

## ABSTRACT

By: **DR. UMI SALMA**

### **Philosophical & Spiritual Thoughts of Shah Muhammad Ghous (1090 A.H/1173)**

This research deals with the introduction of the Manuscript and philosophical thoughts of Shah Muhammad Ghous (1090 A.H /1173A.H) to make reader acquainted with great Sufi famous in the east and worthy of being known in the West. In the Preface the reason for writing of this Manuscript "*Darkasab-e-Saluk-o-Biyan-e-Haqiqath-o-Marifath*" "Which has been preserved in Shah Muhammad Ghous Academy Peshawar, Stated that "I be supposed to explain some philosophical ideas according to my knowledge. So that the readers may become keen to understand the meanings of incomprehensible and controversial words and phrases (*Mutashabihat*)."

Shah Muhammad Ghous draws inspiration for his esoteric ideas from *Quran and Sunna*. He propounded a scheme of life with in the limits set by the law of Islam (*Shariat*) which he considered as the true path (*Tariqat*) to the ultimate goal of attaining nearness to Allah. It must be remembered that Sufism is to follow a spiritual path based on the Quran and prophetic practice actively with the aim of gaining that illuminative knowledge. He was not only a practical guide but also an excellent exponent of theoretical side of Sufism. His teachings are a fine specimen of orthodox moderation in which sought to reconcile the doctrine of the unity of being (*wahdatul-wajud*) with in the law of Quran and Hadiths. It is evident from his writings that Shah Muhammad Ghous had a philological skills acquaintance with Arabic grammar and syntax through. His corpus of writing reveals a man who was also deeply versed in tafsir, hadith, fiqh as well as in Sufism.

## شاہ محمد غوثؒ کے عارفانہ افکار

ڈاکٹر ام سلمیٰ گیلانی

گیارہویں اور بارہویں ہجری میں برصغیر پاک و ہند میں علم فلسفہ اپنے عروج پر تھا۔ سلطان سکندر لودھی (م ۹۲۳ھ/ ۱۵۱۷ء) (۱) سے پہلے یہاں منطق، فلسفہ اور علم الکلام کی چند کتابیں پڑھائی جاتی تھیں۔ ملتان کی بربادی کے بعد شیخ عزیز اللہ تلمبھی (م ۹۳۲ھ) (۲) اور شیخ عبداللہ تلمبھی (م ۹۶۹ھ) (۳) نے دہلی میں علم معقول یعنی فلسفہ کو متعارف کیا۔ آپ دونوں حضرات علم فلسفہ میں امام وقت تھے۔ (۴)

مولانا عبدالقادر بدایونی لکھتے ہیں۔ کہ "وازی جملہ علمائے کبار و روزمان سلطان سکندر شیخ عبداللہ تلمبھی در دہلی و شیخ عزیز اللہ تلمبھی در سننھل بودند اس ہر دو عزیز ہنگامہ خرابی ملتان ہندوستان آمدہ و علم معقول را در آں دیار رواج دادند۔" (۵)

سلطان سکندر کے دور میں اکابر علمائے دہلی میں سے شیخ عبداللہ تلمبھی اور سننھل میں شیخ عزیز اللہ تلمبھی تھے۔ جو ملتان کی تباہی کے بعد ہندوستان آئے۔ اور انہوں نے ہی اس علاقے میں علم فلسفہ کو رائج کیا۔ جبکہ افغانستان میں اخوند محمد نعیم پاپنی (۱۱۲۱ھ) (۶) اور علامہ عبدالحکیم کاکڑہ (م ۱۱۵۳ھ) (۷) وغیرہ جیسے جید عالم تھے۔ جو علم الکلام اور فلسفہ کی جو درس و تدریس میں مشغول تھے۔

اسی زمانے میں شمالی ہندوستان کے موضع سلطان پور علاقہ بگرام پشاور میں محدث، کبیر حضرت شاہ غوثؒ ۱۷۳۷ھ/ ۱۰۹۱ھ شریعت و طریقت کے گلزاروں کی آبیاری کر رہے تھے۔ آپ نے دیگر علوم اسلامیہ کی تکمیل کے ساتھ ساتھ علم فلسفہ اور کلام میں بھی اپنے قلم مترشح سے علم کے موتی بکھیرے، خصوصاً فلسفہ تصوف میں آپ کے دو مقالے اسرار التوحید اور توحید کاواں (عربی) دو مقالے بر مراتب سلوک (فارسی) نیز فصوص الحکم کی فص اومیہ کی شرح (فارسی) قلمی صورت میں پائے جاتے ہیں۔ محدث کبیر حضرت شاہ محمد غوثؒ نے سلوک و معرفت کو قرآن و سنت اور صوفیائے محققین کی تعلیمات کی روشنی میں واضح فرمایا اور اس کے متعلق ان تمام کدورات اور مشکوک و شبہات کو حرف غلط کی طرح صاف کر دیا جو مستشرقین نے پیدا کئے تھے آپ کی یہ خدمات علم تصوف کا ایک ناقابل فراموش اور گراں قدر سرمایہ ہیں۔

توحیدی افکار کا پس منظر:

بایزید انصاری الملقب پیر روشن (م ۹۸۰ھ) (۹) اور ایرانی افکار کی تحریکوں نے بہت سے جو مشکوک و شبہات پیدا کر دیے تھے سید علی الترمذی البعروف پیر بابا (م ۹۹۱ھ) (۱۰) اور آپ کے خلیفہ حضرت اخوند درویشؒ (م ۱۰۶۸ھ/ ۱۶۳۸) نے اپنی پختانہ کے ذریعے نہایت مدلل انداز سے پیش فرمایا اور خالصتاً ہندو واند ویدانت، فقیرانہ بھیس میں تباہ ارواح اور حیوانات میں معبود کا

شاہ محمد غوثؒ کے عارفانہ افکار

ہونا وغیرہ جیسے باطل عقائد کا رد پیش کیا۔ علم تصوف کو شریعت مطہرہ کی روشنی میں بیان کیا۔ بلکہ افغانوں میں رائج بدعات کو دور کیا۔ طریقت کو شریعت کے ساتھ ہم آہنگ کر کے روحانی مطلق العنانی کو دور کرنے میں زبان اور قلم سے جہاد کیا۔ اور ان باطل نظریات و تحریکوں کا شد و مد سے مقابلہ کیا۔ آپ اپنی کتاب "تذکرہ الابراہیم والاشرار" میں لکھتے ہیں۔

اگر در آں حضرت شیخنا در ایں حدود نبود معلوم نیست کہ فردے از افراد ایں مردم مسلمان ماند (اگر اس وقت ہمارے شیخ (سید علی الترنزیؒ) اس علاقے میں تشریف فرما نہ ہوتے تو معلوم نہیں کہ یہاں کوئی ایک مسلمان بھی نظر آتا)۔ (۱۱)

در حقیقت گیارہویں و بارہویں صدی ہجری میں برصغیر پاک و ہند میں مسئلہ توحید کے دو مکاتب فکر موجود تھے۔ جن میں ایک مکمل فکر وحدت الوجود (۱۲) کا قائل تھا۔ اور دوسرا وحدت الشہود (۱۳) کا اسی صدی میں شاہ ولی اللہؒ (م ۶۷۱ھ / ۱۲۷۵ء) علاقہ قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ (م ۱۲۲۵ھ / ۱۸۱۰ء) اور شیخ عبدالعزیزؒ (م ۱۲۳۹ھ / ۱۸۲۳ء) وحدت الوجود اور وحدت الشہود میں تطبیق کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ (۱۳) علامہ عبید اللہ سندھیؒ لکھتے ہیں۔ کہ جو اللہ کی کتاب میں تدبر نہیں کرتا حدیث میں فہم نہیں کرتا وہ ہم میں سے نہیں جس نے علماء کی ملازمت اختیار نہیں کی۔ جبکہ علماء سے مراد صوفیاء ہیں۔ اور وہ صوفیاء جو کتاب و سنت کا علم رکھتے ہیں۔ یا وہ فقہاء جو علم حدیث کا علم رکھتے ہیں۔ جاہل صوفیاء جو باوجود علم رکھنے کے انکار کرتے ہیں۔ پس یہ لوگ رہن ہیں اور دین کے ڈاکو ہیں۔ پس ان سے بچو۔ اللہ جل جلالہ ہمیں اپنے مطیع لوگوں میں سے کرے۔ اور اپنی رضا کے اتباع کی توفیق دے۔ اور ہمیں اُن میں سے بنائے جو اس کے ساتھ کس کو شریک نہیں ٹھہرائے۔ (۱۵) یورپ کے مستشرق جب اسلامی تاریخ کا مطالعہ کرتے ہیں۔ تو انہیں یہ حیرت ہوتی ہے۔ کہ مسلمانوں کا سیاسی زوال کبھی اُن کے ذہنی نظام کو تباہ نہیں کر سکا۔

پروفیسر ہٹی لکھتا ہے۔ اکثر ایسا ہوا۔ کہ سیاسی اسلام کے نازک ترین لمحات میں مذہب اسلام نے نہایت شاندار کامیابیاں حاصل کیں۔ (۱۶) جبکہ فریڈیو کے نارونے دے انداز میں اس بات پر استعجاب کا اظہار کیا ہے۔ کہ گویا اسلام کا سیاسی زوال تو بارہا ہوا۔ لیکن روحانی اسلام میں ترقی کا سلسلہ ہمیشہ جاری رہا۔ (۱۷) کیا ان اسباب کا تجزیہ ممکن نہیں۔ جنہوں نے مسلمانوں کی دینی زندگی کو سیاسی زوال کے خطرناک اثرات سے بچایا۔ اور زمانے کے بدلتے ہوئے تقاضوں کے مطابق مسلمانوں کے فکر و علم میں تبدیلیاں پیدا کیں۔

پروفیسر ایچ۔ آر۔ گب لکھتے ہیں۔ "کہ تاریخ اسلام میں بارہا ایسے مواقع آئے ہیں۔ کہ اسلامی کلچر کا شدت سے مقابلہ کیا گیا۔ لیکن بایں ہمہ وہ مغلوب نہ ہو سکا۔ اسکی بڑی وجہ یہ ہے۔ کہ تصوف یا صوفیاء کا انداز فکر فوراً اسکی مدد کو آجاتا ہے۔ اور اُسے اسقدر قوت اور توانائی بخش دیتا ہے۔ کہ کوئی طاقت اُس کا مقابلہ نہیں کر سکتی"۔ (۱۸) ابوالکلام آزادؒ لکھتے ہیں۔ (۱۹) کہ وہ عقلیت کے مہلک اثرات نے مسلمانوں کی دینی زندگی کے کسی گوشے کو نہیں بخشا۔ ذات و صفات خداوندی، خلق قرآن، دوزخ، جنت، معجزات، معراج غرض ہر مسئلے کو عقل کی کسوٹی پر پرکھا گیا۔ آیات قرآنی کی ایسی تاویلات کی گئیں جس سے یونانی فلسفے کی تائید ہو سکے۔ اس صورت حال کا سب سے زیادہ افسوسناک نتیجہ یہ نکلا کہ قرآن کا طریقہ استدلال دور از کار دقیقہ سنجیوں میں گم ہو گیا۔ ظاہر ہے۔ کہ اس کے تمام

بیانات کا محور و مرکز اس کا طریقہ استدلال ہی ہے۔ اس کے ارشادات و بصائر اس کے قصص و امثال اور اس کے مواعظ و حکم کے طریقے سے اسی چیز سے کھلتے اور ابھرتے ہیں۔ یہ ایک چیز کیا گم ہو گئی۔ گویا اس کا سب کچھ ہی گم ہو گیا۔

شاہ محمد غوثؒ کے دور کے سیاسی، معاشی، سماجی اور معاشرتی پس منظر میں مسلمان حکمرانوں کی بے جا رواداری کے باعث مسلم معاشرے کے مختلف شعبوں میں ہندو تصوف یعنی ویدانت اور یوگ کے اثرات پیدا ہو چکے تھے۔ برصغیر کے اس دور دراز علاقے میں جو مضافہ کا بل تھا میں بھی تحریک ایرانی شیعیت اور بایزید انصاری کا اختراع کردہ نظریہ وحدت الوجود ایک مسخ شدہ صورت میں پایا جاتا تھا۔ عوام الناس بھی نفسانی خواہشات میں مستغرق خود غرضیوں و بد اعمالیوں کا شکار اور حیوانیت و بہمیت کا مظہر بن چکے تھے ان تمام اخلاق ذمیرہ کی وجہ سے انکی روحانی و قلبی کیفیات توحید کو سمجھنے سے یکسر عاری ہو چکی تھیں۔

چنانچہ شاہ محمد غوثؒ نے اپنی تصانیف و ارشادات کے ذریعے نہایت آسان، دلنشین اور مدلل پیرائے میں ان اصطلاحات صوفیہ کو اپنے صحیح معنی و مفہوم کے ساتھ بیان کیا۔ تاکہ ان مروج غلط نظریات کا ازالہ قرآن و سنت کی روشنی میں کیا جائے۔ اسی لیے آپ لکھتے ہیں۔

ان اکثر المشائخ الصوفیہ قائلون بوحدۃ الوجود فتیرد علی هذا القول اشکالات مخالف الشرع

فلا بد من بیانها لوجه کان لایخالف الشرح۔ (۲۰)

اکثر مشائخ صوفیہ وحدت الوجود کے قائل ہیں۔ اور ان کے اس قول پر شرح مطہرہ کے خلاف بہت سے مشتبہ سوالات ابھرے۔ اس لیے یہ امر ضروری ٹھہرا کہ ان مشتبہ سوالات کو شریعت محمدی ﷺ کے موافق بیان کیا جائے۔ آپ لکھتے ہیں۔ کہ سالک کیلئے ضروری ہے۔ کہ وہ اتباع نبوی علیہ افضل الصلوٰۃ والسلام میں انتہائی کوشش کرے۔ اور بغیر حضور ﷺ کی پیروی کے کوئی قدم نہ اٹھائے۔ عقائد۔ اعمال افعال اور احوال میں آنحضرت ﷺ کے نقش قدم پر چلنے میں کمال جدوجہد کرے۔ آپ نے متلاشی حق کیلئے یہ امر بھی ضروری ٹھہرایا۔ کہ وہ حدیث اور فقہ کا مطالعہ کرے اور وہ فقہانہ روایات جو احادیث کے مطابق ہوں ان پر عمل پیرا ہو۔ (۲۱)

شاہ محمد غوثؒ کے عارفانہ کلام کا جائزہ

آپ کافی بحث و تبحر کے بعد مسئلہ مذکورہ کو یوں حل فرماتے ہیں۔ کہ یہاں یہ امر بھی واضح کر دینا بے محل نہ ہوگا۔ کہ قرآن کی متعدد تصریحات ہیں۔ جنہیں اگر وحدۃ الوجودی تصور کی طرف لے جایا جائے تو بلا تکلف دور تک جاسکتی ہیں۔ مثلاً:

”هو الاول ولاخرو الظاهرو والباطن. اینما تولو فثمہ وجه اللہ. ونحن اقرب الیہ من حبل

الورید. کل یوم هو فی شان“۔

یا تمام اس طرح کی تصریحات جن میں موجودات کا بالآخر اللہ کی طرف لوٹنا بیان کیا گیا ہے۔ توحید و جود کی قائل ان تمام آیات سے مسئلہ وحدۃ الوجود پر استدلال کرتے ہیں۔ حضرت شاہ ولی اللہؒ نے تو یہاں تک لکھ دیا کہ اگر میں مسئلہ وحدت الوجود کو ثابت کرنا چاہوں

## شاہ محمد غوثؒ کے عارفانہ افکار

تو قرآن وحدیث کے تمام نصوص وظواہر سے اثبات کر سکتا ہوں۔ لیکن صاف بات جو اس بارے میں معلوم ہوتی ہے۔ وہ یہی ہے۔ کہ ان تصریحات کو ان کے قریبی محال سے دور نہیں لے جانا چاہیے۔ اور ان معانی سے اگے نہیں بڑھنا چاہیے۔ جو صدر اول کے مخاطبوں نے سمجھے تھے باقی رہا حقیقت کے کشف و عرفان کا وہ مقام جو عرفاء طریق کو پیش آتا ہے۔ تو وہ کس طرح بھی قرآن کے تصور الہی کے عقیدے کے خلاف نہیں، اس کا تصور ایک جامع تصور ہے۔ اور ہر توحیدی تصور کی اس میں گنجائش موجود ہے۔ جو افراد خاصہ مقام احسان تک رسائی حاصل کرتے ہیں۔ وہ حقیقت کو اس کے پس پردہ جلوہ طراز یوں میں بھی دیکھ لیتے ہیں۔ اور عرفان و منتہی مرتبہ جو فکر انسانی کی دسترس میں ہے۔ انہیں حاصل ہو جاتا ہے۔ دمن لم یندک لم یدرک۔

تو نظر باز ہر ورنہ تغافل نگر است تو زبان فہم نہہ ورنہ ثنوشی سخن است

یہ علمائے مسٹرشدین عقلیت و صنعت سے بیزار تھے۔ اور اس عقلیت سے پیدا شدہ ذہنی ہیجان کو اپنی تصانیف، ارشادات، تعلیمات اور مواعظِ حسنہ سے قلبی کیفیات کے ذریعے ورد کرنے کی کوشش کی۔ کیونکہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ کہ

ولتکن منکم امة یدعون الی الخیر یامرون بالمعروف وینہون عن المنکر۔ (۲۳)

(تم میں سے ایک جماعت ہونی چاہیے جو خیر کی طرف بلائے اور ممنوعات سے روکے۔)

شاہ محمد غوثؒ اپنے مقالے مراتب سلوک (فارسی۔ قلمی) میں ای طرح سے بیان کرتے ہیں۔

کہ انسان ہر دو مراتب یعنی مرتبہ الہیہ وجوبیہ اور مرتبہ امکانیہ کا جامع ہے۔ جو مرتبہ غالب آجائے تو اُس کے احکام ظاہر ہو جاتے ہیں۔ اگر مرتبہ امکان غالب ہو تو سونا، کھانا، غفلت، عصیان، لذات جسمانی و نفسانی کی مستولی ہو جاتی ہے۔ اور اگر مرتبہ وجوبیہ غالب ہو تو علم، معرفت، کشف عالم، ملکوت، جبروت و لاہوت حاصل ہو جاتے ہیں۔ اور وہ اخلاقی الہیہ سے متخلق ہو جاتا ہے۔ یعنی مراتب سلوک میں نظر یہ وحدت الوجود کو بطور طریق سلوک پیش کیا۔ نیز مراتب سلوک کو مراتب وجود کے کشف اور وصول کا ذریعہ ٹھہرایا۔ (۲۴) مقالہ ہذا میں اُن اصطلاحات پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ جو شاہ محمد غوثؒ نے اپنے رسائل میں استعمال کیں۔ انہیں سرلیج الفہم انداز میں حل کیا۔

رسالہ درکب و سلوک و بیان حقیقت و معرفت (قلمی)۔ اپنی افادیت کے لحاظ سے جو ایسے حقیقت و معرفت اور سالک راہ طریقت کے لیے مشعل ہدایت ہے۔ شاہراہ سلوک کے راہی کامونس و ہمد م ہے۔ رہ نور و منزل شوق کیلئے سبگ میل ہے۔ نو آموزوں کیلئے پیر کامل اور پختہ کاروں کیلئے ہادی و رہنما۔ آپ ابتدا میں لکھتے ہیں۔ کہ ”مبتدی را دو چیز لازم است کیے ذکر دوام و فکرم تمام کہ ذکر موجب شوق و محبت است و فکر موجب فنا و معرفت است۔“ (۲۵) مبتدی کے لیے دو چیزیں نہایت ضروری ہیں۔ ایک ذکر دوام اور دوسری فکر تمام۔ ذکر شوق و محبت پیدا کرتا ہے۔ اور فکر سے فنا و معرفت حاصل ہوتی ہے۔ ذکر کی بہت سی انواع و اقسام ہیں۔ مگر یاد رکھو کہ ذکر کرنے کا جو طریقہ مرشد کامل ارشاد فرمائے۔ اسی پر عمل کرنا چاہیے۔ کیونکہ اسی سے فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ جب ذکر قلمی جاری

ہو جاتا ہے۔ اور اس حد تک پہنچ جاتا ہے۔ کہ سالک کے تمام اعضاء اور رگ و ریشہ میں جاری وساری ہو جاتا ہے۔ کہ وہ ذکر معلوم ہوتا ہے، سنا جاتا ہے۔ بخوبی محسوس ہوتا ہے، بلکہ دوسری تمام اشیاء حتیٰ کہ ذراتِ عالم کے ذکر کو بھی سنتا ہے، جس سے وہ بہت ذوق اور عظیم لطف حاصل کرتا ہے، اور تجلیاتِ حق تعالیٰ اُس پر ظہور پزیر ہو جاتے ہیں۔ اور اُس کا قلب تعلقاتِ ماسویٰ اللہ سے نجات پالیتا ہے۔ ہیئتگی کے ساتھ ہر وقت ہر آن، ہر لمحہ اور ہر لحظہ اسی کی لگن رہتی ہے۔ اور یہ خیال اُس کے دل سے کسی وقت بھی دور نہ ہو۔ ہر وقت، ہر لمحہ، ہر آن اور ہر لحظہ اسی کے خیال میں مستغرق رہے۔ یہاں تک کہ وہ کسی دوسرے امور میں مشغول ہو تو اُسکی اس باطنی نسبت میں کسی قسم کا کوئی خلل واقع نہ ہو۔ لیکن فراغت کے وقت یہ نسبت باطنی مشغولیت کے وقت یہ نسبت غالب تو نہیں ہوتی۔ لیکن دور بھی نہیں ہوتی۔ بعض بزرگانِ کرام کے نزدیک یہ توحید ہے۔ کہ دل غیر حق سے خالی ہو۔

ذکر و فکر کا فرق اس طرح سے بیان کرتے ہیں۔ (۲۶)

یا دِ حَقِّ الْفَاظِ اور حروف سے ہو۔ مثلاً: اللہ یا لا الہ الا اللہ یا دوسرے الفاظ سے ہو۔ ذکر کہتے ہیں۔ اور اگر ملاحظہ ذاتِ حق بغیر الفاظ کے ہو تو اُسے فکر کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ جب سالک کے دل میں ذکر جاری ہو جائے۔ اور ہر وقت اس کے دل کا ذکر اسم اللہ ہو۔ (اُس کا قلب ذاکر بن جائے) اور تمام مذکورہ اذکار (۲۷) جو بیان کے گئے ہیں۔ وہ سب قلب کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ اس ذکر سے قلب میں روشنی پیدا ہوتی ہے۔ آپ لکھتے ہیں۔ کہ جان لو کہ حق تعالیٰ کو دیکھنا بعینہ دیکھنا نہیں ہے۔ تو یہ لفظ گویا کہ ساتھ تصور کیا جائے۔ جیسا کہ حدیث مبارکہ میں ہے۔

الاحسان ان تعبد الله كانك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك۔ (۲۸)

احسان یہ ہے۔ کہ تو اللہ کی عبادت اس طرح کر گویا کہ تو اُسے دیکھتا ہے۔ اگر تو اُسے اس طرح نہیں دیکھتا تو یوں سمجھ کہ وہ تجھے دیکھتا ہے۔ جب یہ مراقبہ غالب ہو جائے۔ تو پھر مراقبہ معیت کرے۔

ارشا و باری تعالیٰ ہے۔ وهو معكم اينما كنتم ونحن اقرب اليه من حبل الوريد۔ (۲۹) ۵۰

تم جہاں بھی ہو وہ تمہارے ساتھ ہے۔ اور ہم تمہاری شہ رگ سے بھی زیادہ قریب ہیں۔

اس فعل کے آخر میں آپ لکھتے ہیں۔

دریں مرتبہ یہ تجلی صفات برسا لک نماید از ہر صفحہ ذوق ولذت علیحدہ ی باید ایس را معرفت ی نامند در مرتبہ حقیقت محض فنا

در حق است در معرفت امتیازی شود۔ (۳۰)

اس مقام میں سالک پر تجلی صفات کا ظہور ہوتا ہے۔ تو وہ ایک ذوق اور لذت پاتا ہے۔ اُسی کو معرفت کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ جبکہ مرتبہ حقیقت ذاتِ حق میں بالکل فنا ہونا ہے۔ اور یہ مرتبہ معرفت میں امتیاز ہے۔ جب سالک کی نظر میں غیر حق معدوم ہو جائے اور حق تعالیٰ بندے کو اپنی ذات میں فنا کر دے۔ اور اپنے آپ میں کر لے۔ تو اس وقت سالک کی نظر میں غیر حق مطلقاً محو ہو جاتا ہے۔ اور جو کچھ بھی نظر آتا ہے۔ نور کی تجلیات ہوتی ہیں۔ سالک اس مقام پر سوائے واحد حقیقی کے اور کوئی چیزیں دیکھ پاتا۔

تجلیاتِ حق کو یوں بیان کرتے ہیں۔ جان لو تجلیاتِ حق سبحانہ تعالیٰ چار قسم پر ہیں۔

اول: تجلیِ علمی یعنی، اس سے اعیانِ ثابتہ یعنی صورتِ علمیہ ظاہر ہوتے ہیں۔

دوم: تجلیِ وجودی۔ حقائقِ اشیاء جو کہ خارج میں ظاہر ہوتے ہیں۔

سوم: تجلیِ شہودی۔ یہ تجلیِ اصحابِ شہود پر ظاہر ہوتی ہے۔ جو دو قسم کی ہے۔ ایک تو یہ کہ سالک کی نظر شہود سے لباسِ غیریت اٹھ جائے۔

اور اشیاءِ خارجی کو اسی کی تجلیات سے دیکھے۔ اور اُسکی نظر میں غیر حق نہ آئے۔ تجلیِ ذاتیہ اسکی قسم دوم ہے۔ جس میں تجلیِ حق عالم

مثال میں مطلق یا مفید تمام موجودات کی صورتوں میں یا انوار کی صورتوں میں یا معانیِ ذوقیہ کے لباس میں تجلی کرتا ہے۔ اور

سوائے صورتوں اور معانی کے کسی مرتبہ میں اس کا مظہر نہیں ہوتا۔ اسی کو تجلیِ ذاتیہ کہتے ہیں۔ اس کا اثر یہ ہوتا ہے۔ کہ سالک کی نظر

میں تمام چیزیں محو اور محمل ہو جاتی ہیں۔ یہاں تک کہ تمام صورت بھی سوائے مرتبہ اطلاقِ ذاتِ بحت کے اُسکی نظر میں کچھ بھی دکھائی

نہیں دیتا۔

چوتھی: تجلیِ اعتقادی: جو فکر یا قید سے ظاہر ہوتی ہے۔ یہ تصور اعتقادات ان اصحاب کے فکر کے برابر ہوتا ہے۔

تجلیِ علمی یعنی		تجلیِ وجودی
	تجلیاتِ حق	
تجلیِ شہودی		تجلیِ اعتقادی

فصل در ذاتِ بحت۔ سالک کامل کو چاہیے کہ وہ ہمیشہ نسبتِ ذات جسے نسبت بلا کیف بھی کہتے ہیں۔ میں مشغول رہے۔ کہ

اپنی قلبی توجہ کو اُس ذات پر جو منزہ اور مقدس ہے۔ اور جو فکر و ادراک کے احاطے سے باہر ہے۔ خوب جمائے۔ گویا دن رات دل کی آنکھ

اُسی پر لگی رہے۔ اور قلبی توجہ کو اُس سے بالکل منقطع نہ کرے۔ اپنے آپ کو اور تمام جہانوں کو دل میں قطعاً نہ لائے۔ مبتدی کیلئے لازمی

امر ہے۔ کہ اپنے مرشد کا تصور کرے۔ کیونکہ مرشد کے ساتھ قلبی تعلق رکھنے سے اُس کے باطن سے سالک کے باطن کو فیض حاصل ہوتا

ہے۔ سالک پر اس مشغل کے دوران اور انوار کے پیدا ہونے سے مثالی صورتیں ناسوت (۳۱) اور ملکوت (۳۲) کے حالات بھی کھل

جاتے ہیں۔ چاہیے کہ ان امور پر جبکہ یہ مشکف ہوں تو توجہ نہ کرے اس لیے کہ مرتبہ جبروت کی جانب اُسکی منزل رُک نہ جائے۔ اور

سالک کی ہمتِ عالی لاصوت اور ہاھوت (۳۳) کے مراتب طے کرے۔ اور اُن مراتب پر پہنچ جائے۔ اور اگر سالکین اس راہ میں

تنزل کریں۔ تو کوئی مضائقہ نہیں۔

اس فعل میں ذاتِ بحت کی تعریف، تشریح اور اس کے حصول کا طریقہ سکھایا۔ تاکہ طالبِ سلوک و معرفت اس پر عمل پیرا ہو کر

اپنا مقصود پالے۔ آپ نے ان تمام تر اور اہم اعمال، اشغال پر بذات خود عمل کرنے کے بعد بیان کیا۔ کہ یہ طالب صادق کے لیے ایک مکمل واکمل مرشد استاد کا درجہ رکھتا ہے۔ آپ اپنے وثوق کی بناء پر لکھتے ہیں۔

کہ اگر کامل استعداد رکھنے والا اس رسالے پر جو کہ محققین صاحب کمال لوگوں سے حاصل کر کے تحریر کیا گیا ہے۔ عمل کرے۔ تو ضرور معرفت و سلوک کی منزلوں کو طے کریگا۔ (۳۴)

رسالہ ہذا کے دو قلمی نسخے جناب سید محمد امیر شاہ قادری گیلانی کے کتب خانہ میں موجود ہیں۔ ایک نسخہ تو بہت قدیم ہے۔ جس پر کوئی تاریخ وغیرہ درج نہیں ہے۔ جبکہ دوسرا نسخہ ۱۸۲۱ھ میں نقل کیا گیا ہے۔ جو حضرت میر محمد الدین شاہ بن سید عیسیٰ شاہ بن سید موسیٰ شاہ بن سید عابد شاہ بن شاہ محمد غوثؒ نے حسب قاعدہ اپنے بھائی سید اکبر شاہ المعروف آغا پیر جان کو سند خلافت عطا کرتے وقت اپنی قلم سے لکھ کر دیا۔ اس کا ایک خطی نسخہ فہرست نسخہ ہائے خطی فارسی موزہ ملی پاکستان کراچی کے ص ۱۹۸ پر موجود ہے۔ اس کے علاوہ ۱۳ خطی نسخوں کا ذکر بھی موجود ہے جو مختلف مقامات پر پائے جاتے ہیں۔ جس کا ذکر فہرست نسخہ ہائے خطی فارسی پاکستان مطبوعہ عدو مسلسل ۲۲۲۲ ص ۱۲۵۵ تا ص ۱۲۵۷ پر بھی ہے۔ شاہ محمد غوثؒ کی یہ عہد آفریں، دینی، علمی اور تصنیفی خدمت کسی بھی مورخ کو جب وہ اس دور کی تاریخ بیان کرے گا تو متاثر کیے بغیر نہیں رہ سکتی۔ اس کتاب میں آپ نے اُس صدی کے حصہ جن علماء مشائخ، مجازیب اور فقراء سے ملاقات کی اُن کا تذکرہ بھی کیا۔ جو اپنے وقت کی مکمل نمائندگی کرتا ہے۔ آپ نے یہ روحانی اور علمی روداد سفر اس لیے قلمبند کیا۔ کہ آئیوالی نسلیں بھی اس کے فوائد و برکات سے مستفید ہو سکیں۔ اور یہ تصوف کی دینی و علمی عظیم المرتبت خدمت ہے۔ جس میں دنیا طلبی کے بجران کو کم کر کے ایمان کو بیدار کر دیا۔ آخرت کے یقین کو ابھارتے ہوئے خدا طلبی کا ذوق پیدا کیا۔ اسکی سچی معرفت و بندگی، رضامندی میں عالی ہمتی الغرض تو حید کمال کو وا شگاف الفاظ میں بیان کر دیا۔ جس سے باطل عقائد و نظریات یکسر ختم تو نہیں ہوئے۔ مگر اُن باطل تحریکوں اور قوتوں کا اثر زائل ہو گیا۔

## حواشی و حوالہ جات

- (۱) مسلمانین دہلی کے مذہبی رجحانات، پروفیسر خلیق احمد نظامی ص ۲۷۰۔ مطبع الجمعیت پریس دہلی ۱۳۷۷ھ۔
- (۲) شیخ فاضل علامہ عزیز اللہ حنفی تلخیصی ملتان غم سنہبلی امام وقت اور آئمہ محققین میں سے تھے۔ جو سلطان سکندر لودھی کے زمانے میں دہلی آئے اور سنہبلی میں سکونت پذیر ہو گئے۔ اصول۔ کلام، منطق۔ حکمت اور علوم متداولہ میں ید طولی رکھتے تھے۔ توفی سنہ ۸۰۰ھ و خلافت و تسبیح مائتہ ۹۳۲ھ۔ نزہۃ الخواطر۔ ج ۲ ص ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ دائرہ المعارف العثمانیہ حیدرآباد دکن ۱۳۷۶ھ۔ ماثر الکرام آزاد بلگرامی ص ۱۹۱۰ مطبع مفید عام آگرہ۔

- (۳) عبد اللہ بن عثمان بن عطاء اللہ المودودی الامروی غم سنہبلی۔ آپ کا لقب شمس الدین اور کمال الدین تھا۔ ۲۰ محرم ۹۴۹ھ میں وفات پائی۔ نزہۃ الخواطر۔ عبدالحی ص ۴۰۹۔ ۲۱۰۔



## شاہ محمد غوثؒ کے عارفانہ افکار

(۴) ماثر الکرام، آزاد علی بنگرامی ص ۱۹۱، مطبع مفید عام اگرہ ۱۹۱۰ء، تذکرہ علمائے ہند، مولوی رحمان علی ص ۱۰۱، مطبع نول کشور لکھنؤ ۱۳۱۲ھ  
مترجم محمد ایوب قادری پاکستان ہٹاریکل سوسائٹی ۱۹۶۱ء۔

(۵) منتخب التواریخ، عبدالقادر بدایونی ج ۱ ص ۳۲۴، مطبوعہ کلکتہ ۱۸۶۹ء۔

(۶) درکب و سلوک و بیان حقیقت و معرفت (قلمی) شاہ محمد غوث مملوکہ سید محمد امیر شاہ قادری گیلانی ص ۱۰۶۔ تحفۃ السالکین (قلمی حضرت محمد درویش ص ۱۱۳ مملوکہ سید محمد امیر شاہ قادری گیلانی پشاور روحانی رابطہ۔ عبدالحلیم اثر افغانی، پشتو روحانی تزلون ص ۶۸۲، مطبوعہ ادارہ اشاعت باجوڑ شاہ محمد غوثؒ کی دینی علمی خدمات، ڈاکٹر ام سلیم گیلانی ص ۲۸۹، مکتبہ الحسن، شاہ محمد غوثؒ اکیڈمی جون ۱۹۹۰ء۔

(۷) ایضاً۔

(۸) مملوکہ سید محمد امیر شاہ قادری گیلانی۔ شاہ محمد غوثؒ اکیڈمی پشاور۔

(۹) نزہۃ الخواطر۔ عبدالحی حسنی ج ۴ ص ۴۹۔ وایتان مذاہب، ملا حسن خانی ص ۲۵۰۔ مطبوعہ بمبئی ۱۲۹۲ھ۔ تذکرہ صوفیائے سرحد، اعجاز الحق قدوسی ص ۸۶، ۸۷، مطبوعہ سندھ ادبی بورڈ ۱۹۵۹ء۔

(۱۰) تذکرہ الابراہم والاشرار ص ۱۳۳، ادارہ اشاعت سرحد، پشاور۔ تذکرہ الابراہم والاشرار، ص ۱۳۲/۱۳۳/۱۵۱۔

(۱۱) خزینۃ الاصفیاء، مفتی غلام سرحد لاہوری، ج ۲ ص ۴۷۱۔ شمارہ ہند لکھنؤ ۱۸۷۳ء۔ تذکرہ علماء و مشائخ سرحد ج ۱ ص ۳۸، اُردو ڈائجسٹ پرنٹرز لاہور ۱۹۷۲ء۔ رود کوثر، شیخ احمد اکرام ص ۳۷۰، ادارہ ثقافت اسلامیا ۱۹۷۵ء۔ تحقیق مقالہ، پروفیسر ڈاکٹر حافظ عبدالغفور، پنجاب یونیورسٹی اورینٹل ڈگری کالج لاہور۔

(۱۲) وحدت الوجود مرکب اضافی ہے۔ جو دو اجزاء پر مشتمل ہے۔ ایک وحدت دوم وجود، وحدت وہ جس میں کسی وجہ سے کثرت نہ ہو اور وہ تجوی کو قبول نہ کرے۔ نہ اس کے مقابلے میں کوئی ضد ہو، تجوی و تغیر و ضدیت و تشبیہ و اثنتیت کو وہ قبول نہیں کرتی۔ مولانا جلال الدین بلخی میان صوفیہ و علماء کلام ص ۸۸۔ ڈاکٹر عنایت اللہ بلاغ۔ مطبوعہ کابل۔

(۱۳) وحدت الشہود بھی مرکب اضافی ہے۔ جو دو اجزاء سے مرکب ہے۔ ایک وحدت ہے۔ دوم شہود جب سالک تعینات اور موجودات صورتیہ سے گزر کر تو حید اعیانی کے مقام پر پہنچتا ہے۔ تو حق تعالیٰ کا مشاہدہ کرتا ہے۔ جس شے پر بھی نگاہ ڈالتا ہے۔ تو اس میں اُسے حق کی تجلی ہی نظر آتی ہے۔ اور یہ مشاہدہ بغیر حلول، اتحاد، انفعال کے ہوتا ہے۔ سر دلبرائ۔ علامہ شاہ محمد ذوقی ص ۳۳۳۔ محفل ذوقیہ کراچی ۱۳۷۱ھ۔

(۱۴) ہندوستان میں وحدت الوجود سے متعلق بعض غلط فہمیوں کا ازالہ، سید صباح الدین عبدالرحمان مارچ ۱۹۷۰ء دارالمعرفین اعظم گڑھ۔ شاہ ولی اللہ کی تعلیم، غلام حسین جالبانی ص ۱۳۷/۱۳۸، مطبوعہ شاہ ولی اللہ اکیڈمی۔

(۱۵) الفرقان شاہ ولی اللہ نسر، سیکنڈ ایڈیشن، مولانا عبید اللہ سندھی ص ۳۳۳، مرتبہ محمد منظور نعمانی ۱۳۶۰ھ تمہیمات الہیہ، شاہ ولی اللہ، ص ۲۰۲ ج ۲، مجلس علمی ڈابھیل مدینہ پریس بجنور۔

History of Arabs, London 1951. P. 475 (۱۶)

Islamic Taxation in the classic period, Frede Lokke Gaard (۱۷)  
Caphnagen, 1950.

Islamic Culture, Browne, E.G. Cambridge 1928. p.265. (۱۸)

## شاہ محمد غوثؒ کے عارفانہ افکار

(۱۹) ترجمان القرآن، مولانا ابوالکلام آزادؒ، مکتبہ سعید ناظم آباد کراچی، ۱۹۳۱ء۔

(۲۰) اسرار التوحید (قلمی، عربی) شاہ محمد غوث مملوکہ سید محمد امیر شاہ قادری گیلانی ص ۱۔

(۲۱) درکب سلوک و بیان حقیقت و معرفت (فارسی، قلمی، شاہ محمد غوث مملوکہ سید محمد امیر شاہ قادری گیلانی ص ۹، ۸۔

(۲۲) ۳۳ الحدید ۵۷

(۲۳) ۱۰۴، آل عمران ۳۔

(۲۴) قلمی نسخے جناب پروفیسر منظور الحق صدیقی الحال راولپنڈی کے پاس موجود ہیں۔ جسکی فوٹو اسٹیٹ جناب سید محمد امیر شاہ قادری گیلانی کے پاس موجود ہیں۔ ص ۹۔

(۲۵) درکب سلوک و بیان حقیقت و معرفت (قلمی)۔ شاہ محمد غوثؒ ص ۴۔

(۲۶) ایضاً ص ۴۷۔

(۲۷) لطائف ستہ! جسم انسانی میں چھ مواضع ہیں۔ جن پر فیوض و انوار و برکات الہیہ کا نزول ہوتا رہتا ہے۔

(۱) لطیفہ قلمی: دو انگلی زیر پستان چپ (بائیں) نور اس کا سرخ ہے۔ معرفت کا مکمل ہے۔

(ب) لطیفہ روحی: دو انگلی زیر پستان راست، نور اس کا سفید ہے۔ محبت کا مکمل ہے۔

(ج) لطیفہ نفس: زیر ناف، نور اس کا زرد ہے۔

(د) لطیفہ سری: مابین سینہ، نور اس کا سبز ہے۔ مشاہدہ کا مکمل ہے۔

(ه) لطیفہ خفی: بالائے ابرو، نور اس کا نیلگوں ہے۔

(و) لطیفہ انہی: ام الدماغ ہے۔ نور اس کا سیاہ ہے۔ مثل سیاہی چشم کے (سر ولبراس ص ۲۹۸/۲۹۹)۔

(۲۸) بخاری باب التفسیر سورۃ ایمان ۴۷ مسلم کتاب ایمان ۵۷۔ داؤد سنہ ۱۶، ترمذی ایمان ع۔ ابن ماجہ مقدمہ ۹۔ المعجم المفہر س لالفاظ

الحدیث لیڈن ۱۹۳۶۔

(۲۹) القرآن ۱۶ اق ۵۰۔

(۳۰) درکب سلوک و بیان حقیقت و معرفت (قلمی) شاہ محمد غوثؒ ص ۶۸۔

(۳۱) مکاشفہ ناسوت۔ سے مراد اللہ تعالیٰ کا اپنے بندوں کو ان واقعات سے پہلے مطلع فرما دینا۔ جو عالم بشریت یعنی دنیا میں پیش آنے والے

ہیں۔ درکب سلوک و بیان حقیقت و معرفت (قلمی) ص ۷۸۔

(۳۲) مرتبہ ملکوت سب سے پہلے نور محمد ﷺ ظاہر ہوا۔ ہر چند کہ حقیقت محمد، مرتبہ وحدت اور مرتبہ ۱۹۶ حدیث میں تھی۔ اور مرتبہ وحدت عین

حقیقت محمد ہے۔ مرتبہ واحدیت، مرتبہ الوہیت میں مضمر تھا۔ جبکہ مرتبہ علم میں صورت علیہ محمد یہ باقی تمام صورت پر مقدم ہے۔ اس کے بعد

مرتبہ ملکوت نے نور کی صورت میں ظہور کیا۔ ایضاً۔

(۳۳) سالک سب سے پہلے نور محمد میں اپنے آپ کو فنا کرے اور بہتر ہے۔ کہ اس کے مرتبہ جبروت اور لاهوت میں ترقی کرے۔ اگر لاهوت

سے مرتبہ وحدت اور واحدیت میں پہنچ جائے تو اس کو مرتبہ باہوت کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ ص ۱۰۳۔

(۳۴) درکب سلوک و بیان حقیقت و معرفت، ص ۸۔