

الإيجاز في القرآن الكريم: دراسة بلاغية
*Ijaz and its Eloquence in the Holy Qur'an:
 An Inductive Rhetorical Study*

* الدكتور صاحب اسلام

** مقصود الرحمن

Abstract:

This article focus on the literary aspect of Qur'an. Stylistically it has a rich texture, which in itself is a miracle Qur'an is not only the last message of Allah- bearing finality but it is the root source of all forms of human knowledge. It has a pithy style therefore it offers multiple shades of meanings in it. This article focuses on that so as to open up new pathways into the stylistically rich texture of Holy Qur'an.

.....

إن الدين الاسلامي له مزايا متنوعة وخصائص متعددة ومن خصائصه أن الكتاب المنزل على خاتم الأنبياء والرسل محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم هو معجزة الرسول الكبرى الخالدة إلى أبد الدهر وهذه المعجزة الدائمة له جوانب متعددة من ناحية الإعجاز والجانب الأعظم هو بلاغة القرآن الكريم وأدبه ومن بلاغته إيجاز القرآن الكريم.

وبما أن القرآن الكريم هو دستور الحياة الانسانية والمصدر الأساسي الأول للقانون الاسلامي ومن هذه الناحية فهو مصدر لتشريع الحياة الإنسانية وفي بحاجات البشر كلها.

ومن هذا المنطلق لا بد أن يكون نظم القرآن المجيد وآياته وسوره وألفاظه تشمل جميع الأحكام والمعاني والقواعد والأسس التي تحتاجها الناس عامة والمسلمون خاصة في جميع جوانب الحياة وهذا يكتفي إذا نظرنا وعلمنا معنى الإعجاز القرآن الكريم في إيجازه. وفي هذا المقال نبحت وندرس الايجاز القرآن الكريم.

* . الأستاذ بمركز الشيخ زايد الإسلامي، جامعة، بشاور

** باحث في مرحلة الدكتوراة بجامعة عبد الولي خان، مردان.

نقسم الإيجاز إلى أبحاث آتية:

أولاً معنى الإيجاز لغة واصطلاحاً

ثانياً: أقسام الإيجاز

ثالثاً: أنواع الإيجاز بال حذف

رابعاً: الفوائد البلاغية للإيجاز

الإيجاز لغة: اختصار الكلام وتقليل ألفاظه مع بلاغته، يقال: أوجز الكلام إذا جعله قصيراً ينتهي من نطقه بسرعة ويقال: كلام وجيز أي خفيف قصير وكلام وجيز وموجز ويقال: أوجز في صلاته إذا خففها ولم يطل فيها فالمادة تدور حول التخفيف والتقصير والاقتصار.^٢

الإيجاز اصطلاحاً: في اصطلاح البلاغيين فه تعريفات عديدة من أهمها وأشهرها ما يلي:

الأول: هو التعبير عن المراد بكلام قصير ناقص عن الألفاظ التي يؤدي بها عادة في متعارف الناس مع وفاء بالدلالة على المقصود وبعبارة أخرى هو صياغة الكلام القصير يدل على معنى كثير واف بالمقصود وذلك باختيار كلمات أو تعبيرات لها دلالات كثيرة كالأمثال والكليات من الكلمات أو عن طريق استخدام مجاز الحذف لتقليل الكلمات المنطوقة وتكون القرينة دالة على الحذف أو عن طريق استخدام ما بني على الإيجاز في كلام العرب كالحصر والعطف والضمير والتثنية والجمع وأدوات الاستفهام وأدوات الشرط وألفاظ العموم.^٣

وتعريف آخر للإيجاز هو وضع المعاني الكثيرة في ألفاظ قليلة مع وفاءها بالغرض المقصود ورعاية الإبانة والإفصاح^٤ وهناك تعريفات أخرى يراجع إليها في كتب البلاغة والأدب.

أقسام الإيجاز:^٥

١. إيجاز القصر

٢. إيجاز الحصر

فإيجاز القصر هو الإيجاز الذي لا يعتمد فيه على استخدام الحذف بل تكون فيه العبارات الفاظها قليلة ومعانيها غزيرة دون أن يكون فيها ما يدل على كلام مطوي محذوف من اللفظ مشار إليه بقرينة من قرائن المقال أو قرائن الحال أو الاقتضاء العقلي^٦ وله أمثلة كثيرة في القرآن المجيد، نذكر بعضها منها على سبيل المثال ونكتفي بها.

المثال الأول: مثل قوله تعالى: " وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ "، هذا مثال من أبداع وأتقن إيجاز القصر الذي لا حذف فيه وإنما فيه حسن انتقاء الكلمات مع إتقان الصياغة فهي على قصرها وقلة ألفاظها تدل على معاني كثيرة جدا وقد فضلت هذه الجملة على أوجز ما كان عند العرب في هذا المعنى^٨ وهو قولهم: " القتل أنفى للقتل " بعشرين وجها أو أكثر وقد تحدث عنه العلامة جلال الدين السيوطي في الإتقان بالتفصيل.^٩

والمثال الثاني: مثل قول الله تعالى " حُذِرَ الْعَفْوَ وَأُمِرَ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ " .^{١٠} فقد جمعت في هذه الآية جميع مكارم الأخلاق.^{١١}

المثال الثالث: " إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ " .^{١٢}

قال ابن مسعود رضي الله عنه: ما في القرآن آية أجمع للخير والشر من هذه الآية.^{١٣} فإن في هذه الآية معظم أحكام الدين الإسلامي وتعاليمه فإن العدل هو الصراط المستقيم المتوسط بين طرفي الإفراط والتفريط المومي به إلى جميع الواجبات في الاعتقاد والأخلاق والعبودية ومن الأسف وكثير من المسلمين والمسلمات في الإفراط والتفريط في هذا العصر لبعدهم عن القرآن والسنة وجهلهم بالدين الإسلامي والشريعة المطهرة ووقوعهم في التعصب المسلكي، أعادنا الله منها جميعا.^{١٤}

وأيضا في هذه الآية من الإخلاص والإحسان في الواجبات العبودية لتفسيره في الحديث الشريف " أن تعبد الله كأنك تراه " أي تعبد الله مخلصا في نيتك وواقفا في الخضوع آخذا أهبة الحذر إلى ما لا يحصى.

وإيتاء ذي القربى: هو الزيادة على الواجب من النوافل:

وينهى عن الفحشاء: فالفحشاء إشارة إلى القوة الشهوانية وبالمنكر إلى الإفراط الحاصل من آثار المعصية أو كل محرم شرعا وبالبغي إشارة إلى الاستعلاء الفاض عن الوهمية، وروى البيهقي في شعب الإيمان عن الحسن رضي الله عنه أنه قرأها يوما ثم وقف فقال: " إن الله جمع لكم الخير كله والشر كله في آية واحدة فوالله ما ترك العدل والإحسان من طاعة الله شيئا إلا جمعه " .^{١٥}

والإيجاز بالحذف:

هو الكلام القليل البعض من كلام أطول منه وهو على أقسام خمسة:

- الاقتطاع
- الاكتفاء
- التضمين
- الاحتباك
- الاختزال^{١٦}

فالاقطاع هو بعض حروف الكلمة أو ما هو بمثابة الكلمة الواحدة مثاله قوله عزوجل " ألم يك نطفة من مني يعني^{١٧} فحذفت النون تخفيفا. وكقوله تعالى: " فكيف كان عذابي ونذر"^{١٨}، الأصل عذابي ونذري، فحذفت ياء المتكلم لمراعاة التناظر في الفواصل، وقوله عزوجل: يوسف أعرض عن هذا"^{١٩} ، فحذف حرف النداء تخفيفا كثرة دورانه في الكلام. ومثل قوله تعالى: " والمقيمي الصلاة، فحذفت نون الجمع السالم تخفيفا وكثرة الاستعمال. ومنه قوله عزوجل: " والليل إذا يسر"^{٢٠}. فحذفت ياء من يسر، وعادة العرب أنها إذا عدلت بالشيء عن معناه نقصت حروفه، والليل لما كان لا يسري وإنما يسري فيه نقص منه حرف ومثل قوله تعالى: ما كانت أمك بغيا"^{٢١}. أي بغية، فلما حول عن فاعل نقص منه حرف^{٢٢}.

الاكتفاء:

هو أن يقتضي المقام ذكر شيئين بينهما تلازم وارتباط فيكتفي بأحدهما عن الآخر لنقطة بلاغية ويختص غالبا بالارتباط العطفية، مثاله قوله عزوجل: " جَعَلَ لَكُم سَرَائِلَ تَقِيكُمْ الْحَرَّ"^{٢٣}، إيجاز بالحذف عن سبيل الاكتفاء إذ التقدير تقيكم الحر والبرد وخص الحر بالذكر لأن المخاطبين الأولين كانوا عربا وبلادهم حارة والوقاية من الحر هي الأهم لدى معظمهم. ومن أساليب القرآن تجرئة العناصر الفكرية على النصوص وقد جاء فيه الامتنان في الدفع في قوله تعالى: " والأنعام خلقها لكم فيها دفي ومنافع ومنها تأكلون"^{٢٤}. فتكامل أن الثاني في الدلالة على الوقاية من الحر والبرد^{٢٥}. ومنه قوله تعالى: " هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ"^{٢٦}. أي وللكافرين وإنما ذكر المتقين هنا لأنهم يهتدون به ويستفيدون منه^{٢٧}.

ثالثا: التضمين:

هو تضمين كلمة معنى كلمة أخرى وجعل الكلام بعدها مبنيا على الكلمة غير المذكورة كالتعدية بالحرف المناسب معناها فتكون الجملة بهذا التضمين بقوة جملتين دل على إحداها الكلمة المذكورة التي حذف ما يتعلق بها ويقدر معناه ذهنيا ودل على الأخرى الكلمة التي جاءت بعدها المتعلقة بالكلمة المحذوفة الملاحظ معناها ذهنيا. ومثاله قوله تعالى في البسملة: "بسم الله الرحمن الرحيم" فإنه تضمن تعليم الاستفتاء في الأمور بإسم الله على جهة التعظيم لله تعالى وكحروف المقطعات من فواتح السور كالم وطه، ويس وغيرها.

رابعا: الاحتباك:

هو أن يحذف من الأول ما يثبت نظيره في الثاني ومن الثاني ما يثبت نظيره في الأول يقال لغة: حبك الثوب وحبكه واحتبكه إذا أجاز نسجه وحبك الحبل إذا شد فتله وحبك الثوب إذا سن طرفه وخاطه، ومناسبة المعنى اللغوي بالاصطلاح أن مواضع الحذف من الكلام شبهت بالفرج بين الخطوط فلما أدركها المتدبر البصير بصياغة الكلام الماهر بإحكام روابطه وإدراك مقابلاتها والاحتباك من ألطف الأنواع وأبدعها وأفرده بالتصنيف العلامة برهان الدين البقاعي وهو من أنواع البديع وله أمثلة كثيرة جدا في القرآن منها: قوله تعالى: "ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما لا يسمع إلا دعاء ونداء" ^{٢٨} إذا التقدير ومثل الأنبياء والكفار كمثل الذي ينعق والذي ينعق به فحذف من الأول لفظ الأنبياء لدلالة الذي ينعق عليه ومن الثاني الذي ينعق به لدلالة الذين كفروا عليه. ومثاله قول الله تعالى: "أم يقولون افتراه قل ان افتريته فعلي إجرامي وأنا بري مما تجرمون، إذ التقدير إن افتريته فعلي إجرامي وأنتم براء منه وعليكم إجرامكم وأنا بري مما تجرمون وكقوله تعالى: "قد كان لكم في فتنة التقتنا فمة تقاتل في سبيل الله وأخرى كافرة يرونها مثلهم رأي العين والله يؤيد بنصره من يشاء، إن في ذلك لعة لأولي الأبصار". يلاحظ في هذه الآية حذفها من الأوائل لدلالة منا في الأواخر وحذف من الأواخر لدلالة ما في الأوائل وهذا من بدائع القرآن الكريم وإيجازه الرائع، فيه حذف من فئة أي مؤمنة تقاتل في سبيل الله وفئة أخرى كافرة تقاتل في سبيل الطاغوت. ^{٢٩}

خامسا: الاختزال:

- هو كل ما حذف من الكلام لا يدخل في واحد من الأقسام الأربعة وقد تتبع البلاغيون والنحويون هذا الحذف المسمى بالاختزال فوجدوا أنه يشمل حذف الاسم والفعل والحرف وحذف الجملة أو عدة جمل وحذف كلام طويل في قصة ذات أحداث كثيرة وفيما يلي أمثلتها:
١. حذف المضاف: وهو كثير في القرآن الكريم حتى عد ابن جني مئة زهاء الف موضع، مثال: "الحج أشهر معلومات" أي حج أشهر أو أشهر الحج
 ٢. حذف المضاف إليه: يكثر في باء المتكلم نحو قول عزوجل: "ر ب اغفري" أي يارب فحذف بياء المتكلم.
 ٣. حذف المبتداء: يكثر في جواب الاستفهام نحو قوله تعالى: "وما أدراك ما هي نار حامية". أي هي نار
 ٤. حذف الخبر: أكلها دائمة وظلها".^{٣٠} أي وظلها دائم
 ٥. حذف الموصوف: مثل قوله تعالى: "وعندهم قصرات الطرف" أي حور قاصرات.
 ٦. حذف الصفة: مثل قوله تعالى: " يأخذ كل سفينة غصبا" أي كل سفينة صالحة، فحذف الصفة.
 ٧. حذف المعطوف عليه: كقوله تعالى: " أن اضرب بعصاك البحر". أي فضرب فانفلق
 ٨. حذف المعطوف مع العاطف: كقوله تعالى: لا يستوي منكم من أنفق من قبل الفتح وقاتل"^{٣١}. أي ومن أنفق بعده
 ٩. حذف المبدل منه: ولا تقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب أي لما تصفه والكذب بدل من الهاء.^{٣٢}
 ١٠. حذف الفاعل: مثل قوله تعالى: " لا يسمئ الانسان من دعاء الخير"^{٣٣}. أي دعاءه الخير.
 ١١. حذف المفعول به: وهو كثير من لفظ المشيئة والإرادة مثل قوله تعالى: " إن الذين اتخذوا العجل"^{٣٤} أي إلها.

١٢. حذف الحال: قوله تعالى: إنا وجدناه صابرا نعم العبد^{٣٥} أي أيوب
١٣. حذف العائد: وهي في أربعة أبواب الصلوة مثل قوله تعالى: "أهذا الذي بعث الله رسولا" أي بعثه والصفة كقوله: واتقوا يوما لا تجزي نفس نفسا". أي فيه والخبر نحو "وكلا وعد الله الحسى" أي وعده.
١٤. حذف الفعل: مثل قوله "وإن أحد من المشركين استجارك" أي فأجره.

الفوائد البلاغية للإيجاز:

الفائدة الأولى: الاختصار اقتصادا في التعبير وذلك عن تحقق المعنى المراد لدى المتلقي ومنه حذف المبتداء إذا كان الخبر من الصفات التي لا تصلح إلا لله عزوجل^{٣٦} الفائدة الثانية: الحذف لضيق الوقف ومعنى هذا إذا كان الوقت لا يتسع لذكر المحذوف أو إن الاشتغال بالتصريح به يفضي إلى تفويت أمر مهم وتظهر هذه الفائدة كثيرا في باب التحذير والإغراء مثل قوله تعالى: فقال لهم رسول الله ناقة الله وسقياها^{٣٧}. فحذرهم أن يمسا ناقة الله فحذف فعل التحذير فقال: ناقة الله وتقديره أي ذروا ناقة الله وغراها بأن يحافظوا على شروط سقياها كما ذكر في التفاسير فقال تعالى: وسقياها والتقدير أي ألزموا سقياها والزموا شروط سقياها^{٣٨}.

الفائدة الثالثة: التخميم والتعظيم أو التهويل:

وذلك بسبب ما يحدثه الحذف في نفس المتلقي من الإبهام الذي قد يجعل نفسه تقدر ما شاءت دون حدود كحذف جواب الشرط كقوله تعالى: "وسيق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة زمرا" حتى إذا جاؤوها وفتحت أبوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين^{٣٩}. وتقدير الجواب لرأوا شيئا عظيما جدا تعجز عباراتهم عن وصفه.

الفائدة الرابعة: التخفيف على النطق لكثرة دورانه في الكلام على الألسنة وتظهر هذه

الفائدة في حرف النداء وحذف النون وحذف آخر المرخم في النداء^{٤٠}.

الفائدة الخامسة: صيانة المحذوف عن الذكر تشريفا له

الفائدة السادسة: صيانة اللسان عن المحذوف تحقيرا له وامتهانا.

الفائدة السابعة: إرادة العموم مثل قوله تعالى: "إياك نعبد وإياك نستعين"^{٤١} أي في أمور

ديننا ودينانا وفي شأننا كلها.

الفائدة الثامنة: مراعاة التناظر في الفاصلة مثل قوله تعالى: " والضحي والليل إذا سجي ما ودعك ربك وما قلى ".^٢ والنالأصل أي وما قلاك.

الفائدة التاسعة: إرادة تحريك النفس وشغلها بالإبهام الذي يتبعه البيان حتى يكون البيان أوقع وأثبت في النفس مثل قوله تعالى: " ولو شاء لهدكم أجمعين " أي ولو شاء هدايتكم لسلبكم الاختيار ولجعلكم مجبورين وإذا لهدكم أجمعين.

وختاماً أقول إن بلاغة القرآن الكريم من جوانب ونواحي شتى كثيرة جداً تحتاج إلى مجلدات ضخمة وقدمت مؤجزاً بعض سمات الإعجاز البلاغي التي تؤثر على العواطف الانسانية وتدعوا إلى حقانية القرآن الكريم وأنه معجزة النبي صلى الله عليه وسلم الخالدة الكبرى إلى قيام الساعة وأدب القرآن العظيم فوق كل أدب وفقنا الله جميعاً أن نحتدي بالكتاب العظيم.

المراجع والهوامش:

١. عطر، ضياء الدين، المعجزة الخالدة، ص: ٨٩، دار ابن حزم بيروت، ١٤٠٩ هـ
٢. الزمخشري، جار الله، محمود بن عمر، أساس البلاغة، ص: ٧٧٧، دار الفكر، بيروت، لبنان، ١٩٧٩ م
٣. الزرقاني، محمد عبد العظيم، مناهل العرفان في علوم القرآن، ج٢، ص: ٣٤٨، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٩ هـ
٤. علي الجازم ومصطفى أمين، البلاغة الواضحة، ص: ٢٤٢، دار صادر بيروت، لبنان، ١٩٩٢
٥. الباقلائي، أبوبكر، اعجاز القرآن، ج٢، ص: ٢٠٢، دار الباز مكة المكرمة، ١٩٩٣
٦. السيوطي، جلال الدين، الاتقان في علوم القرآن، ج٢، ص: ٧٠
٧. البقرة: ١٧٩
٨. المودودي، أبو الأعلى، تفهيم القرآن، ج١، ص: ١٣٩، حيث يقول الشيخ المودودي في القصص الشرعي الإسلامي حياة للمجتمع الإنساني جميعاً.
٩. السيوطي، جلال الدين، الإتقان في علوم القرآن، ص: ٧٠، دار الباز مكة المكرمة ١٩٩٠
١٠. الأعراف: ١٩٩
١١. الاتقان في علوم القرآن: ص: ٧٣ - ٧٤
١٢. النحل: ٩٠

١٣. ابن كثير، اسماعيل ابن كثير، تفسير ابن كثير، ج ٢، ص: ٥٨٣، دار الفكر، بيروت
١٤. البروسي، اسماعيل حقي، تنوير الأذهان في تفسير روح البيان، ج ١، ص: ٥٩٣، دار القلم، بيروت، ١٤٠٩ هـ
١٥. سنن البيهقي، كتاب شعب الإيمان،
١٦. الباقلائي، أبوبكر، إعجاز القرآن، في ذيل الإتقان، ص: ٢٠٢، دار الباز، مكة المكرمة، ١٩٨٩ م
١٧. القيامة: ٣٧
١٨. القمر: ١٦
١٩. يوسف: ٢٩
٢٠. الفجر: ٢
٢١. مريم: ٢٨
٢٢. الألوسي، شهاب الدين محمود، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، ج ١٢، ص: ٢٢٤، المكتبة الرشيدية، لاهور
٢٣. النحل: ٨١
٢٤. النحل: ٥
٢٥. سيد قطب، في ظلال القرآن، ج ٤، ص: ٢١٧١، دار الشروق، ١٤٠٥ هـ
٢٦. البقرة: ٢
٢٧. بيشاوي، عبد الله بن عمر، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، ج ١، ص: ١٢، شركة مصطفى الحلبي وأولاده بمصر
٢٨. البقرة: ١٧١
٢٩. صافي، محمود، الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه، ج ٣، ص: ١٢٣، مطبعة النهضة، قم، ايران، ١٩٩٠ م
٣٠. الرعد: ٣٥
٣١. الحديد: ١٠
٣٢. النحل: ١١٦
٣٣. فصلت: ٤٩
٣٤. الأعراف: ١٥٢
٣٥. ص: ٤٤
٣٦. حوى، سعيد، الأساس في التفسير، ج ١١، ص: ٢٥٤، دار السلام، ١٩٨٥ م
٣٧. الشمس: ١١ - ١٣

-
٣٨. الزركشي، بدر الدين بن عبد الله، البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ج ٣، ص: ١٠٥، دار التراث، القاهرة، ١٩٨٧
٣٩. الزمر: ٧٣
٤٠. القاسمي، محمد جمال الدين، تفسير القاسمي المسمى بمحاسن التأويل، ج ١٣، ص: ٤٤٠، دار الفكر، بيروت، لبنان، ١٩٧٨ م
٤١. الفاتحة: ٤
٤٢. الضحى: ١-٣