

حقیقی فقہ کی تدوین

پروفیسر ابوالشہاب رفیع اللہ

آج کل ہمارے ملک میں فقہ کی تدوین جدید کے متعلق بہت کچھ لکھا جا رہا ہے۔ اور معاصم شکر ہے کہ علماء کی اکثریت نے زمانے کے بدلتے ہوئے تھا صنون کو محسوس کر لیا ہے۔ خود یہ حضرات اس کام کو جواہیت دے رہے ہیں، اس کا اندازہ مندرجہ ذیل الفاظ سے لگایا جاسکتا ہے:-

”موجودہ دور میں اسلامی ریاست کے تجھیں کو علی جادہ پہنچانے کے لئے سب سے بڑی صورت اسلامی قانون کی تدوین جدید ہے، جس کے بغیر اول تویر نواب شرمندہ تعمیر نہیں ہو سکتا اور ہمیں جائے تو وقت کے اہم مسائل سے ٹکر آکر خوب پر لشکن ہو جائے گا۔ آج اسلامی نظام کے حامیوں کے لئے زمانہ پھر ویسا ہی چیلنج سامنے لے آیا ہے جیسا پہلی اور دوسری صدی ہجری میں دنیا کے بہت سے مدنون ممالک پر اسلام کی حکومت قائم ہو جلنے کے بعد وہ لے کر آیا تھا۔“

ہمارے ملک میں اکثریت ان لوگوں کی ہے، جو حقوقی فقہ پر عمل کرتے ہیں اس لئے قدرتی بات ہے کہ اسلامی قانون کی تدوین جدید کے لئے طریقہ کاریہ تجویز کیا جا رہا ہے کہ اسے اس طرز اور طریقہ پر مرتب کیا جائے جس طرح کردوسری صدی ہجری میں حقوقی فقہ کو مرتب کیا گیا تھا لیکن بعض اہل علم کے تاثرات سے معلوم ہوتا ہے کہ شالہان کے سامنے وہ تمام مرافق ہیں ہیں جو حقوقی فقہ کی تدوین کے دوران پیش آئے۔ اس مضمون میں یہ کوشش کی جائے گی کہ ان تمام مرافق کو کیجا کر دیا جائے تاکہ اسلامی قانون کی تدوین جدید کرنے والوں کے لئے باعث رہنا ہے۔

اُس زمانے کی سیاسی حالت عہد رسالت ماب میں فقہی احکام کا دار و مدار زیادہ تر قرآن حکیم پر تھا، جن مسائل کی تفصیل قرآن مجید میں نہیں ملتی تھی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے اجتہاد اور محاباہ رضوان اللہ علیہ

لے ماہنامہ حضراع راہ کرایی اسلامی قانون نمبر جلد ۲ صفحہ ۱۔

کے مشورے سے طے فرماتے تھے۔ آپ کے بعد خلفاء راشدین نے بھی اسی طریقہ پر عمل کیا اور قرآن مجید کے ساتھ انہوں نے سنت نبوی کو بھی شامل کر لیا تھا۔ بنو امیہ کے زمانے میں بھی اسی اصول پر عمل ہوتا رہا اور اس دور تک مجتہدین کسی خاص شخص کی تقليد نہیں کرتے تھے گے لیکن دوسری صدی ہجری کی ابتداء سے چوتھی صدی کے نصف تک کار و راسلامی تاریخ میں امتیازی خصوصیات کا حامل ہے۔ اس دور میں بڑی بڑی سیاسی تبدیلیوں کے ساتھ ساتھ تمدن میں بڑی وسعت پیدا ہوئی۔ عربیوں نے بنو امیہ (جن کی حکومت خالص عربیت پر قائم تھی) کے معاملہ میں الیسی سختیاں کیں جن کی مثال اسلامی تاریخ میں ملنی مشکل نہیں۔ ان کے اس طرز عمل سے غیر عربی عناصر خوش ہو گئے۔ لیکن اولاد علیؑ بن ابی طالب کو ای القلب کسی طور پر نہ تھا کیونکہ وہ اپنے آپ کو خلافت کا زیادہ مستحق سمجھتے تھے۔ اس لئے وقتاً فوقتاً ان کی طرف سے مختلف تحریکیں سراٹھائی رہیں۔

بغداد عاصم بلاد اسلامیہ کا پایہ تخت بن چکا تھا۔ اس میں تمام شہروں کے علماء جمع ہو کرے تھے جن پانچ ہلکی صدی ہجری کے آخر میں جو حرکت علمیہ پیدا ہوئی تھی، اس نے عظیم اشان ترقی کی۔ اس میں ایرانی، رومی اور مصری موالي کی ایک عظیم تعداد نے قابل قدر حصہ لیا۔ مامون الرشید کے زمانے تک شامدہ ہی کوئی علمی کتاب بچی ہو، جس کا ترجمہ نہ کر لیا گیا ہو۔ یہ تابیں خوب ہیلیں اور دوسرے اثرات کے علاوہ ان کا سب سے بڑا دیر پا اثر یہ نکلا کہ کثرت سے اسلامی متكلکیوں کا ظہور ہوا۔ اہل حدیث حضرات نے بالاتفاق اس حرکت کلامیہ کے خلاف روشن اعتیار کی۔ امام ابوحنیفہؓ بھی اس میں دل جیسی رکھتے تھے۔ شامدہ ہی وجہ ہے کہ محدثین ان سے کچھ ناراضی رہے ہیں۔

اس کشکش کے نتیجہ میں تدوین حديث کا کام بھی شروع ہوا اور اس معاملہ میں علماء کے درمیان خوب خوب بحثیں ہوئیں کیونکہ حدیث فقر کے مادہ کی حیثیت رکھتی تھی، اس لئے حدیث کے متعلق جو نزاع پیدا ہوا، اس کا اثر فقر پر بھی پڑا۔ امام اعظمؑ تمدن کی اس وسعت اور علمی حرکت کے بالکل وسط میں تھے۔ انہوں نے اس کا گہرا اثر بول کیا اور فقر کی تدوین کی طرف توجہ دی

فقہ حنفی کی تدوین کی ابتداء تاریخ فقر کی کتابوں میں یہ ذکر جا بجا تاہے کہ امام ابوحنیفہؓ نے فقر کی تدوین کے لئے اپنے شاگردوں میں چند نامور شخص اختیاب کئے جن میں سے اکثر خاص خاص فتوں میں جو مکمل فقر کے لئے ضروری تھے، استاد زمانہ تسلیم کئے جاتے تھے۔ مثلاً بیکی بن ابی زائد، حفص بن عیاث، تاضی الیوسف، دواد الطائی حبیب منزل حدیث و آثار میں تہایت مکمال رکھتے تھے۔ امام زفرؓ قوت استباط میں مشہور تھے۔ قاسم بن ہعن اور

امام محمدؒ کو ادب اور عربیت میں مکال تھا۔ امام صاحب نے ان لوگوں کی شرکت سے ایک مجلس مرتب کی اور باقاعدہ طور سے فقرہ کی تدوین شروع کی۔ امام طحاوی نے یہ بھی روایت کی ہے کہ لکھنے کی خدمت یحییٰ سے متعلق تھی اور وہ تیس برس تک اس خدمت کو انجام دیتے رہے۔ گے

کہا جاتا ہے کہ اس مجلس نے ہجیں میں کم و بیش چالیس علماء شامل تھے، تیس سال کی مدت میں اسلامی قانون کا بیش بیہاد خیرہ فراہم کر دیا تھا۔ بعض روایات کے مطابق اس مدون فقرہ کی دفعات کی تعداد تین لاکھ سے بھی متعدد تھی۔ کچھ اہل علم کا خیال ہے کہ یہ تعداد سہ ہزار کے تک بھی تھی لیکن مقام انسوس ہے کہ امام عظیم اور ان کی تکمیل شدہ چالیس مجتہدین کی مجلس نے اتنی بڑی جانشناختی اور تیس سال کی محنت شادہ کے بعد اسلامی قانون کا جو مجموعہ تیار کیا تھا، وہ ہم تک مدون شکل میں نہ پہنچ سکا۔ اور آج تاریخ یتک بنانے سے قاصر ہے کہ وہ تتمیٰ مجموعہ کہیں غائب ہو گیا۔ حالانکہ اسی دور میں دوسرے فقرہ کی جو کتابیں مرتب ہوئیں، وہ صرف بحروف ہم تک پہنچ گئی ہیں۔ مثلاً موطا امام مالک وغیرہ مزید حیرت میں ڈالنے والی چیز یہ ہے کہ امام صاحبؒ کے شاگردوں کی تعداد ہزاروں سے بھی متعدد تھی اور یہ دوسرے اہل کے شاگردوں کی نسبت کہیں زیادہ ہے۔ ان میں اکثر حکومت کے اعلیٰ عہدوں پر بھی فائز رہے۔ ان کی کوششوں سے اسلامی فقہ کا مجموعہ بآسانی ہم تک پہنچ سکتا تھا۔ لیکن اس مجموعہ کا توزیٰ کری کیا ہمارے اکثر محققین کی تحقیق یہ ہے کہ امام عظیمؒ کی کوئی تصنیف ہم تک نہیں پہنچی۔ علماء مشبلی نے امام رازی کا یہ قول نقل کیا ہے کہ امام ابوحنیفہ کی کوئی تصنیف باقی نہیں رہی۔ اس کی وضاحت آپ یوں فرماتے ہیں:-

فقہ اکبر کو اگرچہ فخر الاسلام پر سزدھی اور عبد العلی بجز العلوم و شارعین فقرہ اکبر نے امام صاحب کی طرف منسوب کیا ہے، لیکن ہم شکل سے اس پر لینیں کر سکتے ہیں۔ یہ کتاب جس زمانے کی تصنیف بیان کی جاتی ہے، اس وقت یہ طرز تحریر پیدا نہیں ہوا تھا۔ وہ بطور ایک متن کے ہے اور اس اختصار اور ترتیب کے ساتھ تکھی گئی ہے جو متأخرین کا خاص اندیز ہے۔ ایک جگہ اس میں جوہر و عرض کا لفظ آیا ہے۔ حالانکہ یہ فلسفیات الفاظ اس وقت تک زبان میں داخل نہیں ہوئے تھے۔ یہ بحث تو درایت کی حیثیت سے تھی، اصول روایت کے لحاظ سے بھی یہ اثبات نہیں۔ دوسری تفسیری بلکہ جو تھی صدری بھری کی تصنیفات میں اس کتاب کا پتہ نہیں چلتا۔^۷

امام ابوحنیفہ صاحب کے بعد فقہ حنفی کی دوسری اہم شخصیت قاضی ابو یوسف ہیں۔ یہ پہلے بزرگ ہیں، جنہوں نے فقہ حنفی میں کتابیں تصنیف کیں لیکن ان کی دو کتابوں ”کتاب المزاج“ اور ”اختلاف ابی حنیفہ و

ابن ابی لیلی" کے سوا کوئی کتاب ہم تک نہیں پہنچ سکی۔ پناچہ اس بات پر سب کااتفاق ہے کہ حنفی مذہب کی تعلیم کا سلسلہ امام محمد سہی شروع ہوا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ حنفیہ کے پاس اس وقت صرف ان ہی کتابیں موجود ہیں کہ علماء شبیلی کی تحقیق بھی یہی ہے، فراتے ہیں:-

امام محمد کی تصنیفات تعداد میں بہت زیادہ ہیں اور آج فتحہ حنفی کا داران ہی کتابوں پر ہے۔ ہم ذیل میں ان کتابوں کی فہرست لکھتے ہیں جن میں امام ابوحنیفہ سے سائل روایات مذکور ہیں:-

۱- میسوط: اصل میں یہ کتاب قاضی ابویوسف کی سیفیت ہے۔ اہنی مسائل کو امام محمد نے زیادہ تو ضبط اور خوبی سے لکھا ہے یہ امام محمد کی پہلی تصنیف ہے۔

۲- جامع صغیر: میسوط کے بعد تصنیف ہوئی۔ اس کتاب میں امام محمد نے قاضی ابویوسف کی روایت سے امام ابوحنیفہ کے تمام اقوال لکھے ہیں۔ بکل ۳۳۵ مسئلے ہیں، جن میں ایک سو ستر مسئلوں کے متعلق اختلاف رائے ہے

۳- جامع بکیر: جامع صغیر کے بعد لکھی گئی ضحیم کتاب ہے۔ اس میں امام ابوحنیفہ کے اقوال کے ساتھ قاضی ابویوسف اور امام زفر کے اقوال بھی لکھے ہیں۔

۴- زیادات: جامع بکیر کی تصنیف کے بعد جو فروع یاد آئے، وہ اس میں درج کئے۔

۵- کتاب الحج: یہ کتاب امام محمد نے مدینہ مشریع سے آکر لکھی۔ چونکہ خود حنفیہ اسے نہیں لیتے۔ اس لئے اس کی تفعیل کی ضرورت نہیں۔

۶- سیر صغیر و بکیر: یہ سب سے آٹھی تصنیف ہے۔ اول سیر صغیر لکھی۔ اس کا ایک شخص امام اوزاعی کی نظر سے گزرا انہوں نے طعن سے کہا کہ اہل عراق کو فن سیر سے کیا نسبت۔ امام محمد نے سناؤ تو سیر کی بخاتمہ شروع کی۔ تیار ہوچکی تو ساٹھ جزوں میں آئی۔ امام محمد اس ضحیم کتاب کو ایک خحر پر رکھوا کے ہارون الرشید کے پاس لے لئے ہارون الرشید کو پہلے سے خبر ہو چکی تھی۔ اس نے قدر دلنی کے لحاظ سے شہزادوں کو بھیجا کہ خود جا کر امام محمد سے سندلیں ٹھے

اماں محمد کی پہنی کتاب کے متعلق تو خود علماء شبیلی نے تصریح فرمادی ہے کہ وہ دراصل قاضی ابویوسف کی تصنیف ہے، جس کو امام محمد نے زیادہ تو ضبط اور خوبی سے لکھا۔ امام محمد کی اپنی پہلی تصنیف جامع صغیر ہے۔ آپ کی مرث اسی کتاب کو آپ کے دو شاگردوں علیسی بن آبان اور محمد بن ساعۃ نے روایت کیا ہے۔ یقینی تام کتابیں صرف ایک شاگرد ابو حفص احمد بن حفص کی روایت سے ہم تک پہنچی ہیں۔ یعنی یقینی تام کتابوں کی روایت میں تفرد پایا جاتا ہے۔

جامع صفیر کے مطالعہ سے یہ حقیقت سامنے آتی ہے کہ اس میں ایک روایت بھی امام عظیم سے برہ راست بیان نہیں کی گئی۔ تمام کی تمام روایات فاصلی ابو یوسف[ؓ] کے واسطے سے ہیں (محمد بن یعقوب عن ابی حنیف)

یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب امام محمد[ؐ] کی پہلی تصنیف تک میں ایک روایت بھی امام عظیم سے برہ راست نقل نہیں ہوئی تو آپ نے امام صاحب سے کس عرصہ میں استفادہ کیا تھا۔ چنانچہ اس امر کا جائزہ لینا بھی ضروری معلوم ہوتا ہے۔ امام محمد[ؐ] کے سن پیدائش کے متعلق مختلف اقوال ملتے ہیں۔ مثلاً ۱۳۲ھ یا ۱۳۴ھ یا ۱۳۵ھ یعنی اس سال جب بن ابی یہی کی خلافت کو زوال آچکا تھا۔ علامہ شبیلی نے مختلف روایات دیکھنے کے بعد ان کا سن پیدائش ۱۳۵ھ قرار دیا ہے^۹ امام عظیم[ؓ] کی تاریخ وفات یعنی ۱۵۷ھ تو متفق علیہ ہے۔ اس حساب سے امام عظیم[ؓ] کی وفات کے وقت امام محمد[ؐ] کی عمر مشکل پندرہ سو لے سال بنتی ہے۔ مزید یہ کہ ابو جعفر منصور نے آپ کو ۱۳۴ھ میں قید کر دیا تھا۔ اس وقت خود علامہ شبیلی کی تحقیق کے مطابق امام محمد[ؐ] مشکل گیارہ سال کے ہوں گے۔ فقرتی تعلیم سے پہلے ادہ فقرتی یعنی قرآن و حدیث کا علم حاصل کیا جاتا تھا۔ اہل کوفہ نے علم حدیث کے حصوں کے لئے طریقہ شرطیں عائد کر کی تھیں اور میں سال سے کم عمر کے شخص کو حدیث کی درس گاہ میں شامل نہیں ہونے دیتے تھے۔ ابن الصلاح فرماتے ہیں کہ اہل کوفہ کا اس پرسختی سے عمل تھا، یہاں تک کہ انہوں نے امام عظیم[ؓ] جیسی یگانہ روزگار شخصیت کو بھی حدیث کی درس گاہ میں داخل نہ ہونے دیا۔ علامہ شبیلی اس کی وضاحت یوں فرماتے ہیں:-

”کیونکہ اس زمانہ میں روایت حدیث اپنے عروج پر تھی لیکن ان روایات میں بہت زیادہ غلطیاں تھیں جو خاص طور پر دس بارہ سال کے لوگوں نے روایت کیں۔ ان کے نزدیک بھی اس بات کا قوی اختہا موجود ہے کہ کم سنی کی وجہ سے مضمون حدیث کی تمام خصوصیات خیال میں نہ آتی ہوں، جس کی وجہ سے ادائے مطلب میں عظیم الشان غلطیاں پیدا ہو جائیں چنانچہ اس خطہ سے بچنے کے لئے علماء حدیث نے حدیث سیکھنے کے لئے کم از کم عمر کی شرط لگائی۔ اگرچہ اس امر میں محدثین ایں باہم اختلاف ہے لیکن ارباب کوفہ سب سے زیادہ احتیاط کرتے تھے۔ یعنی میں یہ میں سے کم عمر کا شخص حدیث کی درس گاہ میں شامل نہیں ہو سکتا تھا۔“

چنانچہ ان واقعات کو سامنے رکھتے ہوئے علماء کے لئے متعین طور پر قرار دینا مشکل ہے کہ امام محمد[ؐ] کس زمانہ میں امام ابو حنیف[ؓ] سے فیض حاصل کیا تھا۔ امام عظیم[ؓ] کی مجلس تدوین فقیر میں تو امام محمد[ؐ] کی شمولیت کا تعین اور ہی مشکل ہوتا ہے کیونکہ وہ کام تو ان کی پیدائش سے بھی میں سال پہلے شروع ہوا تھا۔ اور بھی ان کی عمر دس سال کی بھی نہیں تھی کہ وہ کام پائی تکمیل کو پہنچ چکا تھا۔ اس لئے یہ تاویل کی جاتی ہے کہ امام محمد[ؐ] نے امام صاحب[ؓ] سے جو دو سال تعلیم

حاصل کی تھی، وہ قید خانہ میں ہی تھی۔ علامہ شبیلی فرماتے ہیں:-

امم محمدؐ نے، جو کہ حنفی فقہ کے دست و بازو ہیں، قید خانہ میں ہی ان سے تعلیم حاصل کی ۔^{۱۱۷}

دوسری طرف امام صاحب کے ایام اسیروی کو سامنے رکھا جائے تو یہ تاویل بھی قبول کرنی مشکل ہوگی۔ کیونکہ ابو جعفر نے یہ سخت حکم دے رکھا تھا کہ نہ تو امام کے پاس فتویٰ وغیرہ پوچھنے کے لئے لوگوں کو آنے دیا جائے اور نہ کسی کو ان کے پاس سبیٹھے کی جا رہت ہوگی اور نہ ہی وہ مکان سے باہر نکل سکتے ہیں۔ لاحظنا پر ان تفصیلات سے تو یہی متین در ہوتا ہے کہ امام محمدؐ نے یہ فیض دس بارہ سال کی عمر میں حاصل کیا ہوگا۔ اکثر علماء نے بھی اسی امر کی طرف اشارہ کیا ہے کہ انھوں نے امام صاحب سے تھوڑا علم حاصل کیا تھا اور لیتھی کی تکمیل امام ابو لیسوُفت سے کی۔

واحد قلیلًا عن ابی حینیة لآن ابی حینیة توقی و محمد شایع فاتح الطریقة علی ابی یوسف
(آپ نے امام ابو حنیفؓ سے تھوڑا علم حاصل کیا کیونکہ آپ ابھی جوان ہی تھے کہ امام صاحب وفات پا گئے۔ فتنہ

کی باقی تعلیم آپ نے قاضی ابو لیسوُفت سے حاصل کی ۔^{۱۱۸})

جیسا کہ ہم شروع میں نقل کر رکھے ہیں کہ اس وقت حنفی فقہ کا دار و مدار امام محمدؐ کی تصنیف کردہ کتب پر ہے۔ کیونکہ باñی نذہب کی تو کوئی تصنیف آئدہ نہ ہے پس سکی۔ لیکن تاریخ فقہ کی کتابوں میں ہمیں کوئی ایسی تفصیل بھی نہیں ملتی جس سے معلوم ہو سکے کہ امام محمدؐ نے اپنی ان کتابوں کی تصنیف و تالیف میں امام صاحب کے دو مرے شاگردوں سے بھی کوئی مددی تھی یا ان تنہایہ سارا کام انجام دیا تھا۔ تاہم انھوں نے جس طرح ان کتابوں کو تصنیف فرمایا تھا اس کی کچھ کچھ تفصیل بعض کتابوں میں ملتی ہے۔ حافظ الدین محمد بن شہاب المعروف بابن الیزاز الکبروری صاحب فتوی الیزازیہ مناقب امام الاعظم ابی حینیہ میں اس کی تفضیل ان الفاظ میں نقل فرماتے ہیں:-

عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَمَةَ قَالَ..... وَكَانَ يَجْلِسُ وَقَدْ خَلَقَ قَبِيَصَةً وَحَوْلَهُ الْحَرَارَىٰ وَكَانَ يَرِفِعُ
كَرَاسًاً وَيَضْعُهُ ثَمَرَيْرَ فَعَنْ آخِرِ وَكَانَ بَيْنِ يَدِيهِ طَسْتَ مِنْ مَاءٍ وَبَيْنِ يَدِيهِ عَشْ جَوَارِ
وَمَيَاتُ عَلَمَاتٍ بِالْكِتَابَةِ وَالْعَرْبِيَّةِ لِيَقْرَأَنَّ عَلَيْهِ الْعِلْمَ۔^{۱۱۹}

(محمد بن سلمہ سے روایت ہے کہ امام محمد (فقہ حنفی کی کتابیں) تصنیف کرتے ہوئے اس حالت میں بیٹھے ہوتے تھے کہ ان کی تفیض اتری ہوئی ہوتی اور ان کے ارد گرد کاغذات کا دھیر ہوتا تھا۔ آپ ایک ایک کاغذ اٹھاتے اور

الله الیضا صفحہ ۳۴۸۔ اللہ موفق جلد ۲ صفحہ ۳۴۷۔ بکو الامام ابو حینیف کی سیاسی زندگی صفحہ ۳۶۶ - ۳۶۷۔

۱۱۷ تاریخ القضاوی فی الاسلام صفحہ ۳۴۳۔ سے ۱۱۸ جز ۲ صفحہ ۱۴۰۔ ۱۱۹ مطبوعہ حیدر آباد کن۔

رکھتے تھے۔ اسی طرح پھر دوسرا اٹھاتے تھے۔ آگے ایک پانی کا بھال بھی ہوتا تھا اور سامنے دس عدد شرعی رومی لوڑیاں بھی ہوتی تھیں جو عربی زبان اور لکھنے پڑھنے کی عالم تھیں اور لکھنے پڑھنے میں مدد دیتی تھیں۔) اس تفصیل سے بظاہر یہی معلوم ہوتا ہے کہ اس کام میں امام ابوحنین صاحب کا کوئی دوسرا شاگرد آپ کے شرکی کار نہیں تھا۔ علمی امداد کے لئے صرف دس شرعی رومی لوڑیاں تھیں۔ شاید اسی حقیقت کی بناء پر بعض مستشرقین نے یتیجہ نکالا ہے کہ حنفی فقہ پر کسی حد تک رومی قانون کے اثرات ہیں۔ تاہم احناط نے یہ کنجائش باقی رکھی کہ بعد میں زمانے کے تھا ضرور سے جو نئے نئے مسائل ابھرتے اور اگر ان کے متعلق ائمہ مذہب سے کچھ منقول ہے ہوتا تو علماء وقت ان کا مناسب فیصلہ دے دیتے جو حنفی مذہب کا جزو شمار کیا جاتا۔ علامہ شامی فرماتے ہیں:-

الثالثة الواقعات وهي مسائل استنباطها المجتهدون المتأخررون لما استلوا عنهم ولهم
يجد وافيهأ روایةً وهُمْ أصحاب أبي يوسف ومحمد وأصحاب اصحابها وهم جرأةً
و هُمْ كثيرون ومن بعدهم ^{١٥}

(مسائل کی تیسری قسم واقعات ہیں اور یہ وہ مسائل ہیں جن کا استنباط بعد کے مجتہدین نے کیا۔ اس صورت میں جب انہیں مذہب کی کوئی روایت نہیں۔ یہ لوگ امام ابویوسف اور امام محمد کے شاگردوں اور ان کے شاگردوں کے شاگردوں ہیں۔ اسی طرح یہ سلسلہ آگے نک چلتا ہے جن کی تعداد بہت کثیر ہے۔ اسی طرح ان لوگوں کے بعد جو لوگ آئے ان کے فتاوے بھی اس میں شامل ہیں)

اس طرح اگرچہ وہ مجموعہ تو این جو امام اعظم نے چالیس شاگردوں کی مدد سے تیس سال کی مدت میں تیار کیا تھا ضائع ہو چکا ہے تاہم امام محمد اور بعد کے مجتہدین نے انہی اصولوں کی بنیاد پر حنفی فقہ کی دوبارہ تدوین کر کے اس نفیضان کی کسی حد تک تلافي کر دی اور اس طرح جو فقرہ مرتب ہوئی اس کے متعلق علماء کا خیال ہے کہ اس میں ایک تہائی مسائل امام اعظم کے اپنے ہیں اور یقینی دو تہائی ان کے شاگردوں کی کاوش کا نتیجہ ہیں۔ امام غزالی فرماتے ہیں کہ:- آنہما خالفا ابا حنيفة في ثالثي مذهبته ^{١٦} کہ امام ابویوسف اور امام محمد نے دو تہائی مذہب میں امام ابوحنین سے اختلاف کیا ہے۔

لے شامی۔ علامہ ابن عابدین مطبوع مصر حلید اول صفحہ ۱۶۔ لـ النافع الکبیر ملن یطالع جامع الصیفی صفحہ ۱۶