

ملا صدرا

ایک بزرگ ایرانی فلسفی کا تعارف

محمد عبدالحق فیوادار تحقیقات اسلامیہ

محدثین ابراہیم شیرازی لقب بہ صدر الدین شیرازی ۹۷۹ھ یا ۱۰۵۸ھ میں پیدا ہوئے۔ عام طور پر انہیں مخدوم ملا صدرا یا صدر المتکلمین کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ ان کے والد ایک بااثر اور مالدار شخص تھے۔ انہوں نے اپنے ذہین دیکھنے والے ملا صدرا کی تعلیم و تربیت کے سلسلے میں کوئی امکانی کوشش باقی نہ چھوڑی۔ ملا صدرا بچپن ہی سے اپنی غیر معمولی صلاحیتوں کا ثبوت دیتے رہے۔ اس زمانہ میں ایران کا پایہ تخت شہر اصفہان تھا اور وہی علمی مرکز بھی تھا۔ چنانچہ ملک کے نامور علماء و دانشمندان آباد ہو جاتے تھے۔ ملا صدرا نے بھی علم و معرفت حاصل کرنے کے لئے شیراز سے اصفہان کا رخ کیا۔ اس زمانہ میں صفوی بادشاہوں کی تشویق کی وجہ سے بہت سے مدرسوں کی تائیں ہوتی تھی جہاں علماء و اساتذہ مختلف علوم و فنون کی تدریس میں مشغول رہتے تھے۔ ملا صدرا نے سب سے پہلے شیخ بہاء الدین عاملی سے کہ شیخ بھائی کے نام سے مشہور ہیں۔ علوم نقلی کی تحصیل کی اور ان سے اجازت حاصل کر کے درجہ اجتہاد سے مشرف ہوئے۔ بعد ازاں ملا صدرا نے مشہور فلسوف میر دلداد کی شاگردی اختیار کی، اور چند سال ان کی خدمت میں رہ کر رموز حکمت و فلسفہ سے واقفیت کامل حاصل کی۔ اس کا بھی احتمال ہے کہ اس دوران ملا صدرا نے میر ابو القاسم فندرسکی سے جو اس زمانہ کے ایک نامور عارف و زاہد اور بے نظیر ریاضی دان تھے کسب فیض و معرفت کیا ہوگا۔

تحصیل علوم سے فراغت کے بعد ملا صدرا نے بعض وجوہ کی بنا پر اصفہان کو الوداع کہا اور شہر قم کے نزدیک کھک نام کے ایک گاؤں میں اقامت پذیر ہو گئے۔ اس کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ ملا صدرا عرفان و سیر و سلوک میں بڑا انہماک رکھتے تھے جو بعض علماء ظاہرین سے ان کی عداوت کا سبب بن گیا۔ خود ان کی افتاد طبع اور جذب دروں کا بھی تقاضا تھا کہ وہ انسانوں کے شوق و شغب اور کاروباری

ہنگاموں نیز علماء کے قبیل و قال اور سبب و جدال سے محفوظ ہو کر اطمینان سے تزکیہ نفس و ریاضت و مشاہدات میں مشغول ہو جائیں۔ چنانچہ سات سال کی ہییم ریاضت کے بعد آپ مقام علم حضوری و علم لدنی سے مشرف ہوئے۔

رفتہ رفتہ آپ کی شہرت اطرافِ عالم میں پھیلنے لگی۔ اور طالبانِ حکمت و عشاقِ معرفت کسبِ فیض کے لئے ان کی درگاہ میں ہجوم کرنے لگے۔ اسی اثنا میں فارس کے حاکم اللہ دروی خان نے شیراز میں ایک مدرسہ کی بنیاد ڈالی اور ملاحظہ را کو اپنے وطن میں واپس آکر تعلیم و تدریس کی دعوت دی۔ بادشاہ وقت شاہ عباس ثانی کے حکم سے ملاحظہ را نے اس دعوت کو قبول کر لیا اور شیراز لوٹ آئے۔ چنانچہ ان کے زیرِ نگرانی مدرسہ اللہ و ردی خان معروف بہ مدرسہ خان ایران کا اہم علمی مرکز بن گیا تھا۔ آخوند ملاحظہ را پابیان زندگی تک ہمیشہ تالیف و تدریس میں مشغول رہے۔ آپ نے سات بار پیدل حج کیلئے خانہ کعبہ کا سفر کیا اور ساتویں آخری سفر حج سے واپسی میں شہر بصرہ پہنچنے پر ۵۰ برسہ میں دنیا سے رحلت فرمائی۔

ملاحظہ را کی زندگی کو تین مرحلوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ اول شیراز و اصفہان میں مرحلہ تحصیلِ علوم اور سبب و مطالعہ کتب قدیم۔ دوم کھک میں تزکیہ نفس و ریاضت باطنی۔ سوم شیراز میں تالیف و تدریس کا دور۔ اس آخری دور میں انھوں نے بہت سے عالی قدر شاگرد تیار کئے جن میں ملاحظہ عن فیض کاشانی اور مولانا عبد الرزاق لایبھی بہت مشہور ہیں۔

آثار و تالیفات ملاحظہ را

ملاحظہ را کی ہر کتاب بذاتِ خود ایک شاہکار کی حیثیت رکھتی ہے۔ انھوں نے تقریباً ۱۰۰ کتب و رسائل اپنی یادگار چھوڑے جن میں ایک کتاب کے سوا جو زبانِ فارسی میں ہے بقیہ تمام زبانِ عربی میں لکھی گئی ہیں۔ ہم ان کی تالیفات کو دو بڑے حصوں میں تقسیم کر سکتے ہیں۔ اولاً۔ وہ تصانیف جن میں حکمت و عرفان اور علوم عقلیہ سے سبب کی گئی ہے۔ دوم وہ کتابیں جو دینی علوم و علوم تعلیمی سے تعلق رکھتی ہیں۔ ذیل میں ملاحظہ را کی چند بنیادی کتابوں کے نام درج کئے جاتے ہیں:-

۲- الشواهد الربوبية في مناجح السلوكية

۳- المبدأ أو المعاد

۴- الحكمة العرشية

۵- حاشیہ فی شرح حکمتہ الاشراق

۶- شرح الهداية الاثريه

۷- حاشیہ برالہیات شفاء

۸- رسالہ سہاصل

۹- اکسیر العافین -

۱۰- الواردات القلبية

۱۱- فی سریان الوجود

۱۲- فی القضاء والقدر

۱۳- فی الصاف الماہیة بالوجود -

۱۴- فی المحشر

۱۵- فی اتحاد العاقل والمعقول -

حکمت و عرفان کے سلسلہ میں ملا صدرا کے عقیدہ کا ماخذ و منبع

اکثر غیر ایرانی مؤرخین و محققین کا دعویٰ ہے کہ اسلامی ممالک میں حکمت و فلسفہ کا آغاز یعقوب الکندی سے ہوا۔ فارابی اور ابن سینا نے اسے کمال تک پہنچایا۔ پھر امام غزالی کی فلسفہ پر سخت تنقید نے فلسفہ کے دور انحطاط کا آغاز کیا۔ حتیٰ کہ چھٹی صدی ہجری کے بعد فلسفہ و حکمت ہمیشہ کے لئے دنیا سے اسلام سے نابود ہو گئے۔ لیکن یہ دعویٰ بوجہ درست نہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ امام غزالی کے استقاوکے بعد تمام ممالک اسلامیہ سے فلسفہ آہستہ آہستہ ختم ہو گیا۔ لیکن ایران میں اس کا چرچا جاری رہا۔ چھٹی صدی ہجری میں شیخ الاشراق شہاب الدین سہروردی المقتول نے ایران میں مکتب اشراق کی داغ بیل ڈال کر ملا صدرا کے لئے راہ ہموار کر دی تھی۔

چھٹی صدی ہجری کے بعد اسلامی دنیا معنوی و فکری حیثیت سے ایک طرف تو حکماء اشراق کے افکار سے متاثر تھی اور دوسری طرف شیخ اکبر ابن عربی کے فیض عرفان سے متاثر تھی۔ اسی فضا میں فلسفہ مشائی بتدریج حکمت اشراق کے ساتھ ساتھ معنوی پیدا کر رہا تھا اور دوسری طرف شیخ اکبر کے عرفان نظری کے ساتھ کھل چلا رہا تھا جس کے نتیجے میں ایک ایسی علمی و معنوی فضا پیدا ہوئی جس نے ملامت و اہلبیت مقدس شخصیت کے ظہور کے لئے تمہید کا کام کیا۔ چھٹی تا نویں صدی ہجری بہت سے بزرگان حکمت و فلسفہ گزرے جن میں خواجہ نصیر الدین طوسی، قطب الدین شیرازی، قطب الدین رازی، خواجہ غیاث الدین منصور شیرازی، میر سید شریف جرجانی اور جلال الدین دوانی کو بڑا مرتبہ حاصل ہوا۔ ان حکماء و علمائے حکمت و فلسفہ کو ترقی دینے کے لئے ہر امکانی کوشش کی۔ ان کے علاوہ بعض بڑے عرفا بھی اسی دور میں گزر چکے تھے جن میں سید حمید آملی، رجب برسی، ابن ترکہ اصفہانی اور ابن ابی جہر احسانی قابل ذکر ہیں۔ ان حضرات نے شرع و عرفان میں ہم آہنگی پیدا کرنے کی بہت کوشش جاری رکھی۔ اگرچہ اس میدان میں کام کرنے والے حکماء و عرفا میں سے اکثر تاریخ حکمت اسلام میں جگہ نہ پاسکے، تاہم ان کی اہمیت بہت زیادہ ہے۔ اور ملامت و اہلبیت کا مقام معلوم کرنے کے لئے ان بزرگوں کے افکار سے واقفیت ضروری ہے۔

تاریخی نقطہ نظر سے ملامت و اہلبیت کے افکار کے منبع و ماخذ کو چار اساسی اصولوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے :-

۱۔ فلسفہ بوعلی سینا، فلسفہ ارسطو و افلاطونیان جدید۔

۲۔ حکمت اشراق شیخ شہاب الدین سہروردی۔

۳۔ عرفان مکتب ابن عربی۔

۴۔ قرآن مجید و احادیث نبویہ و اقوال ائمہ و بزرگان دین اسلام۔

ملا ملامت و اہلبیت کو حکمت ایمان سے ہم آہنگ کرنے کے لئے اسے قرآن و احادیث نبویہ کے سانچے میں ڈھالا۔ اور ہر مشکل مسئلہ کو آیات قرآن اور احادیث نبویہ کی مدد سے حل کیا۔ ملامت و اہلبیت و اہلبیت اس بات میں ہے کہ انہوں نے شرع و فلسفہ اور استدلال و عرفان کے درمیان عظیم النظیر بیوند کاری کی۔ ان سے پہلے کوئی اس قسم کی تلیق میں وہ کامیابی حاصل نہ کر سکا تھا۔

الکندی، فارابی، انخوان صفا، ابن سینا، ابوسلیمان سجستانی، راجب اصفہانی، شیخ اشراق وغیرہ

جلیل القدر بزرگوں نے بہت کوششیں کیں کہ دین اور فلسفہ کے درمیان یہ یقین و اتحاد پیدا کریں
لیکن ملا صدرا کی سعی کمال کا میابی حاصل نہ کر سکے۔ ملا صدرا کے بعد ان کے شاگردان رشید بھی اسی ہم
میں اپنے اساذ کے قدم بقدم چلے اور تا امروز انہوں نے مکتب ملا صدرا کو ایران میں زندہ رکھا۔ ان
کے شاگردوں اور متبعین میں سے مندرجہ ذیل بزرگوں کو شہرت حاصل ہوئی:

قاضی سعید قمی - ملا علی نوری - آقا علی زوزی - آقا محمد بیدآبادی - آقا محمد رضا قمشہ - ملا حسن
فیض اور حاجی ملا ہادی سبزواری۔

فلسفہ و حکمت ملا صدرا

ملا صدرا کی حکمت چند اصولوں پر مشتمل ہے اور یہی وہ اصول ہیں جو ان کے مکتب کی خصوصیت اور
ان کے ابتکار و نبوغ کا منظر ہیں۔ ان میں سے اہم ترین اصول یہ ہیں :-

- ۱۔ اعلیٰ بلیت وجود - وحدت وجود و تشکیک وجود۔

۲۔ حرکت جوہریہ۔

۳۔ اتحاد عاقل و معقول۔

۴۔ تَجَرُّد قُوَّة خِیَالِیہ۔

۵۔ معاد جسمانی۔

۶۔ نفس ناطقہ۔

اس مضمون میں ہم صرف پہلی اصل کے بارے میں اجمالی بحث کریں گے اور آئندہ بھی
یہ سلسلہ جاری رہے گا۔ انشاء اللہ العزیز۔

فلسفہ یا حکمت کی تعریف کرتے ہوئے ملا صدرا نے لکھا ہے کہ حکمت سے مراد یہ ہے کہ
موجودات عالم کی حقیقت سے پوری معرفت حاصل کر کے ان کے مبداء و معاد۔ یا
علتہ العلیٰ و غایت تصویٰ یا آغاز و انجام نہائی کو محکشف کیا جائے تاکہ اس علم کے ذریعہ انسان اپنے
نفس کے اشکال کو حاصل کر کے نفس مطمئنہ کے درجہ تک پہنچ جائے۔ اس علم کو حاصل کرنے کے لئے ملا صدرا

پہلے آیات قرآن و احادیث نبوی سے مذکورہ ہیں۔ بعد ازاں وہ کشف و مشاہدہ و علم لدنی سے فیض حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور سب سے اخیر میں وہ منطق و استدلال سے کام لیتے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے اپنے "اسفار اربعہ" کے مقدمہ میں حکمت و فلسفہ کی تعریف کرتے ہوئے آغاز کلام اس آیت کریمہ سے کیا ہے:

"وَمِنْ يُوتِ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا" اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ "اور جنہیں حکمت عطا گئی انہیں بہت بھلائی دی گئی"۔ اس کے بعد ملاحظہ فرمائیے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول کو نقل کیا: "رب أَرِنَا الْأَشْيَاءَ كَمَا هِيَ"۔ اے پروردگار ہمیں تمام اشیاء عیبی وہ ہیں ویسی ہی دکھلا۔ مراد اس حدیث سے یہ ہے کہ موجودات جس طرح ہماری آنکھوں میں دکھائی دیتی ہیں، ویسی نہیں بلکہ جس طرح وہ حقیقت میں ہیں۔ یعنی ہمیں وہ نگاہ ورونی عطا کیجئے جس سے ہم حقیقت کو دیکھ سکیں۔ کیونکہ ہمارے ظاہری خواص ہمیں حقیقت دکھانے سے قاصر رہتے ہیں۔

اصالت وجود و اعتباریت ماہیت

وجود یک حقیقت واحد و لائتناہی ہے جس کے احاطہ سے کوئی چیز خارج نہیں ہو سکتی۔ بلکہ ہر چیز اس کے احاطہ میں منغمز ہے۔ وجود کے باہر کوئی چیز نہیں جس کے ذریعہ سے ہم وجود کی تعریف کر سکیں۔ تعریف کا مطلب تو یہی ہوتا ہے کہ ایک چیز کی خصوصیات بیان کر کے اسے دوسری چیز سے تمیز کیا جائے۔ اور چونکہ کوئی ایسی چیز ممکن نہیں جس کی تعریف کے ذریعہ وجود کو اس سے ممتاز و منفک کیا جائے، لہذا وجود تعریف سے برتر ہے۔ بلکہ شمولیت وجود میں سب چیز مندرج ہے۔ بنا بر این کوئی تعریف وجود کو احاطہ نہیں کرتی۔ کیونکہ اس کی حقیقت لائتناہی ہے۔

پس کوئی منطقی تعریف بھی وجود کے باہر میں جائز نہیں۔ پس وجود نہ کلی ہے نہ جزئی۔ نہ جنس ہے نہ نوع نہ فصل، نہ جوہر نہ عرض۔ بلکہ ان تمام چیزوں سے اعم ہے۔ پس اگر کوئی وجود کی تعریف کرنے کی کوشش کرے تو وہ خطا فاحش کا مرتکب ہوگا۔

وجود کے مقابلہ میں ایک اور چیز ہے جو ماہیت کہلاتی ہے یہ عربی ماہی سے مشتق ہے۔ ماہی یعنی یہ کیا ہے؟ اور یہ سوال ہم اس وقت کر سکتے ہیں جب کوئی وجود ہو۔ اگر وجود ہی نہ ہو تو یہ سوال کیوں کر پیدا ہو سکتا ہے۔ پس معلوم ہوا کہ وجود کا درجہ پہلا ہے پس وجود اصیل ہے (PRINCIPAL) اور ماہیت کا درجہ وجود کے بعد ہے۔ کیونکہ وہ ایک امر عرضی و اعتباری (ACCIDENTAL) ہے۔ جب ہم سوال کرتے

یہ "یہ کیا ہے؟" اور اس کے جواب میں کہا جائے: "یہ درخت ہے اور کوئی چیز نہیں" تو معلوم ہوتا ہے کہ ماہیت محدودیت کو چاہتی ہے۔ یعنی ماہیت وہ امتیازی خصوصیت ہے جو ایک وجود کو دوسرے وجود سے ممتاز اور محدود کر دیتی ہے۔ پس ماہیت کو ایک وجود کی حدود (LIMITATIONS) سے استزاع کیا جاتا ہے اور وجود سے غیر منفک و غیر مشخص (INSEPARABLE AND INDISTINGUISHABLE) ہے۔ پس خلاصہ یہ ہوا کہ وجود کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ تمام چیزوں کو حقیقت واحدہ میں جمع کر دیتا ہے۔ یعنی ہر چیز کے پاس وجود ہے اور ہر ایک اس بات میں شریک ہے لہذا سب چیزیں وجود رکھنے میں باہم مدد کرتی ہیں۔ اور ماہیت وہ ہے جو ایک وجود کو دوسرے سے جدا اور ممتاز و محدود کرتی ہے۔ پس وجود کا کام اتحاد و شمول و ہمہ گیری ہے اور ماہیت کا کام افتراق و تحدید۔

وجود کا مفہوم واضح۔ برہمی اور روشن ترین تصور کا حامل ہے۔ لیکن گنہ حقیقت وجود انتہائی پوشیدہ و مخفی ہے۔ وجود ایک حقیقت عینی و لامتناہی ہے۔ یعنی سے مراد ذہن سے خارج (OBJECTIVE) ہے۔ لہذا حقیقت وجود ہمارے ذہن (SUBJECTIVE) کی محدودیت میں سمائیں سکتی۔ ایک درخت یا ایک حیوان کا عکس جو ہمارے حواس کے ذریعہ سے ہمارے ذہن میں منعکس ہوتا ہے وہ حقیقت وجود نہیں بلکہ ماہیت ہے یا پھر وہ وجود کا ایک نمونہ (MODE) ہے۔ چونکہ وجود ایک حقیقت عینی و لامتناہی ہے لہذا ہمارا ذہن اس کی حقیقت کے ادراک سے عاجز ہے۔ پس خلاصہ یہ ہے کہ وجود حقیقی یا وجود مطلق یا واجب الوجود (ABSOLUTE BEING) خداوند تعالیٰ ہیں کہ سب حیثیت سے لامتناہی اور تمام قیود و تعیین (DETERMINATION) و شرائط سے برتر و منزہ ہیں جیسا کہ بیان کیا گیا وجود کی تعریف ممکن نہیں۔ پس خداوند تعالیٰ چونکہ وجود مطلق ہیں لہذا بطریق اولیٰ ہر تعریف (DEFINITION) سے برتر مبرا ہیں (بسی لکن شہید) نیز ماہیت وجود کی محدودیت کا ظہور ہے اور چونکہ وجود خداوند مطلق ہے۔ لہذا خداوند کے وجود کی کوئی ماہیت نہیں اور اطلاق ماہیت ان پر جائز نہیں ہے۔ پس تمام موجودات یا ممکنات (POSSIBLE BEINGS) کا وجود، وجود مقید

(RELATIVE BEINGS) اور محدود ہے کیونکہ مخلوق ہے اور ماہیت سے وابستہ و وابستہ ہے۔ ہر چیز برآں ہمارے حواس و ذہن میں تو صرف وجود مقید کی ماہیت ہی جلوہ گر ہوتی ہے۔ اور اس وجود مقید

کی حقیقت کے ادراک سے ہمارا ذہن عاجز رہتا ہے۔ تو پھر ہمارا ذہن وجود خداوند کا کینوکر ادراک کر سکے گا جبکہ وہ وجود مطلق ہے

وجود کا کوئی ضد وند نہیں۔ تمام اشیاء ایک وجود واحد کے احاطہ میں گنتی ہوئی اور ڈوبی ہوئی ہیں لیکن وجود کے مراتب ہیں۔ بعض اقویٰ بعض قویٰ۔ بعض ضعیف و بعض اضعف۔ چونکہ وجود خداوند مطلق ہے۔ لہذا وہ اس طبقہ بندی سے بھی برتر ہے۔ فقط وجود ممکنات میں ہم اس طبقہ بندی کا اطلاق کر سکتے ہیں۔ پس عقول مجرہ کا وجود قوی ترین وجود ہے۔ اور ہولی یا مادہ اولی (HYLE OR PRIME MATTER) کا وجود ضعیف ترین وجود ہے۔ الغرض دنیا میں ہم لوگ ہر چیز کو اس کی ضد اور مخالف سے قیاس کر کے سمجھتے اور پہچانتے ہیں۔ پس چونکہ ہمارے وجود کا کوئی ضد و مخالف نہیں ہے۔ لہذا ہم نہ اپنے وجود کو دیکھتے ہیں اور نہ اس کی حقیقت کو سمجھ سکتے ہیں۔ فقط ہم اپنی ماہیت کو دیکھتے ہیں۔ اور ماہیت ہی تمام تضاد و کثرت (MULTIPLICITY) کا منبع ہے۔ اور چونکہ ہم اپنے وجود مقید و ضعیف کو دیکھتے اور ادراک کرنے سے ہی قاصر ہیں لہذا ہم وجود خداوندی کو جو وجود مطلق ہے کیونکہ دیکھ اور سمجھ سکتے ہیں؟ وجود کا کوئی نام نہیں ہے۔ ہم کہتے ہیں۔ اس آدمی کا وجود۔ اس درخت کا وجود۔ اس پیچر کا وجود۔ دیکھتے اطلاق وجود میں ایک ہی ہے اور یہ اختلاف اسماء ماہیت کی وجہ سے ہے پس اشیاء وجود کے مرحلہ میں ایک ہیں اور ماہیت کے مرحلہ میں مختلف ہو جاتی ہیں۔

وجود خداوند وجود حقیقی و مطلق ہے۔ اور وجود ممکنات وجود حقیقی کا محض سایہ، شعاع یا عکس ہیں۔ لہذا وجود مطلق کے مقابلہ میں وجود ممکنات کی کوئی حیثیت و اعتبار نہیں:

الاکل شیئ ما خلا اللہ باطل - وكل نعیم لا محالة ناسل

اسی طرح وجود کے مقابلہ میں ماہیت کو کوئی اعتبار و حیثیت حاصل نہیں۔ وجود ہی میں اس کا ظہور ہوتا ہے اور وجود کے سوا اس کا کوئی تحقق یعنی نہیں۔ فقط ذہن میں اس کا تصور بدول وجود ممکن ہے۔ پس وجود حقیقت یعنی ہے، مؤثر ہے بنا براین میں ہے۔ اور ماہیت ایک امر عرضی و اعتباری ہے۔ آئندہ اس بارے میں تفصیل سے گفتگو کی جائے گی۔

(مسل)