

صيغ "الأمر" الصريحه واستخدامها في القرآن الكريم (دراسة نحوية دلالية)

*Direct "Imperative" modes and their usage in the Holy Qur'ān
(A Semantic Grammatical Study)*

* الدكتور محمد بشير

Abstract

As all of know that start of the revelation of Holy Qur'ān started with imperative form of the verb as it is ended with like that. This shows that the imperative mood is one of the most magnificent topic of an Arabic language, particularly in the Qur'ānic context. According to the opinion of the major scholars, both the commencement and conclusion of the Holy Qur'ān were in the imperative mood. Thereupon, the scholars of Arabic language took a keen interest in study of meanings of the imperative mood whether literal or figurative. From the abovementioned point of view the following article attempts to study the meanings of imperative mood, whether they are literal or figurative, and also it endeavors along with its connotations in the light of what is stated in the Holy Qur'ān and Sunn'ah as well as in the sources of Arabic language, to lead those who recite the Holy Qur'ān to the right way, guide them to the truth and to help them in understanding of the secret meanings of Qur'ān.

الملخص:

كما نعلم أن بداية الفرقان الحميد كانت بصيغة الأمر كما كانت نهايته به كذلك عند أكثر العلماء، وإذا دلت هذه البداية والنهاية فإنما تدل على أهمية الأمر في كتاب الله العزيز المجيد، ومن هنا اعنى علماء الصرف والنحو والبلاغة والتفسير بدراسة صيغ الأمر ودلائله بكل جد وعناية. وانطلاقاً من ذلك أراد هذا البحث أن يقوم بدراسة صيغ الأمر الصريحة، وأن يتعرض لدلائله في ضوء ما ورد في الكتاب والسنة ومصادر اللغة العربية ومراجعة ندعوا الله تعالى أن يكون هذا عوناً لمن يريد فهم دلائل صيغ الأمر.

* الأستاذ المشارك بكلية اللغة العربية، الجامعة الإسلامية العالمية، إسلام آباد

لا ريب أن أساليب اللغة العربية متعددة ومتنوعة ؛ وكيف لا وهي لغة شعار الإسلام ولغة كتاب الله العزيز، ولغة خاتم النبيين محمد صلى الله عليه وسلم والوسيلة الراقية إلى الوصول إلى أسرارهما وفهم دقائقهما.

ولا يبالغ إذا قلنا: إنه لو لا الإسلام ولو لا القرآن، لم يكن هناك عربيةً كما نرى، أو لبقيتُ العربيةُ لغةً فتّةً معزولةً عن العالم ، تعيش في صحرائها ، يزهد فيها العالم ، ويرغب عنها إلى غيرها، غير أنَّ الإسلام نقلها إلى بُورة الاهتمام العالميّ، وجعل لها الصدارةً.

وتفرق للعناية بها وخدمتها فئاتٌ من مختلف الأعراق، وصار في اعتقاد كُلِّ مسلم أنَّ العربيةَ - لأنَّها حملت كتاب الله - أفضل اللغات ، وأفصحها ، وأكملها، وأنْجَها، وأعذبها، وألينها، وهي الأقدر على التعبير عن معاني القرآن.

فقد صيرَ هذا القرآن العربيةَ لغةً مرغوبًا فيها، لا لنفوذها السياسيّ، ولا لسبقها الحضاري، وإنما لمكانها الدينية؛ إذ تسامي المسلمين إلى درس العربية ، والعناية بها ، من أجل تحقيق العبادة ، ومن أجل تلاوة القرآن، ومن أجل فهم النصوص الشرعية.

وفي ذلك يقول شيخ الإسلام ابن تيمية : «إن الله لما أنزل كتابه باللسان العربي، وجعل رسوله مبلغاً عنه للكتاب والحكمة بلسانه العربي، وجعل السابقين إلى هذا الدين متكلمين به؛ لم يكن سيل إلى ضبط الدين ومعرفته إلاً بضبط اللسان، وصارت معرفته من الدين، وصار اعتبار التكلم به أسهل على أهل الدين في معرفة دين الله، وأقرب إلى إقامة شعائر الدين». ^١

القرآن قد استعمل أسلوب الأمر بصيغ و باللفاظ مختلفة، فمثلاً: تارة يأتي بالأمر في صيغ صريحة وحقيقة للأمر نحو قوله تعالى: فَاعْلَمُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرُ لِذَنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ^٢، وقوله تعالى : لَيُنِفِّقُ دُونَ سَعَيْهِ ^٣ ، وتارة يعدل عن أسلوب الإنشاء إلى أسلوب الخبر في مثل قوله تعالى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصَّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ^٤ ، وأحياناً يكون الأمر بالفظ الاستفهام مثل قول الله تعالى: قُلْ إِنَّمَا يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ^٥ ، وغيرها من الألفاظ المتنوعة الدالة على الأمر، لذلك أردت أن أبين وأوضح هذه الصيغ والألفاظ ؛ لأستفيد بها.

ولاشك أن الأوامر من أهم المباحث القرآنية، لأن معظم ابتلاء الإنسان بها، وعليها معظم مدار الإسلام، وكذلك أن أركان الإسلام السامية تدرج تحت هذه الأوامر، ومن أخذ بهذه الأوامر فاز وظفر في الدنيا والآخرة، ومن تركها فقد ضل سواء السبيل.

ومن المعروف أن بداية الذكر الحكيم كانت بأسلوب الأمر، قوله تعالى: افْرُّ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ^٦، وكذلك آخر مانزل به الروح الأمين على قلب خير البشر - عند أكثر العلماء - كان بأسلوب الأمر، قو له تعالى: وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُوَقَّى كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَلَمْ يُظْلَمُوْنَ^٧.

وهذا إنما يدل على أهمية الأمر في الكلام الرباني، لتوجيه البشر، وإرشادهم إلى صراط العزيز الحميد.

التمهيد:

قبل أن أدخل في المقصود، أود أن أمهد له بتعريف الأمر لغة واصطلاحاً، والأمر لغة:

تعريف الأمر عند اللغويين:

«الأمر لغة: واحد الأمور. يقال: أمرٌ فلانٌ مستقيم، وأمرؤٌ مستقيمة. وقولهم: لك علَيَّ أمرةٌ مطاعةٌ، معناه لك علَيَّ أمرٌ أطيعك فيها، وهي المرأة الواحدة من الأمر... وأمرُّه بكلّ أمرٍ والجمع الأوامر»^٨.

قال ابن فارس: «الأمر: الواحد من الأمور. وأمرُّه أمرٌ، وائتُمرُّ، إذا فعلت ما أمرت به. وائتُمرُّ أيضاً، إذا فعلت فعلاً من تلقأ نفسيك»^٩.

وقال ابن منظور: «الأمر... نقىض النهي، يقال: أمره يأمره أمرأً وإمارأً فأتمر، أي: قيل أمره... وأمرُّه بكلّ أمرٍ، والجمع الأوامر، وفي التنزيل العزيز: خُذْ الْعُفْوَ وَأْمِرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِيَّةِ^{١٠}، والأمر: الحادثة، والجمع أمور، وفي التنزيل: أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ^{١١}. إذن : لفظ الأمر يطلق في اللغة إطلاقين:

الأول: على طلب الفعل كقوله تعالى: خُذْ الْعُفْوَ وَأْمِرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِيَّةِ^{١٢} ، وهذا الأمر يجمع على أوامر .

والثاني: يطلق على الفعل ، والحال والشأن، كقوله تعالى: وَشَارِهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَرَمْتَ فَتَرَكُلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ^{١٣} ، وهذا يجمع على أمور . و أما في القرآن فإن لفظ الأمر يتصرف إلى أربعة عشر وجهاً:

الأول: الدين؛ قال الله تعالى: حَتَّى جَاءَ الْحُقُوقُ وَظَاهَرَ أَمْرُ اللَّهِ وَلَمْ كَارِهُونَ^{١٤} يعني: دينه.

الثاني: القول؛ قال تعالى: فَتَنَازَعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ وَأَسْرَوْا النَّجْوَى^{١٥} يعني قوله .

الثالث: العذاب؛ قال تعالى: لَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ^{١٧} يعني لَمَّا وجب العذاب بأهل النار.

الرابع: عيسى عليه الصلاة والسلام، قال الله: مَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ وَلَدٍ سُبْحَانَهُ إِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ^{١٨} يعني: عيسى عليه الصلاة والسلام.

الخامس: القتل بـ«بدر»، قال تعالى: وَلَكِنْ لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا^{١٩} يعني قتل كفار «مكة».

السادس: فتح «مكة»؛ قال تعالى: فَتَرَبَّصُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ^{٢٠} يعني فتح مكة.

السابع: قتل قريضة وجلاء «بني النضير»؛ قال الله تعالى: فَاغْقُبُوهُ وَاصْفَحُوهُ حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ^{٢١}.

الثامن: القيامة؛ قال تعالى: أَتَى أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ^{٢٢}.

التاسع: القضاء؛ قال الله تعالى: كُلُّ يَجْرِي لِأَجْلٍ مُسَمًّى يُدَبِّرُ الْأَمْرُ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ بِلِقَاءَ رَبِّكُمْ تُوقَنُونَ^{٢٣} يعني القضاء.

العاشر: الوحي؛ قال الله تعالى: يُدَبِّرُ الْأَمْرُ مِنْ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ إِمَّا تَعْدُونَ^{٢٤} يعني الوحي.

الحادي عشر: أمر الخلق؛ قال الله: أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ.^{٢٥}

الثاني عشر: النصر؛ قال الله يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنْ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ^{٢٦} يعني النصر، فَلَئِنْ الْأَمْرُ كُلَّهُ لِلَّهِ^{٢٧} يعني النصر.

الثالث عشر: الذنب؛ قال الله قَدَّاْتُ وَبَالَ أَمْرِهَا وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسْرًا^{٢٨} يعني جراء ذنبها.

الرابع عشر: الشأن والفعل؛ قال الله تعالى: إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَائِكَةِ فَاتَّبَعُوا أَمْرَ فِرْعَوْنَ وَمَا أَمْرُ فِرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ^{٢٩} لعله: وشأنه^{٣٠}.

حد الأمر عند النحوين

لم يتحدث سيبويه عن الأمر من حيث معانيه اللغوية، بل تحدث عنه من حيث بنائه، أو إعرابه^{٣١}.

وقد أفرد باباً خاصاً بالأمر والنهي، أسماه «هذا باب الأمر والنهي»^{٣٢}، تناول فيه التصايا المتعلقة بأسلوب الأمر والنهي، والصيغ المختلفة، كصيغة: "أفعُل" و "لَيَفْعُلُ"، واستعمال الخبر بمعنى الأمر، معتمداً في ذلك على شواهد من القرآن الكريم، وكلام العرب الفصيح. وكذلك المبرد أيضاً لم يضع تعريفاً للأمر، وإنما بحثه من جوانب أخرى، وذلك كالحديث عن التفريق بينه وبين الطلب، ومجيء الخبر بمعنى الأمر^{٣٣}.

ونرى ابن السراج قد تحدث عن الأمر، وهو في معرض كلامه على الدعاء، حيث قال: «اعلم أن أصل الدعاء أن يكون على لفظ الأمر، وإنما استعظم أن يقال أمر، والأمر لمن دونك، والدعاء لمن فوقك، وإذا قلت: اللهم اغفر لي فهو كلفظك إذا أمرت»^{٣٤} لكنه لم يحددها تماماً، وكذلك ابن حيى فقد تحدث عن فعل الأمر ضمن حديثه عن الأفعال فلم يحددها بل تكلم على زمانه^{٣٥}.

وكذلك الزمخشري فهو أيضاً سار على نهج السابقين عليه في عدم حد الأمر^{٣٦} وإنما تحدث عن فعل الأمر خلال حديثه عن أقسام الفعل^{٣٧}.

وأما ابن يعيش فعرّف الأمر بقوله: «اعلم أن الأمر معناه طلب الفعل بصيغة مخصوصة»^{٣٨}.

ويقول ابن الحاجب: «صيغة يطلب بها الفعل من الفاعل المخاطب بمحذف حرف المضارعة»^{٣٩}.

ويوضح الرضي كلام ابن الحاجب مبيناً وجه الصواب ضمن ما يراه فيقول: «لو قال: صيغة يصح أن يطلب بها الفعل، لكان أصرخ في عمومه لكل ما يسميه النهاة أمراً، وذلك إنهم يسمون به كل ما يصح أن يطلب به الفعل من الفاعل المخاطب»^{٤٠}.

وابن مالك أيضاً لم يحدّد الأمر بل تكلم على زمانه مباشرة حيث قال: «والامر مستقبل أبداً، لما كان الأمر مطلوباً به حصول ما لم يحصل كقوله تعالى: قُمْ فَأَنذِرْ»^{٤١}،^{٤٢}.

يبدو وجيهآ من هذا كله أن النهاة الأوائل لم يضعوا حداً صريحاً للأمر، وإنما كان حديثهم يتوجه دائماً إلى صيغة مخصوصة من صيغ الأمر وهي (فعل الأمر)، والله أعلم.

ويتضح ذلك من خلال تعريف ابن هشام له إذ يقول: «وعلامة الأمر مجموع شيئاً لابد منه، أحدهما: أن يدل على الطلب، والثانى: أن يقبل ياء المخاطبة، كقوله تعالى: فَكُلْي وَاشْرِبِي

وأما المحدثون من النحوين، فقد أعطوا للأمر حداً صريحاً، أو مشتملاً على جميع صيغ الأمر (الصريحة وغير الصريحة)، حيث قالوا: «الأمرُ ما يُطلُبُ به حدوثُ شيءٍ في الاستقبالِ، نحو: إِسْمَعْ، وَهَاتِ، وَتَعَالَ»^{٤٤}.

قد تحدثت - آنفًا - أن النحاة الأوائل لم يحدّوا الأمر حداً صريحاً، لأن موضوع دراستهم يتصل بفعل الأمر وحده فتحدّثوا عن بنائه وإعرابه وزمنه ودلالة، إلا أن البلاغيين القدماء أعطوا للأمر تعريفاً صريحاً، فنرى الزمخشري في كتابه الكشاف يعرض على نفسه حول مفهوم الأمر ثم يعرّفه، وذلك في صدد الحديث عن تخليل الآية الكريمة وَيَعْطُهُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ^{٤٥}، حيث يقول: «فإن قلت: ما الأمر؟ قلت: هو طلب الفعل من هو دونك وبمحضه عليه»^{٤٦}.

وهذا الحد أخذ به جميع علماء البلاغة العربية الذين جاءوا بعده إلى يومنا هذا، على اختلاف كل منهم في الأسلوب أو التعبير عن هذا المعنى للأمر.

وحده السكاكي بقوله: «والامر في لغة العرب عبارة عن استعمالها أعني استعمال نحو: "لِيُنْزِلُ"، و"إِنْزِلُ"، و"نَزَالٌ"، و"صَنَةٌ" على سبيل الاستعلاء»^{٤٧}.

ويوضح الأمر أكثر من وجهة نظره البلاغية أن هذه الصيغ (صيغ الأمر) موضوعة لاستعمال على سبيل الاستعلاء حقيقة تبادر الفهم عند سماعها إلى ذلك المعنى أي: إلى جانب الأمر، وتوقف ما سواه من الدعاء والالتماس والندب... على اعتبار القرائن^{٤٨}.

وأما القروياني: فنراه يلخص ما قاله السكاكي، ولم يخرج عن حده للأمر، حيث يقول: «... والأظهر أن صيغته من المترنة باللام نحو: ليحضر زيد، وغيرها نحو: أكرم عمرًا، ورويدًا بكرًا، موضوعة لطلب الفعل استعلاء، تبادر الذهن عند سماعها إلى ذلك، وتوقف ما سواه على القرينة»^{٤٩}.

أما الإمام العلوي اليمني فقد عرفه بقوله: «وهو صيغة تستدعي الفعل، أو قولٌ يبني عن استدعاء الفعل من جهة الغير على جهة الاستعلاء، فقولنا صيغة تستدعي، أو قولٌ يبني ، ولم نقل "افعل، ولتفعل" كما ي قوله المتكلمون والأصوليون لتدخل جميع الأقوال الدالة على استدعاء الفعل في نحو الفارسية، والتركية، والرومية، فإنما كلها دالة على الاستدعاء من غير صيغة افعـل، ولتفعلـ، ونحو قولنا: نـزالـ، وصـنـةـ، فإنما دالـانـ على الاستـدعـاءـ منـ غـيرـ صـيـغـةـ "افـعـلـ"»^{٥٠}.

هذا عن السلف وأما عن الخلف فإنهم أعطوا نفس التعريفات لم يزيدوا عليها ولم ينقصوا عنها، وكتبهم إما تلخيص لكتب السابقين وإما شرح أو جمع لها^{٥١}.
 يفهم مماسيق الفرق بين تعريف النحوين للأمر وبين تعريف البلاغيين له، أن النحوين يريدون بالأمر مجرد طلب الفعل في المستقبل، ولو لم يكن على جهة الاستعاء، لأنهم يضعون الأمر في مقابلة الماضي والمضارع.
 وأما البلاغيون فإنهم يشترطون علو الأمر، سواء كان عاليًا في الواقع أو لا. وبدا لنا مما سبق أن صيغ الأمر تنقسم إلى قسمين الصيغة الصريحة والصيغة غير الصريحة.

الصيغة الصريحة

المراد بالصيغة الصريحة هي التي وضعت لطلب الفعل من الفاعل المحاطب أو الغائب بصورة مباشرة، وهي أربع وإليك البيان:
 أ. صيغة فعل الأمر:

هذه الصيغة أكثر صيغ الأمر استخداماً واستعمالاً في اللغة، وفي نصوص القرآن الكريم، والحديث الشريف دون سائر صيغ الأمر؛ وذلك لختمتها، وأصل وضعها للأمر.
 ولهذا أولى النحاة هذه الصيغة عناية خاصة دون سائر صيغ الأمر، فبحثوا عن تصريفها، وعلاماتها، واتصالها بالضمائر، ونون التوكيد.

تصريف صيغة فعل الأمر:

اتفق نحاة البصرة والكوفة على أن الأمر يؤخذ من المضارع المبني للمعلوم بعد حذف حرف المضارعة من أوله مع مراعاة ما يلي:

❖ إن كان ما بعد حذف حرف المضارعة متحركاً، نحو: "تعلم" ، و "تعدُّ" ، ترك على حاله، وبني آخره على ما يحيط به مضارعه^{٥٢} ، نحو: "علم" ، و "عدٌ" .
 ❖ فإن كان من "أفعال" نحو: "أَكْرِمَ يُكْرِمُ" ، "أَحْبَبَ يُحِبُّ" ، أعيدت إليه همزة "أفعل" ؛ رفعاً لتوهم كون الأمر من ثلاثي، وكسر ما قبل آخره، سواء في ذلك سُكن ما بعد حرف المضارعة منه كـ"يُكْرم" أو تحرك كـ"يُحِبُّ" فيقال: "أَكْرِم" ، "أَحْبِب" ، والهمزة فيهما همزة قطعٍ لا وصلٍ^{٥٣} .

وإن كان ما بعد حرف المضارعة ساكناً مثل: "تذهب" ، "تضرب" ، "تمشي" ، "تخرج" ، تكتب" ، "تعزو" ، "نأدب" ، اجتلت همزة وصل للتوصيل إلى النطق بالساكن، وهذه الهمزة تُكسر كـ"اذهب" ،

اضرب، إمثِّ، إلا في الفعل الثلاثي المضموم العين في المضارع (أي من باب فَعَلَ يَفْعُلُ، وَفَعْلَ يَفْعُلُ) فإنما تُضم اتباعاً لضمة العين وكراهة الخروج من كسر إلى ضم، وذلك مستشقٌ^٤، نحو: "آخرُ، أكْتُبُ، أَغْزُ، أَوْدُبُ".

والكافيون يذهبون إلى أن همزة الوصل في الأمر تابعة لعين الفعل إن كان مضموماً ضممت، وإن كان مكسوراً كسرت، ولا يفعلون ذلك في المفتوحة لثلا يلتبس الأمر بإخبار المتكلّم عن نفسه، نحو: "إِعْلَمُ" ، و "أَعْلَمُ"^٥ إلا أن هناك خمسة أفعال مهموزة^٦ تحدّف الهمزة منها في صيغة الأمر قصداً إلى التخفيف، وذلك لكثرّ الدوران في الكلام، وهي:

❖ "أَخَذَ" و "أَكَلَ": كان القياس أن يقال في صيغة الأمر منهما: "أُخْتَدَ" ، و "أُوكَلَ" ، ولكن الفصحاء حذفوا الهمزة الساكنة التي هيفاء الفعل تخفيفاً، فصار الفعلان: "أَخَذَ" ، "أَكَلَ" ، فلما لم يكن أول الفعل ساكن، لم يعد ضرورة حمزة الوصل التي حيّ بها في الأصل للتخلص من الابتداء بالساكن، فتحذفها، فأصبح الفعلان في صيغة الأمر "خَذْ" ، و "كُلْ" .

❖ "أمر" و "سَأَلَ": تحدّف همزتهما من صيغة الأمر، كما تحدّف همزة الوصل لعدم الحاجة إليها؛ وذلك إذا وقعا ابتداءً، أي إذا لم يتصل بواو أو فاء قبلهما، فيقال في "أمر" "مُرْ". أما إذا لم يقع هذا الفعل ابتداءً واتصل بواو أو فاء قبله فالأكثر استعمالاً فيه إثبات الهمزة نحو قوله تعالى: وَأَمْرُ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا تَسْأَلْكَ رِزْقًا تَحْسُنْ تَرْزُقَ وَالْعَاقِبةُ لِلْتَّقْوَى^٧ ، ويجوز "أُمْرُ فلاناً" ، ولكن ليس بمستعمل.

وأما "سَأَلَ يَسَأَلَ" فالأولى حذف الهمزة منه إذا لم يتصل بواو أو فاء، لأنه كتبت كذلك في المصحف بلا ألف قبلها، كقوله تعالى: سَلْ بَنِي إِسْرَائِيلَ كُمْ آتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَةَ بَيِّنَةَ^٨ ويجوز: "سَأَلَ فلاناً عن كذا" بالألف قبله، ولكنه قليل. وإن اتصل بواو أو فاء؛ فالأفضل إلحاق الألف في أوله و إثبات الهمزة فيه مثل: "وَسَأَلَ اللَّهَ، فَاسْأَلْ اللَّهَ" ، ويجوز: "وَسَلَ اللَّهَ، فَسَلِ اللَّهَ"^٩ .

❖ "رأَى": تحدّف الهمزة منه في صيغة الأمر والمضارع لكثرّ الاستعمال، وتنتقل حركة الهمزة إلى الفاء، فيصبح الفعل في صيغة المضارع هو "يَرَى" ، وفي صيغة الأمر أنت "رَأَيْ" ، إذ كان الأصل في تصريفه أن يقال: "رأَى" ، "يَرَى" ، "إِرَأَيْ" . كما يقال: "نَأَى" ، "يَنْأَى" ، "إِنَّأَيْ" .

إسناد فعل الأمر إلى الضمائر:

يتصرف فعل الأمر مسندًا إلى ضمائر الرفع وله ستة أوجه للمخاطب فقط، منها ثلاثة للذكر هي: "افعل، افعلا، افعلاوا" ، وثلاثة للمؤنث هي: "افعلي، افعلا، افعلن" ، ولا يكون

فاعلها إلا مضمراً، وحينما يقال: "فاعل صيغة فعل الأمر" فإنه يتوجّز في التعبير، لأن المخاطب لا يقع منه الفعل، ولكن يطلب منه القيام بهذا الفعل.

وفاعلها إما أن يكون ضميراً مستتراً، وذلك إذا كان مفرداً مذكراً، مثل "أكتب" و "اقرأ"، أو ضميراً ظاهراً، وذلك إذا كان مفرداً مؤثناً، أو مثنىً، أو جمعاً، مثل: "أكتي" ، و "أكتبـا" ، و "أكتبـوا" ، و "أكتبـنـا".

وأما ضمير الخطاب الذي يرد بعد فعل الأمر للمفرد المذكر، فهو للتوكيد كقوله تعالى:
وَقُلْنَا يَا آدُم اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ .^{٦١}

ملحوظة: أفعال الأمر كثيرة جداً في القرآن الكريم، قد أحصيَت مواضعها فكانت (١٨٤٨) موضع، ولكن جاءت أفعال الأمر في كل هذه الموضع غير مؤكدة بالبنون، لا في رواية حفص فحسب، وإنما جاءت كذلك في جميع القراءات المتواترة والمشهورة، وهي ظاهرة لغوية جديدة بالذكر، وجدية بالدرس والتسجيل.^{٦٢}

فعل الأمر من حيث البناء والإعراب:

كما ذكرت - سابقاً - أن النحويين البصريين والковيين اتفقوا على أن فعل الأمر يؤخذ من المضارع، إلا أن البصريين يقولون: إنه بعد استئقامه يصبح صيغة قائمةً بذاتها. أما الكوفيون فيرون أنَّ فعل الأمر لا أصل له بين تقسيمات الأفعال، لأنَّه مقتطع من المضارع و ليس صيغة مستقلة بذاتها.

بناءً على ذلك اختلفوا فيه من حيث البناء والإعراب؛ فذهب البصريون إلى أنَّ فعل الأمر مبنيٌ على السكون، لأنَّ صيغة "أفعـل" قائمة بذاتها، ومرتبطة لا مقطعة من المضارع.^{٦٣}

وذهب الكوفيون إلى أنه معرب مجروم بـ"لام" محنوقة وهي لام الأمر، لأنَّ اصله مقتطع من الفعل المضارع ذـ"أفعـل" أصلها "لـتـفـعـل". مجروم بـلام مقدرة.^{٦٤}

وأما البصريون فيرون أنَّ صيغة فعل الأمر أصل بذاتها وهي صيغة مرتبطة وليس مقطعة من "لتـفـعـل" كما أنها مبنية دائماً، فاحتجوا بأنَّ قالوا: إنَّ فعل الأمر مبنيٌ على السكون لأنَّ الأصل في الأفعال كلها أن تكون مبنية موقوفة الآتـر، وإنما أعرب الفعل المضارع لمشابهته الأسماء، ولا مشابهة بوجه ما بين فعل الأمر والأسماء؛ فكان باقياً على أصله في البناء.

ومنهم من تمسك بأن قال: فعل الأمر مبني لأنه ما كان على وزن فعال من أسماء الأفعال كـ"نزل، وترأك، وحدار... وغيرها" مبني؛ لأنه ناب عن فعل الأمر "انزل، واترك، واحذر" ولو لم يكن فعل الأمر مبنياً لما بني ما ناب منه^{٦٥}.

ولكن ابن هشام يخالف البصريين في أصل فعل الأمر، حيث يرى أنه معرب مجروم إذ يقول: "وزعم الكوفيون وأبو الحسن أن لام الطلب حذفت حذفاً مستمراً في نحو: قم، واقعد، وأن الأصل: لتقم، ولتقعد، فحذفت اللام للتخفيف وتبعنا حرف المضارعة. وبقولهم أقول؛ لأن الأمر معنى حفته أن يؤدّي بالحرف، وأنه أخوه التهفي ولم يدلّ عليه إلا بالحرف... ولأنهم قد نطقوا بذلك الأصل كقوله^{٦٦}: [الخفيف]

لِتَقْعُمْ أَنْتَ يَا ابْنَ خَيْرٍ فُرِيشٍ كَيْ لِتَقْضِي حَوَائِجَ الْمُسْلِمِينَ»^{٦٧}

والذي يرجح قول البصريين بأصالة بناء فعل الأمر هو بناء الفعل المضارع إذا اتصلت به نون الإناث ونون التوكيد اتصالاً مباشراً، وذلك لأنهما من خصائص الأفعال، وهما لا يتصلان بالأسماء، فلما اتصلا بالمضارع عاد هذا الفعل إلى أصله فبني، ولو لم يكن الأصل في الفعل البناء، لما بني الفعل المضارع عند اتصاله بهذه العلامات الخاصة بالأفعال^{٦٨}.

صيغة فعل الأمر واستخدامها في القرآن

هذه الصيغة - كما سبق - أكثر صيغ الأمر استخداماً في اللغة عامّة، وفي نصوص القرآن الكريم خاصة، وذلك لختمتها، وأصل وضعها للأمر، فقد أحصيَت مواضعها في القرآن الكريم وكانت تبلغ (١٨٤٨) موضعاً، سواء في ذلك فعل صحيح أو معتل، ومن الثلاثي أو غيره^{٦٩}. ولصيغة فعل الأمر ستة أوجه، وهي للمخاطب ، ثلاثة للمذكر، وثلاثة للمؤنث، وقد جاءت كلها في القرآن الكريم، وإليك بيان ذلك:

فعل الأمر للواحد المذكر:

قوله تعالى : وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ^{٧٠}.

أي: اعبد ربّك - يا محمد - حتى يأتيك الموت، سُمّي الموت يقيناً لأنه أمر متيقن من نزوله لا مفر منه، هذا وإن كان الخطاب أو الأمر لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم، فقد دخل فيه جميع المسلمين لأن الحكم عام، والله أعلم^{٧١}.

فالفعل "اعبُدْ" فعل أمر مبنيٌ على السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره "أنت"، وهو فعل صحيح ثلاثي سالم، من باب "فَعَلَ يَفْعُلُ"، وأصل أُعْبُدُ "تَعْبُدُ" حذفت حرف المضارعة من أوله، واحتلت همزة وصل للتوصل إلى النطق بالساكن، فصار الفعل "أُعْبُدُ".

وقوله تعالى: **وَاحْفَضْ لَهُمَا جَنَاحَ الدُّلَّ** من الرَّجُمَةِ وَقَنْ رَبَّ ارْجُمَهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا^{٧٢}. أي: ألن جانبك، وتواضع لهما بفعلك، وكن لهما ذليلاً رحمةً بهما^{٧٣}، والمقصود من هذا الأمر المبالغة في التواضع للوالدين. وذكر ابن الخطيب أن في تقرير هذه الآية وجهين:

١ - أن الطائر، إذا أراد ضم فرخه إليه للتربية خفض له جناحه، فلهذا صار خفض الجناح كناءة عن حسن التربية، فكأنه قال للولد: أكفل والديك؛ بأن تضمّهما إلى نفسك، كما فعل ذلك بك حال صغرك.

٢ - أن الطائر، إذا أراد الطيران والارتفاع، نَسَرَ جناحيه، ورفعهما؛ ليارتفاع، وإذا أراد ترك الطيران والارتفاع، خفض جناحيه، فجعل خفض الجناح كناءة عن فعل التواضع واللين^{٧٤}.

وقال الزمخشري: «إإن قلت: ما معنى الذل؟ قلت: فيه وجهان:

أحددهما: أن يكون المعنى: واحفظ لهما جناحك، كما قال: **وَاحْفَضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ**^{٧٥}، فأضافه إلى الذل [أو الذل]، كما أضيف حاتم إلى الحود على معنى: واحفظ لهما جناحك الذليل الذلول.

والثاني: أن يجعل الذل أو لذل جناحاً حفيضاً؛ كما جعل ليد للشمال يداً، وللقرة زماماً^{٧٦}، مبالغة في التذلل والتواضع لهما»^{٧٧}.

أو هذا من الاستعارات البليغة، معنى أنه شبه الذل بطائر له جناح، وحذف الطائر ورمز له بشيء من لوازمه وهو الجناح على سبيل الاستعارة المكنية^{٧٨}.

أو معنى أنه عَبَرَ عن اللين بالذل، ثم استعار له جناحاً، ثم رشح هذه الاستعارة بأن أمره بخفض الجناح^{٧٩}.

والفعل "احفظ" فعل أمر للواحد المذكر، مبني على السكون، وهو فعل صحيح ثلاثي سالم من باب "فَعَلَ يَفْعُلُ" مثل "ضرب يضرِب".

فعل الأمر المسند إلى ألف الاثنين:

قال تعالى: اذْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى^{٨٠}.

أي: إذهبوا -موسى وهارون- إلى فرعون، إنه تجبر وتکبر وبلغ النهاية في العتو والطغيان وتمرد في ضلاله وغيه^{٨١}.

فقوله: "إذهبوا" فعل أمر مسند إلى ضمير الاثنين، مبني على حذف النون، لأن مضارعه من الأفعال الخمسة، وهو فعل صحيح سالم.

وقال تعالى: فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَّيْنَا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى^{٨٢}.

أي: فأبلغوا - يا موسى وهارون - فرعون رسالتي، وعظاه بأسلوب وكلام لين سهل رقيق، ليكون أوقع في نفسه وأبلغ وأنجع، لعله يتذكر فيرجع عن غيه وعما هو فيه من الضلال والهلاكة، أو يخاف عقابه فيترد عن طغيانه^{٨٣}.

والفعل "قولا" فعل أمر من الثلاثي الأحروف المسند إلى ضمير ساكن، ألف الاثنين، مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة .

وقال تعالى: وَكُلَا مِنْهَا رَغْدًا حَيْثُ شِئْتُمَا^{٨٤}.

أمر الله آدم وحواء أن يأكلا من الجنة ما شاء أكلًا واسعًا هنيئاً، طيباً لا عناء فيه ولا تعب، إلا شجرة معينة منأشجارها^{٨٥}.

في هذه الآية أتي فعل أمر "كلا" المسند إلى ألف الاثنين^{٨٦}.

فعل الأمر لجماعة المذكور:

قوله تعالى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكِعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبِّكُمْ وَافْعُلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ

^{٨٧}

يخاطب الله المؤمنين الذين صدقوا الله ورسوله آمراً: اركعوا الله في صلاتكم واسجدوا له فيها، أي صلوا لربكم خاشعين، وأفردوه بالعبادة ولا تعبدوا غيره، وافعلوا الخير الذي أمركم به الله، لتفلحوا بذلك وتفوزوا وتظفروا فتدركوا به طلباتكم وأدعياتكم^{٨٨}.

في هذه الآية الكريمة استخدم أربع صيغ لفعل الأمر، وجميعها لجماعة المذكور، وهي "ارکعوا" و "اسجدوا" و "اعبدوا" و "افعلوا" وكلها أفعال ثلاثة صحيحة سلامة، ومبنية على حذف النون؛ لأن مضارع كل منها من الأفعال الخمسة.

وقال تعالى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوْا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِكُمْ نَارًا وَتُؤْدَهَا النَّاسُ وَالْحَجَارَةُ^{٨٩}.

أي: يا أيها الذين صدقوا الله ورسوله، احفظوا أنفسكم وصونوا أزواجكم وأولادكم من نار حامية مستعرة، التي حطبتها جثث بني آدم، وحجارة الكبريت، أو الأصنام التي تبعد^{٩٠}.

"فُوْا" أمر من لفيف مفروق^{٩١}، مما حُذِفَ منه فاءه ولامه، أي من "وقي يقي وقاية"، أمّا حذف فاءه، فالحُمْل على المضارع، لوقوع الواو بين فتحة وكسرة "يُوْقِي"، وأمّا حذف لامه فللتقاء الساكنين لأنّ أصله "قِيْوَا" ياء العلة وواو الجماعة، وحُذِفَ حرف العلة لأنّه حرف هجائي، فصار الفعل "قِيْوَا" فقلبت الكسرة قبل الواو ضمة، لتناسب الواو، فصار الفعل "فُوْا"^{٩٢}، وهذا الفعل مبني على حذف النون لأنّ مضارعه من الأفعال الخمسة، والواو فاعله.

قال الله تعالى: حافظوا على الصّلواتِ والصلابة الوسطى وثُمُّوا لله قاتيتين^{٩٣}.

أمر الله سبحانه وتعالى في هذه الآية الكريمة المسلمين أن يحافظوا ويواظبو ويداوموا على أداء الصّلوات. في أوقاتها وخاصة الصّلابة الوسطى - وانختلف العلماء في الوسطى على مذاهب شتى، ينظر تفاصيلها في كتب التفسير من أراد ذلك -، وجاء هذا الأمر للمواظبة على صيغة "فاعل" صيغة فعل صحيح ثلاثي ومزيدة بالحرف ، ولها معانٍ^{٩٤}، وأمّا هنا ففي "فاعل" قوله: أحدهما: أنه بمعنى "فعل" ، كطارقُ النَّعل ، وعاقبُ اللُّصَر ، ولَمَّا ضمَّنَ المخافطة معنى المواظبة، عدّها بـ"على".

الثاني: أنه على بايه من كونه بين اثنين: فقيل: بين العبد وربه، كأنه قيل: احفظ هذه الصّلادة يحفظك الله، وقيل: بين العبد والصلة، أي احفظها تحفظك من المعاصي، والبلايا، والحن...^{٩٥}.

وقال أبو البقاء: «ويكون وجوب تكرير الحفظ حارياً مجرى الفاعلين؛ إذ كان الوجوب حاثاً على الفعل، فكأنه شريك الفاعل الحافظ، كما قالوا في قوله: وَإِذْ وَاعَدْنَا مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً^{٩٦}، فالوعدُ كان من الله، والقبول من موسى، وجعل القبول كالوعد، وفي "حافظوا" معنى لا يوجد في احفظوا، وهو تكرير الحفظ»^{٩٧}.

هذه الصيغ الثلاثة لفعل الأمر كانت للمذكر، وأمّا الصيغ المسندة إلى ضمائر المؤنث فهي أيضاً ثلاثة، مفرد المؤنث، تشني المؤنث، وجماعة المؤنث.

فعل الأمر للمفرد المؤنث: قوله تعالى: يَأْمُرُمْ أَفْتَنِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدْي وَارْكِعْي مَعَ الرَّاكِعِينَ^{٩٨}، ويقول تعالى مخبراً عن الملائكة أنهم أمروا مريم بكثرة العبادة والركوع والسجود، أي قالوا لها: أطيلي الركود وأخلصي الطاعة لربك وحده والزمي عبادته شكرأ على اصطفائه إليك على نساء العلمين^{٩٩}.

استعمل في هذه الآية الكريمة ثلاثة أوامر بصيغة فعل الأمر "اقتي" و"اسجدي" و"اركعي" وجميع هذه الأفعال أفعال ثلاثة صحيحة المسندة إلى ياء المخاطبة، وهي مبنية بحذف النون لأن مضارعها من الأفعال الخمسة.

قال تعالى: وَهُرَيْ إِلَيْكِ بِجَدْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكِ رُطْبًا جَنِيًّا ١٠٠ .

لَمَّا أَجْلَ مَرِيمَ وَجَعَ الولادةَ إِلَى جَذْعِ النَّخْلَةِ، لِتَسْتَندَ إِلَيْهَا، وَتَمْسَكَ بِهَا عَنْدَ الْوَجْعِ نَادَاهَا الْمَنَادِيُّ -الْمَلَكُ أَوْ عَيْسَى- أَنْ لَا تَخْرُنِيْ لَهُذَا الْأَمْرِ قَدْ جَعَلَ رِبَّكَ جَدْلًا صَغِيرًا يَجْرِي أَمْامَكَ، وَأَمْرَهَا أَيْضًا قَائِلًا لَهَا: حَرَكَيْ جَذْعَ النَّخْلَةِ الْيَابِسَةَ لِيَسْاقِطَ عَلَيْكَ الرُّطْبُ الشَّهِيُّ الطَّرِيءُ ١٠١ .

"هُرَيْ" فعل أمر للمرفه المؤنث، المسند إلى ياء المخاطبة، وهو فعل ثلاثي صحيح مضعن، مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة.

فعل الأمر لتشنية المؤنث:

قوله تعالى: وَقِيلَ ادْخَلَا النَّارَ مَعَ الدَّاخِلِينَ ١٠٢ .

أي: يأمر الله يوم القيمة امرأة نوح، وامرأة لوطن-المرأتين اللتين خانتا زوجيهما، نوح ولوطن-ادخلتا نار جهنم مع سائر الداخلين، من الكفرة الحرميين ١٠٣ .

و"ادخلا" فعل أمر لتشنية المؤنث، وهو فعل ثلاثي صحيح، مبني بحذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة.

قال تعالى: ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلأَرْضِ إِنْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعَيْنَ ١٠٤ يقول جل شأنه: «للسماء والأرض: أ. تحييا لأمري، أو افعلا ما أمركمما به وجيئا به، طائعتين أو مكرهتين -وهما مصدران في موضع الحال- قاتنا أتَيْنَا طَائِعَيْنَ أي: أتينا أمرك طائعين منقادين».

وقال بعض المفسرين: «قال الله للسماء والأرض أخرجوا ما فيكمما من المنافع ومصالح العباد، أما أنت يا سماء فأطلعي ما خلقت فيك من الشمس والقمر والنجوم، وأما أنت يا أرض فأخرجي أشجارك وثمارك ونباتك، وشققي أهارك»... ١٠٥ .

في هذه الآية الكريمة "إنتيا" أمر لتشنية المؤنث؛ لأن السماء والأرض لفظان مؤنثان سماعيان، و"إنتيا" فعل ثلاثي مهموز الأول معتل ناقص مبني بحذف النون.

فعل الأمر لجماعة المؤمن:

قال تعالى: وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبْرُجْ الْجَاهِلِيَّةَ الْأُولَى وَأَقِمْ الصَّلَاةَ وَاتَّبِعْ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ^{١٠٦}.

أي: الرَّمَنْ بيوتكنَّ ولا تخرجن لغير حاجة، ولا ثيرزن زينتكن ومحاسنكَن للأجانب مثل ما كان نساء الجاهلية يفعلن، حيث كانت تخرج المرأة إلى الأسواق مظهرة لمحاسنها، كاشفة ما لا يليق كشفه من بدنها، وحافظن على إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة، وأطعن الله ورسوله في جميع الأوامر والنواهي لتتلن درجة أو مرتبة المتقيات، هذا وإن كان الخطاب لنساء النبي فقد دخلت غيرهن فيه من نساء المسلمين بالمعنى^{١٠٧}.

استعملت أربعة ألفاظ لفعل الأمر في الآية المذكورة وكلها لجماعة المؤمن وهي: "قرن" و"أقمن" و"آتين" و"أطعن".

قال الله تعالى: يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَا إِرْوَاجِكَ إِنْ كُنْتَ تُرْدَنَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا فَتَعَالَيْنَ أَمْتَعْكُنَّ وَأَسْرَحْكُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا^{١٠٨}.

هذا أمر من الله تبارك وتعالى لرسوله بأن يقول لزوجاته: إن كنتن تردن الحياة الدنيا وسعادتها ونضارتها ورفاهيتها والتنعم فيها فأقبلن إليـ أدفع لكـنـ المـتعـ التي أوجـبـها اللهـ علىـ الرجالـ للنسـاءـ، وذـلـكـ عـنـدـ فـرـاقـهـمـ إـيـاهـنـ بـالـطـلاقـ، وـأـلـفـقـكـنـ طـلاقـاـ منـ غـيرـ ضـرـارـ عـلـىـ مـقـضـىـ السـنةـ^{١٠٩}.

في هذه الآية الكريمة استخدم فعلان من أفعال الأمر، الأول "قل" وهو أمر من الله لرسوله صلى الله عليه وسلم.

والفعل الثاني هو أمر من الرسول لزوجاته رضي الله عنهم، وهو "تعالين" وهذا الفعل فعل أمر لجماعة نساء من "تعالى يتعالى" -كترامي يترامي- وهو فعل ثلاثي ناقص مزيد بمحرفين، وقد عده جماعة من النحوين في أسماء الأفعال^{١١٠}.

بـ. صيغة الفعل المضارع المقتون بلام الأمر:

هذه هي الصيغة الثانية للأمر ويطلب بها حصول الفعل من الفاعل الغائب، وهي صيغة مستقلة بذاتها، وهي أمر للغائب منزلة فعل الأمر للمخاطب، وقد تناول سيبويه هذه الصيغة في كتابه إذ يقول: «ومنه: زيداً ليضرُّه عمرو، وبشراً ليقتلن أباًه بكر، لأنَّه أمرٌ للغائب منزلة "افعل" للمخاطب»^{١١١}.

كما تحدث عن لام الأمر في "باب ما يعمل في الأفعال فيجزمها" حيث قال: "واعلم أن هذه اللام ولا في الدعاء بمنزلتها في الأمر والنهي، وذلك قوله: لا يقطع الله يمينك، وليخترك الله خيرًا».^{١١٢}

وهذه اللام تجزم الفعل المضارع وهي خاصة بالأفعال دون الأسماء، فبها تعلم عملاً يكون خاصاً بالأفعال، وهو الجزم.^{١١٣}

ولا طريق للأمر في الفعل المبني للمجهول إلا باللام، سواءً أكان للمتكلّم أم للمخاطب أم للغائب نحو: "لأعن ب حاجتك"، "لتعن بأمر دينك"، "لبعن زيد بالأمر".^{١١٤}

وهذه اللام تدخل على الفعل المضارع المستند للغائب غالباً، ظاهراً كان أم مضمراً، فتكون بمنزلة فعل الأمر للمخاطب. وقد جاءت الشواهد من كلام العرب الفصيح مستفيضة على دخول اللام على الفعل المستند للغائب.

منها قول الرسول: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَكُفِّرْ صَيْمَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَقْرَئْ خَيْرًا أَوْ لِيَصُمْتْ».^{١١٥}

ونما ورد في خطبة لأبي بكر الصديق رضي الله عنه قوله: «... أَلْزَمُوا الْجَمَاعَةَ وَلِيَكُنْ إِلَبَرَامَ بَعْدَ التَّشَاؤِ...». وقول زياد الأعجم : [الطوبل]

ولو لم يكن في كفه غير نفسيه جاذ بها فليتق الله سائله^{١١٦}

كما أن هذه اللام قد تدخل على الفعل المضارع المستند إلى المتكلّم وذلك كقول النبي عليه السلام : «... قُومُوا فَلْنُصَلِّ بِكُمْ...»^{١١٨} ، وكقول القائل: قُمْ و لا قُمْ معك، إلا أن دخولها على فعل المتكلّم قليل، وأقلّ منه دخولها على فعل المخاطب، نحو: "لِتَقْمُ" ، "لتأخذنا" ، "لتفرجوا" ، والأكثر الاستغناء عن هذا بفعل الأمر نحو: "قُمْ" ، و "خذنا" ، و "افرجوا"؛ لأنّ الأصل في المخاطب أن يقول بفعل الأمر لا باللام؛ ولأنّ أمر المخاطب أكثر، فاختصار الصيغة فيه أولى، والله أعلم.

أما حركة هذه اللام: فهي الكسر إذا كانت في ابتداء الكلام نحو قوله تعالى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَيَسْتَأْذِنُكُمُ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانَكُمْ^{١١٩}.

فإن دخل عليها "الفاء، أو الواو، أو ثم" جاز إقرارها على الكسر، وجاز تسكينها، إلا أن الأصح والأكثر أن تسكن مع "الفاء والواو" وتكسر مع "ثم".^{١٢٠}

أي، إسكان اللام بعد "الفاء والواو" أكثر من تحريكها، وإسكانها بعد "ثم" قليل، ومثال التسكين بعد "الفاء" قوله تعالى: وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقٌ فَلَيُنْفِقْ مِمَّا أَتَاهُ اللَّهُ^{١٢١}. وبعد "الواو" قوله تعالى: وَلَيُكْثِرْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ^{١٢٢}، وبعد "ثم" قوله تعالى: ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَّهُمْ^{١٢٣}، وقد سكنت اللام هنا بعد "ثم" إلا أن المبرد يرى أن إسكان لام الأمر بعد "ثم" لحن^{١٢٤}، مع أن من القراء السبعة أربعة قرؤوا بتسكين اللام، والباقي بتحريكها بالكسرة^{١٢٥}.

وكذلك ابن يعيش يضعف قراءة تسكين اللام بعد "ثم" حيث يقول: «فَأَمَا قِرَاءَةُ الْكَسَائِيِّ: ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَّهُمْ^{١٢٦}.... فَضَعِيفَةٌ عِنْدَ أَصْحَابِنَا، لِأَنَّ "ثُمَّ" حِرْفٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ يُمْكِنُ الْوُقُوفُ عَلَيْهِ، فَلَوْ أَسْكَنَتْ مَا بَعْدَهُ مِنَ الْلَّامِ، لَكَنَّ إِذَا وَقَتَ عَلَيْهِ تَبَدَّى بِسَاكِنٍ، وَذَلِكَ لَا يَجِدُهُ^{١٢٧}».

وفي القرآن الكريم جاءت لام الأمر من غير عاطف في ثلاثة مواضع، وسبقتها الفاء في (٥٥) موضعًا، وسبقتها الواو في (٢٠) موضعًا، وسبقتها "ثم" في موضعين^{١٢٨}.

وبنون سليم^{١٢٩} يفتحون اللام في كل حال – في ابتداء الكلام وفي الوصل – طلبا للخفة نحو: "لَيَقُمْ زِيدٌ"، و"لَتَكُمْ زِيدًا"^{١٣٠}، وذلك شرطية أن يفتح تاليها أو يضم^{١٣١}.

وأما المضارع المترن بلام الأمر من حيث اتصاله بنون التوكيد فإنهما يدخلان عليه بلا شرط لما فيه معنى الطلب والاستقبال نحو: "لَيُنْصُرَنَّ عَلَيْيِ كُلَّ ضَعِيفٍ".

وأما التغيرات التي تطرأ على آخر فعل المضارع بعد اتصاله بنون التوكيد فهي نفس التغيرات التي تأتي على آخر فعل الأمر المؤكدة بنون التوكيد^{١٣٢}.

ولكن مع كل هذا جاء المضارع المجزوم بلام الأمر متعدناً غير محتمل في ثمانين موضعًا في القرآن الكريم، ولم يؤكد بالتون ولا في موضع واحد في جميع القراءات^{١٣٣}.
هذا عند النحاة عن دراسة صيغة المضارع المتصل بلام الأمر.

وأما عند البلاغيين: فقد تحدثوا عنها حديثاً موجزاً، ومن تحدث عنها السكاكي حيث قال: «للأمر حرف واحد وهو اللام الجازم في قولك: ليفعل...»^{١٣٤}، ثم قال في معرض حديثه عن إضمار اللام مع المضارع المجزوم في جواب الطلب: "ومنهم من يضرم لام الأمر مع: يقيموا، قال تعالى: قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًا وَعَلَانِيَةً مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمَ لَا يَبْيَغُ فِيهِ وَلَا يَخْلَالُ"^{١٣٥}،^{١٣٦} ولم يضف القرزيوني والعلوبي شيئاً يذكر على ما قاله السكاكي

صيغة الأمر المقتنة بلام الأمر واستخدامها في القرآن:

وهي الصيغة الثانية الصريحة للأمر التي استعملها القرآن، وهي صيغة للغائب كما كان فعل الأمر للمخاطب، وهذه اللام التي تعطي معنى الأمر وتجزم المضارع، تدخل على فعل الغائب كثيراً، وقد تدخل على فعل المتكلم، غير أن دخولها عليه قليل، وأقل منه دخولها على فعل المخاطب.

وأما في القرآن الكريم فقد جاءت هذه الصيغة متعدنة غير محتملة في ثمانين موضعأً، ومنه في آية واحدة دخلت لام الأمر على المضارع المتكلّم في قراءة جمهور القراء، وفي قراءة شاذة في آية أخرى، وهكذا المخاطب فقد ورد المضارع المبدوء بناء الخطاب مع لام الأمر في آية واحدة على قراءة عثمان بن عفان وأبي وأنس وغيرهم رضي الله عنهم مروية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وفي قراءة شاذة في آية أخرى، والباقي في جميع مواضعها جاء الفعل الغائب المحزوم بلام الأمر .

وهذه اللام تكون مكسورة إذا وقعت في أول الكلام، أي إذا لم يتقدمها عاطف، الواو أو القاء أو ثم، وإذا سبقتها عاطف جاز كسرها على الأصل وجاز تسكينها تحفيقاً.
وأما في القرآن الكريم من ثمانين موضعأً، جاءت لام الأمر من غير عاطف في ثلاثة مواضع، وسبقتها الفاء في خمسة وخمسين موضعأً، وسبقتها الواو في عشرين موضعأً، وسبقتها "ثم" في موضعين^{١٣٨} .

ولفعل المضارع الغائب المقتنة بلام الأمر ستة أوجه فقط، منها ثلاثة للذكر الواحد والمثنى والجمع نحو: "ليفعل، ليفعلا، ليفعلاو"، وثلاثة للمؤنث؛ الواحدة، والمثنى، وجماعة نساء، مثل: "لتفعل، لتفعل، لتفعلن"، وجميع هذه الأوجه وردت في القرآن الكريم، إلا المثنى للذكر والمؤنث. وإليك بيان كل ذلك:

قال الله تعالى: مَنْ كَانَ يَظْرُفُ أَنْ لَنْ يَصْرُهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ فَلَيُمْدُدْ بِسَبَبِ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لِيُقْطَعَ فَلَيَظْرُفُ هَلْ يُذْهِبَ كَيْدُهُ مَا يَغْيِظُ^{١٣٩}

أي: من كان يظن أن لن ينصر الله نبيه محمدأً في الدنيا بإعلاء كلمته وإظهار دينه، وفي الآخرة بإعلاء درجته، والانتقام من كذبه، فليمدد بحبيل إلى سقف البيت، ثم ليختنق به حتى يموت، فلينظر هل يذهب صنيعه وحيثه وكيده غيظه من محمد؟^{١٤٠}

وذكر ابن كثيرأن هذا القول قول ابن عباس، وهو أظهر في المعنى وأبلغ في التهكم، لأن المعنى: من كان يظن أن الله ليس بناصر محمداً وكتابه ودينه فليذهب فليقتل نفسه إن كان ذلك غائظه فإن الله ناصره لا محالة^{١٤١}.

قال الله تعالى: مَنْ كَانَ يَظْنُ أَنْ لَنْ يَصْرُهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَلَيُمْدُدْ بِسَبَبِ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لِيُقْطَعَ فَلَيُنْظَرْ هَلْ يُذْهِنَ كَيْدُهُ مَا يَغِيظُ^{١٤٢}.

أي: من كان يظن أن لن ينصر الله نبيه محمداً في الدنيا بإعلاء كلمته وإظهار دينه، وفي الآخرة بإعلاء درجته، والانتقام من كذبه، فليمدد بحبيل إلى سقف البيت، ثم ليختنق به حتى يموت، فلينظر هل يذهب صنيعه وحيلته وكيده غيظه من محمد؟^{١٤٣}، قال الله تعالى: مَنْ كَانَ يَظْنُ أَنْ لَنْ يَصْرُهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَلَيُمْدُدْ بِسَبَبِ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لِيُقْطَعَ فَلَيُنْظَرْ هَلْ يُذْهِنَ كَيْدُهُ مَا يَغِيظُ^{١٤٤}.

أي: من كان يظن أن لن ينصر الله نبيه محمداً في الدنيا بإعلاء كلمته وإظهار دينه، وفي الآخرة بإعلاء درجته، والانتقام من كذبه، فليمدد بحبيل إلى سقف البيت، ثم ليختنق به حتى يموت، فلينظر هل يذهب صنيعه وحيلته وكيده غيظه من محمد؟^{١٤٥}.

وذكر ابن كثيرأن هذا القول قول ابن عباس، وهو أظهر في المعنى وأبلغ في التهكم، لأن المعنى: من كان يظن أن الله ليس بناصر محمداً وكتابه ودينه فليذهب فليقتل نفسه إن كان ذلك غائظه فإن الله ناصره لا محالة^{١٤٦}.

وهذا مثل ما يقال للحاقد إذا لم ترض بهذا فاحتقن ومت غيظاً.

قوله "فليمدد" و"ثم ليقطع" و"فلينظر" ثلاثة أوامر الله سبحانه وتعالى وردت على صيغة فعل المضارع المجزوم بلام الأمر، وكلها مستندة إلى ضمير الغائب الواحد المذكر، ومحزومة على السكون لأنها أفعال صحيحة الأواخر ولم يتصل آخرهن بشيء.

وفي "فليمدد" و"فلينظر" سقطت اللام بالفاء وسكتت، وفي "ثم ليقطع" وقعت اللام بعد "ثم" وقدقرأ أربعة من القراء بتسكين اللام والباقي بتحريكها^{١٤٧}، فمن سكتها فقد شبهه "ثم" بالواو والفاء؛ لكونهن عواطف، ومن كسرها فقد عد "ثم" كلمة مستقلة ليست مثل الواو والفاء، وأنها يوقف عليها وتتفرد^{١٤٨}.

قال تعالى: فَلَيَقَاتَلُنَّ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ^{١٤٩}.

في هذه الآية الكريمة حضُرَ الله المؤمنين على الجهاد في سبيل الله آمراً لهم: فليقاتل المؤمن النافر في سبيل الله؛ لإعلاء كلمة الله، ونصرة شريعته، الذين يبيعون دينهم بعرض قليل من الدنيا، وما ذلك إلا لکفرهم وعدم إيمانهم^{١٥٠}.

وقوله "فليقاتل" صيغة الفعل المضارع المجزوم بلام الأمر، وعلامة جزمه السكون الظاهر، لأنَّه فعل صحيح الآخر، والجمهور على سكون لام الأمر؛ لأنَّها وقعت بعد الفاء، وقرئ بكسرها، وهو الأصل، ويجوز الوجهان^{١٥١}.

قال تعالى: **وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقْمِتْ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلْتَقْمِ طَائِفَةً مِنْهُمْ مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا أَسْلَحَتَهُمْ فَإِذَا سَجَدُوا فَلْيَكُوْنُوا مِنْ وَرَائِكُمْ وَلْتَأْتِ طَائِفَةً أُخْرَى لَمْ يَصْلُوا فَلْيُصْلُوا مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلَحَتَهُمْ**^{١٥٢}. بين الله سبحانه وتعالى في هذه الآية كيفية صلاة الخوف وصفتها، أي إذا صليت بهم إماماً يا محمد في الحرب فلتصلِّ فرقة من أصحابك معك، وليحملوا أسلحتهم حذراً من الأعداء، فإذا فرغت الطائفة الأولى من الصلاة، فليكونوا بعد الفراغ من بقية الصلاة ورائهم تجاه العدو يحرسونكم، ولتأتِ الطائفة التي كانت تجاه العدو، ولم تصلِّ الركعة الأولى، فليصلُّوا معك الركعة التي بقيت عليك، ولْيَأْخُذُوا حذرهم وأسلحتهم لقتال العدو بعد الفراغ من الصلاة. وقد وردت كيفية صلاة الخوف على أوجه كثيرة مذكورة في كتب الفقه، وهذا وجه منها

١٥٣

وقد استعملت في هذه الآية ستة أفعال مجزومة بلام الأمر، أربعة منها مستندة إلى واو الجماعة للغائب وهي "وليأخذوا" -مرتين-، و"فليكونوا"، و"فليصلُّوا"، وكلها مجزومة بمحذف النون؛ لأنَّها من الأفعال الخمسة. واثنان آخران مستندان إلى ضمير مستتر للغائب المؤنث، وهما "فلتقِمْ" وهو مجزوم بالسكون؛ لأنَّه صحيح الآخر، و"ولتأتِ" وهو مجزوم بمحذف حرف العلة؛ لأنَّه معتل الآخر.

قال تعالى: **وَلْيَضْرِبُنَّ يَحْمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ**^{١٥٤}.

هذا أمر من الله تعالى للنساء المؤمنات، ليلقنن الحمار (وهو غطاء الرأس) على صدورهن، ليسترن بذلك شعورهن، وأعنقهن، ولغلا بيدو شيء من التحر والصدر، وفي هذا دليل على تغطية الوجه لأنَّ الحمار هو الذي تغطي به المرأة رأسها فإذا أنزلته على صدرها لتغطيه، غطت ما بينهما وهو الوجه، وفي لفظ الضرب مبالغة في الصيانة والتستر^{١٥٥}.

قوله: "وليضرن" فعل مضارع لجماعة نساء غائبات، مجزوم بلام الأمر وعلامة جزمه السكون الظاهر لاتصال نون النسوة به. وقرأ الجمهور اللام بالتسكين، لأنها وقعت بعد الواو، وفُرِّأَتْ بكسرها، وقد ذُكر لقراءة الجمهور توجيه آخر وهو: أَنْهُمْ قرءوا "وليضرن" بتسكين اللام التي هي للأمر؛ وذلك كتسكين فخذ^{١٥٦}.

هذا عن فعل الغائب المقتن بلام الأمر وهو الأصل والأكثر، وقد تدخل لام الأمر على فعل المتكلم والمتكلمين أيضاً ولكنه قليل، وقد ورد ذلك في آية واحدة على قراءة الجمهور في قوله تعالى: وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا اتَّبَعُوا سَبِيلَنَا وَلَنْحَمِلْنَا خَطَايَاكُمْ^{١٥٧}.

أي: وقال الكفار للمؤمنين: ارجعوا عن دينكم إلى ديننا واتبعوا سبيلنا، ونحن نحمل عنكم الإثم والعقاب إن كان هناك عقاب، أي نتحمل آثام خطاياكم يوم القيمة. كما يقول القائل: افعل هذا وخطيتك في رقبتي^{١٥٨}.

والشاهد في قوله "لنحمل" حيث دخلت لام الأمر على فعل مضارع للمتكلمين، قال العكيري عند إعراب "لنحمل خطيكم": «هذه لام الأمر، وكأنهم أمروا أنفسهم، وإنما عدل إلى ذلك عن الخبر لما فيه من المبالغة في الالتزام كما في صيغة التعجب»^{١٥٩}.

ج. صيغة الأمر باسم الفعل:

اسم الفعل: هو ما ناب عن الفعل معنى واستعمالاً كـ "شَانَ" فإنه اسم، ناب عن فعل ماضٍ وهو "افترق"، و "أَوَّه" فإنه اسم، ناب عن فعل مضارع وهو "أتَوْجَعَ" ، و "صَه" فإنه اسم، ناب عن فعل أمرٍ وهو "اسْكَتَ" ، والمراد بالمعنى كونه يفيد ما يفيده الفعل الذي هو ناب عنه منحدث والزمان، والمراد بالاستعمال كونه عملاً لا معمولاً، أي هو ألفاظ تقوم مقام الأفعال في الدلالة على صيغها ومعانيها، وهي غير متصرفه تصريف الأفعال، لا في نفسها، ولا في معمولها، من حيث التقديم والتأخير، أي يجب أن يكون المعمول متأخراً عنها، ولا تتصرف تصريف الأسماء من حيث محل إعرابي مثل المبتدأ والفاعل وغير ذلك^{١٦٠}.

وهي تشبه الأسماء من حيث اللفظ، وذلك لقبولها علاماً من علماتها وهي التنوين، وعدم قبولها أي علام من علامات الفعل. وتشبه الفعل من حيث النهايةُ عنه وذلك لدلالتها على ما تدلّ عليه الأفعال.

وأكثر هذه الألفاظ قد ورد بمعنى الأمر^{١٦١}، مثل: "صَه" أي: اسْكَتْ، و "مَه" أي: أكْفَفْ، و "رُوِيدَ زِيدَاً" أي: أَرْوَدَهْ وَأَمْهَلَهْ، و "هَلْمَ" أي: هَاتْ أو أَقْبَلْ، و "بَلَهْ" أي: دَعْ.

و"دونك"، و"هاءٌ"، و"هاءٌك" أي: بذن، و"عليك" أي: لرْمٌ، و"إليكَ" أي: تَنَعَّمَ، و"نزلٌ" أي: انزِلُ، و"مكائِكَ" أي: أثبَتَ، و"وراءكَ" أي: تأثِرَ، و"أمامكَ" أي: تقدِّمَ، و"حيَّلَ الصلة" أي: أئَتَ الصلة أو عجَّلَ أو اقبلَ، و"هاتٌ" و"هيَّاهٌ" أي: أَسْعَ، و"آمينٌ" أي: استجَبَ^{١٦٢}.

وهذه الأسماء للأفعال تلزم صيغة واحدة للجميع فلا ثُنى ولا جُمع ولا تؤنث^{١٦٣}، مع كونها أسماء؛ لأنها نابت مناب فعل فيقال: "صَهْ" للواحد والثنى والجمع والمذكر والمؤنث، إلا ما لحقته "كاف" المحاطبة، فيراعى فيه المخاطب، فيقال: "عليكَ" ، "عليكِ" ، "عليكمَا" ، "عليكم" ، "عليكُنَّ"^{١٦٤}.

وهذه الأسماء تنقسم إلى قسمين: منها ما كان على حالته من أول الأمر كـ"صَهْ" ، وـ"كلُّ" وـ"هَيَا" وـ"إِيَّهِ" بمعنى "أمض في حديثك" ، ومنها ما نُقلَ عن غيره إليه، وهو: إما منقول عن "ظرف" نحو: وراءكَ، أمامكَ، دونكَ، مكانكَ، وإما عن "جاَرٍ ومحرور" نحو: عليكَ، وإليكَ ولا يقادُ على هذه الظروف غيرها، ولا تستعمل إلا متصلَةً بضمير المخاطب لا الغائب، وموضع الضمير جَرٌ بالإضافة مع الظروف، وجَرٌ بالحرف مع المنقول من الحروف، فإذا قيل: عليَّكُمْ كُلُّكُمْ أَنفَسَكُمْ، جاز رفع "كُلٌّ" توكيداً للضمير المستكِنْ، وجَرُه توكيداً للمحرور^{١٦٥}.

إما منقول عن مصدرٍ وهو على نوعين: الأول: مصدرٌ استعمل فعله، نحو: "رَوَيْدَ بَكْرًا" ، أي: "أَمْهَلَهُ" ، فإِنْهُمْ قالوا: "أَرْوَدْهُ إِرْوَادًا" ، بمعنى "أَمْهَلَهُ إِمْهَالًا" ، ثم صَرَّعوا المصدر (الإِرْواد) بعد حذف زوائدِه، وأقاموه مقام فعله، واستعملوه تارِهً مضافاً إلى مفعوله، فقالوا: "رَوَيْدَ زَيْدٌ" ، كقوله تعالى: فَضَرَبَ الرَّقَابِ (محمد)، وتارِهً منوناً ناصباً للمفعول، فقالوا: "رَوَيْدًا زَيْدًا" ، كما يقال: "ضربًا زَيْدًا في الأمر"^{١٦٦} ، ثم نقلوه من المصدرية وسمَّوا به فعله فقالوا: رَوَيْدَ زَيْدًا^{١٦٧}.

ثاني: مصدرٌ أَهْمِلَ فعله نحو "بَلَهٌ" فإنه في الأصل مصدرٌ فعل مُهْمَلٌ مرادفٍ لـ"دع" وـ"أَثْرَكَ" يقال: بَلَهٌ عَلَيْهِ، بالإضافة للمفعول، كما يقال: تَرَكَ عَلَيْهِ، ثم نقلوه وسَوَّا به فعله فقالوا: بَلَهٌ عَلَيْهَا، بنصب المفعول، وبناء "بَلَهٌ" على الفتح على أنه اسم فعل^{١٦٨}.

وأمافائدة وضع هذه الأسماء والغرض الذي حيث لأجله، فهو السعة في اللغة، والبالغة، والإيجاز، والاختصار، كما ذكر ذلك ابن جني حيث قال: «فلما اجتمع في تسمية هذه الأفعال ما ذكرناه من الاتساع ومن الإيجاز ومن المبالغة، عدلوا إليها بما ذكرنا من حالها...»^{١٦٩}.

صيغة الأمر باسم الفعل واستخدامها في القرآن:

اتضح مما سبق أن أسماء الأفعال الفاظ تقام مقام الأفعال في الدلالة على صيغها ومعانيها، واتضح أيضاً أنها تنقسم إلى قسمين من حيث الدلالة على الأمر:

أحدهما: ما يدل على الأمر من أصل وضعه، نحو: هُلْمَ، هِيَ، هَاءُ، ... وغيرها.

والثاني: ما نقل عن غيره إليه، وهو: إِمَّا منقول عن "ظرف" نحو: مَكَانُكَ، إِمَّا

عن "جارٍ و مجرور" نحو: عَلَيْكَ، إِمَّا عن مصدر، نحو: رَوِيدَ زِيدَاً.

وأما القرآن الكريم فقد جاء بقساميها المنقولة وغيرها، وهكذا البيان:

قال تعالى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ آنفُسَكُمْ .^{١٧٠}

أي: أصلحوا أنفسكم ، واحفظوها عن ملاسة المعاشي والإصرار على الذنب^{١٧١}.

وقد جاء الأمر في هذه الآية الكريمة على صيغة اسم فعل الأمر وهو "عليكم" وبه انتصب أنفسكم، لأنه يتعذر إلى المفعول، إذ التقدير: الزُّفُرُوا أنفسكم، أي: هدايتها وحفظها مما يؤذنها، ف"عليكم" هنا يرفع فاعلاً، تقديره: عليكم أنتم؛ ولذلك يمكن أن يعطى عليه مرفوع؛ نحو: "عليكم أنتم وزيد الخير"^{١٧٢}.

وأختلف العلماء في الضمير المتصل بها وبآخواتها، نحو: إِلَيْكَ وَلَدِيكَ وَمَكَانُكَ، فالصحيح

أنه في موضع جرٌّ، كما كان قبل أن تنقل الكلمة إلى اسم الفعل، وهذا رأي سيبويه^{١٧٣}.

وقال أبو البقاء-بعد أن جعل "كُمْ" في موضع جرٍ بـ"على" بخلاف "رُويدكم"-: «فإن الكاف والميم هناك للخطاب فقط، ولا موضع لهما، لأن "رويداً" قد استعملت اسمًا للأمر للمواجه من غير كاف الخطاب»^{١٧٤}.

وقال ابن الخطيب: «قال النحويون: "عليك، وعندك، ودونك" من جملة أسماء الأفعال،... فيعودونها إلى المفعول، ويقيموها مقام الفعل، وينصتون بها، فيقال: "عليك زيداً"، كأنه قال: خذ زيداً فقد علاقك، أي أشرف عليك، وعندك زيداً، أي حضرك فجذبه، و"دونك"، أي قرب منك فجذبه، فهذه الأحرف الثلاثة لا اختلاف بين النحويين في إجازة النصب بها»^{١٧٥}.

وقال تعالى: قُلْ هُلْمَ شَهَدَاءُكُمُ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَمَ هَذَا^{١٧٦}.

أي: قل يا محمد لهؤلاء المفترين: أحضروا شهدائكم الذين يشهدون أن الله تعالى حرم هذه

الذى تزعمونه محَمَّاً عليكم^{١٧٧}.

فقوله: "هَلْمَ" اسم فعل أمر بمعنى "أحضروا"، و"شَهَدُوكُمْ" مفعول به؛ لأن اسم الفعل يعمل مسمّاه من تعدّ ولزوم، كما سبق تفصيل ذلك .

وللعرب فيها لغتان: لغة الحجاز، ولغة تميم:

فأما لغة الحجاز: فإنما تلزم في هذه الكلمة حالة واحدة لا تتغير عنها، فيقال: "هَلْمَ" ، سواء أنسنـت لـفـرـد أم مـثـنـى أم جـمـوـعـ أم مـؤـنـثـ وهي على هـذـهـ اللـغـةـ عـنـدـ السـحـاـةـ اـسـمـ فـعـلـ . وأما لـغـةـ تمـيمـ: فـتـلـحـقـهـاـ الضـمـائـرـ كـمـاـ تـلـحـقـهـاـ سـائـرـ الـأـفـعـالـ،ـ فيـقـالـ:ـ هـلـمـ،ـ هـلـمـاـ،ـ هـلـمـوـاـ،ـ هـلـمـيـ،ـ هـلـمـنـ،ـ فـعـلـ هـذـهـ اللـغـةـ هيـ فـعـلـ صـرـيـعـ لاـ يـتـصـرـفـ^{١٧٨} .

قال الله تعالى: وَيَوْمَ تَخْشِرُهُمْ حَيْبًا ثُمَّ تَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا مَكَانَكُمْ أَنْتُمْ وَشَرِكَاؤُكُمْ^{١٧٩} . معنى الآية: ويوم نجحـمـ الخـلـقـ لـمـوـقـعـ الـحـسـابـ جـيـعـاـ،ـ ثـمـ نـقـولـ لـلـذـيـنـ أـشـرـكـوـاـ بـالـلـهـ:ـ اـمـكـثـوـاـ مـكـانـكـمـ،ـ وـاثـبـتوـاـ،ـ وـقـفـوـاـ فـيـ مـوـضـعـكـمـ،ـ مـعـ شـرـكـائـكـمـ الـذـيـنـ عـبـدـوـهـمـ مـنـ الـآـلـهـةـ وـالـأـوـثـانـ...ـ^{١٨٠} . في هذه الآية الكريمة "مـكـانـكـمـ" اـسـمـ فـعـلـ أمرـ،ـ وـاقـعـ مـوـقـعـ الـأـمـرـ تـقـدـيرـهـ "اثـبـتوـاـ" عـنـدـ الـبـعـضـ،ـ وـ"لـزـمـوـاـ"ـ،ـ وـفـيـ مـعـنـيـ "اثـبـتوـاـ"ـ قـوـلـ الشـاعـرـ^{١٨١} [الوافر]

وَقَوْلِيْ كَلَمَا جَحَشَتْ وَجَاشَتْ مَكَانِكَ تَخْمِدِيْ أَوْ تَسْتَرِيجِيْ^{١٨٢}

وقد فسره الزمخشري: بـ"الـزـمـوـاـ"ـ أيـ:ـ الرـمـواـ مـكـانـكـمـ^{١٨٣}ـ،ـ وـكـذـلـكـ أـبـوـ الـبـقاءـ،ـ فـقـالـ:ـ «ـمـكـانـكـمـ»ـ ظـرـفـ مـبـنيـ؛ـ لـوـقـوعـهـ مـوـقـعـ الـأـمـرـ،ـ أـيـ الرـمـواـ»ـ^{١٨٤}ـ.

وأيد ابن عاصمـ هذا التفسـيرـ كذلكـ حيثـ قالـ:ـ «ـمـكـانـكـمـ»ـ منـصـوبـ عـلـىـ المـفـعـولـيـةـ بـفـعـلـ مـحـذـوفـ تـقـدـيرـهـ:ـ "الـرـمـواـ مـكـانـكـمـ"ـ وـاسـتـعـمالـهـ هـذـاـ شـائـعـ فـيـ كـلـامـ الـعـربـ فـيـ الـأـمـرـ بـالـلـازـمـ مـعـ التـزـامـ حـذـفـ الـعـاـمـلـ فـيـ حـتـىـ صـارـ بـمـنـزـلـةـ أـسـمـاءـ الـأـفـعـالـ الـمـوـضـوـعـةـ لـلـأـمـرـ،ـ نـحـوـ صـهـ،ـ وـيـقـتـرـنـ بـضـمـيرـ منـاسـبـ لـلـمـخـاطـبـ مـنـ اـفـرـادـ وـغـيـرـهـ»ـ^{١٨٥}ـ.

ويرى أبو حيانـ:ـ أـنـ تـقـدـيرـهـ بـ"الـزـمـوـاـ"ـ لـيـسـ بـجـيـدـ؛ـ لأنـ اـسـمـ الـفـعـلـ يـعـملـ مـسـمـاهـ فـيـ التـعـدـىـ وـالـلـزـومـ،ـ وـلـكـونـ "ـمـكـانـكـ"ـ لـازـمـ،ـ قـدـرهـ النـحـويـونـ "ـاثـبـتـ"ـ وـهـوـ لـازـمـ أـيـضاـ؛ـ وـلـوـ كـانـ تـقـدـيرـهـ "ـالـرـمـواـ"ـ لـتـعـدـىـ "ـمـكـانـكـ"ـ كـمـاـ يـتـعـدـىـ "ـالـرـمـواـ"ـ^{١٨٦}ـ.

وـاـخـتـلـفـ فـيـ فـتـحـةـ "ـالـنـوـنـ"ـ فـيـ "ـمـكـانـكـمـ"ـ أـهـيـ حـرـكـةـ إـعـرـابـ أـوـ بـنـاءـ،ـ مـنـهـمـ مـنـ ذـهـبـ إـلـىـ أـنـاـ حـرـكـةـ بـنـاءـ لـقـيـامـ "ـمـكـانـكـمـ"ـ مـقـامـ فـعـلـ الـأـمـرـ^{١٨٧}ـ.ـ وـمـنـهـمـ مـنـ ذـهـبـ إـلـىـ أـنـاـ حـرـكـةـ إـعـرـابـ^{١٨٨}ـ.

وقـالـ اللهـ تـعـالـىـ:ـ وَرَأَوْدَتْهُ الَّتِي هُوَ فـيـ بـيـنـهـاـ عـنـ نـفـسـهـ وـغـلـقـتْ الـأـبـوـابـ وـقـالـتـ هـيـنـتـ لـكـ^{١٨٩}ـ.

يخبر سبحانه وتعالى عن امرأة العزيز التي كان يوسف في بيتها، وقد أوصاها زوجها بإكرامه، فطلبت منه برفقٍ ولين أن يُوّاقعها، ودعته أن يضاجعها، وذلك أنها أحبته لحمله وشبابه حباً شديداً، إلى أن تحملت له وغلقت أبواب البيوت، وأمرته بأن يسرع إليها...^{١٩٠}.

"هيَتْ" هاهنا اسم لفعل أمر بمعنى: تعال، هَلْمَ، وأسرع، وفي هيَتْ قراءات كثيرة^{١٩١}. ومعنى "هيَتْ لك" على جميع القراءات "هَلْمَ" و"تعال" وأقبل إلى ما أدعوك إليه، لأنها من أسماء الأفعال^{١٩٢}.

قال تعالى: ارْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَّمِسُوا نُورًا^{١٩٣}.

لما يطلب المنافقون والمنافقات من المؤمنين يوم القيمة أن يتظروهم ويستضيفوا بنورهم ليرون الطريق، وذلك حين يطفأ نور المنافقين، فيقول لهم المؤمنون سخريةً واستهزاءً بهم، ارجعوا من حيث جئتم، واطلبوا لأنفسكم هناك نوراً^{١٩٤}.

فقوله: "وراءكم" في هذه الآية الكريمة اسم لفعل الأمر، "ارجعوا" وفيه ضمير فاعل وليس ظرفاً لـ"ارجعوا" قبله. يقول الأنباري: «وراء -هاهنا- اسم لـ"ارجعوا" وليس بظرف لـ"ارجعوا" قبله، وفيه ضمير لقيمه مقام الفعل، ولا يكون ظرفاً للرجوع؛ لأن لفظ الرجوع يعني عنه، ويقوم مقامه»^{١٩٥}.

ويقول أبو البقاء: «وراءكم اسم الفعل فيه ضمير الفاعل، أي: "ارجعوا ارجعوا"، وليس معروفة لقلة فائدته، لأن الرجوع لا يكون إلا إلى الوراء»^{١٩٦}.

قال الله تعالى: فَأَمَّا مَنْ أُولَئِكَ بَنَاهُ يَبْيَمِنَهُ فَيَقُولُ هَاوْمَ اقْرَءُوا كِتَابِي^{١٩٧}.

يخبر الله سبحانه وتعالى عن سعادة من يؤتي كتاب أعماله يوم القيمة بيمينه، وإيتهاجه وسروره بذلك، وأنه من شدة فرجه يقول لكل من لقيه: خذوا اقرءوا كتابي، أو تعالوا اقرءوا كتابي...^{١٩٨}.

موضع الشاهد قوله: "هَاوْمَ" وهو اسم فعل الأمر بمعنى "خذوا"، وهو المشهور، وقيل: معناه "تعالوا"، وقيل: معناه "هَلْمَ"^{١٩٩}.

وقيل: معناه "اقصدوا" لأنه مركب من هاء التبيه، و"أموا" من الأَمَ، وهو القصد ، فصيরه التخفيف والاستعمال إلى "هَاوْمَ" ، وقيل: "الميم" ضمير جماعة الذكور^{٢٠٠}.

وفي هذه الكلمة لغتان: وذلك أنها تكون اسم فعل، وتكون فعلاً صريحاً، ومعناه في الحالين: "خذ" ، فإن كانت اسم فعل، وهو محل الاستشهاد^{٢٠١}

صيغة المصدر النائب عن فعل الأمر:

المصدر في اللغة: هو ما يصدر عنه الشيء، أو هو الموضع الذي تصدر عنه الإبل وتُرده

٢٠٢

وفي الاصطلاح: "المصدر صيغة اسمية تدل على مجرد الحدث"، أو بعبارة أخرى: المصدر اسم للحدث، وليس لصيغته وشكله أية دلالة^{٢٠٣}.

ومن أجل ذلك، كان المصدر يدل على حدث مجرد من الزمان والمكان والفاعل والعدد والجنس. فالمصدر (ضربٌ) لا يدل على غير الحدث المعروف، لأنّه لا يدل على زمن الضرب ولا مكانه ولا فاعله ولا عدد الضاربين ولا على جنسه، أمّا مذكر هو أم مؤنث، بمعنى أنّ حدث المصدر ذهني، أي هو مفهوم للضرب.

وإذا ذكر المصدر الأصلي في الجملة باعتباره مصدرًا صريحاً^{٢٠٤}، جاء لغرض معنوي خاص؛ كتأكيد معنى عامله، أو بيان عدده أو نوعه، يكون منصوباً بعامل قبله، سواءً كان هذا العامل مذكوراً في التركيب نحو: اضرب ضرباً - وفي هذه الحالة يسميه النحاة مفعولاً مطلقاً^{٢٠٥} - أو محنوفاً نحو: ضرباً يا زيد، أي اضرب، وفي هذه الحالة يتوب المصدر الصريح عن عامله المحنوف فيحل محله، ويعمل عمله في رفع الفاعل ونصب المفعول.

وقد يرفع هذا المصدر المنصوب بعامل محنوف إذا أريد زيادة المبالغة في الدوام نحو: ضرب يا زيد^{٢٠٦}، وقد رفعه سيبويه على إضمار مبتدأ، أي يكون هذا المصدر خيراً لمبتدأ محنوف، مثل: فصبر جيل، كأنه يقول: الأمر ضرب جيل^{٢٠٧}.

ويقول المبرد: «فمن المصادر ما يكثر استعماله، فيكون بدلاً من فعله....»^{٢٠٨}. ثم يقول: «وإنما يحسن الإضمار ويطرد في موضع الأمر؛ لأنّ الأمر لا يكون إلا بفعلٍ نحو قولك: ضرباً زيداً، إنما أردت: اضرب ضرباً، وكذلك ضرب زيد»^{٢٠٩}.

صيغة المصدر النائب عن فعل الأمر واستخدامها في القرآن:

المصدر الذي يعنينا في دراستنا هذه هو ما ناب عن فعل الأمر، وجرى مجراه. وقد جاء به

القرآن الكريم، منها:

قال الله تعالى: وَإِذْ أَخْذْنَا مِئَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا^{٢١٠}.

في هذه الآية يأمر الله سبحانه وتعالى بالإحسان إلى الوالدين، وبرهما، وإكرامهما.

وموضع الشاهد هو قوله وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا، حيث جاء الأمر بصيغة المصدر النائب عن فعل الأمر -على القول الراجح- وهو "إحساناً" وهو واقع موقع فعل الأمر كأنه قال: وأحسنوا بالوالدين.

قال تعالى: وَيُلِّيْكُلَّ هُمْرَةً لَمَرَّةٍ^{٢١١}.

أي: هلاك ودمار وعذاب شديد، لكل من يغتاب الناس ويطعن في أعراضهم، ومن يعيث الناس وبينال منهم بالحاجب والعين^{٢١٢}.

و"هُمْرَة" صيغة مبالغة للهمز، وهو في اللغة الضرب باليد والعصا، والهُمْرَة: من يهمز أخاه في قفاه من خلفه بعيث، فالهمز كلام من وراء القفا مالاستهزاء^{٢١٣}.

و"لَمَرَّة" صيغة مبالغة من اللمز، وهو في اللغة كالغمز في الوجه، تلمزه بفيك بكلام خفي، ورجل لَمَرَّة: يعيثك في وجهك لا من خلفك، وهو من اللَّمْز، ورجل هُمْرَة: يعيثك من خلفك، ومعنى هُمْرَة لَمَرَّة، أي: كثير هذين الفعلين^{٢١٤}.

قوله: "وَيْلٌ" مبدأ، وجاز الابتداء به، وإن كان نكرة؛ لأن في الكلام معنى الدعاء، والدعاء من المسوغات، سواء كان دعاء له نحو: "سلام عليكم" أو دعاء عليه كهذه الآية، وما بعده الخبر.

ويجوز أن يتتصب على المصدر بفعل مقدر، نحو: أَزْرَمْهُمُ اللهُ وِيلًا، أو أَهْلَكَهُ الله... لأن "ويلًا" وأخواته وهي: "ويح" و"ويس" و"وئي" و"وئب" من المصادر المنصوبة بأفعال من غير لفظها، على حد قعدت جلوساً، وتلك الأفعال واجبة الاستمار، لم يستعمل إظهارها بتة؛ لأنها جعلت بدلاً من اللفظ بالفعل، وإذا فصل عن الإضافة فالأحسن فيه الرفع نحو: "ويل له" وإن أضيف نصب نحو: ويل أهي جهل، ولم يستعمل العرب منه فعلاً؛ لأن فاءه وعینه من حروف العلة، ولم يأت في كلامهم ما فاؤه وعینه من حروف العلة إلا مثل هذه الكلمات المعرودة^{٢١٥}.

و"الويل" لفظ الذم والستخط، وهي كلمة كل مكروب، معناه: الحزي، والعذاب، والهلاكة، قال الخليل: «الويل حلول الشر»^{٢١٦}، وقال الأصممي: الويل التفجع^{٢١٧}، وقال سيبويه: "ويل" يقال لصاحب الشر والهلاكة^{٢١٨}. وقيل: الويل: الحزن. وقيل: "ويل" دعاء عليه^{٢١٩}.

وقال تعالى: قَالَ بْنَ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسَكُمْ أَمْرًا فَصَبَرْ جَمِيلٌ^{٢٢٠}، أي: قال بل زيت وحسنئت لكم أنفسكم أمراً في يوسف فتعلموه، وليس الأمر كما تقولونه، أن الذئب أكله،

فأسير صبراً جيلاً، لا شكوى فيه ولا جزع، على هذا الأمر الذي اتفقتم عليه حتى يفرجه الله
بعونه ولطفه^{٢٢١}.

قوله: "فَصِيرٌ" مصدر نائب مناب فعل الأمر، تقديره: "اصبر صبراً"، أو أن يكون
التقدير: "اصبّري يا نفس صبراً"، فكأن يعقوب رجع إلى مخاطبة نفسه، وأمرها بصير جميل،
وعدل عن النصب إلى الرفع للدلالة على الثبات والدوام^{٢٢٢}.

أما رفع "فصير" فيجوز أن يكون مبتدأ، وخبره مذدوف، وتقديره: صير جيل أمثل بي من
غيره، أو صير جيل أول بي، أو صير جيل لي أو عندي. ويجوز أن يكون خيراً مذدوف المبتدأ،
تقديره: فصيري صير جيل، أو أمري وشأني صير جيل. وقرأ أيّي وعيسي ابن عمر: "فصيراً جيلاً"
بالنصب، وتحريجها على المصدر الخبرى، أي: أصبر صبراً، أو لأصبر صير صبراً^{٢٢٣}، وهذا التحريج
ضعيف عند سيبويه، ولا يصلح النصب في مثل هذا إلا مع الطلب^{٢٢٤}، فكأن التقدير عنده:
اصبّري يا نفس صبراً.

وقال ابن عاشور: «والمعنى على الإنشاء أوقع»^{٢٢٥}.

الخاتمة

بذا لنا من دراسة هذا البحث ما يلى:

- أن النحاة الأوائل لم يضعوا حداً صريحاً للأمر، وإنما كان حديثهم يتجه دائماً إلى صيغة
مخصوصة من صيغ الأمر وهي (فعل الأمر)، وأما المحدثون من النحوين، فقد أعطوا
للأمر حداً صريحاً، أو مشتملاً على جميع صيغ الأمر.
- للأمر صيغ صريحة متعددة: كالأمر بالفعل، والأمر بالفعل المضارع المقترب بلام الأمر،
والأمر باسم الفعل، والأمر بالمصدر النائب عن فعل الأمر.
- قد أخصّيت مواضع أفعال الأمر في القرآن الكريم فكانت تبلغ (١٨٤٨) موضع، ولكن
في كل هذه المواضع جاءت غير مؤكدة بالنون، في جميع القراءات المتواترة والمشهورة،
وكذلك جاء المضارع المجزوم بلام الأمر متيناً غير محتمل في ثمانين موضعًا في القرآن
الكريم، ولم يؤكد بالنون ولا في موضع واحد في جميع القراءات.
- ثبت من خلال استعمالات الأمر في القرآن الكريم، أنه يورد المعنى الواحد باللفاظ
وبطرق مختلفة، بمقدار فائقة حارقة، تقطع في حلتها أنفاس المهوبيين من الفصحاء
والبلغاء، وهذا إنما يدل على براعته وتفوقه في تصريف القول، وثراته في أفنان الكلام،

ومن هذا يُفهم أن القرآن الكريم وسع استعمالات الأمر كانت لم توسع في ذلك النهضة العربية نفسها، وفي الختام أسأل الله تعالى أن يوفقنا لما يحبه ويرضاه.

الهوامش

^١ اقتضاء الصراط المستقيم لخالفة أصحاب الجحيم لشيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية، ص: ٤٤٩ - ٤٥٠، تحقيق وتعليق: د. ناصر بن عبد الكريم العقل، توزيع: وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، المملكة العربية السعودية، الطبعة السابعة ١٤١٩ م ١٩٩٩ـ.

^٢ محمد: ١٩.

^٣ الطلق: ٧.

^٤ البقرة: ١٨٣.

^٥ الأنبياء: ١٠٨.

^٦ العلق: ١.

^٧ البقرة: ٢٨١.

^٨ تاج اللغة وصحاح العربية الصحاح لأبي نصر إسماعيل بن حمّاد الجوهري ٥٠٥/٢، الحواشي: عبد الله بن بري، مكتب التحقيق بدار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م.

^٩ محمل اللغة، ص: ٥٩، مادة "أمر"، تحقيق: الشيخ شهاب الدين أبو عمرو، دار الفكر، بيروت، سنة ١٤١٤ـ ١٩٩٤ م.

^{١٠} الأعراف: ١٩٩.

^{١١} الشورى: ٥٣.

^{١٢} لسان العرب ٤/٢٧، مادة "أمر".

^{١٣} الأعراف: ١٩٩.

^{١٤} آل عمران: ١٥٩.

^{١٥} التوبة: ٤٨.

^{١٦} طه: ٦٢.

^{١٧} إبراهيم: ٢٢.

^{١٨} مرثى: ٣٥.

١٩ الأنفال: ٤٢ .

٢٠ التوبه: ٢٤ .

٢١ البقرة: ١٠٩ .

٢٢ التحل: ١ .

٢٣ الرعد: ٢ .

٢٤ السجدة: ٥ .

٢٥ الشورى: ٥٣ .

٢٦ آل عمران: ١٥٤ .

٢٧ آل عمران: ١٥٤ .

٢٨ الطلاق: ٩ .

٢٩ هود: ٩٧ .

^{٣٠} انظر في هذه الأوجه: الجامع لأحكام القرآن لأبي عبد الله محمد بن أحمد الانصاري القرطبي، ٨٨ / ٢، وما بعدها، مكتبة الغزالي، دمشق، ومؤسسة مناهل العرفان، بيروت-لبنان، بلا رقم الطبعة وبلا تاريخها، و اللباب في علوم الكتاب لأبي حفص عمر بن علي بن عادل الدمشقي الحنبلي ٤٢٤ / ٢، وما بعدها، تحقيق وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، والشيخ علي محمد معوض، شارك في تحقيقه برسالته الجامعية: الدكتور محمد سعد رمضان حسن، والدكتور محمد المتولي الدسوقي حرب، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.

^{٣١} الكتاب ١٢ / ١٧ ، تحقيق وشرح : عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي بالقاهرة، الطبعة الثالثة ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.

^{٣٢} المصدر نفسه ١٣٧ / ١.

^{٣٣} المقتضب ٢ / ١٣٠ ، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمة، لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة، بلا رقم الطبعة، سنة ١٣٩٩ هـ.

^{٣٤} الأصول في النحو ٢ / ١٧٠ ، تحقيق: د. عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت-لبنان، الطبعة الثالثة ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.

^{٣٥} اللُّمَعُ في العربية ص ١٠٩ ، تحقيق: الدكتور حسين محمد محمد شرف، عالم الكتاب، القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.

^{٣٦} أعني حداً نحوياً وإنما فهو عرف الأمر في كتابه "الكتشاف" تعريفاً بلاغياً، سأذكره في "حد البلاغيين للأمر" إن شاء الله.

^{٣٧} المفصل في صنعة الإعراب ص: ٣٢٩، التقليم: الدكتور إميل يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٠ - ١٩٩٩ م.

^{٣٨} شرح المفصل ٤/٢٨٩، التقدم: د.إميل بدين يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢ - ٢٠٠١ م.

^{٣٩} الكافية ٢/٢٦٧، "مع شرح الرضي عليها" دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، بلا رقم الطبعة وبلا تاريخها.

^{٤٠} شرح الرضي على الكافية ٢/٢٦٧

^{٤١} المدثر: ٢.

^{٤٢} شرح التسهيل ١/١٧، تحقيق: د.عبد الرحمن السيد ود.محمد بدوي المختون، هجر، جيزة، أمبابة، الطبعة الأولى ١٤١٠ - ١٩٩٠ م.

^{٤٣} شرح شدور الذهب لابن هشام، ص: ٢٢، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، بلا اسم الناشر، ولا رقم الطبعة ولا تاريخها.

^{٤٤} القواعد الأساسية للغة العربية للسيد أحمد الهاشمي ص: ٢٧، تدقيق وتعليق: أنس بدوي، دار المعرفة، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٦ - ٢٠٠٥ م.

^{٤٥} البقرة: ٢٧.

^{٤٦} الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، ١٢١/١، دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة ١٤٠٧ - ١٩٨٧ م.

^{٤٧} مفتاح العلوم ص: ٤٢٨، التحقيق: الدكتور عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٠ - ٢٠٠٠ م.

^{٤٨} المصدر السابق ص: ١٥٢.

^{٤٩} الإيضاح في علوم البلاغة ص: ١٠٣، تحقيق: غريب الشيخ محمد، دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥ - ٢٠٠٤ م.

^{٥٠} كتاب الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز، ص: ٥٣٠، راجعه وضبطه: محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤١٥ - ١٩٩٥ م.

- ^{٥١} علوم البلاغة" البيان والمعاني والبديع" لأحمد مصطفى المراغي، ص: ٥٧، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الرابعة ٢٠٠٢-١٤٢٢م، وجوه البلاغة في المعاني والبيان والبديع لأحمد بن إبراهيم الهاشمي الأزهري المصري ص: ٥١، اعتبرت به نجوى أنس ضو، لدار إحياء التراث العربي بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨-١٩٩٨م، وعلم المعاني -البيان- البديع للدكتور عبد العزيز عتيق ص: ٧١، دار النهضة العربية، بيروت، بلا رقم الطبعة والتاريخ، وبعثة الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة بعد المتعال الصعيدي ٤٦/٢، مكتبة الآداب، القاهرة، بلا رقم الطبعة ١٤١٩-١٩٩٨م، والمعاني في ضوء أساليب القرآن للدكتور عبد الفتاح لاشين، ص: ١٢١، دار الفكر العربي، القاهرة، الطبعة الرابعة ١٤١٩-١٩٩٩م.
- ^{٥٢} معجم القواعد العربية في التحو و التصريف لعبد الغني الدقر، ص: ١٨٥، دار القلم، دمشق، الطبعة الثانية ١٤١٤-١٩٩٣م.
- ^{٥٣} إيجاز التعريف في علم التصريف لابن مالك، ص: ٨١، تحقيق ودراسة: د. محمد المهدي عبد الحفي عمار سالم، عمادة البحث العلمي للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٢٢-١٩٩٣م.
- ^{٥٤} شرح المفصل ٤/٢٩٠.
- ^{٥٥} المصدر نفسه ٤/٢٩٠، والإنصاف في مسائل الخلاف بين التحويين: البصريين، والковفرين، للإمام كمال الدين، أبي البركات الأنباري، المسألة السابعة بعد المائة، ٧٤١-٧٣٧/٢، تحقيق: محمد محى الدين عبد الحميد، دار إحياء التراث العربي، المكتبة التجارية بمصر، الطبعة الرابعة ١٤٢٠-١٩٦١م.
- ^{٥٦} المهموز: هو ما يكون أحد أصوله ف، ع، ل همزة، انظر: المعني الجديد في علم الصرف ص: ١٤٣.
- ^{٥٧} طه: ١٣٢.
- ^{٥٨} البقرة: ٢١١.
- ^{٥٩} أدب الكاتب ص: ١٥٣.
- ^{٦٠} المعجم المفصل في تصريف الأفعال العربية لمحمد باسل عيون السعد، ص: ٦٥، ٧٥، ٧٨، ٨٣، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٠-٢٠٠٠م.
- ^{٦١} البقرة: ٣٥.
- ^{٦٢} دراسات لأسلوب القرآن الكريم لمحمد عبد الخالق عضيمة، القسم الأول ٤٦٢/٣، دار الحديث القاهرة بلا رقم الطبعة ولا تاريخها.

- ^{٦٣} الأشباء والنظائر في النحو للعلامة جلال الدين السيوطي ٢/٣١٨، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ ١٩٨٤ م.
- ^{٦٤} أسرار العربية للأبناري، ص: ٢٢٨، تحقيق وتعليق: بركات يوسف هبود، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقام، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م.
- ^{٦٥} كتاب الإنصاف للأبناري، المسألة الثانية والسبعين، ٥٢٤/٢، ٥٢٩.
- ^{٦٦} لم أهتد إلى قائل له، وهو بلا نسبة في معنى الليب ١٩٨١.
- ^{٦٧} والاستشهاد بالبيت في قوله "لتقم" حيث إن الشاعر استعمل أمر المخاطب بالفعل المضارع المفروض بلام الأمر، قد احتاج به الكوفيون على أن فعل الأمر معرب لا مبني، وأن لام الأمر حذفت حذفاً مستمراً في أمر المخاطب، وجاء هنا على الأصل.
- ^{٦٨} الأمر والنهي عند علماء العربية والأصوليين للدكتور ياسين حاسم الخيمد، ص: ٤٧، ٤٨، مراجعة وتقليل: الشيخ محمد بمحجة الأثري، دار إحياء التراث العربي، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ ٢٠٠١ م.
- ^{٦٩} دراسات لأسلوب القرآن الكريم، القسم الأول، ٤٧٩/٣.
- ^{٧٠} الحجر: ٩٩.
- ^{٧١} جامع البيان عن تأويل آي القرآن لأبي جعفر محمد بن جرير الطري، ١٤/١٤، ٧٤، دار الفكر، بيروت-لبنان، بلا رقم الطبعة، ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م، وتفسير القرآن العظيم للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن كثير، ٧٣٠/٢، جمعية إحياء التراث الإسلامي، الصادحة-الكويت، الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.
- ^{٧٢} الإسراء: ٢٤.
- ^{٧٣} تفسير ابن كثير ٣/٥٠.
- ^{٧٤} التفسير الكبير ٢٠/١٩١، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١١ هـ ١٩٩٠ م.
- ^{٧٥} الحجر: ٨٨.
- ^{٧٦} في قوله: وغداً ريح قد كشفت وقرَّ إذا أصبحتْ يد الشَّمَالِ زمامُهَا الشَّمَال: ريح تهبُ عن يسار القبلة، انظر: كتاب العين ص: ٤٩٥، مادة "شَمَلٌ". والقرَّة: البرد، انظر: المصدر نفسه ص: ٧٧٥، مادة "قَرٌّ". يقول: كم من غداً تهب فيها الشمال، وبرد قد ملكت الشمال زمامه، قد كشفت عادية البرد عن الناس بتحر الجزر لهم.
- ^{٧٧} الكشاف ٢/٦٥٨.

^{٧٨} صفة التفاسير لحمد علي الصابوني، ٢/٦٢، دار القرآن الكريم، بيروت-لبنان، الطبعة الرابعة ١٩٨١-١٤٠٢ م.

^{٧٩} اللباب في علوم الكتاب لابن عادل الحبلي ١٢/٢٥٩.

^{٨٠} طه: ٤٣.

^{٨١} روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، للعلامة أبي الفضل شهاب الدين السيد محمود الآلوسي البغدادي، ١٦/٢٨٢، قراءة وتحقيق: محمد حسين العرب، بإشراف هيئة البحوث والدراسات في دار الفكر، بلا رقم الطبعة ١٤١٧هـ-١٩٩٧م.

^{٨٢} طه: ٤٤.

^{٨٣} تفسير الطبرى ١٦/١٦٩.

^{٨٤} البقرة: ٣٥.

^{٨٥} تفسير ابن كثير ١/١٠٧.

^{٨٦} وردت هنا صيغة فعل الأمر للإثنين ولكن ضمير واحد للمذكر والآخر للمؤنث؛ لأن الخطاب لآدم وحواء.

^{٨٧} الحج: ٧٧.

^{٨٨} معالم التزيل للإمام أبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي ٣/٢٩٩، تحقيق: خالد عبد الرحمن العك، ومروان سوار، دار المعرفة، بيروت، الطبعة الأولى ٦١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.

^{٨٩} التحرير: ٦.

^{٩٠} تفسير ابن كثير ٤/٤٨٦.

^{٩١} هو ما كانت فيه فاء الفعل ولاته معتلين، فهو: "وعي، ولـي" ، سمي لفيفاً؛ لاجتماع حرف علة في هذا النوع من الأفعال، وسمى مفروقاً؛ لأن الحرف الصحيح فرق بين حرف العلة، انظر: المغني الجديد ص: ١٥٣.

^{٩٢} اللباب في علوم الكتاب ١٧/٩٩.

^{٩٣} البقرة: ٢٣٨.

^{٩٤} شرح الشافية ١/٩٦، والكافية في النحو ص: ١٠٤، والمغني الجديد في علم الصرف ص: ١٦٥.

^{٩٥} اللباب في علوم الكتاب ٤/٤٢٤، ٤/٢٢٥.

^{٩٦} البقرة: ٥١.

^{٩٧} الإملاء ص: ٩٤.

- ^{٩٨} آل عمران: ٤٣.
- ^{٩٩} تفسير الطبرى ٢٦٤/٣.
- ^{١٠٠} مريم: ٢٥.
- ^{١٠١} روح المعانى ١٢٠/١٦.
- ^{١٠٢} التحرير: ١٠.
- ^{١٠٣} تفسير ابن كثير ٣٩٣/٤.
- ^{١٠٤} فصلت: ١١.
- ^{١٠٥} في تفسير هذه الآية الكريمة كلام طويل للعلماء المفسرين، من أراد التفصيل فلينظر: تفسير الطبرى، ٤٩٨/٢٤ والباب في علوم الكتاب، ١٠٨/١٧ وما بعدها، وروح المعانى ١٥٧/٢٤، وتفسير القرطبي ٣٤٣/١٥.
- ^{١٠٦} الأحزاب: ٣٢.
- ^{١٠٧} تفسير القرطبي ١٧٨/١٤، وما بعدها، وتفسير ابن كثير ٦٣١/٣.
- ^{١٠٨} الأحزاب: ٢٨.
- ^{١٠٩} فتح القدير الجامع بين في الرواية والدررية من علم التفسير، محمد بن علي الشوكاني، ٤/٤ - ٢٧٥.
- ^{١١٠} دار الفكر، بيروت-لبنان، ١٩٨٩-١٤٠٩ م.
- ^{١١١} الكتاب ١٣٨/١.
- ^{١١٢} المصدر نفسه ٨/٣.
- ^{١١٣} شرح المفصل ١٤٤/٥.
- ^{١١٤} المصدر نفسه ص: ١٧٣.
- ^{١١٥} رواه البخارى، في كتاب الأدب، باب من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ حاره، رقم الحديث: ٢٠١٨، انظر: صحيح البخارى للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى، ص: ١٠٥٢، دار السلام، الرياض، الطبعة الثانية ١٤١٩-١٩٩٩ م.
- ^{١١٦} عيون الأخبار لابن قتيبة ٢٣٣/٢، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة، الطبعة الأولى ١٣٤٦ هـ- ١٩٢٨ م.
- ^{١١٧} والشاهد فيه قوله: "فليتَ اللَّهُ" حيث دخلت لام الأمر على المضارع المستند للغائب، وهو الغالب، لم أعثر على ديوانه وهو في العمدة في محسن الشعر وآدابه ونقده لأبي علي الحسن بن رشيق

^{١٨٤} القيرواني ٢٨٤/٢، تحقيق: د. عبد الحميد هنداوي، المكتبة العصرية، صيدا-بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠١-١٤٢٢ م.

^{١٨٥} رواه الترمذى، في كتاب الصلاة، باب ما جاء في الرجل يصلى ومعه رجال ونساء، رقم الحديث: ٢٣٤، وقال: حديث حسن صحيح، انظر: جامع الترمذى للإمام الحفظ أبى عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى الترمذى، ص: ٦٤، الإشراف والمراجعة: صالح بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم آل الشيخ، دار السلام، الرياض، الطبعة الأولى ١٩٩٩-١٤٢٠ م.

^{١٨٦} التور: ٥٨.

^{١٨٧} المقتنضب ١٣١/٢، وشرح ملحة الإعراب للقاسم بن علي بن محمد الحريري البصري، ص: ١٢٤، تحقيق: غريب يوسف الشيخ محمد، دار الكتاب العربي، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٥ هـ-٢٠٠٤ م.

^{١٨٨} الطلق: ٧.

^{١٨٩} البقرة: ٢٨٢.

^{١٩٠} الحج: ٢٩.

^{١٩١} المقتنضب، ١٣٢/٢

^{١٩٢} الذين قرعوا بالتسكين هم: عاصم، وحمزة، والكسائي، ونافع في قراءة قالون عنه، والذين قرعوا بالتحريك هم: ابن كثير وأبو عمر وابن عامر انظر: كتاب السبعة لأبى بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي، ص: ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٧٣، ١١٦/٢، ١١٧، ١٤٠٠ هـ، والحجـة ص: ٤٧٣، و الكشف /٢٦٢، ٢/٢٦٣، والنشر في القراءات العشر للحافظ أبى الحـير محمد بن محمد الدمشقـي الشـهـير بـابـنـالـجـذـريـ، ٢/٢٦٣، الإـشـرافـ وـالمـراجـعـةـ: عـلـيـ محمدـ الضـبـاعـ، دـارـ الـكتـابـ الـعـرـيـ، بلاـ مـكـانـ الطـبـعـةـ وـبـلـارـقـمـهاـ وـتـارـيخـهاـ، وـدـرـاسـاتـ لـأـسـلـوبـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ، القـسـمـ الـأـوـلـ ٢/٧٥ـ.

^{١٩٣} الحـجـ: ٢٩.

^{١٩٤} شـرحـ المـفـصلـ ٥/٤٥ـ.

^{١٩٥} درـاسـاتـ لـأـسـلـوبـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ، القـسـمـ الـأـوـلـ ٢/٧٥ـ.

^{١٩٦} وهي قبيلة عظيمة مشهورة من قيس عيلان، من العدنانية، تُنسب إلى سليم بن منصور بن عكرمة، انظر: الصحاح ٤/١٥٨٢، مادة "سلم"، ومعجم قبائل العرب القديمة والحديثة لعمر رضا كحالـةـ ٤/٢٥٨ـ، مؤـسـسـةـ الرـسـالـةـ، بـيـرـوـتـ، الطـبـعـةـ الـخـامـسـةـ ٥/٤٠٥ـ هـ ١٩٨٥ـ مـ.

- ^{١٣٠} معانی القرآن لأبي ذكريا يحيى بن زياد بن عبد الله الفراء، ١٩٧/١، التعليق: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٣-٢٠٠٢م.
- ^{١٣١} حاشية الصبان على شرح الأئمّة، ٤/٤.
- ^{١٣٢} معجم القواعد العربية في النحو والتصريف ص: ٥٥٠.
- ^{١٣٣} دراسات لأسلوب القرآن الكريم، القسم الأول ٤٦٣/٣.
- ^{١٣٤} مفتاح العلوم ص: ٤٢٨.
- ^{١٣٥} إبراهيم: ٣١.
- ^{١٣٦} المصدر نفسه ص: ٤٣٠.
- ^{١٣٧} الإيضاح في علوم البلاغة ص: ١٠٣، والطراز ص: ٥٣١، ٥٣٠.
- ^{١٣٨} دراسات في أسلوب القرآن، القسم الأول، ٥٠٧/٢ وما بعدها.
- ^{١٣٩} الحج: ١٥.
- ^{١٤٠} تفسير القرطبي ٢١/١٢.
- ^{١٤١} تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٣/٢٨٠.
- ^{١٤٢} الحج: ١٥.
- ^{١٤٣} تفسير القرطبي ٢١/١٢.
- ^{١٤٤} الحج: ١٥.
- ^{١٤٥} تفسير القرطبي ٢١/١٢.
- ^{١٤٦} تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٣/٢٨٠.
- ^{١٤٧} حجّة القراءات ص: ٤٧٣، ١١٦/٢، والكشف ٣٢٦/٢، والنشر ٢.
- ^{١٤٨} الإماماء ص: ٣٨٧، وتفسير القرطبي ١٢/٢٢.
- ^{١٤٩} النساء: ٧٤.
- ^{١٥٠} تفسير ابن كثير ١/٦٨٥.
- ^{١٥١} اللباب في علوم الكتاب ٦/٤٩٤.
- ^{١٥٢} النساء: ١٠٢.
- ^{١٥٣} المصدر السابق ٥/٣٦٤.
- ^{١٥٤} النور: ٣١.
- ^{١٥٥} تفسير ابن كثير ٣/٣٧٥.

^{١٥٦} المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، للقاضي أبي محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي ٢٩٦/١١، تحقيق: المجلس العلمي بمكناس، المكتبة التجارية، مصطفى أحمد الباز، مكة المكرمة، بلا رقم الطبعة ١٤٠٨-١٩٨٨م.

^{١٥٧} العنكبوت: ١٢.

^{١٥٨} تفسير البغوي ٤٦٢/٣.

^{١٥٩} الإملاء ص: ٤٢٥.

^{١٦٠} معجم القواعد العربية في النحو والتصريف ص: ٤٦.

^{١٦١} لأن هناك ألفاظ أخرى قد يرد بمعنى الماضي والمضارع، كـ"هيئات" بمعنى بعْدَ، وـ"أُفْ" بمعنى أَنْسِجَرُ وهو قليل. انظر: شرح المفصل ٣/٣، وشرح الكافية الشافية ١٣٨٤/٣.

^{١٦٢} الكتاب ٢٤١/١ - ٢٥٣ ، المقتضب ٢٠٢/٣ وما بعدها، وشرح المفصل ٣/٣ وما بعدها، وكشف المشكل في النحو ص: ٢٥٤، وشرح الكافية الشافية ١٣٨٥/٣.

^{١٦٣} إلا "هَلْمٌ" فإنه يجعل في لغةبني تميم مثل الفعل يُراعى فيه المخاطب نحو: هَلْمٌ، هَلْمِي، وَهَلْمًا، وَهَلْمُوا، وَهَلْمُمْنُ، وأما في اللغة الحجازية فيكون للواحد وللثنين والجمع على لفظ واحد. انظر: الكتاب ١/١، المقتضب ص: ٢٠٢، ٢٠٣.

^{١٦٤} الكتاب ٢٥٠/١.

^{١٦٥} الكتاب ٢٥١/١، ٢٥٢.

^{١٦٦} "رويد" في المثاليين: مصدر نائب عن "أرود" وفاعله مستتر وجوباً، وـ"زيدٍ" في الأول مفعول به محور بياضافة المصدر إلى مفعوله، وـ"زيداً" في الثاني مفعول به منصوب.

^{١٦٧} والدليل على أن "رويد" اسم للفعل، وليس مصدر كونه مبنياً، بدليل كونه غير منون وغير متصرف. انظر: المقتضب ٢٠٨/٣، ٢٠٩، وأوضح المسالك ص: ٥٨٣.

^{١٦٨} أوضح المسالك ص: ٥٨٣.

^{١٦٩} المخاصص ٤٩/٣، تحقيق: محمد عي النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب، بلا رقم طبعة ١٤٠٨-١٩٨٨م. وانظر أيضاً: حول أغراض هذه الأسماء، كشف المشكل في النحو ص: ٢٥٦.

. ٢٥٧

^{١٧٠} المائدة: ١٠٥.

^{١٧١} تفسير الفخر الرازي ٩٢/١٢.

^{١٧٢} اللباب في علوم الكتاب ٥٥٨/٧.

- ^{١٧٣} الكتاب ٢٥٠/١ .
- ^{١٧٤} الإملاء ص: ٢٠٥ .
- ^{١٧٥} تفسير الفخر الرازي ١١١/١٢ .
- ^{١٧٦} الأنعام: ١٥٠ .
- ^{١٧٧} معلم التنزيل للبغوي ١٤٠/٢ .
- ^{١٧٨} الإملاء ص: ٢٣٦ ، والتحرير والتونير لابن عاشور ٢١/٤-٢٩٤-٢٩٥ ، دار التونسية للنشر ، تونس ، بلا رقم الطبعة ١٩٨٩ .
- ^{١٧٩} يونس: ٢٨ .
- ^{١٨٠} تفسير القرطبي ٣٣٣/٨ .
- ^{١٨١} البيت لقطري بن الفجاءة أو لعمرو بن الإطناية ، انظر: الدرر ٤/٨٤ ، والبحر الحيط ٥/١٥٣ .
- ^{١٨٢} قوله: جشأت ، ارتفعت من حزِين أو فَرِع ، وجحشت ، دارت للغثيان ، انظر: محمل اللغة ص: ١٣٢ ، مادة "جشا" ، والمعنى: يتحدث الشاعر عن عقته وبلاه في الحروب ، والثبات في المكاره ، والسيطرة على ثورة النفس ، وتحصين العرض عن كل ما يشنئه ، موطن الشاهد: "مكانك" ، حيث جاء اسم فعل أمر بمعنى "أثبتوا" وليس بـ"الرموا" .
- ^{١٨٣} الكشاف ٣٤٣/٢ .
- ^{١٨٤} الإملاء ص: ٢٨٣ .
- ^{١٨٥} التحرير والتونير ١١/١٥٠ .
- ^{١٨٦} البحر الحيط ٥/١٥٣ .
- ^{١٨٧} البيان في غريب إعراب القرآن ١/٣٤٩ .
- ^{١٨٨} الكشاف ٣٤٣/٢ ، واللباب في علوم الكتاب ١٠/٣١٤ .
- ^{١٨٩} يوسف: ٢٣ .
- ^{١٩٠} تفسير الطبرى ١٢/١٧٨ .
- ^{١٩١} انظر في قراءات كلمة "هيت": حجة القراءات ص: ٣٥٨ ، والكشف ٨/٢ وما بعدها ، والنشر ٢/٢٩٣ ، والمحرر الوجيز ٣/٢٣٢ ، والبحر الحيط ٥/٢٩٤ ، والإملاء ص: ٣٠٤ .
- ^{١٩٢} البحر الحيط ٥/٢٩٥ ، وفتح القدير ٣/١٦ ، وروح المعاني ١٢/٢١٢ .
- ^{١٩٣} الحديد: ١٣ .
- ^{١٩٤} تفسير البغوي ٤/٢٩٦ .

- ^{١٩٥} البيان في غريب إعراب القرآن /٢٥١ .
- ^{١٩٦} الإملاء ص: ٤٩٨ .
- ^{١٩٧} الحالة: ١٩ .
- ^{١٩٨} روح المعاني /٢٩ .٧٩
- ^{١٩٩} تفسير الطبرى /٦١ .٢٩ ، وتفسير القرطبي /١٨ .١٧٥
- ^{٢٠٠} اللباب في علوم الكتاب /١٩ .٣٣٢
- ^{٢٠١} المصدر السابق /١٩ .٣٣٢-٣٣١ ، وتفسير القرطبي /١٨ .٢٦٩
- ^{٢٠٢} المعجم الوسيط لنجبة من العلماء: إبراهيم مصطفى، وأحمد حسن الزيات، وحامد عبد القادر، ومحمد علي النجار، /١٠ .٥١ ، مادة "صدر" دار الدعوة استانبول-تركية، بلا وقم الطبعة والتاريخ.
- ^{٢٠٣} معجم القواعد العربية في النحو والتصريف ص: ٤٥٠ ، والمغني الجديد في علم الصرف ص: ٢١٣ .
- ^{٢٠٤} أي: غير مؤول، والمؤول هو الذي ينشأ من سبك الموصولات الحرافية أَنْ، أَنَّ، كَيْ، مَا، لَوْ مع صلتها نحو: "أَرِيدُ أَنْ تَقُومْ" أي قيامك، انظر: معجم القواعد العربية في النحو والتصريف ص: ٤٠٤ .
- ^{٢٠٥} أسرار العربية ص: ١٣٧ ، والنحو الواقي: ٢١٠ /١ .
- ^{٢٠٦} معجم القواعد العربية في النحو والتصريف ص: ٤٧٨ ، والنحو الواقي /٢ .٢٢٠ وما بعدها.
- ^{٢٠٧} الكتاب /١ .٣٢١
- ^{٢٠٨} المقتنض /٣ .٢٢٦
- ^{٢٠٩} المصدر السابق /٣ .٢٢٦ ، وانظير أيضاً حول نيابة المصدر عن فعل الأمر: حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك لـ محمد بن مصطفى بن حسين الدمياطي الخضري، /١ .٣٨٢
- تشكيل وتصحيح: يوسف الشيخ محمد البقاعي، دار الفكر، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ -
- .٢٢١ /٢ .١٩٩٨ م، والنحو الواقي .
- ^{٢١٠} البقرة: ٨٣ .
- ^{٢١١} الهمزة: ١ .
- ^{٢١٢} تفسير البغوي /٤ .٥٢٣
- ^{٢١٣} كتاب العين ص: ١٠٢٠ ، مادة "هر".
- ^{٢١٤} المصدر نفسه ص: ٨٨٥ ، مادة "مز".
- ^{٢١٥} البيان في غريب إعراب القرآن /٩٧ .١ ، الإملاء ص: ٤٧ ، اللباب في علوم الكتاب /٢ .٢٠٧
- ^{٢١٦} كتاب العين ص: ١٠٧١ ، مادة "ويل".

- ^{٢١٧} لم أظفر على المصدر الأصلي، نقلت هذا القول من تفسير ابن كثير ١٥٧/١.
- ^{٢١٨} الكتاب ١/٣٢١.
- ^{٢١٩} اللباب في علوم الكتاب ٢/٢٠٧، وتفسير ابن كثير ١٥٧/١.
- ^{٢٢٠} يوسف: ١٨.
- ^{٢٢١} تفسير القرطبي ٩/٥١.
- ^{٢٢٢} التحرير والتنوير ١٢/٢٣٩، والبحر المحيط ٥/٢٩٠.
- ^{٢٢٣} البحر المحيط ٢/٢٩٠، والمحرر الوجيز ٩/٢٦٥، والبيان في غريب إعراب القرآن ٢/٢٩، والإملاء ص: ٣٠٣، وفتح القدير ٣/١١، والتحرير والتنوير ١٢/٢٣٩.
- ^{٢٢٤} الكتاب ١/٣٢١.
- ^{٢٢٥} التحرير والتنوير ١٢/٢٣٩.