

مکاتیب:

سید ابوالا علی مودودی کے چند غیر مطبوعہ خطوط

ظفر حسین ظفر ☆

مکتوب نگار مولا نا سید ابوالا علی مودودی:

انیسویں صدی چراغ مصطفوی اور شریار بولھی کے درمیان کشمکش سے عبارت ہے۔ انگریزوں اور ہندوؤں کی سیاسی بالا دستی کے خاتمے کے لیے سیاسی تحریکوں نے جنم لیا، وہ منظم ہوتیں اور مسلمانوں کے حقوق و مراعات کے لیے کوشش بھی رہیں۔ دوسری جانب دور حاضر کے جملہ مسائل کی روشنی میں فکرِ اسلامی کی تشكیل جدید بھی انیسویں صدی کا ایک تاریخی واقعہ ہے۔ مغربی تہذیب اور انتہا پسند اندھہ ہندو احیائی تحریکوں کے مقابلے میں فکرِ اسلامی کے احیا کی منظم کوششیں دراصل شهد اعلیٰ الناس کی تاریخی کشمکش کا ظہار یہ تھیں۔ مولا ناجید الدین فراہی، علامہ شبی نعمانی، ابوالکلام آزاد، علامہ اقبال اور آخر میں سید ابوالا علی مودودی اس فکری کہکشاں کے ستارے ہیں۔ انہی کی فکر نے قرآن کے Dynamic تصور کو عام کیا اور مسلم نوجوانوں کو حوصلہ ہوا کروہ خدا عنایتی سے اپنے آپ کو مسلمان کہہ سکیں۔

معاصر فکر کے مقابلے میں اسلامی فکر کی تشكیل جدید کی ایک علی تحریک منظم ہو گئی۔ معاصر تہذیب یوں کی یادگار جتنی شدید تھی رہ عمل بھی کم نہ تھا۔ قدیم و جدید تاریخ میں تجدیلی و اصلاح کی اس درجے منظم تحریک کی مثال نہیں ملتی۔ ابوالکلام آزاد نے ۱۹۱۲ء سے ۱۹۲۰ء تک تجدید احیائے دین کی زور دار آزاد بلند کی اور اسلامی فکر کی تفہیم کے لیے کارآمد علمی سرمایہ چھوڑا۔ (اگرچہ بعد میں انہوں نے اس فکر ہی سے انحراف کر دیا)۔ امام حید الدین فراہی کے غور و فکر اور ریاضت کا میدان بھی قرآنی فکر ہی تھا، جس کا حامل ان کے شاگرد رشید مولا نا ایں احسن اصلاحی نے تدویر قرآن (تفسیر و جلدیں) میں پیش کر دیا ہے۔ اقبال بھی فکرِ اسلامی کی تشكیل جدید کے پر زور دائی اور شارح تھے۔ انہوں نے مسلمانوں کی نشاة ثانیہ کا خواب دیکھا اور اپنی لظم و نشر میں دیگر تہذیب یوں کے مقابلے میں فکر

اسلامی کو ایک جاندار اور تحریک تہذیب کے طور پر پیش کیا۔ سید مودودی نے اس سارے فکری اثاثے کو ایک مر بوط نظام، منظم تحریک اور عملی نظام تربیت کی شکل دی۔ ڈاکٹر خالد علوی کے مطابق:

”میرا یا تھیس (Thesis) ہے کہ پیغمبر انہ فرمیم درک کا بنیادی نکتہ فرد کی روحانی اصلاح اور معاشرے کی عادلانہ تشکیل ہے۔ افسوس خلافت راشدہ کے بعد یہی نکتہ نظر انداز کر دیا گیا۔ حضرت حسینؑ کی کاوش اس نقطے نظر کو دوبارہ قائم کرتا تھا۔ ان کی شہادت سے یہ فرمیم درک نظر وہی سے اوجھل ہو گیا۔ اس پیغمبر انہ فرمیم درک کے احیا کی فکری اور عملی کوشش سید مودودی کی فکر اور ان کی پاک کردہ تحریک ہے، اس فضیلت میں ان کا کوئی شریک نہیں۔“ (ترجمان القرآن، ج ۲، ص ۳۶۱)

سید ابوالاعلیٰ مودودی کے علیٰ اور فکری کام کا دائرہ بہت وسیع ہے۔ اُس کے ابعاد اور آفاق کی دعتوں کا احاطہ اس تعارفی شذرے میں ممکن نہیں ہے۔ انھیں بارگاہ حق سے اظہار کی وہ وقت ارزانی ہوئی تھی کہ گنجک اور پیچیدہ علیٰ مسائل کی گریبیں یوں کھولتے تھے تفہیم و تعمیر کے نور سے قلب و ذہن منور ہو جاتے تھے۔ مولانا کسی گوشہ نہیں زابد شکل کی طرح مریدین کے مخصوص حلقة میں اسیر نہیں رہتے تھے، بل کروہ ایک مجلس انسان تھے۔ ۵۔ اے ذیلہ ارپارک کی عصری مجالس میں صلاۓ عام تھی، نہ کوئی پہرہ، نہ پہرہ دار، نہ پر دوکوں۔ عام آدمی سے لے کر وقت کے حکماء تک، ہر ایک کے لیے اچھرہ کے بیڑہ زار سے علم و آگہی کی شمیں فروزان رہتی تھیں۔ ان کی عصری مجالس تک رسائی نہ پانے والے قلم و قرطاس کے ذریعے روشنی حاصل کرتے۔ ان کے مکتب الہم کا حلقة بہت وسیع تھا۔ اردو، انگریزی اور عربی تینوں زبانوں میں مکتب نگاری کا پورا ایک سلسلہ ہے، جس کی کمل دریافت ایک مشکل کام ہے۔ خط لکھنے والوں میں غلام احمد پرور، سید یعقوب شاہ (آڈیٹر جزل آف پاکستان) اور نو مسلم مریم جیلہ جیسی شخصیات سے لے کر عام طالب علم بھی شامل تھے۔ شاید یعنی کوئی شخص جواب سے محروم رہا ہو۔ بہرخٹ میں علم و آگہی اور زندگی کے کسی نہ کسی عملی و نظری مسئلے پر ولائیں کرنا انسانی ذہن ان کی گرفت میں آئے بغیرہ نہیں سکتا۔ زیر نظر خطوط کے سارے مکتب الیہاں کا تعلق آزاد کشمیر سے ہے، ان مکاتیب کی تعداد ۳۱ ہے۔ ان کے موضوعات بہت اہم اور بنیادی ہیں۔ موزع تین، ایصال ثواب، شفاعت، پوتے کی وراثت، سود، انعامی سکیمیں۔ ربانی الفضل، پراویڈنٹ فنڈ پرسود، نمازِ تراویح کی تعداد، فرض نماز کے بعد نوافل کی ادائیگی، غیر آباد مسجد کے سامان کی متعلقی، ختم بیوت، ترسلی انجیا، نظام تعیم، فضایل تعیم، سید عورت کا غیر سید مرد سے نکاح، جیسے موضوعات پر فکر و خیال کے اتنے چراغ روشن کیے گئے ہیں کہ نصف صدی ہونے کو ہے، ان کی لوگوں میں اضافہ ہی ہو رہا ہے۔ بعض خطلوں میں مولانا کی مخصوص حسی مزاج پڑیں اسی تھی ہے۔ قادری لطف سے سرشار ہو جاتا ہے، جیسے ”پروری صاحب کی تحریک مسلمان مردوں اور عروتوں کو کس منزل کی جانب لے جا رہی ہے اور وہاں پہنچ کر جو اسلام طاری ہو گا اسے اندھے بھی دیکھ لیں گے۔“ (خطاب ۲۷ ابام محمد اور عباسی)

نیٰ کے عالم الغیب ہونے کے متعلق لکھتے ہیں: ”ایک نیٰ کو یہ معلوم یا بیان کرنے کی ضرورت نہیں کہ قیامت تک روئے زمین پر کتنے انسان یا بھروسہ میں کتنے جانور پیدا ہوں گے۔ ایک نیٰ کو یہ جاننے یا بیان کرنے کی ضرورت نہ تھی کہ محمد انور عباسی فلاں تاریخ کو فلاں مضمون کا خط لکھے گا اور اسے یہ جواب ملے گا۔ قرآن بھی یہ کہتا ہے کہ اس میں ہر شے کی تفصیل اور بیان

ہے پھر کیا اس میں آپ کی ہماری خط کتابت بھی درج ہے؟” (خط نمبر ۱۱ بنا محمد اور عباسی) مولانا مودودی نے اپنی زندگی میں ہزاروں خط لکھے ہوں گے۔ اب تک ان کے درج ذیل مجموعے شائع ہو چکے ہیں:-

مکاتیب مولانا مودودی و ماریم جیلہ کے نام سے مذکورہ Correspongdonce Between Maulana Maududi and Maryam Jameelah لاہور:-

محمد یوسف خان ایڈٹر ۱۹۶۹ء (اس کا ترجمہ از عبد الغنی فاروقی مرسلت مولانا مودودی و مریم جیلہ کے نام سے مذکورہ بالادرارے نے ۱۹۸۵ء میں شائع کیا۔

مکاتیب سید ابوالاعلیٰ مودودی (اول) مرتبہ عاصم نعمانی۔ لاہور: الیوان ادب، ۱۹۷۰ء

مکاتیب سید ابوالاعلیٰ مودودی (دوم) مرتبہ عاصم نعمانی۔ لاہور: اسلامک بلی کیشنر، ۱۹۷۲ء

خطوط مودودی (اول) مرتبہ رفع الدین ہاشمی + سلیم منصور خالد۔ لاہور: البدر بلی کیشنر، ۱۹۸۳ء۔ نظر ثانی و اضافہ شدہ طبع دوم۔ لاہور: منشورات، ۱۹۸۴ء

مکتوبات مودودی مرتبہ اشرف بخاری۔ پشاور: منتظر عام پریس، ۱۹۸۳ء

یادوں کے خطوط مرتبہ محمد یوسف۔ حیدر آباد دکن: اسلامی مکتبہ، ۱۹۸۳ء

مکتوبات مودودی بیان مولانا محمد چاند، مرتبہ عبد الغنی عثمان۔ فصل آباد: الانصاری پبلیشرز، ۱۹۸۲ء

مکتوبات مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی بنام الحاج حکیم محمد شریف مسلم۔ مرتبہ الحاج حکیم محمد شریف مسلم۔ لاہور: البدر بلی کیشنر، ۱۹۸۲ء (مرتبہ قبل از مکاتیب زندگان کے نام سے ایک مجموعہ خطوط ۱۹۵۶ء میں شائع کیا تھا، اس میں مولانا مودودی کے خطوط بھی شامل تھے)

مولانا مودودی کے خطوط مرتبہ سید امین الحسن رضوی۔ دہلی: مرکزی مکتبہ اسلامی، ۱۹۹۳ء

خطوط مودودی (دوم) مرتبہ رفع الدین ہاشمی + سلیم منصور خالد۔ لاہور: منشورات، ۱۹۹۵ء

مکاتیب سید مودودی مرتبہ نور و جان۔ لاہور: ادارہ معارف اسلامی، ۱۹۸۱ء

زیر نظر خطوط مولانا کے درست نوشت نہیں، بل کہ ناتپ شدہ ہیں۔ اکثر خطوط پرمولانا کے دستخط (ابوالاعلیٰ) ثابت ہیں۔ بعض خطوط کے معاون میاں طفیل محمد سلطان، محمد اسلم سلیمانی اور ملک غلام علی صاحب کی جانب سے ہیں۔ ایسے خطوط کے آخر میں تحریر ہے کہ ”جواب میری ہدایت کے مطابق ہے۔“

موجودہ خطوط میں سے سات خطوط ارمغان رفع الدین ہاشمی میں شائع ہوئے تھے۔ تسلیں موضوع کی وجہ سے یہاں بھی شامل کیے گئے ہیں۔ باقی سارے خطوط غیر مطبوع ہیں۔

خطوط کی ترتیب تعداد کے اعتبار سے رکھی گئی ہے۔ ابتداء میں مکتبہ الیہ کا مختصر تعارف دیا گیا ہے۔

خطوط کے بعض لفظوں کا املا برقرار رکھا گیا۔ جیسے ہوں، بلکہ، ہے، ہوئی، اسلئے کیونکہ وغیرہ۔ راقم نے جدید اصول

- اما، کے تحت ایسے لفظوں کو بدل دیا ہے۔
- خطوں پر تاریخ انگریزی ہندسوں میں (مثال کے طور پر ۶-۶-۲۶) درج تھی۔ یہ اندیز تحریر مولانا کا نہیں، دفتری علی کا ہے۔ راقم نے تاریخ اور سہہ ہندسوں، جب کہ مہینہ لفظوں میں درج کیا ہے۔
 - اکثر خط جماعت اسلامی کے لیٹریڈ پر تحریر ہیں، جس پر مرکز جماعت اسلامی اچھرا لہور کا پتا درج ہے۔ راقم نے خط میں صرف حوالہ نمبر دیا ہے، اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ مولانا کس قدر کشیر المراسلات تھے۔ ہر خط کے حوالہ نمبر سے ظاہر ہوتا ہے کہ ایک ماہ میں کتنی مراسلات ہوتی تھی۔ مثلاً ۲۵ رسی ۱۹۲۲ء کا حوالہ نمبر ۱۰۸۳ ہے جب کہ ۲۲ پر ۱۹:۷:۱۵۹۲ اور ۱۸ ستمبر ۱۹۲۲ء کا حوالہ ۲۳۱۲ ہے۔ اس سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ مولانا کے خطوط کی ایک کشیر تعداد ابھی پر ڈے غائب میں ہے۔ اب تک خطوط کے گیارہ مجموعے مختصر عام پر آپکے ہیں۔ اگر مولانا کے سارے خطوط جمع کیے جائیں تو شاید اس میدان میں بھی انہیں، بیسویں صدی کے مشاہیر میں مولانا سفر ہرست ہوں گے۔
 - اسلوب مودودی کی بیکاری اور انفرادیت مکتوبات سیاست ان کی ہر تحریر سے پہنچتی ہے۔ سادہ اور سلیمانی اسلوب میں مشکل سے مشکل موضوع کو بیان کرنے کی غیر معمولی صلاحیت مولانا کے قلم کو عطا ہوئی تھی۔ مولانا دلیل کی قوت سے قاری کے قلب و ذہن کو متاثر کرتے ہیں۔ اوقیان، مغلق الفاظ اور ایک سے احتراز کرتے ہوئے مولانا کے خطوط کا رنگ عالمانہ ہوتا ہے۔ محض لفظوں کی گھن گرج سے علیت کا رعب نہیں ڈالا جاتا۔
 - مولانا کی قرآن فہمی ان کے ہر خط سے جھلکتی ہے۔
 - آن کا اسلوب ادبی ہے۔
 - سوال کے جواب میں بھی مولانا اس بات کو منظر رکھتے تھے کہ اگر سوال کا جواب پہلے سے کسی تحریر میں موجود ہے تو اس کا حوالہ دیتے تھے، مکتب الیہ کو شاشکی سے اپنا موائف سمجھاتے تھے۔ ان کا اختلاف بھی عالمانہ رنگ لیے ہوئے ہے۔

اختصاص:

- خطوط کا اسلوب سادہ اور دلنشیں ہے۔
- دلیل کی کاٹ زیر نظر خطوط میں بھی موجود ہے۔ مکالم و لائل دیے گئے۔
- سائل کا تجزیہ اور تفہیم مختصی ہے اور ہر سوال کا بھرپور جواب ہے۔
- یہاں بھی آثار سے سوال کا اثبات کیا گیا ہے۔
- جغرافیائی، تاریخی و تہذیبی مسائل پر گہری نظر خطوط کے عکس میں دیکھی جاسکتی ہے۔
- مولانا کا ذہن منطقی ہے۔ جذباتی جملہ عموماً نہیں ملت۔ اگر کہمی ایسا ہوا بھی تو صرف وقتی اثر کا تیجہ ہتا۔
- عقلی اور جدید سائنسی Approach ہے اور عقلی نقلي دلائل سے بات واضح کی گئی ہے۔

۰ مولانا کا مخاطب صرف مکتب الیہ (ایک فرد) نہیں بل کہ ایک براطبق ہوتا ہے۔ جس طرح اقبال نے جاوید کو علامت کے طور پر استعمال کیا ہے۔

۰ مولانا کا اقبال تقلید و صفت یہ ہے کہ وہ بے پناہ مصروفیات کے باوجود روزانہ دس / بارہ خطوں کے جواب ارسال کرتے۔

۰ مولانا سے استفسار کرنے والے اپنی ڈنی سٹھ کے مطابق سوال پوچھتے، مولانا پر ٹرف کے مطابق جواب دیتے۔

محمد انور عباسی : (مکتب الیہ)

محمد انور عباسی (پ: ۱۹۳۲ء) ضلع باغ تھصیل دھیر کوٹ کے رہنے والے ہیں۔ میڑک کے بعد ۱۹۵۸ء میں کراچی منتقل ہو گئے۔ کراچی شہر تب دور روز سے آنے والے طلب گاران علم کے لیے آخری پناہ گاہ تھی۔ آئی کام، بی کام آزد، ایم اے معاشیات اور اسلامیات کی تعلیم انہوں نے جامعہ کراچی سے مکمل کی۔ تعلیم کے بعد بسلسلہ ملازمت وہ سعودی عرب منتقل ہوئے۔ تقریباً ۲۰ سال تک بینک آف سعودیہ میں اعلیٰ منصب پر فائز رہے۔

انور صاحب کے بقول میڑک کا امتحان پاس کرنے تک وہ ٹلسم ہوش رہا، باغ و بہار، الف لیلے جیسی کتب کا مطالعہ کر چکے تھے۔ مطالعے کے ذوق و شوق کو کراچی جیسے تہذیبی و علمی مرکز میں مہیز لی۔ چنان چہ حاصل مطالعہ پر بحث و مباحثے نے انہیں اشتراکیوں کے حلقہ تعارف میں داخل کر دیا۔ اشتراکی و دوستوں کا ”منہ بند“ کرنے کے لیے انور صاحب کو وافر مقدار میں دلائل درکار تھے۔ سو، دلائل و برائین کی تلاش و جتوں میں وہ سید ابوالاعلیٰ مودودی، خلام احمد پرویز اور غلام احمد قادریانی کی تحریروں کی جانب متوجہ ہوئے۔ اذل الذکر دونوں حضرات سے انہوں نے خط کتابت کی۔ مؤخر الذکر سے زیادہ میں نہیں رکھا۔ اشتراکیت ان کے قلب و ذہن پر کوئی دیر پا اثرات مرتب نہ کر سکی۔ البتہ فکرِ اسلامی کی تکمیل جدید، الہیاتی اور کلامی مباحث، اسلامی معاشیات جیسے موضوعات محمد انور عباسی کے مزاج میں گھل مل کر ان کی شخصیت کا لازمہ بن گئے ہیں۔ تصانیف: انسانیت ہدایت کی تلاش میں، اشاریہ افکار مودودی، بینک امترست: منافع یار بنا (۲۰۱۳ء)۔

(۱).....(۱)

حوالہ: ۱۰۸۳

۲۵ مئی ۱۹۶۶ء

محترمی و مکرمی! الاسلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا خط ملا۔ آپ کے سوالات کے جوابات و رجوع میں ہیں:-

- ۱۔ آپ میرا پنفلٹ ”ختم نبوت“ (۱) پڑھ لیں۔ اس میں اس مسئلے پر بحث موجود ہے۔ اصل مسئلہ یہ یہیں ہے کہ حضرت مسیح زندہ ہیں یا نہیں بل کہ یہ ہے کہ احادیث کی رو سے جس مسیح کو دوبارہ آتا ہے اس سے مراد یعنی ابن مریم ہی ہیں یا کوئی ایسا شخص جو اپنے آپ کو مثل تھے کی حیثیت سے پیش کرے؟

۲۔ حضرت ابو ہریرہؓ کا مطلب یہ نہیں ہے کہ میں ان باتوں کو بیان کرنے سے احتراز کرتا ہوں بلکہ ان کا مطلب یہ ہے کہ اگر میں ان کی عام اشاعت کرنے لگوں تو مجھے وقت کے حصر ان جنینہ دیں گے۔ لیکن اس خدشے کے باوجود حضرت ابو ہریرہؓ نے حسب موقع ان ارشادات نبوی کو بیان بھی فرمایا۔

خاکسار

ابوالاعلیٰ



﴿۲....۲﴾

حوالہ: ۱۵۹۲

۱۹ جولائی ۱۹۶۶ء

محترمی وکری! السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا عنایت نامہ ملا۔ آپ کے سوالات کے جوابات درج ذیل ہیں:

۱۔ آپ کا یہ خیال بالکل درست ہے کہ اگر آپ نفسانی خواہش یا ایجاد نبوی کی بنابری فرض یہی نہیں کرتے، بل کہ آپ کو رفع یہیں کے حق میں دلائل قوی معلوم ہوتے ہیں اور آپ سنت سمجھ کر ایسا کرتے ہیں تو اس میں الحادیا بے دریں کوئی خدشہ نہیں ہے۔ دونوں طریقوں پر نبی ﷺ نے عمل فرمایا ہے۔ اس لیے دونوں میں سے کسی ایک پر عمل کیا جاسکتا ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ بعض اوقات ایک طریقے پر اور بعض اوقات دوسرے پر عمل کیا جائے۔

۲۔ مجہر وہ مافوق الفطری فعل ہے جس کا صدور انبیاء کے کرام سے ہو۔ اگر اس کا بیان قرآن میں ہو تو اس کا انکار کفر ہے۔ اگر حدیث میں ہو تو اس کا انکار کفر تو نہیں، کیونکہ اس کا ثبوت قرآن کی طرح قطعی نہیں، مگر یہ انکار بھی گمراہی کا موجب ضرور ہے۔

۳۔ جس شق القمر کا ذکر قرآن میں ہے، اس سے بعض نے عہد نبوی کا اور بعض نے آئندہ قیامت کے قریب کاشق القمر مراد لیا ہے (۲)۔ دونوں تاویلوں کی گنجائش ہے۔ اگر قرآن میں بیان کردہ واقعہ کو مستقبل کا واقعہ سمجھا جائے، تب بھی صحیح احادیث سے ثابت ہے کہ نبی ﷺ کے عہد مبارک میں کفار کے مطالبے پر چاند کچھ دیر دکلڑوں میں پھٹ گیا تھا۔ اس مجزے کا انکار ممکن نہیں۔ یہ رات کا واقعہ تھا اس لیے دنیا میں اس کا عام مشاہدہ ہوتا اور شہرست پذیر ہونا ضروری نہیں۔ اس میں اصول فطرت کی خلاف ورزی کا کوئی سوال نہیں۔ فاطر کائنات جب چاہے، اس کے عام قوانین کو بدلتے وہ اس معاملے میں مجبور و مخدود نہیں ہے۔

۴۔ سورج کے ڈوب کرنے کی ایسے طoux ہونے کا کوئی مجہر کی حدیث صحیح میں نہ کرو نہیں۔ اگر ہوتا تو ہمارے لیے قابل تسلیم ہوتا۔ قرآن میں جس فطرة اللہ کا ذکر ہے (۳)۔ اس سے مراد بھی قوانین نہیں ہیں بل کہ اس سے مراد انسان کی

اپنی فطرت ہے، جو پیدائشی اور جلی طور پر اس کے اندر رکھی گئی ہے۔ اس فطرت اور تخلیق میں تبدیلی نہ ہونے کے بھی دو مفہوم ہو سکتے ہیں، ایک یہ کہ اس حقیقت کو کوئی بدلتی نہیں سکتا کہ بندہ، بندگی اور دین قیم کی پیروی ہی کے لیے پیدا ہوا ہے۔ دوسرا مفہوم لاتبدلی خلق اللہ کا یہ ہو سکتا ہے کہ اسے بیان واقعہ کے بجائے ایک حکم سمجھا جائے اور یہ مرادی جائے کہ اللہ کی فطری ساخت کو تبدیل نہ کرو اور خود مختاری یا بندگی غیر کے بجائے بندگی رب اختیار کرو۔

۵۔ واقعہ معراج کو ماننے کے لیے یہ لازم نہیں کہ آسان کو ایک مادی چھٹت یا دیوار کی طرح سمجھا جائے اور اس میں لکڑی یا لوہے کے دروازے تسلیم کیے جائیں۔ معراج کو اگر چہ اسلام میں سے بعض نے روایا قرار دیا ہے، لیکن اکثر یہت جسمانی معراج کی قائل ہے بالخصوص مسجد حرام سے مسجد قصیٰ تک عبده کے راتوں رات لے جانے کا ذکر قرآن میں ہے اور عبده کا اطلاق فقط روح پر نہیں مل کر روح اور جسد دونوں پر ہوتا ہے۔ پھر آیت کے شروع میں سجان اللہ الذی (۲) کے الفاظ ہیں۔ یعنی وہ ذات جس سے پاک اور اس فعل پر قادر ہے جو اپنے بندے کو مسجد حرام سے مسجد قصیٰ تک لے گئی۔ یہ سارے کاسار انداز بیان معراج کے جسمانی ہونے پر دلالت کر رہا ہے۔ اگر یہ محض ایک Vision (رویہ) ہوتا، یا خواب ہوتا یا کوئی روحانی وارادات ہوتی تو اس کا ذکر کریے الفاظ میں نہ ہوتا۔ باقی جہاں تک مختلف آسمانوں اور ان کے دروازوں کا تعلق ہے ممکن ہے اس سے مراد عالم بالا کے مختلف طبقات اور ان میں نفوذ کے راستے ہوں، جنہیں آنحضرت ﷺ کے لیے کشاوہ کر دیا گیا ہے۔

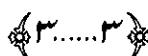
خاکسار

غلام علی

یہ جواب میری بدایات کے مطابق ہے۔

معاون خصوصی مولا ناصد ابوالاعلیٰ مودودی

ابوالاعلیٰ



حوالہ: ۲۳۱۲

۱۸۔ دسمبر ۱۹۶۶ء

محترمی و مکری! السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا خط ملا۔ آپ نے ایک خط میں آٹھ سوالات کیے ہیں اور ہر سوال ایسا ہے کہ اس کے جواب میں ایک مضمون لکھنے کی ضرورت پیش آئے۔ کیا آپ سمجھتے ہیں کہ اس طرح کے سوالات پر خط کتابت کرنے کے لیے میرے پاس کافی وقت ہے؟ آپ کے سوالات میں سے کوئی سوال ایسا نہیں ہے، جس کا جواب میری کسی کسی کتاب میں تفصیل کے ساتھ نہ دے دیا گیا ہو۔ اگر آپ کو ان مسائل پر تحقیق کا شوق ہے تو میری تفسیر تفہیم القرآن (۵) اور میری کتابیں سنت کی آئینی حیثیت (۶) اور رسائل و مسائل (۷) وغیرہ ملاحظہ فرمائیں۔ لیکن یہ تم پوتے کی وراثت اور قدیمی تقلب و جھک فی السماء (۸) کے بارے میں آپ

کے سوالات کا انداز دیکھ کر میں سمجھتا ہوں کہ جب تک آپ اپنے سوچنے کا طرز نہیں بد لیں، کوئی مطالعہ آپ کے لیے مفید نہیں ہو سکتا۔ آپ کے ان دو سوالات سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ ایک خاص خیال آپ کے دماغ میں بیٹھ چکا ہے اور اس کے بعد اب آپ اس خیال سے مختلف خیالات رکھنے والے کی تحریریں سنجیدگی سے پڑھنے اور ان کے اصل معنی و مدعای کی طرف توجہ کرنے کی ضرورت محسوس نہیں کرتے، بل کہ ان کا کچھ اتنا سیدھا مفہوم کہیں سے لے کر اس پر سوالات و اغتر اضات کی عمارت کھڑی کر لیتے ہیں۔ اس طرح اگر آپ کو مطالعہ کرنا ہو تو میری رائے یہ ہے کہ آپ اس کام میں اپنا وقت ضائع نہ کریں اور درودوں سے بحث چھینٹ کر ان کی تصویح وقت کرنے کی کوشش بھی نہ فرمائیں۔ آپ کی تسلیم کے لیے وہ خیالات کافی ہیں جو آپ کے ذہن شیئیں ہو چکے ہیں (۹)۔

خاکسار

ابوالاعلیٰ



۲۳.....۲۴

حوالہ: ۲۵۱۳

۱۹۶۶ء ربیوبہ

محترمی و مکرمی! السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا خط ملا۔ مجھے افسوس ہے کہ میرا سابق خط آپ کے لیے باعث ملال ہوا (۱۰)۔ آپ کو مجھ سپنچا نامیرا مقصود نہ تھا۔ مگر آپ کو چاہیے کہ آپ میری مشکل اور مجبوری کو بھی سمجھنے کی کوشش کریں۔ میرے پاس روزانہ آٹھ دن خطوط جواب طلب آجائتے ہیں، ان سب کا جواب دینے کے ساتھ ساتھ مجھے بہت سے درسرے کام بھی کرنے ہوتے ہیں۔ جہاں تک خطوط کا تعلق ہے، ان میں اگر ایسے سوالات پوچھے گئے ہوں، جن کا جواب میری پہلی تحریروں میں موجود ہے تو میرے لیے نہ یہ ضروری ہے، نہ ممکن کہ ہر بار از سرنو جوابات لکھتا رہوں یا سابقہ جوابات کو نقلم کرتا رہوں۔ میرے لیے اس کے سوا کوئی چارہ نہیں کہ سائل کو پانی پہلی تحریروں کا حوالہ دے کر ان کے مطالعہ کا مشورہ دوں۔ اگر میں ایسا نہ کروں تو نہ خطوط کی جواب دہی سے کبھی عمر بھر فارغ ہو سکتا ہوں اور نہ کسی دوسری ذمہ داری سے عہدہ برآ ہو سکتا ہوں۔ اب میں آپ کے دریافت کردہ سوالات کے بارے میں مختصر اعراض کر رہا ہوں:

- ۱۔ شفاعت کے مسئلے پر میں تفہیم القرآن میں متعدد مقامات پر بحث کر چکا ہوں۔ ہر جلد میں اٹکس کی مدد سے یہ مقامات بآسانی تلاش کیے جا سکتے ہیں۔ (۱۱)

۲۔ ایصال ثواب کے مسئلے پر سائل حصہ دوم اور حصہ سوم میں سوال و جواب موجود ہیں، جنہیں فہرست مضامین سے دیکھ کر مطالعہ کیا جا سکتا ہے۔ (۱۲)

۳۔ لوٹی کی سزا کے معاملے میں جواہر کال آپ نے پیش کیا ہے، اس کا جواب تفہیم القرآن حصہ اول سورہ نسا حاشیہ ۲۶ صفحہ ۳۲۲-۳۲۳ پر موجود ہے۔

۴۔ پوتے کی وراثت کی جس عبارت میں آپ نے لفظاً محسوس کیا ہے، وہاں فی الواقع کوئی تضاد نہیں۔ پوری عبارت کا مطلب یہ ہے کہ صاحب مال پر ایسی کوئی پابندی نہیں کروہ سرے سے ہبہ کریں نہ سکے۔ البتہ ہبہ علی الا ولاد میں اگر عدم مساوات ہو یا ہبہ میں حسن نیت کے بجائے کسی متوقع وارث کو محروم کرنے کا جذبہ کا فرمایا ہو، تو یہ فعل ناپسندیدہ ہے اور قانون ایسے فعل میں مداخلت کر سکتا ہے۔ آپ کی یہ بات سمجھ میں نہیں آئی کہ پورا مال ہبہ کر دینے سے قرآنی حصہ نوٹ جاتے ہیں۔ اگر قرآنی حصے سے آپ کی مراد وارثوں کے حصے ہیں، تو یہ مورث کی زندگی میں نہیں بل کہ اس کے مرنے کے بعد حق دار بنتے ہیں اور صرف اس وال میں بننے ہیں، جو متوفی کے ترکے میں موجود ہو۔ زندگی میں کسی کا کوئی حصہ نہیں، جس کے کوئی نہیں کا سوال پیدا ہو۔ ہبہ غیر وارث کو بھی کیا جاسکتا ہے اور وارث کو بھی مگر وصیت وارث کوئی نہیں کی جاسکتی۔

۵۔ آپ کا پانچاں سوال عجیب و غریب ہے۔ نآپ کسی کتاب کا حوالہ دیتے ہیں، شامل الفاظ ا نقش کرتے ہیں، بس یہ لکھ دیتے ہیں کہ کسی کتاب میں تم نے اس مفہوم کی کوئی عبارت لکھی ہے۔ جس آیت کا آپ نے حوالہ دیا ہے اس کی تشریع آپ تفہیم القرآن حصہ اول صفحہ ۱۲ پر دیکھ سکتے ہیں (۱۳)۔ وہاں یہ بات نہیں لکھی گئی جو آپ بیان کرتے ہیں۔ جب تک آپ تعمیں حوالہ نہ دیں، اس کیوضاحت کیسے کی جاسکتی ہے؟ البتہ نبی ﷺ کے ترشیح اختیارات، قرآنی وحی اور احادیث کے غیر لقینی ہونے سے متعلق جو مسائل آپ نے چھپرے ہیں، ان سب کا جواب میری کتاب سنت کی آئینی حیثیت یا ترجمان القرآن کے منصب رسالت نمبر (۱۲) اور تفہیمات حصہ اول کے آخری مضمائیں میں مل سکتا ہے۔ ان کتابوں تک رسائی کے لیے یہ ضروری نہیں کہ آپ انھیں خرید کریں پڑھیں۔ کراچی میں جماعت اسلامی کے دفاتر، دارالعلوم متعدد جگہ موجود ہیں۔ آپ وہاں سے عاریت کتابیں لے کر یا وہاں پڑھ کر ان کا مطالعہ کر سکتے ہیں یا جماعت کے کسی کارکن سے کتابیں لے کر پڑھ سکتے ہیں۔

خاکسار

ابوالاعلیٰ



۵.....۵

حوالہ: ۲۲

۱۹۶۷ء

محترم و مکری! السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا خط ملا۔ آپ کے سوالات کے جوابات درج ذیل ہیں:-

۱۔ بعض صحیح احادیث میں شیخ صدر اور شرح صدر دونوں طرح کے الفاظ وارث ہیں (۱۵)، جن کی صحیح کیفیت اللہ ہی بہتر جانتا ہے۔ فرشتوں کا سیدنا یا چاک کرنا بہر حال اس طرح تو نہیں ہو سکتا جس طرح ایک ڈاکٹر آلات سر جری سے سینہ

پھاڑتا ہے اور کوئی ظاہری آلاش نکال پھیلتا ہے۔ فرشتوں نے جو صفائی اور تزکیہ بھی کیا، اس کا تعلق ظاہر کے بجائے باطن سے ہی ہو سکتا ہے۔

۲۔ نمازوں کے ساتھ بالعلوم جو فلسفہ سنت سے زائد پڑھے جاتے ہیں یہ نبی ﷺ سے ثابت نہیں، اس لیے ان کا پڑھنا ضروری نہیں۔

خاکسار

غلام علی

معاون خصوصی مولا ناسید ابوالاعلیٰ مودودی

ابوالاعلیٰ

یہ جواب میری ہدایات کے مطابق ہے۔



﴿۲.....۲﴾

۱۱ اپریل ۱۹۶۷ء

حوالہ: ۳۶۳

محترم و مکری! السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا خط ملا۔ آپ کے سوالات کے جوابات و رج ذیل ہیں:

۱۔ قرآن و حدیث میں مردار عورت دونوں کو غض بصر کا حکم دیا گیا ہے (۱۶)، جس کا مفہوم ہے کہ نگاہ میں آوارگی پیدا نہ ہونے پائے۔ اگر صرف مقابل پر ایک نگاہ احیاناً پڑھائے تو وہ معاف ہے لیکن گھوکار اور نظر جما کر دیکھنا اور بار بار دیکھنا جس کا مقصد یہ ہو کہ مد مقابل کی شکل و صورت کسی ہے، یہ امر منوع ہے۔ بر قع میں اگر عورت صرف اتنا دیکھ لے کر سامنے کوئی مرد ہے، تو اس میں مضا نقش نہیں، البتہ مرد کے خدو خال کو بظیر غائزہ دیکھنا شروع کر دے تو یہاں جائز ہو گا لیکن بر قع سے بڑھ کر عورت کی آنکھ پر پٹی باندھ دینا اور اسے بالکل گھر میں مقید کرو یا ممکن نہیں۔

۲۔ آیت مذکورہ میں فاحشہ سے نزا مراد ہونے کی تینیں حدیث و سنت سے ہوتی ہے (۱۷)۔ آپ کا یہ خیال غلط ہے کہ زنا کا فعل دنیا میں کبھی چار افراد کی موجودگی میں نہیں ہوتا۔ یہ فعل قیچ دنیا میں پہلے بھی کھلم کھلا ہوتا رہا ہے اور آج بھی مغربی سوسائٹی میں اس کا ارتکاب مجالس میں کہ پہلے مقامات پر ہو رہا ہے۔ اسلام نے چوں کہ اس کی سزا نہایت سخت رکھی ہے، اس لیے خدا کے فعل سے ابھی تک اس کا اعلام ایسا تکاب ہمارے معاشرے میں نہیں ہوا۔ دوسری طرف سزا چوں کہ شدید ہے اس لیے اس کی شہادت کے نصاب میں اس پہلو کا لحاظ رکھا گیا ہے۔

۳۔ إِنَّمَا الصَّدَقَتُ والي آیت (۱۸) کا صدقات واجبه پر اطلاق بھی سنت سے ثابت ہے، اس لیے اس اختلاف کی جرأت کسی مسلمان کو نہیں ہو سکتی۔ البتہ جو شخص منکر حدیث و سنت ہو، وہ قرآن کے ہر لفظ کو جو معنی چاہے پہنچ سکتا ہے۔ وہ تولغت کی کتاب میں دیکھ کر یہ بھی کہہ سکتا ہے کہ صلوٰۃ سے مراد کوئی ملکا نہ ہے۔

خاکسار

غلام علی

معاذن خصوصی مولا ناسید ابوالا علی مودودی

یہ جواب میری پدائیات کے مطابق ہے۔

ابوالاعلیٰ



حوالہ: ۷۳۹

۱۹۶۷ء

السلام علیکم و رحمۃ اللہ
محترمی و مکری!

آپ کا خط ملا۔ آپ کے سوالات کے جوابات درج ذیل ہیں:-

- ۱۔ اسلامی دستور کی مدنیت کے علاوہ آپ اسلامی ریاست (۱۹) اور قبیبات حصہ اول کا آخری حصہ بھی مطالعہ کریں۔ اس طرح آپ کے سامنے بحث کے مزید گوشے آجائیں گے۔
- ۲۔ سنت رسول اور سنت صحابہ دونوں الگ الگ ہیں۔ صحابہ کرام کا اجماع ہمارے لیے جلت ہے مگر صحابہ کا انفرادی قول و عمل جلت نہیں ہے۔
- ۳۔ صحابہ کرام کے بعد کسی دوسرے دور کا اجماع ہائے لیے اس وقت تک جلت ہے، جب تک دوسرا اجماع اس کی جگہ نہ لے۔ یعنی امت کے مجتہدین اگر چاہیں تو کتاب و سنت کی روشنی میں سابق مجتہدین کے اچھتا کو بدلتے ہیں۔
- ۴۔ یہیج ہے کہ منی عنده فعل (۲۱) کا قانونی وجود تسلیم کرنے کے معاملے میں فقہا کے درمیان اختلاف ہے لیکن اس معاملے میں حفیہ کا مسلک بھی کمزور یا بے بنیاد نہیں ہے۔ بہت سے افعال ایسے ہیں، جو شریعت میں منوع ہیں، لیکن ان کے ارتکاب کی صورت میں ان کے قانونی عاقب و اثرات سے انکار کرنا ممکن نہیں ہے۔ مثلاً حالات حیض میں طلاق دینا، ایک طہر میں ایک سے زائد طلاق دینا اور بیک وقت تین طلاق دینا شرعاً منوع ہے لیکن ان صورتوں میں طلاق کا وقوع جمہور فقہا نے تسلیم کیا ہے۔
- ۵۔ دلیل فتنی سے دلیل قطعی کی تفصیل اور حدیث و سنت سے قرآنی احکام کی تفصیل، یہ پیچیدہ علمی بحثیں ہیں، جن پر خطوط میں اظہار خیال نہیں کیا جاسکتا۔ اس کے لیے ضروری ہے کہ آپ عربی سیکھیں اور اصول فقہ کی تباہی میں مطالعہ کریں۔ مختصر بات اسی سمجھی میں کہ احادیث صحیح اور سنت ثابت سے احکام قرآن کی تفصیل و توضیح کو جملہ تھیں مذاہب نے کسی نہ کسی شکل میں تسلیم کیا ہے اور یہ ایک ایسا حکم اصول ہے جس سے انکار کی گنجائش نہیں۔ آپ دوسرے معاملات کو چھوڑ کر صرف فرض عبادات اور ارکان اسلام کو لے لیں اور پھر وہ یکھیں کہ ان سے متعلق قرآنی احکام کتنے عمومی اندراز میں ہیں اور سنت

نے ان میں کتنی تخصیص و تفصیل فراہم کی ہے۔

خاکسار

غلام علی

معاذن خصوصی مولا ناسید ابوالاعلیٰ مودودی

یہ حاب میری ہدایات کے مطابق ہے۔

ابوالاعلیٰ



حوالہ: ۸۰

۱۹۶۷ء جون ۱۶

محترم و مکرم! السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا خط ملا۔ آپ کے سوالات کے جوابات و رج ذیل میں ہیں:-

۱۔ قرآن کے سات حروف (۲۲) پر نازل ہونے کا مطلب یہ ہے کہ زبد کے وقت عرب کے مختلف قبائل کے لیے یہ

رعایت تھی کہ وہ اپنے اپنے لب و لہجہ کے مطابق قرآن کی تلاوت کر لیں۔ بعد میں حضرت عثمانؓ نے قریش کے لہجہ کو معیاری قرار دیا، اسی کے مطابق مصحف کی تکمیل ہوئی اور قاریوں نے اسی کے مطابق حفظ کیا۔

۲۔ قرآن مجید کا موجودہ متن تو اتر کے ساتھ ثابت ہے۔ اس لیے علمائے اصول کا اس پر اتفاق ہے کہ جو شاہزادیات قرآن

کے بعض الفاظ کا موجودہ متن سے مختلف بتاتی ہیں، وہ ناقابل اعتماد ہیں۔ نظریہ نئی آیات مع بقائے حکم پر رسائل و مسائل حصہ سوم صفحہ ۵۳۲ اور ۵۳۳ پر بحث موجود ہے، وہاں ملاحظہ کر لیں۔

۳۔ یہ بات اپنی جگہ پر صحیح ہے کہ قرآن مجید کی تعلیمات ابدی اور زمان و مکان کی قید سے اور اہیں۔ لیکن شان زبد کے جو

واقعات احادیث میں موجود ہیں، ان کی اہمیت اپنی جگہ مسلم ہے، کیون کہ ان سے ہمیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ ابتداء میں کون

ساوا تھا ایک حکم نازل ہونے کا باعث ہوا تھا کیون کہ واقعات و حالات پر عہد نبوی میں اس حکم کو منطبق کیا گیا تھا۔ یہ یقین

قرآنی فہم و بصیرت میں اضافے کا موجب بنتی ہے۔

۴۔ یہ کہنا درست نہیں کہ حدود و قصاص میں گواہی کا چھپانا افضل ہے۔ اصل بات یہ ہے کہ مجرم کا جرم اگر اس کے سوا کسی کے

علم میں نہ آیا ہو تو اس پر یہ لازم نہیں کہ وہ ضرور اس کا اعلان کرے۔ وہ اگر خاموشی سے تاب ہو جائے تو بخشش کی توقع

رکھ سکتا ہے۔ مجرم کے علاوہ اگر دوسروں کو اس کا جرم معلوم ہو، تو بعض حالات میں وہ شرعاً اس بات کے مکلف ہیں کہ بلا

تاخیر سے حکومت کے نوٹس میں لائیں اور بعض حالات میں ان کی ذمہ داری فقط اتنی ہوتی ہے کہ انھیں گواہی کے لیے

طلب کیا جائے تو پھر شہادت دیں۔

۵۔ بہن بھائی کی ایک دوسرے کے خلاف گواہی یا حلتے پھر تے کھانے والی شہادت کا معتبر یا غیر معتبر ہونا، یہ جزوی معاملات ہیں، جن میں اختلاف ہو سکتا ہے۔ ان کا تعلق اصولی اور منصوص احکام سے نہیں ہے۔

۶۔ قرآن مجید میں کوئی آیت ابد افسوس نہیں (۲۳)۔ حالات متقاضی ہوں تو ان پر عمل کیا جا سکتا ہے۔

خاکسار

غلام علی

معاذن خصوصی مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی

یہ جواب میری ہدایات کے مطابق ہے۔

ابوالاعلیٰ



حوالہ: ۱۲۸

۱۹۷۴ء

محترمی ذکری! السلام علیکم ورحمة اللہ

آپ کا خط ملا۔ اگر مفصل مباحثت سے آپ کا اطمینان نہیں ہو سکا تو ہمارے لیے خطوط کی وساطت سے آپ کی تخفی کرنا محال ہے۔ کسی شخص کے خیالات و نظریات کو سمجھنے کا یہ طریقہ صحیح نہیں ہے کہ چند فقرے مجموعی سیاق و سماق سے الگ کر لیے جائیں اور پھر انہیں مکار نے کی کوشش کی جائے۔

انسان کی اجتماعی اور انفرادی زندگی کے کسی شعبے کے لیے خواہ کیسا ہی نظام وضع کیا جائے، بہر حال اس کے لیے بعض پہلوؤں سے اخلاقی ہدایات سے کام لیتا پڑتا ہے اور بعض دائروں میں قانونی اقدامات نائز رہتے ہیں۔ جب کبھی نزے اخلاقی نصائح یا زی قانونیت پر انصار کیا گیا ہے، معاشرے کی خرایوں اور پیچیدگیوں میں انساف ہی ہوا ہے۔ اسلام نے جس حد تک اخلاقی تدبیر کو موزوں سمجھا ہے انھیں برنا ہے اور جہاں قانون کو ضروری سمجھا ہے اسے استعمال کیا ہے۔

آپ غور کریں کہ معیشت ہو، سیاست ہو یا معاشرت ہو، اگر اس کے ہر سلے کا بہترین حل قانون کی کتاب میں درج کر دیا جائے، مگر اسے نافذ کرنے والے اس کا ٹھیک، بروقت اور برعکس نفاذ کریں اور ساری طاقت انھی کے ہاتھ میں ہو، تو پھر کیا ہو گا؟ اخلاقی تربیت اور خوف خدا کے بغیر نظام حیات کی اصلاح ہو ہی نہیں سکتی۔ زندگی کا ہر مسئلہ بنیادی طور پر قانونی مسئلہ نہیں بل کہ ایک اخلاقی مسئلہ ہے۔

خاکسار

غلام علی

یہ حاب میری ہدایات کے مطابق ہے۔

ابوالاعلیٰ



﴿۱۰﴾ ۱۰

حوالہ: ۱۳۸۰

۳۰ ستمبر ۱۹۶۷ء

محترم و مکرم! السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا خط ملا۔ آپ کے سوالات کے جوابات درج ذیل ہیں:-

۱۔ آپ نے جس مسجد کا ذکر کیا ہے، اگر اس کی خانقلت اور آپاری کی کوئی صورت ممکن نہیں ہے تو آپ اس کے کارآمد سامان کو کسی دوسری مسجد میں منتقل کر دیں تاکہ وہ ضائع ہونے سے بچ جائے۔ اور دوسرے خانہ خدا کے کام آئے۔ مسجدیں سب اللہ کی ہیں۔

۲۔ سنت خلفائے راشدین سے مراد خلفائے راشدین کے وہ فیصلے ہیں، جو انہوں نے صحابہ کرام کے مشورے سے خلیفہ وقت کی حیثیت سے کیے ہیں۔ اس طرح کے اجتماعی فیصلے سنت نبوی کے خلاف بھی ہوئی نہیں سکتے، کیونکہ صحابہ کرام بالخصوص خلفائے اربعہ کا ہمیشہ یہ طریقہ تھا کہ جب بھی کوئی مسئلہ درپیش ہوتا تھا، تو سب سے پہلے یہ معلوم کرنے کی کوشش کی جاتی تھی کہ اس معاملے میں اللہ کی کتاب اور اس کے رسول کی سنت سے کیا رہنمائی ملتی ہے۔ اگر کتاب و سنت میں کوئی نصیل جاتی تو اسی کے مطابق فیصلہ کیا جاتا، اگر نہ ملتی تو صحابہ کے اجماع یا کثرت رائے سے اجتہاد کیا جاتا تھا۔ یہ بات غلط ہے کہ نبی ﷺ سے آٹھ رکعت سے زائد تراویح ثابت نہیں۔ نبی ﷺ سے اس بارے میں مختلف عمل منقول ہیں۔ آخضو ﷺ است کو کسی ایک عمل کو پابند نہیں کرنا چاہیے تھے، اس لیے آپ نے تاکہ صرف قیام الیل اور قرآن خوانی کی فرمائی۔ تراویح کی جماعت آپ نے صرف تین دن قائم کی مگر پورا قرآن آپ رمضان میں ضرور پڑھتے تھے۔ بعد میں حضرت عمرؓ نے باجماعت ختم قرآن کی بیت مقرر کر دی اور صحابہ کرام نے اس سے اتفاق کیا۔ اس فعل کے لیے بنیاد اور دلیل چوں کہ سنت نبوی اور سنت خلفاء میں موجود ہے، اس لیے اس کو بدعت نہیں کہا جا سکتا۔ عرض وغیرہ قسم کے افعال کی کوئی شرعی اصل ہمارے علم میں نہیں ہے۔

۳۔ اسلامی جمہوریت کی اصطلاح کو اس لیے گوار کیا جاسکتا ہے کہ جمہوریت کا اصل الاصول اور اس کی بنیادی روح یہ ہے کہ حکومت کا نظام عامہ الناس کی مرضی سے بنایا اور چلایا جائے اور حکمرانی کا حق کسی خاص فرد یا طبقے تک محدود نہ ہو۔ یہ اصول اسلام میں بھی موجود ہے، البتہ اسلام اس پر اتنا اضافہ یا پابندی عائد کرتا ہے کہ حکمرانی اور قانون سازی کتاب و

سنت کی تعلیمات کے مطابق ہو۔ جہاں تک سو شلزم کا تعلق ہے، اس کا بنیادی اصول یہ ہے کہ ملکیت بالخصوص پیداوار ذرائع وسائل کی ملکیت اشخاص و افراد کے پاس نہیں بل کہ ریاست کے ہاتھ میں ہونی چاہیے۔ اسلام اس پائیسی کو بعض استثنائی اور عارضی صورتوں میں قبول کر سکتا ہے، لیکن اسے بنیادی اور رہنمای اصول کے طور پر تسلیم نہیں کرتا۔ اس لیے اسلامی سو شلزم ایک ائمہ، بے جوڑ اور باہم تناقض اصطلاح ہے (۲۲)۔

خاکسار
ابوالاعلیٰ



حوالہ: ۱۵۳۸

نومبر ۱۹۶۴ء

السلام علیکم ورحمة الله

محترمی و مکرمی!

آپ کا خط ملا۔ آپ کے سوالات کے جوابات درج ذیل ہیں:-

۱۔ غیر آپ اور مسجد کا سامان اگر دوسری مسجد میں استعمال نہ ہو سکتا ہو، تو اسے بچ کر اس کی قیمت دوسری مسجد پر صرف کر دی جائے، مگر زمین ہمیشہ مسجد کے حکم میں رہے گی۔ آپ وہاں ایک چھوڑہ بنادیں یا صرف حدود ارجع کے نشانات قائم کر کے اس مسجد کا کتبہ لگا کر چھوڑ دیں۔ ہو سکتا ہے کہ کچھ بندگان خدا وہاں اس جامیں اور مسجد بنادیں۔ یہ زمین کسی دوسرے صرف میں ہر حال نہیں لائی جاسکتی۔

۲۔ یہ بات صحیح نہیں کہ عہد نبوی میں درود نہیں پڑھا جاتا تھا۔ ہم جو درود پڑھتے ہیں یہ نبی ﷺ کا تعییم کردہ ہے۔

۳۔ جس حدیث میں ستون سے دردناک آواز نکلنے کا ذکر ہے (۲۵)، وہ صحیح ہے مگر اس کا علم غیب سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ انگلیوں سے پانی کی دھاریں (۲۶) بہنے اور دوسری احادیث جن میں مغزات کا بیان ہے، ان سے بھی آنحضرت ﷺ کا علم الغیب ہونا ثابت نہیں ہوتا۔ جن احادیث میں یہ ذکر ہے کہ آپ کو بعض مخفی حقائق کا علم دیا گیا یا آپ نے قیامت تک ہونے والے واقعات بیان کیے، ان کا بھی یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ آپ کو ہر چھوٹے بڑے جزئی واقعہ حادثہ کا علم دیا گیا یا آپ نے اسے بیان فرمایا۔ اس سے مراد وہ امور ہیں، جو مصوب نبوت سے متعلق ہیں اور جن کا جاننا اور بیان کرنا ایک نبی کے لیے ضروری اور ناگزیر ہے۔ مثال کے طور پر ایک نبی کو یہ معلوم یا بیان کرنے کی ضرورت نہیں کہ قیامت تک روئے زمین پر کتنے انسان یا بجرود بر میں کتنے جانور پیدا ہوں گے۔ ایک نبی کو یہ جانے یا بیان کرنے کی ضرورت نہیں کہ محمد انور عباسی فلاں تاریخ کو فلاں مضمون کا خط لکھئے گا اور اسے یہ جواب ملے گا۔ قرآن بھی یہ کہتا ہے کہ اس میں ہر شے کی تفصیل اور بیان ہے۔ پھر کیا اس میں آپ کی ہماری خط کتابت بھی درج ہے؟

خاکسار

غلام علی

حاوائی خصوصی مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی

یہ جواب میری ہدایات کے مطابق ہے۔

ابوالاعلیٰ



(۱۲.....۱۲)

حوال: ۲۸۹

۱۹ فروری ۱۹۶۹ء

محترمی و مکرمی! السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا خط ملا۔ آپ کے سوالات کے جوابات درج ذیل ہیں:-

- ۱۔ جماعت اسلامی اور مولانا مودودی صاحب تحریک پاکستان کے مخالف نہیں تھے۔ اس اعتراض کا جواب بارہا دیا جا چکا ہے۔ ۲۳ میں جماعت اسلامی کو خلاف قانون قرار دیئے وقت حکومت نے بھی الرازم عائد کیا تھا جس کا مفصل جواب ہائی کورٹ کے سامنے دیا گیا تھا اور یہ جواب شائع بھی ہوا تھا (۲۴)۔ اس وقت کے ہمارے موقف کو سمجھنے کے لیے رہا کرم ہماری کتاب تحریک آزادی ہند اور مسلمان کا مطالعہ کریں (۲۵)۔
- ۲۔ مولانا مودودی نے یہ بھی نہیں کہا کہ ”یہ پاکستان نہیں بن رہا ہے بلکہ کفرستان بن رہا ہے۔“
- ۳۔ چوتھے، پانچویں اور ساتویں سوال کا جواب ہماری کتاب مسئلہ قومیت اور تحریک آزادی ہند اور مسلمان میں موجود ہے (۲۶)۔ آپ جماعت اسلامی کے دفتريدار المطالعہ سے حاصل کر کے مطالعہ کر لیں۔
- ۴۔ اسلام نے مملکت کی سربراہی کے لیے عورت کا انتخاب منوع قرار دیا ہے، لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ عورت کے بجائے مرد چاہے جن صفات کا بھی حال ہو، وہ سربراہی کا امیل ہوگا۔ نبی ﷺ کا یہی ارشاد ہے کہ جو شخص خود امارت کا طالب اور حریص ہو، اسے امیر نہ بنا�ا جائے۔ جو شخص کتاب و سنت کی صریح خلاف ورزی کرے اسے امیر نہ بنا�ا جائے، جو شخص عوام الناس کی مرضی اور مشورے کے بغیر حکمرانی کرنا چاہے، اسے امیر نہ بنا�ا جائے۔ اس طرح کی متعدد صفات امارت کے لیے درکار ہیں۔ یہ عیوب جس مرویں موجود ہوں، اس کے مقابلے میں وہ عورت قابل ترجیح ہے، جس میں ایسے عیوب نہ ہوں۔

- ۵۔ شاہ ولی اللہ صاحب کی طرف جو کچھ منسوب کیا گیا ہے (۲۷)، وہ بالکل خلاف واقعہ ہے۔ میں نے اس کی تردید نوائے وقت کو سمجھی تھی، مگر اس نے شائع نہیں کی۔ آئین مورخہ افروری کے شمارے میں میری یہ تردید چھپ چکی ہے اسے دیکھ لیں۔

مکاتیب

۶۔ نبی ﷺ کا یہ ارشاد ہے کہ ہم کسی کے وارث نہیں بنتے نہ ہاتے ہیں، یہ صورت صرف انہیا علیہم السلام کے ساتھ مخصوص ہے۔ (۳۱) جبکہ تو آنحضرت ﷺ نے یہ فرمایا ہے ہم انہیا کسی کے وارث نہیں بنتے اگرچہ مسلمان کے لیے یہی بات ضروری یا پسندیدہ ہوتی تو پھر آپ یہ فرماتے کہ انہیا وارث نہیں ہوتے مل کہ یوں فرماتے کہ اسلام کا اصول ہر ایک کے لیے یہی ہے اور پھر قرآن میں وراشت کے قوانین نازل نہ ہوتے۔ آپ اپنے دوست جو بھٹکو کے مداح ہیں ان سے پوچھیے کہ اگر وراشت اور ملکیت اسلام میں جائز نہیں تو بھٹکو کیوں ہزاروں ایکڑ زمین کے وارث اور مالک بنے پڑیں ہیں، جن میں ترکیش چلانے کا جائز یا ناجائز مقدمہ ان کے خلاف بنایا گیا ہے۔ کیوں وہ اپنی زمین غریبوں اور مزارعوں میں تقسیم نہیں کر دیتے؟

خاکسار

غلام علی

معاون خصوصی مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی

یہ جواب میری بہایات کے مطابق ہے۔

ابوالاعلیٰ



(۱۳.....۱۴)

حوالہ: ۱۰۵۸

۱۹۶۹ء جون ۲۰

محترم و مکری! السلام علیکم در حفظ اللہ

آپ کا خط ملا۔ آپ ماہنامہ چراغ را ہر اپنی کا سو شلزم نمبر مطالعہ کریں (۳۲)۔ اس میں آپ کے سوالات کا جواب موجود ہے۔ اقامت دین کی غرض سے علمائیں باہمی تعاون پیدا کرنے کے لیے اتحاد العلماء کی تنظیم کام کر رہی ہے (۳۳)۔ اس سلسلے میں ان شا اللہ مزید مسائلی سے گرد نہیں کیا جائے گا۔

خاکسار

غلام علی

معاون خصوصی مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی

یہ جواب میری بہایات کے مطابق ہے۔

ابوالاعلیٰ



(۱۲.....۱۲)

۱۹ جنوری ۱۹۸۴ء

حوالہ: ۳۰۲

محترم و مکری! السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا عنایت نام سلا۔ آپ کے خط سے یہ معلوم کر کے بڑا تجھب ہوا کہ آپ جماعت اسلامی کے نصب اعین اور طریق کار سے پورا اتفاق بھی رکھتے ہیں اور اس کے ساتھ ساتھ پرویز صاحب کے بھی مداح ہیں اور ان کے نظریہ حدیث کو بھی درست جانتے ہیں۔ ہمارے علم کی حدیث آپ پہلو شخص ہیں، جو اس طرح کی وسیع اشری کے حامل ہیں۔ جماعت اسلامی، پرویز صاحب اور ان کے ہم خیال حضرات کی تکمیل نہیں کرتی لیکن انھیں سخت گراہی میں بدلاضرور سمجھتی ہے۔ تاہم اگر آپ جماعت اسلامی کے حلقة سخنپیشی میں شامل رہنا چاہیں تو وہ سکتے ہیں بشرطیکہ آپ کسی بزم مطروح اسلام کے نمبر نہ ہوں اور پرویز صاحب کے لئے پچھا اور ان کے انکار و نظریات کے مبلغ نہ ہوں۔ کیوں کہ ایسی صورت میں بیک وقت و متفاہر یکوں سے وابستہ ہونا آپ کے لیے بھی اور ان کے لیے بھی بڑی مشکلات کا باعث ہوگا۔ (۳۲)

حدیث کے معاملے میں آپ یہ ایجھی طرح سمجھ لیں کہ یہ کتاب اللہ کے مطالب اور متضییات کی تشریع اور ان کے مطابق اسلامی نظام زندگی کی شہوں اور تتعین طریق پر صورت گری کرتی ہے۔ اگر حدیث اور سنت کا واسن چھوڑ دیا جائے تو اسلام ایک ایسا سیال ماڈہ بن کرہ جاتا ہے، جو ہر جام اور سانچے کے مطابق وصل جاتا ہے۔ ایک مثال کی مردم اسے واضح کیا جاسکتا ہے۔ اگرچہ مثال ایک پہلو سے ذاتی محسوس ہو گی مگر اس کے بیان سے غرض و مقصد بالکل اصولی ہو گا۔ قرآن میں پوچھے کے نبیوں ایک احکام موجود ہیں مگر ان کی تفصیل و تشریع حدیث میں ہے۔ اب حدیث کو نہ ماننے کا تیجہ ہے کہ پرویز صاحب کے درس میں کھلے چہروں کے ساتھ عورتیں مردوں کے پہلو پہلو بیٹھتی ہیں اور ان کے مغلوب اجتماعات اور کنوئیں نہیں میں لڑکیاں بے پروہ تقریریں کرتی ہیں، بل کہ اجلاؤں کی صدارت کرتی ہیں اور ان کی تصاویر ان کے رسالوں میں باقاعدہ بیٹھتی ہیں۔ پرویز صاحب کے گھر میں غیر محروم لڑکیاں رہتی ہیں اور پل کر جوان ہوتی ہیں، جنہیں ظاہرہ بیٹھیں کے نام سے جلوں میں متعارف کرایا جاتا ہے اور وہ کہتی ہیں کہ مسلمانوں نے عورتوں کو زندہ و رگو کر رکھا ہے اور قیامت کو ان کی باز پس ہو گی، جس کا ذکر قرآن میں ہے کہ وَاذَا الْنُّوْدَةَ يُنْكَثَ۔ (۳۵) اس ایک مثال سے آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ پرویز صاحب کی حریک مسلمان مردوں اور عورتوں کو کس منزل کی جانب لے جاتی ہے اور وہاں پہنچ کر جو اسلام مطروح ہو گا اسے انہیں بھی دیکھ لیں گے۔

مفتی محمد شفیع صاحب کی پرویز نند پرس کتاب کا ذکر آپ نے کیا ہے (۳۶)، جب تک وہ سامنے نہ ہو اس کے متعلق کچھ کہنا مشکل ہے لیکن اس نند پرسوی رقم کو خدمت کامعاوہ ضرر اور یا حق چھینیں۔ خدمت کامعاوہ تو اصل نند ہے یادہ زائد رقم ہو سکتی ہے، جو یونس وغیرہ کی شکل میں بطور انعام ملتی ہے، لیکن سوادس سے بالکل الگ ہوتا ہے، جو باقاعدہ دمت اور تتعین شرح کے لحاظ سے سوادی کے نام سے دیا جاتا ہے۔ یہ خدمت کامعاوہ کیسے ہو سکتا ہے؟

مال اس شے کا نام ہے، جس کی کوئی قیمت ہو اور قبل انتقال یا قابل بیع و شری ہو۔ مال جب آپ کچھ دمت کے لیے

دوسرے کو برائے استعمال و انتفاع دیں گے تو اس کا نام قرض ہے۔ اس مدت کے عوض میں اگر فریقین کے مابین قرض کے ساتھ کوئی متعین اضافہ یا منفعت کی پیشگی شرط ہو تو یہ اضافہ سودی قرض ہو گا اور یہ قرض سودی، قرض حسنہ [نہ] ہو گا۔ پرویز صاحب سودی کی تعریف اس طرح کرتے ہیں کہ مضارہت، شراکت، مزارعہ، مکان یا وکان یا کوئی دوسری شے یا سامان کرائے پر دینا بھی سود میں جاتا ہے۔ معلوم نہیں یہ تعریف انہوں نے قرآن کے کس مقام سے اخذ کی ہے؟

ٹاکسار

غلام علی

معاون خصوصی مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی

یہ جواب میری ہدایات کے مطابق ہے۔

ابوالاعلیٰ



﴿۱۵﴾.....۱۵

حوالہ: ۶۱۲

۱۹۴۷ء فروری ۲۳

محترمی وکری! السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا عنایت نامہ ملا۔ پرویز صاحب کے متعلق جو یہ بات لکھی گئی تھی کہ بعض لڑکیاں ان کے گھر میں رہ کر نظریات کی تربیت حاصل کرتی ہیں۔ یہ بات خود ان کے رسالوں میں چھپ چکی ہے اور بعض طالبات کا اس حیثیت سے ان کے اجتماعات میں تعارف کرایا گیا ہے۔

۲۔ سود کے متعلق جو پہچ آپ نے لکھا ہے درست ہے۔ سابق خط میں متعین اضافہ کے الفاظ سے مدعا یہیں تھا کہ اضافے کی مقدار یا شرح مقرر ہو، مطلب صرف یہ تھا کہ اگر یہ شرط پیشگی متعین ہو کہ اضافہ بہر حال ہو گا تو وہ سود ہے خواہ اس کی کیت مقرر نہ کی گئی ہو۔

۳۔ حدیث و سنت کے تأخذ دین ہونے کے دلائل سنت کی آئینی حیثیت اور تفہیمات کے آخری مضامین میں بیان کردیے گئے ہیں۔ اگر آپ نے ان کا مطالعہ اب تک نہ کیا ہو تو بہتر ہو گا کہ آپ انہیں پڑھ لیں۔

ٹاکسار

غلام علی

معاون خصوصی مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی

یہ جواب میری ہدایات کے مطابق ہے۔



﴿۱۶﴾.....۱۶

حوالہ: ۲۰۳۳

۱۸ ستمبر ۱۹۷۲ء

محترم و مکرم! السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا خط ملا۔ سید یعقوب شاہ صاحب کی کتاب چھ معاشری مسائل اور اسلام ہماری نظر سے نہیں گزری (۳۷)۔ بہتر یہ تھا کہ آپ ان کے استدلال کے متعلق ہماری رائے طلب نہ کرتے۔ ان کو اجتہاد کا شوق تھا۔ مگر قرآن، حدیث اور فقہ میں جس بصیرت کے بغیر اجتہاد ممکن نہیں، وہ انھیں حاصل نہیں تھی کہ عربی زبان سے بھی ناواقف ہیں۔ تاہم آپ کے سوالات کا مختصر جواب یہ ہے:-

۱۔ سرماۓ کے نامی یا مشہر ہونے کا مطلب نہیں ہے کہ وہ ہر حالت میں آپ سے آپ بڑھتا ہے اور ایک متعین رفتار و مقدار کے مطابق بڑھتا ہے۔ سرماۓ کے ساتھ جب تک محنت نہ ہو تو اس میں بڑھوڑی نہیں ہو سکتی، پھر محنت کے ساتھ بھی اس کا اضافہ اور اضافے کی شرح تینی نہیں۔ اس میں محنت کے ساتھ اضافے کی کوشش کا نتیجہ بعض دفعہ کم اور بعض دفعہ زیادہ اور بعض دفعہ الٹا خسارے کی شکل میں لکھتا ہے۔ ان ساری صورتوں میں ہر حالت میں ایک متعین اضافے کی گارنی (سود) کو کیسے جائز کہا جاسکتا ہے۔ اس پر پوری بحث ہماری کتاب سود میں موجود ہے (۳۸)۔

یہ بات بھی بالکل مہمل اور بے معنی ہے کہ شریعت نے سرماۓ کو مثمر قرار دے کر اس کی قیمت کا جواز مہیا کر دیا ہے۔ مشہر ہونا ایک الگ بات ہے، جس کی وضاحت اور ہوچکی ہے اور کسی شے کی قدر و قیمت ہونا دوسرے بات ہے۔ سرماۓ کی قیمت سے کون انکار کرتا ہے۔ ایک شخص جتنا سرمایہ قرض دے، قرض کے بعد بھی اس کی قیمت وہی ہے، جسے واپس وصول کیا جاسکتا ہے۔ سرمایہ اگر مال منقوص ہے تو اس سے سودی اضافے کا جواز کیسے ثابت ہوا؟

۲۔ سود کی ایک خاص صورت یہیں رہا افضل کہا گیا ہے (۳۹)، وہ صرف ہم جنس اشیاء میں ہوتا ہے، جو بالعموم ناپ تول سے فروخت ہوتی ہیں۔

۳۔ نقد اور ادھار کی قیمتوں کے تفاوت کو آئندہ سلف میں سے بعض نے جائز اور بعض نے ناجائز کیا ہے۔ جنہوں نے جائز کہا ہے، اس وجہ سے کہا ہے کہ یہ پتے والے کے لیے یہ جائز ہے کہ وہ اپنامال کم یا زیادہ فرخ پر دو گاہوں کے ہاتھ بینچے۔ اسے ہرگاہ کسے ایک ہی قیمت لینے پر جو نہیں کیا جاسکتا۔ یہ اضافہ وقت کی قیمت نہیں کیوں کہ وصوی کا وقت متعین نہیں۔ بس ادھار کی قیمت متعین ہے۔ ہر کیف یہ ایک جزوی اختلافی مسئلہ ہے اور اس سے سود کی ان حرام صورتوں کا جواز فراہم نہیں ہوتا، جن کی حرمت پر امت کا اجماع ہے۔

خاکسار

غلام علی

معاون خصوصی مولا نسید ابوالاعلیٰ مودودی



﴿۱۷۔۔۔۱۷﴾

حوالہ: ۸۲۳

۱۹۷۳ء مارچ

محترمی وکری! السلام علیکم و رحمۃ اللہ

عنایت نامہ ملا۔ معوذ تین کے بارے میں حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کی رائے کا ذکر اس لیے کرنا ہاگز یقہا کہ قدیم اور جدید غالقوں اسلام نے اس کو بہت اچھا لایا ہے اور جو شکوک انہوں نے اس کے ذریعہ سے پیدا کرنے کی کوشش کی ہے ان سے صرف نظر کر لیتا مناسب نہیں تھا۔ روایات اس بارے میں اتنی زیادہ اور معتبر ہیں اور ان کے روکرنا والوں کے والائل اتنے کمزور ہیں کہ حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کی اس رائے کا سرے سے انکار کر دینا بھی ممکن نہ تھا۔

اس کے بعد جو پکھٹیں نہ لکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ حضرت عبد اللہؓ اس رائے سے ان دونوں کی فرق آئیت تو مٹکوں نہیں ہو سکتی۔ کیوں کہ اس کا ثبوت تو اتنا قطعی ہے کہ صرف ایک صحابی کی رائے اس پر قطعاً اثر انداز نہیں ہوتی۔ البتہ حضرت عبد اللہؓ کا یہ رکھانا ان کی ایک انفرادی غلطی ہے، جو قدر افراق آن کی دوسروں کو قرآن کی سورتیں مانتے ہوئے ان کا انکار کر دیے کی بنا پر نہیں تھی، بل کہ کسی غلط فہمی کی بنا پر تھی۔ یہ غلط فہمی ابتدائی دور میں تو غلط فہمی ہو سکتی تھی۔ لیکن اب کوئی شخص عبد اللہ بن مسعودؓ کی پیروی کر کے ان سوروں کا انکار کرے تو وہ کفر نے نہیں فتح سکتا۔ کیوں کہ اب وہ اسباب باقی نہیں ہیں، جو اس وقت حضرت عبد اللہ کے لیے غلط فہمی کے موجب ہوئے تھے۔ یہ حضرت عبد اللہ کے ساتھ کوئی رعایت نہیں ہے جو ان کی خصیت کی وجہ سے ہو، بل کہ ابتدائی دور کے حالات کی وجہ سے ہم یہ سمجھتے ہیں کہ کسی صحابی کا اس وقت ایسی غلط فہمی میں نیک نینی کے ساتھ جگہا ہو جانا ممکن تھا۔

خاکسار

ابوالاعلیٰ



﴿۱۸۔۔۔۱۸﴾

حوالہ: ۱۰۵۹

۱۹۷۳ء اپریل

محترمی وکری! السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا خط ملا۔ آپ کے سوالات کے پختہ جوابات مولا نا محترمؐ کی طرف سے درج ذیل ہیں:-

- ۱۔ یہ تو میر اندازہ ہے کہ غالباً غلط فہمی 'قل' کے لفظ کی وجہ سے ہوئی ہوگی لیکن یہ ضروری نہ تھا کہ ہر جگہ لفظ 'قل' دیکھ کر حضرت ابن مسعود اسی غلطی میں پڑ جاتے۔ کیوں کہ جو آیات ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے بار بار اس لفظ کے ساتھ حضور سے نماز میں سنتی تھیں ان کے بارے میں کسی غلط فہمی کا امکان نہ تھا۔ ممکن ہے کہ انھیں معوذتین اس طرح نماز میں تلاوت کرتے ہوئے انہوں نے حضور سے نہ سنی ہو۔
- ۲۔ حافظ ابن حجر نے اس مسئلے کی تحقیق کرتے ہوئے لکھا ہے، فقول من قال الله كذب عليه (ای علی ابن مسعود) مردود ول الطعن فی الروایات الصحيحة بغير مستند لا يقبل، بل الروایات صحیحه والناعیل متحمل، پھر آخر میں وہ کہتے ہیں کہ، انہما (ای المعوذین) کا نتا متواتر تین فی عصرہ لکھمالم بتواتر عندہ (ابن مسعود)۔ (اس شخص کا قول مردود ہے جو کہے کہ حضرت ابن مسعود کے خلاف جھوٹ گھر اگیا اور احادیث صحیح میں کسی مستندوجہ کے بغیر طعن قابل قبول نہیں۔ یہ روایات صحیح ہیں اور ان کی تاویل کا اختال ہے..... یہ دونوں سورتین اسی عہد میں متواتر تھیں لیکن حضرت ابن مسعود کو اس کا علم نہ ہوا)۔ یہی بات میں نے لکھی تھی کہ آغاز اسلام میں اس کا امکان تھا کہ صحابی کو اس پر اجماع اور ان آیات کے متواتر ہونے کا علم نہ ہو سکا ہو۔ البتہ بعد میں اسیا ہونا ممکن نہیں ہے۔ اس لیے ابن مسعود پر وہ حکم نہیں لگایا جا سکتا جو اس کی شخص کے انکار تواتر اجماع پر لگایا جائے گا۔ یہ بھی میں نے لکھا ہے کہ صحابہ میں سے کوئی اس مسئلے میں ان کا ہمنونہ نہیں ہے۔ عہد نبوی میں مصحف مرتب شکل میں تیار نہیں ہو سکا۔ اس کی ترتیب و تدوین حضرت ابو بکرؓ نے کرائی۔ پھر اس زمانے میں یہ شکل بھی نہ تھی کہ لکھا لکھایا چاہچپا یا قرآن ہرگز میں دستیاب ہو اور بے شمار قاری اسے دیکھ کر پڑھ رہے اور حفظ کر رہے ہوں۔ یہی وجہ ہے کہ قرأتوں میں اختلاف بھی ہے اور بعض صحیح احادیث سے بھی یہ معلوم ہوتا ہے کہ بعض صحابہ کرام نے بعض سورتوں میں بعض الفاظ ایسے قرأت کیے ہیں، جو مصحف عثمانی میں درج نہیں ہوئے ہیں۔ ان ساری احادیث کو رد دینا ممکن نہیں۔ اس لیے ان کی یہی تاویل کی جائے گی کہ یہ صورت حال کی لا علی، معدوری یا غلط فہمی کی بنا پر تھی۔ اب جب کہ سات قرأتوں پر اجماع امت ہو گی تو وہ وجہ موجود نہ ہے، جس کی بنا پر ان سے اختلاف کرنے والے کو معدور سمجھا جائے۔
- ۳۔ حضرت عبد اللہ بن مسعود بلاشبہ قرآن کے بہت بڑے عالم تھے اور قرآن کے سلسلے ان تک پہنچتے ہیں، لیکن کیا یہی ممکن نہیں ہے کہ قرآن نے ان سے علم قرآن پورا پورا حاصل کیا ہو اور صرف معوذتین کے بارے میں ان کی رائے قبول نہ کی ہو، جس طرح ان سے پہلے صحابے اسے قبول نہ کیا تھا۔
- ۴۔ بلاشبہ میں خاص خاص موقع پر روایت کے اعتبار سے کسی چیز کے مستند ہونے کے باوجود دوسرے وجہ سے ان کی صحت تسلیم نہیں کرتا لیکن جہاں بھی میں نے ایسا کیا ہے، روایات کو تسلیم نہ کرنے کے وجہ پر دلائل کے ساتھ یا ان کو دو یہیں۔ اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ میں ہر جگہ روایات کو رد ہی کرتا چلا جاؤں خواہ در کرنے کے لیے مجھے وزنی وجود نہیں۔ حضرت ابن مسعود سے متعلق دو چار نہیں بل کہ بکثرت روایات ہیں، جو صحاح ستہ اور دوسری کتابوں میں موجود ہیں۔ ان

سب کار در کرنا ممکن نہیں ہے۔ محض قباحت لازم آنے کے خطرے کو میں ایسی صورت میں روایات کے رد کرنے کے لیے کافی نہیں سمجھتا، جب کہ روایات کثیر ہوں اور صحیح بھی ہوں۔ اسی بنا پر میں نے حضور پر جادو کا اثر ہو جانے کو تسلیم کیا ہے اور قباحت لازم آنے کے خطرے کو رد کر دیا ہے۔ حضرت ابراہیم اور حضرت سلیمان سے متعلق روایات کو قبول نہ کرنے کے لیے میں نے صرف قباحت لازم آنے پر اختیار نہیں کیا ہے، بلکہ مفصل دلائل دیے ہیں جن کی بنا پر یہ روایات قابل قبول نہیں ہیں۔ نبی کی ذات مصوص اور غیر نبی کی غیر مصوص ہے۔ غیر نبی کی ٹھللی یا علطہ نہیں سے وہ قباحت لازم نہیں آتی، جو انہیا علیهم السلام کے معاملے میں آتی ہے۔ حضرت ابن مسعودؓ سے متعلق کوئی ایسی روایت نظر سے نہیں گزری، جس میں انہوں نے نبی ﷺ کا قول نقش کیا ہو کہ یہ سورتیں قرآن کا جائز نہیں ایسی کوئی روایت ہوتی ہے بلکہ قبل قابل رد ہوگی۔

خاکسار

غلام علی

معاون خصوصی مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی

یہ جواب میری ہدایات کے مطابق ہے۔

ابوالاعلیٰ

سید عالم کیانی: (مکتوب الیہ)

سید عالم کیانی (پ: ۱۹۲۰ء) راولکوت سے ۲۰ کلو بیسٹر شاہ کی طرف ایک گاؤں پاک گلی سے تعلق رکھتے ہیں۔ ساری زندگی ورس و تدریس کے ساتھ وابستہ رہے۔ مکمل تعلیم (سکولز) آزاد کشمیر سے پہ طور سینٹر معلم ۲۰۰۰ء میں ریٹائر ہوئے۔ کتاب سے انھیں جون کی حد تک لگا ہے۔ ایک دور افتادہ گاؤں سے تعلق اور قلیل آدمی کے ہاد جو کہاں ہیں خریدنے کے لیے سال میں راولپنڈی اور لاہور کے کئی چکر لگاتے رہے۔ جس کے نتیجے میں ان کے پاس قابل قدر ذخیرہ کتب موجود ہے۔ مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی کے ساتھ خط کتابت کے علاوہ جناب فیض صدیقی، ڈاکٹر حیدر قریشی اور ڈاکٹر محمد الاسلام (سنہ) جیسے کئی مشاہیر سے ان کی مراسلت رہی۔ ترجمان القرآن، سیارہ، صحیفہ اور تحقیقیں کے پرانے فائل ان کے پاس محفوظ ہیں۔ ذاتی یادداشتوں پر مشتمل ان کی پچاس سے زائد اڑیاں ہیں، جن کی تلمیحیں سے ان کی خوب صورت آپ بنتی مرتب کی جاسکتی ہے۔

﴿۱۹۔۔۔۱﴾

حوالہ: ۵۶-۵۹

۱۹۷۰ء۔ ربیع

السلام علیکم ورحمة الله

مکرمی و محترمی

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی صاحب کے نام آپ کا گرای نامہ لایا۔ آپ کے خیالات اور جذبات قابل تقدیر ہیں۔ اللہ اپنے دین کی خدمت کے لیے آپ کو چون لے۔ آمین۔

جماعتِ اسلامی پاکستان نے یہ فیصلہ کر رکھا ہے کہ ان شاء اللہ کشیر میں جماعتی تنظیم اس وقت قائم کی جائے گی، جب اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے ہمارے کشیری بھائی حق خود ادیت استعمال کرتے ہوئے پاکستان میں الحق کا فیصلہ کر لیں گے۔ کیوں کہ کسی ملک کی کسی جماعت کی شاخیں صرف اسی علاقے میں قائم کی جاسکتی ہیں، جو ہر لحاظ سے اس ملک کا حصہ ہو۔ کشیری بھائیوں سے ہمارے گھرے ٹلی اور دینی تعلقات کے باوجود کشیر بھی تک پاکستان کا حصہ نہیں بنادیا۔ (۲۰)

معلوم ہوا ہے کہ آزاد کشیر کے مختلف مقامات پر مختلف احباب یہی خیالات رکھتے ہیں، جن کا اظہار آپ نے اپنے خط میں کیا ہے۔ غالباً ان احباب نے آزاد کشیر کی سطح پر کوئی انجمان بھی قائم کرنے کا فیصلہ کیا ہے، جو تین دین کا کام اجتماعی طور پر کرے گی۔ آپ اس سلسلے میں مولانا شیر علی خان صاحب سے راولاكوٹ میں رابطہ پیدا کر کے معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔ مولانا شیر علی خان صاحب راولاكوٹ میں ایک مدرسہ بھی چلا رہے ہیں (۲۱) اور ان کی بجزل سورکی ایک دکان بھی ہے۔ علاوہ ازیں مظفر آباد میں جناب محمد اکرم صاحب المیڈو کیٹ صدر سٹریٹ پارا یوسی ایش مظفر آباد (۲۲) سے بھی اس سلسلے میں تمام معلومات آپ کوں سکتی ہیں۔ آپ ان سے رجوع فرمائیں۔

خدمتِ جناب۔ سید عالم صاحب مدرس ڈاک خان راولاكوٹ، برائیچ پوسٹ آفس پاک گلی آزاد کشیر

خاکسار

محمد اسلم سیمی

نائب قیم جماعتِ اسلامی پاکستان



﴿۲۰....۲۱﴾

۱۴ جولائی ۱۹۷۱ء

محترم و مکرم السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا خط ملا۔ آپ کے سوال کا جواب یہ ہے کہ سید مرد یا سید عورت کا غیر سید مسلمان سے نکاح جائز ہے۔ شرعاً اس میں کوئی قباحت نہیں۔ البتہ کفوکا لحاظ رکھنا چاہیے۔ کفو سے مراد معاشری اور معاشرتی معیار میں یکسانی ہے۔

خاکسار

غلام علی

معاذن خصوصی مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی



(۲۱.....۳۲)

۱۶ جون ۱۹۷۲ء

السلام علیکم ورحمة اللہ
محترمی وکری

آپ کا تعریف نامہ ملا۔ ڈاکٹر صاحب کی شہادت (۲۳) نہ صرف جماعت اسلامی کے لیے بل کہ پوری قوم کے لیے نقصان عظیم ہے۔ ایسے نیک اور مخلص کارکن روز روپیدا نہیں ہوتے۔ ظالموں نے کچھ نہیں سوچا کہ وہ کیا کر رہے ہیں۔ بہر حال جس نے بھی یہ کام کیا ہے ان شاء اللہ اس کو دنیا اور آخرين دنوں میں اس کا خیازہ بھگنا پڑے گا۔

خاکسار

غلام علی

معاون خصوصی مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی

یہ جواب میری بداشت کے مطابق ہے۔

ابوالاعلیٰ



(۲۲.....۳۲)

حوالہ: ۱۳۔۲۷

۱۹ فروری ۱۹۷۳ء

السلام علیکم ورحمة اللہ
محترمی وکری

آپ کا گرامی نامہ ملا۔ آپ کی ہست قابل داد ہے کہ آپ نے ملازمت کے دوران میں خوب تعلیمی ترقی کی۔ افسوس ہے کہ آپ نے جس معلمے میں مدد چاہی ہے۔ اس میں فوری طور پر کوئی مدد کرنے سے قاصر ہوں۔ حالات موجودہ کار و باری لوگوں کے حالات اچھے نہیں۔ اگر کسی وقت موقع پیدا ہوا تو شاید عرض کر سکوں۔

مولانا محترم تو بخیریت ہیں۔ البتہ محترم امیر جماعت کو ڈپنس آف پاکستان روز کے تحت آج ایک ماہ کے لیے نظر پر نہ کر دیا گیا ہے (۲۴)۔

خاکسار

محمد اسماعیلی

نائب قیم جماعت اسلامی پاکستان



﴿۵....۲۳﴾

حوالہ: ۱۲۷

۱۹۷۲ء جنوری ۲۷

محترم و مکری السلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ

آپ کا خط ملا۔ آپ کے سوالات کا جواب یہ ہے کہ نماز فجر کے بعد طلوع افتاب تک اور نماز عصر کے بعد غروب تک صرف نفل پڑھنے کی ممانعت ہے۔ قضا نماز یا سجدہ طلاؤت ان اوقات میں جائز ہے۔ البتہ عین طلوع آفتاب اور غروب آفتاب کے اوقات میں سجدہ کرنے سے منع کیا گیا ہے تاکہ سورج پرست مشرکین سے مشابہت نہ ہو۔

خاکسار

محمد سلطان

معاون شعبہ رسائل و مسائل



﴿۶....۲۳﴾

حوالہ: ۳۸۷

۱۹۷۹ء مارچ ۲۷

محترم و مکری السلام علیکم و رحمۃ اللہ

۱۔ تارک نماز اگر نماز کی فرضیت کا مکررہ ہو تو وہ وائرہ اسلام سے خارج تو نہیں ہوتا لیکن وہ اسلام کے کسی کام کا بھی نہیں ہو سکتا۔ اسلام ایسے مسلمان پیدا کرنا یاد جو دیش لانا چاہتا ہے، جو ممکن حد تک احکام شریعت کے پابند ہوں اور اگر ان سے کوئی غلطی ہو تو اس برتوہ اور تلافی کی کوشش کریں۔

۲۔ روح اللہ کا القب ہمارے ہاں قرآن نہیں ہے تاہم اگر کسی کا یہ نام یا لقب ہو تو اس سے یہ مرادی جائے گی کہ وہ اللہ تعالیٰ کی بنائی ہوئی روح ہے۔ نہیں کہ معاذ اللہ اس کے اندر اللہ تعالیٰ کی روح حلول کروئی گئی ہے۔

۳۔ جماعت اسلامی کے لٹرپچر کے لیے آپ جماعت اسلامی آزاد کشیر یا جماعت اسلامی را لپٹنڈی سے رجوع کریں۔

خاکسار

غلام علی

معاون خصوصی مولا ناصر سید ابوالاعلیٰ مودودی



(۲۵).....۷

حوالہ: ۳۹۳۲

۱۶ ارد بکبر

محترمی و مکری السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا عنایت نامہ ملا۔ آپ کے خیر خواہانہ جذبات باعث تشرک ہیں اور جس دینی حیث کے پیش نظر آپ نے خط لکھا ہے وہ قابل قدر ہے۔

ہم اللہ کے دین کی سرپرندی اور اس کی اقامت کے لیے کام کر رہے ہیں۔ راستے کے نشیب و فراز اور متان اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہیں۔ دعا ہے کہ وہ ہمیں ہر قسم کے حالات میں راہ حق پر ثابت قدم رکھے، اپنے دین کی خدمت کی توفیق بخشنے اور ہماری کوتنا ہیوں سے صرف نظر فرمائے۔

خاکسار

ابوالاعلیٰ

محمد رفیق خان سدو زی (کتابت الیہ)

محمد رفیق خان سدو زی (۱۵ اگست ۱۹۳۲ء - ۲۹ اگست ۲۰۱۲ء) راولکوٹ سے ۱۵ اکلو میٹر مغرب کی طرف ایک گاؤں سون ٹوپ کے رہنے والے تھے۔ بسلسلہ ملازمت وہ زیادہ عرصہ بیرونی ملک مقیم رہے۔ پیشے کے اعتبار سے سرویز تھے۔ وہ مشرقی میں بڑی اچھی تغیراتی کمپنیوں کے ساتھ وابستہ رہے۔ کتاب دوست، صاحب مطالعہ اور سنجیدہ فکر شخص تھے۔ سماجی اور سیاسی مسائل میں گہری دلچسپی لیتے اور بہت تحرک رہتے تھے۔ عہد رفتہ کے ملخص اور بے اوث سیاسی اور سماجی کارکنوں چیزی صفات اُن میں موجود تھیں۔

کشیر کے حوالے سے اُن کی سوچ خود فتاویٰ کشیر کے نظریے کے قریب، جب کہ سیکولر ازم اور لبرل ازم کے مقابلے میں اسلام کو بطور نظام زندگی کے قائل تھے۔ آزاد کشیر میں مولا نامودودی سے فکری طور پر متاثر ہونے والے ابتدائی لوگوں میں ان کا شمار ہوتا تھا، لیکن علمی طور پر کبھی جماعت اسلامی کے ساتھ وابستہ نہ رہے۔

(۲۶).....۱

حوالہ: ۳۹۸

۲۳ مارچ ۱۹۶۹ء

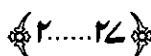
محترمی و مکری السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا عنایت نامہ ملا۔ آپ نے آزاد کشیر کے متعلق جو مفید مشورے اور تجویز پیش کی ہیں، ان کے لیے میں آپ کا

شکرگزار ہوں۔ جماعت اسلامی ان شاء اللہ انھیں پیش نظر کھے گی اور ان سے استفادہ کی کوشش کرے گی۔ (۲۵)

خاکسار

ابوالاعلیٰ



حوالہ: ۲۹۱

۱۹ فروری ۷۳ء

محترم و مکری السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا خط ملا۔ سورۃ صافات کی آیت نمبر ۵۸ ابینہ و بین الجنۃ نسباً میں دراصل ملائکہ کے بجائے الجنۃ کا لفظ استعمال ہوا ہے (۲۶)۔ بعض اکابر مفسرین کا خیال ہے کہ یہاں حق کا لفظ اپنے لغوی معنیوم (پوشیدہ مخلوق) کے لحاظ سے ملائکہ کے لیے استعمال کیا گیا ہے، کیوں کہ ملائکہ بھی اصلاً ایک پوشیدہ مخلوق ہیں اور بعد کامضوں بھی اسی بات کا تفاسیر کرتا ہے کہ یہاں الجنۃ کے لفظ کو ملائکہ کے معنی میں لیا جائے۔

خاکسار

محمد سلطان

معاون شعبہ رسائل و مسائل



حوالہ: ۷۲۳

۱۹ اپریل ۷۹ء

محترم و مکری السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ نے تفہیم القرآن کے ترجمہ کے بارے میں اپنا جواہر کاں پیش فرمایا ہے۔ اس کے لیے ہم آپ کے شکرگزار ہیں مولا نا محترم کی صحت اگرچہ بے حد خراب ہے اور ان کے معالین نے انھی ہر طرح کے ایسے کاموں سے روک رکھا ہے، جو دواغ کے لیے ادنیٰ رحمت کا موجب ہوں تاہم کوشش کی جائے گی کہ یہ چیزان کے نوٹس میں لاٹی جائے اور دونوں جگہ ایک ہی ترجمہ کرو دیا جائے۔ (۲۷)

خاکسار

غلام علی

معاون خصوصی مولا نا سید ابوالاعلیٰ موسووودی

غلام حسن شاہ کاظمی: (مکتوب الیہ)

(وفات: ۱۳ اگست ۱۹۸۲ء)

مظفر آباد آزاد کشمیر سے تعلق رکھتے تھے۔ ورافقاً وہ علاقت سے تعلق رکھنے کے باوجود بُر عظیم کے ادب، سیاست اور صحافت میں ان کی خدمات کا دارکارہ بہت وسیع ہے۔ صحافت میں وہ مولانا ناظر علی خان کے اخبار زمیندار کے ساتھ وابستہ رہے۔ مولانا غلام رسول مہر کے حلقة احباب میں شمار ہے۔ ان کے ساتھ طویل مراسلت شائع ہو چکی ہے۔

شاہ صاحب نے ۱۹۲۸ء میں ڈپٹی کمشنزرا بیٹ آباد کو پاکستان اخبار کے اجر کے لیے درخواست دی، لیکن منظوری ۱۹۳۶ء میں ہوئی اور کیم میں ۱۹۳۶ء کو پاکستان کا پہلا شمارہ ایبٹ آباد سے شائع ہوا۔ اس پس منظر میں یہ معاملہ ہنوز حل طلب ہے کہ لفظ پاکستان کا خالق کون ہے؟ اگر ۱۹۲۸ء میں اس نام سے اخبار جاری کرنے کے لیے درخواست گزاری جاتی ہے تو پھر اولیت کا اعزاز کاظمی صاحب ہی کو جاتا ہے۔ کاظمی صاحب اردو، عربی اور فارسی زبانوں میں مہارت رکھتے تھے۔ انگریزی اور پشتو بھی جانتے تھے۔ کاظمی صاحب کے بیٹے حضور امام امیڈ و دیکٹ نے پاکستان اخبار کے فائل اور علماء صاحب کی دیگر غیر مطبوع صورتوں کو سیکھا کر دیا ہے۔ متنوع موضوعات پر آپ کی سیکڑوں (مطبوع + غیر مطبوع) تصانیف ہیں۔ مجلس ترقی ادب کے ناظم کی حیثیت سے جناب احمد رضا نقاشی نے ارڈ بکسر ۷۵۱۹۴۱ء کا پس ایک مکتب میں کاظمی صاحب کی تصانیف کو بذریع دس موضوعات میں تقسیم کیا ہے:

- | | | |
|----------------------|------------------|--------------------|
| ۱۔ ادبیات و کشمیریات | ۲۔ تذکرہ و تعارف | ۳۔ احوال و موانع |
| ۴۔ اسلامیات | ۵۔ تنقیحات | ۶۔ تحریکات سیاسیات |
| ۷۔ کتبات | ۸۔ تحقیقات | ۹۔ اثریات |
| ۱۰۔ نسبیات | | |

﴿۱.....۲۹﴾

۳۰ ستمبر ۱۹۳۵ء (۲۸)

مکرمی و مترمی السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا عنایت نامہ ملا۔ ہمارے ہاں نصاب تعلیم ابھی مرتب نہیں ہو سکا۔ اس لیے روداوا جماعت کے ہمراہ نیا نظام تعلیم بھجوایا جا رہا ہے۔ اس کی روشنی میں کام کیجیے۔ نصاب مرتب ہو جانے پر آپ اس سے استفادہ فرم سکتے ہیں۔ نیز اپنی تعلیمی سیکھی کی مزید توضیح رو دا مجلس تعلیمی مطبوعہ رسالہ ترجمان القرآن بابت رجب تاشوال ۱۹۶۳ء میں بھی ہم کرچکے ہیں۔ اسے بھی آپ دیکھ بجیے (۲۹)۔

خاکسار

طہیل محمد

قیم جماعت اسلامی



(۳۰.....۲)

حوالہ: ۱۹۰۲

۱۹۷۱ء رجولائی

السلام علیکم ورحمة اللہ
مکری و محتری

آپ کا عنایت نامہ ملا۔ آپ کی محبت اور اخلاص کے لیے شکرگزار ہوں۔ سرنا میں یونانی مظالم (۵۰) اور اس طرح کے بعض چھوٹے چھوٹے پھلفت یا مضماین ابتدائی دور میں، میں نے لکھے ضرور تھے، مگر وہ مستقل تصانیف میں شمار ہونے کے لائق نہیں۔ میں نے اپنے خاندانی حالات ایک مرتبہ ۱۹۳۲ء میں ایک دوست کی فرمائش پر لکھے تھے۔ یہ مضمون فتح روزہ زندگی، لا ہور بابت ۲۳۔ ۲۹ نومبر ۱۹۷۰ء میں شائع ہو چکا ہے (۵۱)۔ آپ اسے دیکھ لیں (۵۲)۔

خاکسار

ابوالاعلیٰ

ڈاکٹر صابر آفی: (مکتب الیہ)

ڈاکٹر صابر آفی (۱۹۳۳ء۔ ۱۹۸۱ء) اردو، فارسی اور گوجری کے صاحبِ دیوان شاعر تھے۔ آزاد کشمیر کے مختلف سکولوں اور کالجوں میں درس و تدریس سے وابستہ رہے۔ ۱۹۸۰ء میں آزاد کشمیر یونیورسٹی کے ساتھ وابستہ ہوئے اور ۱۹۸۲ء میں ملازمت سے ریٹائر ہو گئے۔ آفی نے کشمیر کی سب سے پرانی تاریخ راج ترکی کے فارسی تراجم کے قابل پر ایران سے پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔ آفی نے باضابطہ بھائی نہب اختیار کیا تھا، اسی نسبت سے وفات کے بعد انھیں بھائی قبرستانِ اسلام آباد میں فن کیا گیا۔ تصانیف: شهرِ تمنا، طلوعِ سحر، ثانی بھا، زمزمه روح، انتخابِ ابر، نئے موسموں کی بشارت، خندہ هائی بے جا (مزاجیہ شاعری)، سارے جہاں کا درد، گلہائی کشمیر، تاریخ کشمیر اسلامی عہد میں، اقبال اور کشمیر، جلوہ کشمیر، عکس کشمیر، کثرتِ نظارہ (سفر نامہ)، مظفر آباد (مظفر آباد شہر کی تاریخ)۔

(۳۱.....۱)

حوالہ: ۲۲۶۵

۱۹۶۲ء اگست

محترمی و مکری السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا عنایت نامہ ملا۔ قرآن مجید کی جس آیت کے بارے میں آپ کو اخکال پیش آیا ہے وہ ایک سلسہ بیان سے تعلق رکھتی ہے، جو سورہ اعراف میں آیت ۱۱ سے ۳۶ تک مسلسل چل رہا ہے۔ اس سیاق و سبق میں رکھ کر اسے دیکھا جائے تو صاف معلوم ہو جاتا ہے کہ بنی آدم سے یہ خطاب آغاز تخلیق انسانی میں کیا گیا تھا۔ اور یہ مضمون قرآن مجید میں صرف اسی مقام پر بیان نہیں ہوا ہے بل کہ سورہ بقرہ، آیت ۳۸، ۳۹، ۴۰ میں بھی قریب قریب اسی طرز پر آیا ہے۔ اس کو پڑھ کر یہ مطلب کیسے نکلا جاسکتا ہے کہ ان آیات میں محمد ﷺ کے بعد انہیا کے آنے کا ذکر ہے۔ اس میں تو اس وقت کا قصہ بیان کیا جا رہا ہے، جب آدم اور ان کی بیوی کو جنت سے نکال کر زمین پر لا لایا گیا تھا (۵۳)۔

خاکسار

ابوالاعلیٰ



﴿۳۲.....۳۲﴾

حوالہ: ۲۳۳۹:

۱۸ اگست ۱۹۶۳ء

محترمی و مکری السلام علیکم و رحمۃ اللہ

آپ کا عنایت نامہ ملا۔ ترسیل انہیا کے معاٹے میں جو اخکال آپ کو درپیش ہے۔ میں نے اس پر اپنی تفسیر سورہ احزاب کے پہلے روئے کی آخری آیات پر حاشیے میں مفصل بحث کی ہے۔ (۵۲) آپ اسے ملاحظہ فرمائیں۔ اس سورہ کی تفسیر الگ کتابی صورت میں بھی شائع ہو چکی ہے، جو اسلامک پبلی کیشنز، اسی شاہ عالم مارکیٹ، لاہور سے مل سکتی ہے۔

خاکسار

ابوالاعلیٰ



حوالی:

﴿۱.....۱﴾

۱۔ یہ پہلی تفہیم القرآن جلد چہارم سورہ احزاب کے حمیی پر مشتمل ہے، جسے بارہالگ بھی طبع کیا گیا ہے۔

﴿۲۰۰۰﴾

بزید مطالعے کے لیے سورۃ القمر آیت ایک، حاشیہ اِفْتَرَیْتُ السَّاعَةَ وَانْشَقَ الْفَمُّ (قیامت کی گھڑی قریب آگئی اور چاند پھٹ گیا)۔ وریافت طلب مسئلہ یہ تھا کہ شن القرقر پ قیامت یا جواز قیامت کی دلیل ہے یا کفار مکہ کے مطالبے پر حضور نے انھیں یہ سمجھو رکھا یا تھا۔ خط کے متن اور تفسیر القرآن کے مذکورہ بالا حاشیے کی عبارت میں قدرے تصاداً پایا جاتا ہے۔ خط کے الفاظ ہیں: اگر قرآن میں بیان کردہ واقعہ مستقبل کا واقعہ سمجھا جائے، جب بھی صحیح احادیث سے ثابت ہے کہ نبی کے عہد مبارک میں کفار کے مطالبے پر چاند کھدر و گھڑوں میں پھٹ گیا تھا۔ اس سمجھے کا انکار ممکن نہیں۔

اب ذرا تفسیر القرآن میں درج و ضاحت ملاحظہ ہو۔ ”یہاں سوال یہ ہیدا ہوتا ہے کہ اس واقعہ کی حقیقی نوعیت کیا تھی۔

کیا یہ ایک سمجھہ تھا، جو کفار مکہ کے مطالبے پر رسول اللہ ﷺ نے اپنی رسالت کے ثبوت میں دکھایا تھا، یا یہ ایک حادث تھا، جو اللہ تعالیٰ کی قدرت سے چاند میں پیش آیا اور رسول اللہ ﷺ نے لوگوں کو اس کی طرف توجہ صرف اس غرض کے لیے دلائی کہ یہ امکان قیامت اور قریب قیامت کی ایک نشانی ہے۔ علمائے اسلام کا ایک بڑا اگرہ اسے حضور کے سمجھات میں شامل کرتا ہے اور ان کا خیال یہ ہے کہ کفار کے مطالبے پر یہ سمجھہ دکھایا گیا تھا لیکن اس رائے کا مدار صرف بعض اُن روایات پر ہے جو حضرت اُس سے مردی ہیں۔ اُن کے سو اُسکی صحابی نے بھی یہ بات بیان نہیں کی ہے۔ فتح الباری میں ہمیں حصر کہتے ہیں کہ ”یہ قصد جتنے طریقوں سے منقول ہوا ہے ان میں سے کسی میں بھی حضرت اُس کی حدیث کے سوا میضون میری نگاہ سے نہیں گزرا کہ شن القرمر کا واقعہ مشرکین کے مطالبے پر ہوا تھا (باب الشلاق القرمر)

ایک روایت ابو نعیم اصفہانی نے دلائل الدینہ میں حضرت عبد اللہ بن عباس سے بھی اس مضمون کی نقل کی ہے، مگر اس کی سند ضعیف ہے اور تو یہ سندوں سے جتنی روایات کتب حدیث میں ہنین عباس سے منقول ہوئی ہیں، ان میں سے کسی میں بھی ان کا ذکر نہیں ہے۔ علاوه بر یہ حضرت اُس اور حضرت عبد اللہ بن عباس دونوں اس واقعہ کے ہم صدر نہیں ہیں۔ بخلاف اس کے جو صحابہ اُس زمانے میں موجود تھے۔ حضرت عبد اللہ بن مسعود، حضرت حذیفہ، حضرت سخیر بن مطعم، حضرت علی، حضرت عبد اللہ بن عمر، ان میں سے کسی نے بھی نہیں کہا ہے کہ مشرکین مکنے حضور کی صداقت کے ثبوت میں کسی نشانی کا مطالبہ کیا تھا اور اس پر شن القرمر کا یہ سمجھہ اُن کو دکھایا گیا۔ سب سے بڑی بات یہ ہے کہ قرآن مجید خود بھی اس واقعہ کو رسالت محمدی کی نہیں بل کہ قریب قیامت کی نشانی کے طور پر پیش کر رہا ہے۔ البتہ یہ اس لحاظ سے حضور کی صداقت کا ایک نمایاں ثبوت ضرور تھا کہ آپ نے قیامت کے آنے کی جو خبریں لوگوں کو دی تھیں، یہ واقعہ ان کی تصدیق کر رہا تھا۔ (تفسیر القرآن جلد ۵ سورۃ القمر حاشیہ ۲۳۰-۲۲۹)

سیرت النبی (تالیف مولانا شبلی نعمانی / مولانا سید سلیمان ندوی) کے مطابق: ”کفار مکہ کے لیے ہدایت کی نشانیوں میں سب سے آخری اور فصلہ کن نشانی شن القرمر، جس کے بعد آیاتِ بلا کت کا آغاز ہونے والا تھا۔ احادیث میں ہے کہ کفار مکہ آپ سے سمجھہ کے طالب تھے، تو آپ نے ان کو شن القرمر کا سمجھہ دکھایا۔ چاند و گلزوں ہو کر نظر آیا، لیکن معاذین کو اس عظیم الشان اور واضح تر سمجھے سے بھی ہدایت نہیں (سیرت النبی جلد سوم، ص ۲۶۵)

۳۔ بِطَرْرَةِ اللَّهِ الْجَنِي فَلَمَّا دَعَاهُ الْأَنْسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِئِ لِخَلْقِ اللهِ (روم۔۳۲) (خدا کی فطرت پر اُس نے لوگوں کو بنا�ا، خدا کے بنائے میں بدلنا نہیں)

قرآن کی اصطلاح میں فطرۃ اللہ سے مقصود توحید ہے، جس کو وہ دین فطری سے تعبیر کرتا ہے۔ حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ آنحضرت نے فرمایا: ”کوئی بچہ ایسا نہیں جو فطرت پر پیدا نہیں ہوتا لیکن ماں باپ اس کو یہودی، نصرانی اور مجوسی بنا دیتے ہیں، جس طرح ہر جانور صحیح و سالم پیدا کرتا ہے۔ کیا تم نے دیکھا کہ کوئی کان کا پچھی وہ جنتا ہے۔ اس کے بعد اپنے درج بالا آیت پڑھی۔ (سریت النبی۔ مؤلف شیلی نعمانی/ سلامان ندوی جلد سوم۔ لاہور: قریبیہ پبلشرز ۱۹۷۵ء، ص ۲۵۳۔ ۲۵۵)

۴۔ سیحان اللہ الذی واقعہ محراج کی آیت نمبر ۱۰ اپارہ ۱۵ سورہ الاسراء۔ مزید مطالعے کے لیے سیرت مصطفیٰ، کاذب طویل ج نمبر ۱، ص ۳۸۷،
سیرت ابن ہشام، ص ۲۵۷۔ ۲۶۲ جلد اول۔ سفاری کتاب افسیر، ج نمبر ۲، ص ۲۸۹ (روایت ابو ہریرہؓ)

﴿۳...۳﴾

۵۔ تفہیم القرآن (چھٹے جلدیں) لاہور: اسلامک بولی کیشنر لیبڑ
۶۔ سنت کی آئینی حیثیت لاہور: اسلامک بولی کیشنر لیبڑ
۷۔ رسائل و مسائل ۱۵ جلدیں، سید ابوالاعلیٰ مودودی، جلد ۲۷ تا، ملک غلام علی، جلد ۸، مولانا عبدالمالک۔ لاہور: اسلامک بولی کیشنر لیبڑ
۸۔ یہ سورہ البقرہ کی آیت ۱۲۲ ہے۔ ترجمہ: اے نبی! ایسے تمہارے منہ کا بار بار آسمان کی طرف اٹھنا ہم دیکھ رہے تھے۔
۹۔ مولانا کی خدمت میں خط خیر کرنے والے محمد انور عباسی اُس زمانے (۱۹۲۶ء) میں نوجوانوں کے ایک خاص طبقے کی طرح اشتراکیت کا ”فیشن“ اختیار کیے ہوئے تھے۔ انھیں مولانا کی مصروفیات اور مقام و مرتبے کا صحیح اور اُس کی بھی نہ تھا۔ اس لیے وہ بحث مبارکہ میں جو انھیں پیش آتیں، شام کو انھیں ضبط خیر میں لاتے اور حوالہ دا کر دیتے۔ غلام احمد پرویز کی تفصیل سوچ کوہہ مولانا سے Share کرتے تھے۔ جب کہ مولانا کے لیے پرویزی مباحث کوئی نئی بات نہ تھی۔ انور صاحب کو آج اس بات کا شدید
قلق ہے کہ اس زمانے میں انھیں مولانا کے مقام و مرتبے کا شکور نہیں تھا۔ کچھ خلاف ادب با توں کا اُن سے صدور ہوا۔

﴿۳...۳﴾

۱۰۔ مکتب لگانے جواب الجواب میں مولانا سے شکوہ کیا تھا، انھوں نے افسوس کا اظہار کیا۔ یہ مولانا کی عظمت اور اعلیٰ ظرفی کی مثال ہے۔
۱۱۔ سورہ الحج آیت ۲۷، تفہیم القرآن جلد سوم، ص ۲۵۲۔
۱۲۔ الشرا آیت ۷۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱ تفہیم القرآن جلد سوم، ص ۵۰۔
۱۳۔ سورہ فرقان آیت ۱۷، تفہیم القرآن جلد سوم، ص ۳۳۲۔
۱۴۔ سورہ طہ آیت ۱۰۹ تفہیم القرآن جلد سوم، ص ۱۲۶۔
۱۵۔ سورہ حم آیت ۲۶ تفہیم القرآن جلد سوم، ص ۲۰۹۔

(۶.....۶)

غض بصر: قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُبُونَ مِنْ أَصْبَارِهِمْ وَيَغْفِرُوا فِرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَذْكَرُ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا يَضْيَفُونَ

الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُو اَكْلُ وَاحِدِهِمَا مَا لَهُ جَلْدَةٌ وَلَا تَأْخُذُ كُمْ بِهِمَا رَأْفَةً فِي دِينِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ
بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْحِيرَةِ وَلَيَشَهَدَ عَدُوُهُمَا طَائِفَةً مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ۝

إِنَّمَا الصَّدَقَتِ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمُسْكِنِينَ وَالْعَلَمِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤْلَفَةِ قَوْبَاهُمْ وَفِي الرَّقَابِ وَالْغُرَبِينَ وَلِلْمُسْبِطِ
وَأَبْنِ السَّبِيلِ فَرِيْضَةٌ مِنَ الْهُدَى وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (پارہ نمبر ۹ آیت ۶۰ سورہ التوبہ)

(۷.....۷)

اسلامی ریاست، مؤلف، خورشید احمد۔ لاہور: اسلامک پبلیکیشنز

تفہیمات، حصہ اول ابوالاعلیٰ مودودی

منہی عنہ فعل (جس چیز سے روکا گیا ہو)

(۸.....۸)

قرآن کا نزول سات ہزاروں میں تفصیل مطالعے کے لیے علوم القرآن مولانا گوہر حسین، جلد اول (ص ۲۷۶۲۱۷)۔ مزید
مطالعے کے لیے بخاری شریف جلد نمبر ۲ ص ۳۶۷ باب انزل القرآن علی سیدنا الحضرت

مزید مطالعے کے لیے علوم القرآن جلد اول، مولانا گوہر حسین، باب ششم، ص ۲۸۰ تا ۲۲۹۔ لائحہ فی القرآن۔ حاصل بحث کے طور
پر مولانا گوہر حسین نے علامہ زرقانی کی کتاب "مناصل القرآن فی علوم القرآن" کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ آیات منسوبہ کی تعداد
88 ہے، جب کہ مولانا (مودودی) کا متوافق ہے کہ "قرآن مجید کی کوئی آیت ابدًا منسوب نہیں"۔

(۹.....۹)

اسلامی سو شلزم، بھٹو صاحب کی وضع کردہ اصطلاح ہے، پہلے پارٹی کے منشور میں درج ہے: اسلام ہمارا دین ہے، جمہوریت ہماری
سیاست ہے اور سو شلزم ہماری معيشت ہے۔

(۱۰.....۱۰)

مزید مطالعے کے لیے سیرت النبی، جلد سوم، ص ۵۲۹

مزید مطالعے کے لیے سیرت النبی، جلد سوم، ص ۵۷۲

﴿۱۲....۱۲﴾

- ۳۷۔ جماعت اسلامی انصاف کے دروازے پر (طیعہ اذل، ۱۹۹۱ء) کے موضوع پر سید معرفت شاہ شیرازی کی کتاب میں جماعت اسلامی کی طرف سے دائرہ کردہ رشت کامن اور کراچی ہائی کورٹ میں سید مودودی کا جوابی بیان حلی اور دیگر مستاد بیویات موجود ہیں۔
- ۳۸۔ تحریک آزادی ہند اور مسلمان، دوجدیں پہلے اس کتاب کا نام مسلمان اور موجودہ سیاسی کلکشن ہائی کتاب میں سلسلہ قویت کے تین مضامین بھی شامل ہیں۔
- ۳۹۔ مسئلہ قومیت، مولا نام مودودی، اسلامی پبلیکیشن لاہور
- ۴۰۔ شاہ ولی اللہ (۱۹۰۳ء-۱۹۲۳ء) آئین الارض و ریاست ۱۹۶۹ء
- ۴۱۔ عنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسِ بْنِ الْحَادِيْقَانَ قَالَ: سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ يَقُولُ: حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٌ أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: إِنَّمَا مُعَاشِرُ الْأَنْبِيَاءِ لَا تُرْثَ، مَا تَرَكَ كُنَّا صَدَقَةً (ابو عمر یوسف بن عبد الله بن عبد البر النمری، (۱۹۳۱-۱۹۳۵ھ) الشمید لِمَا فِي الْمُوْطَامِ مِنَ الْمَعْنَى وَالْأَسَابِدِ، ۱۷۵: ۸؛ وزارتہ عموم الاوقاف والشؤون الاسلامیۃ ۱۹۸۷ھ)

﴿۱۳....۱۳﴾

- ۴۲۔ چراغ راہ، مدیر پروفیسر خورشید احمد، چراغ راہ کا سوٹلز نمبر، مکتبہ چراغ راہ کراچی نے اسلام یا سوٹلز، کتابی صورت میں جنوری ۱۹۶۹ء کو شائع کیا۔
- ۴۳۔ جمعیت اتحاد العلماء کی بنیاد ۱۹۶۳ء میں رکھی گئی۔ اس کے پہلے صدر مولا نام محمد چراغ تھے۔ آج کل مولا نام عبدالمالک صدر ہیں۔

﴿۱۲....۱۲﴾

- ۴۴۔ محمد انور عبادی صاحب مولا نام کی اس ہدایت پر آج تک کار بند ہیں۔ پروپریٹر صاحب کی گلر کے اثرات عارضی ثابت ہوئے، وہ احیائے اسلام کی تحریک کے پڑھوں والی اور رہنمائیں۔
- ۴۵۔ آیت ۸ سورہ التوبہ، پارہ ۳۰
- ۴۶۔ پراویڈنس فلڈ پر زکوہ اور سود کا مسئلہ، مفتق مجرمشی، دارالافتیافت کراچی ۱۹۸۳ء،

﴿۱۲....۱۲﴾

- ۴۷۔ سید یعقوب شاہ اس وقت (۱۹۷۲ء)، آؤٹر جنرل حکومت پاکستان تھے۔ مولا نام کی تصنیف سود (اسلامک پبلیکیشن لاہور ۱۹۶۱ء) کی روشنی میں انہوں نے مولا نام سے خط کتابت کی۔ وہوں کی مراسلت کتاب سود کے ضمیر نمبر ۱ (ص ۲۷۳۶۲۲۹) میں موجود ہے۔
- ۴۸۔ سود، مولا نام بالا علی مودودی، اسلامی پبلیکیشن لاہور۔

۳۹۔ ربیع الفضل: عمر الخطاب وابنہ عبد اللہ یحییٰ ثان عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بِمَا يَدُلُّ عَلَیٖ تَخْرِيمِ رَبِّ الْفَضْلِ (محمد بن علی بن محمد الشوکانی، نیل الاوطار من احادیث سید الأخیار شرح منقى الأخبار، ۸:۳۰۰)

ادارة الطباعة المنیریة، بیروت

اس موضوع پر ترجمان القرآن ۲۰۰۲ء میں مکاتیب سید، ہمام ذاکر حسن الزماں اختر، میں کچھ تفصیلات موجود ہیں۔ (ص ۲۲۵-۲۲۵)

مولانا کی کتاب سود، اسلامی پبلیکیشنز لاہور، ۱۹۷۵ء کے صفحہ ۱۶۵ پر مفصل بحث موجود ہے۔

۱۹۔

۴۰۔ کشیر کی تمازغہ حیثیت کے پیش نظر ۱۹۷۰ء سے پہلے پاکستان کی سیاسی جماعتیں آزاد کشیر میں برادرست اپنی تنظیم نہیں قائم کرتی تھیں۔ مولا نامودودی صاحب کے پیش نظر بھی یہی معاملہ تھا کہ مباراد اس سے کشیر کی مخصوص حیثیت پر کوئی فرق نہ پڑ جائے۔ ازان بعد پاکستان کی تمام دینی و سیاسی جماعتوں نے اپنا دائرہ آزاد کشیر تک پھیلا دیا ہے۔

۴۱۔ مولا ناشر علی خان: (۱۹۱۹ء۔ ۱۹۹۳ء) ایک مغل، درود اور راجح الحقیدہ شخص تھے۔ ان کا شمار آزاد کشیر میں جماعت اسلامی کے ابتدائی اراکان میں ہوتا ہے۔ تعمیم العلوم کے نام سے مدرسہ کم مارچ ۱۹۱۲ء کو بن جونہ ضلع پوچھ کے مقام پر قائم کیا، جس میں دینی تعلیم کے ساتھ ساتھ عصری علوم کی تعلیم بھی دی جاتی تھی، ازان بعد یہ ادارہ سرکاری تحریل میں لیا گیا۔ آج بھی اس ادارے کا نام تعمیم العلوم ہائی سکول بن جوں ہے۔

۴۲۔ جشنِ محکرم (۱۹۲۲ء۔ ۲۰۰۶ء) جشن صاحب کا آبائی تعلق ڈنکھیلی سے تھا۔ ابتدائی تعلیم ڈنکھیلی، میٹرک گورنمنٹ ہائی سکول مظفر آباد، ایف اے ایس پی کالج سری گلگو اور بی اے امریکن ڈگری کالج سری گلگرے پاس کیا۔ ایل ایل بی چناب یونیورسٹی سے درجہ اول میں پاس کیا اور ۱۹۵۷ء میں دکالت کے پیشے سے غسلک ہو گئے۔ جزل حیات خان کے دور میں پہلے ایڈو کیٹ جزل اور پھر جشن ہائی کورٹ بنے۔ آپ نے ۱۹۲۸ء میں جزل اکبر کے ماتحت پاکستان آری میں پانڈو یکٹر پر تاریخی جگہ میں حصہ لیا۔ آپ نے چودھری غلام عباس، راجا حیدر خان اور کے ایجخ خورشید کے ساتھ مل کر سری گلگر میں مسلم سٹوڈنٹ یونین کی بنیاد رکھی اور ۱۹۳۳ء میں قائدِ اعظم سے ملاقات کی۔ پہلے سیاست میں سرگرم رہے لیکن زندگی کے آخری سالوں میں سیاست سے کنارہ کش ہو گئے۔ کشیر لا کالج مظفر آباد کے پرنسپل بھی رہے۔ ۱۹۰۵ء کے زلزلے میں شدید رُخی ہوئے اور ۸۱ سال کی عمر میں ۱۹۴۱ء میں وفات پا گئے۔ جو ہم گزر گئے کے موضوع پر ان کی یادداشتیں کام جوہر اپریل ۱۹۲۶ء میں شائع ہوئے۔ ان کی بعد والی مصروفیات یا ان کی یادداشتیں (جو ہم گزر گئے) سے یہ پانچیں چلتا کہ کبھی وہ مولا نامودودی کی لگر سے متاثر ہے۔

۳۱۔

۴۳۔ مراد ہیں، ذاکر نذیر احمد، جو ۱۹۷۰ء کے انتخابات میں جماعت اسلامی کے نکٹ پر ذیرہ غازی خان سے منتخب ہوئے تھے۔ انھیں ۱۹۷۲ء کو شہید کر دیا گیا تھا۔

(۲۲.....۲۳)

۳۳۔ مراد میاں طہل محمد صاحب (۱۹۱۳ء۔ ۲۵ جون ۲۰۰۹ء) سے ۱۹۸۷ء تک جماعتِ اسلامی پاکستان کے امیر ہے۔

(۲۳.....۲۴)

۳۴۔ یہ خط ۱۹۶۹ء کا تحریر کردہ ہے۔ مکتب نگار نے آزاد کشمیر کے حالات اور کشمیری عوام کی مشکلات سے مولا نا محترم کو آگاہ کیا تھا اور حالات کی بہتری کے لئے انھیں بعض تجارتی بھی وی تھیں۔ مکتب نگار نے مکتوبات کے نام سے اپنی مراسلت کو ایک سماں پر کی صورت میں ایس۔ اُپنی زرداں پہنچی سے ۱۹۷۹ء میں شائع کیا، جس میں مولا نا کے علاوہ بعض دیگر مشاہیر کے خطوط بھی شامل ہیں۔

(۲۴.....۲۵)

۳۵۔ پوری آیت وَ جَعَلُوا يَتِيْهَ وَ بَيْنَ الْجِنَّةِ نَسْبَاطَ وَ لَقَدْ غَلِيمَتِ الْجِنَّةُ إِنَّهُمْ لَمُخْضَرُوْنَ۔ (الصفح: ۱۵۸، ۲۲۰ آپریل ۱۹۷۹ء)

[انھوں نے اللہ اور ملائکہ کے درمیان نسب کا رشتہ بنارکھا ہے۔ حالاں کہ ملائکہ خوب جانتے ہیں کہ یہ لوگ مجرم کی حیثیت سے پیش ہونے والے ہیں۔]

(۲۶.....۲۷)

۳۶۔ مکتب نگار نے ۱۹۷۹ء کو مولا نا مودودی صاحب کو لکھا کہ تفہیم القرآن میں بعض مقامات پر "الجنة" کا ترجمہ فرض کیا گیا اور بعض پر جن۔ اس طرح ترتیب میں تضاد و اتفاق ہوا ہے۔

(۲۷.....۲۸)

۳۷۔ خط کی پیشانی پر درج ہے: جماعتِ اسلامی و اسلام، جمال پور پٹھا گوٹ (ہنگاب)۔ خط کا حالت اگر بڑی ہندسوں میں مرقوم ہے: ۱۵/۱۵۱۱ القاب و آداب اور خط کے مندرجات سے مکتب الیکا پہنچنیں چلتا۔ چون کہ جواب میاں طہل محمد صاحب نے پڑا قیم جماعت دیا ہے، اس لیے قیاس بھی کیا جاسکتا ہے کہ اس خط کے مخاطب مولا نا مودودی ہی ہوئے ہوں گے۔

۳۸۔ رواد مجلس تعلیمی، منعقدہ دارالاسلام [جماعتِ اسلامی کی مقرہ: "مجلس تعلیمی" کے اجلاس ۱۵، ۱۳ اگست ۱۹۳۳ء کی رواداو۔ اس میں مولا نا مودودیؒ کی تقریر، اعلیٰ ٹانوں اور ایجادی تعلیم کے معیار مطلوب اور مجلس کے فیصلے شامل ہیں۔ مرتبہ: میاں طہل محمد] ترجمان القرآن: جولائی تا اکتوبر ۱۹۳۳ء

(۲۸.....۲۹)

۳۹۔ سمرنا میں یونانی مظالم، دہلی ۱۹۱۹ء۔ اس کا متن مولا نا مودودیؒ اپنی اور وہ سروں کی نظر میں [۱۹۵۵ء] میں شامل ہے۔

۴۰۔ یہفت روزہ محیب الرحمن شامی کی زیر اوارت شائع ہوتا رہا ہے۔

۵۲۔ مولانا مودودی، اپنی اور دوسروں کی نظر میں۔ محمد یوسف بھٹہ، لاہور، ۱۹۵۵ء

﴿۳۱﴾

۵۳۔ یہ قصہ تخلیق آدم کا ہے۔ جس میں فرشتوں کا آدم کو بجہہ کرتا۔ شیطان کا انکار اور تنکر۔ شیطان کا مقام بندگی سے گرنا اور قیامت تک انسانوں کو راہ ہدایت سے ہٹانے کی مہلت لینا۔ آدم اور حوا کو جنت سے نکالنا اور پھر ان کی توبہ قبول کر کے آدم کو منصب نبوت پر فائز کرنا۔ جیسے موضوعات بیان کیے گئے ہیں۔ آیت ۳۵ میں اُس ابدی حقیقت کی طرف اشارہ ہے کہ ہر قوم کے لیے مہلت کی ایک مدت مقرر ہے، پھر جب کسی قوم کی مدت پوری ہوتی ہے تو اور ایک گھنٹی بھر کی تاخیر و تقدیر بھی نہیں ہوتی، جب کہ آیت ۳۶ میں بخشش رسول کے بارے میں ارشاد ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ مکتب نگار و حدیث ادیان کے عجیب سے فلسفے کے قائل تھے اور بہائی مذہب اختیار کر چکے تھے۔ اسی لیے درج بالا آیات سے اپنے مطلب کا مفہوم لکھنے کی کوشش کر رہے ہیں۔

﴿۳۲﴾

۵۴۔ ان آیات میں اُس بیان کا ذکر ہے، جو اللہ تعالیٰ نے تمام انبیاء سے لیا۔ قرآن مجید میں دیگر مقامات (سورہ شوری، آیت ۱۳، آل عمران ۷۸، البقرہ ۸۲، الاعراف ۱۶۹۔ ۱۷۱، المائدہ ۷) پر بھی اس عہد کا ذکر کیا گیا ہے۔



مطبوعات جدیدہ

(نئی کتابوں اور رسالوں کا مختصر تعارف)

محمد سعیل شفیق ☆

۱۔ مجلہ الواقعہ، مدیر: محمد تزیل الصدیق الحسینی، نومبر۔ دسمبر ۲۰۱۳ء، کراچی: مکتبہ دارالاحسن، صفحات: ۳۳۸، قیمت: ۳۰۰، برائے رابط: ۰۳۰۰_۲۲۷۷۵۵۱_۹۵۳۲۳۲_۳۲۳۸۷۹۵، ای میل: mujalla.alwaqia@gmail.com

مجلہ الواقعہ (کراچی) کا خصوصی شمارہ برائے قرآن ہمارے پیش نظر ہے۔ جس نے بہت کم عمر سے میں علمی دنیا میں اپنا اعتبار قائم کر لیا ہے۔ اس کے مدیر محمد تزیل الصدیق الحسینی ہیں۔ وہ لکھتے ہیں:

”الواقعہ جس انداز تفسیر کا داعی ہے وہ حدیث نبوی ﷺ، آثار صحابہ و تابعین اور فہم سلف پر مبنی ہے۔ خذ ما صفا و درع ماکدر کے تحت حکمت کے موتیوں کو اکٹھا کرنے کی کوشش کی ہے۔ ہماری پہلی بلا مشروط و فاداری اللہ، رسول اور قرآن کریم کے ساتھ ہے۔ ہمارا مقصد مردہ لفظوں سے قرطاس ایپھن کو سیاہ کرنے کی سی لا حاصل نہیں بلکہ قرآن حکیم کو مسلمانوں کی فکری و علمی کتاب بنانے کی جہد و سعی ہے تاکہ مسلمان ایک بار پھر تقدیر امام کے مالک بنیں۔“

اس خصوصی شمارے میں ☆ تعارف ☆ اصول و مُقْبَح ☆ مضامین ☆ جہات ☆ مناج تفسیر ☆ تراجم ☆ قرآن اور جدید اسلوب فکر ☆ قرآن اور ادیانی باطلہ، کے عنوان کے تحت اہل علم کے مضامین شامل ہیں۔ دو مضامین انگریزی زبان میں بھی ہیں۔ ان میں سے بعض مضامین طبع شدہ ہیں اور بعض نئے ہیں۔ چند کے عنوانات یہ ہیں ☆ قرآن کارکم الحظ اور اس کا ارتقاء (ڈاکٹر فارا راحم) ☆ تفسیر قرآن میں بعض لغزشیں (حسن الہدایہ شہید / محمد رضی الاسلام ندوی) ☆ قرآن کے اسالیب دعوت و ☆ ڈاکٹر حافظ محمد سعیل شفیق، استاذ پروفیسر، شعبہ اسلامی تاریخ، کراچی یونیورسٹی

استدلال (مولانا محمد حنفی ندوی) ☆ قرآن کا فلسفہ تاریخ (پروفیسر عبدالحقی) ☆ قرآن اور تاریخ (ڈاکٹر نگار سبحانی) ☆ معیشت کی بنیادیں (محمد احمد غازی) ☆ تفسیر کی ضرورت، ابتداء اور متدوین (ڈاکٹر فضل الرحمن) ☆ تفسیر ماجدی اور سائنسی مباحث (حافظ عمر الصدیق دریابادی ندوی) ☆ ترجمہ قرآن کریم کے مسائل اور ان کا حل (ڈاکٹر محمد سعید) ☆ پرانی اردو میں قرآن شریف کے ترجمے اور تفسیریں، تفسیر قرآن کا اسلوب جدید اور خبر و شرعاً معرکہ از لی (محمد تنزیل الصدیقی الحسین) ☆ قرآنی زبان کے خلاف دشمنوں کی سازشیں (الاستاذ محمد احمد بحال / مولانا حسن شیخ ندوی) ☆

Description (of secret societies in Holy Quran.)

۲۔ اسلامی ریاست کی تشکیل جدید، ڈاکٹر محمد ارشد، ۱۹۷۴ء، لاہور: الفیصل، صفحات: ۷۸،

قیمت: ۰۰۰۰ روپے، برائے رابطہ: ۳۶۵-۲۵۸۰۳۶۵۔

نو مسلم دانشور محمد اسد (۱۹۰۰ء-۱۹۹۲ء) ان خوش نصیب افراد میں سے ہیں جنہوں نے مسلمانوں کے درمیان طویل عرصہ تک قیام کر کے قرآن و سنت اور اسلامی تاریخ کے وسیع و عیق مطالعہ کے بعد شعوری طور پر اسلام قول کیا یعنی وہ پیدائشی (Musliman نہیں ہیں اختیاری by-choice) مسلمان ہیں۔ وہ جدید میں احیائے اسلام محمد اسد کی تصاویف کا بنیادی موضوع ہے۔ ان میں انہوں نے اقامت دین کی غرض سے اسلامی ریاست کے قیام کی وعوت بڑے زور دار انداز میں پیش کی ہے۔ بر عظیم پاک و ہند میں قیام کے دوران محمد اسد نے تحریک پاکستان کی نظریاتی بنیادوں کو جاگر کرنے اور اسلامی دستور کا قصیلی خاکہ مرتب کرنے کا قابل قدر کار نامہ انجام دیا۔ وہ تحریک پاکستان کے پروجسٹ حاصل تھے۔ انہوں بذریعہ قلم و قرطاس اس تحریک میں حصہ لیا۔ محمد اسد مغرب و شرق دونوں ہی کی علمی و فکری رواشوں کے امین تھے۔ وہ مغرب کے سیاسی انکار اور نظام ہائے حکومت سے گھربی واقفیت کے ساتھ ساتھ اسلام کے اصول و تعلیمات، اس کے نظریہ اجتماع و سیاست اور اس کے دستور حکمرانی کا بھی گھبرا شعور رکھتے تھے۔ انہوں نے اپنے تینیں اسلام کے سیاسی و اجتماعی اصول و مبادی پر قائم رہتے ہوئے اور مغرب کے سیاسی نظاموں اور فن ملک داری میں اس کے تجربات و اختراعات سے اخذ و اکتساب کرتے ہوئے ایک جدید اسلامی ریاست کا ماذل تجویز کرنے کی سی کی ہے۔

پیش نظر کتاب اسلامی ریاست کی تشکیل جدید معروف نو مسلم سکالر محمد اسد کے افکار کا تنقیدی مطالعہ ڈاکٹر محمد ارشد (شعبہ اردو اور اردو اور اردو اسلامیہ، پنجاب یونیورسٹی لاہور) کا پی ایچ ڈی کا مقالہ ہے۔ مقالہ نگار نے محمد اسد کے نظریہ اسلامی ریاست بالغاظ دیگر پاکستان میں جدید اسلامی ریاست کی تشکیل کے لیے ان کے تجویز کردہ ماذل کے تشیدی و تحریکی مطالعہ کو موضوع تحقیق بنایا ہے۔ اس سلسلہ میں اس بات کا خاص خیال رکھا گیا ہے کہ محمد اسد کے مذہبی و سیاسی انکار پر پہلے موجود تحقیق کاموں میں محمد اسد کے سوانح علمی کاموں اور سیاسی انکار کے جو پہلو چھوٹ گئے ہیں یا پھر تشنہ رہ گئے ہیں ان کا بھی احاطہ کیا جائے، چنانچہ اس مقالہ میں موضوع کے ہر پہلو پر نظر ڈالی گئی ہے۔ اس مقالہ کا بنیادی و مرکزی

موضوع تومحمد اسد کے نظریہ اسلامی ریاست اور فنا فریت سے متعلق ان کے تجویز کردہ لائچی عمل کا ناقہ انہ جائزہ ہی ہے۔ تاہم محمد اسد کے افکار و خیالات کی بہتر تفہیم کے طور پر ان کے سوانح کا ایک مریبوطاً اور جامع خاکر ترتیب دینے کی سعی بھی کی گئی ہے۔ اس مقالہ کو آٹھ ابواب میں تقسیم کیا گیا ہے۔ باب اول ”مقدمہ“ پر مشتمل ہے۔ اس باب میں اسلامی ریاست کا ایک تاریخی جائزہ پیش کیا گیا ہے۔ باب دوم میں محمد اسد کے سوانح بیان کیے گئے ہیں اور ان کی وہنی و فکری تشكیل میں کار فرما عالم پر بحث کی گئی ہے۔ باب سوم محمد اسد کی تصانیف (کتب و مقالات) کے تعارف و تصریح پر مشتمل ہے۔ باب چہارم میں تحریک پاکستان میں محمد اسد کے کرواد کا جائزہ لیا گیا ہے۔ اس ضمن میں ان کے تصور پاکستان پر بحث کی گئی ہے۔ باب پنجم، ششم اور هفتم میں محمد اسد کے نظریہ اسلامی ریاست کے علاوہ ان کے تصور اجتہاد سے بحث کی گئی ہے۔ ”خلاصہ بحث و مناجہ“ کے عنوان کے تحت اس تحقیقی کا دوش کے حوصلات و ترجیح پیش کیے گئے ہیں۔

مقالہ نگارنے اپنے بیان کو مستند حوالوں سے ملحکم کرنے کی سعی کی ہے اور اس میں وہ پوری طرح کامیاب نظر آتے ہیں۔ محمد اسد کی جملہ و تیاب تحریریں، غیر مطبوعہ مکاتیب، غیر مطبوعہ علمی سرمائی، نیز دفتر خارجہ حکومت پاکستان کے دستادریات خانہ (archives) سے بھی استفادہ کیا گیا ہے۔ محمد اسد کے سوانح اور ان کے علمی کارناموں سے متعلق انگریزی اور جرمن کے علاوہ اردو اور عربی میں دستیاب مواد سے مدد لی گئے۔ حق تو یہ ہے کہ مقالہ نگارنے تحقیق کا حق ادا کر دیا ہے۔ اس عمرہ تحقیقی مقالہ کی تکمیل و اشاعت پر مقالہ نگار اور نگران مقالہ ڈاکٹر شیریں احمد منصوری (پروفیسر و صدر رشید علوم اسلامیہ، جامعہ پنجاب) لا تائیں تھیں و قابل مبارکباد ہیں۔

۳۔ سورہ فاتحہ اور سورہ بقرہ کے تفسیری نکات، عبد الرحمن واڈوی، ۲۰۱۳ء، کراچی: شفق پرنٹنگ پرنسپلز، صفحات: ۳۲۰، قیمت: ندارد، برائے رابطہ: ۰۳۳۲-۳۲۸۶۹۸۶، ای میل: obaiddaaudi@hotmail.com

قرآن عظیم کے حقوق میں پانچ باتیں شامل ہیں: ۱۔ ایمان لانا، ۲۔ تلاوت کرنا، ۳۔ غور و فکر کرنا، ۴۔ عمل کرنا، ۵۔ اور دوسروں تک پہنچانا۔ پیش نظر کتاب انہی حقوق کی ادائیگی کے ضمن میں محترم عبد الرحمن واڈوی صاحب کی ایک کاوش ہے۔ فاضل مؤلف نے یہ کوشش کی ہے کہ سورہ فاتحہ اور سورہ بقرہ کو تلاوت اور غور و فکر کر کے جس طرح انہوں نے سمجھا ہے اسے دوسروں تک پہنچائیں بالخصوص نوجوان نسل اس سے با آسانی استفادہ کر سکے۔ اس سلسلے میں واڈوی صاحب نے قرآن عظیم کی دو اہتمامی سورتوں یعنی سورہ فاتحہ اور سورہ بقرہ کا انتخاب کیا ہے اور اکابر علماء کی تفاسیر سے انہوں نے اخذ و استفادہ کر کے ایک حصہ میں گلددستہ تیار کیا ہے۔ جس میں دونوں سورتوں کی خصوصیات، احکام و مسائل اور بعض کوibusجع کیا گیا ہے۔

مذکورہ کتاب میں اقل فہرست مضمائن ہے اور آخر میں ”تفصیلی فہرست مفہوم آیات سورہ بقرہ“ دی گئی ہے۔ احکام و مسائل کے بعد اس کی فہرست بھی وضاحت کے ساتھ دے دی گئی ہے۔ بالکل آخر میں اقاوہ عامہ کی غرض سے روزمرہ پڑھی جانے

والي چند مسنون دعائیں اور اذکار بھی شامل کر دیے گئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ مؤلف کی اس سُنی کو اپنی بارگاہ میں قبول فرمائے اور تبولیت عالمہ سے سرفراز فرمائے۔ آمين۔

^{۲۰} قرآن اور ظفر علی خان، ڈاکٹر محمد طاہر قریشی، ۲۰۱۳ء، کراچی: قرطاس، صفحات: ۱۷۲، قیمت: ۱۴۰ روپیے،

برائے راط: ۹۲۳۵۸۵۳، ای میل: saudzaheer@gmail.com

مولانا ظفر علی خان (۱۸۷۲ء-۱۹۵۶ء) ہماری بھی اور قوی تاریخ کا ایک نہایت روشن باب ہے۔ تحریک پاکستان کے دوران مسلمانان پاک و ہند کے لیے ان کی خدمات کا دائرہ کئی جہتوں پر محیط ہے۔ اگر صرف شاعری کوہی لیا جائے تو مولانا کی شاعری تحریک پاکستان کے تمام نشیب فراز کی عکاس ہے۔ اور یہ کہا جاسکتا ہے کہ مولانا کی شاعری تحریک آزادی کی منظوم رواد ہے۔ مولانا کی شاعری بلکہ زندگی کا مقصد مسلمانان ہند کے دینی اور ملیٰ شخص کا دفاع تھا۔ مولانا کا دینی پس منظر، قرآن کریم اور صاحب قرآن علیہ الصلوٰۃ والسلام سے دلی وابستگی کی جھلکیاں بھی ان کی شاعری میں قدم قدم پر نظر آتی ہیں۔ قرآن کریم سے مولانا ظفر علی خان کے غیر معنوی شغف کا ثبوت ان کی نظموں کے عنوانات سے بھی ملتا ہے۔ بعض عنوانات جزو اور بعض کلیسا قرآنی الفاظ پر مشتمل ہیں۔ البتہ مولانا کے کلام میں قرآنی اقتباسات ہر جگہ اصل صورت میں ہی نہیں بلکہ کہیں تھوڑی سی تبدیل شدہ صورت میں بھی ملتے ہیں۔

پیش نظر کتاب قرآن اور ظفر علی خان میں مولانا کی اردو شاعری میں قرآن کریم سے استفادے کا جائزہ لیا گیا ہے۔ اور معنوی استفادے سے قطع نظر لفظی استفادے کو موضوع بحث بنایا گیا ہے۔ یعنی مولانا کی شاعری میں قرآن کریم کے کون کون سے الفاظ اور تراکیب اسی ہیں جو استعمال ہوئی ہیں اور جنہیں اصطلاح میں اقتباس کیا جاتا ہے۔ اس کتاب میں ایسی ۳۲۳ مثالیں پیش کی گئی ہیں۔ اس ضمن میں مولانا کے اشعار میں جو قرآنی الفاظ اور تراکیب لظیم کی گئی ہیں، پہلے صرف ان کا مختصر مفہوم و روح کیا گیا ہے۔ اس کے بعد وہ آیت یا جزو آیت مع ترجمہ و روح کیا گیا ہے جس سے وہ قرآنی اقتباس لیا گیا ہے۔

صاحب کتاب ڈاکٹر محمد طاہر قریشی، استاد اردو زبان و ادب (ڈی۔ جے۔ سائنس کالج کراچی) بالغ نظر محقق، نقاد اور ادیب میں ڈاکٹر قریشی کا یہ مدد تحقیقی مقالہ اولًا ”ادارہ یادگار غالب“ (کراچی) کے جریدے ” غالب ۲۰۱۲“ میں شائع ہو چکا ہے۔ ٹانیا ضروری اضافوں کے ساتھ شتمائی ”الایام“ جولائی تا ستمبر ۲۰۱۳ء میں شائع ہوا۔ اور اب اشاریے کے اضافے کے ساتھ کتابی صورت میں پیش کیا گیا ہے۔ ڈاکٹر قریشی رقم طراز ہیں کہ:

”ایک محتاط اندازے کے مطابق کم از کم اردو کی حد تک مولانا ظفر علی خان سے زیادہ اقتباسات قرآنی کو شاید ہی کسی شاعر نے لفظ کیا ہو۔ لفظی اثرات کے لحاظ سے مولانا ظفر علی خان، اقبال سے آگے نظر آتے ہیں۔“

ڈاکٹر قریشی کے مذکورہ بالادعویٰ کی ولیل پیش نظر کتاب ہے۔ انھوں نے نے جس وقت نظر اور محنت سے کام کیا ہے اس کے لیے وہ قابلِ مبارکباد ہیں۔ ادارہ قرطاس نے اس کتاب کو نہایت سلیقے سے شائع کیا ہے اور قیمت بھی بہت مناسب ہے۔

۵۔ سر الاسرار فی ما یحتاج الیه الابرار، شیخ عبدالقار جیلانی، اردو ترجمہ: سید امیر خان نیازی سروی
 قادری، ۲۰۱۲ء، لاہور: العارفین پبلی کیشنر، صفحات: ۲۱۸، قیمت: ۸۰ روپے، برائے رابطہ: پوسٹ بکس
 نمبر ۱۱، جی پی اولا ہور، فون: ۰۳۲۵۰۹۰۰۹

حضرت شیخ عبدالقار جیلانی کی مشہور زمانہ تصنیف لطیف سر الاسرار فی ما یحتاج الیه الابرار طالبان حق اور
 مسافران را حق کے لیے ایک نئی کہیا کی حیثیت رکھتی ہے۔ گوکہ یہ کتاب مبتدی سا کانٹاں طریقت کے لیے لکھی گئی تھی لیکن اس کا
 مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ تھی طالبوں کے لیے بھی یکساں مفید و رہنمائی ہے۔ کتاب مذکورہ ایک مقدمہ اور چوبیں فضول پر
 مشتمل ہے۔ اس کتاب میں ان سائل شریعت و طریقت و حقیقت کا ذکر ہے جن کی عموماً جائز ہوتی ہے۔ اس مشہور زمانہ تصنیف کے
 یوں تو اب تک کئی تراجم ہو چکے ہیں لیکن پہلی مرتبہ سید امیر خان نیازی سروی قادری نے اصل عربی متن اور اس کے سامنے صفحہ پر
 اردو ترجمہ دیا ہے۔ جس سے عربی جانے والے حضرات کے لیے یہ جانا آسان ہو جاتا ہے کہ ترجمہ کتنا معیاری اور معتبر ہے۔
 نیازی صاحب، تھی سلطان محمد اصغر علی صاحب کے مرید خاص ہیں اور حضرت سلطان باہو گی تصنیف کے مترجم کی
 حیثیت سے معروف ہیں۔ نیازی صاحب کے ترجمے کے کمال یہ ہے کہ قاری کو کہیں بھی اس کا احساس نہیں ہوتا کہ وہ اصل متن کا
 مطالعہ کر رہا ہے یا اس کا ترجمہ۔ تصوف و سلوک کی اہم کتاب کے روایتیں اور سلیس ترجمے کے لیے نیازی صاحب سالکین راہ
 طریقت کے شکریے کے محتوى ہیں۔ العارفین پبلی کیشنر، لاہور نے اسے نہایت سلیقے اور خوبصورتی سے شائع کیا ہے۔ قیمت بھی
 بہت مناسب ہے۔

۶۔ نادر رسائل میلاد النبی (دوم)، مرتبہ: محمد عالم مختار حق، ۲۰۱۲ء، لاہور: مکتبۃ حفیٰ، صفحات: ۲۱۲،
 قیمت: ۲۵۰ روپے، برائے رابطہ: مکتبۃ حفیٰ، گنج بخش روڈ، لاہور۔ فون: ۰۳۲۵۷۸۵

- ۱۔ پیش نظر کتاب نادر رسائل میلاد النبی ﷺ (دوم) درج ذیل پانچ نادر و نایاب رسائل کا مجموعہ ہے:
- خدا کی رحمت / حضرت شاہ سلامت اللہ ﷺ (۱۲۸۱ھ، مطبع نظام واقع کانپور)
- نجم الهدی فی ذکر سید الوری / مولوی حافظ حاجی غلام محمد بادی علی خان تکھنی (۱۳۱۸ھ، مطبع نایاب کھنڑو)
- امداد اللہ العظیم فی میلاد النبی الکریم / حضرت مولانا نور الحسن رامپور (۱۳۱۳ھ، مطبع خادم الاسلام دہلی)
- سرور سید معرفہ چاغ مدینہ / مولوی محمد حسین کاکوروی (۱۳۱۲ھ، مطبع تصوریہ عالم تکھنڑو)
- صلح علی صلح علی الحفل مولود شریف / حضرت مولانا شاہ صلح علی احمد سہارپور (۱۲۹۳ھ، مطبع محمدی میرزا محمد خان دہلی)
- مرتبہ کتاب مولانا محمد عالم مختار حق (۱۹۳۱-۱۹۳۲ء) اہل علم و قلم بزرگ، کتاب دوست و کتاب خناس اور اہل علم کے
 قدر و ادنیٰ تھے۔ مذکورہ کتاب مختار حق مرحوم کی جانب سے رقم الحروف کو ارسال کی جانے والی آخری کتاب تھی جو آپ کے انتقال
 سے کچھ عرصے قبل ہی موصول ہوئی تھی۔ فاضل مرتب نے ان رسائل کو محفوظ و مرتب اور استفادہ عام کے لیے پیش کر کے ایک اہم

علی خدمت انجام دی ہے۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اسے ان کے لیے صدقہ جاری فرمادے۔ (آمین)

۷۔ تعلیمات نبوی ﷺ اور آج کے زندہ مسائل، ڈاکٹر سید عزیز الرحمن، طبع دوم، اگست ۲۰۱۳ء، کراچی: زوار اکیڈمی پبلی کیشن، صفحات: ۸۰۰، قیمت: ۳۵۰ روپے، برائے رابطہ: اے۔
۰۲۱۳۶۶۸۲۹۰، ناظم آباد جگہ، کراچی۔ فون: ۰۲۱۳۶۶۸۲۹۰

پیش نظر کتاب معروف محقق سیرت ڈاکٹر حافظ سید عزیز الرحمن (نائب مدیر: ششماہی المسیرہ عالمی) کے ان مقالات کا مجموعہ ہے جو ۱۹۹۶ء سے ۲۰۰۳ء کے عرصے میں وزارت مذہبی امور اور حکومت پاکستان اسلام آباد کے زیر اہتمام سالانہ قوی سیرت النبی ﷺ کا فرنسوں میں پیش کیے گئے اور انہیں سیرت الپارڈ سے نواز گیا۔ ان مضمایں کے عنوانات بھی وزارت مذہبی امور کے منتخب کردہ ہیں۔ یہ سب مقالات قبل ازیں ملک کے علمی رسائل و جرائد میں شائع ہو کر مقبول و معروف ہو چکے ہیں۔ درج ذیل مقالات صرف موجودہ مسائل سے متعلق نہیں، بلکہ انسانی معاشرے کی بنیادی ضروریات، انسانی شخصیت کے عناصر کی پیش نظر انسانی متعلق ہیں:

۱۔ تعمیر شخصیت و فلاح انسانیت، اطاعت رسول ﷺ اور سیرت طیبہ کی روشنی میں

۲۔ استحکام پاکستان کے لیے بہترین رہنمائی سیرت طیبہ سے حاصل ہو سکتی ہے

۳۔ عدم برداشت کا قوی اور بیان الاقوای رجحان اور تعلیمات نبوی ﷺ

۴۔ بے لائق احتساب سیرت طیبہ ﷺ کی روشنی میں

۵۔ پاکستان کے لیے مثالی نظام تعلیم کی تکمیل، تعلیمات نبوی ﷺ کی روشنی میں

۶۔ نئے عالمی نظام کی تکمیل اور امت مسلم کی ذمہ داریاں، تعلیمات نبوی ﷺ کی روشنی میں

۷۔ عصر حاضر میں مذہبی انہا پسندی کا رجحان اور اس کا خاتمہ، تعلیمات نبوی ﷺ کی روشنی میں

بظاہر یہ سات مقالات سیرت مختلف موضوعات پر لکھے گئے ہیں، مگر ان سب میں ایک مرکزی وحدت موجود ہے کہ کس طرح

ایک اسلامی معاشرہ اور اسلامی ریاست تعلیمات نبوی ﷺ کی روشنی میں اپنی الفردی اور جماعتی تربیت کا سامان فراہم کر سکتے ہیں۔

۸۔ العقد الفرید، احمد بن محمد بن عبد ربہ الاندری، مترجم: ظہیر الدین بھٹی، نظر ثانی و تہذیب: ڈاکٹر زکار جادو

ظہیر، ۲۰۱۲ء، کراچی: قرطاس، صفحات: ۷۷، قیمت: ۸۰۰ روپے، برائے رابطہ: ۰۳۰۰_۹۲۲۵۸۵۳

اندری مولف، ابو عمر احمد بن محمد بن عبد ربہ بن سالم (۸۲۰-۹۳۰ھ) کی تالیف العقد الفرید (منفرد و یکتاہار) کا اردو ترجمہ ہمارے پیش نظر ہے۔ ابن عبد ربہ کو اگرچہ موسیقی اور طب میں بھی دسترس حاصل تھی، لیکن اس کی عظمت و شہرت کی اصل نیقہ اس کی شاعری اور ادب تھا، اس کے دیوان کا نام امتحات ہے۔ اس کی شاعری ہی کی بنیاد پر متنی اسے ”طبع الاندری“ کے نام سے یاد کرتا تھا۔ العقد الفرید ابن عبد ربہ کی سب سے اہم نشری تالیف ہے، جسے وہ جو ہر ابوجوادر لباب الملاب

(جو اہرات کا جواہر اور مغروی کامغر) کہتا ہے۔ اس کی یہ تالیف عربی ادب کی اہم اکتبٹ میں شمار ہوتی ہے۔ اس میں مؤلف نے خطبے، اشعار، انساب، حکماء و ادباء کے اقوال، ضرب الامثال، علم عرض، علم الحان، طب موسقی اور تاریخ غیرہ کے بہت سے دلچسپ شاہکار جمع کر دیے ہیں۔ اس نے اپنی اس علمی و ادبی تالیف کو پچھیں ابواب اور ہر باب کو دو حصوں میں تقسیم کر کے ہر باب کا نام جواہرات کے ناموں پر رکھا ہے۔ مثلاً اقوال، زبرجد، زمر وغیرہ۔

عقد الفرید اگرچہ تاریخ کی کتاب ہے نہ سیرت کی، لیکن اس میں سیرت کا ایک مکمل باب اور متعلقات سیرت کی روایات کا قابل ذکر حصہ ہونے کی وجہ سے بعض سیرت نگاروں نے اب عبد الرکون اس کا پہلا سیرت نگارانا ہے۔ اسی طرح اس میں تاریخ کے حوالے سے معتقد حصہ ضرور ہے۔ ڈاکٹر نگار سجاد ظہیر لکھتی ہیں:

”زیر نظر کتاب، عقد الفرید کی تخلیص نہیں بلکہ اختاب ہے۔ اختاب کے لیے صرف ایک ہی اصول کا خیال رکھا گیا ہے وہ یہ کہ منتخب کردہ ابواب و فصول کا راست تعلق اسلامی تاریخ سے ہو، تاہم بعض عنوانات پھر بھی شامل ہونے سے رہ گئے، اس کا سبب کتاب کی بروحتی ہوئی خمامت تھی۔“

درج ذیل ابواب کا ترجمہ شامل کتاب ہے:

۱۔ کتاب الولوة فی السلطان (سلطان) اور سلطنت کے بارے میں)

۲۔ کتاب الیتمیة فی النسب و فضائل العرب (قریش کی اصل اور عربوں کی فضیلت و برتری)

۳۔ کتاب عسجده دوم (رسول اللہ ﷺ کا نسب، خلفاء، ان کی تاریخ اور زمان حکومت کے بارے میں)

۴۔ کتاب الیتمیة ثانية (زیاد، جاج، طالین اور رامکہ کے حالات و واقعات کے بارے میں)

مذکورہ کتاب کا اردو ترجمہ تک نہیں ہوا تھا۔ اردو زبان میں پہلی بار اس کا ترجمہ ظہیر الدین بخشی صاحب نے کیا ہے، جو اس سے قبل بھی کئی اہم کتابوں کے ترجمے کر چکے ہیں۔ ڈاکٹر نگار سجاد ظہیر صاحب نے ترجمہ شدہ مواد کا اصل عربی متن سے موازنہ کیا ہے، بعض مقامات پر مفید اضافے کیے ہیں اور خواشی تحریر کیے ہیں۔ اسلامی تاریخ کے حوالے سے اور اہر طاس کی یہ ایک قابل تحسین کا دوш ہے۔

۹۔ تاریخ اسماعیلیہ، علاء الدین عظام ملک جوئی، مترجم: پروفیسر علی محسن صدیقی، طبع سوم: ۲۰۱۳ء، کراچی:
قرطاس، صفحات: ۲۰۶، قیمت: ۲۰۰ روپے، برائے رابط: ۰۳۰۰-۹۲۳۵۸۵۳۔

صاحب دیوان علاء الدین عظام ملک جوئی (م: ۱۸۱۵ھ) کی کتاب تاریخ جهان گشائی جلد سوم کا ترجمہ بنام تاریخ اسماعیلیہ (از آغاز ۱۸۹۷ھ تا اختتام ۱۹۵۲ھ) مع شبیح جات (نحو تاریخ الموت، استیصال ملاحدہ از جامع التواریخ بلند سوم اور جنگ بخدا کی کیفیت) ہمارے پیش نظر ہے۔

علااء الدین عظام ملک جوئی کی کتاب تاریخ جهان گشائی کو مغلوں، خوارزم شاہیوں اور اسماعیلیوں کی تاریخ کی

حیثیت سے ہر دور میں بڑی اہمیت حاصل رہی ہے۔ جس کی ایک وجہ یہ ہے کہ اس دور کی کوئی اور ایسی تاریخ موجود نہیں ہے، جس کا مولف واقعات کا عینی شاہدرہ ہوا اور منگولوں کے رسم و روایات اور ان کے سیاسی و معاشرتی اطوار سے ذاتی واقعیت رکھتا ہو۔ جو دوسری کتاب ہائے تاریخ موجود ہیں یا تو ان کا مولف معاصر نہیں ہے یا اگر وہ معاصر بھی ہے تو واقعات کا براہ راست اس نے مشاہدہ نہیں کیا اور منگولوں اور ان کے ہم عصر حکمرانوں سے اس کی واقعیت خانوی حیثیت کی رہی ہے، وہ نہ تو جوں کے ساتھ میدان جنگ میں موجود ہا اور نہ شاہی درباروں کے اعلیٰ عہدوں سے ملک رہا ہے۔

اصل کتاب تین جلدیں پر مشتمل ہے۔ پہلی جلد منگولوں کے حالات پر، دوسری جلد خوارزم شاہیوں کے حالات، ان کے قلعوں کی تفصیل، ان کے مذہبی عقائد کی توضیح و تشریح، ان کے فدی کم عقائد، نیز ہولا کوکے ہاتھوں ان کی حکومت کے کمل خاتمے کے ذکر پر منی ہے۔ تاریخ جہاں گھائی کا نظر ۱۹۳۷ء میں مشہور ایرانی فاضل علماء محمد بن عبد الوہاب قزوینی کے علمی مقدمہ اور تحقیق حاشیوں کے ساتھ برل، لایپزیگ (لینینڈ) نے شائع کیا تھا، اسی نسخہ کی جلد سوم کا ترجمہ اردو میں پہلی بار ممتاز مورخ، محقق اور مترجم پروفسر علی محسن صدیق (م: ۲۰۱۲ء) نے کیا، پر مغمونہ مقدمہ کھا اور حاشی تحریر کیے، جسے ادارہ قرطاس نے سلیمانی شائع کیا ہے۔

۱۰۔ ششمہاہی جہان نعت، غلام ربانی فدا، جولائی تا دسمبر ۲۰۱۳ء، کرناٹک (افڑیا)، صفحات: ۱۲۰۔ قیمت: ۱۰۰۔
روپے، ہندوستانی، برائے رابطہ: ۰۰۹۱-۹۷۳۱۲۷۰۷، ای میل: jahanenaat@gmail.com

پاکستان میں حمد و نعمت کے فروع کے حوالے سے باقاعدہ کئی ادارے کام کر رہے ہیں اور کئی جگات اور کتابی سلسلے شائع ہو رہے ہیں۔ جن میں بالخصوص ارمغان حمد (کراچی)، جہان حمد (کراچی)، نعمت روگ (کراچی)، ایوان نعمت (لاہور)، سفیر نعمت (کراچی)، شہر نعمت (فیصل آباد)، کاروان نعمت (لاہور)، اور نعمت (لاہور) شامل ہیں۔ حمد و نعمت کے موضوع پر ہندوستان کا پہلا ادبی ششمہاہی مجلہ جہان نعمت کا خصوصی شہارہ (حمد و مناجات نمبر) ہمارے پیش نظر ہے۔ اس کے مرتب غلام ربانی فدا اور شریک مرتب منیر احمد جاہی ہیں۔

مذکورہ مجلے میں درج ذیل مضمایں شامل ہیں: حمد اور مناجات کے تناظر میں قرآن کا اسلوب بیان / ڈاکٹر حاجی ابوالکلام، قدیم حمد یہ شاعری میں شعری حasan / ڈاکٹر سید یحییٰ ذیط، حمد و مناجات / ڈاکٹر آغا غیاث الرحمن، اردو حمد کا ارتقاء (ایک ایجادی جائزہ) / طاہر حسین طاہر سلطانی، حمد و نعمت میں لفظ "عشن" کا استعمال / توبیر پھول، ڈاکٹر سید یحییٰ ذیط کی "اردو میں حمد و مناجات" پر کچھ معرف و خاتم / ڈاکٹر محمد شاہد حسین رضوی، ڈاکٹر محمد علی اثر کی حمد یہ شاعری / علیم صابر نیدی۔

علاوہ ازیں ایک خصوصی گوشہ پاکستان کے معروف شاعر حمد و نعمت طاہر حسین طاہر سلطانی کا شائع کیا گیا ہے۔ پاکستان میں حمد و نعمت کے حوالے سے بالخصوص جمیل پاری تعالیٰ کے حوالے سے طاہر سلطانی کا نام کسی تعارف کا محتاج نہیں ہے۔ اس خصوصی گوشے میں طاہر سلطانی کے حوالے سے درج ذیل مضمایں شامل اشاعت ہیں: اردو حمد یہ ادب کے لچڑا۔ شاعر حمد و نعمت طاہر سلطانی (انٹرو یو) / محمد سعیل قادری، طاہر سلطانی کی حمد یہ شاعری کا انتقادی مطالعہ / محسن عظیم محسن بیتح آبادی، طاہر سلطانی کی حمد یہ

نتیجہ شاعری پر اہل علم و قلم کی آراء۔ مذکورہ شمارے کو درج ذیل دیب سائنس پر بھی ملاحظہ کیا جا سکتا ہے:

www.jahanenaat.yolasite.com

www.gulamrabbaniifida.yolasite.com

۱۱۔ کتابی سلسلہ: جہان نعت، مدیر: محمد رمضان میکن، جلد: ۱، شمارہ: ۱، جنوری ۲۰۱۳ء، کراچی: ادارہ جہان نعت، صفحات: ۱۲۰، قیمت: ۵۰ روپے، برائے رابطہ: جہان نعت، شارع مسجد حدبیہ، گلشن حدبیہ، کراچی۔
فون: ۰۳۳۱-۲۵۳۲۲۲۶

فروغ نعت کے لیے کوشش کتابی سلسلہ "جہان نعت" (کراچی) کا پہلا شمارہ جہارے پوش نظر ہے۔ اس کے مدیر محمد رمضان میکن، معاون مدیر عبدالقدیر میکن اور نگران شاعر حمد نعت طاہر حسین طاہر سلطانی ہیں۔ مذکورہ کتابی سلسلہ کا اولین شمارہ متاز نعت گو، عاشق رسول مسروکیفی (۱۹۷۸ء) کے حوالے سے "مسروکیفی نعت نمبر" کے طور پر شائع کیا گیا ہے۔ طاہر سلطانی مسروکیفی کے بارے میں لکھتے ہیں:

"حضرت مسروکیفی درویش مفت انسان تھے۔ وہ نام فمواد اور شہرت کے طباگار بھی نہیں رہے۔ جن حضرات نے حضرت مسروکیفی کو قریب سے دیکھا ہے وہ ہماری اس بات کی تائید کریں گے۔ ان کے قول فعل میں تضاد نہ تھا۔ وہ ایک بامل نعت گو تھے، یہی وجہ ہے کہ ہر برس ان پر کرم ہوتا اور وہ ایک نقیہ مجموعہ کے روپ میں رسول ﷺ پر، پکلوں پر اشک سجائے بصد ادب حاضر ہوا کرتے تھے۔ اللہ تعالیٰ کے کرم سے ان کے ایکس مجموعہ ہائے نعت زیور طباعت سے آرستہ ہوئے اور اٹھارہ مرتبہ انہیں مسروکیفی حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے روپ نور پر حاضری کی سعادت حاصل ہوئی۔"

اس خصوصی شمارے میں درج ذیل مضمایں شامل ہیں: عاشق رسول ﷺ، مسروکیفی / سید ابوالخیر کشفی، مسروکیفی / اسرار عارفی، حضرت مسروکیفی کی نتیجہ شاعری اور خدمات اسید نور احمد میرٹھی، انوار مسروکیفی اور نعمیہ ادب کی زندہ تحریک / ڈاکٹر شہزاد احمد، سداہمار نتیجہ پھولوں کا شاعر۔ مسروکیفی / سید قاسم جلال، متاز نعت گو۔ مسروکیفی / کھتری عصمت علی پہل، مدینے کا مسافر۔ مسروکیفی / طاہر حسین طاہر سلطانی، مسروکیفی کی نعت / شاکر کنڈاں، حضرت مسروکیفی۔ منفرد عاشق رسول ﷺ / محمد یوسف درک قادری، قوس فرج کے لذتیں رنگ / ڈاکٹر مشرف حسین احمد، شمع عشق رسول ﷺ کا پروانہ۔ مسروکیفی / اخلاق عاطف، حضرت الحاج مسروکیفی۔ ایک پچھے عاشق رسول ﷺ / حافظ نور احمد قادری، دیوانہ رسول ﷺ۔ حضرت مسروکیفی / حکیم نذری احمد نذری، خوش نصیب نعت گو۔ مسروکیفی / محبوب گل یاسر، عظیم نعت گو۔ حضرت مسروکیفی / عظمت میکن، حضرت مسروکیفی۔ میرے شفیق و مہربان بھائی / محمد رمضان میکن، مسروکیفی کی نتیجہ شاعری۔ عقیدت و محبت کا سرچشمہ / صباح الدین غدری، مسروکیفی ایک عظیم نعت گوشاعر / احشام اللہ جان، نعت نگاروں میں متاز مقام کے حامل۔ مسروکیفی / پروفیسر غائب قریشی، ہم پر حضور ﷺ یونہی آپ کی رہے نظر ا

محی الدین حجی انصاری۔

علاوه ازیں مسرور کیفی کا منتخب حمدیہ و لغتیہ کلام، مسرور کیفی کی ایک نعمت پر ڈاکٹر بلال جعفری کی تضیین، شعرائے کرام کا منظوم خارج عقیدت، انٹرویو، تاثرات، تبصرہ کتب، خطوط اور مسرور کیفی نعمت لاہوری کی موصولة کتب کی فہرست شامل اشاعت ہیں۔

۱۲۔ افکارِ شگفتہ، ڈاکٹر ٹکلیل اوج ۲۰۱۲ء، کراچی: کلیئر معارف اسلامیہ، جامعہ کراچی، صفحات: ۲۸۶،

قیمت: ۵۰۰ روپے، برائے رابطہ: ۰۳۰۰-۲۲۳۶۵۵۸

معروف محقق، نقاد، مفکر، پروفیسر ڈاکٹر ٹکلیل اوج (رئیس کلیئر معارف اسلامیہ، جامعہ کراچی) جنہیں حال ہی میں جامعہ کراچی نے اسلامک اسٹڈیز میں ڈی لسٹ کی سند عطا کی ہے، کی تھی کتاب افکارِ شگفتہ ہمارے پیش نظر ہے۔ ذکرہ کتاب اگرچہ ڈاکٹر ٹکلیل اوج کی دینی فکر کے ابتدائی اور تکمیلی دور میں لکھے گئے علمی و فکری مباحثت کا مجموعہ ہے۔ لیکن اس کے باوجود ان مباحثت کی شگفتگی برقرار ہے اور پیش کردہ تمام موضوعات و مباحثت آج بھی تروتازہ ہیں اور بقول ڈاکٹر طاہر مسعود ”موضوعات ہی نہیں، ان میں فکر اوج کی معنویت بھی توجہ کی حامل ہے۔“

خود ڈاکٹر ٹکلیل اوج لکھتے ہیں:

”اپنے تجرباتی، مشاہداتی اور مطالعاتی سفر کے دوران میں کن کن مرحلے سے گزر ہوں۔ اس کتاب کے بعض مضامین اس مرحلے کی نتائجی کریں گے۔ جس میں میرا ماضی پہاڑ ہے۔ وہ ماضی جو، اب میرے لیے از کا اور فتنہ ہے۔ مگر اپنے ارتقاء کے تسلیل میں اس کا بیان میرے لیے ضروری تھا۔ اس لیے اسے خارج نہیں کیا۔

مجھے سمجھ تو میرے نغمہِ سخن سے سمجھا!

میں اپنے دل میں نہیں شعر میں دھڑکتا ہوں“

کتاب میں ۲۳ مضامین شامل ہیں جن میں سے چند کے عنوانات یہ ہیں: ☆ حروفِ مقطلات اور ان کے معارف ☆ تضییںِ اسلام (چند مفاظ اور ان کے ازالے) ☆ ائمہ مجتہدین کے اختلافات اور ان کی نوعیت ☆ حفی اصول الفقہ ☆ اعضاء کی پویند کاری کا جواز ☆ کائنات کی مادی توجیہ اور اسلامی اعتقادات ☆ اسلامی سائنس کے یورپ پر اثرات ☆ کیا عصر حاضر میں خلافتِ راشدہ کا قیام ممکن ہے؟ ☆ قرآن و سنت کی عظمت و اتباع، فتح البلاغ کی روشنی میں ☆ تصور۔ تلاشِ احسن کی ہدہ گیر تحریک ☆ اظہار رائے کی آزادی کا قرآنی تصور ☆ عذابِ الہی کا قرآنی مفہوم ☆ روپیتہ بلال میں سائنسی علوم کا کردار ☆ انسدا و نشیات میں سول سو سائنسی اور دین کا کردار ☆ امامے کتب اعلیٰ حضرت کا علمی جائزہ۔

۱۳۔ اساس، ڈاکٹر شیمار بانی، ۲۰۱۲ء، کراچی: قرطاس، صفحات: ۱۹۷، قیمت: ۲۰۰ روپے، برائے رابطہ:

۰۳۰۵-۲۲۳۶۷۸۷

اسساس، ڈاکٹر شیمار بانی کے ان تحقیقی مضامین کا مجموعہ ہے جو وثائق مختلف علمی تحقیقی رسائل و جرائد میں شائع

ہوئے۔ ڈاکٹر شیما مصنفہ، محققہ وادیہ ہیں اور درس و تدریس سے وابستہ ہیں۔ ڈاکٹر شیما بانی نے ”تاریخ اسلام کی روشنی میں تصوف کا ارتقاء“ کے موضوع پر جامعہ کراچی سے ڈاکٹریٹ کی سند حاصل کی ہے۔ ان کے افسانوں کا ایک مجموعہ خواب ستارے شائع ہو چکا ہے۔ اس کے علاوہ ان کی ایک اہم تصنیف Turkey: Emergence to Modernism ہے۔

ڈاکٹر شیما کا شعبہ، تاریخ، بالخصوص مسلمانوں کی تاریخ ہے۔ پیش نظر کتاب کے مضامین بھی مسلمانوں کی نظریاتی تاریخ سے متعلق ہیں۔ درج ذیل گیارہ مضامین اس مجموعے میں شامل ہیں: ۱۔ تحریک حدیث بحیثیت تحریک تاریخ اسلام، ۲۔ ڈاکٹر فضل الرحمن کی رائے میں حدیث و سنت کا مفہوم و فرق، ۳۔ تدوین فقہ کی تاریخ (۱)، ۴۔ تدوین فقہ کی تاریخ (۲)، ۵۔ فقہ کی تفہیم میں سماج کی اہمیت، ۶۔ عبادات۔ فقہی تصور سے ہٹ کر ایک مخصوص روایہ، ۷۔ مسلمانوں میں فلسفیات و رحمات کی ابتداء۔ ایک جائزہ، ۸۔ یہودیت اور عیسائیت کے فکری رحمات، ۹۔ تہذیب و نہادہب عالم، ۱۰۔ اسلام اور تصوف، ۱۱۔ قدمیم عرب میں لفظ ”شاعر“ کا مفہوم اور چند تفاسیر قرآن۔ آخر میں شخصیات کا اشاریہ بھی دیا گیا ہے۔

۱۲۔ بیس مثال حکمران۔ نیپو سلطان، سید محمود خاور، ۲۰۱۲ء، کراچی: ٹپوسلطان میوریل سوسائٹی،

صفات: ۱۷۲، قیمت: ۲۹۵، برائے رابط: ۰۳۰۰-۲۲۲۵۳۲۷

اقبال کے مردمون کو اگر جسم دیکھنا ہوتا ٹپوسلطان شہید (۱۷۹۹ء-۱۷۵۱ء) کو دیکھا جاسکتا ہے۔ عظیم پاک و ہندی تاریخ میں ٹپوسلطان کو ایک لا زوال اہمیت حاصل ہے۔ ٹپوسلطان نہ صرف ایک مرد مجاہد تھا۔ بلکہ حقیقی معنی میں اقبال کا ایک مرد موسن تھا۔ عالم و فاضل، عابد و زاہد، بہترین سپہ سالار، بہترین منتظم، تجویز کار سیاستدان، غیر معمولی بصیرت رکھنے والا عوامی رہنما اور فائدہ۔ پیش نظر کتاب اسی مردمون کے بارے میں ہے جس کے مرتب سید محمود خاور ہیں۔

محفوظ خاور متعدد کتابوں کے مصنف و مرتب اور ”ٹپوسلطان میوریل (ویلفیر) سوسائٹی (رجڑڑ)“ کے روح روائیں۔ سوسائٹی کا نصب الحین ٹپوسلطان شہید کی حیات، شخصیات، کارناموں، منصوبوں اور خدمات کو اجاگر کرنا، ان پر کتابیں، رسائل و جرائد اور مضامین شائع کرنا، حقیقی کام کرنے والوں کی مدد کرنا ہے۔ مزید برائے سوسائٹی کی جانب سے ہر سال ٹپوسلطان کی برسی (برسمی) کے موقع پر سینما را اور سپوزیم کا انعقاد بھی کیا جاتا ہے۔ تاکہ موجودہ اور آئندہ آنے والی نسلیں اپنے اسلاف، محضنوں، بانیان پاکستان اور قومی ہیر وزی شخصیات، حیات، کارناموں، قربانیوں اور جذبہ الٹی سے آگاہ اور سرشار ہیں۔

حسن پاکستان اور ایشی سائنسدان ڈاکٹر عبدالقدیر خان اپنے مضمون ”ٹپوسلطان۔ تاقابل فراموش ہیر“ میں ایک جگہ لکھتے ہیں:

”یہ ہماری بد قسمی اور قوم کی ستم ظریغی ہے کہ ہم نہ صرف اپنے قوی ہیر وز کو بھلا کھے ہیں اور بھول رہے ہیں۔

یہی نہیں ہماری نوجوان نسل کو ایسی غیر ملکی کتابیں پڑھائی جا رہی ہیں جن میں ہمارے قوی ہیر وز کو نہایت نازیبا الفاظ

میں پاد کیا گیا ہے مثلاً اے لیوں کے نصاب کی ایک کتاب میں حیرر علی اور ٹپوسلطان کے خلاف نازیبا تمیں لکھی

ہوئی ہیں۔ اس کتاب کا نام *The History & Culture of Pakistan* اور اس کا مصنف Nigel Kelly

ہے اس میں صفحات ۲۰-۲۳ پر اس فہم کی باتیں درج ہیں اور پیپو سلطان کو *Tiger of Mysore* کے بجائے *Monster of Mysore* کہا گیا۔ اس وقت ختضرورت ہے کہ ماہر تعلیم و تاریخ ہمارے مدارس کی کتابوں کا درود بارہ جائزہ میں ان میں تبدیلی کریں تاکہ فضای تعلیم ہماری تاریخ اور ثقافت کی صحیح عکاسی کر سکیں۔“

ذکر کردہ کتاب میں درج ذیل اہل قلم کے مضامین بالترتیب شامل ہیں: ڈاکٹر عبد القدر خان، میجر میر ابراهیم، شیخ جازی، ڈاکٹر عطیہ خلیل عرب، ڈاکٹر صدر محمد، فرہاد زیدی، ڈاکٹر عین الدین عقیل، ابراہیم علیس، محمد احمد سبزواری، ڈاکٹر عفان سلووق، ڈاکٹر شاہزادہ طیب، ڈاکٹر محمد سعیل شفیق، سید محمود خاور، ڈاکٹر اسیم عین قریشی، علیل فاروقی، سید خضر محمد، سید باہر محمود، انور اقبال، ڈاکٹر محمد حمید اللہ، سید مجیب الدین، وحید ظفر، سید مرحان جائی، سید دسیم مسعود، واحد اللہ خان، جیون خان، فیروز الدین احمد فریدی، سید محمد عشرت غزالی ایڈو کیٹ، حکیم مظہر سبحان عثمانی، سید محمود خاور، ڈھونڈ وابی و اگ، پیر سید محمد گیلانی، سید بشیر احمد، اکرام کاوش۔ نشر کے ساتھ لفظ کا بھی ایک قابلِ لحاظ حصہ شامل ہے۔

اس کتاب کو پیپو سلطان کو خراج عقیدت پیش کرنے کے لیے ۲۱۵ دویں یوم شہادت (۲۰۱۳ء) پر شائع کیا گیا ہے۔ اس سی وکاوش کے لیے سید محمود خاور قابلِ مبارکہ کا درد ہیں۔

۱۵۔ میسیارِ عظمت و رفتہ۔ نواب محمد اسماعیل خان، سید محمود خاور، ۲۰۱۳ء، کراچی: بیرون اماڈنٹ

پبلیک اٹر پائز، صفحات: ۱۲۸، قیمت: ۴۹۵ روپے، برائے رابطہ: ۰۳۰۰-۲۲۲۵۷۳۷

نواب محمد اسماعیل خان ۱۸۸۳ء میں آگرہ میں پیدا ہوئے۔ آپ کی زندگی کا پیشتر حصہ خدمتِ خلق، مسلم لیگ کے استحکام اور قیامِ تحریک پاکستان میں گزارا۔ نواب صاحب نے کیبریج یونیورسٹی سے یونیورسٹی پاس کی۔ ہندوستان والپی پر تحریک خلافت میں شاندار روزگار کیا۔ آل انڈیا خلافت کمیٹی کے چیئر مین اور خلافت کانفرنس یونی کے چیف آرگانائزر مقرر ہوئے۔ ۱۹۲۳ء اور پھر ۱۹۲۶ء میں میرٹھ سے قوی اسٹبلی کے رکن منتخب ہوئے۔ دو مرتبہ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے چانسلر بنے۔ ۱۹۳۲ء میں مسلم لیگ کے نکٹ پر یونی صوبائی اسٹبلی کے رکن ججکہ ۱۹۴۵ء میں مرکزی اسٹبلی کے رکن منتخب ہوئے۔ ۱۹۴۵ء اٹھیا کی دستور ساز اسٹبلی کے رکن رہے۔ ۱۹۵۰ء اٹھیا کی پارلیمنٹ کے رکن رہے۔ آپ نے بھرپور اور فعال سیاسی زندگی گزاری لیکن کبھی تہذیب و شانشیکی کے دائرے سے باہر قدم نہیں رکھا۔ قلندران صفات کے حال تھے۔ کبھی کسی کا احسان یا یاد نہیں کیا اپنی خدمات کے عوض صد و سوائش کی تھنا کی، نہ کسی سرکاری یا غیر سرکاری منصب و مقام کے آزوں مدد ہوئے۔ آپ نے کبھی کسی سیاسی مصلحت پر اپنے اصولوں کو قریب نہیں کیا۔

آپ قائدِ اعظم کے معتمد ترین ساتھیوں میں سے تھے۔ ہمیشہ مسلم لیگ کی درستگ کمیٹی کے رکن رہے اور تحریک پاکستان کے بڑے ناٹک دور میں مسلم لیگ کی مجلسِ عمل کے صدر رہے۔ یہ ایک بڑی اہم اور بھاری ذمہ داری تھی جو قائدِ اعظم نے اس شخص پر

ذالی جو نواب ابن نواب ہونے کے باوجود شدید مصائب کو صبر و استقامت سے برداشت کرنے کا اعلیٰ تھا۔ قیام پاکستان کے بعد نواب صاحب ہندوستان میں رہ جانے والے مسلمانوں کی خاطر پاکستان منتظر نہیں ہوئے۔ لیکن آپ کے تین صاحبزادوں بے اے مدینی، اکرام احمد خاں (قیصر) اور فتحار احمد عدنی نے پاکستان کی سول سرسوں میں اعلیٰ عہدوں پر اہم خدمات انجام دیں۔ ۱۹۵۸ء میں نواب صاحب کا ارزی الجم کو انتقال ہوا۔ وہی میں درگاہ حضرت نظام الدین اولیاء کے احاطے میں آپ کی تدبیف ہوئی۔

پیش نظر کتاب عظمت و رفتہ کے بینا نواب محمد اسٹلیل خان سے متعلق اپنی نوعیت کی منفرد اور اولین کتاب ہے جس کے مرتب سید محمود خاور ہیں۔ نواب صاحب سے متعلق اس مجموعہ مضامین میں درج ذیل ممتاز شخصیات اور اعلیٰ قلم حضرات کے مضامین شامل بالترتیب شامل ہیں: سید محمود خاور، افتخار احمد عدنی، ڈاکٹر عبد القدر یخاں، سید قاسم محمود، مولانا عبدالحالم بدایوی، احمد رئیس، پروفیسر منور علی خان، نواب صدیق علی خان، سید حسین امام، وقار احمد زیری، کلیم الرحمن شروعی، سید محمد فاروق احمد، فرا احمد عباسی، محمد شعیب خان، ایں متانی، پروفیسر آناق صدیقی، سید ویم سعوہ، سید محمد رضی ابدالی، ظا۔ احمد، احمد رائف، ولی مظہر ایڈ کیت۔ آخر میں نواب صاحب کی بعض تقاریر کے اقتباسات بھی دیے گئے ہیں۔

مرتپ کتاب جناب سید محمود خاور نے اس علی خدمت کو انجام دے کر فرضی کفایہ ادا کر دیا ہے۔ لیکن ضرورت اس امر کی ہے کہ نواب محمد اسٹلیل خان کی علمی خدمات، حیات اور کارنامول پر جامعات میں ایم۔ فل اور پی ایچ۔ ڈی کی سٹل پر کام کیا جائے۔

۱۶۔ تسفیدی افق، پروفیسر سحر انصاری، ۲۰۱۲ء، کراچی: پاکستان اسٹڈی سینٹر جامعہ کراچی، صفحات: ۲۲۹،
قیمت: ۳۰۰ روپے، برائے رابطہ: پوسٹ بکس نمبر ۸۲۵، کراچی، ای میل: pscuok@yahoo.com

پروفیسر سحر انصاری (پ: ۱۹۷۱ء) جہاں علم و دانش میں کسی تعارف کے محتاج نہیں ہیں۔ علم و ادب اور تعلیم و تدریس کے شعبوں میں اپنی خدمات کے حوالے سے ایک معروف اور معتر مقام کے حوالی ہیں۔ آپ نے ٹوچتان یونیورسٹی، کراچی یونیورسٹی، وفاقی اردو یونیورسٹی، جناح یونیورسٹی برائے خواتین اور پاکستان اسٹڈی سینٹر کے علاوہ جن دوسرے اداروں میں تدریس کے فرائض انجام دیے ان میں داکٹر بکالیو یونیورسٹی (جاپان)، کارنسیل یونیورسٹی (امریکہ) بھی شامل ہیں۔ ”ناخ۔ حیات اور شاعری“ کے موضوع پر آپ نے پی ایچ۔ ڈی کا مقالہ لکھا۔ آپ کے اب تک دو مجموعہ ہائے کلام نمود اور خدا سے بات کرتے ہیں شائع ہو چکے ہیں جبکہ نظری کاوشوں میں مقالات جوش اور فیض کئے آس پاس شامل ہیں۔

پیش نظر کتاب حمر صاحب کے تقدیمی مضامین کا پہلا مجموعہ ہے۔ اس کتاب میں جو مضامین شامل کیے گئے ہیں ان کو دو حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ پہلے حصے میں نظری نوعیت کے مضامین ہیں۔ ان میں ادب کے منصب، ادبی مسائل، ادب کے بدلتے ہوئے رحمات، سائنسی عہدوں میں ادب کی نوعیت اور کروار، آزادی کی تحریک کے دوران اور آزادی کے بعد کے ماہ میں ادب کے کروار سے بحث کی گئی ہے۔ دوسرے حصے میں کالائیکل دور سے لے کر عصر حاضر تک کے اوپر اور شاعروں میں سے چند ایک ایسے تخلیق کاروں پر لکھے گئے مضامین شامل ہیں جن سے ہمارے ادب کا اعتبار قائم ہوا اور اردو ادب ایک باوقار مقام کا حائل قرار

پاپا۔ حمر صاحب نے کتاب کا انتساب ڈاکٹر خیر النساء انصاری کے نام اس خوبصورت شعر کے ساتھ کیا ہے:

محبت کا صلہ حرفِ محبت کے سوا کیا ہے

تم اطمینان کر لینا، مجھے عجلت نہیں کوئی

کتاب کے ناشر پروفیسر ڈاکٹر سید جعفر احمد (ڈاکٹر، پاکستان اسلامی سینٹر جامعہ کراچی) ہیں۔ پاکستان اسلامی سینٹر اب

تک مختلف اہم موضوعات پر پشتیں سے زائد کتابیں شائع کر چکا ہے۔ سینٹر نے حب روایت سلیقے سے اس کتاب کو شائع کیا ہے۔

۷۔ تخلیق کی دھلیز پر، فاروقِ اعظم قاسمی، ۲۰۱۳ء، دلی: اسکوکیشل پبلیشورز، صفات: ۲۲۸،

قیمت: ۲۵۰ روپے، برائے رابط: ۰۳۱۲۷۳۷۹۰۱۳۹۲، ای میل: aqasmijnu@gmail.com

فاروقِ اعظم قاسمی، نوجوان عالم دین اور جواہر لال نہرو یونیورسٹی نئی دہلی کے ریسرچ اسکالر ہیں۔ پیش نظر کتاب تخلیق کی دھلیز پر ان کی تیسری کتاب ہے۔ اس سے قبل مناظر گیلانی اور آؤ قلم پکڑنا سیکھیں کے نام سے ان کی دو کتابیں شائع ہو چکی ہیں۔ بقول ان کے پہلی کتاب کی حیثیت تحقیقی، دوسرا کی تکمیلی و تعمیری اور موجودہ کاوش کی نوعیت تقیدی یا شامی تقیدی ہے۔ بعض مقامے مطبوعہ ہیں اور بعض غیر مطبوعہ۔ کتاب کی توبیہ اور اس کے مشمولات فاروقِ اعظم کی روشن خیالی اور ان کی ادبی سلیمانی کو ظاہر کرتے ہیں۔ درج ذیل مضامین اس مجموعہ میں شامل ہیں:

☆ ادیب، تخلیق اور تاریخ ☆ ادیب پر بازار کی اجارہ داری ☆ پروفیسر محمد حسن کی 'ادبی سماجیات' کا تجزیاتی مطالعہ
 ☆ منشوکے خاکے میں عصمت پختائی ☆ منشوکا موضعیاتی جہاں ☆ پریم چند اور پریم چند کا اسلام پریم ☆ سوانح اور خاکے کا فرق
 ☆ اردو میں انشائیہ کب سے؟ ☆ مکتباتی ادب اور حضرت مولا ناصر حسین احمد دنی ☆ فضائل اعمال اور اردو ادب ☆ تصوف کے چند
 منتخب اشعار: تعبیر و تشریح ☆ اردو میں صوفیانہ شاعری: روایت اور بدلتے ہوئے رجحانات ☆ تہذیبی موتپوس سے بناتا جل: نظیر
 کی شاعری ☆ شادِ عظیم آبادی کی غزل کائنات ☆ علامہ مناظر احسن گیلانی کا شعری جہاں ☆ انتر الایمان کی شاعری میں انسانی
 قدریں ☆ تاج تغزیل کا آبدار موتی: مولانا ریاست علی نظر☆ باز آمد۔ ایک منانج... ایک تجزیاتی مطالعہ ☆ اندر سمجھا (منظوم
 ڈراما).... اولیت دانہیت ☆ اردو ڈرامے میں پاری اشیج کی انفرادیت ☆ فون لطیفہ کا شاہپکار مغلیہ طرز۔

۱۸۔ درخششان ستارے: خواتین لاہوری سائنس دان، ڈاکٹر نسرين ٹکفتہ، ۲۰۱۳ء، کراچی: لاہوری

پردوش ہبود، صفات: ۲۱۸، قیمت: ۲۰۰ روپے، برائے رابط: ۰۳۰۱۷۳۸۵۰۲۱۔

ڈاکٹر نسرين ٹکفتہ (پ: ۱۹۵۵ء) لاہوری سائنس دان ہیں۔ ۱۹۷۷ء میں آپ نے ریاض گورنمنٹ گرلز کالج میں

لاہوری زبان کی حیثیت سے اپنی پیشہ دراں زندگی کا آغاز کیا۔ کچھ عرصہ اسکول آف لاہوری ہین شپ پاکستان بلوگر قیکل درگنگ گروپ میں بحیثیت استاد خدمات انجام دیں۔ آپ پاکستان لاہوری ایسوی ایشیان کی تاحیات ممبر اور پاکستان لاہوری اینڈ انفارمیشن سائنس جوئی (PLISJ) میں معاون مدیرہ کے فرائض انجام دے رہی ہیں۔

پیش نظر کتاب در خشنان ستارے: خواتین لائبریری سائنس دان پاکستان کی مختلف لائبریریز میں بحثیت لائبریریہن خدمات انجام دینے والی ۳۰ خواتین کے انٹرویو ز پر مشتمل ہے جو PLIS میں شائع ہوتے رہے۔ یہ تمام انٹرویو ز ذاکر شفقت نسرين نے کیے ہیں۔ پاکستانی کتب خانوں کے فروع و ترقی میں خواتین کا کیا کردار رہا، انھیں کمن مشکلات کا سامنا کرنے پر، کتنی کامیابیاں حاصل ہوئیں، دنیا بھر میں بالخصوص پاکستان میں کتب خانوں کی کیا صورت حال ہے، اس کا اندازہ اس کتاب کے مطالعہ سے ہو سکتا ہے۔ نیز ہر خاتون کی ذاتی، پیشہ و رانہ وچیزوں کی معلومات کے ساتھ ساتھ ادبی و شعری ذوق، تحقیق، تدریس اور کتب خانوںی خدمات کا خاک نیز مطبوعات کی تفصیلات، متعلقہ شعبہ جات میں ان کی کارکردگی کا احاطہ بھی کیا گیا ہے۔

جن خواتین لائبریری سائنس دانوں کے انٹرویو ز شامل ہیں ان کے نام یہ ہیں: ذاکر آمنہ خاتون، ارجمند بانو، امبل الجاد، امبل الدودو، راشدہ امان، ذاکر رفیع العزیز ساحر، ذاکر روزینہ بھٹی، زبادہ جمال، ذاکر زریں الیاس، شاہزادہ علوی، شاکستہ چعتائی، شوکت سلطانہ، شہناز مزمل، شیما صدیقی، صالح بیگم، صالح قدمی، عذر اقریشی، فرزانہ عباس، فوزیہ بانو، قیصرہ ریاض، ذاکر نکول اٹمن، ممتاز بیگم، منور سلطانہ رضی، مہریہ اسکن، نازیہ بختار، ناہید پوریز، بندرت آر اعلوی، ذاکر نسیم فاطمہ، حما مان بٹ۔ ذکورہ کتاب دلچسپ بھی ہے اور مفید بھی۔ طلباء و طالبات بالخصوص لائبریری سائنس کے طلباء کو اس کا مطالعہ ضرور کرنا چاہیے۔

۱۹۔ مکاتیبِ رفیع الدین هاشمی بنام عبدالعزیز ساحر، مرتب: ظفر سین ظفر، ۲۰۱۲ء، راولپنڈی:

التحقیق پبلی کیشن، صفحات: ۱۸۳، قیمت: ۳۵ روپے، برائے رابطہ: ۰۵۱۸۷۶۸۶۰۔ ۰۳۰۱۔

محقق، نقاد، ادیب، اقبال شناس، استاذ الایسا تدہ، ذاکر رفیع الدین ہاشمی صاحب، کثیر المراسلت ہیں۔ ملک کے اندر اور پاہران کا دوست حلقہ احباب ہے۔ اب تک ان کے نام تحریر کیے گئے بزرگوں اور دوستوں کے خطوط کے دریج ذیل چھ مجموعے شائع ہو چکے ہیں:

۱۔ مکاتیب مشق خواجه بنام رفیع الدین ہاشمی (۲۰۰۸ء)

۲۔ مکاتیب رشید حسن خان بنام رفیع الدین ہاشمی، مرتب: ذاکر ارشد محمد ناشاو (۲۰۰۹ء)

۳۔ مکاتیب ابن فرید بنام رفیع الدین ہاشمی، مرتب: ذاکر خالد ندیم (۲۰۱۰ء)

۴۔ اقبالیاتی مکاتیب، مرتب: ذاکر خالد ندیم (۲۰۱۲ء)

۵۔ گیان نامے، مکاتیب گیان چند بنام رفیع الدین ہاشمی، مرتب: ذاکر ارشد محمد ناشاو (۲۰۱۳ء)

۶۔ مکاتیب آرزو، مکاتیب مختار الدین آرزو بنام رفیع الدین ہاشمی، مرتب: ذاکر ارشد محمد ناشاو (۲۰۱۴ء)

پیش نظر محمد ذاکر رفیع الدین ہاشمی کے ۱۳۹ کا خطلوں کا جمود ہے، یہ خط ذاکر عبدالعزیز ساحر (صدر شعبہ کاردو، علامہ اقبال اور پنیوریشی) کے نام میں جو ذاکر ہاشمی کے ممتاز شاگردوں میں سے ایک ہیں۔ ذاکر ساحر، شاعر، محقق، نقاد، ادیب، استاد اور دل کتابوں کے مصنف ہیں۔

ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی صاحب کے اپنے خطوں کا یہ پہلا مجموعہ ہے۔ اس مجموعے میں پہلا خط ۱۲ نومبر ۱۹۹۲ء کا اور آخری خط ۳ جولائی ۲۰۱۳ء کا تحریر کردہ ہے۔ اکثر خطوط نہایت مختصر ہیں لیکن با معنی دبما مقصود ہیں۔ ڈاکٹر ہاشمی نے ان خطوں میں ڈاکٹر سارہ کی جس انداز میں تربیت کی کوشش کی ہے وہ ان کی استادانہ مہارت کی گواہ ہے۔ پی ایچ۔ ڈی کا خاکہ بنوانے سے زبانی امتحان اور پھر لیکر رشپ تک کے تمام مرحلے میں مکتبہ فگار کا مکتبہ الیہ سے رابطہ اور ہشائی، طرفین کے درمیان گہری محبت کی دلیل ہے۔ مکتبہ الیہ (عبدالعزیز ساحر) کے آٹھ خط بھی اس مجموعے میں شامل ہیں، جن سے متن کی تغییبیں مدد ملتی ہے۔

کتاب کے مرتب ڈاکٹر ظفر حسین ظفر بھی محقق، نقاد، معرفت ناہر نگار اور استاد ہیں۔ ”اقبال اور ملی نشانہ ٹانیہ“ کے موضوع پر ڈاکٹریت کی سند حاصل کی ہے۔ علمی، ادبی و تحقیقی مجلے ”ارقم“ (راوا لاکوت) کے مدیر بھی ہیں۔ ڈاکٹر ظفر نے بہت محنت، خلوص اور محبت سے ان خطوط کو مرتب کیا ہے اور مفید حوالی تحریر کیے ہیں، جس کے لیے وہ قابل تحسین و مبارکہ ہیں۔

۲۰۔ دہوپ چھاؤں، اشفاق احمد، ۲۰۱۳ء، کراچی: یونیورسٹی ایجنسی ادب پاکستان، صفحات: ۳۵۲۔

قیمت: ۵۰۰ روپے، برائے رابطہ: پوسٹ بکس ۷۶۲۷، کراچی۔ ۵۳۰۰۷، فون: ۰۳۲۱-۸۲۹۱۹۰۸۔

دہوپ چھاؤں اشفاق احمد کی خود نوشت ہے۔ اشفاق احمد گزشتہ پچاس برس سے برطانیہ میں مقیم ہیں۔ ان کا یہ کہنا ہے کہ یہ ہمارے پھول کا حق ہے کہ وہ زیادہ سے زیادہ معلومات حاصل کریں۔ ہمارے بعد کون ہو گا جوان کو ہماری جدوجہد، ہماری کامیابیوں، ہنا کامیابوں کی داستانیں سنائے گا۔

دہوپ چھاؤں معروف معنوں میں کسی مشہور و اہم شخصیت کی سوانح نہیں ہے۔ لیکن پھر بھی اس کا مطالعہ فائدہ سے خالی نہیں۔ یہ ایک عام سے انسان کی داستان حیات ہے۔ ایک ایسا انسان جو زندگی کے سر در گرم سے حوصلہ مندی سے گزر رہے اور ایک لمحہ کو بھی مایوسی کا شکار نہیں ہوا۔ خود کو عام انسان کہنے والے اشفاق احمد خود احساسی کے مرحلے سے بہت خوبی سے گزرے ہیں۔ انہوں نے بہان رواں، سلیس اور طنز و مزاح کی کیفیت لی ہوئے ہے۔ ڈاکٹر رضا علی عابدی لکھتے ہیں:

”یہ اپنی ذیعت کی ایک ہی سوانح ہے۔ اسے اقبال و اعتراف کہا جائے تو بہتر ہو۔ مصنف نے شروع ہی میں وہ تمام باتیں کہہ دیں جنہیں عرف عام میں بچ کہا جاتا ہے۔ مثلاً یہ کہ وہ کوئی معروف شخصیت نہیں۔ انہوں نے کوئی بڑا کارنا مہم انجام نہیں دیا۔ دنیا ان سے واقف نہیں اور انہیں یہ خیال ستاتا ہے کہ کوئی ان کی سوانح کیوں پڑھے گا۔ میری مانیے تو یہی وہ اسباب ہیں جن کی بنا پر یہ سوانح پڑھی جانی چاہیے۔“

برطانیہ جیسے ”مہذب“ ملک میں حکام نے جس طرح ان کے جوان بیٹے بار کو جبل میں ڈال رکھا ہے وہ کتاب کا بہت ہی وکھ و بینے والا حصہ ہے۔ دہشت گردی کے میں اسلام میں برطانوی شہری ہونے کے باوجود بغیر جم مثبت ہوئے آٹھ سال تک برطانوی جبل میں رکھا گیا۔ اور پھر قانون و انصاف کے تمام تقاضوں کو پایا کرتے ہوئے اسے امریکا کی جیل بیچج دیا گیا۔ باہر برطانیہ میں پیدا ہوا پال بڑھاویں اس نے تعلیم حاصل کی ملازمت کی لیکن اس برطانوی شہری کو برطانیہ کی عدالت میں صفائی پیش

کرنے کا بھی موقع نہیں دیا گیا۔ صرف الزامات کی بنیاد پر اکتوبر ۲۰۱۳ء میں باہر کو امریکہ بھیج دیا گیا۔ کتنے عرصے کے لیے یہ اس کے والدین نہیں جانتے۔ اصل میں باہر کا جرم ہی، بہت بڑا ہے اور وہ یہ کہ وہ ایک باغل مسلمان ہے۔

— یہ شہادت گہر الفت میں قدم رکھنا ہے

لوگ آسان سمجھتے ہیں مسلمان ہوں

۲۱۔ شہید عبدالقدار ملا، مرتبین: سیم منصور خالد، طارق محمود زیری، طبع سوم، ۲۰۱۲ء، لاہور: منشورات، صفات: ۰۵۰، تیمت: ۰۵۰، روپے، برائے رابطہ: منصورہ، ملٹان روڈ، لاہور۔ فون: ۰۳۲-۳۵۳۳۲۹۰۹:

دسمبر ۱۹۷۶ء میں سقط اشتری پاکستان ہماری تاریخ کا ایک الٹاک باب ہے، اس پر سمجھی گئے غور کرنے اور اس سے سبق سیکھنے کی اپنی بجائے خدا ہیت ہے۔ فروری ۱۹۷۸ء میں ماں کے تین باب کو بند کر کے پاکستان اور بجلد دلیش دونوں ملکوں نے بہتر مستقبل اور باہمی تعاون کا عزم کیا تھا اور اس راہ پر گامزن بھی ہوئے تھے، لیکن اچانک بجلد دلیش کی حکمران عوامی لیگ نے ۲۰۱۰ء میں انسانیت کے خلاف جرائم کے نام پر ایک نام نہاد میں الاقوامی تربیؤٹ ہا کر، اپوزیشن کی جماعتوں، خصوصیت سے جماعت اسلامی اور ایک حد تک بی این پی (بجلد دلیش نیشنلٹ پارٹی) کو نشانہ بنا لیا اور ۲۰۱۴ء میں گرفتاریاں اور مقدمات شروع کر دیے گئے جن کے ذریعے سات افراد، یعنی: علامہ ولادور حسین سعیدی، ابوالکلام آزاد، محمد قرازیان، علی احسن مجید، صلاح الدین قادر، مصیم الدین اشرف الزماں کو سزاۓ موت، پروفیسر غلام عظیم کو عمر قید اور عبدالقدار ملا کو پہلے عمر قید اور سیاسی دہاؤ کے ذریعے کے بعد سزاۓ موت سنادی گئی۔ اسی طرح بجلد دلیش نیشنلٹ پارٹی کے عبدالحیم کو عمر قید سنائی اور مزید دو درجن افراد پر مقدمہ چلایا جا رہا ہے۔ جبکہ سال ۲۰۱۳ء کے دوران ۳۶۵ سے زیادہ افراد صرف ان جعلی مقدمات کے خلاف آواز بلند کرتے ہوئے حسین واجد کی گولیوں کا نشانہ بن چکے ہیں۔

پیش نظر مجموعہ مضافین شہید عبدالقدار ملا کے تذکرے سے معمور ہے۔ بجلد دلیش میں جماعت اسلامی کے رہنماء جناب عبدالقدار ملا کو محض سیاسی انتقام کے جنون میں جس طرح شہید کیا گیا ہے، عدالتی تقلیل کی بدترین مثال ہے جس نے ہر درمند آنکھ کو اٹک بار کر دیا ہے۔ شہید عبدالقدار ملا ۱۹۷۸ء موضع امیر آباد، فرید پور، مشرقی پاکستان میں پیدا ہوئے۔ ۱۹۷۹ء میں اسلامی جمیعت طلبہ (اسلامی چھاتر و فنanco) پاکستان کے رکن بننے۔ سینئر ٹھپر رائلکوپلک اسکول ایڈن کالج ڈھاکر اور مقام مقام پر پیلی یونیورسٹی مسحی محمد پبلک کالج ڈھاکر ہے۔ ایگزیکٹو ایڈیٹر شریف، روزنامہ سکرام کی ذمہ داری ادا کی۔ بجلد دلیش نیشنل پرنسپل ہلکب کے درمیانہ نائب صدر منتخب ہوئے۔ ۱۹۸۶ء اور ۱۹۹۶ء میں بجلد دلیش پارلیمنٹ کے ایکٹشن میں حصہ لیا۔ ۲۰۱۰ء میں اسٹٹٹ یکٹری ٹری جزل، بجلد دلیش جماعت اسلامی مقرر ہوئے۔ ۵ فروری ۲۰۱۳ء کو جنگی جرائم کے نام نہاد تربیؤٹ نے ایک غیر شناخت شدہ گواہی پر عمر قید کی سزا سنادی بعد ازاں قانون میں ترمیم کر کے ۱۱۲/۱ دسمبر ۲۰۱۳ء کو سنشیل جیل ڈھا کر میں چھانی دے دی گئی۔

عبدالقدار ملا کا جرم یہیں تھا کہ وہ کسی فوج داری یا اخلاقی جرم کے مرتكب ہوئے ہوں، ان کا اصل جرم ۱۹۷۶ء کی بجائے

میں پاکستان سے محبت اور بگلہ ویش کی تحریک میں عدم شرکت ہے۔

سلیم منصور خالد لکھتے ہیں:

”شہید عبدالقدیر ملا نے اپنی زندگی رواج میں قربان کر کے آئے والی نسلوں کے لیے روشن چراغ بلنڈ کر دیا۔ ورجوں و انسوروں نے اس کرب ناک واقعے اور مظلومانہ شہادت کے ظلم کو اپنے اپنے انداز سے سمودیا ہے۔ اس اندازِ تکلم میں اللہ کے لیے محبت کا سمندر موجود ہے۔ ویکھا جائے تو ان میں سے کسی کا بھی عبدالقدیر شہید سے رنگ، نسل، زبان کا کوئی تعلق نہیں، مگر ایمان کے مفہوم درست نے ول کے نازوں کو یوں چھینجواڑا کر جس کا ارتقاش پڑھنے والوں کو ہر طرف میں محسوس ہو گا۔“

پیش نظر کتاب میں اخبارات و جامد سے ان تحریروں سے تکرار کو ایک حد تک محو اور ضروری پیرابندی کر کے پیش کیا گیا ہے۔ یہ تحریریں اخبارات کے اوراق میں گم ہو کر رہ چاتیں مگر سلیم منصور خالد اور طارق محمود زیری نے انھیں نہ صرف جمع کیا بلکہ ضروری مددیں کے بعد یہ کتابی شکل دی۔ جس کے لیے مرتبین لاائق تحسین ہیں۔ پروفیسر خورشید احمد صاحب نے بہت شرح دسط اور دلائل کے ساتھ اس کا مقدمہ تحریر کیا ہے۔ کتاب کے آخر میں اشاریہ بھی دیا گیا ہے۔

۲۲۔ دلکشا تذکرہ میان محمد عالم، محبوب عالم تھاں، ۲۰۱۲ء، لاہور: کتب خانہ محمد عالم مختاری،

شہاب ناؤں، صفحات: ۱۶۰، قیمت: مدارو، برائے رابطہ: ۰۳۷۵۷۲۴۵۷۔

محمد عالم مختاری (م: ۶ مارچ ۲۰۱۳ء)، ممتاز محقق، ادیب، نقاد، ماہر پروف ریڈر اور دو ورجن سے زائد کتابوں کے مصنف / مؤلف / مرتب تھے۔ خطاطی میں بھی مہارت رکھتے تھے۔ پروف ریڈنگ کی اہتمام آپ نے قرآن مجید سے کی۔ حافظ قرآن نہ ہونے کے باوجود ہمارت کا یہ عالم تھا کہ بعض ناشرین سندايقہ پروف ریڈر سے پڑھانے کے بجائے آپ ہی سے پروف ریڈنگ کروالیتے۔ آہستہ آہستہ قرآن مجید کے ساتھ ساتھ دیگر کتابوں کی بھی پروف ریڈنگ شروع کر دی۔ آخری کتاب ان کی اپنی تالیف ”غالبیاتِ مہر“ تھی۔ جس کی پروف ریڈنگ کر کے وہ ناشر کے حوالے کر چکے تھے مگر اس کی طباعت ان کی زندگی میں نہ ہو گی۔

آپ کا نادر الوجود ذاتی کتب خانہ ۱۷ اپریل سے زائد کتابوں کے ذخیرہ پر مشتمل تھا۔ اخبارات و رسائل کی تعداد ان کے علاوہ ہے۔ زیادہ تر رسائل کے مکمل فائل آپ کے کتب خانہ میں موجود تھے۔ ایمان داری سے سرکاری ملازمت بھی کی اور قریباً پچاس سال مقامی مسجد میں امامت کے فرائض بھی پابندی سے انجام دیے۔ کماچی سے اسلام آباد تک ورجوں اہل علم سے رابطہ رکھتے اور علمی موضوعات پر معلومات و رہنمائی فراہم کرتے۔ رقم الحروف کو بھی آپ سے علمی استفادہ اور ملی فون پر رابطہ کی سعادت حاصل رہی ہے۔ مختاری صاحب کی ۸۲ سالہ زندگی تبلیغ دین، فردی غیر علم اور محنت و مشقت سے عبارت ہے۔

مختاری صاحب کے تفصیلی حالات کی اشہد ضرورت تھی جسے احسن طریق پر ان کے بڑے صاحبوں اور اہل پاپ کے لاائق فرزند، محبوب عالم تھاں نے پیش نظر کتاب کی صورت میں پورا کر دیا ہے۔ اہل علم و دانش کے ۲۱ مضمین اس کتاب کا حصہ

ہیں۔ محبوب عالم صاحب نے کئی مقامات پر وضاحتی داختانی نوٹ بھی دیے ہیں جو کہ ایک مفید عمل ہے۔ مستقبل کے سورخ کے لیے مختار حق مرحوم کے سوانح کے باب میں اس کتاب کو بنیادی ماذکی حیثیت حاصل ہو گی۔

۔ ہوتی ہی رہے گی تیرے انفاس کی خوشبو
گلشن تری یادوں کا مہکتا ہی رہے گا

بہت محض وقت میں ان مضمائیں کوتیریہ و اشاعت سے گزار کر ۱۳/۱۴ اپریل ۲۰۱۳ء کو مرحوم کے چہلم کے موقع پر احباب میں تقسیم کیا گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ مرحوم کے درجات کو بلند فرمائے، لا ہمین کو صبر جیل عطا فرمائے اور فروغ علم کے لیے ان کی کاوشوں کو ان کے لیے صدقہ جاریہ بنائے۔ (آمین)۔

۲۳۔ خون حسرت، سید محمد جیل واٹلی، ۲۰۱۲ء، کراچی: قرطاس، صفحات: ۱۰۳، قیمت: ۱۰۰ روپے، برائے

رابطہ: ۰۳۲۱-۳۸۹۹۹۰۹

سید محمد جیل واٹلی (۱۹۰۵-۱۹۸۱ء) ہمارے لیے یہی بھی معروف ہیں کہ ان کی ایک تصنیف اسلامی روایات کا تحفظ تاریخ نویسی کے زمرے میں بھی شامل ہے جو اسلام کے عروج و ذوال کے اسہاب و علی کی نشاندہی اور تجزیے پر ہے۔ دوسرے یہ کہ ان کے صاحبزادے، پروفیسر (ر) ڈاکٹر منیر واٹلی ہیں جو جامعہ کراچی میں شعبہ انگریزی کے سربراہ رہ چکے ہیں اور کئی کتابوں کے مصنف ہیں۔

سید محمد جیل واٹلی نے انگریزی زبان و ادب میں اول انگریز گورنمنٹ کالج لاہور اور پھر سینٹ اسٹفین کالج ولی سے اعلیٰ مدارج طے کیے اور مزید تعلیم کے لیے کیبریج یونیورسٹی سے فلک ہوئے۔ وہاں سے واپس آ کر تدریس میں مشغول ہو گئے۔ اس سلسلے میں مختلف شہروں کے تعلیمی اداروں میں تعینات ہوئے اور آخر میں سنده یونیورسٹی سے وابستہ ہوئے۔ درمیانی عرصہ میں چند سال حکماء اطلاعات و نشریات اور روزارت تعلیم میں بھی کام کیا۔ تخلیقی سرگرمیوں میں شاعری اور ناول نویسی سے خاص شغف رہا۔ ناول میں پنگل کا جزیرہ، چمن لٹ گیا، خوف کرے بہنور، فریب و فراز اور شاعری میں فکر جمیل اور بھکی باتیں ان سے یادگار ہیں۔

پیش نظر، مجموعہ کلام سید محمد جیل واٹلی کی غیر مدون شاعری کا مجموعہ ہے۔ واٹلی صاحب کا دہ کلام جوان کے سابقہ مجموعوں میں شامل ہیں ہو سکتے اور منتشر تھا، اسے ان کے فرزند ڈاکٹر منیر واٹلی نے نہ صرف محفوظ رکھا اور اسے اب سیکھا کر کے موجودہ صورت میں شائع کر دیا ہے۔ ”معروضہ“ کے عنوان سے ڈاکٹر منیر الدین عقیل نے جیل واٹلی کی شخصیت و فن پر روشنی ڈالی ہے۔ چند اشعار ملاحظہ کیجیے:

حصول آرزو ہے خون آرزو کے سبب
جلالِ مرگ میں ہے شانِ زندگی کا سراغ

زندگی انسان کی اک کاوش بے سوہ ہے
چند دن پھرتا ہے ویوانہ سا گھبڑایا ہوا

کف گرواب وریا کے جباں کی ہے کیا قسم
کہ جن موجودوں پر پلتے ہیں انہی پر جان دیتے ہیں

گو کرم ان کا نصیب و گرائی ہوتا ہے
ان کی باتوں سے محبت کا گماں ہوتا ہے

^{۲۳} جهاد سخن، خلیل احمد خلیل، ۲۰۱۲، کراچی: الجلیس پبلیک بکشنز، صفحات: ۹۱، ۲۰۰، تیکت: ۲۰۰، برائے رابطہ:

khalilahmedkhalil@hotmail.com: ٨٩٦٨٥٢٣ - ٣٠٠٤ - ایڈل

جهاد سخن خلیل احمد خلیل کا شعری مجموعہ ہے۔ خلیل احمد پیشے کے انتشار سے وکیل ہیں لیکن شعروخن سے گھری واپسی رکھتے ہیں۔ ۱۹۶۲ء میں آپ نے معروف شاعر اعجاز رحمانی کی معاونت اور رہبری میں استاد قمر جلالوی کی نسبت سے ”بڑا مقرر“ قائم کی اور جزل بیکرٹی منتخب ہوئے۔ مختلف ادبی تنظیموں کے ماہان طریقی مشاعروں میں شریک ہوتے رہے۔ متعدد مشاعروں میں قمر جلالوی کی صدرارت میں کلام بھی پڑھا۔ کالج لاٹف میں ”انجمن مصنفوں طبلہ پاکستان“ میں بحثیت معتقد عمومی کے ادبی سرگرمیوں میں بھرپور حصہ لیا۔ بعد ازاں انور جاوید ہاشمی کے توسط سے ان کے والد جناب عبداللہ ہاشمی المعروف سالک ہاشمی سے شرف تلمذ قائم ہوا۔ پیش نظر کتاب میں خلیل احمد خلیل کا تعارف جناب انور جاوید ہاشمی نے قلمبند کیا ہے جبکہ ان کی شاعری کا جائزہ محترمہ صفو راخیری نے لیا ہے۔ نمونہ کلام ملاحظہ کیجیے:

منزل کی جگہ میں اک حد تک سفر کیا
”نقش جوں“ سے ”عکس خرو“ تک سفر کیا

پہلے سے ہی یہاں ہے بہت خواہشوں کی بھیڑ
ول میں نہ آئے اب کوئی ارمان سے کہو

ول گرفتہ ہے بہت حال بھی ماضی کی طرح
فکرِ فردا سے کسی طرح رہائی وے وے

۲۵۔ ابن صفائی کون؟، مشتاق احمد قریشی، س، ن، کراچی: نئے افتک گروپ آف پبلی کیشنز، صفحات: ۳۵۲، ۳۵۲۱-۳۵۲۰۷۱، قیمت: ۱۰۰ روپے، برائے رابطہ: ۰۲۱-۳۵۲۰۷۱

ابن صفائی کے تعلق سے مشتاق احمد قریشی کی تیسرا کتاب ابن صفائی کون؟ ہمارے پیش نظر ہے۔ مشتاق احمد قریشی ابن صفائی کے قریب ترین شاگردوں میں سے ہیں۔ انھی صفحات میں مشتاق احمد قریشی کی کتاب یادداش بخیر۔ ابن صفائی کا تعارف قبل از یہ پیش کیا جا چکا ہے۔ مشتاق احمد قریشی لکھتے ہیں:

”ابن صفائی ادب کے حوالے سے یاد کیے جا رہے ہیں لیکن اگر بغور سوچا جائے، فکر کی جائے تو ابن صفائی ایک پورے کے پورے عہد کا نام ہے جس نے بابائے اردو مولوی عبدالحق کے کام، ان کے مشن کوان سے کہیں بڑھ چڑھ کر انجام دیا ہے۔ اردو زبان و بیان کو عام آدمی سے لے کر خاص الخاص آدمی تک پہنچایا اور پڑھوایا ہے۔“

پیش نظر کتاب ابن صفائی کے چاہئے والوں اور عقیدت مندوں کے جنبات و احساسات کا جھین مرقد ہے۔ کتاب میں ۱۵ مضامین شامل ہیں، جن میں سے چند یہ ہیں: ابن صفائی: مطالعہ الف / ڈاکٹر سید جعفر، ابن صفائی کون؟ / محمد عارف اقبال، ابن صفائی بحیثیت مراج نگار / پروفیسر جاہد حسینی، نہار پائے گی موت ہم کو کہ تم کتابوں میں جی رہے ہیں / مشتاق احمد قریشی، دنیائے اسرار کا شہنشاہ، ابن صفائی / جاہد لکھنؤی، کشفی نامہ / ڈاکٹر سید ابوالغیر کشفی، ابن صفائی اذراہت کے / یاسر پیروز ادہ، میں اور ابن صفائی / غیر فتح پوری۔

۲۶۔ ماهنامہ جام نور، مدیر اعلیٰ: خوشنورانی، ۲۰۱۲ء، دلی: ۳۴۲ شیائل، جامع مسجد دہلی، اٹلیا، صفحات: ۳۰۰، قیمت: ۱۰۰ ہندوستانی روپے، برائے رابطہ: فون: ۰۹۸۷۱۰۹۲۲۰، ای میل:

k_noorani@yahoo.com

ماہنامہ جام نور (دلی)، کی خصوصی پیش کش ”عالم ربانی نمبر“ ہمارے پیش نظر ہے۔ ۳۰۰ صفحات کا یہ خصوصی شمارہ فاضل نوجوان، ممتاز ناقہ و محقق، شہید بغداد، عالم ربانی، علام شیخ اسید الحق قادری عثمانی بدایوی (۱۹۷۵ء-۲۰۱۲ء) کی علمی، فکری اور دینی خدمات اور کارنا مولی کی یاد میں شائع کیا گیا ہے۔

شیخ اسید الحق عاصم القادری، خانوادہ عثمانیہ بدایویوں کے چشم درچاغ، جامعۃ الازہر سے فارغ التحصیل، شیخ الحدیث (مدرسہ قادریہ بدایویوں)، ۲۰ سے زائد علمی و تحقیقی مقالات اور ایک درجن سے زائد مطبوعہ وغیر مطبوعہ کتابوں کے مصنف و مؤلف، اردو و عربی زبان و ادب کے ماہر، بی بی ای اس کے نمائندہ عالم اور قلم کارت تھے۔ شیخ اسید الحق کی حیات و خدمات بہت وسیع موضوع ہے جس کا یہاں احاطہ کرنا ممکن نہیں۔ جس کا احاطہ ”جامع نور“ کے اس مختیم شمارے میں بھی ممکن نہ ہو سکا۔ (”جامع نور“ کا اگلا شمارہ بھی عالم ربانی نمبر ہو گا۔) سنتے ہی علمی و تحقیقی منصوبے آپ کی زیر نگرانی جاری تھے۔

سورج ہوں زندگی کی رقم چھوڑ جاؤں گا

میں ڈوب بھی گیا تو شفق چھوڑ جاؤں گا

شیخ صاحب کی پوری زندگی علم و تحقیق، تصنیف و تالیف، مطالعہ و درس و تدریس سے عبارت تھی۔ ۲۰۰۳ء میں جامعہ الازہر سے واپسی کے بعد اپنی علمی زندگی کا باضابطہ آغاز کیا۔ صرف ۱۹۸۰ء میں اتنا کام کیا کہ جو دیکھتا ہے جب تھی میں پڑھتا ہے۔ شیخ صاحب کا سائنس اور تحصیل بلاشبہ موت العالم کا حصہ تھا۔

جامع نور کے اس شمارے میں 'روادِ علم' کے عنوان سے اس المذاک سانحکی تفصیلات، نالہ، ورد اور گریہِ علم کے عنوان سے شیخ اسید الحق کی شہادت پر اہل علم کے کلمات رنجِ العلم، بیسِ منظر کے عنوان کے تحت خانزادہ عثمانیہ کا تعارف و خدمات اور دیگر تحریریں، شخص و لکھن کے عنوان کے تحت آئینہ حیات، اربابِ علم و دانش کے اعتراضات، کچھ یادوں پر کچھ باتیں، دس سالِ علمی زندگی کے چند یادگار شب و روز کا تذکرہ، اظہار و اعتراف کے عنوان کے تحت ہندوپاک کے ممتاز علمائے کرام، مشارع عظام اور اہل علم کے مضامین و تاثرات، علمی آثار کے تحت آپ کی تصنیفات و تالیفات کا تذکرہ اور حدیثِ دل کے عنوان کے تحت آپ کا منتخب کلام ٹیکیا گیا ہے۔

جامع نور کے مدیر اعلیٰ خوشنورانی اور مرتبین ذیشان احمد مصباحی اور ارشاد عالم فتحی ہیں۔ خوشنورانی، عالم دین، مصنف، محقق، ادیب، ناظم تعلیمات: جامع حضرت نظام الدین اولیاء (ننی دہلی) ہونے کے ساتھ شیخ اسید الحق کے یادگار بھی تھے۔ یک جان و مقاومت کی مثال ان پر صارق آتی تھی۔ جامع نور کا یہ شمارہ ان کی محبتیں کا اظہار اور اس وعدہ کی تکمیل ہے جو شیخ صاحب نے خوشنورانی سے لیا تھا:

"ہم دونوں میں سے پہلے جو بھی اس دنیا سے جائے گا وہ دوسرے کا مریضہ لکھے گا، میں اگر پہلے دنیا سے چلا گیا تو تم لکھنا اور تم پہلے گز گئے تو میں لکھوں گا۔"

خوشنورانی نے اپنے وعدے کی تکمیل کر دی ہے اور اس مریضے میں ہندوپاک کے لائق اور اہل قلم کو بھی شامل کر لیا ہے۔ مجلس تحقیق برائے اسلامی تاریخ و ثقافت (کراچی) بھی ان سطور کے ذریعے شیخ اسید الحق کی شہادت پر تعزیت پیش کرتی ہے اور دعا گو ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ شیخ صاحب کی مساعی جیلے کو اپنی بارگاہ میں قبول فرمائے اور جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے۔ (آمين)۔

۲۔ مجلہ دستاویز، مدیر اعلیٰ: سید عزیز نبیل، ۲۰۱۲ء، ووحہ دہلی، اوارہ دستاویز، صفحات: ۵۰، قیمت: ۲۰۰۔

روپے، برائے رابطہ: اوارہ دستاویز، پوسٹ بکس نمبر ۱۵۹۵۰، ووحہ، قطر، ای میل:

dastavez.m@gmail.com

عامی اردو ادب کا سالانہ دستاویزی سلسلہ، مجلہ "دستاویز" کا "اردو کے اہم ادبی رسائل و جرائد نمبر" ہمارے پیش نظر ہے۔ اس کے سر پرست حسن عبدالکریم چوگل، مدیر اعلیٰ عزیز نبیل اور مدیر اعزازی ذاکر عطا خورشید ہیں۔ کراچی سے اس کی مجلس

مشادرت میں سید انور جاوید ہاشمی اور راشد اشرف شامل ہیں۔

پیش نظر مجلہ اردو کے ادبی رسائل و جرائد کی تاریخ کے ایک سو سال کا دستاویزی آئینہ ہے۔ رسائل و جرائد کے گوشے میں اردو کی ادبی صحفات کے درج ذیل ۲۷ نہایت اہم رسائل کے گوشے شامل کیے گئے ہیں: ۱۔ مخزن، لاہور/ دہلی، ۲۔ زمانہ، کانپور، ۳۔ عصمت، دہلی/ کراچی، ۴۔ الناظر، لکھنؤ، ۵۔ علی گڑھ میگزین، ۶۔ جاپیوں، لاہور، ۷۔ نگار، بھوپال/ لکھنؤ/ کراچی، ۸۔ نیرنگ خیال، لاہور/ راولپنڈی، ۹۔ ادبی دنیا، لاہور، ۱۰۔ یساقی، دہلی/ کراچی، ۱۱۔ شاعر، آگرہ/ ایمیٹی، ۱۲۔ ادب طفیل، ۱۳۔ ایشیا، میرٹھ/ سکھنی، ۱۴۔ سب رس، حیدر آباد، ۱۵۔ آج کل، دہلی، ۱۶۔ افکار، بھوپال/ کراچی، ۱۷۔ سوریا، لاہور، ۱۸۔ نقوش، لاہور، ۱۹۔ ماہ نو، کراچی/ لاہور، ۲۰۔ شاہراہ، دہلی، ۲۱۔ تحریک، دہلی، ۲۲۔ نیادور، لکھنؤ، ۲۳۔ سوغات، بکھور، ۲۴۔ فون، لاہور، ۲۵۔ سیپ، کراچی، ۲۶۔ اوراق، لاہور، ۲۷۔ شب خون، الہ آباد۔

علاوہ ازیں کچھ قدیم اور اہم رسائل کے رنگین سرورق کے نمونوں کے علاوہ عصر حاضر کے کچھ اہم رسائل کے مدیران کے انشرویز اور تقریبیاً ۲۰۰ ادبی رسائل و جرائد کا انیک مکمل پیشہ یائی اشاریہ بھی پیش کیا گیا ہے۔ اشاریہ کو بہت طویل ہونے سے چانے کے لیے کوشش کی گئی ہے کہ صرف انہی رسائل کو جگہ دی جائے جن کا مزاج خالص ادبی ہوا اور سلسہ اشاعت بہت منحصرہ ہو۔ عزیز نبیل لکھتے ہیں:

” مختلف عہد میں شائع ہونے والے رسائل کے مطالعہ سے ہمیں اندازہ ہوتا ہے کہ کس طرح اردو کی ادبی صحفات تبدیلی کے ذریعہ عمل سے گزری اور رسائل و جرائد نے اپنے پیراہن کس طرح تبدیل کیے۔ یہ رسائل اپنے عہد کے قلم کاروں کا شناخت نامہ اور مستقبل کے حقن کے لیے ایک مستند ریعہ تحقیق بھی ہوتے ہیں۔“
یہ ایک ایسا دستاویزی نوعیت کا مجلہ ہے جسے ہر کتب خانہ کی زینت ہونا چاہیے۔

۲۸۔ ششمہری سروش، مدیر اعلیٰ: پروفیسر ڈاکٹر محمد عارف خان، جولاٹی ٹاؤن سپر ۲۰۱۲ء، آزاد کشمیر: ڈاکٹر محمد رفع الدین ریسرچ سینٹر گورنمنٹ کالج میر پور، صفحات: ۱۱۶، قیمت: ندارد، برائے رابطہ:

prof.dr.makhan@gmail.com

ڈاکٹر محمد رفع الدین ریسرچ سینٹر، گورنمنٹ کالج میر پور آزاد کشمیر کا علمی تحقیقی مجلہ سروش کا پہلا شمارہ ہمارے پیش نظر ہے۔ جس کے سرپرست اور مدیر اعلیٰ: پروفیسر ڈاکٹر محمد عارف خان (پرنسپل)، مدیر: پروفیسر میر احمد پردازی (صدر شعبہ اردو)، معاون مدیران: پروفیسر راجہ محمد طارق خان، پروفیسر حافظ محمد سلمان اور پروفیسر شاہ زین سرین ہیں۔

پروفیسر ڈاکٹر عارف خان لکھتے ہیں:

”سترسال بعد اس کالج کو یہ حق حاصل ہے کہ یہ یونیورسٹی کا درجہ پائے اور تحقیق و ریسرچ کے جدید انداز اپنائے۔ یہ تحقیقی اعلیٰ مجلہ نصب الحین کی طرف ایک قدم ہے۔ یہ مجلہ میر پور کالج کے علاوہ آزاد کشمیر و پاکستان کے

ریسرچ اسکالرز کے لیے بھی ایک بہترین موقع ہے کہ وہ اپنے تحقیقی مقالات شائع کر سکیں۔ اس ضمن میں ڈاکٹر محمد رفیع الدین ریسرچ سینٹر، قائم کر دیا گیا ہے جو کانج کی علمی و ادبی سرگرمیوں کے ساتھ ساتھ تحقیق و تصنیف کو پروان چڑھانے کے فرائض سر انجام دے گا۔ اس کانج کی علمی ہستیوں کے شہ پاروں کو شائع کر کے ادارہ کی عظمت رفتہ کی روایت کو زندہ کیا جائے گا۔“

مذکورہ شمارے میں درج ذیل تحقیقی مقالات شامل ہیں: روحانیت: کروارسازی میں انسان کی شدید ضرورت / ڈاکٹر محمد عارف خان، علامہ اقبال کا نظریہ تعلیم / پروفیسر منیر احمد یزدانی، میال محمد بخش (سوانح اور تصانیف کا تعارف) / زبیر احمد قاضی، البرٹ آئن انسان کو ارتھا زبی قوت / راجہ محمد طارق، اقبال اور تحریر یک آزادی کشیر / پروفیسر فتح محمد ملک، اقبال اور ہمارا مستقبل / ڈاکٹر سعدیہ طاہر، اقبال اور کشیر کا تعلق / آصف حمید، اقبال اور مغربی استعمار (انور رومان کی تصنیف کا جائزہ) / محفوظ حسین۔ علاوہ ازیں مباحث اور نقد و نظر کے سلسلے بھی شمارہ کا حصہ ہیں۔



بیادرفتگان

زیبا افتخار ☆

محمد بیکی (۲ جنوری ۲۰۱۳ء۔ خانیوال، پاکستان)

محمد بیکی عرب زبان ایک ایسی شخصیت کا نام تھا، جو اپنی ذات میں ایک انجمن تھے۔ انہوں نے اپنی پوری زندگی درس و تدریس کو سونپ دی اور درس و تدریس بھی ایسی کہ جس میں اخلاقی اقدار کی مشاہی تربیت شامل تھی۔ وہ بیک وقت اسلامیات، اسلامی تاریخ اور عربی زبان و ادب کے معلم تھے، عربی کے علاوہ انھیں انگریزی، فارسی اور ناجیجیر یا جانے کے بعد وہاں کی زبان "ہادسا" پر مکمل عبور حاصل تھا۔

محمد بیکی ۱۸ اکتوبر ۱۹۲۵ء کو سعودی عرب کے مقدس شہر مدینہ میں پیدا ہوئے، یہاں کی خوش نصیبی تھی کہ ان کے والدین ان دونوں عبدالعزیز آل سعود کے مہمان تھے۔ انہوں نے اپنی ابتدائی تعلیم فیصل آباد کے ایک چھوٹے سے گاؤں کے مدرسہ دارالعلوم قیام الاسلام سے حاصل کی اور میہن سے انہوں نے ۱۹۳۶ء میں درس نظامی کا چھ سالہ کورس مکمل کیا، بعد ازاں عالم عربی اور فاضل عربی کے امتحانات نمایاں حیثیت سے پاس کئے۔ ساتھ ہی ساتھ میڈرک، ایف۔ اے اور بی۔ اے کے امتحانات خوبی طور پر پاس کیے۔ پھر وہ کراچی پڑے آئے یہاں انہوں نے ایم۔ اے عربی (۱۹۷۰ء) کے امتحان میں گولڈ میڈل حاصل کیا، ۱۹۷۴ء میں شعبہ اسلامی تاریخ، کراچی یونیورسٹی سے، ایم۔ اے کیا، ۱۹۷۵ء میں کانج آف ایجوکیشن، کراچی سے بی۔ ایم کیا، امریکی کلپرل سینٹر سے انگریزی اور اریانی کلپرل سینٹر سے فارسی زبان کا دوسرا کورس مکمل کیا۔

۱۹۸۵ء سے ۱۹۸۷ء تک ناجیجیر یا کے مختلف کالجوں اور یونیورسٹیوں میں عربی، اسلامیات اور اسلامی تاریخ کے مضمین پڑھاتے رہے۔ بعد ازاں واپس پاکستان پڑے آئے، یہاں انہوں نے ہلال احر سعودی عرب کے تحت ریزیڈنٹ ڈائریکٹر

ڈاکٹر زیبا افتخار، اسٹنٹ پروفیسر، شعبہ اسلامی تاریخ، کراچی یونیورسٹی