

معانی القرآن للقرآن کی خصوصیتیں

~~~~~ غلام مرتضیٰ آزاد ~~~~~

قالوا ان هذان لساحران يريدان ان يخرجاك من ارضك لسبحرهما - (سورة طه: ۶۳)

هذان کے اعراب میں قرآن نے اختلاف کیا ہے بعض کا قول ہے کہ ”یہ سخن ہے“ پھر بھی ایسا ہی پڑھا

جائے گا تا کہ کتاب کی مخالفت لازم نہ آئے۔

ہم سے قرآن نے بیان کیا وہ کہتے ہیں ہم سے ابو معاویہ الضریر نے اور انھوں نے ہاشم بن عروۃ الزبیر

سے اور انھوں نے اپنے باپ سے اور انھوں نے حضرت عائشہ سے بیان کیا کہ جب ان (حضرت عائشہ) سے

سورة النساء کی آیت لکن الرساخون فی العلم منهم..... والمقیمین الصلوات اور سورة المائدہ کی آیت

ان الذین آمنوا والذین ہادوا والصالحین اور اس آیت ان هذان لساحران کے اعراب

کے متعلق پوچھا گیا تو فرمایا: یا ابن اخی یہ کتاب کی خطا ہے، ابو عمرو نے اسے ان ہذین لساحران پڑھا

ہے اور اس پر ابو عمرو نے دلیل یہ پیش کی ہے کہ اس کو کسی صحابی سے یہ روایت پہنچی تھی کہ ان فی المصحف

لحناً و ستقیمہ العرب الفراء کہتے ہیں میں کتاب کے خلاف کہنے کی جرأت نہیں کر سکتا۔ اس میں ایک

قرارات یوں بھی ہے: ان هذان لساحران (ان تجفیف النون) اور عبد اللہ بن مسعود کی قرارات میں

یوں ہے: واسترد النجوى..... ان هذان لساحران (لفتح الهمزة وتخفیف النون) اور

آئی کی قرارات میں ہے: ان ذان الاساحران۔

الفراء کہتے ہیں مگر ہم تو اسے ان (بتشدید النون) ہی پڑھیں گے اور ہذان کو اسی حالت

’رفع‘ میں رکھیں گے۔ وجہ اور دلیل یہ ہے کہ لغت بنی الحارث بن کعب میں ’رفع‘ نصب، نقص، بغرض

تینوں حالتوں میں تشدید کو الف کے ساتھ ہی پڑھا جاتا ہے مجھے ایک اسدی شخص نے بنی الحارث کے ایک

شاعر کا یہ شعر سنایا۔

فاطرق اطراق الشجاع ولویری مسانانا باہ الشجاع لعمتا

عام قاعدہ کے مطابق (لام) حرف جار کی وجہ سے 'ناہیہ' ہونا چاہیے تھا مگر ان کی بولی میں تشنیہ صرف الف نون کے ساتھ ہی بولا جاتا ہے۔ الفراء کہتے ہیں اگر حالتی شاعر کا کلام غلط ہوتا تو یہ اسدی اس پر ضرور اعتراض کرتا اس لئے کہ میں نے اس سے فصیح تر آدمی نہیں دیکھا۔ اور روزمرہ میں تو یہ استعمال ہوتا ہی ہے ہذا خط یدا انھی بعینہ اور کلا کے بائے میں (جو تشنیہ ہے) عربوں کا اجماع ہے کہ (اگر اس کے بعد ظاہر ام ہو تو) یہ ہر حالت میں رنح، نصب، جر، الف کے ساتھ ہی ہوگا۔ نوکانہ اگرچہ: رأیت نکلی الرحلین اور مرہلات بکلی الرحلین کہتے ہیں مگر فصحاء اسے پسند نہیں کرتے۔



واشریوانی تلو بھم العجل بکفرهم (البقرة: ۹۲)

یہاں اصل میں تلو واشریوانی تلو بھم حَبَّ العجل: اور ایسے مواقع میں مضاف کلمے کو عرب اکثر حذف کر دیتے ہیں۔ قرآن مجید میں ایک اور مقام پر ہے:

واستل القرية التي كآنا فيها والعيد التي اقبلنا فيها۔ (سورة يوسف: ۸۲)

اور اصل معنی ہے واسئل اهل القرية واهل العيد اسی طرح دوسرے مقام پر ہے۔ ولكن البر من آمن بالله (البقرة: ۱۷۷) معناه ولكن البر من فعل هذا الا ناعيل التي وصف الله عرب کا روزمرہ ہے۔ اذا سرت ان منظر الی السماء فانظر الی مرام الی حاتم۔ جب تو سخاوت کو دیکھنا چاہے تو ہرم یا حاتم میں سے کسی ایک کو دیکھ لے۔ یعنی الی اهل السماء۔



واقبوا وجوهکم عند کل مسجد۔ (الاعراف: ۲۹) یعنی جب نماز کا وقت آجائے اور تم کسی مسجد کے قریب ہو تو وہیں نماز پڑھ لیا کرو اور یہ مت کہو کہ میں اپنے محلے (قوم) کی مسجد میں جا کر نماز پڑھوں گا۔



هو الذي انزل علیک الكتاب منه آیات حکمات (آل عمران: ۷)

حکمات، یعنی حلال و حرام بیان کرنے والی اور وہ سورة انعام کی تین آیات ہیں جن میں سے

پہلی آیت ہے قل تعالوا اتل ما حرم علیکم ربکم اور اس کے بعد کی دو آیات۔ 'واخر متشابہات' اور وہ ہیں المص، المرأ اور المرأ جو یہودی پر مشتبہ ہو گئیں۔



سبحن الذی اسرى بعبدہ لیلاً من المسجد الحرام الی المسجد الاقصیٰ - 'الحرام' کلم مسجد۔  
'الی المسجد الاقصیٰ' بیت المقدس۔ 'الذی' بارکنا حولہ، یعنی بالشار والانشار۔



واذا بدلنا آیة مکان آیة - (النحل: ۱۰۱) 'مبدلنا' کا معنی ہے نسخنا یعنی جب ہم منسوخ کر دیں۔ 'آیة مکان آیة' کا معنی ہے آیة نیھا تشدید مکان آیة اللین۔ یعنی جب ہم رسم (حکم والی) آیت کو منسوخ کر کے کوئی شدید (حکم والی) آیت نازل کرتے ہیں تو منکرین کہتے ہیں.....



### سفیان ثوری کی تفسیر سے موازنہ

سفیان بن سعید بن مسروق الثوری۔ کوفہ کے مشہور محدث تھے ۹۶ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۵۵ھ تک کوفہ میں رہے اس کے بعد بعض سیاسی وجوہ کی بنا پر آپ کو کوفہ چھوڑنا پڑا۔ ۱۶۱ھ میں بصرہ میں ان کی وفات ہوئی۔ سفیان بن عیینہ جو افراد کے استاد تھے، سفیان ثوری کے خوشہ چینیوں میں سے ہیں۔ سفیان ثوری کی تفسیر بروایت موسیٰ بن مسعود التہدی المشہور بابی حدیث، جناب امتیاز علی عرشی صاحب کی مساعی جمیلہ سے چھپ کر شائع ہوئی ہے۔

سفیان ثوری کی تفسیر روایات پر مبنی ہے اور معانی القرآن میں آیات کی تشریح نحوی اور لغوی انداز سے کی گئی ہے، تاہم بعض مقامات پر جہاں روایات کی روشنی میں آیات کی تشریح کی گئی، دونوں میں ایک حد تک اشتراک ہے۔

سفیان ثوری کی تفسیر میں حسب ذیل ابحاث پر زیادہ زور دیا گیا ہے۔ (۱) شان نزول (۲) صحابہ و تابعین کے اقوال کی روشنی میں بعض حلق طلب الفاظ یا آیات کی وضاحت اور (۳) اختلاف القراءات۔ شان نزول بیان کرنے میں دونوں تفاسیر متحد اور ہم آہنگ ہیں، اختلاف قراءات بیان کرنے میں افراد کا درجہ بڑھا ہوا ہے روایات کا تراویں دونوں کے ہاں تقریباً موجود ہے۔ البتہ بعض مقامات پر کچھ

اختلاف بھی ہے جس کی چند مثالیں پیش کی جاتی ہیں۔

هو الذی انزل علیک الكتاب منه آیات محکمات هن ام الكتاب واخر متشابہات۔  
 (آل عمران: ۷) آیت کی تشریح الفقہاء کے قول کے بموجب جیسا کہ گذرا یہ ہے کہ محکمات سے مراد وہ آیات  
 ہیں جن میں حلال و حرام کے احکام بیان کئے گئے اور متشابہات سے مراد المقص، الرّاء اور المرآ ہیں۔  
 سفیان ثوری اسی آیت کی تشریح اس طرح فرماتے ہیں:

سفین عن سلمة بن بنیظ او جویبر عن الضحاک فی قوله — هو الذی انزل علیک  
 الكتاب الآیة۔

قال 'محکمات' الناسخ۔ یعنی محکمات سے مراد ناسخ آیات ہیں۔ و 'اخر متشابہات' قال:  
 المنسوخ یعنی متشابہات سے مراد منسوخ آیات ہیں۔ اس مقام پر ابو جعفر طبری نے بھی وہی مطلب بیان  
 کیا جو الفقہاء نے بیان کیا ہے۔



وعلى الذین یطیقونه فذیة طعام مسکین۔ (البقرۃ: ۱۸۴)

سلسلہ روایت۔ سفین، عن، عبد الرحمن بن حرملة، عن، سعید (بن المستیّب)۔

قال، الشیخ الکبیر الذی یصوم فیعجز والحامل ان یشتد علیہا الصوم یطعان لكل یوم  
 مسکیناً۔ ترجمہ: وہ معمر شخص جو روزہ رکھنے سے عاجز ہو اور حاملہ عورت جس پر روزہ گراں گزے  
 ہر روز (روزہ کے بدلے) ایک مسکین کو کھانا کھلا دیں۔ گویا سفیان ثوری کے نزدیک یہ آیت منسوخ  
 نہیں ہے۔ الفقہاء کہتے ہیں کہ یہ جملہ وان تصوموا خیر لکم، کی وجہ سے منسوخ ہے۔ مزید تشریح  
 آگے آرہی ہے۔

دوسرے ائمہ نجات کی توجیہات سے موازنہ

ابن الندیم نے (الفہرست ص ۲۴) میں 'باب اللتب المولفہ فی معانی القرآن ومشکلہ ومجازہ'  
 کے تحت اولین دور کے متعدد ائمہ نحو کی تفسیروں کا ذکر کیا ہے۔ ان میں سے اکثر مفقود ہیں۔ ابوالعباس ثعلب  
 کی کتاب 'مجالس ثعلب' میں بعض مقامات پر مجھے الفقہاء، الکسائی، خلیل اور سیبویہ کی بعض آیات سے  
 متعلق تشریحات ملی ہیں جو درج ذیل ہیں۔

ات الذین آمنوا والذین ہادوا والنصرانی۔ (البقرۃ: ۶۲)

خیل نے "ہادوا" کا معنی بیان کیا ہے الذین تابوا۔ الفراء کہتے ہیں اللہ تعالیٰ نے الذین آمنوا کے بعد کفار کی قسمیں بیان کی ہیں اور الذین ہادوا سے مراد یہود ہیں۔ اور عام طور پر مفسرین نے یہی مفہوم اختیار کیا ہے۔ ۱۷

فآمنوا خیرا لکم۔ (النساء: ۱۷)

کسائی نے کہا ہے اس کی ترکیب یوں ہوگی فآمنوا یکن خیرا لکم۔ خلیل کا خیال ہے 'خیرا' کا نصب 'افعلوا' کے اضاہ کی وجہ سے ہے۔ الفراء کی رائے میں ترکیب یوں ہے۔ فآمنوا ایما نا خیرا لکم۔ ۱۸



ولقد مکناہم فیما ان مکناکم فیہ۔ (الاحقاف: ۲۶)

الکسائی کہتے ہیں فی الذی مکناکم فیہ۔

الفراء نے کہا ہے فیما لم نمکنکم فیہ۔ ۱۹



قل هو اللہ احد۔ (سورۃ الاخلاص: ۱)

الکسائی اور سیبویہ کا خیال ہے کہ 'هو' اس مقام پر عماد ہے (کوئی ضمیر فصل کو عماد کہتے ہیں)

الفراء کہتے ہیں 'هو' کو عماد کہنا درست نہیں۔ عماد کے بعد فعل کا ہونا ضروری ہے۔ جیسے 'انہ قام زیدا'

میں 'نہ' کو عماد کہا جا سکتا ہے مگر اس مقام پر 'هو' کے بعد کوئی فعل نہیں ہے۔ ۲۰

الفراء کے معاصر نحو یوں میں سے ابو عبیدہ کی تفسیر 'مجاز القرآن' ہمارے ہاتھوں میں ہے۔ ابو عبیدہ

۱۱۰ھ میں پیدا ہوئے اور ۲۱۰ھ میں وفات پائی۔ آپ عمر میں الفراء سے بڑے تھے۔ دونوں نے یونس بن

۱۔ مجالس ثعلب مطبوعہ دار المعارف بمصر ص ۲۶۷۔

۲۔ مجالس ثعلب ص ۳۰۔

۳۔ مجالس ثعلب ص ۲۶۷۔

۴۔ مجالس ثعلب ص ۲۲۲۔

حبیب البصری سے کتاب علم کیا۔ ابو عبیدہ کی تفسیر بھی مذکورہ الصدر تقسیم کے مطابق دوسری قسم کی تفسیر ہے لیکن ان دونوں میں تدریس مشترک بہت ہی کم ہے۔ ابو عبیدہ نے اختلاف القراءات پر کہیں شاذ و نادر ہی بحث کی ہے اسی طرح نحوی مسائل میں بہت کم بحث کی ہے۔ ان کے ہاں ہمیں زیادہ تر نحوی بحث ملتی ہے اور وہ بھی مختصر طور پر۔ افراد لغت سے کم بحث کرتے ہیں اور نحوی بحث پر زیادہ زور صرف کرتے ہیں۔ افراد شان نزول بتانے کے ساتھ روایات بھی نقل کرتے ہیں۔ ابو عبیدہ کی تفسیر میں یہ دونوں پہلو نظر انداز کر دیئے گئے ہیں۔ 'مجاز القرآن' میں ان ابجاث کے نہ ہونے کی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ ابو عبیدہ نے اس کتاب میں مجاز کو اپنا عنوان بنایا ہے۔ معانی القرآن ان کی مستقل تصنیف ہے جس کا سراغ اب تک نہیں مل سکا ہے۔



### تفسیر طبری سے موازنہ

ابو جعفر محمد بن جریر الطبری ۲۲۴ھ میں 'آمل' طبرستان میں پیدا ہوئے۔ عمر کا بیشتر حصہ بغداد میں گزارا۔ ۳۱۰ھ میں وفات پائی۔ ان کی دو کتابوں تاریخ طبری اور تفسیر طبری نے انھیں زندہ جاوید بنا دیا ہے۔ تفسیر طبری تیسری قسم کی تفسیر ہے اور اس میں روایات جمع کرنے کے ساتھ نحو و لغت کی تشریح پوری طرح کی گئی ہے اس سے پیشتر اس قسم کی کوئی جامع تفسیر نہیں لکھی گئی۔ معانی القرآن اور تفسیر طبری کی ابجاث میں بڑی حد تک اشتراک ہے۔ اب دونوں تفاسیر کی روشنی میں چند آیات کی تشریح ملاحظہ ہو۔

ثم استوی الی السماء فسواهن سبع سموات (البقرة ۲۹۱)

۱۔ استوی کا لفظ عربی زبان میں دو طریقوں سے استعمال کیا جاتا ہے۔ ایک ہے استوی الرجل (بغیر صلہ کے) اس کا مطلب ہے کہ وہ انتہائے شباب کو پہنچ گیا یا سیدھا کھڑا ہو گیا۔ دوسرا طریق استعمال ہے استوی علی اور استوی الی یعنی علی، الی کے صلہ کے ساتھ۔ اس کا مطلب ہوتا ہے متوجہ ہونا۔ توجہ کرنا۔ جیسا کہ کہا جاتا ہے:

كان مقبلاً علی فلان ثم استوی علی او الی یشا تمنی۔

استوی الی السماء کا یہی معنی ہے۔ یعنی پھر سما کی طرف توجہ کی۔ واللہ اعلم۔ ابن عباس نے استوی

معانی القرآن۔ للقرآن۔

الی السماء کا مطلب 'صعد' لیا ہے۔

تنبیہ: آیہ مکرمہ 'الرحمن علی العرش استوی' (طلہ: ۵) مفسرین کے ہاں معرکہ الآراء آیت ہے۔ اگر افراد کے بتائے ہوئے اس قاعدہ کو مد نظر رکھا جائے تو آیت کا مطلب واضح ہو جاتا ہے۔ اب اسی آیت کی تشریح طبری صاحب کی بحث کی روشنی میں دیکھئے۔

ابوجعفر طبری کا انداز بیان یہ ہے کہ سب سے پہلے لفظ کے لغوی پہلو پر بحث کرتے ہیں، اس کے بعد صحابہ و تابعین کے اقوال پیش کرتے ہیں اور اس کے بعد جس رائے کو ترجیح دینا ہو اس پر دلائل دیتے ہیں۔

ابوجعفر کہتے ہیں 'استوی' کے عربی زبان میں متعدد معانی ہیں :

۱ - انتہاء شباب الرجل وقوته - کتولک 'قد استوی الرجل'

قوت و شباب کا درجہ کمال تک پہنچ جانا۔

۲ - استقامة ما كان فيه او من الامور والاسباب کتولک (استوی لفظاً امرء)

کسی معاملات یا اسباب کی کجی (کجی) درست (دور) ہونے کے لئے بھی بولا جاتا ہے  
اذا ستقام بعد اود۔

۳ - الاقبال علی ایشی - کسی چیز کی طرف توجہ کرنا۔

۴ - الاحتیاز والاستیلاء - قبضہ میں لینا اور تسلط حاصل کرنا۔ کتولک 'استوی فلان علی المملكة'۔

۵ - العلو والارتفاع - بلند ہونا۔ بندی پر چڑھنا۔ کتولک 'استوی فلان علی سریرہ'۔

اس کے بعد مخصوص انداز میں علماء کی آراء پیش کی ہیں اور آخر میں یہ فیصلہ کیا ہے کہ میرے نزدیک بہترین معنی چوتھے اور پانچویں ہیں۔

یعنی علا علیہن و ارتفع فدیہن بقدرتہ و خلقہن سبع سلوات۔

ابوجعفر طبری نے 'استوی' کا مطلب 'اقبل' (۳) بیان کرنے والوں کی (جن میں افراد بھی ہیں) بڑی شدت سے تردید کی ہے۔

انکان مدبراً عن السماء ثم اقبل فان زعم ذلک القائل انہ اقبال تدبیر

قیل لہ: فذلک نقل علا علیہن علومات او سلطان، لاعلو انتقال و زوال۔



ولا تلبسوا الحق بالباطل وتكتموا الحق وانتم تعلمون۔ (البقرة: ۴۲)  
 ابو جعفر طبری نے 'تکتموا' میں دو وجوہ بتائی ہیں ایک تو یہ کہ 'تکتموا الحق'، 'تلبسوا الحق'، 'پر عطف ہے اور لا کی وجہ سے موضع جزم میں ہے۔ مطلب ہو گا  
 ولا تلبسوا الحق بالباطل ولا تکتموا الحق وانتم تعلمون۔

دوسری وجہ یہ ہے کہ 'تکتموا الحق' تلبسوا الحق پر عطف نہیں بلکہ یہ الگ جملہ ہے اور یہود کے  
 کتمانِ جزم ہے لیکن اس کے باوجود مجزم رہے گا اور اس صورت کو نحو یوں کی اصطلاح میں  
 'صرف' کہا جاتا ہے۔ جیسا کہ اس شعر میں ہے۔

لا تئنہ عن خلق و تاتی مثله عار علیک اذا فعلت عظیم

انفراء نے بھی اس مقام پر یہی دو وجوہ بتائی ہیں اور صرف میں یہی شعر پیش کیا ہے لیکن اپنے  
 امتیازی اسلوبِ بیان کے باعث پہلے وہ 'صرف' کی تعریف پھر امثله پیش کرتے ہیں؛  
 فان قيل: ما الصرف؟ قلت: ان تاتی بالواد معطوفة علی کلام فی اوله حادثة  
 لا لتستقیم اعادتها علی ما عطف علیها۔

يقول الشاعر۔

لا تئنہ عن خلق و تاتی مثله عار علیک اذا فعلت عظیم

اور ایسا کلام عرب میں بے شمار ہے۔ العرب تقول: لت لابی ان لم آتتک او تذهب  
 نفسی۔ اس جملے میں 'تذهب'، 'لم آتتک' کا معطوف ہے لیکن 'لم' کے لفظ کو تذبذب کے  
 ساتھ نہیں لگا سکتے ورنہ مطلب برعکس ہو جائے گا۔

ولقولون۔ والله لا ضربتک او تسبقتی فی الارض۔

اور اسی سے ہے لو ترکت والاسد لأکملک۔ ولو خلیت و رأیتک لضلت۔



فجعلناها نکالاً لئلا بین ید یبها۔ (البقرة: ۶۶)

اس مقام پر انفراء نے 'المسنة' کو 'ها' ضمیر کا مرجع بنایا ہے اور آیت کا یوں مطلب بیان کیا ہے

ہم نے انھیں (الذین اعتدوا فی السبت) گزشتہ اور آئندہ گناہوں کے سبب سے مسخ کر دیا۔  
 ابو جعفر طبری نے اس مقام پر اپنے مخصوص انداز سے مختلف اقوال نقل کئے ہیں۔  
 ھا۔ ضمیر کا ماند مسخ ہے۔  
 ھا۔ ضمیر کا مرجح قریہ ہے۔

- ۱۔ ہم نے اس مسخ کو گزشتہ اور آئندہ اقوام کے لئے باعث عبرت بنایا۔
- ۲۔ ہم نے ان کے گزشتہ اور آئندہ گناہوں کی وجہ سے ان کو مسخ کر دیا۔
- ۳۔ ہم نے بستی کو گزشتہ اور آئندہ بستیوں کے لئے باعث عبرت بنا دیا۔
- ۴۔ ہم نے ان لوگوں کو گزشتہ گناہوں اور موجودہ شکار کے سبب سے یہ سزا دی۔
- ۵۔ یہ لوگ اس سے قبل بھی سبت کے روز شکار کرتے رہے اب بھی کیا۔ ان دونوں شکاؤں گزشتہ اور موجودہ کی وجہ سے ہم نے انھیں عذاب میں مبتلا کر دیا۔
- ۶۔ ہم نے ان لوگوں کو ماخلا من الذنوب کی وجہ سے یہ سزا دی تاکہ آئندہ اقوام کے لئے باعث عبرت ہو۔

اتنے اقوال نقل کرنے کے بعد ابو جعفر طبری نے اسی رائے کو ترجیح دی ہے جس رائے کا اظہار  
 'معانی القرآن' میں کیا گیا ہے۔



واذ اخذنا میثاق بنی اسرائیل لا تعبدون الا اللہ۔ (البقرہ: ۸۳)

اس آیت میں لفظ 'لا تعبدون' کی بحث خالص نحوی بحث ہے۔ کشاف اور بیضاوی نے بھی  
 اس مقام پر مبسوط ابحاث حوالہ قلم کی ہیں لیکن وہ سب افراد اور طبری سے ماخوذ ہیں۔ اس مقام پر  
 ابو جعفر طبری کہتے ہیں 'لا تعبدون' مرفوع ہے۔ قاعدہ ہے کہ جس فعل سے قبل 'ان' آسکتا ہو اگر اس  
 پر 'ان' نہ داخل کیا جائے تو وہ مرفوع رہے گا۔ جیسا کہ آیت

قل اغفیر اللہ تامسرو فی اعبداً ایہا الجاہلون۔ (الزمر: ۶۴)

میں لفظ 'اعبد' مرفوع ہے۔ اسی طرح اس مقام پر 'لا تعبدون' پر 'ان' داخل ہو سکتا تھا مگر چونکہ  
 'ان' داخل نہیں کیا گیا اس لئے اسے مرفوع ہی پڑھا جائے گا۔ انتہی بحث ابی جعفر طبری۔

فائدہ۔ فعل کے مرفوع ہونے کا یہ مطلب ہے کہ مضارع کے صیغہ واحد کے آخری حرف پر پیش پڑھی جائے اور تشفیہ و جح کے صیغوں کا فون برقرار رکھا جائے۔  
 افراد کہتے ہیں کہ یہاں لفظ 'لا تعبدون' کو تین طرح سے پڑھا جاسکتا ہے:  
 لا تعبدون - لا تعبدوا - لا یعبدون۔

لا تعبدون پڑھنے کی وجہ وہی ہے جو ابو جعفر نے بیان کی ہے اس حالت میں 'لا تعبدون' کو نحوی ترکیب کے لحاظ سے خبر قرار دیں گے۔ 'اتی' نے اسے لا تعبدوا بصیغہ نہی پڑھا ہے۔ لیکن اس مقام پر یہ یاد رکھنا چاہیے کہ 'لا تعبدوا' جواب قسم ہونے کی وجہ سے مجزوم نہیں۔ اس لئے کہ امر و نہی جواب قسم نہیں بن سکتے اور لا تعبدوا اس مقام پر نہی ہے۔ واللہ قسم (جب کہ جواب قسم امر ہو) اور واللہ لا تقسم (جب کہ جواب قسم نہی ہو) کہنا عربی قواعد کے خلاف ہے۔

'لا تعبدوا' کے نہی ہونے کی دلیل یہ ہے کہ اس سے آگے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

'وقولوا للناس حسنا۔ یہ ایسے ہی ہے جیسے کہا جاتا ہے، لا تفعلوا هكذا و انفعولوا هكذا۔'

و خبر سوم اگر 'لا تعبدون' کو جواب قسم بنا دیا جائے تو اس صورت میں تعبدون اور یعبدون دونوں

طرح سے پڑھنا درست ہوگا۔ جس طرح کہ روزمرہ میں کہا جاتا ہے:

استحلفت عبد اللہ لتقولن (حاضر کے صیغہ کے ساتھ)

استحلفت عبد اللہ لیقولن (غائب کے صیغہ کے ساتھ)۔ ایسے ہی

تالوا تقاسموا باللہ لنبیتہ و اھلہ (سورۃ النحل: ۴۹) میں لفظ نبیتہ (متکلم) کو آپ

لنبیتہ (مخاطب) اور لیبتیتہ (غائب) بھی پڑھ سکتے ہیں۔



و اذا قال اللہ یعیسیٰ انی متوفیک و رافعک الی مطہرک من الذین کفروا۔ (آل عمران: ۵۵)

ابو جعفر نے اس مقام پر اپنے مخصوص انداز میں صحابہ و تابعین کے مختلف اقوال نقل کئے ہیں:

۱ - دناة نوم و رافعک الی - قول الربیع و الحسن۔

۲ - قالضک من الارض فرافعک الی - قول مطر الوراق - الحسن - ابن جریر - کعب الاحبار۔

محمد بن جعفر بن الزبیر۔



تو اس پر یہ آیت نازل ہوئی۔

۲۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ جب آیت 'ادعونی استجب لکم' نازل ہوئی تو بعض لوگوں نے

سوال کیا الی این فدعوہ؟ ہم کہاں تک (یا کتنی بلند آواز تک) اپنے رب کو پکارتے رہیں۔

تو اس پر یہ آیت نازل ہوئی۔

۳۔ بعض لوگوں نے سوال کیا کیف ندعو؟ تو اس پر یہ آیت نازل ہوئی۔

الغرض، توضیح اعراب میں الفراء کی امتیازی شان کا اعتراف کرنا پڑتا ہے، دوسری طرف صحابہ و

تابعین کے اقوال جمع کرنے اور ان کی روشنی میں تفسیر کی وہ کوشش جو ابو جعفر الطبری نے کی، اُمت پر بڑا

احسان ہے۔

صدرِ اَدَل کے ان علماء نے خدمتِ قرآن کے لئے اپنی زندگیاں وقف کر دی تھیں۔ ہم بارگاہِ

رب العزۃ میں دستِ بدعا ہیں کہ اللہ تعالیٰ ان کی نیک اور پُرِ غلوں کوششیں قبول فرمائے۔ اور ہمیں

بھی سلفِ صالحین کی طرح دین میں تحقیق کرنے، قرآن مجید میں تفکر و تدبر کرنے، اور نورِ قرآن سے مستفید

ہونے کی توفیق عطا فرمائے۔

