

## المدخل الفقهي العام (شیخ مصطفیٰ احمد الزرقا) --- تحقیقی جائزہ

حناج بحوب \*

آسیہ شبیر \*\*

شمینہ سعدیہ \*\*\*

فقہ اسلامی، بحیکر اکی مانند ہے۔ چودہ صدیوں کے دوران اسے گھرائی اور وسعت حاصل ہوئی ہے اس کی نظر کسی بھی ملک کی قانونی تاریخ سے ملنا ناممکن ہے۔ یہ علم ہر دور اور ہر زمانے کی ضروریات کو پورا کرتا چلا آ رہا ہے۔ فقہاء کرام نے ہر دور کی ضروریات و حاجات کو سامنے رکھتے ہوئے بنیادی مصادر سے مسائل کا استنباط کیا۔ حالات کے تقاضوں کے مطابق کتب تائیف فرمائیں اور فقہ کو مسلسل وسعت دی۔

بیسویں صدی عیسوی میں استعماری طاقتوں کے غالب آنے کے بعد مسلمان حکوم بن کر رہ گئے۔ مغربی قانون مسلم ممالک میں نافذ کئے جانے لگے اور فقہ اسلامی سے متعلق مختلف شبہات جدید ہنوں میں انڈا یلے جانے لگے۔ مسلمانوں کو یہ باور کروایا جانے لگا کہ اسلامی شریعت اور فقہ اسلامی عصر حاضر کے مسائل کا حل پیش کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتی اور نہ ہی قانون سازی کی صلاحیت رکھتی ہے۔

ان حالات کا تقاضا تھا کہ فقہ اسلامی پر نئے انداز سے تحقیقی کام کا آغاز کیا جائے تاکہ اس کے بارے میں پیدا کئے جانے والے شبہات کا ازالہ اور جدید تعلیم یا فتاہ مسلمان کا دین و شریعت پر اعتماد بحال کیا جاسکے۔ امت مسلمہ کے علماء و فقہاء نے اس چیلنج کو قبول کیا اور فقہ اسلامی پر عصر حاضر کے معروف انداز میں کام کا آغاز کیا۔ جدید دنیاۓ اسلام کے فقہاء میں ابو زهرة (۱)، صحیح محمد صافی (۲)، عبدالقدار ععودہ شہید (۳)، یوسف القرضاوی (۴) اور ان جیسے بہت سے علماء شامل ہیں۔ جن کی تحریریں اس دور کی ضروریات کو مکاہظہ پورا کرتی ہیں۔

نامور فقیہ اور مجتهد شیخ مصطفیٰ احمد الزرقا (۵) کا شماراہل علم و دانش کے اسی قافلے میں ہوتا ہے۔ فقہ اسلامی کے میدان میں آپ کی گراں تدریخات ہیں، آپ نے بہت سی کتب تصنیف فرمائیں اور اس کے علاوہ مشہور دینی اور فقہی مجلات میں عصر حاضر کے مسائل اور ان کے حل پر مقالات تحریر فرمائے۔ بہت سی بین الاقوامی کانفرنسوں اور سیمیناروں میں شرکت کی۔ آپ بین الاقوامی فقہی جامع (کلید میز) کے سرگرم رکن بھی رہے۔ تاہم آپ کی ان تمام خدمات میں آپ کی معروف کتاب ”المدخل الفقهي العام“ نمایاں حیثیت رکھتی ہے۔

\* ایم فل سکالر، شیخ زاید اسلامک سینٹر، پنجاب یونیورسٹی، لاہور، پاکستان

\*\* اسٹنٹ پروفیسر، شعبہ علوم اسلامیہ، کالج برائے خواتین یونیورسٹی، لاہور، پاکستان

\*\*\* اسٹنٹ پروفیسر، شیخ زاید اسلامک سینٹر، پنجاب یونیورسٹی، لاہور، پاکستان

”المدخل الفقهي العام“، دراصل شیخ کے فقہی سلسلے ”الفقه الاسلامی فی ثوبہ الجدید“ کی ایک کڑی ہے۔ یہ سلسلہ تین حصوں پر مشتمل ہے۔ ہر حصے کو الگ نام دیا گیا ہے، اور تینوں حصے کتابی شکل میں موجود ہیں جن کے نام درج ذیل ہیں:

### ۱) المدخل الفقهي العام      ۲) المدخل الى نظرية الاترام العامة في الفقه الاسلامي      ۳) عقد العد

یہ پورا فقہی سلسلہ شیخ مصطفیٰ کا زبردست علمی اور احتجادی کارنامہ ہے، المدخل الفقهي العام اسی سلسلے کی اہم کتاب ہے۔ شیخ نے اس کتاب کو تین حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ پہلے حصے میں فقه اسلامی کے بنیادی آخذ کا تعارف کروایا ہے، فقه اسلامی کے اہم ادارے اور ان کی خصوصیات قلم بندی ہیں اور آخر میں احتجادی اختلافات کی حقیقت، قانون سازی کی اہمیت اور اس کے عملی اقدامات پر سیر حاصل بحث شامل کی ہے۔ اس کتاب کا دوسرا حصہ فقه اسلامی کے اساسی نظریات پر مشتمل ہے۔ نظریہ ملکیت، نظریہ عقود، نظریہ مؤیدات شرعیہ، نظریہ اہمیت و ولایت اور نظریہ عرف۔ درحقیقت یہی وہ نظریات ہیں جو شیخ مصطفیٰ کا احتجادی اور فکری کارنامہ ہیں۔ تیسرا حصہ میں آپ نے قواعد فقہیہ پر بڑی عمدہ بحث کی ہے جس میں ان قواعد کے ارتقاء پر روشی ڈالی ہے اور مجلہ الاحکام العدلیہ میں بیان کردہ قواعد کی مختصر تعریخ کی ہے۔

شیخ مصطفیٰ نے المدخل الفقهي العام کو دمشق یونیورسٹی میں تدریس کے دوران تائیف فرمایا۔ پہلی مرتبہ ۱۹۷۵ء میں اس کتاب کا پہلا جزء شائع ہوا۔ شیخ مصطفیٰ ہر سابقہ طباعت میں حسب ضرورت اضافہ کرتے رہے حتیٰ کہ چوتھی طباعت کے وقت اس کتاب کے دو جزاء تیار ہو چکے تھے۔ بعد ازاں مسلسل اس کتاب کی اشاعت ہوتی رہی اور ۱۹۶۶ء میں آٹھواں تیج شدہ ایڈیشن شائع ہوا۔ چند سال بعد جب یونیورسٹی میں اس کتاب کی تدریس موقوف کر دی گئی تو اس کے بعد جتنے بھی ایڈیشن شائع ہوئے وہ سب غیر قانونی تھے۔ شیخ مصطفیٰ نے ۸۰ کی دہائی میں اس کتاب پر مناسب اضافہ جات اور تتفقح و ترمیم کا بہت سا کام کیا، جسے ۱۹۹۸ء کے ایڈیشن میں المدخل الفقهي العام (اخراج جدید) کے نام سے دارالقلم دمشق سے شائع کیا گیا۔ یہ کتاب دو جلدیں پر مشتمل ہے۔ (۲)

### مقصد تائیف:

شیخ مصطفیٰ نے بنیادی طور پر دمشق یونیورسٹی میں تدریسی حاجت کے پیش نظر اس کتاب کو مرتب کیا شیخ کے خیال میں یہ وقت کا تقاضا تھا کہ جامعات میں مغربی انداز اسلوب کے مطابق قانون کی تعلیم پانے والے طلبہ کے لیے فقه اسلامی کو جدید تر تیب اور موجہ انداز پر مرتب کیا جائے۔ مسلمانوں کا قدیم فقہی ذخیرہ اگرچہ برائیتی ہے لیکن اس کی مثال فروعات کے گھر سے سمندر کی طرح ہے جس میں موجودہ دور کے قانون کے طالب علموں کے لیے غوطہ زدن ہونا بے حد مشکل امر ہے۔ شیخ مصطفیٰ فقه اسلامی کی کتب میں پائی جانے والی پیچیدگیاں اور طالب علم کو درپیش مسائل کو بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

ہمارے پاس ایک مجموعہ میں اکٹھے شہری احکام موجود نہیں ہیں جیسا کہ دیگر اقوام کے پاس مدنی قوانین موجود ہیں۔ ہمارا مدنی قانون بہت کھلے سمندر کی گہرائیوں میں ہے جو کہ مجلہ الاحکام العدلیہ کی صورت میں اور فقہ کی دیگر کتب میں بکھرے ہوئے ہیں۔ جن کے بارے میں مجلہ میں کوئی شق موجود نہیں ہے۔ وہ طالب علم جو میڑک یوں سے فارغ ہو کر کلکیتہ القانون (Law College) میں داخل ہوتا ہے اس کے اندر اتنی استطاعت نہیں ہوتی کہ وہ ان احکام فہمیہ کو سمجھ سکے اور ہضم کر سکے۔ اپنی ابتداء میں جب وہ مسائل کی طرف عوامات کی طرف متوجہ ہوتا ہے جو کہ قواعد، علما، نظریات و مبادیات کے فہم اور اصطلاحات فہمیہ کی سمجھ پر موقوف ہیں۔ یہ طالب علم ان سے نہ آشنا ہوتے ہیں اور مجبوراً ان کو مسائل فرعیہ کو، بغیر کسی ایسی بنیاد کے جوان مسائل کو ان کے ذہنوں میں داخل کر دے، زبانی یاد کرنا پڑتا ہے۔ ہمیں شدید ضرورت ہے نئی کتب کی جو موضوعاتی تحقیق کے طریقے کے مطابق لکھی جائیں تاکہ یہ طلباء کے لیے وضاحت، عذرگی اور رعفظ میں آسان فہم ہوں۔ حتیٰ کہ اس باریک بینی والے علم کی تالیف میں وہ خوبصورت امتیاز جس کی جامعات میں ضرورت ہے، ثابت ہو جائے اور فقد اسلامی اپنے خوبصورت لباس اور جدید اسلوب میں سامنے آجائے جو عصر حاضر کے مزاج اور زبان سے مناسب رکھتی ہو۔ (۷)

**شیخ مصطفیٰ اس کتاب کے مقصدِ تالیف کی مزید وضاحت میں فرماتے ہیں:**

”وهد في فيه أن أقلب صياغة الفقة الإسلامي، فأبني من قواعده ومبادئه نظرية عامة على غرار نظرية الالتزام العامة في الفقه القانوني الأجنبي الحديث خدمة لفقهنا الإسلامي الجليل. كي يتجلّى ما فيه من جواهر نفيس كان محجوباً بالأسلوب القديم الذي أصبح عسير الهضم على رجال العصر، وفاء للحاجة، إلى الطريقة التعليمية الحكيمية في الدراسة الجامعية لهذا العلم الدقيق المسائل، المتشعب المباحث، الواسع الآفاق، العظيم الشان والموقع.“ (۸)

”اس کتاب سے میرا مقصد یہ ہے کہ میں فقہ اسلامی کو نئے قالب میں ڈھالوں، اور اس کے قواعد و مبادی سے عام نظریہ کی تعمیر کروں، جس طرح جدید قانون میں الترام کا عمومی نظریہ ہے، تاکہ عظیم الشان فقہ اسلامی کی خدمت ہو سکے اور اس فن کے وہ تینی موتی جونقہ کے قدیم اسلوب (جس کا ہضم کرنا دور جدید کے لوگوں کے لئے دشوار ہے) میں چھپے ہوئے ہیں، نئی آب و تاب کے ساتھ لوگوں کے سامنے آئیں۔ علاوه ازیں یونیورسٹی کے مرحلہ میں اس علم کے حکیمانہ طریقہ تعلیم کی ضرورت پوری ہو۔ اس علم کی، جس کے مسائل دقیق، مباحث شاخ در شاخ، آفاق وسیع اور اہمیت عظیم ہے۔“

یہ کتاب چونکہ اپنے اسلوب کے اعتبار سے جدت و ندرت رکھتی ہے، اس لیے شیخ نے اس کے مقاصد تالیف کو بڑے واضح انداز میں بیان کیا۔ ان مقاصد کو نکتہ وار یوں بھی پیش کیا جا سکتا ہے:

- ۱۔ جامعات میں تدریسی حاجت کے پیش نظر ایک جامع کتاب تالیف کرنا۔
- ۲۔ فقہ اسلامی کو مرتب اور منظم شکل میں سامنے لانا۔
- ۳۔ قانون کے طلباء کے لئے فقہ اسلامی کو آسان فہم بنانا۔

۔ فقه اسلامی کو جدید قالب میں ڈھاننا تاکہ وہ جدید مغربی قوانین کا مقابلہ کر سکے۔

### منج و اسلوب:

شیخ مصطفیٰ نے اس کتاب کو تعلیمی حاجت کے پیش نظر تالیف فرمایا تھا۔ اس وجہ سے آپ نے تعلیمی اسلوب کو بھی پیش نظر رکھا۔ آپ نے طویل اور دقیق مباحث سے قبض نظر کرتے ہوئے سادہ اور آسان انداز اختیار فرمایا، شیخ مصطفیٰ فرماتے ہیں۔

”فِي المَضْمُونِ، حَرَصَتْ عَلَى التَّمْسِكِ بِالطَّابِعِ وَالْأَسْلَوبِ التَّعْلِيمِيِّ لِهَذَا الْكِتَابِ لِيَقِنِي مَوْطَأً

لِطَلَابِ كُلِّيَاتِ الشَّرِيعَةِ وَالْحُقُوقِ الْقَادِمِينَ...“ (۹)

”مضمون میں، میں نے یہ کوشش کی ہے کہ اس کے اوپر جو چھاپ نظر آئے اور اس کا جوانہ ازا و اسلوب ہو وہ تعلیمی ہو۔ تاکہ کلیٰۃ الحقائق (Law College) کے ان طالب علموں کے لیے جو ثانوی مدارس سے اپنی تعلیم مکمل کر کے آتے ہیں اور جن کا کوئی قانونی پیس مظہر نہیں ہوتا، ان کے لیے یہ کتاب مؤطا (تمام پہلوؤں کا احاطہ کرنے والی) بن جائے۔ میں نے ہر ایسی کوشش و خواہش کی مخالفت کی ہے جس سے یہ کتاب فقہی احکام کا ایک موسوعہ (Encyclopedia) مجموعہ فتاویٰ یا مررجح (Reference Book) بن جائے، جس میں فقہ کے دفاقت اور تفصیلات درج ہوں۔ لہذا یہ کتاب جیسا کہ میں نے چاہا تھا سی حالت میں ہے۔ یہ ایک مدخل ہے، مؤطا ہے، جو یونیورسٹی کے طالب علموں کو بنیادی فقہی مفہوم سکھاتی ہے۔ فقہی تلقیر کا سیدھا اور صاف منج دکھاتی ہے۔ ان فقہی احکامات کی فروع اور تفاصیل نہیں بتاتی اور سکھاتی جن سے فقہ کی روایتی کتابیں بھری ہوئی ہیں۔ اس کتاب میں جو فقہی احکام موجود ہیں ان کا بنیادی مقصد تعلیمی غرض کو پورا کرنا ہے۔ اور اس کے لیے مثالیں پیش کی گئی ہیں، شواہد لائے گئے ہیں۔ مفہوم مجردہ کی تشخیص کی گئی ہے۔“

المدخل للفقی العاًم میں شیخ مصطفیٰ نے جدید قانونی کتب کی تالیف و ترتیب کے اسلوب کو اپنایا ہے جس میں فروعات کو موضوعات اور اصولوں کے تحت مرتب کیا گیا ہے۔ ڈاکٹر منیر عجلانی اس کتاب کے اسلوب کے بارے میں فرماتے ہیں:

”لَمْ يَنْسِجْ فِيهَا عَلَى مَنْوَالِ مِنْ سَبْقَوْهُ مِنْ شَرَاحِ الْمَجْلِهِ، الَّذِينَ جَعَلُوا الْفَقْهَ فَتاوِيَ وَقَضَائِيَا

وَجَزَئِيَاتِ... وَانَّمَا حَاوَلَ أَنْ يَدْرِسَ الْمَجْلِهَ كَمَا يَدْرِسُ الْأَسَاتِذَهُ الْفَرْنَسِيُّونَ فِي كُلِّيَّةِ الْحُقُوقِ

بیاریس مادہ القانون المدنی۔“ (۱۰)

”اس کتاب میں انہوں نے اپنے ان سابقہ پیشروؤں کے طرز اسلوب کو اختیار نہیں کیا جنہوں نے مجلہ کی تحریک لکھی ہیں اور جنہوں نے فقہ کو فتاویٰ، فضایا اور جزئیات میں تقسیم کیا ہے۔ انہوں نے یہ کوشش کی ہے کہ مجلہ کی تدریس اس انداز سے کی جائے جس طرح فرانسیسی اساتذہ بیرس کے لاء کائج میں مدنی قانون کے مضمون کو پڑھاتے ہیں۔“

یہی وجہ ہے کہ اس کتاب میں شیخ مصطفیٰ نے جدید، محققانہ اور تعلیمی اسلوب اپنایا ہے۔ آپ عموماً اصطلاحات کی وضاحت میں بقدر ضرورت لغوی و اصطلاحی معنی بیان کرنے کے بعد اپنی وضع کردہ تعریف بیان کرتے ہیں۔ تعریف بیان کرنے کے بعد اس تعریف کی تشریح و توضیح آسان فہم اور سادہ الفاظ میں ”تلیل التعریف“ (۱۱) کے عنوان کے تحت کرنے کے ساتھ ساتھ فقہاء سلف کی تعریفات سے موازنہ کرتے ہوئے اپنی تعریف کے امتیازی پہلو بھی اجاگر کرتے ہیں۔ لغوی معنی و اصطلاحی معنی بیان کرتے ہوئے آیات اور احادیث سے استشاد کرتے ہیں۔ نظریات کی تکمیل میں اس نظریہ کے اسباب، نتائج اور خصائص پر روشنی ڈالتے ہیں۔ اس کتاب کے مندرجہ اسلوب کی نمایاں خصوصیات نکتہ وار بیان کی جاتی ہیں:

☆ شیخ مصطفیٰ غیر متعلقہ وضاحت کو متین میں بیان کرنے کی بجائے حاشیے میں بیان کرتے ہیں۔ (۱۲)

☆ حدیث کا حوالہ حاشیہ میں بیان کرنے کے ساتھ ساتھ ان کے مختلف طرق اور ان کا درجہ بھی بیان کرتے ہیں۔ (۱۳)

☆ شیخ نے اقوال و احادیث نقل کرنے میں مکمل تحقیق اور جامع پڑتاں کو ملحوظ رکھا ہے۔ سوائے ایک قول جو قواعد

فقہیہ (۱۴) کی تعریف ہے جسے شیخ نے علامہ جموی کی طرف منسوب کیا اس تعریف کو علامہ جموی کی کتاب میں تلاش نہیں کیا جاسکا۔ باقی تمام اقوال اور اقتباسات اصل مصادر سے لئے گئے ہیں۔

☆ مؤلف نے تفصیلی اقتباسات کا حاصل اختصار سے بیان کیا تاکہ متین ثقیل نہ ہو۔ مختصر اقتباسات کو ہو بہ نقل کر دیتے ہیں۔ (۱۵)

☆ سابقہ کسی بحث میں کوئی بات گز رچکی ہو تو آئندہ بحث میں اس کا حوالہ آنے کی صورت میں فصل نمبر اور فقرہ نمبر لکھ کر قاری کی راہنمائی فرماتے ہیں کہ وہ سابقہ بحث میں اس کو دیکھ لے۔ (۱۶)

### محاسن و خصائص:

کتب اگر خوبیوں سے مزین ہوں تو تب ہی مقبولیت حاصل کر پاتی ہیں۔ خوبیاں اور منفرد خصوصیات ہی کسی کتاب کو دوسرا کتب سے ممتاز کرتی ہیں۔ المدخل للفقہ العام بہت سی اہم خصوصیات کی حامل کتاب ہے۔ اسی وجہ سے اس کتاب کو بہت مقبولیت حاصل ہوئی۔ چند اہم خصوصیات ذیل میں بیان کی جا رہی ہیں۔

### ا۔ فقہی نظریہ سازی:

فقہی نظریہ سازی کے میدان میں شیخ مصطفیٰ کی خدمات کو فراموش نہیں کیا جاسکتا۔ فقہ اسلامی میں اس کتاب کا اہم کردار نظریہ سازی کے میدان میں ہے اس بناء پر ہی یہ مؤلف کا اہم اجتہادی کارنامہ قرار دی گئی ہے۔ مسلمانوں کے علمی ذخیرے میں موجود فقہ اسلامی پرکھی جانے والی کتب عموماً قدیم اسلوب میں تأثیف کی جاتی رہی تھیں۔ ہر شعبہ زندگی سے متعلق فروع و مسائل کو ابواب کے تحت ترتیب دیا جاتا تھا۔ فقہ اسلامی کے بنیادی نظریات اُنہی فروعات میں پوشیدہ ہوتے تھے۔ گویا ہماری

فقہی کتب براہ راست فروع سے بحث کرتی ہیں تاہم وقت کے بدلتے حالات کے تقاضوں کو پورا کرنے کے لیے یہ قدیم اسلوب کارامد نہیں رہا تھا۔ یہ مغربی قوانین کا مقابلہ کرنے سے قاصر تھا اور اس اسلوب میں فقہ اسلامی کے جو ہر ماند پڑتے جا رہے تھے۔ اس کے مقابلہ میں مغربی قوانین براہ راست نظریات سے بحث کرتے ہیں۔ مغربی اقوام سے اخلاق اکیل کے باعث مسلم معاشروں میں مغربی قوانین کی چھاپ نمایاں ہے۔ عصر حاضر کی یہ بڑی اہم ضرورت تھی کہ فقہ اسلامی کو ایسے اسلوب میں پیش کیا جائے جو جامعات کے شعبۂ قانون کے طلبہ کے لیے آسان فہم ہوں۔ مؤلف نے اس کتاب میں فقہی نظریات تنکیل دیئے ہیں۔ چنانچہ شیخ مصطفیٰ کا اس کتاب کی تالیف کا اہم مقصد نظریہ سازی ہی ہے۔ آپ لکھتے ہیں:

”وهد فی فيه أن أقلب صياغة الفقه الإسلامي، فأُبنى من قواعده ومبادئه نظرية عامة على غرار نظرية الا لالتزام العامة في الفقه القانوني الاجنبي الحديث خدمة لفقهنا الإسلامي الجليل.“ (۱۷)

اس کتاب کے پانچ ابواب فقہی نظریات پر مشتمل ہیں۔ آپ نے نظریہ ملکیت، نظریہ عقود، نظریہ موئیات شرعیہ، نظریہ ملکیت و ولایت اور نظریہ عرف پر عمدہ مباحث قلم بند کیے ہیں۔ ان نظریات کو موضوعاتی ترتیب پر مرتب کیا ہے جن کی ذیل میں فروعات بھی بیان کی ہیں اور نظریہ کے اسباب، نتائج، خصائص وغیرہ پر روشنی ڈالی ہے۔

### سادہ اور آسان زبان:

شیخ مصطفیٰ نے اس کتاب میں مباحث کو عمدہ اور آسان فہم زبان میں پیش کیا ہے۔ دقیق اور پیچیدہ مسائل کی وضاحت میں سہل اسلوب اپنایا ہے تاکہ قاری کو مسائل کی تفہیم میں وقت پیش نہ آئے۔ آپ نے مشکل فقہی مضمایں کو زبان و ادب کی چاشنی سے بھی مزین کیا۔ علامہ علی الحمدندوی اس خصوصیت کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”ومن ميزات شيخ الفقهية الجليلية أنه صاغ الفقه الإسلامي صياغة جديدة مشرقة، فنهاه من شوائب التعمق، ظهرت نصاعة البيان وسلامة العبارة في جميع ما كتب مع حسن الترتيب وجودة التسقيق، وذلك لأنه كان ضليعاً في اللغة العربية، أديباً مترا رياناً من الأدب العربي، نهل من ذخائره.“ (۱۸)

”شیخ کی فقہی خصوصیات میں ایک اہم بات یہ ہے کہ آپ نے فقہ اسلامی کو ایک نیارنگ دیا۔ اسے پیچیدگی سے پاک کیا اور بالکل صاف سیدھی اور سلیس عبارت میں پیش کیا۔ آپ نے جو کچھ بھی لکھا اس میں حسن ترتیب اور ربط و تنظیم کو لوٹ رکھا۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ آپ کو عربی زبان پر دسترس حاصل تھی۔ آپ عربی کے ممتاز ادیب تھے اور آپ نے عربی ادب کے ذخائر سے استفادہ کر رکھا تھا۔“

ڈاکٹر منیر عجلانی اس کتاب کے زبان و بیان کے بارے میں یوں قطراز ہیں:

”مؤلف کی زبان نہایت شستہ و ادبی ہے۔ استاذ الزرقاء فقیہ بھی ہیں اور ادیب بھی۔ اس کتاب میں انہوں نے جو

اسلوب اختیار کیا ہے اس سے آپ کو مضمون کے مشکل اور خنک ہونے کا احساس نہیں ہوگا۔ (۱۹)

### مذہبی تعصب سے دوری:

مؤلف نے اس کتاب میں مسلکی اختلافات سے قطع نظر کرتے ہوئے بہت فراغداری سے انہے کے درمیان اختلاف کو بیان کیا ہے۔ شیخ مصطفیٰ اگرچہ مذہب ہب ہیں لیکن آپ کی تایفات کے اندر مذہبی تعصب کے اثرات نظر نہیں آتے۔ اس کتاب میں تمام فقهاء کا بہت عزت و تکریم کے ساتھ نام لیا اور تذکرہ کیا ہے۔ کتاب ہذا کو اگرچہ مذہب پر مرتب کیا ہے تاہم آپ نے بغدر ضرورت دیگر مذاہب کی آراء کو بھی بیان کیا ہے۔ جس مذہب کی رائے موجودہ حالات و ضروریات کے مطابق ہواں کو حسن قرار دیا ہے اور اس کا اظہار فراغداری سے کیا ہے۔ بسا وقت ایک مذہب کے کسی خاص معاملہ میں تنگی ہوتی ہے جب کہ اسی مسئلے سے متعلق دوسرے فقہی مذہب میں وسعت موجود ہوتی ہے۔ شیخ مصطفیٰ فرماتے ہیں:

”وما يضيق عنده المذهب الواحد ونظرياته ففي مذهب آخر سعة منه وعلاج ولم يوجد تشريع

كثرة فيه الاجتهادات واتسعت الآراء كالتشريع الاسلامي“ (۲۰)

شیخ مصطفیٰ نے مذہبی عصیت کو جہالت اور گمراہی کہا ہے:

”والتعصب المذهبی یحرم صاحبہ من مزایا الشریعہ، وهو جهل وضلال“ (۲۱)

مذہبی تعصب اپنے اختیار کرنے والے کو شریعت کی خوبیوں سے محروم کر دیتا ہے اور یہ تو جہالت اور گمراہی ہے۔ مؤلف نے مسائل کے بیان میں کسی ایک فقہی مذہب کے بیان پر اتفاق نہیں کیا بلکہ فقہی مباحث میں جہاں فقهاء کا اختلاف آیا ہے اسے بلا تردید بیان کیا ہے۔ پہلے احناف کی رائے بیان کرتے ہیں پھر دیگر مذاہب کی۔ اگر احناف کی رائے میں تنگی یا سقم پایا جاتا ہے تو آپ دیگر مذاہب کی آراء میں سے کسی ایک رائے کو راجح قرار دیتے ہیں اور تنگی پیدا کرنے والے مذاہب پر تقيید کرتے ہیں۔ جیسا کہ نظریہ الہیت و ولایت میں صیریح میزیر کے بارے میں احکامات کے ذیل میں ”قابلیۃ الاذن للتحصیص وعدمها“ (اذن میں تحصیص کی قابلیت کا ہونا اور نہ ہونا) کی بحث میں احناف اور حنابلہ کے درمیان اختلاف کو بیان کیا ہے۔ آپ لکھتے ہیں:

”اجتہاد حنفی میں اذن تحصیص کی قابلیت نہیں رکھتا۔ اور دوسرے اجتہادات میں جیسا کہ اجتہاد حنبلی میں اذن تحصیص کی قابلیت رکھتا ہے۔ اگر مثل شرعی نے صیر کے لیے کسی نوع شخص یا زماں و مکاں کی قید لگائی ہے تو وہ انہی حدود کے اندر رہتے ہوئے معاملہ کر سکتا ہے۔ ان حدود کے باہر جو متصور ہوگا۔“ (۲۲)

شیخ مصطفیٰ دوسری رائے یعنی اجتہاد حنبلی کو زیادہ درست اور مصلحت کے زیادہ قریب قرار دیتے ہوئے کہتے ہیں:

صغریٰ کو بھارت کی اجازت اس لئے دی گئی تاکہ وہ مشتمل کر سکے اور اسے تجربہ ہو۔ بسا اوقات اسے ایک شے کی نسبت دوسری شے کی زیادہ بچان ہوتی ہے اور بسا اوقات وہ ایک شخص کی نسبت دوسرے شخص سے بے خوف ہو کر معاملہ کر سکتا ہے، پس واجب ہے کہ تخصیص اذن کو درست قرار دیا جائے ورنہ اذن کی حکمت ضائع ہو جائے گی۔ (۲۳)

آخر میں حنفی رائے پر نقدرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”علیٰ ان کون الاذن اسقاطاً لقید الحجر لا يستلزم عدم امكان تخصيصه، لأن المقيد يمكن أن  
تطلق منه ناحية فقط ويبقى غيرها على قيده.“ (۲۴)

”اگر اس بات کو مانا جائے کہ اذن تو مجوز کو مجرکی قید سے نکالنے کا نام ہے، تو اس سے یہ لازم نہیں آتا ہے کہ اس کی تخصیص نہیں ہوتی کیونکہ یہ ممکن ہے کہ مقید کی ایک جہت مطلق ہو جائے اور دوسری اپنی حالت پر مقید ہی رہے۔“

### فقہی مسائل اور فقهاء کے اختلاف کا مدلل بیان:

مؤلف نے مباحث اور مسائل کے بیان میں مدلل کلام کیا ہے۔ صرف فقہی اختلاف کو نقل ہی نہیں کیا بلکہ ان کے استدلال کی وجہ بھی بیان کرتے ہیں۔ ہر فقیہ کی رائے کو ان کے دلائل کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔ تاکہ قاری کو مسئلے کے نام اطراف و جوانب سے واقعیت حاصل ہو جائے۔ مثلاً نظریۃ الہیۃ و ولایت میں اذن کی تخصیص کی بحث میں احتجاد اور حنبلہ کے دلائل بھی بیان کئے ہیں۔ احتجاد حنفی میں اذن تخصیص کی قابلیت نہیں رکھتا جبکہ احتجاد حنبلی میں یہ قابلیت رکھتا ہے۔ دونوں آراء کے دلائل بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”وحجة الاجتہاد الحنفی أن الاذن رفع واسقاط لقید الحجر الأصلی، وأن الاسقاط في نظر هم  
لا يقبل التقیید. وحجة الاجتہاد الأخرى أن الاذن كالتوکیل، والتوكیل قبل التقیید، فیتقید  
الوکیل بما بقيده به الموكِل، لأن سلطة الوکیل مستمدۃ منه.“ (۲۵)

”احتجاد حنفی کی دلیل یہ ہے کہ اذن اصلی رکاوٹ کی قید کو ساقط کرنے کے لیے ہوتا ہے۔ اور ان کی نظر میں اسقاط تقیید کے قابل نہیں ہوتا۔ دوسرے احتجادات کی دلیل یہ ہے کہ اذن توکیل کی مانند ہے توکیل قید کی قابلیت رکھتا ہے۔ جس کے ساتھ موکل مقید کر دے توکیل مقید ہو گا۔ کیونکہ توکیل کا سلطہ اپنے موکل کی اجازت سے مدد طلب کر رہا ہوتا ہے۔“

اسی طرح نظریہ عرف میں ”حالة تعارض العرف والاجتہاد“ میں شہد کی کمی اور ریشم کے کیڑوں کی بیج کے مسئلے کی ذیل میں حنفی فقهاء کے مابین اختلاف کو نقل کرنے کے ساتھ ساتھ اس اختلاف کی وجہ بھی بیان کرتے ہیں۔ آپ لکھتے ہیں:

امام ابوحنیفہ کے نزدیک شہد کی بھی اور ریشم کے کیڑوں کی بیج جائز نہیں ہے کیونکہ آپ نے انہیں اموال شمار نہیں کیا۔ امام نے انہیں حشرات الارض جیسا کہ مینڈک وغیرہ پر قیاس کیا ہے۔ لیکن امام محمد نے اس کے مال ہونے اور درست ہونے پر حکم لگایا ہے کیونکہ بیج و شراء میں یہ لوگوں کا عرف ہے اور ان کے درمیان راجح ہے۔ (۲۶)

### راجح قول کی طرف راہنمائی:

مؤلف نے اپنی اس کتاب میں اس بات کا اہتمام کیا ہے کہ فقہی مسائل میں اختلاف کو بیان کرنے کے بعد قاری کی راجح قول کی طرف راہنمائی کی جائے۔ آپ عموماً فقهاء اختلاف کے مابین اختلاف بیان کرنے کے بعد حنفی اجتہاد میں راجح قول کی طرف بھی اشارہ فرماتے ہیں۔ جیسا کہ نظریہ الہیت و ولایت میں صغیر میزز سے متعلق احکام بیان کرتے ہوئے ایک اختلافی مسئلے کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔ کہ اگر صغیر میزز غیر مأذون جب کسی سے عقد کرتا ہے اور مال پر دگی میں لے لیتا ہے اور پھر اگر وہ مال تلف ہو جائے تو کیا وہ ضمان دے گا یا نہیں؟ اس مسئلے میں امام ابو یوسف اور امام ابوحنیفہ کی رائے بیان کرتے ہیں:

امام ابو یوسف کی رائے یہ ہے کہ وہ صغیر غیر مأذون ضمان دے گا کیونکہ غیر مأذون سے عقد نافذ نہیں ہوا لیکن فعل اتنا تو باقی ہے۔ یہاں معاملہ ضمان فعل کا ہے۔ اور صغیر اس کا اہل ہے۔ یہ معاملہ ضمان عقد کا نہیں ہے۔ جبکہ امام ابوحنیفہ اور ان کے دوسرے صاحب امام محمد کی رائے عدم ضمان کی ہے۔ دلیل یہ ہے کہ یہاں فعل اتنا تو باقی ہے کہ مال کے مالک نے زبردستی صغیر کو مال دے دیا، اس نے خود نہیں لیا۔ پس ضمان عقد کے ساتھ ہوتا ہے اور صغیر غیر مأذون میں تو عقد کے ضمان میں التزام کی الہیت ہی نہیں ہے۔ امام ابوحنیفہ اور امام محمد کی رائے کے بعد لکھتے ہیں:

”هذا هو الرأي الراجح في المذهب الحنفي.“ (۲۷)

### اپنی رائے کا بیان:

بس اوقات مؤلف فقهاء اختلاف بیان کرنے کے بعد اپنی رائے بھی بیان کرتے ہیں۔ آپ نے فقہی آراء میں سے کسی ایک رائے کو راجح بھی قرار دیا ہے، جیسا کہ نظریہ فساد میں فساد کے اسباب بیان کرتے ہوئے ”اکراہ“ کو فساد کا سبب قرار دیا ہے۔ یہ ایک اختلافی مسئلہ ہے۔ امام ابوحنیفہ کے نزدیک اکراہ کی صورت میں عقد فاسد ہو جاتا ہے اور اس پر تمام اثرات عقد فاسد کے مرتب ہوں گے۔ امام زفر کی رائے میں اکراہ کے ذریعے ہونے والا عقد صحیح موقوف ہے، فاسد نہیں۔ (۲۸)

### منطقی دلائل کا بیان:

فقیہ کے لیے ضروری ہے کہ وہ علوم شرعیہ اور استدلال کے لیے ضروری دیگر علوم پر دسترس رکھتا ہو۔ علم منطق بھی

ان علوم میں سے ایک اہم علم ہے۔ شیخ مصطفیٰ نے اس کتاب میں اپنی بات کو مدل انداز میں پیش کرتے ہوئے بسا اوقات علم منطق سے بھی استفادہ کیا ہے اور منطقی دلائل بیان کئے ہیں تاکہ قاری کی تفہیم کے لیے مسئلے کے تمام اطراف و جوانب کو واضح کیا جاسکے۔ جیسا کہ نظریہ عرف میں عرف اور عادت کے مابین نسبت کو بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ عادت عام ہے اور عرف خاص ہے، یہ عادتِ مقیدہ ہے۔ ہر عرف عادت تو ہو سکتا ہے تاہم ہر عادت عرف نہیں ہو سکتی۔ اس بات کی دلیل علم منطق کے ایک قاعدہ سے پیش کرتے ہیں۔ علم منطق کا قاعدہ ہے: ”العموم والخصوص المطلق.“ (۲۹) اس قاعدے کی وضاحت حاشیہ میں کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”العموم والخصوص في اصطلاح علم المنطق نوعان: مطلق، ووجهی . فالعموم والخصوص المطلق عندما يكون أحد الشيئين أعم من الآخر دائمًا، والآخر أخص دائمًا. والوجهى عند ما

يكون كل منهما أعم من الآخر من وجه وأخص منه من وجه.“ (۳۰)

”علم منطق کی اصطلاح میں عموم اور خصوص کی دو اقسام ہیں۔ مطلق اور جھی عموم اور خصوص مطلق میں دو اشیاء میں سے کوئی ایک شئی عام ہو جائے تو دوسری ہمیشہ خاص ہی رہے گی۔ اور جھی دو اشیاء میں سے ہر شے ایک رخ سے دوسری شے سے عام ہوتی ہے اور ایک رخ سے خاص ہوتی ہے۔“

### عقلی دلائل کا بیان:

مسئل کے استنباط و انتخراج کے لئے مؤلف قرآن و حدیث سے دلائل پیش کرنے کے بعد بسا اوقات مسئلہ کی عقلی جہت بھی بیان کرتے ہیں۔ جیسا کہ نظریہ ملکیت میں ملکیت کے اسباب میں وراثت کے مسائل کی وضاحت کرتے ہوئے ایک مسئلے کا عقلی پہلو بھی واضح کرتے ہیں کہ اگر مورث کا ترکہ ہو یا اس کا قرضہ ترکے سے زیادہ ہو تو وارث کو مجبور نہیں کیا جائے گا کہ وہ اپنے مال میں سے فوت شدہ شخص کا قرض ادا کرے کیونکہ وراثت ملکیت کے لیے شرعی سبب ہے نہ کہ تغیریم کے لیے۔ اس کی عقلی دلیل دیتے ہوئے مؤلف بیان کرتے ہیں کہ:

”اذ لا يعقل أن يغrom انسان تبعات تصرف صادر من غيره لم يكن له به دخل، ولم يتمكفل به.“ (۳۱)

جبکہ عقل بھی نہیں مانتی کہ جب کسی دوسرے انسان سے قرض کا تصرف صادر ہوا ہے اور ایک شخص اس معاملے میں داخل ہی نہیں ہے اور وہ اس کا کفیل (زمدار) بھی نہیں ہے۔

شرعی نصوص کے فہم میں عقل کے عمل دخل کے حوالے سے اپنے فتاویٰ میں بیان کرتے ہیں کہ:

”ان الدين الاسلامي مزيته الأولى انه يقوم على العقل واحكامه العملية معللة برعاية المصالح

والاصلح.“ (۳۲)

”بیشک دین اسلام کی سب سے پہلی خوبی یہ ہے کہ یہ عقل پر پورا ارتقا ہے اور اس کے احکام عملی طور پر مصالح اور درستگی کے ساتھ معلل ہوتے ہیں۔“

### فروع کو اصول کی طرف لوٹانا:

اس کتاب کی اہم خاصیت یہ ہے کہ مؤلف نے اس کتاب میں صرف فروعات سے بحث نہیں کی بلکہ انہیں اصولوں کی طرف لوٹایا ہے۔ کتاب ہذا کو اس عمدہ ترتیب پر مرتب کیا ہے کہ اصول کو بیان کرنے کے بعد ہی اس کی وضاحت کے لیے مختلف فروعات پیش کرتے ہیں۔ فروعات میں پوشیدہ اصولوں کو نمایاں کرتے ہیں۔ جیسا کہ نظر یہ ملکیت میں ملکیت کے خصائص بیان کئے گئے۔ دراصل یہ خصائص اصول بھی شمار ہوتے ہیں۔ مؤلف نے ان اصولوں کو فروعات سے اخذ کیا ہے۔ جیسا کہ یہ خاصیت:

”ان ملکیۃ العین لا تقبل التوقیت، اما ملکیۃ المنفعة فالاصل فيها التوقیت.“ (٣٣)

”ملک عین وقت کی تعین قبول نہیں کرتی بلکہ ملک منفعت میں توقیت ہی اس کی اصل ہے۔“

جیسا کہ ملک منفعت میں اجراء اور اعارة وغیرہ جس میں محدود مدت کے لیے کوئی شے اجرت پر یا عاریتادے دی جاتی ہے۔ (٣٤)

استاذ عبد القادر عودة، جو تقابلي مطاعم قانون میں خود ایک مستند حوالہ ہیں اور بلند مقام کے حامل، اس کتاب کی خصوصیات بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”ولقد وقع في يدي كتاب المدخل الفقهي العام فوجدت شيئاً جديداً و عملاً جليلًا. فأما انه شيء جديد فانه الفقة الاسلامي لم يجر رجاله على هذا الطريقة الحديثة التي جرى عليها المؤلف، ولم يأخذوا بذلك التقسيم العصرى الذى الخذ به. حيث تؤصل المسائل، تعرض الكليات، وتبسيط النظريات، وتشرح المصطلحات ثم تستخرج الفروع من أصولها أو ترد الجزئيات الى كلياتها، او تطبق النظريات على موضوعاتها.“ (٣٥)

”میرے ہاتھ میں یہ کتاب آئی پس میں نے اسے نئی شے اور عمل جلیل پایا۔ بے شک یہ جدید شے ہے اس سے پہلے فقہ اسلامی کو کسی شخص نے اس نئے طریقے سے جاری نہیں کیا جیسا کہ مؤلف نے جاری کیا ہے۔ اور نہ ہی اس موجودہ تقسیم کو استعمال کیا ہے جو مؤلف نے استعمال کی ہے۔ انہوں نے کلیات بیان کیے ہیں۔ نظريات کو وسعت دی ہے۔ اصطلاحات کی شرح کی ہے۔ پھر فروع کا ان کے اصول سے اخراج کیا ہے یا جزئیات کو ان کی کلیات کی طرف لوٹایا ہے۔ یا نظريات کو ان کے موضوعات پر منطبق کیا ہے۔“

### احکام کی حکمت و علت کا بیان:

شیخ مصطفیٰ اس کتاب میں بسا اوقات احکام کی حکمت و علت کو بیان کرنے کا بھی اہتمام کرتے ہیں کیونکہ فتنہ اسلامی عمومی مقاصد کے ساتھ جڑی ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر نظریہ ملکیت میں وراشت کی حکمت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”ارث ایسا ذریعہ ہے جس پر اپنی اور وضعی قانون سازی وارد ہوتی ہے۔ اس میں حکمت بھی ہے اور منفعت بھی۔ کیونکہ رأس المال میں خلف کی طرف سلف کی محتنوں کے نتائج، ان کی قوت اور زندگی کے وسائل منتقل ہوتے ہیں۔ اس طرح اپنی جاری اور اضافہ شدہ قوت کی نسبت کے اعتبار سے اقتصادی فعالیت اور پیداوار کی رسی متصل ہوتی ہے۔ بعد میں آنے والے کو انسانی حیات کے وسائل کے لیے منع سرے سے کام شروع نہیں کرنا پڑتا۔“ (۳۶)

### تماثیل کا بیان:

بسا اوقات مؤلف نے مسائل اور اصطلاحات کی تشریح و توضیح کے دوران خوبصورت اور روزمرہ زندگی سے لی گئی تمثیلیں بیان کی ہیں تاکہ قاری کو الفاظ و مسائل کی وضاحت میں وقت پیش نہ آئے۔ ان کی کوشش ہے کہ خنک فقہی مضمایں کو دلکش پیرائے میں بیان کیا جائے اور قاری کی توجہ مسلسل مباحث پر مبذول رہے۔ جیسا کہ نظریہ مؤیدات شرعیہ کے تحت مؤیدات کے اصطلاحی معنی بیان کرتے ہوئے ملکی فوج کی مثال دیتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”فالمؤیدات شرعیہ ہی الاحکام الحامیۃ..... فالمؤیدات بالنسبة الى اصل الشريعة كالجیش بالنسبة الى البلاد ومصالحها.....“ (۳۷)

مؤیدات شرعیہ اصل میں بھی حمایتی احکام ہیں۔۔۔ نظام اصلی سے مؤیدات کی نسبت ایسی ہی ہے جیسی کہ لشکر کی نسبت شہر اور اس کے مصالح سے ہے۔ یہ لشکر شہمن کو دور رکھتا ہے۔ ملک کی حدود کی حفاظت کرتا ہے۔ جو اس کی حدود سے تجاوز کرے اس کو قوت کے ساتھ سزا دیتا ہے۔ اور جب یہ حمایت (دفاع) کرنے والا لشکر قوت میں کمزور یا کم ہو جاتا ہے تو حکومت کا غلبہ ملک میں ختم ہو جاتا ہے۔ پس اسی طرح جب مؤیدات شرعیہ کا فقدان ہو تو شریعت کی حرمت میں کمی آتی ہے اور اس کا غالبہ باقی نہیں رہتا۔

### قواعد کلییہ سے استدلال:

شیخ مصطفیٰ نے احکام کے استخراج و استدلال کے لیے قواعد کلییہ سے بھی استفادہ کیا ہے۔ بسا اوقات آپ قواعد کلییہ بطور استشهاد بھی بیان کرتے ہیں۔ جیسا کہ نظریہ ملکیت میں یہ فرع بیان کی گئی ہے کہ اگر کوئی شخص شکار کے ارادے سے جال پھیلاتا ہے تو وہ شکار اس کی ملکیت ہی ہوگا۔ البتہ اگر کوئی شخص جال خنک ہونے کے لیے پھیلاتے اور کوئی پرندہ اس میں

پھنس جائے تو یہ جال پھیلانے والے کی ملکیت نہیں ہو گا جو چاہے اسے لے سکتا ہے۔ اس فرع کے تحت قاعدة کلیہ "الامور بمقاصدها" (۳۸) بطور استشهاد پیش کرتے ہیں۔ یہ قاعدة کلیہ مندرجہ بالا فرع سے موافقت رکھتا ہے۔ اسی طرح نظریہ مویدات شرعیہ میں نظریہ بطلان کے تحت کچھ استثنائی صورتیں بیان کرتے ہیں کہ جس میں عقد باطل کا اثر معترہ ہوتا ہے۔ اس میں ایک صورت انقلاب عقد کی ہے۔ بعض فقہی مثالوں میں بسا اوقات ایک باطل عقد کو صحیح عقد کی جانب پھیر دیا جاتا ہے جب بیع اور اجارہ کے عقد میں قیمت اور اجرت کی بصرخ نفی کردی جائے۔ مثلاً عقد کہتے ہیں "بعتک الشئی بلا ثمن" یا یہ کہہ "آجرتک ایاہ بلاأجرة" یہ دونوں عقود عقد معاوضہ میں سے ہیں۔ جب تھن کی بصرخ نفی کردی گئی تو حقیقت میں عقد معاوضہ کی بھی نفی ہو گئی۔ کیا اس صورت میں عقد پلٹ کرہتہ ہو جائے گا اور اجارہ، اغارہ میں پلٹ جائے گا؟

فقہاء کے ایک گروہ کی یہ رائے ہے کہ قاعدة العبرہ فی العقود للمقاصد والمعانی لا لالفاظ والمعانی۔ کے تحت عقد کا پلٹ جانا درست ہے۔ دوسرا گروہ کی عدم انقلاب کی طرف رائے ہے۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ عقد باطل معدوم ہے، انقلاب معدوم میں نہیں ہوتا یعنی جو چیز موجود ہی نہیں ہے اس کا پلٹنا کیسا؟ اجتہاد حنفی میں اسی رائے کو ترجیح دی گئی ہے۔ (۳۹)

مؤلف کی رائے میں قاعدة کلیہ سے استدلال کرتے ہوئے پہلی رائے پسندیدہ ہے۔ قواعد کلیہ بھی اس کی تائید کرتے ہیں۔ طشدہ قاعدة ہے کہ "اعمال الكلام أولى من اهماله (کلام کو بمعنى قرار دینا اسے نہیں قرار دینے سے زیادہ بہتر ہے)، دوسرا قاعدة" و من صور اعمال الكلام حمله على المجاز اذا تعذر التحقيق" (جب حقیقی معنی لینا ممکن نہ ہو تو مجازی معنی لیے جائیں گے)۔ اسی طرح بیع اور اجارہ کو مجازی طور پر ہبہ اور اغارہ شمار کر لیا جائے گا۔ (۴۰)

### معاصر ملکی قانون سے تقابل:

مؤلف نے مختلف احکام و مسائل کے بیان کے ساتھ ساتھ اس امر کی بھی وضاحت کی ہے کہ فلاں حکم ملک شام میں ریاستی قانون کے طور پر نافذ ہے اور بسا اوقات معاصر ملکی قانون کو بطور تقابل بھی پیش کرتے ہیں۔ جیسا کہ نظریہ ملکیت میں خصائص ملکیت بیان کرتے ہوئے پانچوں خاصیت: "ان الملكية الشائعة في الأعيان المادية هي في الأصل، كالملكية المتميزة المعينة في قابلية النصرف، الالمانع (بے شک مادی اعيان میں تصرف کی قابلیت کے اعتبار سے ملک شائعہ ملک متمیزہ کی مانند ہے۔ الای کہ کوئی مانع ہو)۔ اس قانون کے تحت بیان کرتے ہیں کہ ہر طرح کا تصرف کرنا جائز ہے۔ سوائے تین تصرف رخص، ہبہ اور اجارہ کے۔

رہن کے بارے میں لکھتے ہیں کہ حصہ شائعہ کی صورت میں فقه اسلامی میں اس سے اس لیے منع فرمایا گیا ہے تاکہ

دوسرے شریک کے حق پر زیادتی نہ ہو سکے کیونکہ مرہن جب اپنے حصے کو قبضے میں لے گا تو دوسرے شریک کا حصہ بھی اس کے قبضے میں چلا جائے گا اور یہ دوسرے کے حق میں زیادتی ہے۔ جبکہ موجودہ دور میں رجسٹری کے نظام کے باعث ایسا کرنا درست ہے۔ نظام عقار یہ رجسٹری کو ضروری فرار دینا ہے اور تمام عقد اس رجسٹری کے تحت انجام پاتے ہیں۔ ہمارے شام کے مدنی قانون میں یہ شیئ موجود ہے۔ ”کل عقار جاز بیعہ جائز و رہنہ“ ہروہ غیر منقولہ جائزیداد جس کی بیع کرنا جائز ہے اس کا رہن بھی جائز ہے۔ (۲۱)

یوں مؤلف احکام و مسائل کا مقابل معاصر ملکی قانون سے کرتے ہیں وہ قوانین جو شریعت اسلامیہ کے موافق ہیں وہ بھی بیان کرتے ہیں تاکہ وہ یہ ترغیب دلائیں کہ عصر حاضر میں بھی اسلامی قوانین کا نفاذ ممکن ہے۔ اور بسا اوقات اسلامی احکام کے مخالف قوانین کی طرف بھی اشارہ کرتے ہیں۔

### مغربی اور فرانسیسی قانون سے مقابل:

سلطنت عثمانی کے زوال کے بعد بلا دا اسلامیہ میں مغربی قوانین کے نفاذ کا عمل تیزی سے شروع ہوا۔ جدید ہنون میں ایسے تصورات رائج ہوتے جا رہے تھے کہ فقہ اسلامی اب جدید دور کا مقابلہ نہیں کر سکتی اور جدید مسائل کا حل اس میں تلاش کرنا ممکن نہیں ہے۔ جبکہ مغربی قوانین میں جدید مسائل کا حل موجود ہے۔ مستشرقین اور مغرب کی فقہ اسلامی کے خلاف محاذ آرائی کے باعث اس دور کے فقہاء کرام نے اس اشد ضرورت کا ادراک کرتے ہوئے، فقہ اسلامی کو جدید اسلوب پر مرتب کیا اور مغربی قوانین کے ساتھ مقابل پیش کیا تاکہ فقہ اسلامی کے امتیازات و خصائص کو اجاگر کیا جاسکے۔ مؤلف نے بھی کتاب مذا میں مغربی اور فرانسیسی قوانین کو بطور مقابل بیان کیا ہے۔ بسا اوقات آپ صرف قوانین کو بیان کرنے پر اکتفاء نہیں کرتے بلکہ مغربی قوانین پر نقد کرتے ہوئے فقہ اسلامی کے خصائص و امتیازات کو اجاگر بھی کرتے ہیں۔ جیسا کہ نظریہ مودیات شرعیہ کے موضوع کے تحت پہلے فقہ اسلامی میں نظریہ بطلان کو بیان کرتے ہیں اور بعد ازاں فرانسیسی قانون میں اسی نظریہ کی وضاحت کرتے ہیں۔ آخر میں فرانسیسی نظریہ پر نقد کرتے ہیں۔ فرانسیسی قانون میں بطلان کو دو اقسام میں تقسیم کیا گیا ہے۔

#### ۱۔ بطلان مطلق    ۲۔ بطلان نسبی

بطلان مطلق اپنی فکر، قواعد، اسباب اور نتائج میں فقہ اسلامی کے نظریہ بطلان کے مشابہ ہے۔ اور بطلان نسبی یہ عقد ارادی کی مختلف حالتوں میں سے بعض حالتوں میں منعقد ہونے والا عقد ہوتا ہے۔ جسے عیوب الرضا کا نام دیا گیا ہے۔ ایسی حالتوں میں بطلان نسبی کا انعقاد صحیح ہو گا اور قانونی طور پر واجبات اور ذمہ داریاں نافذ ہو جائیں گی۔ لیکن یہ دو عقد کرنے والوں کے عقد میں ابطال کی صلاحیت رکھتا ہے۔ (۲۲)

شیخ مصطفیٰ فقه اجنبی (فرانسی) کی تقسیم پر نقد کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

واضح ہوا کہ فقه اجنبی کے بطلان نسبی میں بطلان کا معنی کم یا زیادہ بالکل بھی نہیں پایا جاتا بلکہ یوں تجھیے کہ اس معاملے میں بطلان کا سایہ بھی نہیں پڑا۔ زیادہ سے زیادہ یہ ہے اس میں قابلیت ابطال ہے جس کا حق قانونی طور پر فریقین میں سے ایک فریق کو دیا گیا ہے تاکہ حق خاص کو بچایا جاسکے۔ یہ واضح ہے کہ مجرد قابلیت ابطال اور بطلان الگ الگ ہیں۔ یہاں پر عقد کی صفت بطلان کے ساتھ بیان کرنا درست نہیں ہے۔ چاہے وہ بطلان نسبی ہی کیوں نہ ہو۔ (۲۳)

اسی طرح مؤلف نظریہ عقد میں ”سلطان الارادة العقدیۃ“ کی بحث میں اجتہادات اسلامیہ کا موقف بیان کرتے ہیں اور بعد ازاں فقہ اجنبی (غیر ملکی) کا موقف بیان کرتے ہیں۔ اجنبی فقہ میں عقدی شروط پر بھی بحث کرتے ہیں۔ آخر میں شروط سے متعلق اجنبی نظریہ پر بھی نقد کرتے ہیں۔ (۲۴)

مؤلف نے فقہی اصطلاحات اور قانونی اصطلاحات کے ما بین موازنہ بھی پیش کیا ہے تاکہ قاری کی معلومات میں اضافہ ہو۔ (۲۵) اس خصوصیت سے متعلق استاذ عبدال قادر عروفة فرماتے ہیں:

”وَمُؤْلِفُ الْكِتَابِ لَا يَنْسَى أَنْ يَذَكُرَ بِحُوَازِ الْمَصْطَلِحِ الْإِسْلَامِيِّ وَالْمَصْطَلِحِ الْقَانُونِيِّ لِبَيْنِ الْفَرَقِ بَيْنَهُمَا فِي دَقَّةِ التَّسْمِيَّةِ، وَلِيُوسِعَ بِذَلِكَ مَعْلَومَاتَ الْقَارِئِ، وَيَنْبَهَ ذَهْنَهُ إِلَى الْمَوازِنَةِ وَالْتَّعْمِقِ فِي الْفَهْمِ.“ (۲۶)

### المدخل الفقهي العام کی علمی قدر و قیمت:

یہ کتاب شیخ مصطفیٰ کا اہم اجتہادی کارنامہ ہے۔ شیخ مصطفیٰ اپنے کام میں کمال، پختگی اور مہارت پیدا کرنے کے لیے ہر دم کوشش رہتے تھے۔ حدود جمانت، توجہ اور احتیاط کے باعث ہی شیخ کی کتب کو علماء کے ہاں نمایاں مقام حاصل ہوا خصوصاً المدخل الفقهي العام کو اپنے موضوع کے اعتبار سے عصر حاضر کی فقہ کی اہم کتب میں شمار کیا جانے لگا۔ آپ کے ہم عصر اور بعد میں آنے والے علماء و فقہاء نے آپ کے اس کام کو بہت سراہا ہے۔ استاذ علی احمد الندوی اس کتاب کی علمی قدر و قیمت کے متعلق یوں فطر از ہیں:

والواقع أن كتابه (المدخل الفقهي العام) بعد من روائع الكتب الفقهية، فقد تضمن البحث في نظريات فقهية مؤصلة عميقه الفكر، غزيرة المعنى، بأسلوب ماتع سائع، يليج به جبين الفقه، وتصير الموضوعات الفقهية قريبة المنال، محببة لدى القارئ۔ (۲۷)

”حقیقت یہ ہے کہ آپ کی کتاب (المدخل الفقهي العام) کتب فقہیہ میں سے ایک شاہکار کتاب ہے۔ اس کتاب میں وہ فقہی نظریات پیش کیے گئے ہیں جن میں فکر کی گہرائی پائی جاتی ہے، جو معنی کا ایک بیش بہار مایہ اپنے اندر رکھتے ہیں،

اور اسلوب بیان ایسا جامع کہ یہ کتاب فقہ کے ماتحت کا جھومن بن گئی ہے۔ اسکی بدولت فقہی موضوعات سہل الحصول اور قاری کے لیے پسندیدہ ہو گئے ہیں۔“

ڈاکٹر منیر عجلانی المدخل للفقہ العام کے بارے میں لکھتے ہیں:

”بعد هذا الكتاب، في نظرنا، خير كتاب في التوطئة لدراسة مجلة الاحكام العدلية. القانون

المدنی العثماني القديم. وهو الى ذلك دفاع مجيد عن عظمۃ الفقه الاسلامی“ (٣٨)

”ہماری نظر میں یہ کتاب مجلسہ الاحکام العدلیہ کے مطالعے کے لیے تمہید کے طور پر ایک بہترین کتاب ہے، جو قدیم عثمانی دور کا مدد نی قانون ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ یہ فقہ اسلامی کی عظمت کا شاندار دفاع بھی ہے۔“

استاذ عبدالقار عودہ اس کتاب کی خصوصیات بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”فإذا هذا الفقه الغنى القوى الذى كان ملتفاً فى ثوبه العتيق القديم يخرج على الناس فى ثوبه

الجديد فتياً مشرقاً بزاحم الفقه كله بمنكبيه“ (٣٩)

”پس یعنی اور طاقتور فقه جو اپنے قدیم اور پرانے لباس میں ملبوس تھی، لوگوں کے سامنے (اس کتاب میں) اپنے نئے لباس میں ظاہر ہوئی ہے، پھر سے نومرا دروش بن کر، اور اس میں انہوں نے فقہ کے ہر پہلو کو کھنگالا ہے۔“

**المدخل للفقہ العام کے بعد کچھی جانے والی کتب فقہ پر اس کے اثرات:**

کسی کتاب کی قدر و مذلت کا جائزہ لینے کے لیے یہ بات انتہائی اہمیت کی حامل ہے کہ اس کتاب کو بعد کے آنے والوں میں کتنی پذیرائی ملی اور ما بعد کتب پر اس کے کتنے اور کیا اثرات مرتب ہوئے؟ یہ بھی اہم ہے کہ کوئی کتاب اپنی ما بعد کتب میں بطور مصدر استعمال ہوئی ہو اور بعد کے آنے والوں نے اپنے موقف کی تائید کے لیے اس کتاب کی طرف رجوع کیا ہو۔

المدخل للفقہ العام کو منصہ شہود پر آنے کے ساتھ ہی علمی و فقہی حلقوں میں بہت پذیرائی ملی اور عصر حاضر کی کتب فقہ میں اس کتاب کو ایک خاص مقام حاصل ہوا۔ یا پی ما بعد کتب کے لیے ایک اہم مصدر و مأخذ کی حیثیت رکھتی ہے۔ عصر حاضر کے بہت سے مصنفوں نے اس کے جدید اسلوب کو اپنایا اور فقہ اسلامی کے عمومی نظریات اور ان کی شاخوں سے متعلق کتب تقسیف فرمائیں۔ ان کتب میں ایک ہی موضوع کے تمام پہلوؤں کا احاطہ کیا گیا ہے، نہ کہ قدیم کتب فقہ کی مانند صرف فروعات سے بحث کی گئی ہے۔ اس لحاظ سے ان کتابوں میں اسی منبع کی پیروی کی گئی ہے جس منبع پر شیخ مصطفیٰ نے المدخل للفقہ العام تائیف فرمائی ہے۔

عصر حاضر کی کتب فقہ میں سے چند کتب کے مطالعہ سے ہی یہ بات عیاں ہو جاتی ہے کہ ان کتب کے اہم مباحث

میں شیخ مصطفی کی کتاب المدخل للفقهي العام کے بنیادی مباحث سے مدلی گئی ہے۔ خصوصاً شیخ مصطفی کی وضع کردہ تعریفات اور ان کی وضاحت کو کسی اصطلاح کی وضاحت میں ضرور نقل کیا گیا ہے۔

محمد توفیق رمضان نے اپنی کتاب ”البیوع الشائعة وأثر ضوابط المبيع على شرعیتها“ میں عقد کی تعریف بیان کرتے ہوئے شیخ مصطفی کی بیان کردہ تعریف بھی بیان کی ہے۔ شیخ مصطفی نے عقد کی تعریف کی وضاحت میں جو قصر کی دو اقسام ( فعلی و قولی ) بیان کی ہیں، البیوع الشائعة میں ان کو بھی نقل کیا گیا ہے۔ (۵۰)

شیخ مصطفی نے اپنی کتاب میں قواعد فقہیہ اور اساسی نظریات کے مابین فرق کو بہت واضح اور عمده انداز میں بیان کیا ہے۔ قواعد فقہیہ اور اساسی نظریات پر بعد میں لکھی جانے والی اکثر کتب میں شیخ مصطفی کے بیان کردہ فرق کو بطور اقتباس نقل کیا ہے۔ جیسا کہ عمر عبد اللہ کامل نے اپنی کتاب ”القواعد الفقهية الكبرى“ میں قواعد فقہیہ اور نظریہ فقہیہ کے مابین فرق کو بیان کرتے ہوئے المدخل للفقهي العام کا اقتباس نقل کیا۔ (۵۱)

استاذ علی احمد الندوی نے اپنی کتاب ”القواعد الفقهية“ کی تالیف کے دوران جہاں بہت سے مصادر سے استفادہ کیا ہے، ان مصادر کی فہرست میں ایک نام المدخل للفقهي العام کا بھی ہے۔ آپ نے قواعد فقہیہ کا لغوی و اصطلاحی مفہوم بیان کرتے ہوئے شیخ مصطفی کی بیان کردہ تعریف بھی بیان کی۔ اسی طرح قواعد فقہیہ سے متعلق تصانیف پر کلام کرتے ہوئے آپ نے مجلہ الاحکام العدليہ سے متعلق اہم امور کو بیان کرنے کے ساتھ ساتھ اس کی ترتیب سے متعلق شیخ مصطفی کا موقف بیان کیا اور قواعد فقہیہ سے متعلق شیخ مصطفی کی بیان کردہ تقسیم (اساسی قواعد اور فرعی قواعد) کی تائید کی ہے۔ (۵۲) اسی طرح عدنان عبد اللہ عویضة نے اپنی کتاب ”نظرية المخاطرة في الاقتصاد الإسلامي“ میں نظریہ کا لغوی و اصطلاحی مفہوم کی وضاحت کرتے ہوئے جہاں بہت سے مصادر سے استفادہ کیا ہے۔ ان میں ایک اہم مصدر المدخل للفقهي العام بھی ہے۔ (۵۳)

ڈاکٹر وہبہ الزحلی نے اپنی کتاب ”الفقه الاسلامی وادلة“ میں ایک حصہ فقہی نظریات کے لیے منصوص کیا ہے۔ ان نظریات کو بیان کرنے میں وہبہ الزحلی نے المدخل للفقهي العام کے اساسی نظریات کو پیش نظر رکھا اور ان کی ترتیب اور اہم مباحث المدخل کے مباحث کی ترتیب سے بہت مشابہ ہے۔ یہ کہنا بے جانہ ہو گا کہ نظریہ ملکیت، عقد اور موئیدات شرعیہ کے مباحث میں وہبہ الزحلی نے شیخ مصطفی کے بیان کردہ نظریات کا اختصار پیش کیا ہے البتہ وہبہ الزحلی نے شیخ مصطفی کے بیان کردہ نظریات کو سامنے رکھتے ہوئے کچھ اور نظریات مثلاً نظریہ فتح، نظریہ ضمان اور نظریہ ضرورت شرعیہ کا اضافہ کیا ہے۔ نظریات فقہیہ کے بیان کے علاوہ بھی انہوں نے اپنی کتاب کے اکثر مباحث میں شیخ مصطفی کی کتاب سے استفادہ کیا ہے۔ (۵۴)

نیز ڈاکٹر فتحی الدرینی نے بھی اپنی کتاب ”نظریۃ التعف فی استعمال الحُجَّۃ“، کی تالیف کے دوران المدخل الفقهي العام سے استفادہ کیا ہے۔ (۵۵) اکثر مصنفوں نے اپنے مقالہ جات میں بھی اس کتاب سے استفادہ کیا ہے۔ اس کتاب کی ترتیب اور اہم مباحث کو اپنی بات کی تائید و توثیق کے لیے استعمال کیا ہے۔ (۵۶) مختصر المدخل الفقهي العام اپنے موضوع پر نہایت اہم اور مفید کتاب ہے۔ مؤلف نے اس کتاب کی تیاری میں فقہ اسلامی کے وسیع ذخیرے سے استفادہ کیا ہے۔ اس اہم ترین خصوصیت یہ ہے کہ اس کتاب میں علم فقہ کو جدید اسلوب پر مرتب کیا گیا ہے۔ یہ ہل انداز اور زبان و بیان کی سادگی کو اپنے اندر سمئے ہوئے ہے۔ اس کا یہ اسلوب علوم اسلامیہ سے ناولد قانون کے طالب علم کو فقہ اسلامی کو سمجھنے میں مدد دیتا ہے۔ مؤلف نے اس ذریعہ سے اسلامی تعلیم اور یونیورسٹی کی جدید تعلیم میں پائے جانے والے خلاء کو ختم کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس اعتبار سے یہ کتاب مؤلف کا علمی اور اجتہادی کارنامہ ہے۔ طویل عرصہ تک شام کی یونیورسٹیوں میں بطور نصاب پڑھائی جانے والی یہ کتاب اپنی پہلی طباعت سے لے کر آج تک علمی دنیا کے افق پر چلتے ہوئے ستارے کی مانند ہے۔

## حوالہ جات

- ۱۔ ابو زہرہ (۱۸۷۳-۱۹۹۸ء) مصر کے نامور فقیہ ہیں۔ آپ قاہرہ یونیورسٹی کے لاءِ کائج کے وائس پرنسپل اور اسلامی قانون کے استاد بھی رہے۔ آپ نے فقا اسلامی کے اہم موضوعات پر قلم اٹھایا ہے۔ آپ نے مصر میں جمال ناصری آمریت کے دور میں بھی جرأۃ کا مظاہرہ کیا اور اسلامی روایات کا تحفظ کیا۔ دیکھئے: ملت اسلامیہ کی مختصر تاریخ ۲/۳۱۵، ص ۱۲-۱۳، مصطفیٰ احمد، مصطفیٰ محمد حسانی (۱۹۰۹-۱۹۸۲ء) کا شمارہ لبنان کے نامور قانون دان اور فقہاء میں ہوتا ہے۔ آپ نے قانون کی تحریک فرانس میں کی اور اس کے بعد لندن یونیورسٹی سے بھی قانون کی اعلیٰ سند حاصل کی۔ آپ نے قانون اور فقه کے مختلف متعدد تکمیلیں فرانسیسی اور عربی زبان میں تالیف کیں۔ دیکھئے: صحیح م Hasanی، فاسقہ شریعت اسلام، مترجم مولوی محمد رضوی، لاہور، مجلس ترقی ادب، ۱۹۹۹ء، ص ۱۳-۱۲۔
- ۲۔ عبد القادر عودۃ شہید (۱۹۰۲-۱۹۵۲ء) مصر کے متاز فقیہ اور قانون دان تھے۔ آپ قاہرہ میں قائم کالیجہ القانون (Law College) سے فارغ التحصیل ہیں۔ آپ مصر میں بھی اہم عہدہ پر بھی فائز رہے۔ آپ کا شمارہ اخوان المسلمین کے ذریعہ بہمناؤں میں ہوتا ہے۔ آپ نے التشریع الجنائی اسلامی کے نام سے حدود و قوانین پر کتاب لکھی اس کتاب میں آپ نے اسلامی قوانین کا مغربی قوانین کے ساتھ تقابل مدلل انداز میں پیش کیا ہے۔ ۱۹۵۲ء میں جمال ناصر پر حملہ کے الزام میں جن چھا شخص کو پھانسی کی سزا سنائی گئی ان میں آپ بھی شامل تھے۔ دیکھئے: عودۃ، عبد القادر، شہید، التشریع الجنائی اسلامی، بیروت لبنان، دارالكتب العلمیة، ۲۰۰۵ء، ص ۲۰۰-۲۰۱۔
- ۳۔ علامہ یوسف القرضاوی قطر کے جید عالم، دینیے عرب کے نامور مصنف اور محقق ہیں۔ آپ نے اخلاق والحرام فی الاسلام اور فقه الراکۃ جسمی گرانقدر اور محققانہ کتب تصنیف فرمائیں۔ آپ نے ان کتب میں جدید مسائل پر سیر حاصل پر مباحثہ قلم بند کئے۔
- ۴۔ شیخ مصطفیٰ احمد الزرقا (۱۹۰۹-۱۹۹۹ء) کا شمارہ شام کے متاز قانون دان اور فقہاء میں ہوتا ہے۔ آپ شام کے شہر حلب میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد احمد محمد الزرقا اور وادا احمد الزرقا حلب کے نامور فقیہ تھے۔ شیخ مصطفیٰ نے دینی علوم کے ساتھ ساتھ قانون اور فرانسیسی زبان کی تحریک پر بھی توجہ دی۔ آپ نے ڈشٹ یونیورسٹی سے قانون اور ادب میں پیشہ تریش کی۔ بعد ازاں آپ ڈشٹ یونیورسٹی میں قانون کے استاد بھی رہے اور اس کے لاءِ کائج (کلیہ القانون) میں چیزیں میں کے فرانسیسی بھی سر انجام دیئے۔ آپ شامی پارلیمنٹ میں وزارت کے عہدہ پر فائز رہے اور قانون سازی کے عمل میں گراس قدر خدمات سر انجام دیں۔
- ۵۔ دیکھئے: ابوابصل عبد الناصر، مصطفیٰ احمد الزرقا، ڈشٹ، دارالقلم، ۲۰۱۰ء، ص ۲۵، ۱۰۵۔
- ۶۔ الترqa، مصطفیٰ احمد، المدخل الفقهي العام (اخراج جدید)، دمشق، دار القلم، ۱۲، ۲۰۱۲ء، ص ۱۶۱۔
- ۷۔ ايضاً، ۱/۲۷-۲۹۔
- ۸۔ ايضاً، ۱/۲۹۔
- ۹۔ ايضاً، ۱/۱۳۔
- ۱۰۔ ايضاً، ۱/۱۷۔
- ۱۱۔ ايضاً، ۱/۲۳-۲۷، ۲/۸۳-۲/۳۸۲۔
- ۱۲۔ ايضاً، دیکھئے ۱/۳۲۵، ۲/۲۷۸، ۳/۲۰۰، ۴/۳۵۱۔
- ۱۳۔ ايضاً، دیکھئے ۱/۳۲۵، ۲/۲۷، ۳/۲۹، ۴/۱۲۹۔
- ۱۴۔ حکم اغلبی یعنی معمولی حکم جزئیاتہ (حاشیہ الحموی علی الاشباه) الفن الاول تحت القاعدة الاولی، المدخل الفقهي العام، ۱۲/۶۹۔
- ۱۵۔ ايضاً، ۱/۵۰۷-۵۷۵۔
- ۱۶۔ ايضاً، ۱/۵۷۵-۵۷۵۔
- ۱۷۔ ايضاً، ۱/۲۹۔
- ۱۸۔ ابوابصل عبد الناصر، مصطفیٰ احمد الزرقا، ص ۳۵۔
- ۱۹۔ المدخل الفقهي العام، ۱/۱۳۱۔
- ۲۰۔ ايضاً، ۱/۲۵۹۔
- ۲۱۔ مجذکی، فتاویٰ مصطفیٰ الزرقا، ڈشٹ، دارالقلم، ۱۰/۲۰۹، ص ۲۰۹۔
- ۲۲۔ المدخل الفقهي العام، ۲/۱۰۱۔
- ۲۳۔ ايضاً۔

