفہ کی فرمانروائی ہو (۱۱۵)۔ چنانچہ قدرتی بات ہے مشرقی اسلامی دنیا کی طرح مغربی اسلامی دنیا میں بھی وہ لوگ جن کو علم دین کے جملہ حقوق اپنے لئے محفوظ کرنے اور بلا شرکت غیرے ان پر قابض رہنے کی خواہش تھی، اس وقت تک چین سے نہیں بیٹھے جب تک انہوں نے فلسفہ کو کفر و الحاد کے مترادف قرار دے کر اس کے مطالعہ کو ممنوع بلکہ حرام قرار نہیں دے دیا، اور فلسفہ اور علوم عقلی کا تمام اسلامی دنیا سے جنازہ نہ نکال دیا۔

آخر میں ہم ڈی او لیری کے فلسفہ اسلام کے خاتمہ کا اردو ترجمہ یہاں پیش کرتے ہیں جو بڑی حد تک ہمارے ان بیانات کی تائید کرتا ہے، جو اس مقالہ کے آغاز میں آئے ہیں۔

„ہم یونانی ثقافت کی ایک خاص قسم کے سلسلہ روایات کو بیان کر چکے ہیں جو شامی کلیسا، ایران کے زرتشتیوں اور حران کے وثنیوں کے ذریعے سے ملت اسلامی تک پہنچی، جہاں ان لوگوں کی

سرپرستی کی بناء پر جنھیں سرکاری مسلم اساتذہ نے بدعتی قرار دینے کا تصفیہ کیا، یہ کسی حد تک الجھن میں مبتلا ہو گئی۔ اس مخالفت کے باوجود اس نے مسلمانوں کی الہیات اور عام عقائد پر بین اور مستقل اثر چھوڑا ہے۔ مشرق میں نرم و گرم زندگی گزارنے کے بعد یہ اندلس کی مغربی اسلامی جماعت تک پہنچی، جہاں اس کا بہت ہی خاص نشو و نما ہوا، جس نے بالآخر عیسائی اور یہودی فکر پر خود مسلمانوں سے زیادہ گہرا اثر کیا اور اپنے آخری ارتقا تک شمالی اٹلی میں جا پہنچی، جہاں مخالف کلیسا کے اثر کی حیثیت سے اس نے نشاۃ جدیدہ کے لئے راستہ صاف کر دیا۔ لیکن نشوونما کا یہ اصل سلسلہ ہی سب سے زیادہ اہم نہیں، اس کی ادھر ادھر پیہم شاخیں پھوٹی رہی ہیں، اور اس کے نفیس ترین ثمرات ان ذیلی مباحث میں تلاش کرنے چاہئیں، یعنی مدرسیت یا علم کلام میں، جو مسلمانوں اور یہودیوں اور عیسائیوں میں اس کی تعلیم کا ردعمل تھا اور قرون وسطی کے طبی کیمیاوی اور دوسرے حکمی علوم میں، جن کی ترقی زیادہ تر اس کے اثر کی مرہون ہے۔ موج (تمدن و ثقافت کی یہ نہایت دل آویز تاریخ ہے، جس کا ہمیں تفصیل کے ساتھ علم ہے، (۱۱۶)۔

منابع و حواشی

- ۱۔ ملاحظہ ہو۔ تاریخ فلاسفۃ الاسلام از محمد لطفی جمعہ، اردو ترجمہ از ڈاکٹر میر ولی الدین، دار الطبع جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن، ۱۳۹۰ھ / ۱۹۳۱ء، ص ۱۵۷۔
- ۲۔ ملاحظہ ہو۔ دائرہ معارف اسلامیہ (اردو)، ج ۱، دانش گاہ پنجاب لاہور، طبع دوم، ۱۹۸۰ء، ص ۵۲۳ الف۔
- ۳۔ ملاحظہ ہو۔ تاریخ فلاسفۃ الاسلام، ص ۱۶۰، دائرہ معارف اسلامیہ (اردو) ص ۵۲۳ ب، تاریخ فلاسفۃ اسلام، از ث۔ ج۔ دوپوئر، اردو ترجمہ از ڈاکٹر سید عابد حسین، ترقی بیورو ٹی

دہلی ، تیسرا ایڈیشن ۱۹۸۳ء ، ص ۱۳۶ ، ابن رشد و فلسفہ ابن رشد از موسیو ریناہ اردو ترجمہ از مولوی معشوق حسین ، دار الطبع جامعہ عثمانیہ ، حیدرآباد دکن ، ۱۳۳۷ھ/۱۹۲۹ء ، ص ۱۱ (جہاں غلطی سے عیسوی سنہ ۱۱۹۶ء چھپ گیا ہے) ، فلسفہ اسلام مصنفہ ڈی او لیری ، اردو ترجمہ از احسان احمد ، نفیس اکیٹمی کراچی ، (سال اشاعت مذکور نہیں) ، ص ۲۱ (جہاں غلطی سے اس کا سال ولادت ۵۲۰ کے بجائے ۵۳۰ چھپ گیا ہے) ۔

- ۳- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۵۷ -
- ۵- ایضاً ، ص ۱۶۰ ، ابن رشد و فلسفہ ابن رشد ، ص ۱۲ .
- ۶- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۰ -
- ۷- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۰ ؛ ابن رشد و فلسفہ ابن رشد ، ص ۱۲ ؛ دائرہ معارف اسلامیہ (اردو) ص ۵۲۳ ب -
- ۸- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۰ -
- ۹- ابن رشد و فلسفہ ابن رشد ، ص ۱۲ -
- ۱۰- ایضاً ، ص ۱۲ -
- ۱۱- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۰ -
- ۱۲- ایضاً ؛ ابن رشد و فلسفہ ابن رشد ، ص ۱۲ -
- ۱۳- ابن رشد و فلسفہ ابن رشد ، ص ۱۲ -
- ۱۴- ایضاً ، ص ۱۳ ، تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۰ -
- ۱۵- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۰ -
- ۱۶- ایضاً ، ص ۱۶۲ ، ابن رشد و فلسفہ ابن رشد ، ص ۱۳ -
- ۱۷- ابن رشد ، ص ۱۳ -
- ۱۸- ایضاً ، ص ۱۳ ، پاورقی ۲؛ تاریخ فلاسفۃ الاسلام ص ۱۶۵ - ۱۶۷ ؛ نیز رسائل عباد الملک ؛ ابن رشد ، اور مقالات شبلی : ابن رشد .
- ۱۹- ایضاً - پاورقی ۳ -
- ۲۰- ایضاً ، ص ۱۳ -
- ۲۱- ایضاً ، ص ۱۳ - ۱۵ ، پاورقی ۱ -
- ۲۲- ایضاً ، ص ۱۸ - ۱۹ ، پاورقی ۱ -
- ۲۲- ایضاً ، ص ۱۶ - ۱۸ -
- ۲۳- ایضاً ، ص ۱۸ - ۱۹ پاورقی ۱ -
- ۲۴- ایضاً ، ص ۱۸ - ۲۰ ، اس کے مختصر حالات زندگی کے لئے ملاحظہ ہو ؛ ابن رشد ... ، ص ۱۹ ، پاورقی ۱ -
- (جو کتاب کے پاورقی میں صفحات ۲۱ تا ۲۳ پر دیکھے گئے ہیں)
- ۲۵- ایضاً ، ص ۲۰ - ۲۲ -
- ۲۶- فلسفہ اسلام ، ص ۲۰۷ - ۲۰۸ -
- ۲۷- ایضاً ، ص ۲۰۸ - ۲۰۹ -
- ۲۸- ایضاً ، ص ۲۰۹ -
- ۲۹- ایضاً -

- ۳۰- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۲ -
- ۳۱- فلسفۃ اسلام ، ص ۲۱۰ پر لکھا ہے کہ ابن طفیل نے اسے ۵۳۸ھ میں ابو یعقوب سے ملا یا جبکہ یوسف ۵۵۶ھ میں اپنے باپ کی موت کے بعد تخت نشین ہوا -
- ۳۲- ابن رشد ... ص ۲۳ ، پاورقی ۲ (بقیہ حاشیہ ص ۲۳) ماخوذ از مقالات شبلی -
- ۳۳- ابن رشد ... ، ص ۲۵ -
- ۳۴- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۳ ، ابن طفیل نے ۵۸۱ھ / ۱۱۸۵ء میں وفات پائی جبکہ یوسف اس سے ایک سال پہلے ۵۸۰ھ / ۱۱۸۳ء میں مرا ہے۔ لہذا مولف تاریخ فلاسفۃ الاسلام کا یہ بیان صحیح نہیں ہے -
- ۳۵- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۳ -
- ۳۶- ابن رشد ... ص ۲۶ - ۲۷ -
- ۳۷- یوسف نے ۱۱۸۳ء میں وفات پائی لہذا ۱۱۸۹ء صحیح تاریخ نہیں ہے -
- ۳۸- ملاحظہ ہو مذکورہ بالا حاشیہ ۳۳ -
- ۳۹- ابن رشد ... ، ص ۲۷ - یہ واقعہ ظاہراً ۱۱۶۸ء کا ہے جب ابن رشد کے والد نے وفات پائی جیسا کہ اس سے قبل ذکر ہو چکا ہے -
- ۴۰- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۳ ؛ ابن رشد ... ص ۲۷ - ۲۸ -
- ۴۱- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۳ ، ابن رشد ... ، ص ۲۸ ؛ تاریخ فلسفۃ اسلام ص ۱۳۷ - مؤلف تاریخ فلسفۃ اسلام نے اس سے قبل کہا ہے کہ ۱۱۸۲ء میں ابو یعقوب نے اسے اپنا طبیب خاص مقرر کیا - یہ قرین قیاس معلوم نہیں ہوتا ہے ، کیونکہ ابن طفیل (متوفی ۱۱۸۵ء) کی زندگی میں ابن رشد کا طبیب خاص مقرر ہونا بظاہر خارج از امکان ہے سوائے اس کے کہ ابن طفیل کی جگہ اسے مقرر کیا گیا ہو ، جس کا تاریخ میں ذکر نہیں ، بلکہ ابن طفیل کی موت کے بعد ابن رشد کے شاہی دربار میں طبیب خاص مقرر کئے جانے کی روایت ملتی ہے -
- عتاب شاہی کے مختلف اسباب کے لئے ملاحظہ ہو تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۳ - ۱۶۴ ، ص ۱۷۶ اور ص ۱۸۹ - ۱۹۵ ؛ ابن رشد ... ، ص ۲۹ - ۳۱ ؛ نیز ص ۳۱ پاورقی ۲ ، قول نواب عماد الملک -
- ۴۲- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۹۳ ؛ ابن رشد ... ، ص ۳۱ اور ص ۲۷ - ۳۶ -
- ۴۳- ابن رشد ... ، ص ۳۳ ؛ نیز ملاحظہ ہو اسی صفحہ پر پاورقی ۱ - اس حکم کے عربی متن کے لئے ملاحظہ ہو ابن ابی اصیبعہ (ابوبکر بن زہر کے ذکر کے ذیل میں) جس کے پہلے چند جملے ص ۳۲ ، پاورقی ۱ میں ابن رشد ... میں دینے گئے ہیں - اس منشور کے مکمل متن کے اردو ترجمہ کے لئے ملاحظہ ہو ؛ تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۲۰۲ - ۲۰۵ - ابن جبیر نے جو اس موقع پر ابن رشد اور اس کے ساتھیوں کی مذمت اور منصور کی مدح میں اشعار کہے ہیں ، اس کے عربی متن اور اردو ترجمہ کیلئے ملاحظہ ہو ؛ تاریخ فلاسفۃ الاسلام ص ۱۹۸ - ۱۹۹ - نیز ابن رشد کی مذمت میں کہے ہوئے ابن جبیر کے عربی اشعار کے متن کے لئے ملاحظہ ہو ابن رشد ... ص ۳۳ ، پاورقی ۱ -
- ۴۴- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۳ ، ۱۹۳ ، ۲۰۶ ؛ ابن رشد ... ، ص ۲۳ -
- ۴۵- ایضاً ، ص ۲۰۶ ، ابن رشد ... ، ص ۲۳ -
- ۴۶- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۵ ؛ ابن رشد ... ص ۲۵ -

- ۳۷- ابن رشد ... ، ص ۳۵ : دائرہ معارف الاسلامیہ (اردو) ، ص ۵۲۳ الف۔ اول الذکر کتاب میں ۱۱۹۸ء کے بجائے ۱۹۱۱ء لکھا ہے جو صریحاً غلط ہے۔
- ۳۸- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۵ -
- ۳۹- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۵ ، ابن رشد ، ص ۳۶ -
- ۵۰- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۷ ، ابن رشد ... ص ۳۷ -
- ۵۱- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۱۶۷ -
- ۵۲- ایضاً ، ص ۱۶۹ - ۱۷۰ -
- ۵۳- ایضاً ، ص ۱۷۰ -
- ۵۴- ابن رشد ، ص ۵۶ -
- ۵۵- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۲۰۷ - ۲۰۸ -
- ۵۶- ایضاً ، ص ۲۰۷ -
- ۵۷- ابن رشد ... ، ص ۷۰ - ۸۱ -
- ۵۸- ابن ابی اصیبعہ کی کامل فہرست کیلئے ملاحظہ ہو ابن رشد ... ص ۶۸ - ۶۹ ، باورقی ۲ -
- ۵۹- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۲۰۸ : ابن رشد ... ، ص ۶۸ - ۶۹ .
- ۶۰- ابن رشد ... ، ص ۵۵ -
- ۶۱- ایضاً ، ص ۵۶ -
- ۶۲- ایضاً ، ص ۸۱ : تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۲۲۰ -
- ۶۳- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۲۲۰ -
- ۶۴- تاریخ فلاسفۃ الاسلام (ص ۲۲۱) میں غلطی سے ۱۸۰۹ء چھپ گیا ہے۔
- ۶۵- ابن رشد ، ص ۸۶- تاریخ فلاسفۃ الاسلام (ص ۲۲۱) میں غلطی سے سترہویں صدی لکھا ہے۔
- ۶۶- ابن رشد ... ، ص ۸۶ : تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۲۲۱ -
- ۶۷- ابن رشد ... ، ص ۷۰ - ۸۱ -
- ۶۸- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۲۱۰ - ۲۱۳ -
- ۶۹- ایضاً ، ص ۲۰۸ -
- ۷۰- ایضاً ، ص ۲۰۹ - ۲۱۰ -
- ۷۱- ابن رشد ، ص ۶۶ - ۶۸ -
- ۷۲- ایضاً ، ص ۶۰ -
- ۷۳- ایضاً ، ص ۶۱ -
- ۷۴- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۲۲۲ - ۲۲۳ -
- ۷۵- ابن رشد ... ، ص ۶۲ -
- ۷۶- تاریخ فلاسفۃ الاسلام ، ص ۲۵۰ -
- ۷۷- ایضاً
- ۷۸- ایضاً ، ص ۲۱۹ : ابن رشد ... ، ص ۶۵ -
- ۷۹- ایضاً ، ص ۲۲۰ : ابن رشد ، ص ۶۶ -
- ۸۰- دائرہ معارف اسلامیہ ، ص ۵۲۵ الف -

- ٨١ - تاريخ فلاسفة الاسلام ، ص ٢١٩ : ابن رشد ، ص ٦٥ -
 ٨٢ - تاريخ فلاسفة الاسلام ، ص ٢١٩ -
 ٨٣ - ايضاً -
 ٨٣ - ابن رشد ... ، ص ٦٥ -
 ٨٥ - تاريخ فلسفه اسلام ، ديباجه (طبع اول) ص ٦ -
 ٨٦ - تاريخ فلاسفة الاسلام ، ص ٢٢٥ - ٢٢٦ -
 ٨٧ - تاريخ فلسفه اسلام ، ص ١٣٩ - ١٣٠ -
 ٨٨ - ايضاً ، ص ١٣٠ - ١٣١ -
 ٨٩ - ايضاً ، ص ١٣١ - ١٣٢ -
 ٩٠ - ايضاً ، ص ١٣٢ - ١٣٣ -
 ٩١ - تاريخ فلاسفة الاسلام ، ص ٢٣٨ - ٢٣٩ -
 ٩٢ - تاريخ فلسفه اسلام ، ص ١٣٣ -
 ٩٣ - ايضاً ، ص ١٣٣ -
 ٩٣ - ايضاً ، ص ١٣٣ - ١٣٥ -
 ٩٥ - تاريخ فلاسفة الاسلام ، ص ٣٠٨ -
 ٩٦ - ايضاً ، ص ٢٢٥ -
 ٩٧ - ايضاً ، ص ٢٣٣ -
 ٩٨ - ابن رشد ، ص ١٦٦ -
 ٩٩ - تاريخ فلاسفة الاسلام ، ص ٢٤٤ -
 ١٠٠ - ان بيس مسائل كثر لثي ملاحظه هو : تاريخ فلاسفة الاسلام ، ص ٢٤٣ - ٢٤٥ -
 ١٠١ - ايضاً ، ص ٢٤٨ -
 ١٠٢ - ايضاً ، ص ٢٨٠ -
 ١٠٣ - ايضاً ، ص ٢٨٢ - ٢٨٣ -
 ١٠٣ - ايضاً ، ص ٢٥١ - ٢٥٢ -
 ١٠٥ - ايضاً ، ص ٢٥٢ - ٢٥٣ -
 ١٠٦ - ايضاً ص ٢٥٣ -
 ١٠٧ - ايضاً -
 ١٠٨ - ايضاً ، ص ٢٥٣ - ٢٥٣ -
 ١٠٩ - ايضاً ، ص ٢٥٥ - ٢٥٦ -
 ١١٠ - تاريخ فلسفه اسلام ، ص ١٣٣ -
 ١١١ - تاريخ فلاسفة الاسلام ، ص ٢٣٠ -
 ١١٢ - ايضاً ، ص ٢٣٠ - ٢٣١ -
 ١١٣ - ايضاً ، ص ٢٣٥ -
 ١١٣ - ايضاً ص ٢١٥ - ٢١٦ -
 ١١٥ - تاريخ فلسفه اسلام ، ص ١٣٥ -
 ١١٦ - فلسفه اسلام ، ص ٢٣٥ -

محدث اندلس بقی بن مخلد

پروفیسر محمد سلیم شاہ

نام : بقی بن مخلد بن یزید ، لقب شیخ الاسلام ، کنیت ابو عبدالرحمن ، الاندلسی القرطبی -

تاریخ اور مقام پیدائش : وہ شہر قرطبہ میں ۲۱ / رمضان المبارک ۲۰۱ ھ میں پیدا ہوئے تھے - (۱) بعض روایات کے مطابق ان کی پیدائش مندرجہ بالا تاریخ سے دو سال قبل ہوئی تھی ، وہ اندلس کے سنہری دور میں پیدا ہوئے اس زمانے میں اندلس عباسی دربار سے آزاد ریاست تھی اور اس کے چپے چپے سے علم و ہنر کے چشمے پھوٹتے تھے (۲) -

بقی عالم طفولت میں تھے کہ اندلس اور بغداد کے درمیان علمی ثقافتی اور تجارتی رابطے شروع ہو چکے تھے ، اور بغداد کے تاجروں نے اندلس کا رخ کر لیا تھا ، وہ اپنے سامان تجارت کے ساتھ اپنے اطوار و عادات اور تہذیب و ثقافت بھی لے جاتے تھے ، دوسری طرف اندلس سے تشنہ گان علوم و روایات کے لئے مشرق کے دروازے کھلے تھے - وہ اپنی علمی پیاس کو بجھانے کے لئے بغداد، بصرہ، کوفہ، ہمدان، یمن اور حرمین کا رخ کرتے تھے (۳) -

ابتدائی تعلیم : بقی بن مخلد نے ابتدائی تعلیم قرطبہ ہی میں حاصل کی تھی - وہاں کے مشہور فقیہ اور محدث محمد بن عیسیٰ المعافری کی خدمت میں رہے اور اکتساب علم کیا ، یہ قرطبہ کے

چوٹی کے علماء میں سے تھے ، روایت و آثار کے عالم تھے - انہوں نے طلب علم کے لئے حجاز اور عراق کا سفر کیا تھا (۳)۔

اسفار علمیہ : سر زمین اندلس کے علماء سے استفادہ کرنے کے بعد وہ مشرق اسلامی کے سفر پر نکلے ، یہاں پر علماء حرمین ، مصر ، شام ، جزیرہ ، حلوان ، بصرہ ، کوفہ ، واسط ، خراسان ، عدن اور قیروان سے استفادہ کیا امام ذہبی کی رائے یہ ہے کہ ان کیلئے خراسان و ہمدان جانا ممکن نہیں ہوا ، نیز جزیرہ اور یمن میں آمد بھی محل نظر ہے (۵) لیکن امام ذہبی نے جس رائے کا اظہار کیا اس کے لیئے کوئی حوالہ نہیں دیا ۔

بہر حال مشرق میں بقی بن مخلد شہر شہر اور گاؤں گاؤں کا چکر لگا کر علماء حدیث سے روایات لیتے تھے ، اور حج کے موسم میں حرمین الشرفین میں ٹھہرتے تھے ، اس طرح دنیا کے مختلف کونوں سے آئے ہوئے علماء دین سے روایت و درایت کے علوم کا فیض حاصل کرتے تھے - (۶) ان اسفار میں وہ بڑے بڑے مشائخ سے استفادہ کرنے میں کامیاب ہو گئے اور بعض مؤلفین سے ان کی تالیفات کی اجازت براہ راست حاصل کی ، بصرہ میں مشہور محدث اور مورخ خلیفہ بن الخیاط العصفری (ت ۲۴۰) سے ان کی کتب ، الطبقات اور التاريخ کی اجازت لی - کوفہ میں ابوبکر بن ابی شیبہ سے اس کی معرکہ الاراء کتاب ، مصنف ، کی اجازت حاصل کی (۷)۔

اسی زمانے میں آپ نے امام احمد بن حنبل کی خدمت میں حاضری کا شرف بھی حاصل کیا - حاضری سے متعلق درج ذیل روایت قارئین کیلئے یقیناً دلچسپی کا سبب بنے گی -

عبدالرحمن بن احمد بن بقی بن مخلد نے اپنے باپ سے روایت کی ہے کہ اس نے اپنے دادا بقی بن مخلد سے سنا ہے کہ :

میں نے مکہ سے بغداد کا سفر کیا تاکہ امام احمد بن حنبل سے ملاقات کر لوں، جب میں بغداد کے قریب پہونچا تو معلوم ہوا کہ امام صاحب اس وقت سخت امتحان اور آزمائش میں ہیں، اور کسی کو ان سے ملاقات کی اجازت نہیں، اس بات کا مجھے بے حد صدمہ ہوا۔ جب بغداد میں داخل ہوا وہاں ایک سرائے میں کرائے پر جگہ لے لی، اور پھر جامع مسجد چلا گیا، تاکہ لوگوں سے مل بیٹھوں، میں ایک حلقہ علمی میں چلا گیا، دیکھا کہ ایک آدمی رجال کرے بارے میں درس دے رہا ہے، جب کسی نے بتایا کہ یہ یحییٰ بن معین ہیں تو میری خوشی کی انتہا نہ رہی... میں نے عرض کیا کہ آپ احمد بن حنبل کے بارے میں فرمائیں کہ وہ کس پایہ کے آدمی ہیں انہوں نے مجھے حیرت سے دیکھا اور کہا: کہ ہم جیسے لوگ، احمد بن حنبل، کے بارے میں کیا کہیں؟ وہ تو امام المسلمین ہیں! وہ تو اس وقت کے مسلمانوں میں بہتر اور افضل شخصیت ہیں، میں وہاں سے سیدھا احمد بن حنبل کے مکان کی تلاش میں نکل گیا پتہ معلوم ہوا تو جا کر دروازے پر دستک دی، امام صاحب نکل آئے تو میں نے عرض کیا: ابو عبد اللہ! میں بہت دور سے آیا ہوں اور اس ملک میں یہ میری پہلی آمد ہے، میں آپ سے حدیث و سنت حاصل کرنا چاہتا ہوں۔ اس لئے آپ کے ہاں حاضر ہوا ہوں۔ انہوں نے کہا کہ مہمان خانے کے اندر آ جائیے لیکن خیال رکھو کہ کوئی آپ کو دیکھ نہ لے۔ جب میں اندر گیا تو امام صاحب نے پوچھا: آپ کہاں سے آئے ہیں۔ میں نے جواب دیا، مغرب اقصیٰ سے۔ انہوں نے کہا: افریقہ سے؟ میں نے کہا میرا ملک اندلس ہے۔ سمندر پار کر کے پھر افریقہ میں داخل ہوتے ہیں۔ امام صاحب نے کہا، کہ یقیناً آپ بہت دور سے آئے ہیں، اور آپ جیسے آدمی کے کام سے مجھے زیادہ کوئی کام پسند نہیں۔ لیکن آج

کل میں ایک امتحان میں ہوں۔ شاید آپ کو اس کا علم ہو چکا ہو گا ، میں نے کہا ہاں مجھے معلوم ہوا ہے ، البتہ یہاں پر چونکہ میں نووارد ہوں اور شخصی طور پر کوئی مجھے جانتا نہیں ، اگر آپ اجازت دیں تو میں روزانہ سائل کی حیثیت سے آؤں گا اور اسی کی طرح آپ کے گھر کے سامنے آواز لگاؤں گا ، اس طرح باہر تشریف لانے پر اگر آپ مجھے روزانہ ایک حدیث بھی پڑھاتے رہینگے تو میرے لئے کافی ہو گا۔ امام صاحب نے کہا ، بالکل ٹھیک ہے لیکن شرط یہ ہے کہ آپ کسی کو بتائیں گے نہیں میں نے کہا یہ شرط مجھے بالکل منظور ہے۔ میں روزانہ چھڑی لیکر ایک میلا کپڑا سر پر باندھتا اور امام صاحب کے دروازے پر آ کر زور سے چیختا ،،الاجر رحمک اللہ ،، جو اس وقت کے سائلوں کا نعرہ ہوتا تھا۔ وہ نکلتے اور مجھے دو تین حدیثیں یا اس سے زیادہ سناتے۔ میں نے اس طریقہ کی پابندی کی حتیٰ کہ امام صاحب پر پابندی لگانے والے شخص کا انتقال ہو گیا (۸)۔

امام ذہبی نے اس واقعہ کو نقل کر کے اس کو بے اصل قرار دیا ہے۔ اس کے لئے انہوں نے ایک دلیل یہ پیش کی ہے کہ بقی بن مخلد امام احمد کے پاس ۲۳۰ھ کے بعد آئے ہیں جبکہ امام احمد بن حنبل سے (۲۲۸ھ) احادیث کا سلسلہ قطع ہو گیا تھا اور واثق کی موت اور متوکل کی خلافت کے بعد (۲۳۲ھ) امام احمد نے روایت حدیث خود ترک کر دی تھی اور اس پر آخر تک ڈٹے رہے تھے۔ اس کے بعد صرف اسماء الرجال اور فقہ کو موضوع بحث بنایا تھا۔

دوسری دلیل یہ پیش کی ہے کہ اگر بقی بن مخلد امام احمد بن حنبل سے تین سو احادیث سن چکے ہوتے (جیسا کہ بعض روایات میں اس کی تحدید موجود ہے) تو اپنی مسند میں اس کا ذکر بڑے فخر کے ساتھ کرتے جبکہ میرے پاس مسند بقی کی جو دو جزء موجود ہیں ان میں امام احمد سے ایک روایت بھی نہیں ہے۔ (۹)

امام ذہبی کے اس اعتراض کا مشہور محدث دکتور اکرم ضیاء عمری نے ناقدانہ جائزہ لیا ہے اور ثابت کیا ہے کہ یہ اعتراض بالکل کمزور اور ناقابل اعتماد ہے ، لکھتے ہیں :

اس روایت کی سند نہایت درجہ قوی ہے اس کو عبدالرحمن نے اپنے والد احمد اور اس نے اپنے والد بقی سے نقل کیا ہے۔ عبدالرحمن بن احمد ثقہ اور ضابط ہیں ، اپنے لکھنے پر اعتماد کرتے تھے۔ اور اس کے والد احمد بن بقی تو قرطبہ کے ممتاز عابد اور زاہد قاضی تھے وہ اپنے والد بقی بن مغلد کے بارے میں سب سے زیادہ معلومات رکھتے تھے ، اس لئے سند کے اعتبار سے یہ واقعہ قوی اور قابل اعتماد ہے۔

امام ذہبی کا دوسرا اعتراض اس پر مبنی ہے کہ بقی بن مغلد کی ملاقات امام احمد بن حنبل سے اس زمانے میں ہوئی جب امام صاحب نے خود روایات کرنا ترک کر دیا تھا ، اس بات کے لئے علامہ ذہبی نے کوئی دلیل پیش نہیں کی ، نہ تاریخ میں ایسی کوئی حجت ہے جس سے امام ذہبی کی اس بات کا اشارہ ملتا ہو، بلکہ یہ بات تو معلوم اور مسلم ہے کہ بقی بن مغلد کوفہ میں ۲۲۷ھ میں آئے تھے۔ تو کیا کوفہ میں رہتے ہوئے وہ امام احمد کی ملاقات کے لئے نہیں گئے ہونگے ؟ بہت ممکن ہے کہ واثق باللہ کی وفات جو ۲۲۷ھ میں ہوئی ہے سے قبل دونوں کی ملاقات ہو چکی ہو۔ البتہ جس روایت میں ہے کہ ،،حتی کہ ابتلاء میں ڈالنے والا شخص وفات پا گیا ،، تو خطیب کی ایک روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ واثق باللہ نے خود بھی عقیدہ اعتزال سے رجوع کر کے اہل سنت کا مسلک اختیار کر لیا تھا۔ (تاریخ بغداد ج ۳ ص ۳۵۰)

مسند بقی میں امام احمد کی روایت نہ ہونے کی دلیل بھی اتنی قوی نہیں ہے کیونکہ امام ذہبی نے تو اس کے دو اجزاء کا ذکر کیا ہے کہ اُن میں احمد بن حنبل کی روایت نہیں ، صرف دو اجزاء سے

پوری کتاب کے بارے میں رائے قائم کرنے میں کوئی وزن نہیں ہے واللہ اعلم (۱۰)۔

اندلس کو واپسی :

حجاز و بغداد کے منابع علم سے سیراب ہونے کے بعد ۲۳۳ھ میں واپس اندلس پہنچے اس سفر میں انہوں نے روایت درایت کے ایسے ذخیرے جمع کئے جن کی اجازت مصنفین سے براہ راست حاصل کی۔

یہ وہ زمانہ تھا جب اندلس میں ہر طرف مذہب مالکی کی سیادت و قیادت تھی اور ملک کے تمام قابل ذکر علماء اس فقہی مسلک سے تعلق رکھتے تھے ، اندلس میں مذہب مالکی امام مالک کے چند شاگردوں کے ذریعے پھیل گیا تھا۔ جنہوں نے مدینہ منورہ میں براہ راست امام مالک سے علم حاصل کر لیا تھا۔

جب بقی بن مخلد اندلس میں واپس آ گئے اور اپنی خداداد صلاحیت اور قابل اعتماد علم کی روشنی میں انہوں نے روایات کے مطابق فتویٰ دینا شروع کر دیا اور حدیث کی ایسی نئی کتابیں ساتھ لے آئے جو اب تک علماء اندلس کے درمیان معروف نہیں تھی۔ تو اس بات پر اندلس کے علماء و مشائخ کے درمیان ایک ہنگامہ برپا ہو گیا اور رفتہ رفتہ یہ بات اس وقت کے حاکم امیر محمد بن عبدالرحمن بن الحکم تک پہنچ گئی۔ اُس نے معترضین اور بقی بن مخلد کو یکجا بٹھا کر بقی کے پاس موجود تالیفات کا بالاستیعاب مطالعہ کرنے کے بعد نہ یہ کہ اُسے سراہا بلکہ اُن کی افادیت کے پیش نظر حکم دیا کہ ان کی نقول شاہی کتب خانے میں رکھی جائیں۔ اس کے ساتھ ساتھ اُس نے بقی کو علوم کی نشر و اشاعت کی اجازت بھی دی امیر نے کہا!

„انشر علمک وارو ما عندک واجلس للناس ینتفعوا بک“۔

(اپنے علم کو پھیلاؤ جو علم آپ کے پاس ہے اس کی روایت کرتے رہو اور لوگوں کے لئے بیٹھتے رہو تاکہ وہ آپ کے علم سے نفع حاصل کریں - (۱۱) -

وفات : بقی بنی مخلد کی وفات بروز سہ شنبہ ۲۷ یا ۲۸ جمادی الاخیر ۲۷۶ھ میں قرطبہ میں ہوئی - ان کی نماز جنازہ ان کے داماد محمد بن یزید نے پڑھائی اور مقبرہ بنی عباس میں ان کی تدفین ہوئی - (۱۲)

تقوی اور علمی مرتبہ :

حافظ ابن عبدالبر نے لکھا ہے کہ بقی بن مخلد نیک اور متقی شخص تھے - کثیر الصیام تھے ، اور گوشہ نشین تھے - ان امور میں اپنے زمانے میں بے نظیر تھے اور اپنے شہر میں منفرد (۱۳) - حمیدی نے کہا ہے کہ وہ حفاظ حدیث ، ائمہ دین اور زہاد و صالحین میں سے تھے - (۱۴) ورع اور تقویٰ میں ان کا یہ حال تھا کہ انہوں نے ،،قضا،، کو کبھی قبول نہیں کیا ، حالانکہ کئی بار امراء اندلس نے پیشکش کی تھی - اور جب آخر میں ان کے ایک نہایت قدر دان امیر منذر ابن عبدالرحمن نے بے حد اصرار کیا تو انہوں نے ایک دوسرے عالم عامر بن معاویہ کا نام بتا دیا اور اس طرح اپنا دامن قضا سے بچا لیا - (۱۵)

اساتذہ اور مشائخ :

جن مشائخ سے بقی بن مخلد کی ملاقات ہوئی ہے اور ان سے باقاعدہ استفادہ کیا ہے ان کی تعداد دو سو چوراسی ہے ، کتب التراجم میں جن کا ذکر ہے وہ مندرجہ ذیل ہے : (۱) ابراہیم بن خالد الکلبی متوفی ۲۳۰ھ - (۲) ابراہیم بن محمد الشافعی متوفی ۲۳۸ھ -

(۳) ابراہیم بن منذر الحزامی حجازی متوفی ۲۳۶ھ - (۴) ابراہیم بن

ہشام الغسانی دمشق میں - (۵) احمد بن ابراہیم الدورقی متوفی ۲۳۶ھ -

- (۶) احمد بن عبدالله بن ميمون متوفى ۲۳۶ هـ - (۷) احمد بن عمرو بن السرح ابو الطاهر متوفى ۲۵۵ هـ - (۸) احمد بن محمد بن حنبل متوفى ۲۴۱ هـ - (۹) اسحاق بن سعيد بن الازكون - (۱۰) اسماعيل بن عبيدالحزاني متوفى ۲۳۰ هـ - (۱۱) بكار بن عبدالله بن بشر دمشق ميں - (۱۲) حبارة بن مغلس الحمانى متوفى ۲۳۱ هـ - (۱۳) حارث بن مسكين متوفى ۲۵۰ هـ - (۱۴) حرملة بن يحيى التجيبى المصرى متوفى ۲۳۳ هـ - (۱۵) داؤد بن رشيد الهاشمى الخوارزمى نزيل بغداد - (۱۶) زهير بن حارث (۱۷) زهير بن حرب ابو خيشمه النسائى متوفى ۲۳۳ هـ - (۱۸) زهير بن عباد الرؤاسى - (۱۹) سحنون بن سعيد الفقيه متوفى ۲۳۰ هـ - (۲۰) سلمة بن شبيب المسمعى النيسابورى متوفى ۲۳۰ هـ - (۲۱) سويد بن سعد الانبارى متوفى ۲۳۰ هـ - (۲۲) شيبان بن فروخ الحبطى متوفى ۲۳۶ هـ - (۲۳) صفران بن صالح الدمشقى متوفى ۲۳۸ هـ - (۲۴) عباس بن عثمان المودب الدمشقى متوفى ۲۳۸ هـ (۲۵) عباس بن الوليد الخلال الدمشقى متوفى ۲۳۸ هـ - (۲۶) عبدالرحمن بن ابراهيم رحيم متوفى ۲۳۵ هـ - (۲۷) عبدالله بن احمد بن ذكوان - (۲۸) ابوبكر عبدالله بن محمد بن ابى شبيه متوفى ۲۳۵ هـ - (۲۹) عبيدالله بن عمر القواريرى البصرى متوفى ۲۳۵ هـ - (۳۰) عثمان بن محمد بن ابراهيم بن ابى شبيه متوفى ۲۳۹ هـ - (۳۱) عمرو بن على الفلاس متوفى ۲۳۹ هـ - (۳۲) عون بن يونس افريقه ميں (۳۳) عيسى ابن حماد زغبة متوفى ۲۳۸ هـ - (۳۴) القاسم بن عثمان الجوعى الدمشقى (۳۵) كثير بن عبيد المذلجى متوفى ۲۵۰ هـ - (۳۶) محمد بن ابان الواسطى متوفى ۲۳۸ هـ - (۳۷) محمد بن بشار بندار متوفى ۲۵۵ هـ - (۳۸) محمد بن ابى بكر المقدمى متوفى ۲۳۳ هـ - (۳۹) محمد بن رمح

- بن المهاجر التجیبی المصری متوفی ۲۳۲ھ (۳۰) محمد بن عبد اللہ
بن نمیر متوفی ۲۳۳ھ (۳۱) محمد بن عبید ابن حساب متوفی
۲۳۸ھ (۳۲) محمد بن العلاء الکوفی ابو کرب متوفی ۲۳۷ھ -
(۳۳) محمد بن عیسی الاعشى متوفی ۲۲۱ھ (۳۴) محمد بن المثنی
الزمن ابو موسی متوفی ۲۵۲ھ (۳۵) محمد بن مصطفی الحمصی
(۳۶) محمد بن یحیی بن ابی عمر العدنی متوفی ۲۳۳ھ (۳۷) محمود
بن خالد السلمی الدمشقی متوفی ۲۳۷ھ (۳۸) ابو مصعب الزهری
الحجازی (۳۹) منجاب بن الحارث التیمی الکوفی متوفی ۲۳۱ھ
(۵۰) ہارون بن عبد اللہ الحمال متوفی ۲۳۳ھ (۵۱) ہدبہ بن الخالد
القیسی البصری متوفی بعد ۲۳۰ھ (۵۲) ہریم بن عبدالاعلی الاسدی
البصری متوفی ۲۳۵ھ (۵۳) ہشام بن خالد الازرق الدمشقی متوفی
۲۳۹ھ (۵۴) ہشام بن عبدالملک البزنی الحصی متوفی ۲۵۱ھ
(۵۵) ہشام بن عمار الدمشقی متوفی ۲۳۵ھ (۵۶) ہناد بن السری
الکوفی متوفی ۲۳۳ھ (۵۷) الولید بن عتبہ الاشجعی الدمشقی متوفی
۲۳۰ھ (۵۸) یحیی بن بشر الحریری الکوفی متوفی ۲۲۷ھ
(۵۹) یحیی بن عبدالحمید الحمانی متوفی ۲۲۷ھ (۶۰) یحیی بن
عبد اللہ بن بکیر المصری متوفی ۲۲۸ھ (۶۱) یحیی بن یحیی اللیثی
القرطبی (۶۲) یعقوب بن حمید بن کاسب المدنی نزیل مکہ متوفی
۲۳۰ھ (۶۶) -

تلامذہ :

کتب تراجم میں ان کے تلامذہ کا نام تفصیل کے ساتھ موجود
نہیں ، ان کے تبحر علمی کا چرچا پورے اندلس کے ساتھ حجاز اور
بغداد میں بھی ہو چکا تھا۔ ان کے ایک ساتھی احمد بن ابی خیمہ کا
بیان ہے کہ ہم نے ان کا نام مکنسة (جھاڑو) رکھا تھا کہ جہاں پر بقی

بن مخلد ہوتے تھے تشنہ گان علم کو اپنی طرف کھینچ لیتے کوئی کسی دوسرے درس میں جانے کی ضرورت محسوس نہیں کرتا تھا۔ ایک معاصر عالم کی یہ شہادت کتنی وزنی ہے۔ اس سے بہ آسانی اندازہ ہوتا ہے کہ بقی بن مخلد سے استفادہ کرنے والے تشنہ گان علم کی تعداد کیا ہو گی؟ اہل مشرق کا بقی بن مخلد سے استفادے کا بہت کم ذکر ملتا ہے، اس کی وجہ شاید یہ ہے کہ جب تک بقی بن مخلد مشرق میں تھے اس وقت ان کے اساتذہ و مشائخ زندہ تھے جن سے لوگ مسلسل استفادہ کرتے رہتے تھے۔ اور جس وقت ان کے مشائخ دنیا میں نہیں رہے تو وہ واپس اندلس جا چکے تھے۔ مصر و افریقہ میں بھی (قلیل تعداد میں) طالبان علوم نبوت نے ان سے استفادہ کیا ہے بقی بن مخلد کے اپنے الفاظ ملاحظہ کیجئے :

،،لما قدمت من العراق علی یحیی بن بکیر اجلسنی الی جنبہ وسمع منی سبعة احادیث،، (۱۷) جب میں عراق سے آیا تو یحیی بن بکیر نے اپنے ساتھ بٹھا لیا اور سات احادیث مجھ سے سنیں نیز کہتے ہیں :

قدمت علی سخنون ، فکان ابنہ محمد یسمع علی فی داخل بیت سخنون بمحضر من سخنون ،، - (۱۸) میں سخنون کے پاس آیا تو اس کے گھر پر اس کا بیٹا سخنون کی موجودگی میں مجھ سے احادیث سنتا تھا ، ان کے شاگردوں میں مندرجہ ذیل مشائخ کا نام ملتا ہے۔

(۱) احمد بن بقی بن مخلد (۲) احمد بن خالد بن یزید (۳) احمد بن عبداللہ بن محمد بن المبارک الاموی ابو القاسم (۴) اسلمہ بن عبدالعزیز بن ہشام القاضی (۵) ایوب بن سلیمان المری (۶) حسن بن سعد بن ادیس البربری (۷) عبداللہ بن یونس المرادی (۸) عبدالواحد بن حمدون (۹) علی بن عبدالقادر بن ابی شبیبہ الاندلسی (۱۰) محمد بن عمر بن لبانہ (۱۱) محمد بن قاسم بن

محمد (۱۲) محمد بن وزیر (۱۳) مروان بن عبدالملک القیسی،
 (۱۴) مہاجر بن عبدالرحمن (۱۵) نمر بن ہارون بن رفاعہ العبسی
 (۱۶) ہشام بن الولید الغافقی - (۱۹)

تالیفات :

امام بقی بن مخلد کی قابل قدر تصنیفات و تالیفات کے نام اور
 اوصاف تو آج دیگر کتب میں ملتے ہیں مگر وہ حقیقی سرمایہ آج
 ہمارے پاس موجود نہیں ، قیاس کیا جاتا ہے کہ مسیحیت کے سیلاب
 نے جہاں اندلس پر اور تباہی مچائی وہاں یہ علمی ذخیرہ بھی اسی
 کی نذر ہو گیا -

معروف کتب درج ذیل ہیں -

التفسیر الکبیر :

علمی حلقوں میں اس تفسیر کا بہت چرچا تھا ، یہ ایک
 بے مثال تفسیر سمجھی جاتی تھی ، مشہور ظاہری عالم علامہ
 ابن حزم نے لکھا ہے کہ میں قطعی طور پر بلا استثناء کہتا ہوں کہ
 اسلام میں ایسی تفسیر کسی نے نہیں لکھی ہے حتیٰ کہ ابن جریر کی
 تفسیر بھی اس کے پائے کی نہیں - (۲۰)

مسند بقی بن مخلد :

علماء حدیث کے حلقوں میں اس کتاب کا اچھا خاصا تذکرہ ہوتا
 رہتا ہے - یہ مسند اسماء صحابہ کی ترتیب سے ہے - ابن حزم نے کہا
 ہے کہ اس میں اس نے ایک ہزار تین سو سے کچھ زائد صحابہ کی
 روایات درج کی ہیں - اس کے ساتھ انہوں نے فقہی ترتیب کا بھی
 خیال رکھا ہے - یہ بہ یک وقت مسند اور مصنف ہے ، اس سے قبل
 کسی نے اس نہج پر احادیث کا کوئی مجموعہ مرتب نہیں کیا ہے ،
 اس پر اس کا ثقہ ، ضبط و اتقان اور جودت شیوخ بالا ہے - انہوں نے

دو سو چوراسی مشائخ سے روایات کی ہیں جن میں دس تک بھی
ضعفاء نہیں ہیں۔ باقی سب مشہور علماء ہیں۔ (۲۱)۔ ابن الفرضی
نے تو لکھا، „لیس لاحد مثله، ایسی مسند کسی کی بھی نہیں
ہے۔ (۲۲)

حافظ ابن کثیر نے لکھا ہے کہ ابن حزم نے مسند بقی کو مسند
احمد پر فوقیت دی ہے لیکن میرے (ابن کثیر) نزدیک یہ بات محل نظر
ہے کہ مسند احمد کا رتبہ بے شک اونچا ہے۔

ڈاکٹر اکرم ضیاء عمری نے لکھا ہے کہ مجھے معلوم نہیں کہ ابن
کثیر نے یہ قطعی فیصلہ کیسے کیا ہے، جب کہ اس نے مسند بقی بن
مخلد کو دیکھنے کا کوئی عندیہ نہیں دیا ہے (۲۳)۔ بہر حال امام احمد
بن حنبل بقی بن مخلد کے استاد ہیں جن کی استادی پر بقی فخر
کرتے ہیں، اس لئے اگر ان کی مسند کے برابر بقی کی مسند نہیں ہے
تو استاد اور شاگرد میں جو فرق ہوتا ہے وہ سب پر ظاہر ہے، تاہم ابن
حزم جیسے عالم حدیث کی یہ رائے مسند بقی کی عظمت پر بہت
بڑی حجت ہے۔

مسند بقی بن مخلد کے بارے میں اتنا معلوم ہے کہ مشرق کے چند
اکابر علماء حدیث ان سے واقف ہو چکے تھے، امام ذہبی نے تو صاف
لکھا ہے کہ میرے پاس مسند بقی کے دو جزء موجود ہیں، نیز حافظ
ابن حجر کے ذخیرہ کتب میں بھی اس کا ذکر ملتا ہے حافظ کے پاس
مسند بقی کا ایک نسخہ موجود تھا (۲۴)۔

دور حاضر میں کسی نے یہ دعویٰ نہیں کیا ہے کہ اس نے مسند
بقی بن مخلد کا کوئی نسخہ دیکھا ہے۔ ہندوستان کے ایک معروف
عالم دین صاحب تحفة الاحوذی نے لکھا ہے کہ اس کا ایک نسخہ
جرمن کے کتب خانے میں موجود ہے، باقی تفصیل انہوں نے ذکر نہیں

کی ، عصر حاضر کے مشہور محقق حدیث ڈاکٹر اکرم ضیاء عمری لکھتے ہیں :

”میں نے برلن، کوتہ اور لائبزک کے کتب خانے چھان لٹے لیکن مجھے مسند بقی بن مخلد کی کوئی نشانی نہیں ملی تاہم برلن کے کتب خانے میں عربی مخطوطات کا ایک عظیم ذخیرہ موجود ہے، جس کی فہرست ابھی نہیں بنی ہے۔ اسی طرح مشرقی برلن کے کتب خانے کے قلمی نسخوں کی فہرستیں ابھی نہیں بنی ہیں ابھی تک یہ امیدیں وابستہ ضرور ہیں کہ کسی شخص یا عام کتب خانے میں جن میں برلن مغرب اور ترکی کے کتب خانے شامل ہیں اس کا کوئی نسخہ دریافت ہو جائے گا۔ (۲۵)

۳۔ مصنف فی فتاویٰ الصحابہ و التابعین و من دونہم : یہ مصنف جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے صحابہ تابعین و تبع تابعین کے فتاویٰ و اقوال کا مجموعہ ہے۔ اس کے بارے میں بھی علامہ ابن حزم نے لکھا ہے ”اربی فیہ علی مصنف ابی بکر بن ابی شیبہ (۲۶)“ اس میں وہ مصنف ابی بکر بن ابی شیبہ سے بڑھ کر ہے۔ یہ کتاب بھی نایاب ہے۔

۴۔ ما روی فی حوض الکواثر : یہ کتاب بھی نایاب ہے۔

۵۔ عدد مالکل من الصحابة من الحدیث : اس عنوان سے بقی بنی مخلد کی ایک مستقل تالیف ہے۔ اس کو اندلس کے مشہور عالم ابن حزم الظاہری نے ترتیب دیا ، بقی بن مخلد نے ہر صحابی کی روایات کی تعداد بتائی ہے اور ابن حزم نے اس کو یکجا کر دیا ہے۔ اس کتاب کے قلمی نسخے اب بھی بعض کتب خانوں میں موجود ہیں۔ ایک نسخہ شام کے مکتبہ ظاہریہ میں ہے۔ ڈاکٹر اکرم ضیاء عمری نے اس نسخے کی فوٹو سٹیٹ حاصل کر کے اسے شائع کر دیا ہے، اس

میں ان صحابہ کرام کے نام درج ہیں۔ جن سے ہزاروں روایات سے لیکر ایک روایت تک مروی ہیں۔ ذیل میں ہم اس نسخے کا خلاصہ درج کرتے ہیں۔

روایات کی تعداد صحابہ کی تعداد

- ۱۔ ہزاروں روایات (یعنی دو ہزار سے اوپر) چار
- ۲۔ ایک ہزار (یعنی دو ہزار سے کم) تین
- ۳۔ سینکڑوں والے (یعنی دو سو سے اوپر) دس
- ۴۔ ایک سو سے اوپر دو سو سے کم اکیس
- ۵۔ دہائیوں والے یعنی بیس سے اوپر سو سے کم اکانوے
- ۶۔ انیس روایات دو
- ۷۔ اٹھارہ روایات چھ
- ۸۔ سترہ روایات تین
- ۹۔ سولہ روایات تین
- ۱۰۔ پندرہ روایات چار
- ۱۱۔ چودہ روایات گیارہ
- ۱۲۔ تیرہ روایات سات
- ۱۳۔ بارہ روایات نو
- ۱۴۔ گیارہ روایات نو
- ۱۵۔ دس روایات چودہ
- ۱۶۔ نو روایات بارہ
- ۱۷۔ آٹھ روایات اٹھارہ
- ۱۸۔ سات روایات اٹھائیس
- ۱۹۔ چھ روایات ستائیس
- ۲۰۔ پانچ روایات اٹھائیس

- ۲۱ - چار روایات ترین
 ۲۲ - تین روایات بہتر
 ۲۳ - دو روایات ایکسو بیس
 ۲۴ - ایک روایت چار سو اٹھاون

اس نسخہ میں ان تمام صحابہ کرام کے نام ہیں جن سے ، مسند
 بقی بن مخلد میں روایات منقول ہیں اور ان کی روایات کی تعداد
 بھی موجود ہے۔ (۲۷)

علماء کے تعریفی کلمات :

مغرب اور مشرق کے لاتعداد علماء نے بقی بن مخلد کو اپنے وقت
 کا عظیم عالم اور محدث قرار دیا تھا ، علامہ ابن حزم الظاہری
 الاندلسی نے کہا ہے :

اس امام فاضل کی تالیفات بے نظیر ہیں۔ (۲۸)

امام ذہبی نے لکھا ہے :

اُن کی مسند اور تفسیر کی کوئی نظیر نہیں۔ (۲۹)

حمیدی نے لکھا ہے۔

انہوں نے بڑی بڑی مصنفات لکھیں اور روایات جمع کرنے
 میں بے حد کوشش کی ، اور جب اندلس کو لوٹے تو انہوں نے اسکو
 علم سے بھر دیا ، اور ایسی کتابیں تصنیف کیں جو انکی علمی عظمت
 اور کثرت معلومات کا بین ثبوت ہے (۳۰)۔ ابن الفرضی کہتے ہیں :

انہوں نے اندلس کو احادیث و روایات سے بھر دیا۔ (۳۱)

جلال الدین سیوطی نے لکھا ہے :

وہ علم کا سمندر تھا (۳۲)

بقی بنی مخلد کی اولاد و احفاد :

اس یگانہ روزگار محدث کی اولاد کئی صدیوں تک روایات و

درايت فقہ و فتویٰ اور دیگر علوم میں اہل اندلس کیلئے مرجع رہی۔

بقی بن مخلد کے اپنے صلیبی بیٹے احمد بن بقی ایک متقی و پرهیزگار عالم دین تھے۔ وہ اپنے والد سے روایت کرتے تھے اور مسند علم پر ان کے قائم مقام تھے۔ وہ قرطبہ کی قضاء پر بھی فائز رہے۔ جس کے دوران انہوں نے عدل و انصاف کے ساتھ ورج و تقویٰ کی ایک مثال قائم کی۔

احمد کے بیٹے عبدالرحمن بن احمد بن بقی بن مخلد اپنے عصر کے ممتاز علماء میں شمار ہوتے تھے۔ انہوں نے اپنے دادا بقی بن مخلد کے مناقب میں ایک کتاب لکھی۔

عبدالرحمن کے بیٹے مخلد بن عبدالرحمن بن احمد بن بقی بن مخلد (پیدائش ۳۳۲ وفات ۴۰۸ھ) بھی اندلس کے معروف علماء میں شامل تھے۔

مخلد کے بیٹے عبدالرحمن بن مخلد بن عبدالرحمن بن احمد بن بقی بن مخلد (۳۵۸ - ۴۳۷ھ) بہت اونچے پائے کے عالم محدث اور فقیہ تھے۔ وہ دو مرتبہ طلیطلہ کے قاضی مقرر ہوئے تھے۔

انہی کی اولاد میں محمد بن احمد بن مخلد بن عبدالرحمن بن بقی مخلد (۳۹۷ - ۴۷۰ھ) اپنے دور کے سب سے اونچے عالم تھے۔ انہوں نے اپنے والد احمد بن مخلد اور چچا ابو الحسن عبدالرحمن سے علم روایت اور فقہ کی تعلیم حاصل کی وہ قرطبہ کے منصب قضاء پر دو مرتبہ فائز ہو چکے تھے۔ (۳۳)

ان کے اولاد الاولاد میں ابو القاسم احمد بن یزید بن عبدالرحمن بن احمد بن محمد بن احمد بن مخلد بن عبدالرحمن بن احمد بن بقی بن مخلد، اپنے دور کے واحد مشہور محدث تھے۔ وہ ۶۲۰ھ میں قرطبہ میں موطا کا درس دیا کرتے تھے۔ موطا مالک میں ان کے تمام مشائخ قرطبیین تھے اور لطف کی بات یہ ہے کہ وہ اپنی نویں پشت

کے دادا بقی بن مخلد کے حجرے ہی میں بیٹھ کر درس و تدریس کرتے تھے۔ علماء کی تاریخ میں علم و فضل میں ایسا تسلسل شاذ و نادر ہی کسی خاندان کو نصیب ہوا ہو گا۔

حوالہ جات

- ۱- ذہبی ابو عبد اللہ شمس الدین محمد بن احمد بن عثمان سیر اعلام النبلاء جلد ۱۳، ص ۲۸۵۔
- ۲- ابن الفرضی ابو الولید عبد اللہ بن محمد بن یوسف الازدی الحافظ، تاریخ علماء الاندلس جلد ۲ ص ۹۲، ۹۳۔
- ۳- اکرم ضیاء العمری، بقی بن مخلد و مقدمہ مسندہ، ص ۳۶۔
- ۴- ابن الفرضی، تاریخ علماء الاندلس جلد ۲، ص ۹۲، ۹۳۔
- ۵- سیر اعلام النبلاء جلد ۱۳، ص ۲۸۹۔
- ۶- تاریخ علماء الاندلس جلد ۲، ص ۹۲۔
- ۷- العمری، اکرم ضیاء، بقی بن مخلد و مقدمہ مسندہ ص ۳۶ بحوالہ ابن عساکر۔
- ۸- سیر اعلام النبلاء جلد ۱۳، ص ۲۹۳۔
- ۹- سیر اعلام النبلاء جلد ۱۳، ص ۱۹۳۔
- ۱۰- بقی بن مخلد و مقدمہ مسندہ، ص ۳۹۔
- ۱۱- ذہبی تذکرہ الحفاظ، ج ۲، ص ۶۳۰۔
- ۱۲- تاریخ علماء الاندلس، ج ۲ ص ۹۳۔
- ۱۳- سیر اعلام النبلاء ج ۱۳، ص ۲۸۹۔
- ۱۴- جزوة المقتبس ص ۱۰۰۔
- ۱۵- بقی بن مخلد و مقدمہ مسندہ، ص ۵۹۔
- ۱۶- بقی بن مخلد و مقدمہ مسندہ ص ۳۲، ۳۵۔
- ۱۷- یاقوت الحموی، معجم الادباء جلد ۳، ص ۸۳۔
- ۱۸- تاریخ علماء الاندلس، ص ۹۲۔
- ۱۹- ایضاً، ص ۹۲۔
- ۲۰- بقی بن مخلد و مقدمہ مسندہ ص ۳۶، ۳۷۔
- ۲۱- الحمیدی، ابو عبد اللہ محمد بن ابی نصر فتوح بن عبد اللہ الازدی جدوة المقتبس، ص ۱۰۰۔
- ۲۲- ایضاً، نیز دیکھئے شذرات الذهب ج ۲، ص ۱۲۹۔
- ۲۳- تاریخ علماء الاندلس : ۹۲۔
- ۲۴- بقی بن مخلد و مقدمہ مسندہ، ص ۳۸، ۳۹۔
- ۲۵- ابن حجر، شہاب الدین احمد المسقلانی الاصابہ ج ۱، ص ۱۲۸۔
- ۲۶- بقی بن مخلد و مقدمہ مسندہ ص ۲۸، ۲۷۔

- ٢٧ - بقى بن مخلد و مقدمه مسنده ، ص ٢٩ ، ١٦٩ -
- ٢٨ - جذوة المقتبس ، ص ١٧٧ -
- ٢٩ - جذوة المقتبس ، ص ١٧٧ -
- ٣٠ - سير اعلام النبلاء ج ٣ ، ص ٢٩١ -
- ٣١ - جذوة المقتبس ، ص ١٧٧ -
- ٣٢ - تاريخ علماء الاندلس ٩٢ -
- ٣٣ - سيوطى ، جلال الدين عبدالرحمن ، طبقات المفسرين ص ٣١ -
- ٣٤ - ابن بشكوال ابوالقاسم ، خلف بن عبدالملك ، الصلة ج ٢ ، ص ٥٥ -
- ٣٥ - ضياء عمرى بحواله المعجب فى تلخيص اخبار المغرب ٣٣٩ -

