

روابط استاد سعید نفیسی و علامہ اقبال لاہوری

☆ خضرنوشایی ☆

Abstract

Terms between Saeed Nafisi and Allama Iqbal

Renowned Iranian Scholar Dr. Saeed Nafisi had remarkable respect for Allama Dr. Mohammad Iqbal. When the former visited Pakistan in 1956, he especially went to Sialkot (Iqbal's birth place) and spent a night in Dr. Iqbal's bed room in his residence and then came to his tomb at Lahore.

Both Scholars had academic terms and relations, which are expressed in this article, containing two letters (in Persian) of Allama Iqbal, a poem and address of Dr. Nafisi in Multan in a ceremony of Allama Iqbal.

Key words: Saeed Nafisi - Dr. Mohammad Iqbal - Sialkot - Multan - Lahore.

تمہید:

استاد سعید نفیسی کی تعارف کے محتاج نہیں ہیں، وہ ایک ایسے دانشمند اور روشن فکر انسان تھے، جنہوں نے پوری زندگی گلشن علم و ادب اور تہذیب و فرهنگ کی آئیاری کی ہے اور لو رج جہاں پر ایسے زریں نقش مرسم کیے ہیں جو راہروالی علم و دانش کے لیے مشعل راہ ہیں، اس مختصر مقالہ میں ان کی تمام علمی خدمات کا تواحاط کرنا ممکن نہیں، البتہ اپنے موضوع کی مناسبت سے ان کا تعارف اور علامہ اقبال لاہوری سے ان کی عقیدت و محبت اور فارسی زبان و ادب کی ترویج و اشاعت کے ضمن میں پاکستان کے حوالے سے ان کے کردار کا مختصر احوال حاضر خدمت ہے۔

استاد سعید نفیسی:

آپ بیرزا علی اکبر خان ناظم الاطباء کے فرزند ہیں، ایران کے شہر تہران میں ۱۸۹۵ء میں پیدا ہوئے، ابتدائی تعلیم تہران میں ہی حاصل کی اور پھر اعلیٰ تعلیم کی تکمیل کے لیے دس سال فرانس میں گزارے، واپس ایران آئے، تو کچھ عرصہ وزارت فوائد عامہ سے وابستہ رہے، لیکن بعد ازاں مختلف علمی مدارس میں تدریس کے فرائض انجام دیتے ہیں، بالآخر تہران یونیورسٹی کے دانشکدہ ادبیات سے مسلک ہو گئے اور زیادہ وقت علمی و ادبی خدمات کے لیے وقف کر دیا۔

علم و دانش کا یہ چار غر روشن ۲۳ آبان ماہ ۱۳۲۵ھ تک تہران میں خاموش ہو گیا۔ (۱) استاد سعید نفیسی نے نظم و نثر میں سینکڑوں مقالات اور کتابیں یادگار چھوڑیں، انہوں نے پوری زندگی فارسی زبان و ادب کے فروغ اور احیاء کے لیے تک ودودی، اور اس سلسلہ میں متعدد مکلوں کے سفر بھی کیے۔ اس ضمن میں ان کے علامہ اقبال لاہوری سے تعلقات اور پھر ایک سفر پاکستان کی مختصر جملک بھی اس مقالے میں شامل ہے۔ یہاں یہ وضاحت بھی وچکی سے خالی نہیں کہ علامہ اقبال لاہوری کی فارسی کا نمونہ صرف ان کے وہی دو خطوط ہیں جو انہوں نے استاد سعید نفیسی کے نام لکھتے تھے، جو اس مقالے میں شامل ہیں۔

استاد سعید نفیسی و اقبال لاہوری:

۱۹۳۲ء میں علامہ نے اپنی کتاب ”زبور عجم“ کا ایک نسخہ استاد نفیسی کے لیے کسی دوست کے ہاتھ ایران بھیجا، اسے پڑھ کر وہ بہت متاثر ہوئے، اور بڑے خلوص سے ”پرشوق و شغف“ ایک خط علامہ اقبال کے نام بھیجا۔ اس کا جواب علامہ اقبال نے تحریر کیا اور ساتھا اپنی دوسری فارسی کتاب ”یقیام مشرق“ بھی بھیج دی، جس کے شکریے کا خط استاد نفیسی نے لکھا، اور اس کا جواب پھر علامہ اقبال نے انہیں تحریر کیا، یہ سارا پس منظر استاد سعید نفیسی کے الفاظ میں ملاحظہ فرمائیے:

”در بہار سال ۱۹۳۲ میلادی یک نسخہ از کتاب ”زبور عجم“ را دوستی از هندوستان برای من ارمغان آورد. از خواندن آن احساسات عجیب در من انگیخته شد. نامہ ای پرشوق و شغف به مرحوم علامہ اقبال نوشتتم. و چون مطمئن و سیلہ برای

رساندن آن نامه مرحوم پرسور دکتر محمد اقبال استاد ادبیات فارسی در دانشگاه پنجاب بود که از سالیان در ازبار، مکاتبه و رابطه داشتم، آن نامه را بتوسط او فرستادم. دو ماه پس از آن جوابی از مرحوم علامه اقبال رسید، و مسافری که از هندوستان به زیارت عتبات می‌رفت، آن را از لاهور برای من آورده بود و نسخه‌ای از کتاب "پیغام مشرق" را بهم که مرحوم علامه اقبال برای من فرستاده بود، رساند. خواندن این کتاب باعث شد که بعد نامه دیگری به مرحوم نوشتم و نهایت شوق و شغف خود در آن نامه بیان کردم و باز پس از دو ماه دیگر نامه دوم مرحوم اقبال به وسیله مسافر دیگری، که او هم با ایران آمده بود، به من رسید.

(۲) سعید نفیسی:

اب بیان و دنوں خط‌نقل کیه جاتے ہیں، بغوان اقبال نفیسی۔

اقبال نفیسی: (نامه کم)

۱۹۳۲ / آگسٹ ۱۴

مخدوم دانشمند

خط‌دست آقای بوسیله سرکار پرسور محمد اقبال صاحب را بهی کرده بودید، حاصل شد. در سالهای دراز است که حیل و آزادی ایران شمارا در صمیم می‌پرورد و یگانه محصول ذره نمای وجود راسخن پارسی می‌ دائم. این که سخن پارسی ام مطلوب و مقبول ہم چون آقای دانشمند بنامی که میزانِ ذوقِ ادب ایران است، باشد، ما یه فخر و دلداری این نیاز مند است.

عنین دارم که جزو از "زبور عجم" مرا بخدمت فرستاده می‌کنم.

والسلام مع الف احترام

نیاز کیشیش محمد اقبال۔ (۳)

(نامه دوم)

۱۹۳۲ / نومبر ۱۴

مخدوم و مکرم دانشمند

خط دیگر که به فخر و شرف این نیاز مند رقم زده شد بود، به سین هفت هشت

روز شرف وصول داد. از این که "پیغام مشرق" ہم چنان "زبور عجم" پسندیده خدمت مخدوم دانشوری آفای بوده است و سخن پارسی آن را ہم پسند داشته، این نیاز مند را سر بلند می گرداند. دویم چندان که دانشوران ایران میل و هوں دیدار این نیاز مند دارند، این نیاز مند آرزوی ایشان و خالک ایران می کشد. ناقوانی و فسردگی خاطر نہ تو ان کہ خار را گرد. چندی دیگر پس سفری به افغانستان در پیش است و آرزوی آن دارد کہ باری چشم بر ایران ناز کند. آرزوی دیگر دیدار آن مشق مخدوم است که از اللہ سبحانہ و تعالیٰ خواهد.

والسلام مع الاحترام

نیاز کیش محمد اقبال۔“ (۳)

دو شخصیات کے ماہین جو خوشنگوار تعلق قائم ہوا، اس کی بنیاد علیٰ وادبی تھی۔ لیکن علامہ اقبال کی فکری و روحانی پرواز نے استاد نفیسی کے قلب و روح میں محبت کے ساتھ عقیدت کا رنگ بھر دیا۔ یہی وجہ تھی کہ علامہ اقبال کی وفات کے بعد ۱۹۵۶ء میں جب استاد نفیسی پاکستان آئے تو انہوں نے علامہ اقبال کے مزار پر بطورِ خاص حاضری دی اور خوبصورت اشعار میں عقیدت کے پھول پچھا رکیے۔ اس سفر پاکستان کے دوران استاد نفیسی کی علامہ اقبال کے حوالے سے سرگرمیوں کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے، کہ وہ ۲۰ مارچ ۱۹۵۶ء کو مزار اقبال پر حاضر ہو کر اشعار کا نذر انہیں کرتے ہیں، (۵) ۲۰ مارچ کو کراچی یونیورسٹی میں تقریر کی جس کا عنوان تھا "اقبال دراد بیات ایران"۔ (۶) پھر سالاکوٹ جا کر علامہ اقبال کا وہ گھر دیکھا جہاں ان کی ولادت ہوئی اور خصوصی اجازت لے کر ایک رات اُس کمرے میں گزاری، ورنہ داشعار بجنوان "لوح زادگاہ اقبال لاہوری" کہے۔

۱۶ اپریل کو ملتان میں تھے اور وہاں یوم اقبال کے حوالے سے لاہور میں ہونے والے بزم اقبال کے جلسے کے لیے تحریری پیغام ارسال کیا۔ ۲۱ اپریل کو کراچی میں یوم اقبال کے حوالے سے ایک جلسہ کی صدارت کی اور صدارتی تقریریکی۔ (۷) ان تمام تقاریر اور اشعار کو نقل کرنا تو طوالت کا موجب ہو گا، تاہم "مشتبہ نوشہ از خوارے" کے مصدقی یہاں صرف ان کے علاوہ وہ اشعار جو انہوں نے مزار اقبال پر پڑھے اور مرکزی بزم اقبال لاہوری کے نام پیغام کامن پیش کرنے پر اکتفا کیا جائے گا۔

نفیسی بر مزار علامہ اقبال

گشای چشم و سر لخواب یک زمان بردار	بہ خالک پاک تو آمد غباری از ایران
پیام حافظ آورده ام، بشنو و بیدار	ز خالک سعدی و فردوسی آمد بrixiz
بہ پای خیز کہ تا برسرت کنیم نشار	بہ دست من گلی از بوستان مولانا است

هزار بسیار سرا آرزوی دیدن بود
کنون که بختم شد راهبربه پاکستان
ز جان و دل تو نفیسی بیوس خالک درش
(۸)

متن پیغام نفیسی

(به مناسبت یوم اقبال بنام مرکزی بزم اقبال لاهوری)

”هر سال ۲۱ آوریل روز مشترک ایران و پاکستان است، دو ملتی که قرن ها
نژدیک ترین اشتراك مادی و معنوی را بایک دیگرداشته اند و هر گز در این سالیان
دراز کم ترین جرایی و تقاری در میانشان رومی نداده است، هم چنان که در همه چیز
بایک دیگر منتشر نمی باشد با اقبال نیز بایک دیگر اشتراك دارند. علامه محمد اقبال در ضمن
آن که از بنیاد گزاران پاکستان جدیده بوده است، وارث سنت کهن فرهنگ و فلسفه
ایران نیز بیست. روح بزرگان اسلام و حکیمان بزرگ ایران در هیچ کس به خوبی
اقبال جلوه نکرده است.

اقبال بهترین ترجمان و منادی معارف اسلام و حکمت قرن ها زندگی ملل ایران و
پاکستان است. از روزی که علامه محمد اقبال لب به سخن گشود، پیوند
باسنی ایران و پاکستان ناگستنی شد. به همین جهت امروز به همان اندازه که مردم
پاکستان اقبال را از خود می دانند و به وجود اور می نازند، ملت ایران نیز اقبال را از
خود می دانند و به وجود او افتخار می کنند. ایرانیان به حق اقبال را یکی از بزرگان
مشرق زمین و یکی از مردان بزرگ این عصر می دانند. اقبال خود این اتفاق و اتحاد
رابه ماتوصیه کرده و فرموده است:

قوم را اندیشه تاباید یکی
در ضمیرش مدعاباید یکی

در نظرش بیش از هر چیز ملل مشرق باید دست اتفاق به یک دیگر به هند، می فرماید:
آن کف خاکی که ناسیدی وطن این که گویی مصر و ایران و یمن

با وطن اهلِ وطن را بستی است
گرچه از مشرق برآید آفتاب
بامتجلى های شوخ و بی حساب
فطرتیش از مشرق و مغرب بربی است
زان که از خاکش طلوع سلتی است
پیامی به مفاسبت این روز فرخنده برای مردم لاہور که سال ها شریک زندگی اقبال
به همین جهت هنگامی که هیأت مرکزیه بزم اقبال از من خواستار شدند که
بوده اند بفرستم، من با کمال سرور و شغف این پیشنهاد را پذیر ختم و اگر خود برای
ادای وظیفه بسیار دلپذیری نمی بایست در کراچی باشمشرف حضور در این مجلس
را بسی پذیر ختم و خود ترجمان احسانات بسیار صمیمانه و برادرانه مردم ایران نسبت
به اقبال بزرگ پاکستان می شدم. اینک که از این فیض محرومیم از راه دور با
احسانات مردم لاہور شرکت می کنم و از جانب ملت ایران در برابر روح جاودانی
این مرد بزرگ سرتسلیم فرود می آورم. و بسیار شادم که وسیله ابلاغ احساناتی
مردم ایران در این روز فرخنده شده ام.

قلب ما از هند و روم و شام نیست
از حجاز و چین و ایرانیم ما
مرزو و بوم او بمه جز اسلام نیست
شب نمیک صبح خندانیم ما

(۹)

سعید نقیسی

ملتان، ۲۱/آوریل ۱۹۵۶م

حوالهات:

- ۱- محمود ہدایت، گلزار جاویدان، تهران، حج، ص: ۲۳۲.
- ۲- ذار، بشیر احمد، انوار اقبال، اقبال اکڈیٹی لاهور، ص: ۲۸۸.
- ۳- الینا، ص: ۲۹۔ ۴- الینا، ص: ۲۹۱.
- ۵- نقیسی، استاد سعید، مقالات و اشعار نقیسی، نسخه دستنویس، مخدوذه کتابخانه موزه اعلیٰ پاکستان، کراچی، نمبر: ۵-۱۳۳/۱-۱۹۶۷-۱۹۶۸M.N.
- ۶- الینا نکے۔ الینا
- ۷- یادداشت ہائے ڈاکٹر محمد باقر، محفوظ در کتاب خانہ بیت الحکمہ، کراچی
- ۸- الینا
- ۹- الینا