

مولانا محمد ادریس کاندھلوی کی تفسیر "معارف القرآن" کی "سورۃ الاحزاب" میں  
واقع چند ضعیف و موضوع روایات کا علمی جائزہ

*Academic Study of Some Weak and Fake Narrations in Surah "Al- Ahzab"*

*Mentioned in Kandehlavi Tafseer*

\* گلزار علی

\*\* استراج خان

### **Abstract:**

In Sciences of Hadith Modhog ("refer to the narrations originating from some narrators by self or from those narrators who had been found, with solid arguments, telling a lie rather than from other well-accepted sources that quote the prophet Muhammad (SAWS), his Sahaba or Tabieen. These wrongly attributed "traditions" got mingled with the Islamic Literature from various sources and the people used to quote them from one another without being properly probed and analyzed. During the era of the compilation of tafa'asir of the Holy Quran, some Arabic commentators mistakenly quoted those traditions in their respective tafa'asir. Many tafa'asirs contain a large number of such traditions. Some Urdu tafa'asirs relied upon Arabic tafa'asirs without analyzing those traditions and quoted them. Tafsir Maarif ul Quran is also one of those referred tafa'asirs. It is a need of the day that the research scholars in Islamic Studies should focus on this issue and all these tafa'asirs should be carefully analyzed and made free from baseless "Modhug Traditions".

This research effort is an attempt to give a base for analyzing such traditions and to protect Islamic literature from the Modhog traditions-

**Keywords:** .Hadith Modhog, Narrators, Modhog traditions-

\* لیکچرار، ڈیپارٹمنٹ آف اسلامک سٹڈیز، عبدالولی خان یونیورسٹی، مردان۔

\*\* ایم فل سکالر، ڈیپارٹمنٹ آف اسلامک سٹڈیز، عبدالولی خان یونیورسٹی، مردان۔

مولانا محمد ادریس کاندھلوی کسی تعارف کے محتاج نہیں۔ مولانا نے اپنے علمی و تحقیقی مباحث کی بنیاد پر ہندوستان میں تفسیر کے میدان میں ایسی تفسیری خدمت سرانجام دی ہے جو کہ نہ صرف عوام بلکہ علماء بھی ان کی تفسیر سے استفادہ کرتے ہیں۔ چونکہ مولانا محمد ادریس کاندھلوی نے اپنی تفسیر میں احادیث کا بہت بڑا ذخیرہ جمع کیا ہے جس کی وجہ سے اگر اس تفسیر کو تفسیر بالمآثور کے زمرہ میں شامل کر دیا جائے تو یہ بات بڑی حد تک صحیح ثابت ہو سکتی ہے، لیکن مولانا موصوف نے چند تفاسیر پر اعتماد کر کے ان کے ذکر کردہ احادیث جمع کیے ہیں جس کی وجہ سے ان کی تفسیر میں ضعیف احادیث کا ایک بڑا ذخیرہ اور چند موضوع روایات بھی جمع ہو گئے ہیں اور مولانا صاحب نے بھی اس طرف التفات نہیں کیا ہے۔ اس مقالہ میں ان احادیث میں سے "سورۃ الاحزاب" کی چند روایات کا جائزہ پیش کیا جائے گا، جس کا طریقہ کار مندرجہ ذیل ہو گا:

۱: مولانا محمد ادریس کاندھلوی کی ذکر کردہ نص حدیث کو پیش کیا جائے گا۔

۲: اس حدیث کی تخریج کی جائے گی۔

۳: آخر میں حدیث پر تحقیقی بحث کی جائے گی یعنی یہ واضح کیا جائے گا کہ حدیث کس بنیاد پر ضعیف یا موضوع ہے۔

اس مقالے کے لکھنے کا مقصد یہی ہے کہ اس کو بنیاد بنا کر محققین اس تفسیر کی تخریج و تحقیق پر قلم اٹھا کر اس کے ضعیف احادیث کو صحیح سے الگ کر دیں تاکہ "تفسیر معارف القرآن" سے استفادہ کرتے وقت عوام ان ضعیف احادیث کی وجہ سے فتنہ میں پڑنے سے محفوظ رہیں۔

**تفسیر معارف القرآن کا تعارف:** ہندوستان میں تفسیر معارف القرآن کے نام پر دو تفاسیر مشہور ہیں۔ ان میں ایک مولانا محمد ادریس کاندھلوی کی تفسیر ہے۔ یہ تفسیر آٹھ ضخیم جلدوں میں شائع ہو چکی ہے۔ مولانا ادریس کاندھلوی نے ۱۹۶۲ء میں اس تفسیر کا آغاز کیا اور ابھی "سورۃ الصافات" کے اختتام تک پہنچے تھے کہ داعی اجل نے لیک کہا۔ پھر "سورۃ ص" سے آخر تک بطور تکملہ آپ کے فرزند ارجمند مولانا مالک کاندھلوی نے تحریر فرمائی۔ دراصل یہ تفسیر مولانا شاہ عبدالقادر کی تفسیر "موضح القرآن" کی تشریح ہے۔

آپ قرآن کریم کا لفظی ترجمہ کرتے ہیں جس کے بعد بامحاورہ ترجمہ ذکر کرتے ہیں، لیکن اس میں عنوان دے کر اور کبھی بغیر عنوان دیئے ہوئے ان آیات کی تفسیر بھی کر دیتے ہیں۔ صحابہ کرام اور سلف صالحین کی تفاسیر سے زیادہ استفادہ کرتے ہیں۔ چنانچہ اس تفسیر میں زیادہ احادیث ذکر کیے گئے ہیں۔ تفسیر قرطبی اور تفسیر ابن کثیر سے زیادہ استفادہ کرتے ہیں۔ جدید مباحث اور عقلی نکات ذکر کرتے ہیں۔ نظم قرآن اور اسباب نزول کے مباحث کو بھی نظر انداز نہیں کرتے۔ ربط بین الآیات والسور کے بیان کا خاص التزام کرتے ہیں۔ فقہی اور کلامی مسائل ضرورت سمجھنے کے وقت ذکر کرتے ہیں۔ بلاغت و فصاحت سے متعلق قرآن کریم کے نکات کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

ان تمام خوبیوں کے حامل ہونے کے ساتھ تفسیر "معارف القرآن" کی ایک بڑی خوبی یہ ہے کہ یہ ایک عام فہم اور آسان تفسیر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہندوستان میں یہ ہر خاص و عام کے ہاتھ میں متداول ہے۔ عام لوگوں کے ساتھ ساتھ طلباء کرام اور علماء بھی اس تفسیر سے استفادہ کر کے قرآن کریم کے نکات کو سمجھنے میں اس سے مدد لیتے ہیں۔

مولانا محمد ادریس کاندھلوی کا تعارف: شیخ الحدیث والتفسیر حضرت مولانا محمد ادریس کاندھلوی ان علمائے حق میں سے تھے جن کا علم و فضل، زہد و تقویٰ اور خلوص و لہبیت ایک امر مسلمہ کی حیثیت رکھتا ہے۔ آپ ایک بلند پایہ علمی خاندان سے تعلق رکھتے تھے اور سلسلہ نسب سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے ملتا ہے۔ آپ کا آبائی وطن یوپی کا مردم خیز علاقہ قصبہ کاندھلہ ضلع مظفر نگر ہے۔ آپ کے والد ماجد حافظ محمد اسماعیل صاحب ایک ممتاز عالم دین اور صاحب نسبت بزرگ تھے اور شیخ المشائخ حاجی امداد اللہ تھانویؒ مہاجر مکی قدس سرہ سے بیعت کئے ہوئے تھے۔ آپ ۱۲ ربیع الثانی ۱۳۱۷ھ بمطابق ۱۹۰۰ء میں بھوپال میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد محکمہ جنگلات کے آفیسر تھے۔ نو سال کی عمر میں اپنے والد ماجد سے قرآن مجید حفظ کیا۔ پھر آپ نے ابتدائی تعلیم حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ کے مدرسہ اشرفیہ سے حاصل کی۔ آپ نے مولانا خلیل الرحمن سہارنپوریؒ، مولانا حافظ عبداللطیفؒ، مولانا ثابت علی صاحبؒ اور مولانا ظفر احمد عثمانیؒ جیسے اکابر سے استفادہ کیا۔ انیس برس کی عمر میں دارالعلوم دیوبند تشریف لے گئے اور مولانا محمد انور شاہ کشمیریؒ، شیخ الاسلام مولانا شبیر احمد عثمانیؒ، مفتی عزیز الرحمنؒ، مولانا حبیب الرحمنؒ اور مولانا سید اصغر حسینؒ سے استفادہ کر کے دو مرتبہ دورہ حدیث سے فراغت حاصل کی۔

۱۹۲۱ء میں مدرسہ امینیہ میں کچھ عرصہ درس کی خدمت انجام دے کر واپس دیوبند چل کر درس کی خدمت انجام دیتے رہیں۔ پھر حیدر آباد دکن چلے گئے اور وہاں پر ۹ برس قیام کیا۔ آپ نے وہاں پر قیام کے دوران "التعلیق الصبیح شرح مشکوٰۃ المصابیح" لکھی۔

آپ نے مختلف موضوعات پر قلم اٹھایا اور قیمتی کتابیں تحریر کیں جن میں "تفسیر معارف القرآن" بھی شامل ہے۔ ۷ رجب المرجب ۱۳۹۴ھ بمطابق ۲۸ جولائی ۱۹۷۴ء کو اپنے خالق حقیقی سے جا ملے<sup>۱</sup>۔

مولانا محمد مالک کاندھلوی کا تعارف: مولانا محمد مالک کاندھلوی ہندوستان کے صوبہ یوپی کے قصبہ کاندھلہ میں ۱۹۲۵ء کو پیدا ہوئے۔ دارالعلوم مظاہر العلوم سہارنپور، دارالعلوم دیوبند اور جامعہ علوم اسلامیہ ڈابھیل میں علوم کی تکمیل کی اور ان ہی جامعات میں مختلف علوم و فنون کی تکمیل کی۔ اپنے والد مولانا محمد ادریس کاندھلوی کی وفات کے بعد جامعہ اشرفیہ لاہور میں اپنے والد کی مسند تدریس سنبھالی۔ آپ معقولات اور منقولات دونوں کے جامع عالم تھے۔ مختلف موضوعات پر قلم اٹھایا اور نادر شذرے تحریر کیے جن میں معارف القرآن کا تاملہ بھی شامل ہے۔ ۸ ربیع الاول ۱۴۰۹ھ بمطابق ۲۱ اکتوبر ۱۹۸۸ء کو رحلت فرمائی<sup>۲</sup>۔

**ضعیف اور موضوع روایت کی تعریف اور حکم:**

ضعیف حدیث: ضعیف حدیث کی تعریف میں امام سیوطی فرماتے ہیں:

"وهو ما لم يجمع صفة الصحيح أو الحسن"<sup>3</sup>

"ضعیف حدیث وہ ہے جس میں حدیث صحیح اور حدیث حسن کے صفات نہ پائے جائیں"

امام سیوطی فرماتے ہیں کہ امام ابن دقین العید نے ضعیف حدیث کی تعریف میں صحیح حدیث کا ذکر نہیں کیا ہے، کیونکہ جو حدیث حسن کے مرتبہ سے گر جائے تو وہ صحیح کے مرتبہ سے بھی گر جاتا ہے، لیکن امام ابن الصلاح نے اس کی تعریف میں صحیح حدیث کا ذکر کیا ہے۔

ضعیف حدیث کے اقسام: امام ابن حبان نے ضعیف حدیث کے ۱۱۴۹ اقسام، امام ابن الصلاح نے ۴۲ اور قاضی القضاة شرف الدین نووی نے ۱۱۲۹ اقسام ذکر کیے ہیں<sup>4</sup>۔

مگر شیخ الاسلام حافظ ابن حجر نے اس پر رد کر کے فرمایا ہے: "إِنَّ ذَلِكَ تَعَبٌ لَيْسَ وِرَاءَهُ أَرْبٌ"<sup>5</sup>۔

"یہ بلاوجہ تھکاوٹ ہے اور اس میں کوئی فائدہ نہیں ہے"

اسباب رد: اسباب رد کے بارے میں حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:

"وَمَوْجِبُ الرَّدِّ إِمَّا أَنْ يَكُونَ لِسَقَطٍ فِي إِسْنَادٍ أَوْ طَعْنٍ فِي رَأْيٍ"<sup>6</sup>۔

"رد کے اسباب یہ ہیں کہ اسناد سے کوئی راوی ساقط ہو جائے یا کسی راوی میں طعن پایا جائے"

اسناد میں کسی راوی کے ہوتے ہوئے بھی اس کا ذکر نہ کرنے کو سقط کہتے ہیں جب کہ طعن راوی میں کسی ایسے عیب کو کہتے ہیں جو حدیث کی قبولیت کے لیے مانع ہو۔

موضوع روایت: موضوع روایت کے بارے میں حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:

"وَهُوَ الطَّعْنُ بِكَذِبِ الرَّاوي فِي الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ"<sup>7</sup>۔

"موضوع یہ ہے کہ حدیث نبوی میں کسی راوی کے جھوٹ بولنے کا عیب پایا جائے"

امام سیوطی فرماتے ہیں:

"هُوَ الْمُخْتَلِقُ الْمَصْنُوعُ"<sup>8</sup> یعنی "جو من گھڑت اور خود ساختہ ہو"۔

حدیث پر وضع کا حکم:

۱: موضوع روایت پر وضع کا حکم کسی راوی کے متعلق ظن غالب سے لگایا جاتا ہے کیونکہ کبھی کبھار جھوٹ کا عادی بھی سچ بولتا ہے۔

۲: اگر راوی خود اقرار کر لے تو اس صورت میں بھی اس روایت پر وضع کا حکم لگایا جائے گا اگرچہ راوی اپنے اقرار میں جھوٹا کیوں نہ ہو<sup>9</sup>۔

۳: راوی یا حدیث میں کوئی ایسا قرینہ مل جائے جو وضع پر دلالت کرتا ہو<sup>10</sup>۔

### موضوع روایت کا حکم:

امام سیوطی فرماتے ہیں کہ موضوع روایت کو نقل کرنا باتفاق محدثین اور فقہاء حرام ہے البتہ اگر اس نیت سے موضوع روایت نقل کرے تاکہ لوگوں پر واضح کر دے کہ یہ روایت موضوع ہے تو اس صورت میں نقل کرنا حرام نہیں ہوگا<sup>11</sup>۔

موضوع روایت کے نقل کرنے کی حرمت کی وجہ نبی کریم ﷺ کا یہ فرمان ہے:

"مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَدًّا فَلْيَبْتَوِّاْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ"<sup>12</sup>۔

"جو شخص مجھ پر قصد آجھوٹ بولے تو جہنم میں اپنے لئے ٹھکانہ تیار کر لے"

### متکلم فیہ احادیث سورۃ الاحزاب:

حدیث 1: سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے برسر منبریہ آیت پڑھی اور فرمایا کہ آنحضرت ﷺ نے اپنے عہد مبارک میں رجم کیا اور ہم نے بھی آپ ﷺ کے بعد ایسے زانی اور زانیہ کا رجم کیا پر مجھے خوف ہے کہ جب لوگوں پر زمانہ دراز گزر جائے تو کہنے والا یہ نہ کہنے لگے کہ ہم کتاب الہی میں آیت الرجم نہیں پاتے اور پھر اللہ تعالیٰ کے اس فریضہ کے (یعنی رجم کے حکم قطعی کے) چھوڑنے سے گمراہ ہو جائیں<sup>13</sup>۔

متن حدیث: عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، قَالَ: قَالَ عُمَرُ لَقَدْ حَشِيتُ أَنْ يَطُولَ بِالنَّاسِ زَمَانٌ حَتَّى يَقُولَ قَائِلٌ لَا نَجِدُ الرَّجْمَ فِي كِتَابِ اللَّهِ فَيَضِلُّوا بِتَرْكِ فَرِيضَةٍ أَنْزَلَهَا اللَّهُ أَلَا وَإِنَّ الرَّجْمَ حَقٌّ عَلَى مَنْ رَزَى وَقَدْ أَحْصَنَ إِذَا قَامَتِ الْبَيْتَةُ، أَوْ كَانَ الْحَمْلُ، أَوْ الْإِعْتِرَافُ - قَالَ سُفْيَانُ كَذَا حَفِظْتُ - أَلَا وَقَدْ رَجَمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَجَمْنَا بَعْدَهُ"<sup>14</sup>

حکم حدیث: یہ روایت صحیح ہے۔ اسے امام بخاری اور سنن نسائی کبریٰ دونوں نے ذکر کیا ہے لیکن اس روایت کے ذکر کرنے سے ایک اہم بات کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہے اور وہ یہ کہ:

صحیح بخاری کی روایت اور سنن کبریٰ کی روایت کے متون ایک جیسے ہیں، فرق صرف اتنا ہے کہ سنن کبریٰ کی روایت میں آیت: ﴿الشَّيْخُ وَالشَّيْخَةُ إِذَا زَنِيتَا فَارْجُمَاهُمَا الْبَيْتَةَ﴾ ذکر کر دیا گیا ہے جب کہ امام بخاری نے اس آیت کو ذکر نہیں کیا ہے۔

حافظ ابن حجر اس پر تبصرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ولعلَّ البُخَارِيَّ هُوَ الَّذِي حَذَفَ ذَلِكَ عَمْدًا "یعنی امام بخاری نے آیت کو قصد اُحذف کیا ہے۔"

پھر اس کی وجہ یہ بیان فرمائی ہے کہ امام نسائی سفیان کی روایت کو ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: لا أعلم أنَّ أحدًا ذكر في هذا الحديث: ﴿الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموها البتة﴾ غير سفیان، وينبغي أن يكون وهم والله أعلم"۔  
 "میں سفیان کے علاوہ کسی کو نہیں جانتا جس نے اس حدیث میں: ﴿الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموها البتة﴾ ذکر کیا ہو۔  
 مناسب یہی معلوم ہوتا ہے کہ ان کو وہم ہوا ہے"۔

حافظ ابن حجر عسقلانی امام نسائی کے ذکر کردہ قول نقل کرنے کے بعد اس کی تائید میں فرماتے ہیں:  
 "وقد أخرج الأئمة هذا الحديث من رواية مالك ويونس ومعمّر وصالح بن كيسان وعقيل وغيرهم من الحفاظ عن الزهري فلم يذكروها"<sup>15</sup>

"ائمہ نے اس حدیث کو مالک، یونس، معمر، صالح بن کیسان اور عقیل وغیرہ جیسے حفاظ کے واسطے سے زہری سے نقل کیا ہے، مگر اس (آیت) کو ذکر نہیں کیا ہے"۔

اس روایت کے نقل کرنے کا مقصد یہی ہے کہ صرف سفیان کے نقل کرنے سے: ﴿الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموها البتة﴾ قرآن کی آیت نہیں بن سکتی، کیونکہ قرآن کے ثبوت کے لیے تو اتر ضروری ہے۔ حافظ ابن حجرؒ کی تائید کا مقصد بھی یہی ہے۔

خلاصہ یہ ہوا کہ یہ روایت صحیح بخاری اور سنن کبریٰ نسائی و بیہقی دونوں میں منقول ہے۔ صحیح بخاری کی روایت باقی روایات کی طرح صحت کے اعلیٰ معیار پر ہے لیکن سنن کبریٰ نسائی و بیہقی کی روایت موہوم ہے۔ اس کی وجہ حافظ ابن حجرؒ نے یہ بیان کی ہے کہ یہ روایت مالک، یونس، معمر، صالح بن کیسان اور عقیل جیسے حفاظ سے منقول ہے لیکن ان کی روایات میں ﴿الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموها البتة﴾ کے الفاظ موجود نہیں ہیں۔ ان کے مقابلے میں صرف سفیان ایسا راوی ہے جس نے اس روایت میں ان الفاظ کا ذکر کیا ہے۔ امام نسائی فرماتے ہیں کہ ان سے وہم ہوا ہے اور بقول حافظ ابن حجرؒ شاید یہی وجہ ہے کہ امام بخاری نے اگرچہ یہ روایت بواسطہ سفیان نقل کی ہے لیکن اس میں ان الفاظ کا ذکر نہیں کیا ہے۔

چونکہ مولانا ادریس کاندھلوی نے سنن کبریٰ کی روایت ذکر کی ہے کیونکہ اس میں ﴿الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموها البتة﴾ کے الفاظ ذکر کیے ہیں، لہذا اس روایت سے بحث کرنے کی ضرورت سمجھی گئی۔

وجہ استدلال مولانا کاندھلوی: مولانا کاندھلوی نے یہ روایت اس تسلسل میں ذکر کی ہے کہ سورۃ الاحزاب ابتداء میں قریب قریب سورۃ البقرہ کی تھی جس میں یہ آیت بھی شامل تھی لیکن اللہ نے اس سورت سے جس قدر حصہ چاہا اٹھالیا۔

حدیث 2: سیدنا ابو سفیان بن حرب اور سیدنا عکرمہ بن ابی جہل اور ابو اعمور عمرو بن سفیان سلمیٰ یہ لوگ مکہ سے چل کر مدینہ آئے اور رئیس المنافقین عبد اللہ ابن ابی بن سلول کے یہاں ٹھہرے اور گفتگو کے لیے نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے

اور سیدنا عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ بھی آپ ﷺ کی خدمت میں موجود تھے۔ ان لوگوں نے حاضر ہو کر نبی کریم ﷺ سے کہا کہ آپ ہمارے معبودوں کو برا بھلا نہ کہیے ہم آپ کو آپ کے رب کے متعلق کچھ نہ کہیں گے۔ آنحضرت ﷺ کو ان لوگوں کی یہ بات نہایت شاق گزری۔ سیدنا عمرؓ نے یہ دیکھ کر عرض کیا کہ حکم دیجیے کہ ان کو قتل کر دیا جائے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: ان کو امان دے رکھی ہے۔ اس کے بعد آنحضرت ﷺ نے حکم دیا کہ ان کو مدینہ سے نکال دیا جائے چنانچہ وہ نکال دیے گئے۔ اس موقع پر مذکورہ بالا آیتیں نازل ہوئیں<sup>16</sup>۔

متن حدیث: نَزَلَتْ فِي أَبِي سَفِيَانَ بْنِ حَرْبٍ وَعُكْرَمَةَ بْنِ أَبِي جَهْلٍ وَأَبِي الْأَعْوَرِ عَمْرٍو بْنِ سَفِيَانَ، نَزَلُوا الْمَدِينَةَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بِنِ سَلُولٍ رَأْسِ الْمُنَافِقِينَ بَعْدَ أَحَدٍ، وَقَدْ أَعْطَاهُم النَّبِيُّ ﷺ الْأَمَانَ عَلَى أَنْ يُكَلِّمُوهُ، فَقَامَ مَعَهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعْدِ بْنِ أَبِي سَرْحٍ وَطُعْمَةَ بْنُ أَبِي بَرْقٍ، فَقَالُوا لِلنَّبِيِّ ﷺ وَعِنْدَهُ عَمْرٌو بْنُ الْخَطَّابِ: اِرْضُ ذِكْرَ الْهَيْبَتِ اللَّاتِ وَالْعُرْيِيِّ وَمَنَاةَ، وَقُلْ: إِنَّ لَهَا شَفَاعَةً وَمَنْعَةً لِمَنْ عِبَدَهَا، وَنَدْعُكَ وَرَبِّكَ، فَشَقَّ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ مَا قَالُوا، فَقَالَ عَمْرٌو: يَا رَسُولَ اللَّهِ! إِيَّاكَ لِي فِي قَتْلِهِمْ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: إِنِّي أَعْطَيْتَهُمُ الْأَمَانَ، فَقَالَ عَمْرٌو: أَخْرِجُوا فِي لَعْنَةِ اللَّهِ وَغَضَبِهِ، فَأَمَرَ النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يُخْرِجُوا مِنَ الْمَدِينَةِ فَنَزَلَتْ الْآيَةُ: ﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ ۖ﴾<sup>17</sup>۔

حکم حدیث: یہ روایت امام ماوردیؒ اور امام قرطبیؒ نے اپنی تفاسیر میں ذکر کی ہے لیکن دونوں نے اس کی کوئی سند ذکر نہیں کی ہے اور تلاش بسیار کے باوجود حدیث کی کتابوں میں ایسی کوئی روایت نہیں ملی۔

وجہ استدلال مولانا کاندھلویؒ: مولانا کاندھلویؒ نے یہ روایت آیت: ﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ ۖ وَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ ۗ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾<sup>18</sup> کے لیے بطور نشان نزول ذکر کی ہے۔

حدیث 3: طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة "یعنی علم کی طلب ہر مسلمان مرد و عورت پر فرض ہے"<sup>19</sup>۔

متن حدیث: عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ، وَوَأَضِغُ الْعِلْمِ عِنْدَ غَيْرِ أَهْلِهِ كَمُقَلَّدِ الْخُنَازِيرِ الْجَوْهَرَ وَاللُّؤْلُؤَ وَالذَّهَبَ<sup>20</sup>۔

حکم حدیث: امام ابن عراق کنائیؒ نے اس روایت کو ضعیف کہا ہے<sup>21</sup>۔

امام پٹنیؒ نے اس روایت پر طویل بحث کی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے یہ روایت سیدنا انس رضی اللہ عنہ سے کئی طرق سے منقول ہے جو کہ تمام کے تمام معلول اور ضعیف ہیں لیکن اس کے باوجود امام بیہقیؒ نے فرمایا ہے کہ اس روایت کی متن مشہور ہے اگرچہ سند ضعیف ہے۔ امام عراقیؒ فرماتے ہیں کہ بعض ائمہ نے اس حدیث کے بعض طرق کی تصحیح کی ہے۔

امام پٹنیؒ نے اس حدیث کے متعلق امام مزنیؒ کا قول نقل کیا ہے وہ فرماتے ہیں: کہ کثرت طرق کی بناء پر یہ روایت حسن ہے۔ پھر فرمایا ہے کہ بعض مصنفین نے اس روایت کے آخر میں "و مسلمة" کا لفظ بڑھایا ہے لیکن اس کا کوئی ثبوت نہیں ملتا<sup>22</sup>۔

امام پٹی نے بھی اس حدیث کو حسن کہا ہے۔

خلاصہ یہ ہوا کہ یہ روایت حسن ہے لیکن یہاں پر اس کے ذکر کرنے کا مقصد یہی ہے کہ اس میں بعض لوگ "ومسلمة" کا لفظ بڑھاتے ہیں جس کا کوئی ثبوت نہیں ہے جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا۔

وجہ استدلال مولانا کاندھلوی: مولانا کاندھلوی نے یہ روایت مخالفین پر وہ دلائل میں ذکر کی ہے جو کہتے ہیں کہ پردہ علم کے حصول میں مانع ہے، حالانکہ اس روایت کی رو سے علم کا حصول مرد و زن دونوں پر فرض ہے۔ ان متمدنین کے نزدیک مذکورہ روایت میں علم سے مراد علم دنیوی ہے۔ مولانا نے اس کے بعد وہ دلائل ذکر کیے ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ مذکورہ روایت میں علم سے مراد علم اخروی ہے۔

حدیث 4: اگر میرا فرزند ابراہیم رضی اللہ عنہ زندہ رہتا تو نبی اور صدیق ہوتا<sup>23</sup>۔

متن حدیث: حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ عُثْمَانَ، حَدَّثَنَا الْحَكَمُ بْنُ عُثَيْبَةَ، عَنْ مِقْسَمٍ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: لَمَّا مَاتَ إِبْرَاهِيمُ ابْنُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، صَلَّى عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَقَالَ: إِنَّ لَهُ مُرَضِعًا فِي الْجَنَّةِ، وَلَوْ عَاشَ لَكَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا، وَلَوْ عَاشَ لَعَتَقْتُ أَحْوَالَهُ الْقَبْطُ، وَمَا اسْتَرْقَ قَيْطِي<sup>24</sup>۔

حکم حدیث: اس روایت میں ابراہیم بن عثمان ضعیف ہے، چنانچہ ان کے بارے میں امام بیہقی بن معین نے ضعیف، امام ترمذی نے منکر الحدیث اور امام نسائی نے متروک الحدیث کہا ہے<sup>25</sup>۔

علامہ البانی اس روایت کی تحقیق میں لکھتے ہیں کہ یہ جملہ: اگر ابراہیم زندہ رہتے تو نبی ہوتے "مرفوع حدیث کے طور پر ثابت نہیں ہے البتہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے قول کے طور پر صحیح ہے۔

مزید لکھتے ہیں کہ مذکورہ روایت اس جملے: وَلَوْ عَاشَ لَعَتَقْتُ أَحْوَالَهُ الْقَبْطُ، وَمَا اسْتَرْقَ قَيْطِي کے سوا صحیح ہے۔ نیز دکتور بشار عواد معروف نے بھی اس روایت کو آخری جملے: لَعَتَقْتُ أَحْوَالَهُ کے سوا صحیح قرار دیا ہے۔

تفصیل کے لیے دیکھیے: [سلسلۃ الاحادیث الضعیفۃ والموضوعۃ: ۱: ۳۸۷، ۳۸۸، حدیث: ۲۲۰، و صحیح سنن ابن ماجہ: ۱۲۳۶، و سنن ابن ماجہ محقق لکتور بشار عواد معروف: ۱۵۱۱]

وجہ استدلال مولانا کاندھلوی: مولانا نے یہ روایت ختم نبوت کے تسلسل میں ذکر کیا ہے اور فرمایا ہے کہ جس طرح سیدنا عمر اور سیدنا علی رضی اللہ عنہما کے متعلق احادیث فرض و تقدیر پر محمول ہیں یعنی اگر بالفرض و تقدیر میرے بعد کوئی نبی ہوتا تو یہ لوگ ہوتے لیکن میرے بعد کسی نبی کا امکان نہیں ہے۔ بالکل اسی طرح سیدنا ابراہیم کے متعلق یہ روایت بھی فرض و تقدیر پر محمول ہے۔

حدیث 5: عادل بادشاہ کو نخل اللہ کہا گیا<sup>26</sup>۔



متن حدیث: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ، حَدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانِ الْحَكَمُ بْنُ نَافِعٍ، حَدَّثَنَا أَبُو الْمَهْدِيِّ سَعِيدُ بْنُ سَنَانٍ، عَنْ أَبِي الزَّاهِرِيَّةِ، عَنْ كَثِيرِ بْنِ مَرَّةٍ، عَنْ ابْنِ عُثْمَرَ، عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: السُّلْطَانُ ظِلُّ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ يَأْوِي إِلَيْهِ كُلُّ مَظْلُومٍ مِنْ عِبَادِهِ-----"27-

حکم حدیث: مذکورہ الفاظ مسند بزار کے ہیں۔ اس روایت میں ابو مہدی سعید بن سنان ضعیف ہے، چنانچہ ان کو امام ابو حاتم نے ضعیف الحدیث، امام بخاری نے منکر الحدیث، اور امام نسائی نے متروک الحدیث کہا ہے<sup>28</sup>۔ امام ذہبی نے ان کے کئی احادیث جن میں مذکورہ روایت بھی شامل ہے، ذکر کر کے فرمایا ہے: "وَلَأَبَى مَهْدِيٍّ أَحَادِيثُ كَثِيرَةٌ وَهُوَ بَيْنَ الضَّعْفِ"<sup>29</sup>۔ "ابو مہدی سے کئی احادیث منقول ہیں البتہ ان کا ضعف ظاہر ہے"۔

امام ابن عدی فرماتے ہیں: عام طور پر اس کے احادیث محفوظ نہیں ہیں خاص کر وہ جو ابو الزاہریہ کے واسطے سے منقول ہیں<sup>30</sup>۔ سنن کبریٰ نے اس روایت کو ان الفاظ سے نقل کیا ہے:

" إِذَا مَرَّتْ بِنَلْدَةٍ لَيْسَ فِيهَا سُلْطَانٌ فَلَا تَدْخُلُهَا، إِنَّمَا السُّلْطَانُ ظِلُّ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ وَرُوحُهُ"<sup>31</sup>۔

یہ روایت بھی ضعیف ہے کیونکہ اس کے راوی ربیع بن صبیح کو امام ابن معین اور امام نسائی نے ضعیف قرار دیا ہے<sup>32</sup>۔

حافظ سخاوی نے اس حدیث کو ضعیف قرار دے کر فرمایا ہے: اس باب میں سیدنا ابو بکر، سیدنا عمر، سیدنا ابن عمر، سیدنا ابو بکر اور سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہم اور کئی دوسرے حضرات سے روایت منقول ہے<sup>33</sup>۔

شیخ مناوی نے اس روایت کے ثبوت کی طرف مائل ہیں، چنانچہ انہوں نے مذکورہ طرق والے روایات کو ذکر کر کے ان تمام کو ضعیف کہا ہے، البتہ سنن کبریٰ کی روایت کے بارے میں فرمایا ہے: ضَعْفُهُ السَّخَاوِيُّ لَكِنْ لَهُ شَاهِدٌ "یعنی" اگرچہ امام سخاوی نے اس کو ضعیف کہا ہے لیکن اس کا شاہد موجود ہے<sup>34</sup>۔

شیخ مناوی کی بات اس لیے وزنی نہیں ہے کہ انہوں نے اس روایت کے شاہد کے وجود کا دعویٰ تو کیا ہے لیکن اس کو ذکر نہیں کیا ہے۔ وجہ استدلال مولانا کاندھلوی: مرزا قادیانی نے خود کو ظل کہا ہے اور اس سے استدلال کیا ہے کہ سایہ ذی سایہ کا عین ہوتا ہے۔ مولانا نے ان کے اس استدلال پر رد کیا ہے۔ پھر فرمایا ہے کہ اگر ظل سے مراد یہ ہے کہ ذی ظل کی کوئی صفت اس میں آجائے تو اس سے بھی عینیت ثابت نہیں ہوتی، جس طرح حدیث میں شاہ عادل کو ظل اللہ کہا گیا ہے لیکن اس سے شاہ عادل کی الوہیت ثابت نہیں ہوتی۔

حدیث 6: میری امت کے علماء انبیاء بنی اسرائیل کے مشابہ ہیں<sup>35</sup>۔

متن حدیث: علماء امتی كأنبیاء بنی اسرائیل

حکم حدیث: یہ روایت موضوع ہے۔

کیونکہ اس روایت کے بارے میں امام زرکشی فرماتے ہیں: لا أصل له<sup>36</sup> یعنی "اس کی کوئی اصل اور بنیاد موجود نہیں ہے۔" حافظ سخاوی فرماتے ہیں: قَالَ شَيْخُنَا وَمِنْ قَبْلِهِ الدِّمِيرِيُّ وَالزَّرْكَشِيُّ: إِنَّهُ لَا أَصْلَ لَهُ، زَادَ بَعْضُهُمْ: وَلَا يُعْرَفُ فِي كِتَابِ مُعْتَبِرٍ<sup>37</sup>۔

"میرے شیخ [حافظ ابن حجر]، ان سے پہلے امام دیمیری اور امام زرکشی نے فرمایا ہے: اس روایت کی کوئی اصل موجود نہیں ہے اور بعض [محدثین] نے مزید کہا ہے: نہ کسی معتبر کتاب میں منقول ہے۔" امام عجلونی فرماتے ہیں: قَالَ السِّيُوطِيُّ فِي الدَّرَرِ: لَا أَصْلَ لَهُ<sup>38</sup> "امام سیوطی نے "الدرر" میں فرمایا ہے: اس کی کوئی اصل موجود نہیں ہے۔" ملا علی قاری فرماتے ہیں: لا أصل له<sup>39</sup> یعنی "اس کی کوئی اصل موجود نہیں ہے۔" محمد بن درویش حوت فرماتے ہیں: موضوع لا أصل له، كما قاله غير واحد، ويذكره كثير من العلماء في كتبهم غفلة عن قول الحفاظ<sup>40</sup>۔

"یہ روایت موضوع ہے اور اس کی کوئی اصل موجود نہیں ہے جیسا کہ اکثر حفاظ نے کہا ہے لیکن اکثر علماء حفاظ کے قول سے غفلت کی وجہ سے اپنی کتابوں میں ذکر کرتے ہیں۔"

وجہ استدلال مولانا کاندھلوی: مرزا قادیانی کی ظلیت کی تردید کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے مولانا فرماتے ہیں کہ اگر کوئی کہے کہ مرزا قادیانی کا ظل سے مراد یہ ہے کہ جس طرح آئینہ میں کسی شخص کا عکس پڑ جاتا ہے اسی طرح مرزا صاحب میں بھی کمالات محمدیہ کا عکس پڑا ہے، تو یہ استدلال اس وجہ سے صحیح نہیں ہے کہ عکس سے آئینہ میں ذی عکس کی کوئی حقیقی صفت نہیں آجاتی بلکہ ایک قسم کی مشابہت آجاتی ہے، لیکن اس سے بھی مرزا کی نبوت اس لیے ثابت نہیں ہوتی کہ مشابہت عینیت پر دلالت نہیں کرتی، کیونکہ حدیث میں ہے میری امت کے علماء انبیاء بنی اسرائیل کے مشابہ ہیں۔ اس حدیث کا ہر گز یہ مطلب نہیں ہے کہ علماء حقیقتہً پیغمبر ہیں بلکہ مطلب یہ ہے کہ علماء ان کے کمالات کا نمونہ ہیں۔

حدیث 7: جس وقت سورہ توبہ نازل ہوئی تو آنحضرت ﷺ نے منافقین کو مسجد میں جمع کر کے خطبہ دیا اور خطبہ کے بعد نام بنام فرمایا: اے فلاں! تو کھڑا ہو اور نکل جا۔ تو منافق ہے۔ پھر ان منافقوں کے قرابت دار جو مؤمنین صالحین تھے اٹھے اور اٹھ کر ان منافقین کو ذلت و خواری کے ساتھ مسجد سے نکال دیا<sup>41</sup>۔

متن حدیث: حدثنا الحسين بن محمد بن عمرو العنقري قال حدثنا أبي قال حدثنا أسباط بن نصر عن السدي عن أبي مالك عن بن عباس: في قوله { ومن حولكم من الأعراب منافقون ومن أهل المدينة مردوا على النفاق لا

تعلمهم نحن نعلمهم سنعذبهم مرتين ثم يردون إلى عذاب عظيم { قال قام رسول الله يوم الجمعة خطيباً فقال قم يا فلان فاخرج فإنك منافق اخرج يا فلان فإنك منافق فأخرجهم بأسمائهم ففضحهم ولم يكن عمر بن الخطاب شهد تلك الجمعة لحاجة كانت له فلقبهم عمر وهم يخرجون من المسجد فاخْتَبَأَ منهم أَسْتَحْيَاءُ أَنَّهُ لَمْ يَشْهَدْ الْجُمُعَةَ وَظَنَّ النَّاسَ قَدْ انصَرَفُوا وَاخْتَبَأُوا هُمْ مِنْ عَمْرِ فَظَنُوا أَنَّهُ قَدْ عَلِمَ بِأَمْرِهِمْ فَدَخَلَ عَمْرُ الْمَسْجِدَ فَإِذَا النَّاسُ لَمْ يَنْصَرَفُوا فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ أَبْشِرْ يَا عَمْرُ فَقَدْ فَضَحَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ الْيَوْمَ فَهَذَا الْعَذَابُ الْأَوَّلُ وَالْعَذَابُ الثَّانِي عَذَابُ الْقَبْرِ لَمْ يَرَوْا هَذَا الْحَدِيثَ عَنِ السَّدِيِّ إِلَّا أَسْبَاطُ بِنِ نَصْرٍ<sup>42</sup>

ترجمہ روایت: حسین بن عمرو عنقزی از اسباط از سدی از ابومالک از ابن عباس رضی اللہ عنہما و عنہم سے اللہ تعالیٰ کے اس قول: { ومن حولكم من الأعراب منافقون ومن أهل المدينة مردوا على النفاق لا تعلمهم نحن نعلمهم سنعذبهم مرتين ثم يردون إلى عذاب عظيم } کے بارے میں روایت ہے، فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ جمعہ کے دن خطبہ پڑھنے کے لیے کھڑے ہو گئے اور اچانک فرمایا: اے فلان! نکل جا تو منافق ہے۔ اے فلان! نکل جا تو منافق ہے۔ اسی طرح آپ ﷺ نے مسجد سے چند افراد نکال دیئے۔ جب وہ مسجد سے نکل رہے تھے تو سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے انہیں دیکھا۔ آپ نے ان سے کنارہ اختیار کیا کیونکہ آپ کا گمان یہ تھا کہ لوگ نماز سے فارغ ہو گئے جب کہ آپ نے جمعہ میں حاضری نہیں کی۔ وہ لوگ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ سے چھپنے لگے۔ ان کا گمان یہ تھا کہ آپ پر ان کا معاملہ آشکارا ہو گیا ہے۔ جب سیدنا عمر رضی اللہ عنہ مسجد آئے تو لوگوں نے نماز نہیں پڑھی تھی۔ مسلمانوں میں سے ایک آدمی نے آپ سے کہا: اے عمر! مبارک ہو، اللہ تعالیٰ نے آج منافقین کو رسوا کر دیا۔ آپ ﷺ کا ان کو مسجد سے نکالنا یہ وہ پہلا عذاب ہے (جس کا آیت میں ذکر ہے) جب کہ دوسرا عذاب قبر کا عذاب ہے۔ "

حکم روایت: یہ روایت حسین بن عمرو عنقزی کی وجہ سے ضعیف ہے، چنانچہ آپ کے بارے میں امام ابو زرہ فرماتے ہیں: وہ سچ نہیں بولتا تھا<sup>43</sup>۔ "

امام بیہقی اس حدیث کو ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: اس حدیث میں حسین بن عمرو بن محمد عنقزی ضعیف ہے<sup>44</sup>۔ " وجہ استدلال مولانا کاندھلوی: مولانا نے یہ روایت اس آیت کے لیے بطور تائید ذکر کی ہے جس کا مفہوم یہ ہے کہ اگر منافقین اپنی شرارتوں سے باز نہیں آتے تو ہم تم کو ان پر مسلط کر دیں گے اور گزشتہ لوگوں کے بارے میں بھی اللہ کا یہی طریقہ و دستور رہا ہے<sup>45</sup>۔ چنانچہ مولانا نے اس روایت سے یہ استدلال کیا ہے کہ اس حدیث نے منافقوں کا پردہ چاک کر دیا۔

حدیث 8: كنت كنتا مخفيا فأحببت أن أعرف "یعنی میں ایک پوشیدہ خزانہ تھا تو میں نے چاہا کہ مجھے پہچانا جائے"<sup>46</sup>۔ " متن حدیث: كنت كنتا مخفيا فأحببت أن أعرف فخلقت الخلق في عرفوني<sup>47</sup>

حکم حدیث: اس روایت کے بارے میں امام ابن تیمیہ فرماتے ہیں: موضوع لیس من کلام النبی ولا یعرف له سند صحیح ولا ضعیف<sup>48</sup>

"یہ نبی ﷺ کا کلام نہیں ہے اور اس کی کوئی صحیح سند موجود ہے نہ ضعیف۔"

حافظ زرکشی فرماتے ہیں: قَالَ بَعْضُ الْحَقَّاطِ: لیس من کلام النبی ولا یعرف له سند صحیح ولا ضعیف<sup>49</sup>

"بعض حفاظ کہتے ہیں: یہ نبی ﷺ کا کلام نہیں ہے اور اس کی کوئی صحیح سند موجود ہے نہ ضعیف۔"

امام سیوطی فرماتے ہیں: اس کی کوئی اصل موجود نہیں ہے۔"

امام عجلونی فرماتے ہیں: وهو واقع کثیرا فی کلام الصوفیة وبنوا علیہ أصولا لهم<sup>50</sup>

"یہ صوفیہ کے کلام میں بہت زیادہ موجود ہے۔ انہوں نے اس پر اعتماد کیا ہے اور اس کی بنیاد پر اپنے لیے اصول وضع کیے ہیں۔"

حافظ سخاوی اور محمد بن خلیل طرابلسی فرماتے ہیں: قَالَ ابْنُ تَيْمِيَّةَ: لیس هذا من کلام النبی ولا یعرف له سند صحیح

ولا ضعیفٌ وتبعه الزرکشی وابن حجر<sup>51</sup>

"حافظ ابن تیمیہ فرماتے ہیں: یہ نبی ﷺ کا کلام نہیں ہے اور نہ اس کی کوئی صحیح سند یا ضعیف موجود ہے۔ حافظ زرکشی اور حافظ

ابن حجر نے ان کی تائید کی ہے۔"

وجہ استدلال مولانا کاندھلوی: مولانا نے اس روایت کو انسان کی کرامت اور عبودیت کے لیے جنات کے مقابلے میں زیادہ اصل

ہونے کے تسلسل میں ذکر کیا ہے، چنانچہ فرمایا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو مظہر اتم بنایا اور اللہ تعالیٰ کی صفات جمالیہ وکمالیہ کا

پورا پورا ظہور انسان کے ذریعہ سے ہوا جیسا کہ مذکورہ روایت سے معلوم ہوتا ہے۔

### حواشی وحوالہ جات

<sup>1</sup>: بخاری، محمد اکبر شاہ، حافظ، اکابر علماء دیوبند: ص 215-220، ادارہ اسلامیات کراچی، سن طباعت 1419ھ = 1999ء۔

<sup>2</sup>: ایضاً: ص، 405-409

<sup>3</sup>: سیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر، تدریب الراوی فی شرح تقریب النوادی: 1/ 91، مکتبۃ الریاض الحدیث، سن طباعت ندارد

<sup>4</sup>: ایضاً۔

<sup>5</sup>: عسقلانی، ابن حجر، حافظ، نزہۃ النظر فی شرح نخبۃ الفکر: 1/ 98، مطبعہ سفیر ریاض، سن طباعت 2012ھ۔

<sup>6</sup>: ایضاً: 1/ 107

<sup>7</sup>: ایضاً۔

<sup>8</sup>: تدریب الراوی: 1/ 237

- 9: نزہۃ النظر / 109
- 10: تدریب الراوی / 255
- 11: ایضاً: 1 / 242
- 12: بخاری، محمد بن اسماعیل، صحیح بخاری، کتاب العلم [3]، باب: اِثْمٌ مِّنْ كَذِبٍ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ [39]، حدیث: 1040، دار المعرفہ بیروت لبنان، 1431ھ = 2010ء
- 13: کاند حلوی، محمد ادریس، مولانا، معارف القرآن: 6 / 212، بذیل تفسیر سورۃ الاحزاب 33: 1، مکتبۃ الحسن، سن طباعت ندارد
- 14: صحیح بخاری، کتاب الحدود [86]، باب: الاعتراف بالذنب [30]، حدیث 6829، باب: رجم الحبلی من الذنبا إذا أحصنت [31]، حدیث 6830، دار المعرفہ بیروت لبنان، 1431ھ = 2010ء، نسائی، احمد بن شعیب، کتاب الرجم، باب تثبیت الرجم، سنن کبریٰ: 2 / 253، دار الکتب العلمیہ بیروت 1411ھ = 1991ء، بیہقی، احمد بن حسین، سنن کبریٰ، 8 / 211، دائرة المعارف النظامیہ، حیدرآباد، 1382ھ
- 15: عسقلانی، ابن حجر، حافظ، فتح الباری شرح صحیح البخاری: 12 / 123، دار المعرفہ بیروت، 1379ھ
- 16: معارف القرآن 6 / 222، بذیل تفسیر سورۃ الاحزاب 33 / 1
- 17: باوردی، علی بن محمد، النکت والعیون: 3 / 411، دار الکتب العلمیہ بیروت، سن طباعت ندارد، قرطبی، محمد بن احمد، الجامع لاحکام القرآن: 13 / 113، دار الکتب مصر قاہرہ، سن طباعت 1382ھ = 1966ء
- 18: سورۃ الاحزاب 33: 1
- 19: معارف القرآن 6 / 260، بذیل تفسیر سورۃ الاحزاب 33: 32
- : القزوی، محمد بن یزید، سنن ابن ماجہ، مقدمہ، باب: فضل من تعلم القرآن و علمہ [15]، حدیث 222، دار الکتب العلمیہ بیروت، 2008ء
- 21: کنانی، ابن عراق، تزیید الشریعۃ المرفوعہ عن الاحادیث الشنیعۃ الموضوعہ: 1 / 262، دار الکتب العلمیہ، 1981ء
- 22: محمد طاہر یحییٰ، تذکرۃ الموضوعات: 1 / 17، دار احیاء التراث العربی، 1320ھ = 1999ء
- 23: معارف القرآن 6 / 298، بذیل تفسیر سورۃ الاحزاب 33: 30
- 24: سنن ابن ماجہ، کتاب الجنائز [6]، باب: ماجاء فی الصلّٰۃ علی ابن رسول اللہ ﷺ و ذکر وفاتہ [27]، حدیث 1511
- 25: مزنی، یوسف بن الزکی، تہذیب الکمال: 2 / 138، مؤسسۃ الرسالہ بیروت، 1400ھ = 1980ء
- 26: معارف القرآن 6 / 305، بذیل تفسیر سورۃ الاحزاب 33: 30
- 27: ابوبکر، احمد بن عمرو بن عبد الخالق، مسند بزار: 12 / 17، مکتبۃ العلوم والحکم مدینہ منورہ، 1988-2009ء، سنن کبریٰ للنسائی 8 / 162
- 28: تہذیب الکمال 10 / 297
- 29: ذہبی، شمس الدین، میزان الاعتدال فی نقد الرجال: 2 / 135، دار المعرفہ بیروت، بدون تاریخ
- 30: الجرجانی، عبد اللہ بن عدی، الكامل فی ضعف الرجال: 3 / 403، دار الکتب العلمیہ بیروت، 1318ھ = 1997ء

- 31: ابو بکر بیہقی، احمد بن الحسین، السنن الکبریٰ: ۸ / ۱۶۲، دائرۃ المعارف، حیدرآباد، ۱۳۳۴ھ
- 32: تہذیب الکمال: ۹۳، ۹۲ / ۹۳، ۹۲
- 33: سخاوی، عبدالرحمن، حافظ، المقاصد الحسنہ: ۱ / ۱۸۱، دارالکتب العربیہ۔ بیروت۔
- 34: مناوی، عبدالرؤف، التیسیر: ۲ / ۱۴۰، مکتبۃ الامام الشافعی ریاض، ۱۴۰۸ھ = ۱۹۸۸ء
- 35: معارف القرآن ۶ / ۳۰۵، بذیل تفسیر سورۃ الاحزاب ۳۳: ۳۰
- 36: الزرکشی، محمد بن عبداللہ، التذکرۃ فی الاحادیث المشتملہ: ۱ / ۱۶۶، دارالکتب العلمیہ بیروت، ۱۴۰۶ھ = ۱۹۸۶ء
- 37: المقاصد الحسنہ ۱ / ۴۵۹
- 38: العجلونی، اسماعیل بن محمد الجراحی، کشف الخفاء ومزیل الالباس عما اشتهر من الاحادیث علی السنۃ الناس: ۲ / ۶۳، دار احیاء التراث العربیہ۔ بیروت۔
- 39: القاری، علی بن سلطان الہروی، المصنوع فی معرفۃ الحدیث الموضوع: ۱ / ۱۲۳، مکتب المطبوعات الاسلامیہ۔
- 40: حوت، محمد بن درویش بن محمد، اسنی المطالب فی احادیث مختلفۃ المراتب: ۱ / ۱۸۴، دارالکتب العلمیہ بیروت۔
- 41: معارف القرآن ۶ / ۳۳۲، بذیل تفسیر سورۃ الاحزاب ۳۳: ۶۲
- 42: الرازی، امام عبدالرحمن، تفسیر ابن ابی حاتم: ۶ / ۱۸۷۰، مطبوع مکتبہ عصریہ صیدا۔ جامع البیان فی تفسیر القرآن ۱۱ / ۶۴۴، طبرانی، سلیمان بن طاہر، المعجم الاوسط: ۱ / ۲۴۱، مطبوع دار الحرمین قاہرہ۔
- 43: ابن ابی حاتم، الجرح والتعديل: ۳ / ۶۲، دار احیاء التراث العربیہ بیروت۔
- 44: بیہقی، نور الدین، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ۶ / ۴۰۱، دار الفکر بیروت، ۱۴۱۲ھ = ۱۹۹۲ء
- 45: سورۃ الاحزاب ۶۲: ۳۳
- 46: معارف القرآن ۶ / ۳۳۳، بذیل تفسیر سورۃ الاحزاب ۳۳: ۷۲
- 47: ابن تیمیہ، احمد بن عبدالحلیم، احادیث القصص: ۱ / ۵۵، المکتب الاسلامی بیروت، ۱۴۰۸ھ = ۱۹۸۸ء، ابن تیمیہ، مجموع الفتاوی: ۱۸ / ۱۲۲، دارالوفاء، ۱۴۲۶ھ = ۲۰۰۵ء
- 48: التذکرۃ فی الاحادیث المشتملہ: ۱ / ۱۳۶
- 49: سیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر، الدرر المنتثرۃ فی الاحادیث المشتملہ: ۱ / ۳۵۲، دار الفکر بیروت۔
- 50: کشف الخفاء ۲ / ۱۳۲
- 51: المقاصد الحسنہ ۱ / ۵۲۱، طرابلسی، محمد بن خلیل، اللؤلؤ المرصوع فی مال اصل له أو باصله موضوع: ۱ / ۱۴۳، دار البشائر الاسلامیہ بیروت، ۱۴۱۵۔