

## امام بخاریؒ اور ان کی علمی خدمات کا تحقیقی مطالعہ

### IMAM BUKHARI AND HIS SCHOLARLY CONTRIBUTIONS (AN INTELLECTUAL INQUIRY)

نصر اللہ لغاری\*

#### ABSTRACT:

*Imam Abu Abdullah Muhammad bin Ismail Bukhari (194- 256 AH) was the great scholar of third hijri century. He has written many books on Hadith, Fiqh, Asma ul Rijal, and history and on many other subjects. But his book "Saheh ul Bukhari" is the most famous among all of his books. Imam Bukhari has continuously worked hard since sixteen years and has collected more than seven thousands Saheh Ahadith in his book. Muslim Umah accepted it as the most important book after Holy Quran. The importance of "Saheh ul Bukhari" can be analyzed from this fact that Muslim Umah has given much attention to it and interpreted than any other books. Allama Ibn e Hajr Asqalani, Badruddin Aini and Allama Qustalani and others have written the interpretations of this book in many volumes. Dr. Nizamuldin Shamzai has written Ph.D. thesis on the contributions and teachers of Imam Bukhari in University of Sindh, Jamshoro. This paper presents a study on Imam Bukhari's personality, his educational contributions and the importance of his book Saheeh ul Bukhari. This paper will be fruitful for all people generally and for learners of Ahadith especially who know about Imam Bukhari's personality and his contributions in various fields of education and they will get inspiration from Imam Bukhari's contributions.*

**KEYWORDS:** خدمات، بخاری، صحیح البخاری، علمی اسفار، خصوصیات صحیح البخاری

## ابتدائی حالات:

امام بخاری کا پورا نام ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بن ابراہیم بن المغیرہ تھا۔ آپ کے آباؤ و اجداد آگ کی پوجا کرتے تھے۔ آپ کے پردادا مغیرہ نے بخارا کے حاکم یمان بن اخنس جعفی کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔

امام بخاری کی ولادت ۱۳ شوال ۱۹۴ھ بروز جمعۃ المبارک بخارا میں ہوئی۔ ابھی آپ چھوٹے ہی تھے کہ والد کا انتقال ہو گیا۔ آپ کے والد اہل علم میں سے تھے اور پیشے کے لحاظ سے باغیان تھے، اپنی وفات کے وقت انہوں نے فرمایا "میں یقین سے کہتا ہوں کہ میرے مال میں ایک درہم بھی حرام کا شامل نہیں" امام صاحب کی والدہ بھی بہت بڑی عبادت گزار خاتون تھیں۔ بعض حضرات نے نقل کیا ہے کہ بچپن میں ہی امام بخاری کی نظر ختم ہو گئی اور آپ بالکل نابینا ہو گئے۔ ایک رات آپ کی والدہ نے خواب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو دیکھا، انہوں نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تو آپ کے بیٹے کی بینائی واپس لے لی تھی لیکن تمہارے رونے اور بہت زیادہ دعا مانگنے سے اللہ تعالیٰ نے تمہارے بیٹے کی بینائی لوٹا دی ہے (۱) وہ کہتی ہیں کہ "جس رات کو میں نے خواب دیکھا، اسی صبح کو میرے بیٹے کی آنکھیں درست ہو گئیں"۔ اس واقعے کے بعد آپ کی والدہ نے اللہ کا شکر اس طرح ادا کیا کہ بیٹے کو علم کی راہ پر لگا دیا۔

امام بخاری بچپن ہی سے ذہین تھے، آپ کی ذہانت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ابھی آپ کی عمر دس سال کی بھی نہیں ہوئی تھی کہ قرآن مجید مکمل حفظ کر لیا اور اس کے بعد احادیث کو حفظ کرنے کا شوق پیدا ہوا۔ آپ نے اپنے شہر کے مشہور محدث علامہ داغلی کے درس میں جانا شروع کیا۔ ایک روز علامہ داغلی نے ایک حدیث کی اسناد بتاتے ہوئے کہا "سفیان نے سنا ابو زبیر سے اور ابو زبیر نے سنا ابراہیم سے" یہ سن کر امام بخاری نے کہا "ابراہیم سے ابو زبیر نے نہیں سنا" لیکن علامہ داغلی نے بچہ سمجھ کر خاموش کرادیا۔ امام بخاری نے بڑے ادب سے پھر کہا "آپ اپنی اصل کتاب میں دیکھ لیجئے"۔ اُس کے بعد علامہ داغلی اندر گئے اور اپنی اصل کتاب دیکھ کر جب واپس آئے تو آپ کو مخاطب کر کے کہا "تم بتاؤ صحیح کیا ہے؟" آپ نے کہا "سفیان نے زبیر سے سنا (ابو زبیر سے نہیں) اور زبیر نے ابراہیم سے"۔ اُس کے بعد علامہ داغلی نے اپنی کتاب میں غلطی کو درست کیا۔ کسی نے پوچھا اس وقت آپ کی عمر کیا تھی؟ فرمایا گیارہ برس (۲)۔ علامہ بیکنڈی فرماتے ہیں کہ محمد بن اسماعیل جب میرے درس میں آتے ہیں تو مجھ پر تحیر کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے اور حدیث بیان کرتے ہوئے ڈرتا ہوں۔ ایک مرتبہ سلیم بن مجاہد علامہ بیکنڈی کے پاس آئے تو انہوں نے فرمایا کہ اگر تم تھوڑی دیر پہلے آتے تو میں تمہیں ایسے لڑکے سے ملواتا جس کو ستر ہزار احادیث یاد ہیں۔

ایک مرتبہ علامہ بیکنڈی نے (جو اپنے دور کے بہت بڑے عالم تھے) امام بخاری کو فرمایا کہ تم میری تصنیف پر نظر ڈالو اور جہاں بھی غلطی محسوس ہو درست کر دو تو کسی نے پوچھا کہ یہ لڑکا کون ہے؟ علامہ بیکنڈی نے فرمایا اس کا کوئی ثانی نہیں ہے (۳)۔

امام بخاری کا مسلک:

امام صاحب کے مسلک کے بارے میں علماء کا اختلاف ہے احناف کے علاوہ باقی سب نے امام بخاری کو اپنے اپنے مسلک فقہی کی طرف منسوب کر کے اپنی طبقات کی کتابوں میں امام کا ذکر کیا ہے اس بنا پر کبار محدثین کے

ساتھ ہمیشہ یہ معاملہ رہا ہے کہ مختلف مسلک والوں نے ان کو اپنے اپنے مسلک پر پیر و ثابت کرنے کی کوشش کی ہے یہی معاملہ امام موصوف کے ساتھ ہوا، تقی الدین سبکی نے طبقات الشافعیۃ الکبریٰ میں اور نواب صدیق حسن خان نے ابجد العلوم میں امام بخاری کو شافعی المسلک لکھا ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی کی رائے یہ ہے کہ امام بخاری کے مباحث فقہ کا غالب حصہ امام شافعی سے ماخوذ ہے۔ امام ابن قیم کی رائے یہ ہے کہ امام بخاری حنبلی تھے۔ حنابلہ نے اپنے طبقات کی کتابوں میں ان کو ذکر بھی کیا ہے۔ علامہ طاہر جزائری فرماتے ہیں کہ آپ مجتہد مطلق تھے کسی کے مقلد یا پیرو نہیں تھے۔ علامہ انور شاہ کشمیری کی رائے بھی یہی ہے۔

علمی سفر:

امام بخاری نے اپنا پہلا علمی سفر اپنی والدہ اور بھائی کے ساتھ مکہ شریف کی طرف کیا، اُس وقت آپ کی عمر سولہ برس تھی۔ والدہ اور بھائی حج کرنے کے بعد بخارا واپس آگئے اور امام بخاری نے علم کے حصول کے لیے مکہ مکرمہ میں دو سال تک قیام کیا، وہاں آپ کے اساتذہ احمد بن محمد، امام حمیدی، حسان بن حسان بصری، خلاد بن یحییٰ اور ابو عبد الرحمن مقرئ رحمہم اللہ تھے (۴)۔

اٹھارہ سال کی عمر میں مدینہ منورہ کا سفر کیا اور وہاں کے مشہور محدثین عبد العزیز اویسی، ایوب بن سلیمان بن بلال اور اسماعیل بن ابی اوسین رحمہم اللہ سے استفادہ کیا۔ اٹھارہ برس کی ہی عمر میں "قضا یا الصحابۃ والتابعین" لکھی، اسی سفر میں چاندنی راتوں میں "التاریخ الکبیر" کا مسودہ لکھا یہ امام بخاری کی دوسری تصنیف ہے (۵)۔

امام بخاری بصرہ تشریف لے گئے، وہاں ابو عاصم النبیل، محمد بن عبد اللہ انصاری، بدل بن المنبر، عبد الرحمن بن حماد الشعمی، محمد بن غرعرہ، حجاج بن منہال، عبد اللہ ابن رجاہ غدانی اور عمر بن عاصم کلابی رحمہم اللہ وغیرہ سے احادیث کا سماع کیا (۶)۔

امام بخاری حجاز میں چھ سال رہے، بصرہ کا چار دفعہ سفر کیا اور کوفہ و بغداد کے متعلق تو خود امام صاحب فرماتے ہیں "ولا احصی کم دخلت الی الکوفۃ و بغداد مع الحدیثین" (۷)۔ ترجمہ (محدثین کے سات کوفہ اور بغداد کا سفر مجھے معلوم ہی نہیں کہ میں نے کتنی بار کیا

کوفہ میں امام بخاری کے استاد تھے عبد اللہ بن موسیٰ، ابو نعیم احمد بن یعقوب، اسماعیل بن ابان، الحسن بن الربیع، خالد بن مخلد، سعید بن حفص، طلق بن غنم، عمرو بن حفص، عروہ، قبیصہ بن عقبہ ابو غسان اور خالد بن زید مقرئ رحمہم اللہ تعالیٰ وغیرہ (۸)۔

بغداد کے مشائخ میں امام احمد بن حنبل، محمد بن سابق، محمد بن عیسیٰ بن الطباع اور سرتج بن النعمان رحمہم اللہ تعالیٰ وغیرہ قابل ذکر ہیں (۹)۔

شام کے مشائخ میں محمد بن یوسف فریبانی، ابو نصر اسحاق بن ابراہیم، آدم بن ابی ایاس، ابو الیمان الحکم بن نافع، حیوہ بن شریح، علی بن عباس اور بشر بن شعیب رحمہم اللہ وغیرہ ہیں (۱۰)۔

مصر کے مشائخ میں عثمان بن صالح، سعید بن ابی مریم، عبد اللہ بن صالح، احمد بن صالح، احمد بن شعیب، اصغ بن الفرج، سعید بن عیسیٰ، سعید بن کثیر، یحییٰ بن عبد اللہ بن بکیر، احمد بن اشکاب اور عبد اللہ بن یوسف وغیرہ ہیں (۱۱)۔ جبکہ الجزیرہ کے مشائخ میں احمد بن عبد الملک حرانی، احمد بن زید الحرانی، عمرو بن خلف اور اسماعیل بن عبد اللہ الرقی قابل ذکر ہیں (۱۲)۔

مرو میں علی بن الحسن بن شفیق، عبدان اور محمد بن مقاتل رحمہم اللہ وغیرہ سے سماع کیا (۱۳)۔ یحییٰ بن موسیٰ اور قیقب وغیرہ سے احادیث کا سماع کیا (۱۴)۔ ہرات میں احمد بن ابی الولید حنفی سے احادیث کا سماع کیا (۱۵)۔ نیشاپور میں یحییٰ بن یحییٰ، بشیر بن الحکم، اسحاق بن راہویہ، محمد بن رافع، محمد بن یحییٰ ذہلی رحمہم اللہ وغیرہ سے حدیثیں سنیں (۱۶)۔ الغرض امام بخاری نے تقریباً تمام ممالک اسلامیہ کا سفر کیا اور ایک ہزار اسی مشائخ سے حدیثیں سنیں (۱۷)۔ آپ حصول علم کے لئے مختلف آزمائشوں سے گزرے، فائقے بھی کائے اور پٹے کھا کر اپنی بھوک ختم کی اور اپنا لباس فروخت کر کے علم حاصل کیا۔ ایک بار خود امام بخاری نے فرمایا کہ میں نے چالیس سال سالن استعمال نہیں کیا۔ یہی وجہ ہے کہ امام بخاری اُس عظیم مرتبہ پر پہنچے کہ اُس دور کا ہر چھوٹا بڑا آپ کی تعریف کرتا نظر آتا ہے۔ امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: "ما خرجت خراسان مثل محمد بن اسماعیل" ترجمہ: (خراسان میں محمد بن اسماعیل جیسا پیدا ہی نہیں ہوا)

امام ابو بکر محمد بن اسحاق بن خزیمہ نے فرمایا کہ آسمان کے نیچے امام بخاری سے زیادہ حدیث جاننے والا کوئی بھی نہیں ہے۔ (۱۸)

علمی وقار کی حفاظت :

ایک مرتبہ امام بخاری کشتی میں سوار تھے، آپ کے پاس ایک ہزار اشرفیاں بھی تھیں آپ کے ایک ہمسفر کو اُن اشرفیوں کا پتہ پڑ گیا، ایک صبح کو جب وہ شخص اٹھا تو اُس نے چیخا شروع کر دیا اور کہا کہ میری ایک ہزار اشرفیوں کی تھیلی غائب ہے چنانچہ سب کی تلاشی لی گئی، امام بخاری نے چپکے سے وہ تھیلی دریا میں پھینک دی۔ سفر کے اختتام پر وہ شخص امام بخاری سے پوچھتا ہے کہ آپ کی وہ اشرفیاں کہاں گئیں؟ امام بخاری نے فرمایا کہ میں نے اُن کو دریا میں پھینک دیا، وہ شخص کہنے لگا کہ اتنی بڑی رقم کو آپ نے ضائع کر دیا؟ فرمایا کہ میری زندگی کی اصل کمائی تو ثقافت کی دولت ہے، چند اشرفیوں کے عوض میں اُس کو کیسے تباہ کر سکتا تھا (۱۹)۔

امام بخاری کی تصنیفات :

امام بخاری نے متعدد تصانیف یادگار چھوڑی ہیں اُن کی اجمالی فہرست یہ ہے :

(۱) الجامع الصحیح (۲) الادب المفرد (۳) التاریخ الکبیر (۴) التاریخ الاوسط (۵) التاریخ الصغیر (۶) خلق افعال للعباد (۷) جزء رفع الیدین (۸) قرآۃ خلف الامام (۹) بر الوالدین (۱۰) کتاب الضعفاء (۱۱) الجامع الکبیر (۱۲) التفسیر الکبیر (۱۳) کتاب الضعفاء (۱۴) کتاب الہبۃ (۱۵) کتاب المبسوط (۱۶) کتاب الکنیٰ (۱۷) کتاب العلل (۱۸) کتاب الفوائد (۱۹) کتاب المناقب (۲۰) اسامی الصحابۃ (۲۱) کتاب الوجدان (۲۲) قضایا الصحابۃ۔ (۲۰)

ان میں سے سب سے زیادہ شہرت الجامع الصحیح یعنی صحیح بخاری کو ملی۔ امام نووی نے صحیح بخاری کا پورا نام "الجامع المسند الصحیح المختصر من امور رسول اللہ ﷺ و سننہ وایامہ" لکھا ہے (۲۱)۔

جبکہ حافظ ابن حجر نے اُس کا نام "الجامع الصحیح المسند حدیث رسول اللہ ﷺ و سننہ وایامہ" تحریر

کیا ہے (۲۱)۔

صحیح بخاری کی مقبولیت :

بخاری شریف کے محاسن و فضائل بے شمار ہیں جس کا احاطہ نہیں کیا جاسکتا حافظ ابن صلاح بخاری و مسلم کا تذکرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ "کتاب ہماصح الکتاب بعد کتاب اللہ العزیز ثم ان کتاب البخاری اصح الکتابین صحتا و اکثرها فوائداً" ترجمہ: کتاب اللہ کے بعد ان دونوں کتابوں کو درجہ ہے پھر صحیح بخاری کا مرتبہ صحت اور کثرت فوائد کے لحاظ سے مقدم و ممتاز ہے۔

امام نسائی فرماتے ہیں کہ "احادیث کی کتابوں میں سب سے بہتر صحیح بخاری کی کتاب ہے" (۲۳)۔ ابو زید مروزی فرماتے ہیں کہ میں حجر اسود اور مقام ابراہیم کے درمیان سویا ہوا تھا کہ خواب میں حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی زیارت ہوئی، آپ ﷺ نے فرمایا: اے ابو زید شافعی کی کتاب کا درس کب تک دوگے، میری کتاب کا درس آخر کب دوگے؟ انہوں نے عرض کیا کہ حضور آپ کی کتاب کون سی ہے؟ فرمایا: محمد بن اسماعیل بخاری کی الجامع الصحیح (۲۴)۔

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی فرماتے ہیں کہ جو شخص اس کتاب کی عظمت کا قائل نہ ہو وہ مبتدع ہے اور مسلمانوں کی راہ کے خلاف ہے (۲۵)۔

### صحیح بخاری کی خصوصیات:

یہاں ہم ان خصوصیات کا تذکرہ کریں گے جن کی بناء پر صحیح بخاری کو قرآن کے بعد دنیا کی صحیح ترین

کتاب قرار دیا گیا۔

(۱) بخاری میں ایسی احادیث ملتی ہیں جو امام بخاری اور رسول اللہ ﷺ کے درمیان صرف تین واسطے سے پہنچیں، ایسی احادیث ثلاثیات کہلاتی ہیں۔

(۲) تمام محدثین میں سب سے پہلے امام صاحب نے اس بات کی ذمہ داری لی کہ وہ اپنی کتاب میں صحیح ترین احادیث کو جمع کریں گے اور اس کے لئے چھ لاکھ احادیث کے مجموعے میں سے تقریباً چار ہزار احادیث کو منتخب کیا۔ اگر کمالات (دہرائی جانے والی احادیث) کے ساتھ تعداد شمار کی جائے تو سات ہزار دو سو پچھتر بنتی ہے۔

(۳) امام بخاری نے جو احتیاط احادیث کے چناؤ میں راویوں کے حالات سے متعلق برتی وہ ایک مثال ہے۔ احادیث رسول ﷺ کے سلسلے میں کھرے کو کھوٹے سے چھانٹنے کے لئے آپ پوری تحقیق کرتے۔ البتہ الفاظ کے استعمال میں احتیاط برتتے۔ وضاع (گھڑنے والا) اور کذاب (جھوٹا) جیسے الفاظ سے جرح بہت کم ثابت ہے۔ جب آپ کسی پر سخت جرح کرتے تو اسے منکر الحدیث کہتے اور اس سے مطلب یہ ہے کہ اس سے روایت کرنا جائز نہیں سمجھتے۔ احادیث کے چناؤ میں راویوں کے کردار کا کتنا خیال ہوتا اس سلسلے کا مشہور واقعہ ہے کہ ایک بار امام صاحب حدیث کی تلاش میں بہت دور سفر کر کے ایک آدمی کے پاس پہنچے۔ اُس کو اس حال میں پایا کہ اس کا گھوڑا چھوٹ گیا تھا اور وہ اُس کو بلانے کے لئے جھولی سی بنائے ہوئے تھے، یہ ظاہر کرنے کے لئے کہ اس میں کھانا ہے۔ جب گھوڑا قریب آیا تو اس نے جھولی جھٹک دی۔ اس پر آپ نے وہیں سے واپسی کی راہ لی کہ جو شخص جانور سے دھوکا کر سکتا ہے وہ انسانوں کو بھی دھوکا دے سکتا ہے۔

(۴) صحیح بخاری ایک ایسی کتاب ہے جس کو نوے ہزار افراد نے خود امام صاحب سے سنا۔ اس کے تواتر کا کیا کہنا۔ امام نجم الدین ابو حفص عمر جنہوں نے صحیح بخاری کی شرح لکھی ہے، فرماتے ہیں "میرا سلسلہ سند امام بخاری تک پچاس

طریقوں سے پہنچتا ہے "قرآن کریم (جس کی حفاظت کا ذمہ خود اللہ تعالیٰ نے لیا) کے علاوہ قدیم کتابوں میں بہت کم ایسی ہیں جو بالکل اصلی حالت میں ہوں، مگر امام صاحب کی الجامع الصحیح کے بارے میں اس طرح کا کوئی الزام کبھی سامنے نہیں آیا۔

(۵) صحیح بخاری میں جہاں امام صاحب نے احادیث کی صحت کا حد درجہ اہتمام کیا ہے وہاں یہ بات بھی مد نظر رکھی ہے کہ ان احادیث سے فقہی احکامات بھی اخذ ہو جائیں۔ اسی طرح ایک ایک حدیث سے اگر تین چار احکامات بھی نکل رہے ہوں تو ان کو دوبارہ دوسرے عنوان کے تحت الگ اسناد سے درج کر دیا ہے۔ اُس کے لئے وہ یہ اہتمام بھی کرتے ہیں کہ پہلے قرآنی آیات سے استدلال کر کے احادیث کی تطبیق کرتے ہیں۔ اسی طرح صحیح بخاری احادیث کا مجموعہ ہونے کے ساتھ ساتھ غور و فکر کرنے والوں کے لئے بہت سے معاملات میں فقہی رہنمائی بھی فراہم کرتی ہے (۲۶)۔

### عادات، خصائل و معمولات:

امام بخاری کو اپنے والد کے ترکے سے بڑی دولت ہاتھ آئی تھی۔ یہ وہ دولت تھی جس کے بارے میں آپ کے والد نے مرتے وقت واضح کر دیا تھا کہ سو فیصد حلال طریقے سے کمائی گئی تھی۔ امام صاحب نے اس مال کو تجارت میں لگا دیا۔ اس طرح آپ بالکل فارغ ہو کر علم نبوی کی خدمت میں مصروف ہو گئے۔ اس تجارت سے جو نفع حاصل ہوتا اُس کو اہل علم حضرات اور طلباء کی ضروریات پر خرچ کرتے۔ مال کی محبت کے دل میں گھر کرنے کو سخت ناپسندیدہ سمجھتے تھے۔ ایک بار شام کے کچھ تاجروں نے آپ سے پانچ ہزار کی رقم ادا کر کے کچھ مال خریدنا چاہا۔ آپ نے انہیں اگلے روز جواب دینے کا وعدہ کیا۔ اگلی صبح کچھ اور تاجر آگئے اور دس ہزار تک بولی دی۔ مگر آپ نے انکار کر دیا اور کہا کہ میں نے رات والے تاجر کو مال دینے کی نیت کر لی تھی۔ اب اُسے توڑنا پسند نہیں کرتا۔ اس موقع پر یہ بات ذہن میں آتی ہے کہ جب آپ نے کسی قسم کا وعدہ نہ کیا تھا تو پھر منافع کا سودا کیوں نہ کیا۔ یہ دراصل پاکیزگی قلب کی ریاضت تھی۔ آپ لالچ اور حرص جیسے موذی امراض سے قلب کو پاک رکھنے کے لئے اس طرح کی احتیاط برتا کرتے تھے۔

آپ کے مالی حالات ہمیشہ بہت اچھے نہیں رہے بلکہ طالب علمی کے زمانے میں آپ نے کئی بار بڑا سخت وقت بھی دیکھا۔ ایک بار دورانِ سفر زادِ راہ ختم ہو گیا مگر پھر بھی ہاتھ نہیں پھیلائے۔ بصرہ میں تعلیم حاصل کرنے کے دوران ایک بار خرچہ ختم ہو گیا تو بدن کے کپڑے بیچنے کی نوبت آگئی۔ لوگوں نے درس میں غیر حاضر پا کر تلاش کیا تو آپ اپنے حجرے میں ملے۔ پوچھنے پر پتہ چلا کہ سب کچھ فروخت ہو چکا ہے، لیکن مارے غیرت کے کسی سے اُس کا تذکرہ نہ کیا۔

سنت رسول پاک ﷺ کی پیروی کا رنگ آپ کی ذات میں گہرا نظر آتا ہے۔ آپ نے بخارا کے باہر ایک مہمان سرا بنوایا تھا۔ تعمیر کے وقت مزدوروں، معماروں کو اینٹیں پہنچانے میں خود امام صاحب بھی شامل تھے۔ آپ اپنے سر پر اینٹیں رکھ کر لے جاتے اور معماروں کو دیتے، ایک شاگرد نے یہ دیکھ کر دسوزی سے کہا کہ آپ کو اس محنت کی کیا ضرورت ہے؟ آپ نے فرمایا یہ وہ کام ہے جو مجھے نفع دے گا۔ دراصل آپ کا اشارہ اُس واقعہ کی طرف تھا جب غزوہ خندق کے موقع پر رسول اللہ ﷺ اپنے ہاتھوں سے خندق کھودتے تھے۔ تیر اندازی کا فن آپ نے

محض اس لئے سیکھا کہ احادیث سے اس کی اہمیت کا پتہ چلتا ہے۔ تیر اندازی کی مشق کے لئے آپ میدان میں تشریف لے جاتے۔ حالانکہ یہ فن علماء کے مزاج سے مطابقت نہیں رکھتا۔

دیگر ائمہ امت کی طرح امام صاحب بھی بظاہر چھوٹی باتوں اور معاملات میں حد درجہ احتیاط برتتے تھے۔ ایک بار دوران تیر اندازی آپ کا تیر ایک پل کے میخ پر جا کر ایسا بیٹھا کہ پل کو نقصان پہنچا۔ آپ فی الفور سواری سے اتر کر پل کے پاس تشریف لے گئے، تیر کو میخ سے نکالا اور ساتھی سے کہا کہ مالک سے جا کر اس پل کی دوبارہ تعمیر اس کی قیمت کی واپسی پر بات کرنی چاہئے تاکہ وہ ہمارا قصور معاف کر دے۔ پل کے مالک کو علم ہو تو کہنے لگا کچھ مضائقہ نہیں۔ میرا کل مال و دولت آپ پر قربان ہو۔ یہ سن کر آپ کو اطمینان ہوا اور آپ نے سو درہم خیرات کیے۔

زبان کے استعمال میں بھی اس قسم کی احتیاط مد نظر رہتی۔ فرماتے ہیں "جب سے مجھے علم ہوا کہ غیبت کرنا حرام ہے اس وقت سے میں نے کسی کی غیبت نہیں کی اور مجھے اُمید ہے کہ میرا کوئی دعویٰ ارقیامت کے دن اس معاملے میں نہ ہو گا"۔ اسی ضمن میں یہ واقعہ لائق تذکرہ ہے کہ امام صاحب نے ابو معشر نامی شخص سے معافی مانگی، اس نے حیران ہو کر پوچھا "کس بات کی معافی؟" آپ نے کہا "میں نے آپ کو ایک دن دیکھا کہ آپ بہت خوش ہیں اور خوشی سے سر اور ہاتھ کو عجیب طرح ہلارہے ہیں۔ جس پر مجھے ہنسی آگئی"۔ ابو معشر نے جواب دیا "آپ پر خدا رحم کرے۔ آپ سے کسی طرح کی باز پرس نہیں" (۲۷)۔

بے مثال حافظہ:

حافظ ابن حجر نے مقدمہ فتح الباری میں لکھا ہے کہ حاشد بن اسماعیل کا بیان ہے کہ ہم امام بخاری کے ساتھ بصرہ کے مشائخ کے پاس جایا کرتے تھے، ہم لوگ لکھا کرتے تھے اور امام بخاری نہیں لکھتے تھے، بطور طعن رفقہاء درس امام بخاری سے کہا کرتے تھے کہ آپ خواہ مخواہ اپنا وقت ضائع کرتے ہیں، احادیث لکھتے نہیں! زیادہ چھیڑ چھاڑ جب ہوئی تو امام بخاری کو غصہ آگیا اور فرمایا اپنی لکھی ہوئی حدیثیں لاؤ، اس وقت تک پندرہ ہزار احادیث لکھی جا چکی تھیں، امام بخاری نے ان احادیث کو سنانا شروع کر دیا تو سب حیران رہ گئے، پھر تو حدیثیں لکھنے والے حضرات اپنے نوشتوں کی تصحیح کے لئے امام بخاری کے حفظ پر اعتماد کرنے لگے (۲۸)۔

اسی طرح ایک مرتبہ جب امام بخاری بغداد تشریف لائے، وہاں کے محدثین نے امام بخاری کے امتحان کا ارادہ کیا اور دس آدمی مقرر کیے، ہر ایک کو دس دس احادیث سپرد کیں جن کے متون و اسانید میں تبدیلی کر دی گئی تھی، جب امام تشریف لائے تو ایک شخص کھڑا ہوا اُس نے وہ حدیثیں پیش کیں جن میں تبدیلی کر دی گئی تھی امام ہر ایک کے جواب میں "لا اعر فہ" کہتے رہے، عوام تو یہ سمجھنے لگے کہ اس شخص کو کچھ نہیں آتا لیکن ان میں جو علماء تھے وہ سمجھ گئے کہ امام بخاری ان کی چال سمجھ گئے ہیں، اس طرح دس آدمیوں نے سو حدیثیں پیش کر دیں جن کی سندوں اور متنوں میں تغیر کیا گیا تھا اور امام نے ہر ایک کے جواب میں "لا اعر فہ" فرمایا، اس کے بعد امام بخاری نمبر وار ایک ایک کی طرف متوجہ ہوتے گئے اور بتاتے گئے کہ تم نے پہلی روایت اس طرح پڑھی تھی جو غلط ہے اور صحیح اس طرح ہے، اسی طرح ترتیب وار دسوں کی اصلاح فرمائی، اب سب پر واضح ہو گیا کہ یہ کتنے ماہر فن ہیں۔

امام بخاری اپنے دور کے بہت بڑے محدث تھے، آپ کی شہرت ہر طرف پھیلی ہوئی تھی، آپ کی شہرت کو دیکھ کر بہت سے لوگ آپ کے مخالف ہو گئے اور آپ سے حسد کرنے لگے، جس کی وجہ سے آپ کو کئی بار جلا وطن ہونا پڑا۔ پہلی جلا وطنی:

امام بخاری بغداد سے واپس آئے تو فتویٰ دینا شروع کیا، بخارا کے مشہور امام اور عالم ابو حفص کبیر جو امام محمد کے شاگرد تھے، انہوں نے ان کو منع کیا کہ فتویٰ مت دیا کرو، لیکن وہ نہ مانے، چنانچہ ان سے کسی نے رضاعت کا مسئلہ پوچھا کہ آیا اگر دو بچے ایک بکری یا گائے کا دودھ پی لیں تو حرمت رضاعت ثابت ہو جائے گی یا نہیں؟ انہوں نے حرمت کا فتویٰ دے دیا، چنانچہ اس کے نتیجے میں ہنگامہ کھڑا ہو گیا اور امام بخاری کو اپنے وطن کو خیر باد کہنا پڑا۔ یہ واقعہ اگرچہ بڑے بڑے علماء نے نقل کیا ہے۔ لیکن اس کے باوجود اس کی صداقت مشکوک ہے، یقیناً اس کی روایت میں وہم کا دخل ہے، ایک معمولی دین کی سمجھ رکھنے والا انسان بھی ایسی حماقت نہیں کر سکتا جبکہ اتنا بڑا امام فقیہ، محدث و مفسر جس نے سولہ سال کی عمر میں و کعب بن جراح اور ابن المبارک کی کتابیں حفظ کر لی ہوں، وہ ایسا غلط فتویٰ کیسے دے سکتا ہے؟ اس لئے یہ معلول ہے (۲۹)۔

امام بخاری جب ۲۵۰ھ میں نیشاپور تشریف لائے تو محمد بن یحییٰ ذہلی (جو آپ کے شیوخ میں سے ہیں) نے لوگوں سے کہا کہ امام بخاری کی خدمت میں جا کر ان سے حدیثیں سنو۔ ان کے کہنے پر لوگ اس کثرت سے امام بخاری کی خدمت میں حاضر ہو گئے کہ خود محمد بن یحییٰ ذہلی کی مجلس درس ماند پڑ گئی اور پھر یہ کہ امام صاحب جس شان سے نیشاپور میں داخل ہوئے تھے اس کی تصویر امام مسلم نے ان الفاظ میں کھینچی ہے کہ اہل نیشاپور نے اس سے پہلے کسی والی یا کسی عالم کا ایسا استقبال نہیں کیا تھا اس کے استقبال کے لئے نیشاپور سے دو تین منزل باہر نکل آئے تھے۔ امام بخاری نیشاپور پہنچ کر طلباء حدیث کے اصرار پر درس و تدریس میں مشغول ہو گئے، امام ذہلی نے اعلان کر دیا تھا کہ کسی اختلافی مسئلہ میں امام بخاری سے گفتگو نہ کی جائے مبادا کہیں ان کا جواب ہمارے خلاف ہو تو خراسان کے لوگ ہمارا مذاق اڑائیں گے لیکن امام صاحب کے آنے کے دو چار دن کے بعد جب آپ کے اشتیاق میں مکانوں اور چھتوں پر لوگوں کا ہجوم تھا کہ ایک شخص نے قرآن کے الفاظ کے متعلق بار بار سوال کیا اس لیے مجبوراً امام صاحب کو اس کا جواب دینا پڑا۔

آپ نے فرمایا القرآن کلام اللہ غیر مخلوق الفاظ من افعالنا و افعالنا مخلوقہ " ولا متحان عند بدعتہ " ترجمہ: قرآن کلام الہی غیر مخلوق ہے، الفاظ ہماری زبان کا فعل ہے اور ہمارے تمام افعال مخلوق ہیں اور اس مسئلے میں امتحان لینا بدعت ہے) عوام اس دقیق جواب کو سمجھ نہیں سکے اور آپ کی بات کو غلط نقل کرنا شروع کیا چنانچہ امام ذہلی نے شدت کے ساتھ امام صاحب کی مخالفت شروع کر دی اور اپنی مجلس میں اعلان کر دیا کہ جو شخص بھی لفظی بالقرآن مخلوق کا قائل ہو وہ ہماری مجلس درس میں نہ آئے اس پر امام مسلم احمد بن سلمہ نے جو ذہلی کے حلقہ درس کے ممتاز طالب علم تھے امام ذہلی کی ساری تقریروں کو واپس کر دیا اور ان کا حلقہ درس چھوڑ دیا۔ (۳۰)

خلق قرآن کے بارے میں اوپر امام بخاری کا جو قول نقل کیا ہے اس سے ممکن ہے کہ بعض لوگوں کو شبہ ہو کہ وہ اس مسئلہ میں امام کے خلاف ہے حالانکہ اگر غور کیا جائے تو حقیقتاً دونوں میں کوئی اختلاف نہیں ہے واقعہ یہ ہے کہ معتزلہ نے جب یہ مسئلہ اٹھایا کہ جس طرح خدا نے دنیا کو کُن فیکون کے ذریعے پیدا کیا ہے اسی طرح قرآن کو بھی پیدا کیا ہے اس سے معلوم ہوا کہ قرآن مخلوق ہے لیکن یہ عقیدہ جمہور اہل سنت کے خلاف ہے امام بیہقی فرماتے ہیں کہ اہل سنت والجماعت کے نزدیک اس مسئلہ میں اتفاق ہے کہ قرآن کلام الہی ہے اور باری تعالیٰ کی صفت ہے متلو تو قدیم ہے اور تلاوت ہمارا فعل ہے اس لئے وہ حادث ہے۔ بعض لوگ اس تفریق کو پسند نہیں کرتے تھے لیکن امام بخاری متلو اور تلاوت کے درمیان فرق کرتے تھے اور امام ذہلی کو اس پر اعتراض تھا۔

امام احمد بن حنبل نے ان لوگوں پر جنہوں نے کلام اللہ کو مخلوق یا غیر اللہ کہا یا اس بارے میں توقف اختیار کیا اس لئے سخت تنقید کی اور پوری قوت سے ان کا رد کیا تاکہ آئندہ کے لئے اس مسئلہ پر گفتگو کا دروازہ بند ہو جائے بعد میں حنابلہ نے یہاں تک غلو کیا کہ کلام مجید کی روشنائی اور اوراق سب کو قدیم کہا بعض نے قلم تک کو جس سے قرآن مجید لکھا گیا ہے قدیم کہہ دیا۔ امام بخاری کو اس غلو سے اختلاف تھا اور ہونا بھی چاہیے تھا جیسا کہ صحیح بخاری جلد ثانی باب خلق افعال العباد میں اس کی طرف اشارہ موجود ہے اس بنا پر امام بخاری اور حنابلہ میں کش مکش پیدا ہو گئی اور امام صاحب کو قید و بند کی تکلیفیں بھی برداشت کرنا پڑیں کیونکہ حکومت پر حنابلہ کا اثر تھا غرض نیشاپور میں لوگوں نے محض فتنہ انگیزی کے لئے اس قسم کے سوال و جواب پر امام بخاری کو مجبور کیا جس کے نتیجے میں ان کو نیشاپور چھوڑ کر اپنے وطن بخارا واپس آنا پڑا لیکن وہاں بھی مخالفین نے سکون سے رہنے نہ دیا۔ (۳۱)

امام بخاری کی صفات اور ابتلاء کا دوسرا واقعہ:

اس فتنے کے نتیجے میں امام بخاری کو نیشاپور چھوڑنا پڑا اور وہ اپنے وطن بخارا تشریف لائے لیکن امام کے مخالفین نے یہاں بھی آپ کو سکون سے نہیں رہنے دیا چنانچہ بخارا آنے کے بعد لوگوں نے والی بخارا کو آپ کے خلاف بھڑکانے کے لئے مختلف مقامات سے اس کے پاس خطوط لکھے۔ امام ذہلی نے بھی اس میں حصہ لیا ان خطوط پر والی بخارا امام صاحب سے ناراض ہو گیا۔

کچھ لوگوں کے بیان کے مطابق والی بخارا کی خواہش تھی کہ امام صاحب ان کے گھر جا کر ان کے بچوں کو الجامع الصبح اور التاریخ الکبیر پڑھایا کریں، امام صاحب نے اس بناء پر اس سے انکار کیا کہ اس میں علم اور اہل علم کی توہین تھی تو والی بخارانے کہا کہ لڑکے خود امام صاحب کی خدمت میں حاضر ہو جایا کریں گے لیکن اس وقت وہاں کوئی دوسرا طالب علم نہ ہو۔ اس کو بھی امام صاحب نے منظور نہیں کیا اس پر والی بخارا آپ پر بہت برہم ہو گیا اور آپ کو بخارا سے نکل جانے کا حکم دیا جب سمرقند والوں کو معلوم ہوا تو انہوں نے امام صاحب کو اپنے یہاں آنے کی دعوت دی لیکن وہاں کے لوگوں میں بھی اختلاف پیدا ہو گیا مجبوراً آپ کو اپنے نھیال خرتنگ جانا پڑا جو بخارا سے تھوڑے فاصلے پر تھا، پھر رمضان المبارک کا مہینہ وہیں گزار کر شوال میں سمرقند جا رہے تھے کہ راستے میں پیام اجل آ گیا ۲۵۶ھ میں باسٹھ سال کی عمر میں حدیث رسول ﷺ کا یہ آفتاب تاباں غروب ہو گیا۔ دفن کے بعد آپ کی قبر کی مٹی سے خوشبو نکل رہی تھی۔ (۳۲)

خلاصہ:

امام بخاری (۱۹۴ھ-۲۵۶ھ) تیسری صدی ہجری کے بہت بڑے عالم، محدث، فقیہ اور اصول حدیث کے فن کے ماہر تھے۔ آپ نے حدیث، تاریخ، اسماء الرجال، فقہ، فن جرح و تعدیل، صحابہ کے فتاویٰ وغیرہ پر متعدد یادگار کتابیں چھوڑی ہیں۔ آپ وہ پہلے محدث تھے جنہوں نے صرف صحیح احادیث پر مشتمل ایک نادر مجموعہ تیار کیا، جس میں عقائد، عبادات، معاملات، اخلاقیات، سیرت، تاریخ، مناقب صحابہ وغیرہ ہر موضوع پر احادیث جمع کیں، جو صحیح البخاری کے نام سے معروف و مشہور ہے۔ جسے امت نے نہ صرف قبول کیا بلکہ اسے قرآن مجید کے بعد صحیح ترین کتاب کا درجہ دیا۔ اور صحاح ستہ میں سب سے اول مقام و مرتبہ اسی کی کتاب صحیح البخاری کو حاصل ہوا۔ اسی کو دیکھ کر پھر دوسرے محدثین نے اسی منہج پر کتابیں لکھنا شروع کیں، مگر کوئی بھی اس کے مقام کو پہنچ نہ پایا۔ امام بخاری نے

دین اور مسلم امت کے لیے وہ جلیل القدر خدمت سرانجام دی جسے قیامت تک بھلایا نہیں جاسکتا۔

### مراجع و حواشی

- (۱) ابن حجر، احمد بن علی العسقلانی، ہدی الساری مقدمہ فتح الباری، ص ۷۸، المتنبہ السلفیہ، مصر۔  
 (۲) ہدی الساری ص ۷۸ (۳) ہدی الساری ص ۸۳
- (۴) الذہبی، شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن عثمان، سیر اعلام النبلاء، ج ۱۲، ص ۳۹۵، مؤسسۃ الرسالۃ، بیروت، ۱۹۸۳ع۔  
 (۵) یضاح ۱۲، ص ۳۹۵ (۶) یضاح ۱۲، ص ۳۹۴
- (۷) النووی، محی الدین ابو زکریا یحییٰ ابن شرف، تہذیب الاسماء واللغات، ج ۱، ص ۷۳، دار الکتب العلمیہ، بیروت، لبنان، ہدی الساری ص ۷۸  
 (۸) سیر اعلام النبلاء ج ۱۲، ص ۳۹۴ (۹) تہذیب الاسماء واللغات ج ۱، ص ۷۲، سیر اعلام النبلاء ج ۱۲، ص ۳۹۴
- (۱۰) تہذیب الاسماء واللغات ج ۱، ص ۷۱ (۱۱) یضاح ۱، ص ۷۱  
 (۱۲) یضاح ۱، ص ۷۱ (۱۳) یضاح ۱، ص ۷۱  
 (۱۴) یضاح ۱، ص ۷۱ (۱۵) یضاح ۱، ص ۷۱
- (۱۶) یضاح ۱، ص ۷۱ (۱۷) ہدی الساری مقدمہ فتح الباری ص ۷۹  
 (۱۸) ہدی الساری مقدمہ فتح الباری ص ۸۵
- (۱۹) خان، سلیم اللہ، کشف الباری عمافی صحیح البخاری، ج ۱، ص ۱۳۲، مکتبہ فاروقیہ، کراچی۔  
 (۲۰) الکاندھلوی، محمد زکریا، مقدمہ لامع الدراری علی جامع البخاری، ص ۲۲، مکتبہ امدادیہ، مکہ مکرمہ۔
- (۲۱) تہذیب الاسماء واللغات ج ۱، ص ۷۳ (۲۲) ہدی الساری ص ۸  
 (۲۳) تہذیب الاسماء واللغات ج ۱، ص ۷۳ (۲۴) ہدی الساری مقدمہ فتح الباری ص ۸۹
- (۲۵) الدھلوی، شاہ ولی اللہ، حجتہ اللہ البالغہ، ج ۱، ص ۱۳۴، منیریہ، دمشق، ۱۳۵۵ھ ہجری۔  
 (۲۶) صہیب، ناعم، تاریخ اسلام کی عظیم شخصیات، ص ۱۶۶، اردو بازار کراچی، نئی ۲۰۰۵ع۔ ISBN ۹۶۹-۸۹۳۰-۰۰۰-۰
- (۲۷) تاریخ اسلام کی عظیم شخصیات ص ۱۷۱ (۲۸) ہدی الساری ص ۷۸  
 (۲۹) کشف الباری عمافی صحیح البخاری ج ۱، ص ۱۴۶ (۳۰) سیر اعلام النبلاء ص ۴۵۳، ج ۱۲  
 (۳۱) مقدمہ لامع الدراری علی جامع البخاری ج ۱، ص ۱۳ (۳۲) سیر اعلام النبلاء ص ۳۶