

تمثیلات احادیث نبویہ صلی اللہ علیہ وسلم اور تعمیر سیرت انسانی

عبدالرحمن *

Countless reformers were born in the world, numerous reformatory and revolutionary movements were raised but each one of those managed to transform man's external system but ignored his internal but every man participating the Holy Prophet's (Peace Be Upon Him) movement changed externally as well as internally and changed overall. Those who kept accepting His (Peace Be Upon Him) invitation, they after having trained, acquired the status of gold. After the embaracement of Islam such a character originated with in every individual, as human history is unable to present the precedent. During the present era (age) when the society has fallen a victim to the atmosphere of moral and thinking disruption and it at that time when all sorts of topsy turvy morals are budding. Amongst the masses (individuals) of a community (society) envy, prejudice, enmity mutual in differences, disintegrity, various prejudices and various thinking and practical weaknesses are growing. In order to check these short comings it is essential to adopt the Holy Prophet (Peace Be Upon Him) Illustrative method of training, thereby, the Holy Prophet (Peace Be Upon Him) is a model of character for all spheres of life. The various methods which were adopted by the Holy Prophet (Peace Be upon Him) for building the character of Humanity one of the most influensive method is the method of Demonstration. Under this article the meaning and terminology regarding "Demonstration" and the study of its benefeciality and validity under the light of the Holy Quran and Hadith of the Holy Prophet (Peace Be upon Him). Some of the Demonstrative Ahadith of the Holy Prophet (Peace Be Upon Him) have been presented as a Model.

دنیا میں بے شمار مصلحین پیدا ہوئے، بہت سی اصلاحی اور انقلابی تحریکیں اٹھیں مگر ان میں سے ہر ایک نے انسان کے خارجی نظام کو تو بدلنے کی کوشش کی لیکن اس کے اندرون کو نظر انداز کر دیا مگر نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تحریک میں شامل ہونے والا ہر انسان باہر کے ساتھ ساتھ اندر سے بھی بدل گیا اور کلیتاً بدل گیا۔ جو لوگ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی دعوت پر لبیک کہتے گئے وہ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تربیت پا کر کندن بنتے گئے۔ اسلام کی آغوش میں آنے والے ہر شخص کے اندر ایسا کردار نمودار ہوا جس کی نظیر تاریخ انسانی پیش کرنے سے قاصر ہے۔

فرمان الہی ہے ”لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ“

(تحقیق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زندگی میں تمہارے لیے بہترین نمونہ ہے) (۱)

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو اصلاح نفوس، تزکیہ کردار اور تربیت سیرت میں کمال حاصل تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم انسانی نفسیات کی نبض کی ایک دھڑکن کو پہچانتے تھے اور اس کے مطابق تعمیر سیرت انسانی فرماتے۔ تعمیر سیرت

* پی ایچ ڈی سکالر، شعبہ علوم اسلامیہ، اسلامیہ یونیورسٹی، بہاولپور۔

انسانی کے سلسلے میں آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جو مختلف طریقے اپنائے ان میں سے ایک موثر طریقہ تمثیلات کا ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تمثیلات نہایت بلند، پاکیزہ اور مکمل ہوتی تھیں۔ جس بات سے تعلق رکھتی تھیں اس کی تقریباً تمام تفصیلات پر حاوی ہوتی تھیں۔

مثیل کی حکمت اور مقصد قرآن حکیم کی روشنی میں

دراصل قرآن پاک اللہ تعالیٰ کا کلام ہے اور اس کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ عام فہم ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام کو مختلف پیرایوں میں سمجھانے کی کوشش کی ہے اور مختلف اسلوب اختیار کئے۔ ان ہی اسالیب اور پیرایوں میں سے ایک اسلوب اور پیرایہ ”مثیل“ کا ہے اور اس اسلوب کی ضرورت اس وجہ سے پیش آئی کیونکہ اس کے بغیر کلام کا معنی و مفہوم ایک عام آدمی کی گرفت سے باہر تھا۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام میں بعض جگہ تمثیلی اسلوب اختیار کیا اور ہر مقصد کو خوب طریقے سے واضح کیا۔ اس کے ساتھ ہی قرآن حکیم نے امثال کی حکمت کی وضاحت بھی کی۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

”وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ“ (۲)

(بے شک ہم نے قرآن پاک میں ہر طرح کی امثال بیان کیں ہیں تاکہ لوگ نصیحت پکڑیں۔)

ایک اور دوسری جگہ ارشاد فرمایا:

”وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ“ (۳)

(یہ مثالیں ہم لوگوں کے لئے بیان کرتے ہیں اور ان مثالوں کو صرف پڑھے لکھے لوگ ہی سمجھتے ہیں۔)

یعنی جو غور و خوض تفکر و تدبر سے کام لیتے ہیں وہی ان امثال کی صحیح حقیقت اور مقصد سمجھتے ہیں۔

ایک اور جگہ قرآن حکیم نے فرمایا: ”وَضَرَبْنَا لَكُمْ الْأَمْثَالَ“ (۴) (اور ہم نے تمہارے لئے

امثال بیان کیں)

تاکہ لوگ ان امثالوں کو سمجھیں اور نصیحت اور عبرت حاصل کریں۔

ایک اور جگہ فرمایا:

”فَلَا تَضْرِبُوا لِلَّهِ الْأَمْثَالَ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ“ (۵)

(یعنی تم لوگ اللہ تعالیٰ کے لئے مثالیں بیان نہ کرو کیونکہ اللہ تعالیٰ تو سب جانتا ہے اور تم نہیں جانتے۔)

اس آیت کریمہ میں ایک اہم حقیقت کو واضح فرمایا جس سے غفلت برتنا ہی تمام کافرانہ شکوک و شبہات کو جنم دیتا ہے وہ یہ کہ عام طور پر لوگ اللہ تعالیٰ کو اپنے بنی نوع انسانی پر قیاس کر کے ان میں اعلیٰ ترین انسان مثلاً کوئی بادشاہ یا فرمانروا کو اللہ تعالیٰ کی مثال قرار دیتے ہیں۔ پھر اللہ تعالیٰ کے نظام قدرت کو انسانی نظاموں پر قیاس

کرتے ہوئے یہ تاویل کرتے ہیں کہ جس طرح دنیا میں اکیلا بادشاہ پورا نظام نہیں چلاتا بلکہ اپنے ماتحت وزراء کو اختیارات سپرد کر کے ان کے ذریعے نظام مملکت چلایا جاتا ہے اسی طرح یہ بھی ہونا چاہیے کہ خدا تعالیٰ کے ماتحت کچھ معبود ہوں جو اس کے ہاتھ بٹائیں۔ یہی مشرکین کا نظریہ تھا اس آیت نے ان کے شہادت کی جڑ قطع کی کہ اللہ تعالیٰ مثال و تمثیل اور ہمارے وہم و گمان سے بالاتر ہے۔ ایک اور جگہ ارشاد فرمایا:

”وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ لِنَصْرِ بِهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ“ (۶)

قاضی ثناء اللہ پانی پتی اپنی تفسیر میں لکھتے ہیں:

”فان فی ضربہا زیادۃ افہام و تذکیر فانہ تصویر للمعانی و ادناء لہامن

الجنس“ (۷)

یعنی اہل تفسیر کے نزدیک تمثیل کے معنی تصویر کشی اور غیر محسوس کو حس کے قریب لانے کے ہیں اس لئے تمثیلات سے مقصود سمجھنے میں آسانی اور نصیحت ہے۔

تمثیل کی حکمت اور مقصد.... حدیث کی روشنی میں

نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے کلام مبارک میں بہت سی جگہوں پر تمثیلی اسلوب واضح طور پر نظر آتا ہے۔ اس لئے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک موقع پر امثال کی حکمت یا مقصد کی وضاحت یوں کی:

”عن ابی ہریرۃ ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم قال ان القرآن نزل علی خمسۃ أوجه بحلال و حرام ، و محکم و متشابہ و أمثال ، فاعلموا بالحلال ، و اجتنبوا الحرام ، و اتبعوا المحکم و آمنوا بالمتشابہ ، و اعتبروا بالامثال“ (۸)

(حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: ”بے شک قرآن پانچ وجوہ پر نازل ہوا، حلال، حرام، محکم، متشابہ اور امثال۔ پس تم حلال پر عمل کرو، حرام سے اجتناب کرو، محکم کی اتباع کرو، متشابہ پر ایمان لاؤ اور امثال سے عبرت اور نصیحت حاصل کرو۔“)

مذکورہ بالا حدیث میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ”امثال“ کی حکمت اور مقصد کو واضح کیا کیونکہ ان سے عبرت اور نصیحت حاصل ہوتی ہے چاہے وہ امثال قرآن حکیم میں ہوں یا احادیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں۔

تمثیل کا اصطلاحی مفہوم اور مقاصد

علامہ زرکشی ”البرہان“ میں امثال پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”اخراج ما لا یقع علی الحس الی ما یقع علیہ اخرج ما لم یبیدہ العقل الی ما یعلم بالبدیہۃ

واخراج مالم تجر به العادة اللیل ماجدت به العادة اخراج مالا قوته له من الصفة الى ماله قوته“ (۹)
 (یعنی کسی چیز کو پوشیدہ حالت سے ظاہر کی طرف نکالنا، کسی غیر محسوس چیز کا محسوس چیز کی طرف نکالنا، کسی غیر محقول چیز کو محقول کی طرف نکالنا، جو چیز عقل سے ماوراء ہو اس کو عقل کے موافق کرنا اور کسی غیر معروف کو معروف کی طرف نکالنا اور کمزور صفت والی چیز کو مضبوط صفت والی چیز کی طرف نکالنا)
 علامہ سیوطی تمثیل کے مفہوم کی وضاحت یوں کرتے ہیں:

”التمثیل انما یصار الیه لکشف المعانی“ (۱۰) علامہ زکریا امثال کی حکمت پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں

”ومن حکمته تعلیم البیان وهو من خصائص هذه الشريعة ، والمثل اعون شیء علی البیان“ (۱۱)

(اور اس کی حکمت یہ بھی ہے کہ بات کرنے کا سلیقہ سکھایا جائے اور یہ بات شریعت محمدیہ کے خصائص میں سے ہے اور امثال بات کو سمجھنے کے لئے زیادہ مؤثر ہوتی ہے۔)

تمثیل کے مقاصد بیان کرتے ہوئے علامہ سیوطی الاتقان میں زخشری کا قول نقل کرتے ہیں:
 ”وإدناء المتوهم من الشاهد، فان كان الممثل له عظيماً، كان الممثل به مثله، وان كان حقيراً كان الممثل به كذلك“ (۱۲)

(تمثیل کا مقصد یہ ہے کہ متوہم کو شاہد سے قریب سے قریب کیا جائے پس اگر ممثل له عظیم ہوگا تو پھر ممثل به بھی ویسا ہی ہوگا اگر ممثل له حقیر ہوگا تو ممثل به بھی حقیر ہوگا۔)

علامہ سیوطی مزید لکھتے ہیں: ”ابراز خفيات الدقائق ، ورفع الأستار عن الحقائق ، تريك المتكيل في صورة المتحقق، والمتوهم في معرض المتيقن ، والغائب كانه مشاهد“ (۱۳)
 مخفی باریکیوں کا ظاہر کرنا، حقائق سے پردہ اٹھانا، خیالی امور کو تحقیقی باتوں کی صورت میں عیاں کرنا، متوہم کو متیقن کرنا، مراد کو فہم سے قریب تر کرنا، غائب کو شاہد کے درجے میں کرنا وغیرہ تمثیل کے مقاصد میں شامل ہے۔

علامہ سیوطی الماوردی کا قول بھی نقل کرتے ہیں:

”من اعظم علم القرآن علم امثاله ، والناس في غفلة عنه لاشتغالهم بالامثال ، واغفالهم الممثلات ، والمثل بلاممثل كالفرس بلاجم والناقة بلازمام“ (۱۴)

قرآن کے بڑے علوم میں سے اس کی امثال کا علم ہے حالانکہ لوگ اس سے غافل ہیں، اس لئے کہ وہ امثال ہی میں پھنسے رہ جاتے ہیں اور جن امور کی نسبت وہ مثالیں دی گئی ہیں ان کی طرف سے غافل رہتے ہیں اور فرماتے ہیں اصل یہ ہے کہ مثل بغیر مثل کے ایسا ہے جیسے بے لگام گھوڑا اور شتر بے مہار۔ علامہ سیوطی لکھتے ہیں: ”قد عدہ الشافعی مما یجب علی المجتہد معرفتہ من علوم القرآن فقال ثم معرفتہ ما ضرب فیہ من الامثال الدوال علی طاعته المبینة لا جتناہی“ (۱۵) امام شافعیؒ نے علم الامثال کو مجملہ ان امور کے شمار کیا جن کی معرفت مجتہد پر واجب ہوتی ہے اور پھر اس کے بعد قرآن کی ان ضرب الامثال کی معرفت واجب ہے جو کہ طاعت باری تعالیٰ پر دلالت کرنے والی ہیں اور اس کے نواہی سے اجتناب کو واضح بیان کرنے والی ہیں۔

ابوہلال عسکری نے امثال کی حکمت اور مقصد پر نہایت لطیف گفتگو کی، وہ لکھتے ہیں:

والمثل والشذرة والكلمة السائرة فإن ذلك يزيد المنطق تفخيما ويكسبه قبولاً ويجعل له قدراً في النفوس وحلاوة في الصدور ويدعو القلوب إلى وعيه ويعتنيها على حفظه ويأخذها باستعدادها لأوقات المذاكرة والاستظهار به أو أن المجاورة في ميادين المجادلة والمصاولة في حليات المفاولة وإنما هو في الكلام كالتفصيل في العقد والتنوير في الروض والتسليم في البرد فينبغي أن يستكثر من أنواعه لأن الإقلال منها كاسمه إقلال والتقصير في التماسه فصور وما كان منه مثلاً سائراً فمعرفته أوزم لأن منفعتة أعم والجهل به أقبح (۱۶)

یعنی مثال چاہے پیرا گراف کی صورت میں ہو یا مکمل کلام کی صورت میں یہ گفتگو کو جامع اور وزن دار بناتی ہے۔ اس کی مقبولیت کو بڑھادیتی ہے اور عوام الناس میں تمثیلی کلام کی قدر و منزلت بڑھادیتا ہے اور اس کلام کو اجاگر کردیتا ہے اور تمثیل دلوں میں مٹھاس پیدا کرتی ہے اور دلوں کو شعور کی طرف رغبت دلاتی ہے اور دلوں کو اس کلام کو زبانی یاد کرنے پر ابھارتی ہے اور تمثیل گفتگو کے دوران دلوں کی استعداد بڑھاتی ہے اور بحث و تمحیص کے میدانوں میں دل اسی وجہ سے غالب آتے ہیں اور تمثیل کا علم الکلام میں وہ مقام ہے جیسے ہار کا نگینہ اور پھول کے اندر کی خوشبو اور گندم کا نشاستہ۔ ہمارے لئے مناسب یہی ہے کہ ہم اس کی تمام اقسام کا احکام کریں اور اس کی تمام مثالوں سے واقفیت ناگزیر ہے کیونکہ اس کا فائدہ عام اور اس سے جہالت بہت بری بات ہے۔

”الشذرة“ باب نصرینصر سے اس کا معنی بنتا ہے کسی چیز کے اجزا میں دوسری چیز داخل کرنا۔ باب

تفعلیل سے ہاروغیرہ میں موتیوں کے درمیان سونے وغیرہ کے ٹکڑے لگا کر علیحدگی کرنا۔ ”الشدرة“ مصدر سے اس کا معانی کان سے چنے جانے والے سونے کے ٹکڑے اور ریزے۔ اس طرح وہ مہرے یا منکے جو فاصلے کیلئے ہار کے موتیوں کے بیچ میں پروئے جائیں۔ (۱۷) اس لیے ہم نے ”الشدرة“ سے پیرا گراف مراد لیا ہے۔

ابولہال عسکری امثال کی حکمت اور افادیت پر بحث کرتے ہوئے مزید لکھتے ہیں:

والأمثال أيضا نوع من العلم منفرد بنفسه لا يقدر على التصرف فيه إلا من اجتهد في طلبه حتى أحكمه وبالغ في التماسه حتى أتقنه وكيس من حفظ صدرا من الغريب فقام بتفسير قصيدة وكشف أغراض رسالة أو خطبة قادراً على أن يقوم بشرح الأمثال والإبانة عن معانيها والأخبار عن المقاصد فيها وإنما يحتاج الرجل في معرفتها مع العلم بالغريب إلى الوقوف على أصولها والإحاطة بأحاديثها ويكمل لذلك من اجتهد في الرواية وتقدم في الدراية فاما من قصر وعذر فقد قصر وتأخر وأنى يسوغ الأديب لنفسه وقد علم أن كل من لم يعن بها من الأدباء عنايةً تبلغه أقصى غاياتها وأبعد نهاياتها كان منقوص الأدب غير تام الآلة فيه ولا موفور الحظ منه (۱۸)

یعنی اس میں ابولہال عسکری نے امثال کی حقیقت اور مقصد کو واضح کیا اور امثال بھی علم کی ایک قسم ہے۔ جو بذات خود ایک منفرد قسم کا علم ہے اور اس کے تصرف پر صرف وہی آدمی قدرت رکھتا ہے جو اس کی تلاش میں اتنی کوششیں کرے کہ اس کو پالے اور اس علم سے اتنا لگاؤ رکھے کہ اس پر مہارت حاصل کر لے، لیکن یہ اس آدمی کے بس کاروگ نہیں جو علم الغرائب کی ابتدا بھی نہ جانتا ہو اور اس نے اس علم سے کچھ یاد بھی نہ کیا اور پھر مقصد کی تفسیر مقالہ کے اغراض کے انکشافات یا کسی خطبہ کے فرائض سے اس کی تفسیری مقاصد کو سرانجام دینے کے لئے تیار ہو جائے، مگر جب تک وہ امثال کی تشریحات، افتتاحیہ اور اس کے معانی کے بارے میں اور مقصد کے بارے میں جو اخبار اور روداد ہوں انہیں سمجھ نہ سکا اور ان تمام چیزوں سے واقف نہ ہو اور اس بارے میں آدمی علم الغرائب اور اس کے قوانین اور ان احادیث کا احاطہ کر لینے کے بعد ان سب چیزوں کی معرفت کا محتاج ہوتا ہے اور پایہ تکمیل تک اسے صرف وہی شخص پہنچاتا ہے جو علم الروایۃ میں کوشش کرے اور بہت آگے نکل جائے۔ پس جس نے کوتاہی تک اسے صرف وہی شخص پہنچاتا ہے جو علم الروایۃ میں کوشش کرے اور بہت آگے نکل جائے پس جس نے کوتاہی کی اور اسے کوئی عذر مانع ہوا تو وہ شخص کوتاہ

رہا اور پیچھے رہا اور ایک ادیب اسے خود کتنے خوبصورت انداز میں ڈھال سکتا ہے اور جان لیجئے جس نے ادباء کے ہاں جانے کی تکلیف گوارا نہ کی تو اوہ ان مقاصد کی دوری تک بھی نہیں پہنچ سکتا۔
ڈاکٹر شریف منصور بن عون، ابو عمر بن عبداللہ کے حوالے سے لکھتے ہیں:

”القیاس والتشبیہ، والتمثیل من لغت العرب الفصیحۃ التي نزل بها القرآن الاترامی الیٰ قولہ تعالیٰ (کأنهن الياقوت والمرجان) وقولہ (کان لم تغن بالأمس) وقولہ عزوجل (مثل نورہ) یعنی فی قلب المؤمن (کمشکوۃ فیہا مصباح) وقولہ عزوجل (کانہم یوم یرون مایوعدون لم یلبثوا الا ساعة من النہار) وقولہ (فسقناہ الیٰ بلدمیت فاحییناہ الارض بعدموتہا كذلك النشور) وقولہ (واحییناہ بلدہ میتا كذلك الخروح) وما کان مثله من ضربہ عزوجل الاتہان للاعتبار وحکمہ للنظیر بحکم النظیر ومثله کثیر“ (۱۹)

قیاس، تشبیہ کا فصیح عربی زبان سے بہت گہرا تعلق ہے۔ ایسی زبان جس میں قرآن حکیم نازل ہوا تو اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان نہیں دیکھتا (گویا کہ وہ حوریں یا قوت و مرجان ہیں) اور ایک فرمان ہے (گویا کہ وہ کل تھے ہی نہیں) ایک اور فرمان ہے (اس کے نور کی مثال) جو مومن کے دل میں ہوتا ہے (ایک ایسے فانوس کی مانند ہے جس میں چراغ ہیں) ایک اور جگہ فرمایا (گویا کہ جب وہ قیامت کو دیکھیں گے جس کا ان سے وعدہ کیا گیا ہے اور کہیں گے کہ وہ دنیا میں ایک دن بھی نہ ٹھہرے ہوتے) اور ایک اور فرمان ہے (ہم نے اسے ایک مردہ شہر کی طرف ہانکا تو اس کے سبب ایک ایسی زمین کو اس کی ویرانی کے بعد زندہ کیا اور ہم اسی طرح ہی اٹھائیں گے) ایک اور فرمان ہے (اور ہم نے اس کے سبب ایک اور مردہ شہر کو زندہ کیا اور اس طرح ہم نکالتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے مثال کو یقین محکم کے لیے بیان فرمایا اور امثال دینے کا مقصد بھی یہی ہے اور اس لیے اللہ تعالیٰ نے بہت سی امثال بیان کی ہیں)۔

امید ہے کہ مندرجہ بالا بحث سے امثال کا مفہوم اور مقاصد بخوبی واضح ہو گئے ہوں گے۔ دراصل تمثیلی اسلوب کو اختیار کرنے کا مقصد یہی ہے کہ اللہ تعالیٰ کے منشور اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی احادیث پر عمل کیا جائے تاکہ اسلامی قوانین کی من و عن پیروی ہو سکے اور امثال کا مقصد اطاعت کی طرف مائل کرنا اور معاصی سے نجات دلانا ہے۔ یہ بات پہلے بھی واضح ہو چکی ہے کہ تمثیلی اسلوب نہ صرف دوسری نازل شدہ کتابوں میں استعمال ہوا بلکہ قرآن حکیم میں بھی بکثرت تمثیلات وارد ہوئیں حتیٰ کہ انجیل میں تو ایک سورۃ کا نام الامثال ہے نیز نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا کلام، باقی انبیاء کے اقوال اور علماء و تابعین کے اقوال تمثیلات سے خالی نہیں ہیں

اور ان تمثیلات کا استعمال ان تمام عظیم ہستیوں نے اس لئے کیا ہے کہ امثال اپنے اندر بے شمار اسرار و حقائق کا خزانہ رکھتی ہیں جس کو سمجھنے کے بعد آدمی کلام کی بلاغت و دل نشینی، اسلوب بیان اور کلام کی عمدگی کا اندازہ کر سکتا ہے۔

مندرجہ بالا اقوال کی روشنی میں تمثیل کے درج ذیل مقاصد اور حکمتیں واضح ہوتی ہیں:

- ۱- مخفی باریکیوں کو ظاہر کرنا۔ ۲- غیر محسوس کو محسوس کے قریب لانا۔ ۳- کمزور صفت والی چیز کو مضبوط صفت والی چیز کی طرف لانا۔ ۴- بات کرنے سلیقہ سکھانا۔ ۵- خیالی امور کو تحقیقی باتوں کی صورت میں عیاں کرنا۔ ۶- متوہم کو متیقن کرنا۔ ۷- مراد کو فہم سے قریب تر کرنا۔ وغیرہ شامل ہیں۔ بطور نمونہ چند ایک تمثیلات احادیث نبویہ صلی اللہ علیہ وسلم پیش خدمت ہیں۔

مومن کا مومن سے تعلق

قال رسول الله صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ”المؤمن من المؤمنة المؤمنة“ (۲۰) (مومن مومن کا آئینہ ہے)

یہاں پر آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ایک مومن کو دوسرے مومن کے لیے آئینہ سے تشبیہ دی ہے اور اس کے ذریعے آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے سننے والے کے ذہن میں مؤثر انداز سے یہ بات ذہن نشین کرا دی ہے کہ دوسرے مومن تمہارے لیے آئینہ کی مانند ہیں اور تم دوسرے مومن کے لیے آئینہ ہو۔ مختصراً الفاظ ہیں مگر معنی و مفہوم کا ایک سمندر لیے ہوئے ہیں۔ آدمی جو اس پر غور کرتا ہے عجیب عجیب اور حیران کن مفاہیم سامنے آتے جاتے ہیں، گویا کہ ”سمندر کو کوزے میں بند کرنا“ کا حقیقی مصداق ہے۔

☆ مومن مومن کا آئینہ ہے۔ جب اس میں کوئی عیب دیکھتا ہے تو اس کی اصلاح کرتا ہے۔ (۲۱)

☆ یہاں مرآة کا معنی ہے ایسا آلہ جو اپنے بھائی کی خوبیاں اور خامیاں دکھاتا ہے اور وہ کسی اور سے بیان نہیں کرتا۔ اور دوسروں کے سامنے اسکو رسوا نہیں کرتا (۲۲) یعنی مومن اپنے مومن بھائی کی غیبت نہیں کرتا۔

مناویٰ حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں کہ

☆ آئینہ کے ذریعے مومن وہ چیزیں دیکھتا ہے جو وہ از خود اس کے بغیر نہیں دیکھ سکتا ☆ اس طرح وہ طبی کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ مومن اپنے بھائی کو اس کے عیب دکھانے میں صاف شفاف آئینے کی طرح ہے۔ وہ وہی کچھ بتاتا ہے جو تصویر اس میں دکھلائی دیتی ہے خواہ کوئی چھوٹی سے چھوٹی چیز ہی کیوں نہ ہو۔

☆ جب مومن اپنے مومن بھائی کو دیکھتا ہے تو اس میں سے وہی چیزیں اخذ کرتا ہے جو قابل تعریف ہوتی ہیں۔ جب اس میں سے نتیجہ قسم کا عیب ظاہر ہوتا ہے تو اس کا دفاع کرتا ہے۔ اگر وہ اپنے عیوب کی طرف خود لوٹ

آئے تو اس کو سچا پائے گا۔

☆ اسی طرح عامری کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ تو اپنے بھائی کیلئے آئینے کی طرح ہو جا۔ ایسا آئینہ جو اسے اس کے اچھے احوال دکھائے، اسے شکر پرا بھارے، تکبر سے بچائے اور اس کے برے امور نرمی کے ساتھ دکھائے، علیحدگی میں نصیحت کرے نہ کہ اس کو رسوا کرے۔

☆ مومن، مومن کا آئینہ اس معنی میں بھی ہے کہ جب ایک مومن بھائی اس کو اس کے عیوب کی نشان دہی کرتا ہے تو اس کی نیت عیب جوئی کی نہیں ہوتی حتیٰ کہ وہ ایک تنکے کے برابر ہی کیوں نہ ہو۔ (۲۳) پس اس آئینہ کی وجہ سے وہ کچھ دیکھ جو خود نہیں دیکھ سکتا۔ اس طرح انسان اپنے بھائی کی مدد سے اپنے نفس کے عیوب سے مطلع ہوتا ہے اور اگر تنہا ہو تو کوئی استفادہ نہیں کر سکتا جیسے کہ آئینہ سے استفادہ کرتے ہوئے اپنی ظاہری صورت کے عیوب سے مطلع ہوتا ہے۔ (۲۴)

مومنین کے آپس میں ایک جسم ہونے کی تمثیل

عن النعمان بن بشیر قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مثل المؤمنین فی توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد اذا اشتكى منه عضوا تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى (۲۵)

(نعمان بن بشیرؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ مومن کی مثال ان کی دوستی، اتحاد اور شفقت میں ایک جسم کی طرح ہے۔ ان میں سے جب کوئی عضو درد کرتا ہے تو سارا جسم اس میں بیداری اور بخار کے ساتھ شریک ہو جاتا ہے۔)

اس حدیث میں آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مسلمانوں کے باہمی تعلق اور ربط و محبت کو ایک مثال کے ذریعہ واضح کیا ہے کہ مسلم سماج اور معاشرہ جسد واحد کی طرح ہے۔ اگر ایک عضو میں کوئی تکلیف ہوتی ہے تو پورا جسم تکلیف میں شریک ہوتا ہے۔ اگر پاؤں کی چھوٹی انگلی میں درد ہو تو آنکھیں سونہیں پاتی۔ دل و دماغ کو چین نہیں آتا۔ زبان کراہتی ہے اور چہرہ تکلیف کے اس احساس کی عکاسی کرتا ہے۔ اسی طرح اگر ایک مسلمان بھی کسی تکلیف یا مصیبت میں مبتلا ہوتا ہے تو تمام مسلمانوں کی خوشی ہوتی ہے اور ایک مسلمان کا غم تمام مسلمانوں کا غم۔ اسی طرح مومنین سارے کے سارے ایک جسم ہیں۔ ان سب کو ایک جسم سے تشبیہ دی گئی ہے کہ اگر مومنین کے معاشرے میں کسی ایک کو بھی تکلیف ہو تو وہ سب کی تکلیف ہے۔ اس تکلیف کے لئے سب کو بیدار رہنا چاہیے کیونکہ مومنین اس جسم کے عضو ہیں۔

اس حدیث سے رنگ و نسل، لسانیت و علاقائی، قومیت و وطنیت کا تعصب بطریق احسن مٹایا گیا ہے

اور امت مسلمہ کا ایک جامع اور وسیع تصور دیا گیا ہے۔

مومن کی عمارت سے تمثیل

قال رسول الله ﷺ "المؤمن للمؤمن كالبنیان يشد بعضه بعضا وشبك رسول

الله بين اصابعه" (۲۶)

(رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: مومن مومن کے لیے عمارت کی مانند ہے جس کا ایک حصہ دوسرے حصے کو پیوست کئے ہوتا ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اپنے ہاتھ کی انگلیوں کو دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈال کر بتا کر دکھایا۔)

اس حدیث میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اہل ایمان کے باہمی تعلق کی کیسی خوبصورت و دلنشین انداز میں وضاحت فرمائی ہے۔ سننے اور دیکھنے والا جب انگلیوں کے جال کو دیکھے گا تو مسلمانوں کے باہمی گہرے تعلق کی صحیح تصویر اس کے سامنے واضح ہو جائے گی۔ ابن حجر عسقلانی کے بقول "یشد بعضہ بعضا" یعنی بعض بعض کو مضبوط کرتے ہیں سے مراد آخرت کے امور میں معاونت ہے۔ اسی طرح دنیاوی مباح امور میں ایک دوسرے کی معاونت مراد ہے۔ "یشد" کے معنی کی وضاحت میں فرمایا جس طرح دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کی آپس میں پیوستگی ایک دوسرے کو مضبوط بناتی ہے، مومن بھی اسی طرح باہم تعلقات میں ایک دوسرے کو مضبوط بناتے ہیں۔ نیز اس سے یہ چیز بھی ثابت ہوتی ہے کہ جو آدمی اپنے اقوال کے بیان کرنے میں مبالغہ چاہتا ہے تو وہ اپنی حرکت سے تمثیل بیان کرتا ہے تاکہ یہ سامع کے دل میں زیادہ اثر پیدا کرے۔ (۲۷)

ملا علی قاری اس حدیث کی شرح میں لکھتے ہیں کہ مومن ایک دوسرے کے خیر خواہ ہوتے ہیں۔ مومن مومن کی عزت کرتا ہے۔ مومن مومن کے گھر کی حفاظت کرتا ہے۔ وہ ایک دوسرے کے حقوق کا خیال کرتے ہیں۔ مومن مومن کو دوسرے مومنوں پر رحم کرنے پر مجبور کرتا ہے۔ (۲۸)

ایمان لانے کی فضیلت

عن ابی سعید الخدری رضی اللہ عنہ ان رسول اللہ ﷺ قال یدخل اللہ اهل الجنة، یدخل من یشاء برحمته ویدخل اهل النار، ثم یقول انظروا من وجدتم فی قلبه مثقال حبة من خردل من الایمان، فأخرجوه فیخرجون منها حمما قد امتحشوا فیلقون فی نهر الحیاة. اولحیاء، شك مالک. فیسبتون فیہ كما یسبت الجنة الی جانب السیل، الم تر وھا کیف تخرج صفراء ملتویة (۲۹)

(ابو سعید خدریؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ جنت والوں کو جنت میں لے جائیں

گے، جن کو چاہیں گے اپنی رحمت سے۔ اور دوزخ والوں کو دوزخ میں لے جائیں گے۔ پھر فرمائیں گے کہ دیکھو جن کے دل میں رائی کے دانے کے برابر بھی ایمان ہو اس کو دوزخ سے نکال لو۔ وہ لوگ کونلہ کی طرح جلے ہوئے نکالے جائیں گے۔ پھر نہار الحیاة یا نہر الحیاة میں ڈالے جائیں گے (یہ شک ہے امام مالک کے نزدیک کا جو راوی ہیں اس حدیث کے اور اوروں کی روایت میں نہر الحیاة ہے بغیر تردد کے) اور وہ لوگ ایسے آئیں گے جیسے دانہ بہاؤ کی طرف آتا ہے۔ کیا تم نے اس کو نہیں دیکھا، کیسا زرد لپٹا ہوا اگتا ہے)

اس حدیث میں ایمان کی ادنیٰ درجہ کی فضیلت اور مرتبہ بتایا گیا ہے کہ اگر انسان کے اندر ذرا سا ایمان بھی ہو تو وہ ایمان اس شخص کو ایک نہ ایک دن جہنم سے نکال دے گا۔

چونکہ وہ شخص جہنم میں رہنے کی وجہ سے بالکل کونلہ کی طرح سیاہ ہو چکا ہوگا۔ سو اس کی گندگی اور سیاہی ختم کرنے کے لئے اسے نہر حیاة میں نہلایا جائے گا۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اس تمثیل میں یہ بات سمجھائی ہے کہ اس نہر میں نہانے کے بعدہ شخص اتنا جلدی اور اتنا صاف ستھرا ہو کر نکلے گا جیسے سیلاب کے پانی گزرنے کی جگہ پر ایک دانہ اگتا ہے اور وہ دانہ صاف شفاف اور خوبصورت اگتا ہے علامہ شبیر احمد عثمانی اس حدیث کی شرح میں لکھتے ہیں کہ ”نہر حیات سے مراد ایسی نہر ہے، جس سے زندگی حاصل ہوتی ہے۔ حیا سے مراد گندم یا جو ہے“ (۳۰) بالکل اسی سے ملتا جلتا قول حافظ ابن حجر العسقلانی نے ذکر کیا ہے۔ (۳۱)

نوویؒ اس حدیث کی شرح میں لکھتے ہیں ”کافر لوگ ہمیشہ ہمیشہ جہنم میں رہیں گے اور ان کا چھٹکارا نہیں ہوگا لیکن جو مومن میں گناہوں میں مبتلا ہو گئے تھے، ان کو اللہ تعالیٰ جہنم کی آگ سے جلا کر کونلہ کر دے گا اور بالکل حقیقتاً اس کی جان نکل جائے گی یعنی اس مارنے کے بعد ان کا احساس جاتا رہے گا۔ پھر اللہ تعالیٰ ان کو جہنم سے نکلوا کر نہر حیات میں ڈلوادیں گے۔ (۳۲)

بدرالدین عینی اس کی تشریح میں لکھتے ہیں: ”اس حدیث میں متعدد چیزوں سے تشبیہ دی گئی ہے اور اس کے حقیقی معنی یہ ہیں کہ جس کے دل میں رائی کے دانے کے برابر بھی ایمان ہوگا تو وہ نہر حیات میں سے ایسے جلدی نکلے گا جیسے دانہ سیلاب گزرنے کی جگہ پر اگتا ہے۔“ (۳۳)

علامہ شبیر احمد عثمانی ”فضل الباری“ میں لکھتے ہیں ”اس حدیث میں نہر حیات میں غسل کے بعد سرعت نمودار تر و تازگی کے پیدا ہونے کی تمثیل بیان فرمائی گئی ہے کہ جب گندم کا دانہ سیلاب کی گزرگاہ کے کنارے چکی مٹی میں بہہ جائے تو اس زرخیز مٹی سے جلد ہی پودا اگتا ہے اور اس دانے کی طرح گناہ گار مومن آدمی بھی نہر حیات سے جلد تر و تازہ نکلے گا۔ (۳۴)

اندازہ لگائیے کہ کس خوبصورت انداز میں ایمان اور مومن کی فضیلت بیان کی گئی ہے۔

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی فضیلت اور خاتم النبیین ہونے کی تمثیل

حدثنا محمد بن رافع حدثنا عبد الرزاق حدثنا معمر عن همام بن منبه قال هذا ما حدثنا ابو هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فذكر احاديث منها وقال ابو القاسم صلى الله عليه وآله وسلم فمثلى ومثل الانبياء من قبلى كمثل رجل ابنتى بيوتاً فأحسنها و اجملها و اكملها الا موضع لبنة من زاوية من زواياها فجعل الناس يطوفون و يعجبهم البنيان فيقولون الا وضعت هاهنا لبنة فيتم بنيانك فقال محمد صلى الله عليه وآله وسلم فكننت انا اللبنة (۳۵)

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: ”میری مثال اور مجھ سے پہلے والے پیغمبروں کی مثال ایسی ہے جیسے ایک شخص نے ایک محل بنایا جو کہ نہایت عمدہ اور خوبصورت تھا اور لوگ اس کے گرد چکر لگانے لگے اور کہنے لگے ہم نے اس سے بہتر عمارت نہیں دیکھی مگر اس عمارت میں بھی ایک اینٹ کی جگہ خالی ہے۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ میں وہی محل کی آخری اینٹ ہوں (جس سے نبوت کا محل پورا ہو گیا اور ان کے بعد کوئی نبی نہیں آئے گا۔“

مندرجہ بالا حدیث میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اپنی فضیلت اور مرتبہ کو جو باقی انبیاء میں ہے اسے مثال سے واضح کیا ہے اور اپنے آپ کو محل کی اس آخری اینٹ سے تشبیہ دی ہے کہ جس کے لگ جانے سے محل میں کسی اور اینٹ کی گنجائش نہیں رہتی اسی طرح نبوت کے محل میں آپ کے آجانے کے بعد کسی اور نبی کی ضرورت نہیں ہے۔ اس حدیث سے واضح ہوتا ہے کہ وہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم خاتم النبیین ہیں اور ان کے بعد کوئی

نبی نہیں ہوگا، قرآن پاک نے بھی آپ کے آخری نبی ہونے کا اعلان کیا ہے۔ (۳۶)

”مَا كَانَ مُحَمَّدٌ ابًا أَحَدٍ مِّنْ رِّجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ“ (۳۷)

(محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تم میں سے کسی مرد کے باپ نہیں لیکن وہ اللہ کے آخری رسول ہیں۔)

ابن حجر نے اس کی تائید میں یہ حدیث بیان کی ہے:

”انى عبد الله وخاتم النبیین وان آدم لمنجدل في طينته“ (۳۸)

میں اللہ کا بندہ ہوں اور آخری نبی ہوں اور مجھے یہ اعزاز اس وقت حاصل ہے جب آدم مٹی میں تھے۔

نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اس حدیث میں پہلے انبیاء کو ایک عمارت سے تشبیہ دی ہے کہ جس سے ایک اینٹ باقی تھی جو نہ لگائی گئی اور اپنے آپ کو اس اینٹ سے تشبیہ دی۔ ان باتوں سے یہ واضح ہوتا ہے کہ دوسرے انبیاء جو دین اور شریعت لاتے رہے وہ مکمل دین نہیں تھا۔ دین کو مکمل کرنے کا اعزاز صرف نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ہے۔ جس کی وجہ سے دین کا وہ مکان جو آخری اینٹ کے نہ ہونے کی وجہ سے کامل ہونے کے اعزاز سے

محروم تھا۔ بالآخر نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی وجہ سے اسے کمال حاصل ہوا۔ (۳۹)

اسی مفہوم کو قرآن پاک نے ان الفاظ میں بیان کیا ہے:

”الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا“ (۴۰)
(آج میں نے تمہارا دین تمہارے لیے مکمل کر دیا اور تمہارے اوپر آخری نبی بھیج کر اپنی نعمت کی تکمیل کر دی اور میں نے تمہارے لئے دین اسلام کو پسند کر لیا۔)

نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تعلیم و تربیت کی تمثیل

وعن ابی موسی رضی اللہ عنہ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مثل ما بعثنی اللہ بہ من الہدیٰ والعلم کمثل الغیث الکثیر اصاب ارضاً فکان منها نقیۃ قبلت الماء فانبتت الکلاء والعشب الکثیر وکانت منها اجادب امسکت الماء فنفع اللہ بہا الناس فشر بوا وسقوا وزرعوا واصابت طائفۃ منها اخریٰ انماہی قیعان لاتمسک ماء ولا تنبت کلاً فذلک مثل من فقہہ فی الدین اللہ ونفعہ ما بعثنی اللہ بہ فعلم وعلم و مثل من لم یرفع بذالک رأساً ولم یقبل ہدی اللہ الذی ارسلت بہ . (۴۱)

(حضرت ابو موسیٰ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: اس چیز کی مثال جس کو دے کر مجھے اللہ تعالیٰ نے بھیجا ہے ہدایت اور علم ہے اس بارش کی طرح جو زمین کو پہنچی۔ اس زمین کا ایک ٹکڑا اچھا تھا اس نے پانی قبول کیا اور گھاس اگائی، خشک اور تر گھاس بہت زیادہ اور ایک ٹکڑا سخت تھا کہ پانی ٹھہرا رکھا۔ اللہ نے اس سے لوگوں کو نفع بخشا، انہوں نے پیا اور کھتی کی زمین کے ایک ٹکڑے کو پہنچا۔ سوائے اس کے نہیں وہ میدان پر تھا نہ اس نے پانی کو روکا اور نہ گھاس اگایا۔ یہ اس شخص کی مثال ہے جس کو اللہ تعالیٰ کے دین کی سمجھ نصیب ہوئی اور جس چیز کے ساتھ مجھے اللہ تعالیٰ نے بھیجا ہے اس کے ساتھ نفع حاصل کیا اور اس شخص کی مثال جس نے اس کے ساتھ اپنا سر نہ اٹھایا اور اس ہدایت کو قبول نہ کیا جسے دے کر میں بھیجا گیا ہوں۔)

حدیث کا تمثیلی اسلوب:

نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم جو علم و ہدایت لے کر آئے ہیں اس کو ایسے سمجھنا چاہئے جیسے باران رحمت ہو، جب کسی علاقہ میں بارش ہوتی ہے تو تین قسم کی زمین ہو جاتی ہے۔ ایک تو بالکل بجز زمین جو پانی کو چوس لیتی ہے لیکن اس سے کسی کو کسی قسم کا نفع نہیں پہنچاتی دوسری پتھریلی زمین جو بارش کے پانی کو حوضوں اور تالابوں کی شکل میں اس کی اصل حالت میں محفوظ کر لیتی ہے۔ لوگ اپنی اپنی ضرورت کے موافق وہاں سے پانی حاصل کر کے استعمال کرتے رہتے ہیں۔ تیسری وہ زرخیز زمین جو پانی کو اصل صورت میں محفوظ نہیں کرتی بلکہ اس پانی کو اپنے

اندر جذب کر کے اس کے نتائج رنگ برنگ پھلوں اور پھولوں کی شکل میں پیش کرتی ہے۔ یہی حال علوم نبوت کا ہے، بعض لوگ تو علوم نبوت سے محروم رہے۔ بعض لوگوں اللہ تعالیٰ نے ان علوم کر کے اسے دوسروں تک پہنچانے کی توفیق عطا فرمائی۔ پھر ایسے لوگوں کی دو قسمیں ہیں۔ بعض لوگ تو وہ ہیں جنہوں نے ان علوم کو ان کی اصلی شکل میں محفوظ کر لیا ہے جیسے حضرات محدثین، دوسرے وہ لوگ جنہوں نے علوم نبوت کو حاصل تو کیا لیکن انہوں نے اپنی کوششوں کو صرف الفاظ تک محدود نہ رکھا بلکہ ان علوم کو اپنے دلوں و دماغ میں جذب کر کے صحیح مزاج شریعت حاصل کیا اور پھر قرآن و حدیث سے حاصل ہونے والے ثمرات کو امت کے سامنے مسائل کی شکل میں پیش کیا یہ کام حضرات فقہاء نے کیا انہوں نے فقہ کی صورت میں جو ذخیرہ امت کو دیا ہے وہ درحقیقت قرآن و حدیث کے ثمرات ہیں۔ (۴۲)

نماز پنجگانہ کی تمثیل

”عن ابی ہریرۃ رضی اللہ عنہ ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم قال وفي حدیث بکرانہ، سمع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم أرايتم لوان نہر ابواب ادر کم یغتسل منه ، کل یوم خمس مرات هل یبقی من درنہ شیء؟ قالوا لا یبقی من درنہ شیء قال فذلک مثل الصلوات الخمس یمحو اللہ بہن الخطایا“ (۴۳)

(ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا کہ بھلا دیکھو اگر کسی کے دروازہ پر نہر ہو کہ وہ اس میں ہر روز پانچ بار نہاتا ہو تو کیا اس کے بدن پر کچھ میل باقی رہے گا۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے عرض کیا کہ نہیں، فرمایا یہی مثال ہے پانچوں نمازوں کی کہ اللہ تعالیٰ ان کی برکت سے گناہوں کو محو کر دیتے ہیں۔)

مندرجہ بالا حدیث میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے نماز کی مثال غسل کرنے سے دی ہے کہ جیسے غسل کرنے سے جسم پر میل نہیں رہتی، اسی طرح نماز پڑھنے سے گناہ دھل جاتے ہیں۔ اور اگر ایک آدمی دن میں پانچ بار نہاتا ہے تو اس کا جسم ظاہری گندگی سے بالکل صاف و شفاف ہو جاتا ہے اسی طرح ایک آدمی جو پانچوں نمازوں کا اہتمام کرتا ہے اور انہیں اچھے طریقے سے ادا کرتا ہے تو وہ باطنی طور پر گناہوں سے بالکل اسی طرح پاک ہو جاتا ہے جس طرح پانچ مرتبہ غسل کرنے والا ظاہری طور پر پاکیزہ ہوتا ہے۔

نماز فوت ہو جانے کے نقصان

عن ابن عمران رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم قال الذی تفوتہ صلوة العصر کان ما و تراہلہ، و مالہ، (۴۴)

(ابن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ جس شخص کی عصر کی نماز فوت ہو جائے گویا اس کا اہل و عیال اور مال ہلاک ہو گیا۔)

مندرجہ بالا حدیث میں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مثال کے ذریعے سے جس شخص کی عصر کی نماز کی فوتگی کی تشبیہ مادی نقصان اور خسارے سے دی ہے اور اسی قسم کی مثال ایک نماز کی فوتگی پر بھی آتی ہے۔ ارشاد ہے:

عن نوفل ان معاویة رضی اللہ عنہ ان النبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم قال من فاتتہ صلوة فکان ما و تر اہلہ و مالہ (۴۵)

(حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے کہ جس کی ایک بھی نماز فوت ہوگئی۔ وہ ایسا ہے کہ گویا اس کے اہل و عیال اور اس کا مال تباہ ہو گیا۔)

اس حدیث میں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ارشاد سے واضح ہوتا ہے کہ نماز کا ضائع کرنا انجام کے اعتبار سے ایسا ہے کہ جیسا کسی شخص کا مال اور بال بچے ہیں اسے چھین لئے گئے ہوں اور وہ اکیلا کھڑا رہ گیا ہو۔ یعنی جتنا خسارہ اور نقصان مال و دولت اور بچے چھین جانے سے ہے اتنا ہی نماز کے فوت ہوجانے سے ہے۔

مندرجہ بالا حدیث سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے کہ مال ختم ہوجانے والی چیز ہے اور نیک اعمال کو بقا حاصل ہے۔ نیز حدیث بالا سے عصر کی نماز کی فضیلت بھی ظاہر ہوتی ہے اور اس کی حفاظت کا ذکر سورۃ البقرۃ میں یوں ہے:

”حَفِظُوا عَلَی الصَّلٰوٰتِ وَالصَّلٰوۃِ الْوُسْطٰی“ (۴۶) (نمازوں کی حفاظت کرو خاص طور پر نماز وسطیٰ کی۔)

اس کے بارے میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا:

”من ترک صلواتہ العصر حبط عملہ“ (۴۷)

(جس نے عصر کی نماز چھوڑ دی اس کے اعمال ضائع ہو گئے)

وحید الزمان علامہ ”تیسیر الباری“ میں لکھتے ہیں کہ ”یعنی اس کے عمل کا ثواب اس کو نہ ملے گا، یہ حکم بطریق تغلیظ کے ہے۔ عصر کی نماز کا خیال رکھنے لئے، ورنہ اعمال صالحہ فقط کفر سے اکارت ہوتے ہیں۔“ (۴۸)

حرص مال کی تمثیل

عن حکیم ابن حزام قال قال سألت النبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فاعطانی، ثم سألتہ، فاعطانی ثم سألتہ، فاعطانی، ثم قال ان هذا المال خضرۃ حلوة فمن اخذه، بطیب نفس بورک له،

فیہ ومن اخذه ، باشراف نفس لم یبارک له فیہ وکان کالذی یاکل ولا یشبع والید العلیا خیر من الید السفلی ، (۴۹)

(حکیم ابن حزام نے کہا کہ میں نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے مال مانگا تو آپ نے عنایت فرمایا میں نے پھر مانگا آپ نے پھر دیا، میں نے پھر مانگا آپ نے پھر دیا، پھر نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ یہ مال سرسبز و شیریں ہے۔ سو جس نے اس کو بغیر مانگے دینے والے کی خوشی سے لیا تو اس مال میں برکت ہوتی ہے اور جس نے اپنے نفس کی ہوس و لالچ کے سبب لیا اس میں برکت نہیں ہوتی اور اس کا حال اس شخص جیسا ہوتا ہے جو کھاتا ہے اور سیر نہیں ہوتا اور اوپر والا ہاتھ نیچے والے ہاتھ سے بہتر ہے۔)

مندرجہ بالا حدیث میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مال کی حرص کو مثال سے سمجھایا ہے اور طمع کے ساتھ سوال کرنے والے کو اس شخص کے مشابہہ قرار دیا ہے، جسے ”جوع الکلب یا جوع البقر“ کا عارضہ لاحق ہو، جو حاصل کرے کھائے مگر پھر بھی اس کا پیٹ نہ بھرے۔ یہی حال طمع کرنے والے حریص کا ہے جتنا مال و دولت ملے سیر نہیں ہوتا بلکہ زیادہ کی طمع ہوتی ہے۔

درج بالا چند امثال بطور نمونہ پیش کی ہیں تاکہ بات کی اہمیت واضح ہو کہ تشکیل کردار میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا تمثیل اسلوب کس قدر اہمیت کا حامل اور کارگر ہے۔ آج جو انسانی کردار کی زبوں حالی ہمارے سامنے ہے اس میں اس امر کی ضرورت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے تمثیلی اسلوب کے ذریعے انسانیت کی کردار سازی کی جائے۔

حوالہ جات و حواشی

- ۱۔ القرآن حکیم، الاحزاب، ۲۱:۳۳ - ۲۔ ایضاً، الزمر، ۳۹:۲۷
- ۳۔ ایضاً، العنکبوت، ۲۹:۴۳ - ۴۔ ایضاً، ابراہیم، ۱۴:۴۵
- ۵۔ ایضاً، النحل، ۱۶:۷۶ - ۶۔ ایضاً، الحشر، ۵۹:۲۱
- ۷۔ ثناء اللہ، پانی پتی، قاضی، ”تفسیر المظہری“ (بلوچستان بک ڈپو، مسجد روڈ کوئٹہ، تان) ج ۵، ص ۲۶۸
- ۸۔ الزرکشی، بدر الدین، محمد بن عبداللہ، ”البرہان فی علوم القرآن“ (مکتبہ دار الفکر، بیروت، الطبعة الثانية، س.ن) ج ۱، ص ۴۸۶
- ۹۔ ایضاً، ص ۴۸۴
- ۱۰۔ السیوطی، جلال الدین، عبدالرحمن بن ابی بکر، ”الاتقان فی علوم القرآن“ (منشورات ارضی بیدار، ایران، الطبعة الثانية ۱۳۹۳ھ) ج ۴، ص ۴۵۰

- ۱۱۔ الزرکشی، الیربان فی علوم القرآن، ج ۱، ص ۴۸۴
- ۱۲۔ السیوطی، الاتقان فی علوم القرآن، ج ۱، ص ۴۵۰
- ۱۳۔ ایضاً
- ۱۴۔ ایضاً
- ۱۵۔ ایضاً
- ۱۶۔ العسکری، حسن بن عبداللہ، ابولہلال، ”جمہرۃ الامثال“ (دارالکتب العلمیہ، بیروت، الطبعة الاولى، ۱۹۸۸ء) ج ۱، ص ۱۰
- ۱۷۔ قاسمی، وحید الزماں، مولانا ”لغت القاموس الوحید“ (دارالاشاعت، کراچی، س ن) ص ۸۵۱؛ لوئیس معلوف، المتجدع عربی۔ اردو، مترجم: عبدالحفیظ بلماوی (مکتبہ قدسیہ لاہور۔ ۲۰۰۲ء) ص ۴۲۲
- ۱۸۔ العسکری، جمہرۃ الامثال، ج ۱، ص ۱۰
- ۱۹۔ شریف، منصورہ، الدكتور، ”الامثال فی القرآن الکریم“، مکتبہ زاد فکر، جدہ، الطبعة الاولى، ۱۴۰۶ھ) ص ۴۶
- ۲۰۔ ابوداؤد ”السنن“ حدیث نمبر ۴۹۱۸، ص ۱۵۸۴
- ۲۱۔ بخاری، محمد بن اسماعیل، ”الادب المفرد“ (طبع بیروت لبنان، ۱۹۸۹ء) ج ۱، ص ۹۳؛ ابن بطال، ابوالحسن علی بن خلف، ”شرح صحیح بخاری“ (مکتبہ الرشید، الرياض، الطبعة الثانية، ۲۰۰۳ء)، ج ۹، ص ۲۳۷؛ ابن وہب، ابومحمد عبداللہ المصری، ”الجامع فی الحدیث“ (دار ابن الجوزی، الرياض، الطبعة الاولى، ۱۹۹۵ء) ص ۳۰۰
- ۲۲۔ عظیم آبادی، محمد اشرف الحق، ”عمون المعبود شرح سنن ابی داؤد“ (دارالکتب العلمیہ، بیروت الطبعة الثانية، ۱۴۱۵ھ) ج ۱۳، ص ۱۷۷، ۱۷۸
- ۲۳۔ مناوی، عبدالرؤف، ”فیض القدر شرح الجامع الصغیر“ (المکتبۃ التجاریہ الکریمی، مصر، الطبعة الاولى ۱۳۵۶ھ) ج ۶، ص ۲۵۱
- ۲۴۔ غزالی، محمد بن محمد، امام، ”احیاء علوم الدین“ (دارالمعرفہ، بیروت، س ن) ج ۲، ص ۱۸۲
- ۲۵۔ مسلم، الجامع الصحیح، حدیث نمبر ۶۵۸۶، ص ۱۹۳۹
- ۲۶۔ بخاری، الجامع الصحیح، حدیث نمبر ۶۰۲۶، ص ۱۰۵۳
- ۲۷۔ ابن حجر، احمد بن علی، العسقلانی، ”فتح الباری“ (دارالمعرفہ، بیروت، س ن) ج ۱، ص ۴۵۰
- ۲۸۔ ملا علی قاری، علی بن سلطان، المرقاۃ المفاتیح شرح مشکوٰۃ المصابیح“ (دارالفکر، بیروت، الطبعة الاولى، ۱۴۲۲ھ) ج ۷، ص ۳۱۰۲
- ۲۹۔ بخاری، الجامع الصحیح، حدیث نمبر ۲۲، ص ۳
- ۳۰۔ عثمانی، شبیر احمد، علامہ ”فتح الملہم“ (مکتبہ رشیدیہ، کراچی، س ن) ج ۱، ص ۳۵۶
- ۳۱۔ العسقلانی، فتح الباری، ج ۱، ص ۱۳

- ۳۲۔ نووی، شرح صحیح مسلم، ج ۲، ص ۳۷
- ۳۳۔ یعنی، بدرالدین ابی محمد، محمود بن احمد، علامہ، ”عمدة القاری شرح صحیح البخاری“ (ادارة الطباعة المنيرية، مصر، سن) ج ۱، ص ۱۷۲
- ۳۴۔ عثمانی، شبیر احمد، علامہ ”فضل الباری اردو شرح صحیح البخاری“ (اداره تالیفات اشرفیہ، ملتان، سن) ج ۱، ص ۳۸۰
- ۳۵۔ مسلم، الجامع الصحیح، حدیث نمبر ۵۹۶، ص ۱۰۸۳؛ الراہرندی، ابی محمد الحسن، بن عبد الرحمن القاضی، ”کتاب امثال الحدیث“، (مطبع الحدیثی، حیدرآباد، ۱۹۶۸ء) ص ۸
- ۳۶۔ نووی، شرح صحیح مسلم، ج ۸، ص ۵۱
- ۳۷۔ القرآن حکیم، الاحزاب، ۳۳: ۴۰
- ۳۸۔ العسقلانی، فتح الباری، ج ۶، ص ۶۹
- ۳۹۔ ایضاً، ج ۱۱، ص ۳۳۸
- ۴۰۔ القرآن حکیم، المائدہ، ۵: ۳
- ۴۱۔ بخاری، الجامع الصحیح، حدیث نمبر ۷۹، ص ۹
- ۴۲۔ نذیر احمد، ”اشرف التوضیح“، (مکتبہ اسلامیہ گلشن امداد، فیصل آباد، ۱۴۰۸ھ) ج ۱، ص ۲۷۹
- ۴۳۔ بخاری، الجامع الصحیح، حدیث نمبر ۵۲۸، ص ۴۴
- ۴۴۔ بخاری، ”الجامع الصحیح“، حدیث نمبر ۵۵۲، ص ۴۵
- ۴۵۔ بخاری، الجامع الصحیح، ۳۶۰۲، ص ۲۹۳
- ۴۶۔ القرآن حکیم، البقرہ، ۲: ۲۳۸
- ۴۷۔ بخاری، الجامع الصحیح، حدیث نمبر ۵۵۳، ص ۴۵
- ۴۸۔ وحید الزمان، علامہ، ”تیسیر الباری“ (نعمانی کتب خانہ، اردو بازار، لاہور، سن) ص ۳۷۴
- ۴۹۔ مسلم، الجامع الصحیح، حدیث نمبر ۲۳۸۷، ص ۸۴۱

