

سرید احمد خان کا تفسیری منع۔ تعبین معنی کے ناظر میں تجزیاتی و تنقیدی مطالعہ

*ڈاکٹر ایضاز احمد

**مادل محمد شپیاز

When Arabs intermixed with non-Arabs Arabic artistic taste decreased and lingual changes took place , as a result complications and difficulties emerged to understand the Holy Quran. Many words of the Holy Quran became unfamiliar. In this situation the need to refer to Arabic language felt with intensity. The Holy Quran due to its unique styles,eloquence and brevity has miraculous distinctive features. These peculiarities can not be opened without the skill and expertness in Arabic language. But language has secondary rank in the deduction of commandments from Quran. The negative pattern of premise of Arabic language is that which has no accordance with following arrangements:
 1.Fixation of meaning by The Holy Quran. 2. Fixation of meaning by Hadith .3. Fixation of meaning by context. 4.To consider and regard the meanings of the words which were in use at the occasion of divine revelation of Quran. 5. To take into consideration the distinction of actual meaning and metaphorical meaning.6. To prefer the religious terms and meaning of the words. Positive patterns of Fixation of meaning are not applied in the Tafseer and other books of Sir Syed Ahmad Khan.

KEY WORDS:Sir Syed Ahmad Khan,Methodology of Tafseer . Fixation of meaning,actual meaning,metaphorical meaning,premise of Arabic Language.

تفسیر قرآن کے لیے عربی لغت کی بھی معرفت اور اعلیٰ درجے کا ذوق ہونا ضروری ہے۔ مگر لغت عرب قرآن و حدیث پر حاکم نہیں ہے۔ سلف صالحین نے تفسیر القرآن میں عربی لغت سے استمد اور ضرور کی ہے میں لغت کو انہوں نے اس کے مقام پر رکھا ہے۔ اس کو انہوں نے قرآن و حدیث اور مسلم اسلامی تعلیمات کے مقابلے میں پیش نہیں کیا اور انہوں نے اپنی کسی رائے کی تائید لغت سے اس انداز میں کی ہے کہ قرآنی الفاظ کو تو زمر و زکار پر نظریات پر منتقل کیا جائے۔ قدیم مفسرین نے لغت سے تفسیر کرتے وقت اس بات کو

** پھر، گورنمنٹ اسلامیکان لی سول لائسنس، لاہور۔

*ایسوی ایٹ پروفیسر، شعبہ علوم اسلامیہ، الجیت گل یونیورسٹی، لاہور۔

ٹھوڑا خاطر رکھا ہے کہ اس کو قرآن و حدیث اور فرمائیں صحابہ کے خلاف پیش نہ کیا جائے نیز قرآن و حدیث سے متعین ہونے والے معنی کو حصیٰ قرار دیا جائے۔

بر صغیر میں معروف الغوی تفسیری رجاتات سے انحراف کا باقاعدہ آغاز عبداللہ چکڑا ولی (۱۹۱۸م) سے ہوا۔ اس کی تفسیر تفسیر القرآن بآیات الفرقان کے نام سے طبع ہوئی۔ اس کے ایک معاصر خواجہ احمد دین امرتسری نے تفسیر بیان للناس لکھی۔ ان کے بعد مولوی عبد القالیق نے بانی القرآن ۱۹۲۳ء-۱۹۲۵ء تک جاری کیا، جس میں اسی قسم کی تفسیر ہوتی۔ انہی کے ہم صدر مولوی محمد رمضان اور ان کے صاحبزادے نے دروس قرآن اور لوگوں سے مناظرے کر کے اس مکمل کو آگے بڑھایا۔ اسی طرح کی تفسیر کا سلسلہ غلام احمد پروین نے جاری کیا۔

سلط صالحین کے میج تفسیر سے روگردانی کرنے والے بعض مفسرین نے قرآن کی تفسیر صرف اور صرف لغت عرب سے کی ہے اور انہوں نے حکلمن قرآن کی مراد کا مطلق لفاظ نہیں رکھا۔ انہوں نے اس بات کو نظر انداز کر دیا کہ جس حقیقی پر یہ قرآن نازل ہوا ہے اس نے الفاظ قرآنی کیا معنی و مفہوم متعین کیا ہے نیز قرآن کے اولین چھاطب قرآنی الفاظ سن کر ان الفاظ سے کیا مراد لیتے تھے یا اگر انہوں نے عہد نزول قرآن کے معانی اللفاظ کی پاسداری کی بھی تو سیاق و سبق سے کاٹ کر حقیقت متعین کر لیا۔ بعض لفظ کے الغوی حقیقی پر بھی کر کے بیٹھ جانا اور متكلم قرآن کے مقصداً اور سیاق و سبق سے غافل ہو جانا الغوی تفسیر کے بنیادی اصول سے انحراف کی راہ ہے۔ دلیل و مدلول میں عدم مطابقت اور الفاظ و معنی کے باہمی تعلق سے آنکھیں بند کر لیتا غلط انداز تفسیر ہے۔ ایسے لوگوں کے بارے میں امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ ہیں:

”قرآنی لفظ کے معنی و مراد کو سلب کر کے ایسے معنی لگاتے ہیں جن پر لفظ کی شدالت ہوتی ہے اور شدہ مراد ہو سکتے ہیں اور کبھی قرآنی الفاظ کے ایسے معنی لیتے ہیں جن کے وہ متحمل نہیں ہوتے۔ اگر ان کا لگایا ہوا حکم نافی کی صورت میں ہو یا اثبات کی باطل ہے، تو دلیل و مدلول دونوں قابل ہو جاتے ہیں اور اگر حکم صحیح ہے تو بھی مدلول میں نہ کسی دلیل میں غلطی پر رجت ہے ہیں۔“

ایسے کئی مفسرین سمجھ و متفق عبارات میں لپیٹ کر اپنے نظریات کو پیش کرتے ہیں۔ یہ عبارت آرائی کا قدر عصر حاضر کے گمراہ مفسروں میں بہت نمایاں ہے۔ قدماء میں بطور مثال علامہ مسٹری کا نام لیا جاسکتا ہے۔

امام ابن تیمیہ لکھتے ہیں:

”ان میں ایسے بھی ہیں جو حصین عمارت لکھتے ہیں، فصاحت کے مالک ہیں اور اپنی تحریروں میں بدعتیں اس طرح چھپا دیتے ہیں کہ اکثر لوگوں کو خبر بھی نہیں ہوتی۔ مصنف کتاب فہرست ہی کو دیکھو کس طرح ایسے

لوگوں میں بھی باطل کو رواج دے دیتا ہے جو باطل کے معتقد نہیں ہوتے۔ حجت بلقینی تو یہاں تک فرماتے ہیں:

”میں نے کشاف کے ایک مقام سے اعتراض موضع سے نکلا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ﴿فَمَنْ رُحِزَّ عَنِ النَّارِ وَأُذْخَلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾ کی تفسیر میں یہ کہہ کر بھلا جنت میں داخل ہونے سے بڑھ کر اور کیا کامیابی ہو سکتی ہے، زعفرانی نے عدم روایت کی طرف اشارہ کیا ہے۔“^{۱۷}
محترم اہل جنت کے لیے بھی روایت باری تعالیٰ حال بھتھتے ہیں۔ اس لیے اپنی تفاسیر میں اس حکم کے اشارات کرتے رہتے ہیں جن سے ان کا موقف نمایاں ہو۔ بعض دفعہ اسکی تاویلات کرتے ہیں جو کہ عبارۃ احس کے بھی خلاف ہوتی ہیں۔ بعض ادیبیت کا رنگ دے کر حقیقت کو جواز اور استخارہ میں تبدیل کر دیتے ہیں۔ جس کی ایک مثال آیت قرآنی ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى مَنْوِهِمْ﴾ کی محترم تفسیر بھی ہے، زعفرانی لکھتے ہیں:

”یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ ختم (مہر گانے) کے فعل کو اللہ تعالیٰ نے اپنی طرف کیوں منسوب کیا؟ جبکہ مہر گانے کا عمل فتح ہے اور جب اس کو اللہ تعالیٰ نے اپنی جانب منسوب کیا تو مطلب یہ ہوا کہ اللہ تعالیٰ انفال قیچی کا مرتكب ہوتا ہے۔ حالانکہ قرآن میں ہے کہ ”میں بندوں پر قلم نہیں کرتا۔“ نیز فرمایا کہ ”ہم نے ان پر قلم نہیں کیا بلکہ اپنے اوپر وہ خود قلم کرتے تھے۔“ ایک جگہ یوں فرمایا کہ ”اللہ تعالیٰ فواحش و مکرات کا حکم نہیں دیتا۔“

ان خود پیدا کردہ اتفاہات کے جواب میں زعفرانی لکھتے ہیں:

”اس کا جواب یہ ہے کہ ختم کی نسبت اللہ تعالیٰ کی طرف بطور جواز اور استخارہ کے کی گئی ہے۔ دراصل مہر گانے والا کافر یا شیطان ہے۔ اس فعل کو ذات باری تعالیٰ کی طرف منسوب کرنے کی وجہ یہ ہے کہ یہ قدرت اس کو اسی نے دی اور شہزادت خود وہ یہ کام سرا جنم نہیں دے سکتا تھا۔“^{۱۸}

زعفرانی کے اتفاہ براءے اتفاہ ہی ہیں ورنہ بطور سزا کے ان کے دلوں پر مہر وغیرہ لگانا فتح فعل ہرگز نہیں اور نہ لوگوں کو ان کے کسب کی سزا دینا قلزم ہے۔ لوگوں کو اپنے کیے کی سزا ملتی ہے۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ کامکرات کا حکم نہ دیتا اس بات کی دلیل نہیں کہ وہ فواحش و مکرات کے مرکبین کو سزا بھی نہیں دیتا۔ علاوہ ازیں دلوں پر مہر لگانا کفار یا شیاطین کے حیط احتیار میں بھی نہیں ہے۔ وہ تو صرف دوسروں سے ڈال سکتے ہیں یا لوگوں کو ان کے برے اعمال مزین کر کے دکھان سکتے ہیں۔ شیاطین کو ایسا سلطنت نہیں دیا گیا کہ وہ دلوں پر مہر لگانے سکیں۔ اللہ تعالیٰ لوگوں کے دلوں پر ان کے کفر کی وجہ سے سزا کے طور پر مہر لگا دیتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿هَلْ كَيْفَ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ﴾۔۔۔

اس قسم کی اور بھی، بہت سی آیات قرآن مجید میں موجود ہیں۔

عصر حاضر میں "حقیقت" کو "محاذ" اور "استخارہ" میں بدلتے کا بنیادی کام سید احمد خان نے سر انجام دیا۔ سر سید بہت سے موقع پر مختار کی اگر اختیار کر لیتے ہیں۔

قرآن مجید سے مرادی معنی کی عدم تعین

نظریاتی طور پر تو کوئی بھی مفسر قرآن ایسا نہیں جو تفسیر القرآن بالقرآن کا قائل نہ ہو۔ قائل کی مراد سمجھنے کے لیے یہ بہترین اصول ہے۔ مگر عملاً بعض مفسرین نے القرآن یفسر بعضہ بعضہ اصول کا مرعی نہیں رکھا۔ وہ صرف ایک ایک آیت کو بحث و تفسیر کے لیے پختہ ہیں اور بھوئی تاثر سے الگ کر کے جملہ آور ہوتے ہیں۔ ایسے بعض مفسرین اور علماء الفاظ قرآنی کی بھی پاسداری نہیں کرتے۔ اگر کسی قرآنی لفظ کا معنی دوسرا مقام پر تعین بھی کر دیا گیا ہو لیکن اس سے ان کے مخصوص نظریات و معتقدات پر زد پڑتی ہو تو اس سے صرف نظر کر لیتے ہیں۔ جیسا کہ سر سید احمد خان نے تہجیات کے سلسلے میں کہا ہے۔ ایسے مباحثت میں انہوں نے الفاظ قرآنی کی مطلقاً بیرونی نہیں کی۔ اس سلسلے کی چند مثالیں مندرجہ ذیل عنوانات کے تحت پیش کی جاتی ہیں:

سر سید احمد خان چونکہ نچپر کا سہارا لیتے ہیں اس لیے ان کے ہاں اصل چیز قوانین فطرت اور Work of God ہے۔ وہ قرآن سے لفظ کا معنی تعین کرنے کی بجائے وہ آف گاؤس سے تعین کرتے ہیں۔ نچپل سینز (قدرتی مناظر) جوں جوں ترقی کرتے جاتے توں توں سید احمد خان الفاظ قرآنی کا اس کے مطابق مطلب نکالتے جاتے تھے۔ مگر اس کے باوجود وہ الفاظ قرآنی کی پابندی کا دعویٰ بھی کرتے تھے، لکھتے ہیں:

"ہم کو ضرور ہے کہ صرف الفاظ قرآن مجید کے پابند رہیں نہ ان تصویں کے جو یہود و نصاری میں مذکور و مشہور ہیں۔"

الفاظ کی پابندی کا یہ بیان حضرت یوسف علیہ السلام کے مجھلی کے نگل لینے کے واقعہ کے بیان کرنے کے بعد جو کچھ انہوں نے لکھا ہے اس سے واضح ہوتا ہے کہ وہ اس بات کو تسلیم نہیں کرتے کہ یہ نس علیہ السلام کو مجھلی نے نگل لیا تھا کیونکہ یہ ان کے مجموعہ لاء آف نچپل (Law of Nature) کے خلاف ہے، لکھتے ہیں:

"اس آیت میں کہ ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ مَنَّ مُسْتَحْيِنَ لَلِّيْكَ فِي بَطْبَهِ إِلَى يَوْمٍ

یعنی وہ اس پر الفاتحہ کیا کہ بیت فی بطن الحوت کی قوی دو طرح حقیقت ہو سکتی ہے۔ اول اس طرح پر کچھ محلی نے لگائی ہے، دوسرا سے اس طرح کہ لکھا ہو مگر اس کے پیش میں نہ ظہرے ہوں۔ مثلاً اگر کوئی کہے کہ اگر میں اس کو نہ پہچانتا تو وہ قبر میں ہوتا۔ اس کا مقدمہ صرف یہی ہے کہ قل نہیں ہوانہ یہ کہ قبر میں جا کر لکھ آیا۔^۹

مرید نے اس طرف توجہ نہیں کی کہ قرآن نے بیت کا الفاظ استعمال کیا ہے اور بیت کو بعلہ سے مریبوط کیا گیا ہے۔ بیت پر غور کیا ہوتا تو قبر والی مثال اس کے مطابق یوں ہو سکتی تھی کہ اگر میں اس کو نہ لکھتا تو وہ قبر میں ہی ظہر رہتا۔ اس صورت میں اس شخص کا قبر میں پہنچنا حقیقت ہو جاتا ہے۔ مرید کی پیش کردہ مثال کی بیت فی بعلہ سے کوئی مطابقت نہیں ہے۔

مزید برآں الفاظ قرآنی سے بھی یہ نہیں علیہ السلام کا محلی کے پیش میں لکھ جانا تابت ہوتا ہے۔ ان کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے «فَنَادَى فِي الظُّلْمِ» (اللہ تو اس نے اندر حیروں میں نداوی) کے الفاظ استعمال کیے ہیں۔ الظالمات (بصورت جمع) یہ ظاہر کرتا ہے کہ اندر حیرے متعدد اور کثیر تھے ورنہ پانی میں ڈوبنا تو صرف ایک اندر حیر اتحاد نہ کہ اندر حیرے۔ ان کے محلی کے پیش میں چلے جانے سے ایک اندر حیرے کا اور اضافہ ہو جاتا ہے جس کے مرید مذکور ہیں حالانکہ یہ صورت قرآنی الفاظ سے مطابقت کی ہے۔

جن مفسرین کی تفاسیر مرید کے مزاج کے مطابق نہیں ہیں ان کے بارے میں لکھتے ہیں:

”قرآن مجید کے ان الفاظ پر انہوں نے توجہ نہیں کی۔“

آگے چل کر لکھتے ہیں: ”اس سبب سے ان الفاظ کی حقیقت پر غور کرنے کی طرف توجہ مایل نہیں ہوتی تھی۔“

پھر یہ بھی لکھتے ہیں:

”ان کی کافی توجہ قرآن مجید کے ان الفاظ کی طرف نہیں ہوئی۔“^{۱۰}

الفاظ پر کافی توجہ نہ کرنے کی انہوں نے کئی مثالیں ذکر کی ہیں۔ ان میں ایک مثال یہ ہے۔ لکھتے ہیں:

”حضرت ابراہیم کے قصے میں کوئی نص صریح اس بات پر نہیں ہے کہ وہ حقیقت ان کو آگ میں ڈال دیا گیا تھا مگر انہوں نے اس بات پر خیال نہیں کیا۔“^{۱۱}

حالانکہ مرید نے اس بات کی طرف الفاظ نہیں کیا کہ قرآن میں یہ الفاظ بھی آئے ہیں: ﴿فُلَّا
يَنَارُ كُوئِيْ بَرْدَا وَ سَلَّمَا عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾^{۱۲}

”ہم نے کہا: اے آگ! ابراہیم پر خاطری اور سلامتی والی ہو جا۔“

اگر ان کو آگ میں نہیں ڈالا گیا تھا تو پھر اسے مخدوشی اور سلامتی والی بنانے کی کیا ضرورت تھی؟ اگر ابراہیم علیہ السلام کو آگ میں ڈالنے سے قبل وہ مخدوشی اور سلامتی والی ہو گئی تھی تو پھر عَلَى إِبْرَاهِيمَ کیوں فرمایا؟ یہ الفاظ اتفاقی طلب ہیں۔ جو ان الفاظ پر خیال کرے وہ ابراہیم علیہ السلام کے آگ میں ڈال دیے جانے کے باوجود پا سلامت رہنے کا انکار نہیں کر سکتا۔

حدیث و سنت کو تین معنی میں نظر انداز کرنا

بہت سے قرآنی الفاظ کے معانی و مخفایہ اور معاویات کو حدیث و سنت سے تحقیق کر دیا گیا ہے۔ تفہیم قرآن کی بیان مداری آپ ﷺ کا اللہ تعالیٰ کی طرف سے دی گئی تھی جیسا کہ ﴿لِتُّبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ رَبِّهِمْ﴾ ۱۳، ﴿بِعِلْمِهِمُ الْكَبَبُ﴾ ۱۵ اور ﴿بِعِلْمِكُمُ الْكَبَبُ﴾ ۱۷ یعنی قرآنی الفاظ سے ثابت ہوتا ہے۔ مگر بعض لوگوں نے عربی لغت کی آڑ میں قرآن کی اس تحقیق کو نظر انداز کر دیا ہے، حتیٰ کہ انہوں نے حدیث و سنت سے ثابت ہونے والے بعض معانی کے خلاف لغت عرب سے استشهاد کیا ہے۔ علامہ ناصر الدین الالبانی آیت کریمہ ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ لِتُّبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ رَبِّهِمْ﴾ حلال کی تصریح تو پھر میں فرماتے ہیں:

”اس آیت میں جس ”بیان“ کا ذکر ہوا ہے۔ وہ دراصل سنت مطہرہ ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے فہم قرآن کے لیے اہل عرب کی زبان و اپنی کو معیار نہیں بنا لیا باوجود وہ اس کے وہ انجامی فتح manus کی تھے۔ جبکہ ایسے بھی جنہوں نے عرب میں چندوں ہزارے یا عربی زبان سیکھ لی، ان کے تحریر کو ”وضاحت قرآن“ کے لیے کیسے قابلِ اعتماد قرار دیا جاسکتا ہے؟ جبکہ مصر حاضر میں اس دور سے زیادہ ”بیان قرآن“ کی ضرورت ہے۔ آیت مذکورہ میں مَا نَزَّلَ سے مراد وہ وحی ہے جسے اللہ تعالیٰ نے محمد ﷺ کے دل پر القاء فرمایا اور اسے اللہ تعالیٰ نے حملہ اور حجہ بنا لیا ہے جس کا ماحصل قرآن کریم ہے علاوہ ازیں ایک وہ وحی ہے جو قرآن کریم کی طرح پڑھی تو نہیں جاتی لیکن اس کی حفاظت ضروری ہے۔ اس لیے کہ اس کے بغیر قرآن حکیم کے کامل فہم کی کوئی صورت نہیں۔“^{۱۸}

مگر اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ قرآن (معاذ اللہ) ناقص ہے، بلکہ مطلب یہ ہے کہ قرآن حکیم کو بخشنے کے لیے ہم حدیث و سنت کےحتاج ہیں۔ ہماری زبان عربی نہیں ہے جبکہ قرآن عربی تین میں ہے۔ قرآن بخشنے کے لیے ہم عربی زبان جانتے کےحتاج ہیں۔ اس کا یہ معنی نہیں ہے کہ قرآن عربی زبان کاحتاج ہے بلکہ قرآن ناقص اور ادھورا ہوا؟ یعنی ہم اس سستی کی تعلیمات اور تشریحات کےحتاج ہیں جس پر یہ قرآن

مجید نازل ہوا ہے۔ آپ ﷺ نے خبر بھی تھے اور فصح العرب بھی، آپ کی تنبیہن سے کوئکر پہلو تھی اختیار کی جاسکتی ہے! تفسیر القرآن بالحدیث سے انحراف کی وجہ سے ہی بہت سے لوگ قرآن کی من مانی تفسیریں کرنے لگے ہیں۔ حدیث بہت سے مقامات پر آن کے من پسند معافی لینے میں رکاوٹ تھی۔ اس لیے بعض لوگوں نے صاحب قرآن کی توجیح تنبیہن سے کنارہ کشی اختیار کی اور اسے تھیک کا نشانہ بنایا۔ سریدا محمد خان اسکی احادیث کو جو ان کے عقلی معيار کے مطابق پوری نہیں اترتی تھیں، کو اخوات کہہ کر دکر دیتے تھے، بلکہ تنبیہن کھا کر کہتے کہ یہ حدیث نہیں ہو سکتی۔ جنوں سے متعلق بعض احادیث کے بارے میں انہوں نے کہا:

وَقُسْمٌ بِاللَّهِ أَنْ ذَاهِهِ الشَّرِيفُ بِرِيٍّ عَنْ مُثْلِ ذَالِكَ الْهَفْوَاتِ^{۱۹}

”اور میں اللہ کی قسم اخھاتا ہوں کہ آپ کی ذات شریف اس طرح کی ہفوں سے بری ہے۔“

سورۃ الجن کی تفسیر میں صحیح بخاری کی ابن عباس رضی اللہ عنہ سے مردی حدیث جس میں ہوا آنا گئा تَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدُ الْمَسْمُعِ فَمَنْ يَسْتَوِعُ الْأَنْ يَجِدُ لَهُ شَهَادَةً رَّصِدًا^{۲۰} کی تفسیر بیان کی گئی ہے، کے بارے میں سریدا محمد خان لکھتے ہیں:

وَإِنَّا قُسْمٌ بِاللَّهِ الذِّي نَفْسِي بِيَدِهِ لَيْسَ هَذَا قَوْلُ رَسُولِ اللَّهِ^{۲۱}

”اور میں اللہ کی قسم اخھاتا ہوں کہ جس کے ہاتھ میں میری جان ہے یہ رسول اللہ^ﷺ کا ارشاد نہیں ہے۔“

بعض احادیث میں تقابل کرنے کے بعد سرید لکھتے ہیں:

”یہ سب باتیں اس پر دلالت کرتی ہیں کہ احادیث بالمعنى بیان ہوئی ہیں نہ باللفظ اور اس لیے نہایت شبہ رہتا ہے کہ راوی اول نے کیا بیان کیا تھا اور وقت رفت اس میں کیا تغیر و تبدل ہو گیا، اس لیے جہاں تک ممکن ہو اس قسم کے حالات میں جو شخص سے متعلق ہیں صرف قرآن مجید کے الفاظ پر محصر رہنا چاہیے اور ان قصور کی عیروی کرنے سے پچنا چاہیے جو کتب احادیث و تفاسیر و سیر میں مندرج ہیں۔“^{۲۲}

ایک جگہ حسبنا کتاب اللہ کا پرچار کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”علاوہ اس کے حدیث کی صحت اور مستند ہونے پر بجز افعال صحابہ و تابعین و تبع تابعین کے جو اب تک متواتر اور نسل آ بعد نسل میں آتے رہے ہیں، اس قدر لبی بخشیں ہیں کہ ان سے کوئی اسکی بات جس کا ثبوت قرآن مجید سے علائی نہ ہوتا ہو ایسے طور پر ثابت ہو سکے جو بنیاد ایسے عقیدے کی ہو جس کا ثبوت نہ عقلانی ہو اور نہ اس کا وجود ظاہر میں ہو، اس لیے اس باب میں

حدیثوں اور سیر کی روایتوں سے بحث کرنا ہمارے زندگی میں فضول اور پے قائد ہے۔ حسبنا
کتاب اللہ۔“^{۲۳}

بعد ازاں اسی حسبنا کتاب اللہ کے فخرے کو غلام احمد پروین نے مشن کے طور پر تحقیق کر لیا، اور
احادیث کا انکار کرنے لگے، انہیں تجھی سازش قرار دینے لگے اور تفسیر القرآن بالحدیث کو چھوڑ کر آزاد
تاویلات اور تفسیرات کرنے لگے۔

شرعی اصطلاحات اور شرعی معنی کی عدم ترجیح

شریعت نے بعض الفاظ کو مخصوص مجازی میں استعمال کیا ہے۔ ان الفاظ کو اصطلاح کے طور پر شرعی یا
اسلامی الفاظ کہتے ہیں۔ ان الفاظ کا بنیادی لغوی مفہوم مراد یعنی درست نہیں۔ ان الفاظ میں جو قواعد و مراکظ
شارع علیہ السلام نے زیادہ کمی ہیں۔ ان مراکظ سمیت ان الفاظ کا معنی و مفہوم انتیار کیا جائے گا۔ اللہ،
الإحسان، العبادة، الصلاة، الصوم، الزكوة، الحج، الآخرة، الساعة، الجنة، جهنم، جحيم،
النسك، الملائكة التزكية، الرسول، النبي، الرکوع، السجدة وغیرہ الفاظ کو ان کے خالص لغوی
مفہوم میں استعمال نہیں کیا جاسکتا۔ البتہ اگر کوئی قریبہ صارفہ موجود ہو تو لفظ کا اصطلاحی یا شرعی مفہوم یعنی کی
مجاہے اس کا لغوی معنی و مفہوم انتیار کیا جائے گا، علم القرآن اور اصول التفسیر پر کمھی کمی بہت سی کتب میں
اس قاعدہ کی مدلیں وضاحت پیش کی گئی ہے، امام زرشی نے بھی البرهان میں اس قاعدہ پر روشنی ڈالی ہے۔
جب کسی لفظ کا ایک معنی شرعی ہو اور دوسرا لغوی تو کون سامعی انتیار کرنا چاہیے۔ زرشی شرعی معنی کو ترجیح دیتے
ہوئے لکھتے ہیں:

فالشرعية أولى الا ان تدل قرينة على اراده اللغوية^{۲۴}

”شرعی معنی مقدم ہو گا، ہاں اگر کوئی ایسا قریبہ موجود ہو جو لغوی معنی مراد یعنی پر دلالت کرے تو اسے
انتیار کیا جائے گا۔“

حافظ ابن حجر عسقلانی نے بھی الفاظ کے لغوی اور شرعی معنی میں ترجیح کا اصول واضح کیا ہے۔ وہ بھی شرعی
معنی کی ترجیح کے قائل ہیں۔ لکھتے ہیں:

حملت على الشرعية الا اذا قام دليل^{۲۵}

”ان الفاظ کو شرعی حقیقت پر گھول کیا جائے البتہ اگر (لغوی معنی یعنی پر) دلیل موجود ہو تو پھر لغوی معنی
لیا جائے گا۔“

شرعی معنی کو مقدم سمجھنا ایسی حقیقت ہے کہ جس سے نظریاتی طور پر علماء اختلاف نہیں کرتے۔ این جو

لکھتے ہیں:

الحمل على الحقيقة الشرعية مقدم على اللغوية اتفاقاً^٦

”لفظ کو شرعی حقیقت پر محول کرنا لغوی حقیقت پر محول کرنے سے بالاتفاق مقدم ہے۔“

کتب اصول فقہ میں بھی اس اصول پر مفصل مباحثت موجود ہیں۔ مطلق و معین اور مشترک الفاظ پر مشتمل بکثرت مباحثت موجود ہیں، وہ مشترک الفاظ جن کا ایک معنی شرعی ہوا اور دوسرا لغوی، ان کے بارے میں عاصم الهداد و قطراء ریں:

اگر اس کا ایک معنی لغوی ہوا اور دوسرا شرعی اصطلاح تو ضروری ہے کہ شرعی اصطلاح کو اختیار کیا جائے اور لغوی معنی کو پھوڑ دیا جائے۔ جیسے لفظ ”صلوٰۃ“ کا اس کے لغوی معنی بعض دعا کے ہیں اور اصطلاح میں اس سے مراد وہ معروف عبادت ہے جسے ہم ادا کرتے ہیں، اس لیے آیت ﴿أَقِمُوا الصَّلَاةَ﴾ وغیرہ میں اس کا اصطلاحی معنی ہی لیا جائے گا۔ فقہاء کے ایک معمولی اختلاف کے بارے میں لکھتے ہیں:

”خفیہ اور بعض دوسرے فقہاء کے نزدیک مشترک لفظ سے ایک وقت میں ایک ہی معنی لیا جاسکتا ہے اور شافعیہ کے نزدیک اگرچہ وہ اصل کے لحاظ سے ایک ہی معنی پر دلالت کرتا ہے لیکن اس کے دوسرے معانی پر بھی اس کا اطلاق ہو سکتا ہے جیسے آیت ﴿إِنَّ اللَّهَ يَسْجُدُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِنَّاتُ وَالشَّجَرُ وَالَّذِي أَنْبَأَ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ﴾^۷

”اور کیا آپ نے دیکھائیں کہ اللہ کو بجدہ کرتے ہیں وہ سب جو آسمانوں میں ہیں اور جو زمین میں ہیں اور سورج اور چاند اور ستارے اور پہاڑ اور درخت اور جانور اور بہت سے انسان) میں“ سبود“ کا لفظ کرد وسری حیزوں کے لیے تو یہ تکونی طور پر سرخوں ہونے کے معنی میں استعمال ہوا ہے اور لوگوں کے لیے تحریکی معنی میں یعنی بجدہ کرنے کے معنی میں۔“^۸

یہ وہی قاعدہ ہے جو پہچھے بیان ہوا ہے کہ حقیقی معنی مقدم ہے جبکہ لغوی معنی لینے کا قرینہ ہوتا ہے اختیار کیا جائے گا۔ شریعت اسلامیہ میں جسے بجدہ کہا جاتا ہے اس کے چونکہ آسمان، زمین، سورج، چاند، ستارے، پہاڑ، درخت اور چوپائے مکلف نہیں ہیں اس لیے ان کے لیے یسجد کا شرعی معنی مراد یعنی درست نہیں ہوگا۔ قرینے کی موجودگی میں الفاظ کے شرعی معنی کی بجائے لغوی معنی لیا جانا درست ہے۔ مگر بعض مفسرین اور محدثین نے مذکورہ بالا قاعدے کو تسلیم کرنے کے باوجود بہت سے شرعی اور اسلامی الفاظ کے وہ معانی مراد لیے ہیں جن کی لفظ تو کسی حد تک تائید کرتی ہے مگر شریعت میں ان سے مقصود وہ لغوی معنی نہیں

ہوتا۔ سریداحمد خان نے الفاظ کے شرعی معانی کی بجائے لفظ کے سہارے پر ایسے معانی اختیار کر لیے ہیں جو شریعت سے متصادم ہیں۔

سیاق و سماق سے معنی کی عدم تعین

عبارت میں آنے والے مشترک الفاظ کے معانی میں سیاق و سماق کی مدد سے حقیقی مراد کا تعین کیا جا سکتا ہے۔ سیاق و سماق، بہت حد تک مرادی معنی تک پہنچانے میں معاون ثابت ہوتا ہے۔ سیاق و سماق کو مد نظر رکھنا ایک ایسا موقف ہے کہ نظر یاتی طور پر اس کا کوئی بھی مکر نہیں ہے۔ حتیٰ کہ غیر مسلم بھی اس قاعده کو تسلیم کرتے ہیں۔ مشورہ بنود رہنمای دیانت نے اپنی کتاب سیار تھہ پر کاش میں قرآن مجید پر ۱۵۹ اعتراضات کیے ہیں۔ جن کا دن ان عین جواب مولانا شاہ اللہ امرتسری رحمہ اللہ نے اپنی کتاب حق پر کاش میں دیا ہے۔ سیار تھہ پر کاش میں ایک اعتراض (ص: ۲۰۷) آیت کریمہ ﴿رَبَّنَا إِلَيْهِمْ ضُعْفَيْنِ مِنَ الْعَذَابِ وَ الْعَنْهُمْ لَعْنَاهُمْ كَبِيرٌ﴾ سے استدلال کرتے ہوئے تفسیر اسلام پر کیا ہے۔ کوہ ”خداء درودوں کے لیے دگنا عذاب اور دکھدیئے کی دعائات“ ہیں۔^{۲۹۰}

سوائی دیانت نے تفسیر کو جو موردا الزام خبرہ ای۔ وہ سب کچھ سیاق و سماق سے غلط اور جہالت کی وجہ سے ہوا ہے۔ اگر ﴿رَبَّنَا إِلَيْهِمْ ضُعْفَيْنِ ...﴾ آیت کریمہ کا سیاق و سماق خواطر رکھا جاتا تو بات پوری طرح واضح ہے کہ قیامت کے روز جب کفار و مشرکین کو اصل جہنم کیا جائے گا تو وہ لوگ جنہوں نے اپنے سادہ و کبڑا (سرداروں اور بڑوں) کے کنبہ پر کفر و مشترک اختیار کیا تھا وہ اللہ تعالیٰ سے عرض کریں گے کہ ہم ان کی بات مان کر گراہ ہوئے تھے۔ کفار کی سزا بیان کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

﴿هُمُّوْمَ تُقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَا لَيْكُنَا أَطْعَنَا اللَّهُ وَأَطْعَنَا الرَّسُولُ لَا وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطْعَنَا سَادَتَنَا وَكُبْرَاءَنَا لَا أَضْلُلُنَا السَّبِيلُ لَا رَبَّنَا إِلَيْهِمْ ضُعْفَيْنِ مِنَ الْعَذَابِ وَالْعَنْهُمْ لَعْنَاهُمْ كَبِيرٌ﴾^{۲۹۱}

”جس دن ان کے چہرے آگ میں الٹ پلت کیے جائیں گے، کہیں گے اے کاش کہ ہم نے اللہ کا کہنا مانا ہوتا اور ہم نے رسول کا کہنا مانا ہوتا۔ اور کہیں گے: ہمارے رب! بے شک ہم نے اپنے سرداروں اور اپنے بڑوں کا کہنا مانا تو انہوں نے ہمیں اصل راہ سے گراہ کر دیا۔ ہمارے رب! انھیں دو گنا عذاب دیں اور ان پر لخت کریں، بہت بڑی لخت۔“

آیت زیر بحث کے سماق کو اگر مد نظر رکھا جائے تو تفسیر ﴿لَا رَبَّنَا إِلَيْهِمْ ضُعْفَيْنِ مِنَ الْعَذَابِ وَالْعَنْهُمْ لَعْنَاهُمْ كَبِيرٌ﴾ پر کیے جانے والا اعتراض ہدایاء

منتشرہ ہو جاتا ہے۔ یونکہ یہاں تو مشرکین کا قول نقش کیا گیا ہے۔ کلام کو پکار کر جو اعزاض کی گنجائش پیدا کی جاتی ہے اس کی تردید غازی احمد اسٹیوار تھ پر کاش (ص: ۷) کے حوالے سے کرتے ہیں:

”سوائی دیانت نے لکھا: ہائے کیا پاپی اور مترضدی، عقل کا دشن ہے جو حکم کے خلاف مشا کلام کا مطلب سمجھے اور بتا دے۔ نیز بحومکا (ص: ۵۲) پر تحریر ہے: ہائے کیماں پاک باطن ہے جو کلام کو آگے پیچھے ملا کر معنی نہ کرے۔“

غازی احمد پوچھتے ہیں: سوائی صاحب اپنے تقول کے مطابق کس لقب کے سزاوار ہیں؟ ”۳“

سیاق و سہاق سے معنی کی تھیں کی حیثیت واضح کرتے ہوئے پروفیسر حافظ احمد یار مر جو کھتے ہیں:

”جہاں تک کلمات قرآن کی افہوی تحقیق (لغات القرآن) کا حلق ہے۔ اس میں مادہ اور انتقال کی صرفی بحث سے آگے کسی کلمہ کے لغوی معانی کی بحث میں تھا طہ ہونا ضروری سمجھا گیا ہے۔ اس لیے کہ لغات (ڈکشنری) کی مثال تو ایک ایسے ”کہاڑ خان“ کی ہے جس میں ہر آدمی اپنی ضرورت کی چیز ڈھونڈ لکھتا ہے۔ ہمارے نزدیک کسی کلمہ یا عبارت کے متعدد لغوی معانی سے انتقال یا ترجیح میں سیاق عبارت کے علاوہ سنت رسول ﷺ اور مستشرق تفسیر ما ثور کو نظر انداز کرنا صریح گراہی اور دانستہ یا نادانستہ اسلام دشمنی ہے۔“ ”۴“

سیاق و سہاق کو نظر انداز کر دیا جائے تو کوئی بھی مسئلہ ہابت کیا جاسکتا ہے۔ الغرض سیاق و سہاق کو نظر انداز کرنے کی وجہ سے بہت سی گمراہیاں پیدا ہوئی ہیں۔ اس سلسلے میں مرسید احمد خان کے موقف کا مختصر جائزہ پیش کیا جاتا ہے:

سیاق و سہاق سے تھیں معنی سے مرسید احمد خان نظریاتی طور پر متفق ہیں۔ قرآن مجید پوچکہ اوقات مختلف کے کلام کا مجموعہ ہے۔ کبھی بمتحداۓ محل اور بغرض حریم تھیں ایسا شکل کے اس کو دہرانے کی ضرورت ہوتی ہے بعض مہتم بالشان مفہومیں کو بار بار جتنا پڑتا ہے۔ قرآن مجید میں بہت سے مقامات ایسے ہیں جہاں ایک مقصد بیان کرتے کرتے دوسرا مطلب بیان ہونے لگتا ہے جو اختنی محسوس ہوتا ہے حالانکہ وہ صرف مبادی کلام مندرج نہ ہونے کی وجہ سے ایسا دکھائی دیتا ہے، کبھی قرینہ حال یہ متفہم کام پر دلالت کرتا ہے۔ حکم اپنے کلام میں اشارہ کیے بغیر اپنی بات شروع کر دیتا ہے۔ ایسے موقع پر حکم کی مراد جانے کے لیے قرینہ حال یہ جانے کی ضرورت پیش آتی ہے۔ اس قرینہ کی حاشیاں یا تھیں کے بارے میں مرسید لکھتے ہیں:

”زیادہ پر اس طریقہ یہ ہے کہ جہاں اس کی ضرورت ہوتی المقدور صرف قرآن مجید کے سہاق

و سیاق کلام سے اور اس کی طرزِ ادایے کلام سے اس کو جلاش کیا جاوے۔۔۔^{۳۷}

ایک جگہ لکھتے ہیں: ہم اسیں ہم تم خود سیاق و سیاق کلام خدا پر غور کر سکتے ہیں۔۔۔^{۳۸}

ایک اور جگہ لکھتے ہیں: جون سی چیز مختفانے مقام ہوا اور سیاق و سیاق عبارت سے پائی جاوے وہ مرادی جاوے۔۔۔^{۳۹}

تفسیر القرآن از سید احمد خان کے ہارے میں تواب محسن الملک مولوی سید مهدی علی خان نے سرید احمد خان صاحب کوئی خطوط لکھتے اور ان کی تسامحات بلکہ مخالفوں کی نشان دہی کی۔ تواب محسن الملک نے جہاں سید احمد خان کا سیاق و سیاق سے استدلال کا دعویٰ بیان کیا ہے وہاں اس کی تردید بھی کی ہے، لکھتے ہیں:

”ستم ظرفی آپ کی یہ ہے کہ آپ تاویل کو کفر قرار دیتے ہیں اور اپنی تفسیر کو قرآن کے الفاظ اور سیاق اور حجاوے اور متصودوں حجاوے کے مطابق بتاتے ہیں، لیکن اس سے بھی آپ کا متصودوں کو سوں دور رہا۔۔۔^{۴۰}

ایک دوسری جگہ لکھتے ہیں: ”آپ نے بعض مقامات پر قرآن کے وہ معنی بتائے ہیں جو نہ لفظوں سے نکلتے ہیں، نہ حجاوے، عرب کے مطابق ہیں، نہ سیاق و سیاق کے موافق بلکہ جو اسلام کا مٹا اور قرآن کا متصوداً اور وغیرہ کی ہدایت کی اصل عرض ہے، ان سب کے خلاف۔۔۔^{۴۱}

خلاف سیاق ہونے کے نشان دہی بھی تواب محسن الملک نے کی ہے۔۔۔ لکھتے ہیں:

”جہاں آپ نے دعا اور ارجاہت دعا کے مشہور مخنوں سے انکار کیا ہے، مجرمات اور خرقی عادات کو نامگن سمجھ کر حضرت عیسیٰ کے باپ ہونے اور ان کی طحلی کے زمانہ کے واقعات اور احیائے اموات وغیرہ باقی کو اہل کتاب کی کہانیاں بتایا، وہاں آپ نے دکھادیا کہ آپ کی تفسیر قرآن کے الفاظ اور سیاق عبارت اور اس کے عام مٹا سے کچھ مناسبت اور مطابقت نہیں رکھتی۔۔۔^{۴۲}

مثلًا ملائکہ کے ہارے میں جمہور مسلمانوں کے عقیدہ سے سرید احمد خان اختلاف کرتے ہوئے جریل کی بجائے دل کو اپنی قرار دیتے ہیں جو اللہ تعالیٰ کے پاس پیغام لے جاتا ہے اور پھر واپس لے آتا ہے، لکھتے ہیں:

”خدا اور وغیرہ میں بھروس ملکہ نبوت کے جس کو ناموس اکبر اور زبان شرع میں جریل کہتے ہیں اور کوئی اپنی پیغام پہنچانے والا نہیں ہوتا۔ اس کا دل ہی وہ آئینہ ہوتا ہے جس میں تجلیات ربیٰ کا جلوہ و کھانی دیتا ہے۔ اس کا دل ہی وہ اپنی ہوتا ہے جو خدا کے پاس پیغام لے جاتا ہے اور خدا کا پیغام لے کر آتا ہے۔ وہ خود ہی وہ جسم چیز ہوتا ہے۔ جس میں خدا کے کلام کی آوازیں نکلتی ہیں۔

وہ خودی وہ کان ہوتا ہے جو خدا کے لیے حرف و بے صوت کلام کو سنتا ہے خود اس کے دل سے فوارہ کی مانند وحی اٹھتی ہے اور خود اسی پر تازل ہوتی ہے۔ اس کا عکس اس کے دل پر پڑتا ہے جس کو وہ خود ہی الہام کرتا ہے اس کو کوئی نہیں بلواتا، بلکہ وہ خود یوں ہے اور خود ہی کہتا ہے: ﴿وَمَا يَنْظُرُ
عَنِ الْهُوَىٰ . إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ﴾ ۲۰۵

حالاً نکان آیات کے سیاق میں آتے والے الفاظ ﴿عَلَمَهُ فَوَيْدُ الْقُوَىٰ ذُو مِرْأَةٍ﴾ فاسٹوئی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے یہ صرف ملکہ نبوت یا فطری ملکہ نہیں کیونکہ اس میں تو بدستور ارتقاء ہوتا رہتا ہے جبکہ جبریل ارتقاء پر نہیں۔ سرید صاحب کے اس موقف پر تبصرہ کرتے ہوئے مولانا عبدالرحمن کیلانی لکھتے ہیں:

”وَهِيَ كَمُتْلِقٍ يَرْشُو كَوْدَهُ أَيْكَ نَبِيٍّ كَهُ دَلَ سَأْخْتِي پَهْرَايِي كَهُ دَلَ پَرْگَرَتِي هَيْ۔ جَبَ أَخْتِي
تَبَ تَوَسَّ مَنْدَسَ بَيْهُ آوازَنْتِي هَيْ الْبَتَجَ جَبَ گَرَتِي هَيْهُ اسَ وَقْتَ مَنْدَسَ سَآوازَنْتِي هَيْهُ اورَوَهُ
بَهْجِي اسَ حَالَتَ مَنْسَ كَوَهُ سَكَّتِاَهُ كَهُ اسَ كَهُ پَاسَ کَوَهُی مُوجَدَهُ بَهْ جَوَسَ سَهُمَ کَلامَ ہُورَهَاَهُ
بَهْجِي: ﴿تَهْلِيلُ اللَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا﴾ ☆ يَعْنِي وَهُفْرَضِي خَارِجِي هَسْتِي اسَ نَبِيٍّ کَوَکَچَهُ خَلَارِي هَيْ۔ اسَ
بَاتَ کَا وَاحِدَ اشَارَهُ هَيْ کَهُ نَبِيٍّ پَرْ وَهِيَ کَهُ زَدُولَ کَهُ وَقْتَ اسَ کَهُ ہُوشَ وَحَوَاسَ قَانِمَنْتِيںَ هَوتَے۔
”نَعُودُ بِاللَّهِ مِنْ ذَلِكَ” ۲۳

سرید صاحب نے جو تغیر کا مفہوم بیان کیا ہے اس کے بارے میں مولانا موصوف لکھتے ہیں:

”تغیر کی پر شرح بھی عجیب ہے کہ وہ خدا کی پیغام لے بھی جاتا ہے اور پھر وہ پیغام واپس بھی لاتا ہے تو پھر اس معاملہ میں خدا کی ضرورت بھی کیا ہے؟ کیا نبی اپنا پیغام خدا کے پاس Aprove کرنے کے لیے جاتا ہے۔ آخ راس ڈبل ڈیوٹی کا فائدہ کیا ہے جو آپ نے تغیر کے سر پر ڈال دی ہے؟ فرماتے ہیں کہ وہ آواز بھی ہوتا ہے اور کان بھی۔ خود ہی کہتا ہے خود ہی ملتا ہے۔ اب اس میں خدا کا کیا دا سطر ہا؟ آواز تو اس کی اپنی ہی ہوتی ہے پھر وہ اندر کی بے صوت و بے حرفا کلام کب ملتا ہے؟ اور اسے کیسے سمجھتا ہے؟ عجیب حتم کے گور کو دھندا میں آپ مسلمانوں کو گھینٹا چاہتے ہیں۔ یہ بے صوت و بے حرفا کلام کا نظریہ فاعلیتاً مفتریں کا مردوں نظریہ ہے۔ وہ خدا کو صفت کلام سے عاری قرار دیتے تھے۔“ ۳۳

لغت عرب، فہم عرب اور عہد نزول قرآن کے معانی الالفاظ کا عدم لحاظ الالفاظ قرآنی کا حقیقی معنی و مفہوم سمجھنے کے لیے ضروری ہے کہ لغت عرب اور عہد نزول القرآن کے

معانی الالفاظ کو نظر اندازہ کیا جائے۔ لغتِ مختصر اور تطور شدہ لغت کی مدد سے اگر الفاظ قرآنی کا معنی متعین کیا جائے تو مراد حکم کے خلاف ہو سکتا ہے۔ اگر صاحب قرآن حضرت محمد ﷺ نے حکم قرآن کی مراد کی تصریں کر دی ہو تو شخص انت عرب کی وجہ سے اس سے انحراف کرنا درست نہیں۔ ہر جگہ لفظ کا لغوی معنی مراد یعنی درست نہیں ہوتا۔ قرآنی لفظ اگر لغوی معنی کا متحمل ہو تو پھر وہ معنی اختیار کیا جاتا ہے۔ اس طبقے میں افراط و تفریط کے مرکب ہونے والوں کے بارے میں امام ابن تیمیہ لکھتے ہیں:

”ایک وہ لوگ ہیں جنہوں نے پہلے سے اپنے کچھ عقیدے اور نظریے ہنالئے پھر قرآنی الفاظ کو سمجھنی تاں کران پر منطبق کرنے لگے، اور دوسرے وہ لوگ ہیں، جنہوں نے قرآن کی تصریح مختصہ لغت عرب سے کی ہے اور یہ لفاظ نہیں کیا کہ حکم قرآن کی مراد کیا ہے، اور اس نے جس پر قرآن نازل ہوا، کیا مطلب بیان فرمایا ہے، اور وہ لوگ جو قرآن کے اولین حاطب تھے، کیا سمجھے تھے۔ چلی تم کے لوگوں کی نظر میں صرف اپنے تھہرائے ہوئے معنی رہے اور یہ خیال نہ کیا کہ قرآن کے الفاظ کا مطلب مراد کیا ہے۔ دوسرا تم والوں کی نگاہ صرف الفاظ پر رہتی اور بس بیکی دیکھتے رہے کہ عرب ان الفاظ کے کیا معنی بتاتا ہے۔ مگر حکم قرآن کے مقصد اور سیاق کلام سے غافل ہو گئے۔“

ان دونوں گروہوں کے بارے میں مزید لکھتے ہیں:

”نیز آخراً ذکر یہ طے کرتے میں بھی اکٹھ غلطی کر جاتے ہیں کہ قرآنی لفظ، لغوی معنی کا متحمل بھی ہے یا نہیں، جیسا کہ یہ غلطی پہلا گروہ بھی کرتا تھا جن کو اپنے خاص نظریے کے اثبات کی وجہ سے اس سے غرض نہیں رہتی تھی کہ جو معنی وہ لگا رہے ہیں، چپاں بھی ہوتے ہیں یا نہیں؟ غرض کے غلطی میں دونوں گروہ برابر ہیں۔ فرق یہ ہے کہ پہلے کی نگاہ معنی پر زیادہ رہتی ہے اور دوسرے کی لفظ پر۔ پہلے گروہ والے کبھی یہ کرتے ہیں کہ قرآنی لفظ کے معنی و مراد کو سب کر کے ایسے معنی لگاتے ہیں، جن پر لفظی کی نہ دلالت ہوتی ہے اور نہ وہ مراد ہتی ہو سکتے ہیں اور کبھی قرآنی الفاظ کے ایسے معنی لیتے ہیں۔ جن کے وہ متحمل نہیں ہوتے۔ اگر ان کا لگایا ہو حکم فتحی کی صورت میں ہو یا اثبات کی پاڑلی ہے، تو دلیل اور مدلول، دونوں غلط ہو جاتے ہیں۔ اور اگر حکم صحیح ہے، تو بھی مدلول میں نہ کسی، دلیل میں غلطی پر رہتے ہیں۔“^{۳۳}

دلیل و مدلول کی مطابقت کا ہونا ضروری ہے، اگر جاہلی ادباء و شعراء کے کلام کو ہی مدنظر رکھا جائے اور لغت قرآن و حدیث کو نظر انداز کر دیا جائے تو بہت سے مقامات پر ٹھوکر لگ سکتی ہے، بہت سی آیات کی متفاہ

تفسیر میں بعض اوقات فریقین لغت عرب سے ہی استھاد کر رہے ہوتے ہیں۔ اس استھاد کی حیثیت اجتہاد کی ہوتی ہے۔ محمد عبد الغلام[ؒ] لغت عرب اور حکورات عرب سے تفسیر قرآن میں استفادہ کے بارے میں اپنی تحقیق کا خلاصہ پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”ہم یہ بات کہنے میں حق بجانب ہیں کہ موارد استعمال کا تنقیح کسی حد تک مفراد است قرآن کے معانی حل کرنے اور سمجھنے میں تو معاون ہو سکتا ہے اور ہے، تاہم یہ ایسا ذریعہ اور عنصر نہیں ہے کہ تفسیر کے درست سرچشمتوں سے بے نیاز کر سکے۔ بھی وجہ ہے کہ جن علماء نے تفسیر میں لغت و حکورات سے استفادہ کیا ہے اور انہوں نے تفسیریات کے لیے شواہد تک کوچھ مارا ہے انہوں نے بھی اپنی تفسیروں میں سنت اور اقوال صحابہ سے اعتماد کیا ہے بلکہ ان کو مقدم رکھا ہے اور باوجود مفترض اور عقل پسند ہونے کے احادیث اور اقوال صحابہ سے مدد حاصل کی ہے۔“^{۲۰}

جن مفسرین اور علماء نے تفسیر کے معروف سرچشمتوں کو چھوڑ کر بعض لغت کے سہارے تفسیر کی کوشش کی ہے انہوں نے قرآن کے معانی و معناہم تحقیق کرنے میں مخوب کریں کھالی ہیں۔ ایسے ہی ان لوگوں نے تفسیری اخراج اقتیار کیا ہے جنہوں نے معروف کلام عرب کے مطابق معانی اللفاظ اقتیار نہیں کیے، بعض علماء نے لغت عرب کو ہی م uphol کر دیا ہے اور اپنی اسی لغت پیار کر کے قرآن کی تفسیر کرنے لگے۔ سریدا محمد خان کی تفسیر و مقالات میں اسکی بہت سی مثالیں موجود ہیں جن میں انہوں نے معروف تفسیری اصول کو چھوڑ کر اپنے ہی اصول وضع کیے ہیں۔ ذیل میں اس روحانی کی کچھ تفصیل پیش کی جاتی ہے:

سریدا اس بات کو حلیم کرتے ہیں الفاظ کے معانی فہم عرب قدیم کے مطابق کیے جائیں البتہ علوم و فنون کی ترقی کے سہارے وہ ان معانی کو چھوڑ بھی دیتے ہیں۔ اپنے طریقہ کار کے بارے میں لکھتے ہیں:

”الفاظ کے وہی معنی لیتے ہیں جو عرب جاہلیت سمجھتے تھے۔ کلام جاہلیت ہی کی ہنا پر صرف وہو واخت کی کتابیں بنی ہیں جن سے ہم قرآن مجید کے معنی بیان کرنے میں استند اور لیتے ہیں۔

موجودہ علم ادب عربی زبان کا بد و متن اور اہل عرب کے کلام کی ہنا پر بنی ہے مگر بحث اس پر آجائی ہے جب کہ ملکاٹ علوم و فنون کے قرآن مجید پر توجہ کی جاتی ہے اور جس سے اہل عرب بالکل

نماقہ اور عاری محض تھے۔ اس حالت میں بھی ہم کوئی تی بات پیش نہیں کرتے بلکہ خود موافق زبان اہل عرب کے قرآن مجید کے الفاظ کے ان معنوں پر توجہ کرتے ہیں جو علوم کی ترقی کے سبب ہم کو صحیح و درست معلوم ہوتے ہیں۔“^{۲۱}

قرآن کے بعض الفاظ کے بارے میں سید صاحب لکھتے ہیں:

قرآن مجید جو علیک عرب اول کے محاورہ میں اتراء ہے انہی کے خیال اور محاورہ کے موافق وہ الفاظ بولے گئے۔^{۲۷}

وہ یہ بھی لکھتے ہیں: ”خداوند پاک بھی ایسے لفظ کو استعمال نہیں فرمائے جس کے سمجھنے سے وہی قوم عاجز ہو، جس کے سمجھانے کے لیے وہ لفظ بولا گیا ہو۔“^{۲۸}

وہ اس بات کا اقرار بھی کرتے ہیں کہ اگر ان کی تفسیر خلاف الفاظ اور خلاف محاورہ عرب چالیست ہو تو وہ اپنی لفظی کے مطہر ہو جائیں گے۔^{۲۹}

ہاں اگر لغت عرب میں کسی لفظ کا معنی ان کے موقف کے خلاف ہو تو وہ لغت عرب کے معانی اور استعمالات کے خیال کا سہارا لے کر اس کو ترک کر دیتے ہیں۔ جنگلی اور پیہاڑی آدمیوں کو وہ ”جن“ کہتے ہیں جبکہ یہ بات خلاف لغت عرب ہے۔ اس کے بارے میں لکھتے ہیں:

”عربی زبان کے لغت کی کتابیں بہت زمانہ بعد تایف ہوئیں اور جیسا کہ عام دستور ہے کہ زمانہ گذرنے پر زبان میں اور خیالات و استعمالات میں تغیر ہوتا جاتا ہے اور بہت سے قدیم لفظ اور ان کے معنی و استعمالات شائع ہو جاتے ہیں، ویسا ہی عربی زبان میں ہوا اور جن کا استعمال وحشی و جنگلی انسانوں کے بدے مزعومہ و مظہورہ جنوں پر نہایت کثرت سے ہو گیا، اسی لیے جہاں لفظ جن کا قرآن مجید یا اشعار چالیست میں آیا اس کے معنی اسی جن مزعومہ و مظہورہ کے سمجھے اور وحشی انسانوں پر بولا گیا ہے کچھ شبہ نہ ہے گا۔“^{۳۰}

اس طرح کے اور بھی بہت سے الفاظ ہیں جن کا معنی و مطلب اوپرینی فاظ میں قرآن کے فہم کے مطابق نہیں لایا گیا۔ اس کی ایک مثال سبع سموات کا لھوں (Solid) ہوتا ہے، مگر سید صاحب نے آسمانوں کے جسم اور لھوں ہونے سے انکار کیا ہے اور اس سلسلے میں دوراز کارتادیلات کی ہیں۔ لکھتے ہیں:

علماء اسلام نے جو لفظ سبع سموات کی تفسیر میں وہی یونانی حکیموں کے سات آسان سمجھے تھے تھی ان علماء نے لفظی کی تھی، کیونکہ کلام الی بھی خلاف واقع نہیں ہو سکتا۔ پس اس سے ثابت ہوا کہ سبع سموات سے یہ مطلب نہیں ہے جو علماء اسلام نے تفسروں میں قرار دیا ہے۔۔۔ پس اگر آسان ایسے ہی جسم ہوتے جیسے یونانی حکیم قرار دیتے ہیں اور جیسا کہ علماء اسلام نے لفظی سے قرار دیا ہے تو ان چاندوں کا گروان ستاروں کے پھرنا ممکن نہ تھا۔^{۳۱}

ایک اور جگہ لکھتے ہیں:

ہم اس جسمانیت آسمانوں کے مکر ہیں جو یہاںی حکیموں نے حلیم کی ہے اور جس کو علماء اسلام نے
یونانیوں کی تقلید کر کر پتہ دل قلیل حلیم کیا ہے اور جزو نہ بقدر دیا ہے۔^{۵۳}

رسید احمد خان نے کام سے مراد فضاۓ بلند حیطہ لی ہے، چنانچہ آیت ہوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي
الْأَرْضِ جَوْبِعًا ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوْهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ^{۵۴} کا ترجیح یوں کرتے ہیں:
”وہ وہ ہے جس نے پیدا کیا تمہارے لئے جو کچھ زمین میں ہے سب کا سب اور پیدا کیا بلندی کو تو
درست کئے متعدد آسمان۔“^{۵۵}

مگر انہوں نے دھوٹی یہ کیا کہ خدا تعالیٰ ہم بندوں سے جو اس زمین پر لجتے ہیں فاطب ہو کر ان کے
حسب حال کلام کرتا ہے۔^{۵۶}

حالانکہ یہ واضح ہے اللہ تعالیٰ قرآن کے ابتدائی خاطرین کے حسب حال فاطب ہوا ہے، اور ان عرب
کے نزدیک استواریٰ إِلَى السَّمَاءِ کا معنی: ”پیدا کیا بلندی کو“ اور فَسَوْهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ کا معنی: ”تو
درست کئے متعدد آسمان“ یعنی ہو سکتا۔

﴿كَثِيرًا أَبَابِيلَ﴾^{۵۷} کا ترجیح باؤں کے غول، حسخارہ کا آفت اور من سحیل کا معنی جوان
کے لیے لکھے ہوئے تھے، کرتے ہیں۔^{۵۸}

مگر جن عربی محاورات سے استدلال کرتے ہیں وہ غیر متعلق ہیں پھر مارنے سے مراد مصیبت ڈالنا
لیتے ہیں اور دلیل میں رومی بھخارہ الارض اور رمیت بھخارہ الارض پیش کرتے ہیں۔^{۵۹}
حالانکہ اس کی ترمیمہم بھخارہ کے ساتھ مذاہبت نہیں ہے۔ کیونکہ ترمیمہم میں ارمی کا مخلوق بغیر
حرف جار (ب) کے آیا ہے۔ رسید صاحب کے پیش کردہ محاورات میں تو مفعول موجود نہیں۔

ای طرح اور بھی بہت سی آیات کی تسریں قلیل الاستعمال معانی سے تغیر کی ہے اور محاورات کو ترک
کر دیا ہے۔ اس کی ایک مثال لفظ ضرب بھی ہے۔ اس کا معنی ”مارنا“ بھی ہوتا ہے۔ جب یہ ”مارنا“ کے معنی
میں ہوتا ہے تو حرف جار کے بغیر ہی متعدد ہوتا ہے جیسے ان آیات قرآنی میں ہے:

﴿يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَذْيَارَهُمْ﴾^{۶۰}

﴿فَاضْرِبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ﴾^{۶۱}

﴿اضْرِبُوهُمْ﴾^{۶۲}

﴿اضْرِبُوهُنَّ﴾^{۶۳}

﴿اضرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ﴾^{۲۴}

﴿اضرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ﴾^{۲۵}

ضرب کا معنی "بیان کرنا" ہوتا اس کا استعمال ضرب: مارنا جیسا ہی ہوتا ہے ٹھاٹھ ضرب
اللَّهُ مَنْلَأُ^{۲۶}

مگر سید احمد خان نے لغت کے دوراز کا رحوالوں کی بنیاد پر موئی علیہ السلام کے ضرب عصا کی مجروانہ
شان ختم کرنے کے لیے ﴿اضرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ﴾^{۲۷} کا ترجمہ: "اللَّهُ کے سہارے اس چنان پر
چلو" کیا ہے۔^{۲۸}

ضرب کا ایک معنی اگرچہ "چلانا" بھی ہوتا ہے مگر یہاں یہ معنی مراد لینا عقلاً بھی غلط ہے، کیا اللَّهُ کے
سہارے چنان پر چلنے سے چنان سے جسے بھوٹ پڑتے ہیں؟ کیا موئی علیہ السلام جیسے قوی شخص لاٹھی کے
سہارے سے چلنے کیحتاج تھے؟ پھر ضرب کا معنی جب "چلانا" ہوتا ہے تو اس کا صدقی ضرور آتا ہے۔ کاش
کہ سریداں لفظ کے استعمال قرآنی کو دیکھ لیتے۔ ضرب "چلانا" کے معنی میں ہوتا اس کے بعد حرف چار
"فی" آنے کی متدرج ذیل قرآنی مثالیں ہیں:

﴿إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾^{۲۹}

﴿وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ﴾^{۳۰}

﴿إِنَّ أَنْتُمْ ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ﴾^{۳۱}

﴿إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ﴾^{۳۲}

﴿ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ﴾^{۳۳}

معلوم ہوا کہ ضرب الحجر اور ضرب فی الارض میں فرق ہے، پہلے ضرب کا معنی
"مارنا" اور دوسرا کا "چلانا" ہے۔

حقیقی اور مجازی معنی مراد لینے کے اصول سے انحراف

یہ اصول تمام مفسرین اور علماء اسلام کے نزدیک تسلیم شدہ ہے کہ الفاظ کا حقیقی معنی حدود رہوتا ہے
مازی معنی مراد لیا جاتا ہے بصورت دیگر حقیقی معنی ہی درست ہوتا ہے۔ حقیقی معنی حدود رہونے کی تین صورتیں
بعض علماء نے ذکر کی ہیں۔ مخفی تلقی عثمانی صاحب نے متدرج ذیل تین صورتیں بیان کی ہیں:

۱۔ حقیقی معنی عقلی طور پر یا قطعی مشاہدے کی رو سے ممکن نہ ہوں۔

- ۲۔ عرف اور محاورے کے اختبار سے اس لفظ یا جملے کے حقیقی معنی متذوک ہو گئے ہوں۔
- ۳۔ عبارت کے سیاق و سہاق میں کوئی قرینہ ایسا ہو جو حقیقی معنی کو اختیار کرنا ممکن نہادے۔^{۲۷} کے حقیقی و مجازی معنی کا مذکورہ بالا اصول مختلف ہے اور ایسا بدینکہ (Self evident) ہے کہ اس کی محتولیت سے انکار ممکن نہیں۔ اسے مخواڑ کئے بغیر کسی کی بات کو بھی درست طور پر سمجھنا ممکن نہیں۔ اس کی مندرجہ ذیل دو مشاہد مقتضی تھیں اُنہی صاحب نے پیش کی ہیں۔ لکھتے ہیں:

”فرض کیجئے کہ ایک مسافر بلوے اٹیشن پر بکھن کر اپنے توکر سے کہتا ہے کہ ”نکٹ لے آؤ۔“ اس کے جواب میں اگر توکر بلوے کا نکٹ لانے کے بجائے ڈاک کا نکٹ لے آئے تو اسے ساری دنیا احمد قرار دے گی، اگرچہ ”نکٹ“ کے لفظ میں دونوں احتمال موجود تھے لیکن توکر کی حادثت یہ ہے کہ اس نے بلوے اٹیشن کے ماحول میں نکٹ کے ظاہری اور قریبی معنی کو چھوڑ کر دور کے معنی مراد لیے، اسی طرح اگر کسی شہر کا حاکم کسی انجمنز کو یہ حکم دے کر فلاں جگہ ایک نہر کھودی جائے جس سے آس پاس کی آبادی سیراب ہو سکے، اور انجمنز اس کا یہ مطلب بیان کرے کہ نہر کھوئنے سے یہاں مراد ایک درسگاہ قائم کرنا ہے جس سے آس پاس کی آبادی تعلیم حاصل کر سکے، اور اپنے اس دعوے کی تائید میں بڑے بڑے ادیبوں اور شاعروں کا کام پیش کر دے کہ انہوں نے درسگاہ کے لیے ”نہر“ کا لفظ استعمال کیا ہے تو ایسے انجمنز کو آپ کیا کہیں گے؟ ظاہر ہے کہ ساری دنیا اسے دیوانہ قرار دے گی، کیونکہ ”نہر“ کے لفظ کو مجازاً ”درسگاہ“ کے معنی میں بے شک استعمال کیا چاتا ہے، لیکن اس لفظ کی یہ تحریک اسی وقت درست ہو سکتی ہے جب کہ ”نہر“ کے اصلی اور حقیقی معنی کے خلاف کوئی دلیل یا قرینہ موجود ہو، اور مذکورہ مثال میں اسی کوئی دلیل موجود نہیں تھی۔^{۲۸} کے

البتہ بعض اوقات تبیین میں الایات کے وقت الفاظ کو کسی تو قرینہ کی موجودگی میں مجاہ قرار دیا جاتا ہے جیسا کہ بعض آیات کے بارے میں مولانا محمد انور گنگوہی لکھتے ہیں: ”ان آیات میں خلود سے مراد مجازاً مکث طویل (زمانہ طویل تک رہنا) ہے، کہا جاتا ہے: سجن محلہ۔ مراد اس سے بھی قید ہوتی ہے۔^{۲۹} کے

محترمہ اور ان کے میر و کاروں نے قرآن کی بہت سی آیات کو مجاز، استعارہ اور تمثیل قرار دیا ہے۔ جیسا کہ رجسٹری نے الکٹاف کے بعض مقامات پر کیا ہے۔^{۳۰} کے انہی کی روشن پرہصیف میں سیدا محمد خان پڑے ہیں۔

لہذا عقل و دل کا تقاضا لگی ہے حقیقی معنی حذر نہ ہو تو اسے ہی اختیار کیا جائے بلا وجہ حقیقت کو مجاز

قرار دینا درست نہیں۔ جن مصنفوں نے اس اصول کو پس پشت ڈال دیا ہے ان میں سے سرید احمد خان کا مختصر ترکہ مع امثلہ ذیل میں کیا جاتا ہے:

”حقیقی معنی محدث رہوت مجازی معنی مراد لیا جاتا ہے“ اس اصول کو سرید احمد خان بھی تسلیم کرتے ہیں۔
حقیقی معنی کو وہ عموماً اصلی معنی کہتے ہیں۔ اس قاعدے کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”جب کسی لفظ کے اصلی معنی نہیں بن سکتے تو دوسرے معنی اختیار کرتے ہیں جس سے قول قائل کا صحیح ہو جائے، مگر میں اس مقصد سے تاویل کو قرآن مجید میں جائز نہیں سمجھتا اور میری رائے یہ ہے کہ تاویل اس کو کہتے ہیں جب کہ یہ تحقیق ہو جائے کہ قائل کا اس کلام سے درحقیقت یہ مطلب تھا اور وہ مقصد صحیح نہ ہو اور اس وقت اس کلام کے دوسرے معنی اختیار کیے جائیں تاکہ وہ کلام صحیح ہو جائے اور اگر قائل کا درحقیقت وہ مقصد ہو جو بعد تاویل کے قرار دیا گیا ہے تو وہ تاویل نہیں ہے، بلکہ قائل کے اصلی مقصد کا ظاہر کرنا ہے۔“^{۸۷}

قابل کے اصلی مقصد کو ظاہر کرنے کی مثال بیان کرتے ہوئے سرید احمد خان لکھتے ہیں:

”مثلاً قائل کا یہ قول کہ ”زید اسد“ اگر قائل کا درحقیقت لفاظ اسد سے جیوان معروف مراد ہو اور وہ زید پر صادق نہ آئے اور کوئی شخص خلاف مقصد اس قائل کے اس کے معنی شجاعت کے لیے تو درحقیقت یہ تاویل ہے اور اگر قائل نے اسد کے لفظ سے خود شجاعت ہی مراد لی ہو تو اسد سے شجاعت مراد لیتا تاویل نہیں ہے بلکہ قائل کے اصلی مطلب کا انتہا ہے۔ اسی طرح جب تم قرآن مجید کے کسی لفظ کے اصلی معنی نہیں لیتے بلکہ مجازی معنی لیتے ہیں تو ہم اس کو تاویل نہیں کہتے اس لیے کہ ہم بقدر اپنی طاقت کے بھی سمجھتے ہیں کہ خدا نے ان ہی مجازی معنوں میں اس لفظ کو استعمال کیا ہے۔“^{۸۸}

غم عما صورت حال بہت مختلف ہے۔ جہاں اصلی معنی مراد لینے میں قطعاً کوئی مانع نہیں ہوتا وہاں بھی سرید مجازی معنی مراد لینے ہیں۔ مثلاً آدم علیہ السلام سے مخلوق سارے واقعہ کو تیشیل قرار دیتے ہیں اور اس واقعہ میں آنے والے بہت سے الفاظ کے انہوں نے مجازی معانی مراد لیے ہیں۔ مثلاً فرشتوں کو تو اے ملکوتی اور شیطان کو تو اے بیکی قرار دیا۔^{۸۹}

الاطاف ہیں حال، جو سرید کے مذاق تھے، سرید کے نظریات کے بارے میں لکھتے ہیں:

”وہ ملائکہ سے قوائے عالم اور شیطان سے انسان کی قوت بھی سے مراد لینے ہیں، ”جن“ کے وجود سے جیسا کہ عموماً سمجھا جاتا ہے انکا کرتے ہیں۔“^{۹۰}

وہ جنگلی اور جوشی انسانوں کو ہی جن کہتے ہیں۔^{۵۲}

انہوں نے جنات سے متعلق پوری سورت (سورۃ الجن) کے الفاظ کے حقیقی معانی پھوڑتے ہوئے انسانوں کا واقعہ قرار دیا ہے۔^{۵۳}

جب کہ اس سورت میں جنوں کے بارے میں آنے والے الفاظ ﴿الْحَسَالُخُونُ﴾^{۵۴} اور ﴿الْمُسْلِمُونَ﴾^{۵۵} ان کے جنگلی اور جوشی ہونے کی لمحیٰ کر رہے ہیں۔ غالباً بھی وجہ ہے کہ سریداحمد خان نے سورۃ الجن کی آٹھ تا پندرہ آیات کی چار صفات پر مشتمل تفسیر میں ایک لفظ ﴿الْحَسَالُخُونُ﴾ اور ﴿الْمُسْلِمُونَ﴾ کے بارے میں نہیں کہا۔^{۵۶}

حقیقت یہ ہے کہ قرآن نے جنات کا مادہ خلیق مٹی کی بجائے آگ کو قرار دیا ہے جیسا کہ ﴿وَ الْجَهَانَ خَلَقْنَا مِنْ قَلْبٍ مِنْ نَارِ السَّمَوَمَ﴾^{۵۷} سے ظاہر ہوتا ہے نیز یہاں جنوں کا انسانوں سے زمانی تقدم بھی واضح ہوتا ہے۔

ای مطرح اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات، الاسماء الحسنی کے بارے میں قرآن وحدیہ میں جو پہنچ بیان ہوا ہے اس کو مجاز و استعارہ و تجھیل قرار دیتے ہیں۔ ایسے ہی بعث و نشر، حساب و کتاب، میزان، صراط، جنت، جنہم وغیرہ سب کو حقیقت کی بجائے مجاز پر محول کیا جاسکتا ہے، کوئی اکثر کنایہ قرار دیتے ہیں۔^{۵۸}

سریداحمد خان قرآن کے صریح اور واضح الفاظ، جن کو حقیقت پر محول کیا جاسکتا ہے، کوئی اکثر کنایہ قرار دیتے ہیں۔ ”کھنڈ“ کے عنوان سے اپنے موقف کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”قرآن مجید میں بہت باتیں بطور کنایہ کے فرمائی ہیں۔ ان سے خاص اس بات کا ثبوت مقصود نہیں ہوتا، بلکہ یہ مطلب ہوتا ہے کہ مطلب کا ذہن اس سے اس کے لازم بڑوم عقلی یا عادی کی طرف منتقل ہو جاوے۔ اسی مطرح بعضی دفعہ ایک صورت محسوس اس لیے بیان کی جاتی ہے کہ جو ممکن مراد ہیں اس کی تصور مخاطب کے ذہن میں آ جاوے اور اس سے اس صورت کا اثبات مقصود نہیں ہوتا۔ پس وہ لوگ سیاق قرآن مجید سے واقف نہیں ہیں جو ان کتابوں سے یا اس صورت محسوس سے خاص اسی کا ثبوت مقصود کہتے ہیں۔ پس ان آنکھیں میں جو ﴿أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ﴾^{۵۹} یا ﴿فَأُسْقِطْ عَلَيْنَا كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ﴾^{۶۰} آیا ہے یہ سبھی کہ اس سے آسمان کے واقعی گلروں کا ثبوت ہوتا ہے نہایت غلطی ہے، بلکہ یہ صرف بیان بالکنایہ ہے اور اس کا لازم مقصود ہے۔^{۶۱}

خلاصہ بحث: مذکورہ بالامباحت سے یہ بات واضح ہوئی کہ سریداحمد خان نے قرآنی الفاظ کے معانی کی تعریف

میں درج ذیل امور کو بہت سے مقامات پر قوش نظر نہیں رکھا:

- ۱- قرآن سے لفظ کے معنی و مفہوم کا تھیں
- ۲- حدیث و سنت سے معنی و مفہوم کی تھیں
- ۳- سیاق و سبق سے معنی کی تھیں
- ۴- نزول قرآن کے وقت کے معانی الافتاظ کی تھیں
- ۵- حقیقی و مجازی معنی کی تھیں
- ۶- لفظ کا شرعی معنی و مفہوم

حوالہ جات و حواشی

- ۱۔ ابن تیمیہ، تعلیٰ الدین احمد، المام،: اصول تفسیر، مولانا عبدالرزاق طیب آبادی (مترجم)، الحجۃ السنبلیہ، بشیش محل رووف، لاہور، ص: ۳۷۷۔ ۲۔ ایضاً ص: ۷۹۔ ۳۔ ایضاً ص: ۸۰۔ ☆ آل عمرن: ۱۸۵/۳
- ۴۔ سید علی، جلال الدین،: الاتقان فی علوم القرآن (عربی) /۲، ۱۹۰، مکتبۃ الفراہی، دمشق، ۱۳۰۱ھ/۱۹۸۱ء
- ۵۔ البقرۃ: ۲/۷۔ ۶۔ الزھری، چارالله، الکشاف، دارالعرفی، بیروت، ۱/۲۶-۲۸
- ۷۔ النساء: ۱۱۵/۳ میں سید احمد خان ہے۔ اکتوبر ۱۸۱۰ء کو دہلی میں پیدا ہوئے۔ سرہج علم حاصل کرنے کے بعد انگریزی حکومت کی ملازمت سے نسلک ہو گئے۔ تفسیر القرآن، خطبات احمدیہ اور آثار اصناد دید و غیرہ کتب کے مصنف ہیں۔ ۸۔ ۱۸۷۷ء میں رسالہ تہذیب الاخلاق چاری کیا۔ آپ نے کئی رفاقتی کام سرانجام دیے۔ آپ نے اسلام کی تعلیمی زادیوں سے توجیہات کرتے ہوئے نے مذہبی فلکی تکمیل کی۔ اس کی ایک مثال الکار مجموعات ہے، پروفیسر محمد عمر الدین لکھتے ہیں: سرسید کا دعویٰ ہے کہ قرآن میں رسول اللہ کے کسی مجرمے کا ذکر نہیں۔ اس سے رسول کی عظمت کم نہیں ہوتی بلکہ اور بڑھ جاتی ہے۔ سرسید پہلے شخص ہیں جنہوں نے اس لکھتے کی طرف توجہ مبذول کرائی کہ قرآن میں کسی مجرمے کا ذکر نہیں۔ آپ کی جھائی اور ثبوت کی سب سے بڑی دلیل ہے۔ اس سے ہدایا ہات ہجی لٹکی ہے کہ جب مسلمانوں کے عقیدے کے مطابق آپ کے سرور انجیاء ہونے کے باوجود آپ سے کسی مجرمے کے صدور کا قرآن ذکر نہیں کریتا تو دوسرا نے انجیاء سے مجرمے صادر ہونا کیوں کر میکن ہو سکتا ہے۔ سرسید کا الجی مسلک ہے کہ قرآن میں تفسیر اسلام یا گذشتہ نبیوں کے کسی مجرمے کا ذکر نہیں۔ جن آیات سے انجیاء مسیقی کے مجرموں کا گمان ہوتا ہے ان کی دو کوئی نہ کوئی عقلی توجیہ پڑیں کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ (محمد الدین، پروفیسر محمد، سرسید احمد خان کا نیانہ ایمن طرز فلک، ادارہ ثقافت اسلامیہ، لاہور، ص: ۵، ط: ۱، ۱۹۹۵ء) سرسید احمد خان ۱۸۹۸ء کو علی گڑھ میں فوت ہوئے۔
- ۸۔ اسماعیل پانی پانی، مولانا محمد (مرجب)،: مقالات سرسید، مجلس ترقی ادب، کلب رووف، لاہور، ط: ۲، ۲۰۱۴ء

۲۵۳/۲، ۱۹۸۳

- | | | |
|-----------|--|----------------------|
| <p>☆</p> | <p>الصفحہ: ۲۷/۳۷۔ ۹ مقالات سرسید ۲/۲۵۳</p> | <p>الاتجاه: ۲/۲۷</p> |
| <p>۱۱</p> | <p>دیکھنے مقالات سرسید: ۲/۲۵۲</p> | <p>الاتجاه: ۲/۲۹</p> |
| <p>۱۲</p> | <p>البقرۃ: ۲/۲۳۹، ۱۲۹، آل عمرن: ۳/۱۲۳، ۱۲۴</p> | <p>الاتجاه: ۲/۲۵</p> |

- ۲۷۔ البقرة: ۱۵۱/۲۔ علی۔ انجل: ۳۳/۱۶۔ حسن مدینی، (مرتب)، قرآن مجید کے بنیادی اصول، مجلس تحقیقین الاسلامی، مائل ناؤن، لاہور، ص: ۸۸۔
- ۲۸۔ ۱۰۰۔ ۱۹۔ مقالات سرید، ۱۹۳/۲: ۲۰۔ انجن: ۹/۷۲۔ (ترس) "اور یہ کہ پہلے ہم وہاں بہت سے مقاتات میں (خبریں) سننے کے لیے بیٹھا کرتے تھے اب کوئی سننا چاہے تو اپنے لیے انکار ادا تھا رپائے۔"
- ۲۹۔ مقالات سرید، ۱۸۲/۲: ۲۲۔ اینٹا: ۱۹۰/۲: ۳۳۔ اینٹا: ۱۸۱/۲: ۳۴۔ اگر کشی، برhan الدین، البرhan فی علوم القرآن، دارالعرف، بروت، ۱۹۸/۲: ۲۸۸۔
- ۳۰۔ اینٹا: ۱۸/۲۲: ۱۸۔ علی۔ عاصم الحداد، محمد، اصول فقہ پر ایک نظر، اسلامک پبلیکیشنز، لاہور، ص: ۹۶۔
- ۳۱۔ غازی احمد (سائبیں کرشن لال): من الخدمات الی النور، المکتبۃ العلمیہ، یک روڈ لاہور، ط: ۲۰۰۴۲۳، ص: ۲۲۳۔
- ۳۲۔ الاحزاب: ۲۸/۳۳: ۴۸۔ ۲۲۔ میم۔ سابق پرنسپل گورنمنٹ کالج پٹھانووال، اینٹا: ۲۲۵۔ ۲۲۳۔
- ۳۳۔ احمد یار، حافظ، قرآن و مت، شیخ زاید اسلامک سٹریٹ، چامدیہ، لاہور، ط: ۲۰۰۰، ص: ۲۹۰۔
- ۳۴۔ مقالات سرید، ۲۳۶/۲: ۵۵۔ اینٹا: ۸۴/۲: ۲۷۔ اینٹا: ۲۱۷، ۲۱۶/۱۳: ۲۸۔ اینٹا: ۲۱۸/۲: ۲۷۔
- ۳۵۔ مقالات سرید، ۲۱۹/۲: ۲۷۔ اینٹم: ۲/۵۳۔ اینٹم: ۲۱۹/۲: ۲۷۔
- ۳۶۔ سریدا محمد خان، تفسیر القرآن، دوست یوسی اشی، اردو بازار، لاہور، ص: ۲۵۔
- ۳۷۔ اینٹم: ۵/۵۳۔ ۶۔ اینٹم: ۱۱۳/۱۳: ۲۷۔
- ۳۸۔ کیلانی، عبدالعزیز، مولانا، آئینہ پروینیت، مکتبۃ السلام، وکن پورو، لاہور، ص: ۱۰۰۔
- ۳۹۔ اینٹا، اینٹا: ۱۰۱۔ اینٹم: ۲۷۔ اصول التفسیر، ص: ۲۳۔
- ۴۰۔ مفسر تفسیر اشرف الحجاجی و مترجم المفردات فی غریب القرآن للراذب الاصفہانی، قرآن مجید کے بنیادی اصول، ص: ۲۹۔ علی۔ مقالات سرید، ۲۵۳/۲: ۲۵۳۔
- ۴۱۔ اینٹا: ۱۰۵۔ اینٹا: ۱۰۵/۲: ۲۹۔ اینٹا: ۱۳/۲: ۵۰۔ اینٹا: ۲۰۵/۲: ۵۰۔
- ۴۲۔ مقالات سرید، ۲/۱۵۵-۱۵۶: ۵۲۔ اینٹا: ۲/۲: ۵۳۔ اینٹا: ۲۶/۲: ۵۳۔

القلم... جون كام

٥٣ / ٢٧:٣

- | | |
|----|---|
| ۵۵ | مقالات سرید: ۲۵-۳۵، نیز دیکھیے صفحہ ۳۶. |
| ۵۶ | مقالات سرید: ۳۶-۴۷، اینٹا: ۱۱۸-۱۱۷/۲. |
| ۵۷ | احصل: ۳۶/۱۰۵، اینٹا: ۱۱۹-۱۱۹/۲. |
| ۵۸ | میر: ۲۲/۲۲، ۱۲/۸، لانقاں: ۱۲/۸. |
| ۵۹ | البقرۃ: ۳۷/۳۲، انساد: ۳۲/۳۲، البقرۃ: ۲۰/۲۰، الاعراف: ۷/۱۶۰. |
| ۶۰ | البقرۃ: ۳۷/۳۲، انساد: ۳۲/۳۲، البقرۃ: ۲۰/۲۰، الاعراف: ۷/۱۶۰. |
| ۶۱ | احصل: ۷۵/۱۶، انساد: ۷۵/۱۶، البقرۃ: ۲۰/۲۰. |
| ۶۲ | تفسیر القرآن: ۹۱/۹۱، انساد: ۹۱/۹۱، تفسیر: ۹۱/۹۱. |
| ۶۳ | الماكرة: ۱۰۹/۵، علی عمران: ۱۵۶/۳، البقرۃ: ۲۰/۲۰. |
| ۶۴ | تھیٰ دھنی، مفتقی: علموں القرآن اور اصول تفسیر، مکتبہ دارالعلوم، کراچی، جس: ۳۹۹. |
| ۶۵ | ایضاً، جس: ۳۰۰. |
| ۶۶ | مولانا محمد انور گنوجی: مخلکات القرآن، ادارہ تالیفات اشرفیہ بیرون یونیورسٹی، ملکان، جس: ۳۳. |
| ۶۷ | خدا و دیکھیے الکشاف: ۱/۲۷-۲۷، ۱۵۰/۲-۲۵۰، ۱۵۱/۲-۱۵۱. |
| ۶۸ | ایضاً: ۱۳/۱۳. |
| ۶۹ | الاطاف حسین حائل: حیات جاوید، ترجمہ اردو بیرونی، تیڈی ولی، جد: ۱۹۷۷، جس: ۵۳۰. |
| ۷۰ | مقالات سرید: ۱۶۰-۱۶۲/۲، اینٹا: ۱۳۷-۱۳۹/۲. |
| ۷۱ | احسن: ۱۱/۱۱، اینٹا: ۱۳۷-۱۳۹/۲. |
| ۷۲ | احسن: ۱۲/۱۲، اینٹا: ۱۳۷-۱۳۹/۲. |
| ۷۳ | احسن: ۱۱/۱۱، دیکھیے اینٹا: ۱۳۷-۱۳۹/۲. |
| ۷۴ | احسن: ۱۲/۱۵، حیات جاوید، جس: ۵۲۷، سپا: ۳۲۳. |
| ۷۵ | مقالات سرید: ۱۸۷/۲-۱۸۹/۲. |

☆☆☆☆☆