

علم اصول فقہ کا ارتقاء

(ادا خاہ عہد مغلیہ)

فاروق حسن ☆

مغل بادشاہ اور گل زیب عالمگیر (م ۷۰۷ء) کے بعد مغلیہ سلطنت رو بزوال ہونا شروع ہوتی ہے اور آنے والی نصف صدی میں مغلیہ سلطنت میں ایسٹ انڈیا کمپنی کا عمل خلی بڑھنے لگا۔ انگریزوں نے پلیسی کی لڑائی (۱۷۵۷ء/۱۷۴۸ھ) میں بھاگل کے صوبیدار کو شکست دے کر اپنی سلطنت کی بنیاد ای جو کم و بیش دو سو سال تک قائم رہی۔ مغلیہ دور کے بعد زوال میں عام مسلمان مذہبی اختلافات کا شکار اور ایک دوسرے سے برس پیکار تھے، مظہر بقانی ہندوستان میں شاہ ولی اللہ (م ۷۰۳ء) کے زمانے تک لکھی جانے والی اصول فقہ پر ۲۶ کتابوں کا ذکر کیا ہے۔ جن میں زیادہ تر مستقل تصانیف کے بجائے شروح، حواشی اور مختصرات ہیں۔ اس مقام میں بارہویں صدی بھری یعنی انہارویں صدی عیسوی کے اصولیین کی تحریری خدمات کا جائزہ لیا گیا ہے۔

۱۔ محمد جیل بن مفتی عبد الجلیل بن مفتی شمس الدین بردنوی جونپوری (۱۰۵۵ھ-۱۱۲۲ھ):

جونپور میں پیدا ہوئے اور وہیں وفات پائی دری کتب شیخ محمد رشید بن مصطفی عثمانی اور نور الدین جعفر بن عزیز اللہ سے پڑھیں وہ اپنے زمانے کے جید عالم اور کئی کتابوں کے مصنف تھے۔ نزہۃ الخواطر میں ہے: ”والحسامی و اجزاء من نور الانوار“ (یعنی حسامی کی شرح اور نور الانوار کے کچھ حصوں کی شرح لکھی) ۵۔

۲۔ جمال الدین بن رکن الدین العمری چشتی گجراتی (۱۰۸۸ھ-۱۱۲۳ھ/۱۷۲۷ء-۱۷۴۲ء):

احمد آباد میں پیدا ہوئے مشہور مشارک نامی میں سے تھے۔ اپنے والد گرامی سے علمی و روحانی فیض حاصل کیا۔ وہ وفا دادہ، تصنیف و تالیف میں مشغولیت اختیار کی وہ بہت عبادت گزار تھے ان کی ایک سو یا لیس (۱۳۲) تصنیف شمارکی گئی ہیں۔ انہوں ڈاکٹر فاروق حسن، استاذ پروفیسر، یونیورسٹی پارٹمنٹ، ایں ای ڈی انجینئرنگ اینڈ میکنیکال اوپری یونیورسٹی، کراچی۔

نے حاشیہ التلویح تالیف کیا۔ التلویح جو التتفیح کی شرح ہے۔ اس شرح پر کم از کم ۷۵ حواشی و تعلیقات ہیں۔ جمال الدین گرجاتی کا التلویح پر ۳۳۳ والی حاشیہ ہے۔^{۱۴}

۳۔ احمد بن ابو سعید حنفی، المعروف ملا جیون (۱۴۰۲ھ/۱۶۲۷ء/۱۴۰۲ء):

لکھنؤ کے قریب قصبه ایٹھی کے رہنے والے تھے۔ غیر معمولی حافظہ کے مالک تھے۔ سات برس کی عمر میں قرآن کریم حفظ کیا۔ حصول علم کے لیے مختلف علاقوں کے سفر کیے۔ سولہ برس کی عمر میں تعلیم مکمل کی۔ ۱۴۰۵ھ یا ۱۴۰۶ھ میں پہلی بار مکہ مردم یمنہ منورہ کا سفر کیا اور پھر ۱۴۱۲ھ/۲۰۰۰ء میں دوبارہ حج و زیارت کے لیے گئے وہاں پائیج بر س قیام کے بعد ہندوستان واپس آگئے۔ شہنشاہ عالمگیر نے ان سے زانوے تلمذ طے کیا یہ یقیناً ۱۴۰۲ھ/۱۶۵۳ء اور ۱۴۰۸ھ/۱۶۵۷ء کے درمیان کا زمانہ ہوا۔ جس سال اور گنگ زیب تخت نشین ہوا بہت ممکن ہے کہ شہنشاہ نے اپنی تخت نشینی کے بعد ملا جیون سے بعض کتابیں پڑھی ہوں۔ انہوں نے اپنے آبائی شہر ایٹھی میں ایک مدرسہ قائم کیا تھا اور ممکن ہے کہ وہاں فن اصول فقد کی تعلیم پر خصوصی توجہ دی جاتی ہو۔ اس مدرسہ کی تفصیلات کو خادم حسین نے تاریخ قصبة ایٹھی میں بیان کیا ہے۔^{۱۵} ان کا انتقال تراہی برس کی عمر میں ہی کی جامع مسجد میں ہوا اور آپ اپنے آبائی شہر میں مدفون ہیں۔ اصول فقد میں آپ کی خدمات ہیں مثلاً التفسیرات الأحمدیہ فی بیان الآیات الشرعیہ مع تعریفات المسائل الفقهیہ قری تقویم کے حساب سے صرف ایکس برس کی عمر میں وہ تفسیرات الأحمدیہ مکمل کر کچکے تھے۔ ملا جیون نے نور الأنوار فی شرح المنار کو مدینہ منورہ کے چند طلبکی ورخواست پر دو ماہ کے منقرر عرصے میں لکھا۔ الفزحة الخواطر میں ہے: ”صنفہ فی المدینۃ المنورۃ فی شهرین، شرح فی تصنیفہ ربیع الاول سنہ خمسو مائۃ وألف و فرغ منه فی سابع جمادی الاولی من السنة المذکورة وهو شرح نفیس ممزوج حامل المستلقاة العلماء بالقبول تعلیقاً وتدریسہ“^{۱۶} (ترجمہ: اس شرح کو مدینہ منورہ میں دو ماہ میں تصنیف کیا تھا اسے کم ربیع الاول ۱۴۰۵ھ میں لکھنا شروع کیا اور اسی سال ۷ ربیع الاولی میں اس سے فراغت پائی۔ یہ ایک بہترین شرح ہے جو اپنے متن کے ساتھ ہے تمام علماء نے اسے پسند کیا تھا اور مدارس میں یا بھی پڑھائی جا رہی ہے)۔

در اصل التفسیرات الأحمدیہ ایسے احکام شرعیہ سے بحث کرتی ہے جنہیں صرف قرآن حکیم ہی سے مستخرج کیا گیا ہے۔^{۱۷} حرکۃ التالیف میں اس کتاب پر ان الفاظ سے تبصرہ کیا گیا ہے ”جمع فیہ الآیات القرانیہ الی تستخرج منها الأحکام الفقهیہ و تستبیط منها القواعد الأصولیہ والمسائل الكلامیہ ثم فسرها و شرحها باحسن وجه یقبله العقل والمنطق“^{۱۸} (ترجمہ: انہوں نے اس میں ان آیات قرآنیہ کو جمع کیا جن سے احکام فقد کا اخراج اور قواعد اصولیہ اور کلامی مسائل کا استنباط ہوتا ہے پھر ان کی تفسیر اور شرح ایسے عمدہ پیرائے میں کی جسے عقل اور منطق قبول کرتی ہے)۔ التفسیرات الأحمدیہ کے مطالعہ سے صاف نظر آتا ہے کہ وہ جگہ جگہ اس میں اصول فقد کے مسائل کی تطبیق کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ مثلاً صحیح مسلم میں حضرت ابن عباس[ؓ] سے روایت ہے کہ جنگ بدر کے قیدیوں کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے اس بارے میں

مختلف آراء تھیں بعض کی رائے تھی کہ ان قید یوں کوفدیہ (زر) لیکر رہا کر دیا جائے جس کو قول کر لیا گیا۔ ۵۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی ﴿ما كان لنبی أَن يكُون له أسرى حتى يخْنَن فِي الْأَرْضِ تَرِيدُون عرض الدُّنْيَا وَاللَّهُ يرِيدُ الْآخِرَةَ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ لَوْلَا كَتَبَ مِنَ اللَّهِ سُبْقًا لِمَسْكُمْ فِيمَا أَحْذَتُمْ عَذَابًا عَظِيمًا فَكُلُوا مَا غَنْتُمْ حَلَالًا طَيِّبًا﴾ ۶۔ (ترجمہ: نبی کے زمین میں غلبہ حاصل کر لینے تک جنگی قیدی اپنے پاس رکھنا مناسب نہیں ہے، تم دنیا کا سامان چاہئے ہو اور اللہ تعالیٰ تمہارے لئے آخرت چاہتا ہے اور اللہ تعالیٰ بڑا غالب اور دانا ہے۔ اگر پہلے سے حکم الہی نہ ہوتا (کہ خطاء اجتہادی معاف ہے) تو ضرور بڑی پہنچی بوجہ اس کے جو تم نے لیا ہے۔ سو کھاؤ جو تم نے طال (اور) پاکیزہ غنیمت حاصل کی ہے)۔ ملاجیوں نے اس آیت کی تفسیر میں فرمایا: "انما وقع هذه المصلحة منكم بسبب اجتہادكم و رايكم... و حکمہ الله لا يعذب احدا بالعمل بالاجتہاد" ۷۔ (ترجمہ: نبی ﷺ نے اس مصلحت تمہارے اجتہاد اور رائے کے سبب سے واضح ہوئی.... اور اس کا حکم یہ ہے کہ اس مسئلہ میں اجتہاد سے کام لیا گیا ہے اس نے کسی کو بھی سزاوار نہیں شہر بیا جائے گا) اور پھر اس کے بعد ملاجیوں اس سے لفٹنے وال شہر کی طرف متوجہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں: "فعلم من هذا جواز الاجتہاد فيكون حجة على منكري القياس" ۸۔ (ترجمہ: اس سے اجتہاد کا جواز ثابت ہوتا ہے اور یہ بات منکرین قیاس کے لئے ایک واضح دلیل ہے)۔

نور الأنوار فی شرح المنار یہ دراصل ابوالبرکات عبداللہ بن احمد معروف به حافظ الدین یعنی حنفی (متوفی ۱۳۱۰ھ/۱۹۰۰ء) کے متن المنار کی شرح ہے۔ یہ متاخرین کی کتب میں سے ایک بہترین کتاب ہے اور بر صغیر کے مدارس میں منتداول رہی ہے۔ مناظر احسن گیلانی لکھتے ہیں: "ہندی نصاب میں اصول فقہ کا یہ مشہور متن یعنی المنار نسفی بھی داخل تھا بعد کو اس کی بہترین شرح ملاجیوں ہندی نے نور الانوار کے نام سے لکھی جو مصر سے چھپ چکی ہے" ۹۔ المنار پر ۳۲ سے زائد شروح، ان شروح پر حوشی، نظم و تعلیقات لکھے گئے۔ یہ شرح لکھنے والوں کی تاریخ وفات کی رسمی ترتیب کے اعتبار سے ۳۰۰ ویں نمبر آتی ہے یعنی اس سے قبل المنار کی کم از کم ۲۹ شروح لکھی جا چکی تھیں۔ ملاجیوں کی اس شرح (نور الانوار) پر شیخ محمد عبد الحکیم لکھنؤی حنفی (متوفی ۱۲۸۵ھ) نے حاشیہ تحریر کیا اور اس کا نام قمر الأقمار رکھا۔

۳۔ امام اللہ بن نور اللہ بن حسین بن ابریسی حنفی (متوفی ۱۳۳۳ھ/۱۹۱۵ء) :

بنارس میں پیدا ہوئے۔ وہیں نشونما پائی اور وہیں انتقال فرمایا۔ فقہ، اصول، منطق، کلام اور دوسرے علوم کے عالم اور حافظ قرآن بھی تھے۔ وہی کتابیں شیخ محمد و دیکامی اور شیخ تطب الدین حنفی وغیرہ سے پڑھیں۔ شہنشاہ عالمگیر کے زمانے میں لکھنؤ میں عہدہ صدرات پر فائز رہے۔ اس زمانے میں قاضی محبت اللہ بن عبد الشکور بیاری وہاں کے قاضی تھے اس لیے ان دونوں کے درمیان مبالغہ اور علمی مقابلہ بانٹنے ہوئے کہ صفحے پر صفحے بھر گئے۔ ملاظم الدین جن کے نام پر دوں نظای ہے وہ کہیں آپ کے تلامذہ میں شامل تھے۔ انہوں نے کئی یادگار کتابیں چھوڑیں۔ المفسر فی الأصول اور شرح محکم الأصول ۱۰۔ یہ دراصل المفسر کی شرح ہے۔ اور حوالش علی التلویح، شیخین کی تاریخ وفات کی رسمی ترتیب کے ملاظ میں یہ التلویح پر پیشیتے وہ (۲۳۵ وار) حاشیہ ہے۔ ۱۱۔ نزہہ

الخواطر میں ان کی تصانیف کو بڑی قیمتی اور منید بتایا گیا ہے چنانچہ اس طرح مذکور ہے: ”وله مصنفاتہ الرشیقة الممتعہ المفسرو شرحہ المحکم فی أصول الفقه“ اور پھر لکھا ”وله حواش و شروح علی العضدی والتلویح“^{۲۳}

۵۔ بهاؤ الدین محمد بن تاج الدین حسن الاصبهانی امامی (۱۰۶۲ھ-۱۱۳۷ھ):

یہ شیعہ امامی علماء میں سے تھے۔ انہوں نے الخور البدیعۃ (البریعہ) فی أصول الشریعہ اور رموز الأحكام الشریعہ من الخمسة التکلیفیة والوضعیہ^{۲۴} تالیف کیں۔

۶۔ ابوالحسن نور الدین^{۲۵} محمد بن عبد الحادی سندھی کبیر حنفی (متوفی ۱۱۲۸ھ/۷۲۵ء):

ان کی صوبہ سندھ کے ٹھٹھہ شہر میںولادت ہوئی۔ پھر مدینہ منورہ تشریف لے گئے اور مستقل سکونت اختیار کر لی وہیں انتقال فرمایا اور جنتِ ابقیع میں مدفون ہوئے۔ سید محمد بن عبد الرسول برزنجی اور شیخ ابراہیم بن حسن کورانی مدنی وغیرہ سے علوم طریقت حاصل کیے۔ حرم نبوی میں درس دینے لگے جس سے ان کی ذکاوت و فضیلت کے چہے ہونے لگے۔ وہ متعدد کتابوں کے مصنف ہیں مثلاً صحابت میں سے ہر ایک پر حاشیہ لکھا صرف جامع الترمذی کا حاشیہ کمل نہیں ہو سکا۔ انہوں نے تاج الدین^{۲۶} شافعی (۷۲۷ھ-۷۷۱ء/۱۳۲۹ھ-۱۳۶۱ء) کی کتاب جمع الجوامع کی شرح پر حاشیہ لکھا۔ جبکہ نزہہ الخواطر میں اس طرح مذکور ہے: ”حاشیہ علی حاشیہ شرح جمع الجوامع لابن القاسم المسمماۃ بالایات البیتات“^{۲۷} انہوں نے جمع الجوامع کی شرح پر لکھے گئے حاشیہ پر حاشیہ لکھا تھا۔

۷۔ نور الدین احمد بن محمد صالح احمد آبادی گجراتی حنفی (۱۰۶۳ھ-۱۱۵۵ھ):

ان کا شمار جیب علماء میں ہوتا تھا۔ انہوں نے درسی کتب احمد بن سلیمان گجراتی اور فرید الدین حمدآبادی سے پڑھیں۔ علم حدیث اور علم طریقت شیخ محمد بن جعفر حنفی بخاری سے حاصل کیا۔ وہ ۹۱ برس کی عمر میں حریم شریفین گئے اور حج و زیارت کر کے ہندوستان واپس آگئے۔ انہوں نے متعدد کتابیں لکھیں۔ وہ احمد آبادی میں مدفون ہیں۔ انہوں نے حاشیہ علی التلویح تالیف کیا^{۲۸} اور یہ لکھنے والوں کی تاریخ وفات کی زمنی ترتیب کے اعتبار سے التلویح کا ۳۷ واحد حاشیہ ہے۔^{۲۹}

۸۔ نظام الدین^{۳۰} بن قطب الدین بن عبد الجلیم النصاری (۱۰۸۸ھ-۱۱۹۱ھ/۷۲۷ھ-۱۴۰۱ء):

سہالی میں پیدا ہوئے اور لکھنو میں وفات و تدفین ہوئی۔ وہ علوم عقلیہ و تقلییہ میں نابذر روزگار تھے، ابتدائی تعلیم اپنے والد سے حاصل کی۔ لکھنواور پھر بارس جا کر حافظ امان اللہ بن نور اللہ بخاری (متوفی ۱۱۳۳ھ) کی شاگردی اختیار کی۔ درس و تدریس میں شہرت پائی اور ان کی تصانیف کو زندگی ہی میں قبولیت حاصل ہوئی۔ ہندوستانی علماء نے ان کے درسی نصاب کو اپنے مدارس میں اپنایا۔ انہوں نے چالیس سال کی عمر میں شیخ عبدالرازق بن عبد الرحیم بانسوی (متوفی ۱۱۳۵ھ) سے سلسلہ قادریہ میں

بیت کی۔ با کمال شاگردوں کی جماعت تیار کی اور کتابیں لکھیں۔ امام فضل حنفی خیر آبادی نے نظام الدین کو کثیر التصانیف لکھا ہے ”تصانیف بسیار در علوم حکمیہ و اصول دارد“ ۲۸۔ نزہہ الخواطر میں ہے: ”ومن مصنفاتہ شرحان علی مسلم الشبوت للقاضی محب اللہ الأطول و الطویل و شرح له علی منار الاصول“ اس عبارت سے واضح ہے آپ نے اصول فقہ میں یہ کتابیں لکھیں۔ الأطول شرح مسلم الشبوت للقاضی محب اللہ۔ اس شرح کے بارے میں عبدالحی کھٹتہ ہیں: ”واما شرحه الأطول علی مسلم الشبوت فانه فقد منه مدة طولية“ (ترجمہ: اور ان کی مسلم الشبوت کی شرح الاطول بہت زمانے سے نایاب ہے) اور الطویل شرح مسلم الشبوت للقاضی محب اللہ۔ نظام اللہ نے مسلم الشبوت کی دو شریعیں لکھی تھیں ایک بہت طویل اور دوسرا طویل ۲۹۔ اور الصحیح (الصیح) الصادق شرح منار الانوار اور شرح التحریر من اصول الدین (اصول الفقه) یہ شرح کامل نہ ہو سکی۔ بعد میں ملا عبد العالیٰ محمد، حبر العلوم نے پایہ تکمیل تک پہنچائی۔ میں مظہر بقانے بھی شرح التحریر کا تذکرہ کیا ہے۔ ۳۰ اس کے علاوہ شرح المنازره یہ بھی تالیف کی۔ یہ راجہ منازر بن امام علی حسن پوری کی کتاب المنازره کی شرح ہے۔ ۳۱

۹۔ شاہ ولی اللہ احمد بن عبد الرحیم بن وجیہ الدین دہلوی حنفی (۱۱۱۲ھ-۱۷۶۲ء-۱۷۰۳ھ/۱۷۴۵ء-۱۷۴۲ء)

فقیہ محدث، مفسر اور اصولی تھے۔ حفظ قرآن و تحصیل علوم کی تکمیل کے بعد پندرہ برس کی عمر سے بارہ برس تک اپنے والد کے مدرسہ میں تدریس کی۔ انہوں نے علوم ظاہرہ، تفسیر، حدیث، فقہ، عقائد، نحو و صرف کی تعلیم اپنے والد سے حاصل کی تھی ۳۲۔ ۱۱۲۲ھ میں حریم شریفین کا سفر کیا اور وہاں کے شیوخ سے مستفید ہوئے پھر واپس دہلی لوٹ آئے۔ مختلف فنون و موضوعات پر متعدد کتابیں لکھیں۔ آپ کی زیادہ تر کتابیں عربی زبان میں ہیں۔ اور انکے زیب عالمگیری کی وفات سے چار سال پہلے پیدا ہوئے یعنی وہ مغل سلطنت کے عہد زوال اور بر صغیر میں مغرب کے معماشی، تہذیبی، نفیسی اور سیاسی غلبہ کے درمیانی عہد سے تعلق رکھتے تھے۔

شاہ ولی اللہ نے سوائے عقد الجید فی أحكام الاجتہاد والتقليد کے اصول فقہ کے جیج ابواب پر بھی کامل کتاب نہیں لکھی، وہ اس میں ابواب اصول فقہ میں سے ایک باب ”الاجتہاد والتقليد“ کو زیر بحث لائے ہیں مگر جیج مسائل اصول فقہ میں آپ کی منتشرہ صورت میں آراء موجود ہیں جنہیں داکٹر مظہر نے اپنے پی انجڈی کے مقالہ بعنوان اصول فقہ اور شاہ ولی اللہ میں بیجا کیا ہے۔ اس پر کراچی یونیورسٹی، پاکستان سے پی انجڈی کی دو گری عطا کی گئی اور یہ مقالہ کتاب کی صورت میں بقاء ہلکیشہر کراچی سے ۱۹۸۲ء میں چھپ چکا ہے جو ۲۳۲ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کتاب کو کئی اعتبار سے اہمیت حاصل ہے۔ مولانا عبدالحی نے اجتہاد و تقلید پر لکھی جانے والی ہندوستانی علماء کی تصانیف میں سب سے پہلے شاہ ولی اللہ کی عقد الجید ہی کو شمار کر لیا ہے اور اس کے بعد اس بحث پر لکھے گئے ۳۳۔ ۱۱۳۸ء میں کتب و رسائل شمار کرائے جو شاہ صاحب کے بعد اس بحث پر لکھے گئے ۳۴۔ ۱۹۶۵ء میں شیخ عبداللہ السیف کی تقدیم اور محمد علی الحکیمی اللاثری کی تحقیق کی ساتھ چھپی۔ مولانا محمد احسن صدیقی نانوتی نے ۱۹۷۵ء میں شیخ عبداللہ السیف کی تقدیم اور محمد علی الحکیمی اللاثری کی تحقیق کی ساتھ چھپی۔

سلک الموارد کے نام سے ۱۳۰۹ھ میں اردو زبان میں ترجمہ کیا جو میں مکتبہ بھتائی، دہلی سے شائع ہوا، مولانا محمد حسین نے بھی اس کا اردو زبان میں ترجمہ کیا جو مطبعہ فاروقی دہلی سے ۱۸۷۳ء / ۱۲۹۰ھ میں شائع ہوا۔

الراғی نے لکھا ہے: ”من مؤلفاته الانصاف فی بیان سبب الاختلاف وهو کما یرى من اسمه کتاب فی أصول الفقه“^{۲۳} (ترجمہ: ان کی مؤلفات میں سے ایک الانصاف فی بیان سبب الاختلاف ہے اور جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے کہ یہ اصول فقہ میں کتاب ہے)۔ شاہ ولی اللہ^{۲۴} یہ کتاب مختلف زبانوں میں، مختلف مقامات سے شائع ہو چکی ہے، یہ کتاب عربی زبان میں مکتبہ محبت الدین الحنفی قاهرہ سے ۱۹۶۵ء میں اور صدیقہ الاوقاف پنجاب لاہور سے راشد احمد جانندھری کی تحقیق کے ساتھ شائع ہوئی۔ دارالفنون، بیروت سے ۱۹۷۸ء میں عبد الفتاح ابو عدہ کی تحقیق سے اور دار حرم، بیروت سے محمد عجی بن حسن حلاق اور عمار حسین کی تحقیق، تعلیق اور تخریج احادیث کے ساتھ^{۲۵} اس فضیلت میں شائع ہو چکی ہے۔ یہ کتاب دہلی مطبعہ مہما کاشی (سنندارو) سے بھی چھپ چکی ہے۔ محمد عبد اللہ بلیادی نے اس کا اردو میں ترجمہ کیا جو لکھنؤ سے ۱۸۸۶ء / ۱۳۰۲ھ میں چھپا۔ اور کشاف فی ترجمۃ الانصاف کے نام سے محمد احسن صدیقی نے اردو میں ترجمہ کیا جو مکتبہ بھتائی، دہلی سے ۱۸۹۱ء میں شائع ہوا۔ غلام مصطفیٰ قاسی نے سندھی زبان میں ترجمہ کیا جو شاہ ولی اللہ اکیڈی، حیدر آباد سے ۱۹۷۳ء میں شائع ہوا۔ محمد عبد الوهاب نے Difference of Opinion in Fiqh کے نام سے انگریزی زبان میں ترجمہ کیا جو لندن سے ۲۰۰۳ء میں شائع ہوا۔

أصول فقہ سے متعلق ان کی بہت سی آراء ہیں جیسے امام بزرگوی فرماتے ہیں: ”والدلیل علی ان الملاذب هو الذی مکینا ان ابا حنیفة رحمة الله قال ان الخاص لا يقضى على العام بل يجوز ان يتنسخ الخاص به مثل حدیث العرنین فی بول ما يوكل كل لحمه“^{۲۶} (ترجمہ: اس بات کی دلیل کہ مذہب یہی ہے جو ہم نے بیان کیا امام ابوحنینہ کا یہ قول ہے کہ خاص عام پر تقاضی نہیں ہو سکتا بلکہ ممکن ہے عام خاص کو منسوخ کر دے جیسے حلال موسیشوں کے بول کے بارے میں عرینہ والوں کی حدیث) بزرگوی اس اصل کو فروعات مردی پر تینے پر اکتفا نہیں کرتے بلکہ اس کو برآ راست امام ابوحنینہ کی طرف منسوب کرتے ہیں کہ خاص عام کو ختم نہیں کر سکتا بلکہ عام خاص کو منسوخ کر سکتا ہے۔ شاہ ولی اللہ (متوفی ۲۱۱ھ) کی تحقیق کے مطابق یہ نسبت یا اس طرح کی نسبت امام ابوحنینہ اور ان کے اصحاب کی طرف درست نہیں وہ لکھتے ہیں: ”لاتصح بها روایة عن ابی حنیفة واصاحبیه“^{۲۷} (ترجمہ: ان کو ابوحنینہ اور ان کے دوؤں اصحاب سے مردی بتاتا درست نہیں۔)

امام ابوحنینہ اور ان کے اصحاب سے منسوب اصول و قواعد کے بارے میں شاہ ولی اللہ^{۲۸} الانصاف فی بیان سبب الاختلاف میں فرماتے ہیں: ”انی وجدت اکثرهم یزعمون ان بناء الخلاف بين ابی حنیفة والشافعی على هذا الاصول المذکورة في كتاب البزرگوی ونحوه وانما الحق ان اکثرها اصول مخرجۃ على قولهم وعندی ان المسائلة القائلة بان الخاص مبين ولا يلحظه البيان وان الزيادة نسخ وأن قطعی العام كالخاص وان لاترجیع بكثرة الرواۃ وانه لا يجب العمل بحدث غير الفقيه اذا انسد باب الرأی ولا عبرة بمفهوم الشرط والوصف اصلا وان موجب الامر هو الوجوب البتة، والمثال ذلك اصول مخرجۃ على کلام الانہمة وانها

لاتصح بها رواية عن ابی حنفیة وصاحبہ وانہ لیست المحافظة علیها والتکلف فی جواب ما یرد علیها من صنائع المتقدمین فی استنباطهم کما یفعله البذدوی وغيره^{۱۷۳} (ترجمہ: اکثر لوگ اس زعم کا شکار ہیں کہ ابوحنفیہ اور شافعی کا اختلاف بذدوی وغیرہ کی کتابوں میں ذکر کردہ اصولوں پر مبنی ہے۔ لیکن حق یہ ہے کہ یہ اصول زیادہ تر ان کے اقوال سے متخرج ہیں۔ میرا خیال ہے کہ یہ تقادیر کہ ”خاص واضح ہوتا ہے اور اسے پیان کرنے کی حاجت نہیں“ یا یہ کہ زیادہ علی کتاب اللہ تعالیٰ کا حکم رکھتی ہے یا یہ کہ ”عام خاص کی طرح قطعی ہوتا ہے“ یا یہ کہ ”کثر ت روایات موجوب ترجیح نہیں“ اور یہ کہ ”غیر فقیرہ راوی کی حدیث پر عمل کرنا ضروری نہیں، جبکہ حدیث پر عمل کرنے سے قیاس کا خلاف آتا ہو“ اور یہ اصول کہ ”شرط اور وصف کا مفہوم معین نہیں“ یا یہ کہ ”امر و جوب کے لئے ہوتا ہے“۔ مذکورہ بالاجمل اصول و قواعد ائمہ کے کلام سے متخرج ہیں اور کسی روایت میں یہ ابوحنفیہ اور آپ کے اصحاب سے منقول نہیں ہیں۔ یہ بات قابل لحاظ ہے کہ ان قواعد کی پابندی اور ان پر وارد شدہ اعتراضات کے جوابات دینے میں تکلف سے کام لینا، جیسا کہ بذدوی کا انداز ہے متقدمین کا شیوه ہرگز نہیں تھا)۔

شاد ولی اللہ مددجہ بالایمان کو اپنی کتاب حجۃ اللہ البالغہ میں بھی لائے ہیں۔ ۸۸ پھر ان قواعد کے انہم مذهب سے منقول نہ ہونے پر اس امر سے استدلال کیا ہے کہ اس تقادیر ”غیر فقیرہ راوی کی روایت خلاف قیاس ہوتا ہے اس پر عمل نہیں کرنا چاہیے“ پر عمل ترک کر دیا گیا ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں: ”ویکفیک دلیلاً علی هذا قول المحققین فی مسئلۃ لا يجب العمل بحدیث من اشتهر بالضبط والعدالة دون الفقه اذا انسد باب الرأی كحدیث المصراء ان هذا مذهب عیسیٰ بن ابیان“^{۱۷۴} (ترجمہ: ان قواعد کے انہم مذهب سے منقول نہ ہونے پر محققین کا یہ قول کافی ہے کہ یہ تقادیر کہ ایک راوی جو ضبط عدالت میں معروف ہو گرفقہ میں شہرت نہ رکھتا ہو اس کی وہ روایت واجب عمل نہیں جس سے رائے و قیاس کا راستہ بند ہو جاتا ہے جیسے حدیث مسراۃ (وہ بکری جس کا دودھ کی روز سے دوہانہ گیا ہو) یہ تسلی بن ابیان کا مذهب ہے)۔

۱۰۔ حمد اللہ بن شکراللہ بن دانیال الصدقی (متوفی ۱۱۶۰ھ/۷۲۷ء):

حکیم، منطقی، اصولی اور طبیب تھے۔ سندیلہ میں ولادت، نشوونا اور وفات ہوئی۔ شیخ قطب الدین اونٹی کے مقبرہ (دہلی) میں مدفن ہوئے۔ وہ مذہب اشیعہ تھے۔ علماء اجلہ میں ان کا شمار تھا۔ شیخ کمال الدین فتح پوری اور نظام الدین (متوفی ۱۱۶۱ھ) بن قطب الدین سہالوی سے علم حاصل کیا۔ علم و تدریس میں درجہ امامت کو پہنچے۔ اودھ کے حاکم نے ان کو نصلی اللہ خان کا لقب دیا اور مختلف دیہات ان کے نام کروئے تو شیخ حمد اللہ نے سندیلہ شہر میں ایک بہت بڑے مدرسہ کی بنیاد ڈال دی۔ انہوں نے متعدد کتابیں لکھیں۔ فاضل محبت اللہ بہاری کی سلم العلوم پر ایک بڑی شرح لکھی جو بہت مقبول ہوئی اور مدارس کے نصاب میں داخل رہی۔ انہوں نے شرح زبدۃ الاصول للعاملی تالیف کی جسی دو اصل زبدۃ الاصول شام میں پیدا ہوئے والے اور طوس میں مدفن بہاؤ الدین، محمد بن حسین بن عبد الصمد الحارثی العاملی احمد ادنی، (متوفی ۱۰۳۱ھ/۱۶۲۲ء) کی کتاب ہے جس کی حمد اللہ نے شرح لکھی۔

۱۱۔ عبد الحمیڈ فرنگی محلی (متوفی ۱۸۷۴ھ / ۱۸۷۴ء):

احمد عبدالحمیڈ بن محمد سعید بن قطب الدین فرنگی محلی نے اپنے پچھا ملاظام الدین سے اکتساب فرض کیا اور پھر مدرسہ فرنگی محلی میں تدریس کے فرائض انجام دیتے رہے۔ لکھنؤ کے اکابرین میں عزت و احترام کی نظر سے دیکھے جاتے تھے انہوں نے کئی کتابیں تصنیف کیں۔ انہوں نے شرح مسلم الشبوت تالیف کی۔ ای

۱۲۔ شیخ ابوالحسن بن محمد صادق سنہی صغیر (متوفی ۱۸۷۴ھ):

جید عالم و محدث تھے۔ ان کی سنده میں ولادت ہوئی اور پھر مدینہ منورہ ہجرت کر گئے۔ وہاں شیخ محمد حیات سنہی وغیرہ سے علم حاصل کیا اور وہیں درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ متعدد کتابیں لکھیں اور رمضان المبارک کے آخری عشرہ میں بروز جمعہ مدینہ منورہ میں انتقال فرمایا۔ انہوں نے جامع الاصول کی شرح لکھی۔ ۳۲

۱۳۔ رستم علی بن علی اصغر صدقی قوچی (متوفی ۱۸۰۳ھ / ۱۸۷۴ء-۱۸۷۴ء):

ان کی قتوچ میں ولادت و تدفین ہوئی۔ ان کی وفات اور چھ ماہ تک پہلی تدفین بریلی میں رہی۔ فقیہ، اصولی اور مفسر تھے۔ اکثر ورسی کتابیں اپنے والدگرامی سے پڑھیں اور ان کی وفات کے بعد لکھنؤجا کرتا میں شیخ نظام الدین السہالوی سے پڑھیں اور پھر واپس آ کر اپنے والد کے درسے میں تدریس کی۔ قتوچ پر مرثیوں کے تسلط کے بعد فرح آبا اور پھر بریلی آ کر یہیں مقیم ہو گئے تھے۔ بریلی کے امیر نواب رحمت خان نے ان کی بڑی عزت افزائی کی۔ انہوں نے منتخب نور الأنوار شرح منار الأنوار لملا جیون تالیف کی۔ نزہۃ الخواطر کے الفاظ ہیں: ”ومنه منتخب نور الأنوار شرح منار الأصول“۔ ۳۳

۱۴۔ قاضی عبدالنبی احمد نگری (متوفی ۱۸۳۲ھ):

عبدالنبی بن عبد الرسول بن محمد بن عبد الوارث عثمان اپنے زمانے کے مشہور عالم تھے۔ احمد نگر میں ولادت و نشوانی ہوئی۔ ابتدائی کتب اپنے والد سے اور پھر عبد اللہ احمد نگری اور سید بخش حسینی کرمانی خبر آبادی وغیرہ سے اور پھر جگرات جا کر شیخ قطب الدین عثمانی گجراتی وغیرہ سے پڑھیں۔ وہ احمد نگر میں قضاۓ کے عہدہ پر بھی فائز رہے۔ ساری زندگی درس و تدریس و تصنیف میں گزاری۔ وہ ۱۵۸۰ھ میں حج کے لیے گئے۔ مثل پادشاہ اکبر کے عہد میں صدر الصدور تھے۔ اکبر، شیخ عبدالنبی کا ول و جان سے معتقد تھا کبھی کبھی حدیث سننے ان کے گھر جاتا۔ شہزادہ سلیم کو ان کی شاگردی میں واٹل کیا تاکہ جائی کی چہل حدیث ان سے پڑھے۔ شیخ عبدالنبی گنگوہی (متوفی ۱۵۳۷ھ / ۱۸۷۴ء)، قاضی عبدالنبی کے دادا تھے۔ شیخ عبدالنبی کا نام اس زمانے کی مذہبی تاریخی کتب میں کثرت سے آتا ہے۔ ایک بڑے پائے کے بزرگ اور لودھیوں کے عہد میں مرکزی حیثیت رکھتے تھے۔ انہوں نے حاشیہ علی الحسامی تالیف کیا۔ ۳۴

۱۵۔ شاہ فقیر اللہ بن عبدالرحمٰن بن شمس الدین علوی (متوفی ۱۱۹۵ھ-۱۷۸۱ء):

ولادت روئاس (افغانستان) اور وفات و مدفین شکار پور (سندھ) میں ہوئی۔ اصلًا حصارک، جلال آباد، افغانستان سے تھے اور بھرت کر کے شکار پور آگئے تھے۔ علوم ظاہریہ کی تکمیل افغانستان وہندوستان کے مختلف علاقوں میں جید علماء، فقہاء و محدثین سے کی۔ علوم باطنی میں کمال کے لئے پشاور میں شیخ محمد مسعود دامَن کے ہاتھ پر سلسلہ نقشبندیہ میں بیعت کی اور پھر اجازت و خلافت سے سرفراز ہوئے۔ وقت کے امراء و سلطانین، حکمران اور شہنشاہ جیسے افغانستان سے احمد شاہ ابدالی، قلات سے نصیر خان بلوج، سندھ سے میاں سرفراز خان کھوڑا اور مکران سے مجتب خان بلوج وغیرہ عام و خاص آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے رہتے۔ ہمیشہ حکمرانوں کو خلق خدا کی خیر خواہی کی تلقین کی۔ وہ حریم شریفین بھی تشریف لے گئے۔ عربی و فارسی میں محضرو خیم، منظوم و منثور رسول اور بعض کے مطابق سترہ ۵۰ کتابیں لکھیں یکیں بھیں اب تک غیر مطبوعہ ہیں۔ ان کی کتاب فتوحات الغیبہ فی شرح عقائد الصوفیہ پر سندھ یونیورسٹی سے پی اچ ڈی کے مقالہ کی سطح پر کام ہوا ہے۔ انہوں نے اصول فقہ میں منتخب الاصول تالیف کی۔ ۲۶

۱۶۔ محمد حسن بن غلام مصطفیٰ النصاری سہالوی لکھنؤی (متوفی ۱۱۹۹ھ/ ۱۷۸۲ء):

لکھنؤ میں پیدا ہوئے اور وہیں نشونما پائی۔ سری کتب اپنے ناموں کمال الدین شیخ پوری اور چنانظام الدین انصاری سہالوی سے پڑھیں۔ لکھنؤ میں پھرہ بھلی اور پھر امپور میں تدریس کی اور وہیں مستقل سکونت اختیار کر لی، وہیں انتقال فرمایا۔ انہوں نے کئی کتابیں لکھیں۔ نزہۃ الخواطر میں ہے: ”ومنها شرح علی مسلم الشبوت فی الاصول من اوله الی اخر مبادی الأحكام“ (ترجمہ: انہوں نے فن اصول فقد میں مسلم الشبوت کی ایک شرح لکھی جو اول کتاب سے مبادی الأحكام کے آخر تک ہے) ۲۷

۱۷۔ شیخ اللہداد گوپا موسیٰ (متوفی پارھویں صدی ہجری):

اللہداد بن اللہ بخش بن عبدالجعی عمری، قزوی، گوپا موسیٰ بلند پایہ عالم، علماء ربانیین اور عباد اللہ اصحابین میں سے تھے۔ نزہۃ الخواطر میں مصطفیٰ علی خان گوپا موسیٰ کی کتاب تذکرۃ الانساب کے حوالے سے لکھا کہ انہوں نے اصول البздوی پر تعلیقات لکھے اور پھرہ اپنے دعویٰ پر دلیل بھی پیش کرتے ہیں وہ لکھتے ہیں: ”لہ تعليقات مفيدة علی اصول البздوی، تمسک بقوله الشیخ احمد بن أبي سعید الامیثیہوی فی التفسیر الاحمدی فی عدم جواز بيع الحر فی المخصوصة وغير المخصوصة، انتہی، وفی هذا الكلام نظر لان الشیخ احمد تمسک بقول الشیخ اللہداد الجونپوری شارح البздوی والهدایۃ لا بقول الله داد القزوی“ ۲۸ (ترجمہ: اصول بزدوبیران کے بہترین تعلیقات ہیں۔ انہوں نے اپنے دعویٰ میں اس قول کو پیش کیا کہ شیخ احمد بن ابی سعید الامیثیہوی نے تفسیر احمدی میں یہ کہا کہ آزاد انسان کو انتہائی مجبوری کے تحت بھی کسی حالت میں بھی بیچنا جائز نہیں ہے۔ انتہی۔ مگر اس کلام میں نظر ہے اس لیے کہ شیخ احمد نے شیخ اللہداد جونپوری کے قول کو دلیل میں پیش کیا ہے جو بزدوی اور هدایۃ کے بھی شارح ہیں وہ تو اللہ واد قزوی نہیں کہتے ہیں)۔

۱۸۔ مولوی محمد عبدالعلیٰ قوجی (متوفی بارہویں صدی ہجری):

عالم اجل اور بہترین فاضل تھے۔ توانع کوڑہ، جہان آباد میں وفات پائی۔ اصول فقہ کی تعلیم اپنے بھائی مولانا رستم علی بن علی اصغر صدیقی قوجی (متوفی ۷۷۴ھ/۱۳۷۱ء) سے حاصل کی جنہوں نے اصول الفقہ میں منتخب نور الانوار تالیف کی۔ مولوی محمد عبدالعلیٰ نے اصول الفقہ میں شرح منار کا حاشیہ لکھا۔^{۲۹} اس کے علاوہ ایک اور ہندوستانی عالم، اور اصولی، شیخ اسلم بن سعیں الحنفی کا شیری (متوفی ۱۲۲۵ھ) نے حسامی پر حاشیہ لکھا۔^{۳۰}

خلاصہ بحث

ظہیر الدین محمد بابر نے ۹۳۳ھ/۱۵۲۶ء میں مغلیہ سلطنت کی بنیاد رکھی اور پھر مغلیہ عہد زرین کے چھٹے مغل حکمران شہنشاہ اور نگز زیب عالمگیر (متوفی ۹۴۸ھ/۱۵۰۷ء) کے بعد سے بر صغیر پاک و ہند میں مسلمانوں کے سیاسی زوال، معاشرتی انتشار، نہیں اختلافات، معاشی ٹھک دستی و بدحالی، تعلیمی و فکری انحطاط کا آغاز ہوتا ہے۔ بدلتے حالات و ماحول سے علماء مشائخ کا متاثر ہونا ایک فطری بات تھی۔ اس کے باوجود بر صغیر کے علماء و مشائخ نے اپنی بساط کے مطابق فتن اصول فقہ کی خدمت میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی تھی۔ اس مقالہ کے آغاز میں مظہر بقا کے حوالہ سے بیان کیا جا پکا ہے کہ شاہ ولی اللہ (۶۷۱ھ/۱۲۶۲ء) کے زمانہ تک ہندوستانی علماء کی اصول فقہ پر ۲۶ کتابوں کا پتہ چلتا ہے۔ اس مقالہ میں بر صغیر پاک و ہند کے ان اٹھارہ اصولیین کی فن اصول فقہ پر ستابیں (۲۷) کتابوں کی تشاہدی کی گئی ہے جو مغلیہ عہد کے دور زوال میں لکھی گئیں، سیاسی و معاشرتی امور کے باوجود اس دور میں کئی نامور اصولیین اور ان کی گرفتار خدمات نظر آتی ہیں۔ اس دور کے اصولیین نے زیادہ تر توجہ ماضی میں لکھی گئی ان کتابوں (جیسے اصول بزدوی، حسامی، المختار، تلویح و توضیح) کی تشریحات، حاشی و تعلیقات وغیرہ پر مرکوز رکھی جو خراسان اور ماوراء النہر میں منتداوں تھیں اور وہاں کے اصولیین نے ان کتابوں کو ہندوستان میں درس و تدریس کے ذریعے متعارف کروایا تھا۔ اصولیین اور کتابوں کی اس تعداد سے یہ نہیں سمجھنا چاہیے کہ لگ بھگ اکیاسی برس کے زمانے میں صرف یہی تحریری خدمات رہی ہوں گی۔ فن اصول فقہ پر درس و تدریس کے حوالے سے تو بہت سے اساتذہ و مشائخ یہ طولی رکھتے تھے لیکن جن اصولیین کی تصنیف و تالیف کے بارے میں ہمیں آگاہی ہو سکی صرف ان کا ذکر کیا گیا ہے۔ اور یہ بھی بہت ممکن ہے کہ اس فن کی بہت سی کتابیں اور وہ کتابیں جن میں ان کے حالات مذکور تھے حوالہ زمانہ کی مذر ہو گئیں ہوں۔ اور اصولیین اور ان کی کتابوں کا ذکر بھی مفقود ہو چکا ہو یا اب بھی کہیں مخطوطات کی صورت میں علماء اور باشیں کی توجہ کی منتظر ہوں۔



حوالی و حوالہ جات:

۱۔ سید وقار عظیم، تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند (۷۰۳ء-۱۸۰۳ء) (lahore: بخار بیویورٹی، ۱۹۶۱ء)

- ۱۱) حج، ص ۳۳۶۔
- ۱۰) محمد مظہر بغا، اصول فقہ اور شاہ ولی اللہ، (کراچی: ۱۹۸۶ء) ص ۱۷۵۔
- ۱۱) ایضاً۔
- ۱۲) عبد الجی بن فخر الدین الحنفی (متوفی ۱۳۲۱ھ)، نزہۃ الخواطر وبهجهة المسامع والتواظر، (رانے بریلی: مکتبہ وارعرفات، ۱۹۹۱ء/ ۱۴۳۲ھ، ملتان: اوارہ تالیفات اشرفیہ) ح ۲، ص ۳۰۲-۳۰۳ [۳۰۳-۳۰۲] [۵۵۶]۔
- ۱۳) محمد مظہر بغا، معجم الأصوليين، (مکمل کردہ: جامعہ اسلامیہ، ۱۴۲۱ھ) ح ۲، ص ۲۰ [۲۲۹]۔ نیز نزہۃ الخواطر، ح ۲، ص ۲۰-۲۵ [۱۱۹]۔ نیز اسماعیل باشاغد اوی (متوفی ۱۳۳۹ھ) هدیۃ العارفین فی اسماء المؤلفین و آثار المصنفین، (بیروت: دار الفکر، ۱۹۸۲ء/ ۱۴۰۲ھ) ح ۲، ص ۲۰۔
- ۱۴) فاروق حسن، فن اصول فقہ کی تاریخ: عہد رسالت ماب علیہ تھا اعصر حاضر، (کراچی: دارالاشاعت، ۱۹۹۲ء) ص ۲۰۰-۲۳۳۔
- ۱۵) شیخ محمد اکرم، رود کوثر، (لاہور: ادارہ ثقافت اسلامیہ ۱۹۷۹ء) ص ۲۷۶۔
- ۱۶) اردو دائرة معارف اسلامیہ، (لاہور: دانش گاہ پنجاب طبع اول ۱۳۹۱ھ/ ۱۹۷۱ء) ح ۷، ص ۶۰۱۔
- ۱۷) ایضاً، ص ۶۰۵۔
- ۱۸) عبداللہ لطفی الراغی، الفتح المبین فی طبقات الأصوليين، (بیروت: سندھارو) ح ۳، ص ۱۲۳۔ نیز معجم الأصوليين، ح ۱، ص ۱۲۲-۱۲۳ [۸۶]۔
- ۱۹) نزہۃ الخواطر، ح ۲، ص ۲۲-۲۱ [۳۲]۔
- ۲۰) اردو دائرة معارف اسلامیہ، ح ۷، ص ۶۰۶۔
- ۲۱) جبیل احمد، حرکۃ التالیف فی الاقلیم الشمالي الہندی فی القرنین الثامن عشر و التاسع عشر، (کراچی: جامعہ الدراسات الاسلامیہ، سندھارو) ص ۱۰۸۔
- ۲۲) حجاج بن سلم، صحیح مسلم، کتاب الجہاد، باب ربط الائیر و جواز امن علیہ۔
- ۲۳) الانفال: ۶۷-۶۹۔
- ۲۴) ملأجیون خنی (۱۴۰۷ھ- ۱۴۳۰ھ) التفسیرات الأحمدیہ فی بیان الایات الشرعیہ، (بکٹی: مطبیم اکرامی خشی مولوی رحیم بخش) ص ۳۳۵۔
- ۲۵) مناظر احسن گیلانی، پاک و ہند میں مسلمانوں کا نظام تعلیم و تربیت، (لاہور: مکتبہ حماہیہ، سندھارو) ح ۱، ص ۱۷۷۔
- ۲۶) فن اصول فقہ کی تاریخ، ص ۳۰۲-۳۰۸۔
- ۲۷) اسٹیلیل باشاغد محدثین البانی البغدادی، ایضاح المکون فی الذیل علی کشف الظنون، (بیروت: دار الفکر، ۱۴۰۲ھ/ ۱۹۸۲ء) ح ۲، ص ۳۲۲ اور ۵۳۰۔ نیز هدیۃ العارفین، ح ۵، ص ۲۷۵۔ نیز معجم الأصوليين، ح ۱، ص ۲۸۲-۲۸۳ [۲۲۵] اور ح ۱، ص ۲۰۳-۲۰۲ [۱۵۲]۔

- ٣٣ فن اصول فقه کی تاریخ، ص ٣٣٢-٣٣٣ [٤٩]۔
- ٣٤ هدیۃ العارفین، ح ٦، ص ٣١٨۔
- ٣٥ نزہۃ الخواطیر، ح ٦، ص ٣١٨۔
- ٣٦ نزہۃ الخواطیر، ح ٦، ص ٣٠٣-٣٠٤ [٧٣٩]۔
- ٣٧ نیز ایضاح المکون، ح ٦، ص ٢٧٣۔
- ٣٨ مصطفیٰ بن عبد اللہ المعروف ب حاجی خلیفہ (متوفی ١٤٠٦ھ) کشف الطسوں عن اسمی الکتب والفنون، (بیروت: دار الفکر، ١٤٨٢ھ/ ١٩٨٢ء)
- ٣٩ نیز محمد حنفی گنگوہی، تذکرۃ المصطفین، (کراچی: میر محمد کتب خانہ سنندارو) ص ٢١-٢٥۔
- ٤٠ فن اصول فقه کی تاریخ، ص ٣٣٢-٣٣٣ [٢٣١]۔
- ٤١ اختر راتی، تذکرہ مصنفوں درس نظامی، (لاہور: مکتبہ رحمانیہ، ١٩٧٨ء) ص ١٦۔
- ٤٢ نزہۃ الخواطیر، ح ٦، ص ٣٩٦-٣٩٧ [٧٢٦]۔
- ٤٣ اصول فقه اور شاہ ولی اللہ، ص ١٧٢۔
- ٤٤ الفتح المبین، ح ٣، ص ١٣٠۔
- ٤٥ نیز هدیۃ العارفین، ح ٥، ص ٧٧۔
- ٤٦ ابو الحسن علی بن حسین المبردی، اصول البздوی، (کراچی: صدف پبلیکیشنز، سنندارو) ح ١، ص ٢٩١۔
- ٤٧ شاہ ولی اللہ دہلوی (متوفی ١٤٢٣ھ- ١٤٢٣ھ) حجۃ اللہ البالغہ، (ادارہ الطبایعہ امیریہ، ح ١٣٥٢ھ) ح ١، ص ١٦٠۔
- ٤٨ شاہ ولی اللہ دہلوی، الاصraf فی بیان سبب الاختلاف، (دہلی: مطبع مہما کاشی، سنندارو) ص ٦١۔
- ٤٩ حجۃ اللہ البالغہ، ح ١، ص ١٦٠۔
- ٥٠ الانصار فی بیان سبب الاختلاف، ص ٦٣۔
- ٥١ معجم الأصولیین، ح ٢، ص ٨٢ [٣١٨]۔
- ٥٢ معجم الأصولیین، ح ١، ص ٢٣١ [١٧٣]۔
- ٥٣ نزہۃ الخواطیر، ح ٦، ص ١٨٠ [٣٢٧]۔
- ٥٤ نزہۃ الخواطیر، ح ٦، ص ١٠٢ [٣٣٢]۔
- ٥٥ ابو الحسن محمد زیر، سنده کے صوفیائے نقشبندی، (لاہور: فناء القرآن پبلیکیشنز، ٢٠٠٧ء) ح ٢، ص ٩٣-٩٤ [١٦٦]۔
- ٥٦ عالم فرقی، تذکرہ اولیائے پاکستان، (لاہور: شبیر برادرز، ١٩٩٣ء) ح ٢، ص ٣٠٢-٣٠٥۔
- ٥٧ نزہۃ الخواطیر، ح ٦، ص ٣٠٢-٣٠٣ [٥٥٨]۔
- ٥٨ مولوی نقیر محمد جہنمی، حدائق الحنفیہ، (کراچی: مکتبہ ربیعہ، سنندارو) ص ٣٢٥-٣٢٦۔
- ٥٩ نیز محمد جہنمی، حدائق الحنفیہ، (کراچی: مکتبہ ربیعہ، سنندارو) ص ٣٢٥-٣٢٦۔
- ٦٠ نیز محمد جہنمی، حدائق الحنفیہ، (کراچی: مکتبہ ربیعہ، سنندارو) ص ٣٢٥-٣٢٦۔

