

اہل بدعت سے تحدیث و سماع کا حکم - علامہ احمد شاکر کی آراء کا اختصا صی مطالعہ
Status of Deriving Hadith and Narration by Ahl e Bid'at, Specific Study of Allama Ahmad Shakir's Views.

Dr. Habib Ur Rahman

Assistant Professor, Dept. of Islamic Studies,
Govt. Postgraduate College, Samanabad, Faisalabad.

Abstract

Allama Ahmad Shakir was a great researcher and has a good command on religious literatures and studies. In his era, he took a great place among the scholars as a specialist in hadith, Islamic jurisprudence, Quranic interpretation, history & principals of aforementioned Subjecta. Now, he is recognized as an authority on principalities of sciences of hadith and jurisprudence. He discussed in his books regarding Sciences of hadith about narrators of hadith which are called ahl e bid'at and the status of their Ahadith. Because, there is a huge conflict between many principalities in perspective of accepting their Ahadith or rejecting them. In this article, based an analytical study, some of his major and innovent concepts and justified principals about ahl e bid'at are discussed which he had presented in his books or shows his research methodologies in different books with a special study on al-musnad by Imam Ahmad Bin Hanbal (r.a). The research shows his viewpoints regarding this kind of narrators that they are, with some conditions, acceptable and their Ahadith are also should be narrated. Although, some ancient scholars do not allow with primarily conditions, which are described in this study along with their status & conditions.

Keywords: Ahmad Shakir, principalities, ahl e bid'at, principles of hadith, narrators.

تعارف:

نبی کریم ﷺ کے فرامین کی حفظ و تبلیغ کا تمام تر دار و مدار ناقلین حدیث اور احوالِ راویان پر ہے۔ مسلم علمی تراث کا طرہ امتیاز ہے کہ مسلمانوں نے اپنے نبی ﷺ کے اقوال و فرامین کو محفوظ کرنے کے لیے ان راویان حدیث کی زندگیوں کو علوم کے ارتقاء کے ساتھ ہی محفوظ کر دیا۔ آپ ﷺ کے فرمودات کا ہم تک پہنچنا یقیناً کسی جان گسل امر سے کم نہیں۔ جن لوگوں نے ان فرامین کو ہم تک پہنچایا محدثین و علماء عظام نے ان کے احوال و آثار اور جمیع افکار و نظریات کو مقررہ اصول و ضوابط کی روشنی میں پرکھا، اور اگر ان کا زاویہ نظر کسی بھی اسلامی فکری عقیدہ کے مخالف یا متصادم پایا گیا تو اس کی روایت کو قبول کرنے سے توقف کیا گیا۔ اسی طرح جس کا عقیدہ و نظریہ عین نصوص شریعت کے مطابق تھا اس کی روایت کو لیا گیا اور آگے پہنچانا فریضہ قرار پایا۔ مسلماتِ دینیہ کے حوالے سے اس طرز عمل کی نظیر دیگر کسی بھی مذہب کے پیروکاروں میں ہرگز نہیں ملتی۔

چنانچہ یہ امر معروف ہے کہ کتاب و سنت کے مطابق نظریات کے ہی حاملین سے منقول تمام تر روایات عائد شرط کو پورا کرتے ہوئے مقبول و حجت ٹھہرتی ہیں تاہم جن لوگوں کے نظریات اس کے برعکس ہیں ان کی روایات کو تفتیش کے عمل سے گزارا جاتا ہے۔ وہ لوگ جن کی روایات کو اس عمل سے گزارا جاتا ہے ان میں بدع (کتاب و سنت کے مخالف یا تاویل شدہ) نظریات کے حاملین بھی ہیں جن کے بارے محدثین کے اصول و ضوابط بہت سخت اور منظم ہیں۔ اس ضمن میں عصرِ قریب میں علم حدیث پر کام کرنے والوں میں علامہ احمد شاہ کراچی (م ۱۹۵۸ء) کا نام بہت نمایاں ہے۔

علامہ احمد شاہ کراچی (م ۱۹۵۸ء) عصرِ قریب کی ایک نابغہ روزگار علمی شخصیت ہیں۔ آپ کا تعلق مصر کے علاقے جرجا (اسکندریہ) سے تھا۔ آپ ایک جید اور محقق عالم دین تھے، اور شرعی و اصولی علوم میں مہارت تامہ رکھتے تھے۔ اپنے دور میں آپ علومِ شریعیہ بالخصوص حدیث تفسیر اور متعلقہ علوم و فنون میں دیگر علماء پر فائق تھے۔ ابتدائی طور پر آپ نے جب علوم کا اخذ و استفادہ شروع کیا تو اس میں غیر معمولی شغف کی بناء پر دیگر علوم کسب و دینیوہ سے لا تعلق ہو کر رہ گئے۔ آپ کی خدمات بالخصوص علم حدیث کے حوالے سے کافی معروف ہیں جن میں خاص طور پر مسند احمد کی تحقیق و تخریج ہے۔ علماء نے تحقیقات حدیث میں ان سے خوب اخذ و استفادہ کیا ہے۔ بدعت اور اہل بدعت سے اخذ و سماع کے حوالے سے آپ کی تصریحات یا مقرر کردہ اصول کیا ہیں اس مقالہ میں ان کا جائزہ لیتے ہوئے جمہور اہل فن اور احمد شاہ کراچی کے معاصرین کی آراء کا تقابل کیا گیا ہے۔¹

روایت پر بدعت کے اثرات:

نقل و بیان کے عمل میں کسی بھی ناقل یا راوی کے احوال کی دو قسمیں ہیں: ایک اس کے ضبط اور دوسری عدالت کے اعتبار سے۔ ان دونوں کو محدثین نے قبولِ روایت کا معیار قرار دیا ہے۔ راوی کے ضبط میں نقص ہو یا اس کی عدالت مجروح ہو تو اس کی

¹ البراجیلی، التولی، معالم منہج الشیخ احمد شاکر فی نقد الحدیث (القاهرہ: مکتبہ السنہ، ۲۰۱۳ء)، ص: ۳۲

روایت لینے سے توقف کیا جاتا ہے تاکہ اس کے شواہد یا متابعات میسر ہوں۔ ان میں سے ہر ایک کی مزید ذیلی اقسام ہیں۔ ہمارے پیش نظر مسئلہ ’اہل بدعت سے تحدیث و سماع کا حکم‘ ہے اور یہ عدالت میں نقد کا ایک بنیادی سبب ہے۔ اس حوالے سے محدثین کے اصول و ران کے قدیم و جدید مناجح کا تجزیہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی بھی بدعتی راوی کی روایت کو علی الاطلاق رد نہیں کیا جاسکتا۔ بلکہ اس پر نقد کرنے سے قبل یہ ضروری ہے کہ اس میں پائی جانے والی بدعت یا اعتقادی انحراف کو واضح کیا جائے تاکہ اس کے اعتقادات کی نوعیت اور ان کے ممکنہ نتائج و اثرات سے صحیح واقفیت حاصل ہو سکے۔

چنانچہ اس ضمن میں محدثین کی تصریحات بہت زیادہ طویل ہیں جن کو ذیلی مباحث کے ضمن میں جامع مانع صورت میں پیش کیا گیا ہے تاکہ اہل بدعت کے حوالے سے متقدمین و متاخرین کی آراء سے نتائج اخذ کرتے ہوئے علامہ احمد شاہ کُرّ کے موقف کو واضح کیا جاسکے کہ آیا ان کے نزدیک بدعتی راوی اور اس کی روایت کا حکم جمہور محدثین کے موافق ہے یا پھر اس میں تنوع اور اختلاف ہے۔ ذیل میں بدعت کی تعریف اور وضاحت پیش کی جاتی ہے جس کے بعد محدثین کے اجمالی اصول و قواعد بیان کیے جائیں گے تاکہ اہل بدعت سے اخذ و استفادہ کی شرائط اور ان کی روایت کا حکم واضح ہو سکے، نیز احمد شاہ کُرّ کی رائے سے تقابل ہو سکے۔

بدعت کی تعریف اور اطلاقات:

لفظ بدعت ’ب د ع‘ سے ماخوذ ہے جس میں کسی بھی چیز میں جدت، ندرت ایجاد کا مفہوم پایا جاتا ہے۔ یہ اصلاً ’بدع‘ سے مصدر ہے جس کا معنی نئی چیز پیدا کرنا ہے۔¹ اصطلاحی طور پر اس کی درج ذیل دو تعریفات بہت ہی اہم اور واضح ہیں جو اس کا بالکل صحیح و حقیقی معنی و مفہوم بیان کرتی ہیں، چنانچہ اس کی تعریف کرتے ہوئے ڈاکٹر محمود الطحان لکھتے ہیں:

”الحديث في الدين بعد الاكمال، أو ما استحدث بعد النبي ﷺ من الاهواء والأعمال“²

”دین کے مکمل ہو جانے کے بعد میں کسی چیز کا اضافہ یا نبی ﷺ کی وفات کے بعد خواہشات و اعمال کا اضافہ کرنا۔“ اس اعتبار سے ہر قول یا فعل جو بنیاد لیل و استناد اور بغیر مستدل بہ کے ہو گا وہ بھی بدعت کہلائے گا اور ہر وہ فکری و اعتقادی اور نظریاتی انحراف جو مسلمات دینیہ اور متفقہ اعتقادات کے برعکس ہو گا وہ بھی بدعت شمار ہو گا۔ یہ اختیاری و غیر اختیاری دونوں حالتوں میں ہو سکتا ہے۔ چنانچہ اس کی دوسری تعریف جو حافظ ابن حجر نے کی ہے درج ذیل ہے:

”اعتقاد ما حديث على خلاف المعروف عن النبي و اصحابه لا لمعادنة بل بنوع شبهة“³

”نبی اکرم ﷺ و صحابہ کرام سے منقول و معروف نظریات کے خلاف اعتقاد رکھنا محض ایک قسم کے شبہ کی وجہ سے نہ

¹ الفیروز آبادی، مجد الدین، القاموس المحیط (بیروت: الرسالہ، ۲۰۰۵ء)، ۱: ۱۲۴

² محمود الطحان، دکتور، تیسیر مصطلح الحدیث (کراچی: مکتبہ البشری، ۲۰۱۰ء)، ص: ۱۰۴

³ ابن حجر، احمد بن فضل العسقلانی، نزہۃ النظر (بیروت: دار الکتب العلمیہ، ۲۰۰۳ء)، ص: ۴۴

کہ ضد عناد رکھتے ہوئے۔“

یہ تعریف اس معنی و نوعیت میں واضح ہے کہ مسلمات وہی ہیں جو نبی اکرم اور صحابہ کرام سے ثابت ہیں اور ان کی خلاف ورزی بدعت ہے لیکن اس میں یہ سقم موجود ہے کہ اس میں وہ لوگ جو معاندانہ رویہ رکھتے ہیں اور اہل السنہ والجماعت سے منقول متواتر نظریات سے اتفاق نہیں رکھتے وہ تو اس میں شامل نہیں ہوں گے تاہم اگر اس کو علی وجہ الاولیٰ لیا جائے تو تب یہ معنی درست ہو گا کہ جس شخص کو محض شبہ ہوا وہ بدعتی ہے۔ لہذا معاندانہ طور پر فکری و نظری اختلاف رکھنے والا تو اس کے مقابل بالاولیٰ بدعتی شمار ہوگا۔ لیکن ان دونوں کے درجات و حکم میں یقینی فرق ہوگا۔

ان کے علاوہ بھی کچھ تعریف کی گئی ہیں جن میں علامہ ابن رجب حنبلی کی تعریف بھی اہم ہے۔ وہ فرماتے ہیں:

”المراد بالبدعة ما أحدث مما لا أصل له في الشريعة يدل عليه“¹

”بدعت سے مراد اس نئے امر کو لیا جائے گا جس کی شریعت میں کوئی اصل نہ ہو جو اس پر دلالت کر سکے۔“

اس تعریف کی رو سے تمام منسوب لوگ اہل بدعت و اہل اہواء کہلائیں گے۔ اس لیے علامہ جرجانی لکھتے ہیں:

”أهل الأهواء أهل القبلة الذين لا يكون معتقد لهم معتقد أهل السنة وهم الجبرية والقدرية

والروافض والخوارج والمعطلّة والمشبهة“²

”اہل اہواء سے مراد اہل قبلہ ہیں جن کے نظریات اہل السنہ والجماعت کے نظریات جیسے نہیں، ان میں خاص طور پر جبریہ، روافض، خوارج، معطلہ اور مشبہ ہیں۔“

ان کی وجہ تسمیہ بیان کرتے ہوئے امام یمانی فرماتے ہیں:

”أهل البدع والأهواء سمو بهذا الاسم لابتداعهم لأشياء ليست من الشريعة، وهو آيتهم لأموار

استحسنوها فدعوا الناس إلى الدخول فيها وهي بعيدة من الحق الأنور والشرع الأظهر“³

”اہل بدعت و اہل اہواء کو یہ نام اس لیے دیا گیا کہ انھوں نے ایسے اعتقادات ایجاد کیے جو شریعت میں نہیں اور ان کی خواہشات نے جن

امور کو اچھا سمجھا ان کو لوگوں میں پکار پکار کر داخل کرنے کی کوشش کی حالانکہ یہ سب امور واضح حق اور غالب

شریعت سے بہت دور ہیں۔“

بدعتی راوی کی درج ذیل دو اقسام ہیں:

¹ الحنبلی، ابن رجب، جامع العلوم والحکم (بیروت: دار الفکر، ۲۰۱۳ء)، ۲: ۱۱۸

² الجرجانی، علی بن محمد الشریف، التعریقات (بیروت: دار النشر للکتب العربیة، ۲۰۰۳ء)، ص: ۵۷

³ الیمینی، ابو محمد، عقائد الثلث والسبعین فرقتہ (المدینة المنورة: مکتبة العلوم والحکم، ۱۹۹۹ء)، ۱: ۱۰

اہل بدعت کی پہلی قسم:

جمہور محدثین نے بدعتی راوی کی تقسیم کرتے ہوئے اس کو ”بدعتِ مفتتہ“ کا نام دیا ہے ان کے نزدیک یہ ایسی بدعت ہے کہ جس کا قائل کافر قرار نہیں پاتا اس لیے کہ وہ غالی نہیں ہوتا یا اگر کسی ایسے گروہ میں سے ہو جو اہل السنہ کے منہج و عقیدے کے خلاف ہو تو اس میں غلو باقی لوگوں کی نسبت بہت کم یا ناپید ہوتا ہے جیسے کہ بعض شیعہ اور خوارج ہیں جو اپنے نظریات میں غلو نہیں کرتے اور نہ ہی ان کی ترویج کو اپنے لیے ضروری قرار دیتے ہیں۔ یہ گروہ ہوئے تو اہل السنہ والجماعت کے مخالف ہیں تاہم ان میں مخالفت بنا دلیل نہیں ہوتی بلکہ تاویل فاسد کرتے ہیں جو ظاہری طور پر درست یا مقبول نظر آتی ہے۔

اہل بدعت کی دوسری قسم:

دوسری قسم سے مراد وہ بدعتی ہیں جن کی تکفیر جمہور سلف سے منقول ہے اور تمام امت نے شرعی اصول و قواعد کو پیش نظر رکھتے ہوئے منفقہ طور پر ان کو اہل بدعت و اہواء شمار کیا ہے۔ مثال کے طور پر غالی رافضی جو حضرت علیؑ میں حلول کا عقیدہ رکھتے ہیں یا ان کے قیامت سے قبل دنیا میں رجوع کا عقیدہ رکھتے ہیں۔

اہل بدعت سے روایت کا حکم اور احمد شاکر کا موقف

اہل بدعت اور ان کی روایت کے حکم کے حوالے سے احمد شاکرؒ کے کلام کافی عمدہ اور قدرے تفصیلی ہے۔ انہوں نے اس میں علماء اور قرونِ اولیٰ کے فقہاء کے ساتھ ساتھ ائمہ اربعہ اور ان کے مذاہب کو اختیار کرنے والے مشہور و کبار اصحاب کی آراء کا سامنے رکھا ہے۔ اور ان کے اقوال کو ہر پہلو سے جانچنے کے بعد اپنا موقف بیان کیا ہے، ان کی اس حوالے سے تصریحات مختلف کتب میں ملتی ہیں تاہم معروف ترین بحث اور اس پر احمد شاکرؒ کے کلام کو الباعث الحثیث اور الفیہ السیوطی سے یہاں نقل کیا جا رہا ہے۔ چنانچہ اس حوالے سے احمد شاکر کے کلام الباعث الحثیث اور الفیہ السیوطی کی شرح میں موجود ہے، وہ فرماتے ہیں:

”مسئلة: المبتدع إن كفر ببدعته، فلا إشكال في رد روايته. وإذا لم يكفر، فإن استحل الكذب

رُدت أيضاً،----- وهذا من أكبر الدعاة إلى البدعة! والله أعلم“¹

”مبتدع کی روایت کا مسئلہ، اگر اس کی تکفیر کی گئی ہے تو اس کی روایت رد کرنے میں کوئی شک اشکال نہیں، اور اگر تکفیر نہیں کی گئی لیکن وہ کذب کو حلال سمجھتا ہے تو اس کی روایت رد کر دی جائے گی۔ اور اگر وہ کذب کو حلال نہیں جانتا تو کیا اس کی روایت کو قبول کیا جائے گا یا نہیں؟ یا اس کے داعی ہونے یا نہ ہونے میں فرق کیا جائے گا؟ اس میں قدم و جدید علماء کا اختلاف معروف ہے۔ اکثر علماء کا موقف ہے وہ داعی ہونے یا نہ ہونے کے حوالے سے تفصیل طلب، فرق پر مبنی ہے۔ امام شافعی سے جو منصوص ہے ابن حبان نے اس پر اتفاق کیا ہے اور کہا ہے کہ ہمارے تمام ائمہ سلف کے نزدیک

¹ احمد محمد شاکر، الباعث الحثیث (قاہرہ: دارالکتب، ۲۰۰۳ء)، ص: ۱۲۶

اس کی روایت سے حجت پکڑنا کسی طور پر صحیح نہیں، مجھے ان میں کسی اختلاف کا معلوم نہیں۔ حافظ ابن الصلاح فرماتے ہیں: یہی عادلانہ فیصلہ اور بہترین رائے ہے۔ لہذا اس حوالے سے مطلقاً منع کا قول بھی محل نظر ہے اور اہل علم کی آراء معروضہ سے ہٹ کر ہے کیونکہ ان کی کتب ان اہل بدعت کی روایات سے بھری ہیں جو بدعت کے داعی نہیں تھے۔ صحیحین میں اس قبیل کی متعدد روایات ہیں جو اصول اور شواہد ہر دو اعتبار سے ہیں۔“

احمد شاہ کراچی نے اس کے علاوہ کئی مقامات پر اپنے اس نظریہ کی توثیق کی ہے اور جمہور ائمہ کی تصریحات کو نقل کیا ہے، ان کے نزدیک یہ امر نصوص شریعت اور قرونِ اولیٰ کے فقہاء و علماء سے بھی ثابت ہے۔ چنانچہ ایک جگہ ان کا بیان ہے کہ امام شافعیؒ نے اس حوالے سے کہا ہے کہ میں روافض میں سے خطابیہ کے علاوہ دیگر اہل اہواء کی شہادت کو قبول کرتا ہوں کیونکہ وہ اپنے موافق نظریات رکھنے والوں کے لیے چھوٹی گواہی کو بھی جائز خیال کرتے ہیں۔ امام شافعیؒ نے اس میں داعیہ وغیر داعیہ کی تعریف نہیں کی پھر یہاں یہ بات بھی ملحوظ رکھنا ضروری ہے کہ اس تقسیم میں فرق کسی معنی میں ہے؟ حالانکہ امام بخاریؒ جیسے ائمہ نے عمران بن حطان خارجی جو کہ قاتل علی، عبدالرحمن بن ملجم کی مدح کرتا تھا اس کی روایت کو بھی صحیح میں نقل کیا ہے حالانکہ وہ بدعت کے بڑے داعیوں میں سے تھا۔¹

مذکورہ بالا عبارت سے اس بات کی تصریح ہوتی ہے کہ احمد شاہ کراچی کے نزدیک اہل بدعت کو ترک کرنا محض اس بات پر موقوف نہیں کہ وہ بدعت کا داعی ہو بلکہ ان کا موقف اس کے برعکس ہے کہ اگر شروطِ صحت پوری ہوں تو روایت کو قبول کیا جائے گا اگرچہ وہ اس کا بہت بڑا داعی کیوں نہ ہو! اس کی مزید تفصیل انھوں نے الفیہ السیوطی میں ذکر کی ہے، اس حوالے سے وہ فرماتے ہیں کہ اہل بدعت و اہواء کی بدعت ایسی ہو کہ اس کے قائل پر کفر کا حکم لگایا گیا ہو تو اس کی روایت کو بالاتفاق قبول نہیں کیا جائے گا جیسا کہ امام ثوریؒ سے منقول ہے، البتہ امام سیوطی نے ثوری کے اس اتفاق کے دعویٰ کی تردید کی ہے اور ایک دوسرا قول بھی نقل کیا ہے جس کے مطابق ان کی روایت مطلقاً قبول کی جائے گی، نیز ایک تیسرا قول بھی ذکر کیا ہے کہ اگر وہ جھوٹ کی حرمت کا اعتقاد رکھتا ہے تو اس کی روایت مقبول ہوگی، اس پر مؤلف نے ابن حجرؒ کا یہ قول نقل کیا ہے۔²

احمد شاہ کراچی کے موقف کی توضیح:

احمد شاہ کراچی کے ان اقوال میں تحقیق کا خلاصہ یہ ہے کہ وجہ سے کافر قرار دیے جانے والے ہر راوی کی روایت رد نہیں کی جائے گی اس لیے کہ ہر گروہ یہ کہتا ہے کہ اس کا مخالف بدعتی، بلکہ مبالغہ کرتے ہوئے اسکی تکفیر تک پہنچ جاتے ہیں۔ اگر اس بات کو لے لیا جائے مطلق طور پر تو تمام گروہوں کی تکفیر لازم آئے گی۔ چنانچہ معتمد ترین قول یہ ہے کہ اس شخص کی روایت کو رد کیا جائے گا جس نے شریعت کسی متواتر امر سے انکار کیا ہو بدعتی طور پر معلوم و معروف ہو یا پھر اس کے برعکس نظریہ و عقیدہ رکھا ہو۔ لہذا جو اس کے

¹ احمد محمد شاہ کراچی، الباعث الخبیث، ص: ۱۲۷

² السیوطی، جلال الدین، الفیہ تحقیق: احمد شاہ کراچی (بیروت: دارالکتب العلمیہ، ۲۰۰۹ء)، ص: ۵۳

برعکس ہوگا اس پر مستزاد روایت میں اس کا ضبط و حفظ اور اس کا ورع و تقویٰ بھی ملا ہو تو اس کی حدیث قبول کرنے سے کچھ بھی مانع نہیں۔

احمد شاہ کراچی اس قول کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”وهذا الذى قاله الحافظ هو الحق الجدير بالاعتبار و يويد النظر الصحيح“¹

”حافظ ابن حجر کا یہ قول ہی دراصل قبولیت کے لائق ہے نیز صحیح غور و فکر بھی اس کی تائید کرتی ہے۔“
اس کے بعد امام شافعیؒ کے مذکورہ بالا قول کو نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ جہاں تک اس بدعت کا تعلق ہے جس سے کفر لازم نہیں آتا تو بعض محدثین نے اس کی روایت بھی علی الاطلاق قبول نہیں کی جو بلا دلیل غلو ہے۔ جبکہ بعض نے اس شرط پر اس کی روایت کو قبول کیا ہے کہ وہ کذب کو جائز سمجھنے والا نہ ہو یا اپنے مذہب کی تائید و نصرت میں اسے نشر نہ کرے، امام شافعیؒ اس حوالے سے فرماتے ہیں:

”ما رأيت في اهل الاهواء قوماً أشهد بالزور من الرافضة“²

”میں نے خواہش پرستوں میں روافض سے بڑھ کر ایسی کوئی قوم نہیں دیکھی جو جھوٹ پر بھی گواہی دیتی ہے۔“
احمد شاہ کراچی اس پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ ہماری قید۔ کہ وہ جھوٹ کو حلال نہ سمجھتا ہو۔ کا مطلب یہ ہے کہ ہم ایسے داعی سے مشروط نہیں کرتے کیونکہ یہ بات معروف ہے کہ جو شخص بھی اپنے کلام حدیث میں جھوٹ کی وجہ سے معروف ہو جائے تو اس کی روایت قبول نہیں کی جائے گی یا جھوٹی گواہی کا ارتکاب کرے۔ اسی طرح بعض محدثین کا یہ موقف ہے کہ بدعتی کی روایت اس وقت قبول کی جائے گی جب وہ اپنی بدعت کا داعی نہ ہو۔ لیکن اگر وہ اس کا داعی ہے تو روایت قبول نہیں کی جائے گی، امام نووی اس قول کو ترجیح دی ہے اور کہا ہے کہ یہی عادلانہ اور فیصلہ کن قول ہے نیز اکثر محدثین کا یہی موقف ہے۔ امام ابواسحاق الجوزجانی نے اس میں مزید ایک شرط یہ بھی عائد کی ہے کہ وہ اگر ایسی روایت بیان کرے جو اس کے مذہب کو تقویت نہ دیتی ہو۔ [اس کے برعکس ہو تو رد کر دی جاتی ہے]۔

یہ سب اقوال محض نظریاتی ہیں کیونکہ روایت کا اعتبار راوی کے صدق و امانت اور دین میں پختگی سے ہوتا ہے۔ چنانچہ ناظر اکثر بدعتی روات کے احوال پر جب نظر دوڑاتا ہے تو اسے ان میں توثیق اور اطمینان ملتا ہے اگرچہ وہ اپنی آراء کے موافق ہی روایت کرنے والے ہوں اور کبھی اس کے الٹ بھی ہو جاتا ہے کہ متعدد روایات بیان کرنے والے کی توثیق ہی نہیں ملتی یہی وجہ ہے کہ امام ذہبیؒ نے ابان بن تغلب الکوئی کے ترجمہ میں لکھا ہے:

¹ السيوطي، الفقيه، تحقيق: احمد شاكر، ص: ۵۳

² ايضاً، ص: ۵۴

”شیعی جلد، لکنہ صدوق، فلنا صدقہ و علیہ بدعتہ“¹

”وہ شیعہ ہے اور کوڑے کھانے والا ہے، لیکن صدوق ہے، ہمارے لیے اس کا صدق (مقبول ہے) جب کہ اس کی بدعت اس پر ہے۔“

اس کے بعد انھوں نے ابان کی توثیق امام احمد سے نقل کی اور کہا ہو سکتا ہے کہ کوئی شخص کہے، کسی مبتدع کی توثیق کیسے ممکن ہے؟ جبکہ توثیق کے لیے حد عدالت و اتفاق ہے پس کوئی شخص کیونکر بدعتی ہونے کے باوجود عادل قرار پا سکتا ہے؟ اس حوالے سے یہ امر معروف ہے کہ بدعت کی اصلاً دو اقسام ہیں:

ایک بدعتِ صغریٰ ہے جیسا کہ تشیع میں بلا غلو، یہ تابعین اور تبع تابعین میں ان کے دین، صدق اور ورع کے باوجود بہت پایا گیا ہے۔ اگر ان کی حدیث کو رد کر دیا جائے تو تقریباً آثار، نبویہ ضائع ہو جانے کا خدشہ ہے اور اس کے نقصان میں کسی کو شک نہیں۔ دوسری بدعت کبریٰ ہے جیسے رخصت کامل اور اس میں غلو شیخین کے بارے میں گستاخانہ و نازیبارویہ رکھنا، اور اس کی طرف دعوت دینا وغیرہ۔ اس قسم کی بدعت سے دلیل پکڑنا صحیح نہیں اور نہ ہی کوئی بات ہے۔ مجھے اس وقت ایسا کوئی راوی یاد نہیں جو اس قسم سے ہو لیکن صدق و خطا سے محفوظ ہو بلکہ کذب ان کا اوڑھنا بچھونا ہے۔ تقیہ اور نفاق ان میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہے، ان کی حالت کی وجہ سے روایت کیونکر قبول کی جاسکتی ہے؟

سلف کے بارے میں اہل رخصت کی پہچان یہ تھی کہ حضرت عثمان، طلحہ، زبیر معاویہ اور علیؓ سے لڑنے والوں کی شان میں گستاخی کرتے اور ان کو گالیاں دیا کرتے تھے۔ جبکہ ہمارے زمانے میں اور ہمارے ہاں جو معروف ہے وہ یہ کہ اہل رخصت یا غالی بدعتی وہ ہے جو ان سرداروں کی تکفیر کرے اور شیخین پر تبرا کرتا ہو، یہ بڑے درجے کا گمراہ اور کذاب شمار ہوتا ہے۔ حافظ ابن حجرؒ کے کلام کے بعد جو ضمیمہ امام ذہبیؒ نے لکھا ہے وہی اصول روایت کے اعتبار سے دقیق علمی و حقیقی ضابطہ اور عملی تحقیق بھی ہے۔² واللہ اعلم اس سارے کلام سے احمد شاکرؒ کا جو موقف سامنے آتا ہے وہ یہ ہے کہ ان کے نزدیک رد روایت کے لیے راوی کا داعی ہونا یا نہ ہونا معتبر نہیں بلکہ اصلاً اس میں بدعت کا غلو یا عدم اور نظریاتی طور پر مسلماتِ دینیہ سے متصادم و مخالف اعتقادات کا وجود ہے، چنانچہ اس کی تائید میں انھوں نے سلف میں سے امام ذہبی و ابن حجر کے اقوال کو سامنے رکھا ہے۔

۱۔ تشیع فی الروای اور احمد شاکر کا تجزیہ:

امام احمدؒ کا تشیع فی الروای کی بابت یہ منہج ہے کہ وہ راوی میں تشیع کو بسا اوقات جب وہ غلو کی حد کو پہنچا ہو تو اس کی روایت کو رد کر دیتے ہیں اس طرح کبھی ان کی روایات کو ذکر بھی کر دیتے ہیں، بلکہ خود صراحت فرماتے ہیں کہ انھوں نے اس راوی سے روایات لی ہیں اور ان کو لکھا بھی ہے۔ چنانچہ اس کے ذیل میں چند ایک امثلہ کو بھی بیان کیا گیا تھا یہاں یہ بات ذکر کرنا مناسب ہے کہ

¹ الذہبی، شمس الاسلام محمد بن احمد بن عثمان، میزان الاعتدال (بیروت: دار المعرفہ، ۱۹۶۳ء)، ۱: ۴

² السیوطی، الفیہ، تحقیق: احمد شاکر، ص: ۵۴

امام احمد نے مسند میں محض ایک یا دو روایت سے اخذ و بیان کیا ہے جن میں تشیع پایا گیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ان کے نزدیک قابل اعتماد ہیں تاہم ان میں ایک ”علی بن بذیمہ السوائی“ ہیں جو سردارانِ شیعہ میں سے تھے۔ امام احمد کے عمل سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے اس غلو کا اعتبار نہیں کیا بلکہ ان کے نزدیک اس کا داعی نہ ہونا اور روایت کا شرطِ صحت پورا کرنا ہی وہ موجب ہے جس کی بناء پر روایت کو قبول کیا گیا ہے، مسند احمد میں اس کی لی ہوئی روایت درج ذیل ہے:

”حدثنا أبو أحمد حدثنا سفیان عن علي بن بَدِيْمَةَ حدثني قيس بن حَبَبْر قال: سألتُ ابن عباس عن الجرّ الأبيض والجرّ الأخضر والجرّ الأحمر؟، فقال: إن أول من سأل النبي - صلى الله عليه وسلم - وفدُ عبد القيس، فقالوا: إنا نصيب من الثَّقَل، فأبيّ الأَسْقِيَةَ؟، فقال: لا تشرَبوا في الدُّبَاءِ والمزَفِّتِ والنَّقِيرِ والحتِّمِ، واشربوا في الأَسْقِيَةَ، ثم قال: إن الله حَرَّمَ عليّ، أو حَرَّمَ الحَمْرَ والميسرَ والكُوبَةَ، وكلُّ مسكِرٍ حرام، قال سفیان: قلتُ لعلی بن بَدِيْمَةَ: ما الكُوبَةُ؟، قال: الطَّبْلُ“¹

مندرجہ بالا حدیث میں نبی کریم ﷺ سے بعض برتنوں اور کے بارے سوال کیا گیا ہے، جس کی تفصیل میں یہ حدیث وارد ہوئی ہے۔ احمد شاکر نے اس پر جو تجزیہ و حکم درج کیا ہے وہ ذیل میں ہے:

”إسناده صحيح، علي بن بَدِيْمَةَ، فتح الباء وكسر الذا ل المعجمة الحزري: ثقة، وثقه ابن معين وأبو زرعة والنسائي وغيرهم، وقال أحمد: ثقة وفيه شيء! وقال أيضاً: صالح الحديث، ولكن كان رأساً في التشيع“

”اس کی سند صحیح ہے، علی بن بذیمہ (باہ کے فتنہ اور ذال کے کسرہ کے ساتھ) الحزری، ثقہ ہے، ابن معین، ابوزرعہ، اور امام نسائی وغیرہم نے اس کی توثیق کی ہے۔ امام احمد نے کہا ہے کہ یہ ثقہ ہے اگرچہ اس میں کچھ کلام ہے۔ اسی طرح ان سے دوسرا قول یہ بھی ہے مروی ہے کہ وہ صالح الحدیث ہے اگرچہ تشیع میں سردار ہے۔“

احمد شاکر کے کلام کا تجزیہ:

مذکورہ بالا کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ احمد شاکر نے امام احمد کے قول اور ان کے علی بن بذیمہ کی روایت کو اخذ و نقل کرنے کو صحیح حدیث پر محمول کیا ہے۔ اس لیے انھوں نے امام احمد کا کلام کی طرف اشارہ فرمایا اور روایت پر اسے صحیح قرار دیا۔ دوسرا امر اس حوالے سے یہ ہے کہ ”علی بن بذیمہ السوائی الحزری“ پر احمد شاکر نے خود کوئی تبصرہ نہیں کیا بلکہ متفقدین کے اقوال کی روشنی میں ثقہ قرار دیا ہے اور روایت کو صحیح کہا ہے۔ معاصرین نے بھی اس پر کلام نہیں کیا اور اصحابِ سنن کو اس بطور دلیل پیش کیا ہے کہ انھوں

¹ الشیبانی، احمد بن حنبل، المسند، تحقیق: احمد شاکر (القاهرہ: دار الحدیث، ۱۹۹۵ء)، ۳: ۱۲۵، حدیث: ۲۳۲۶

نے اس کی روایت نقل کی ہے۔¹

۲۔ قدریہ کی روایت احمد شاہ کراچی کا تجزیہ:

امام احمدؒ نے مسند میں بعض قدریہ کے مشاہیر سے روایات لی ہیں۔ ان میں خاص طور پر عباد بن منصور الناجی القاضی ہیں جن سے امام احمد نے ایک مفصل روایت مسند میں نقل کی ہے۔ احمد شاہ کراچی نے اس پر نہایت تفصیلی تبصرہ کیا ہے اور اس کی سند کو صحیح قرار دیا ہے۔²

اس کے علاوہ معبد الجھنیؒ سے بھی ایک روایت نقل کی ہے جس پر احمد شاہ کراچی نے مختصر تبصرہ کیا اور اس کی سند کو صحیح قرار دیا ہے۔ چنانچہ مسند احمد نے درج ذیل روایت ان سے نقل کی ہے:

”حدثنا إسحق بن يوسف حدثنا عوف الأعرابي عن معبد الجهنني عن حمران بن أبان قال: كنا عند عثمان بن عفان فدعا بباء فتوضأ، فلما فرغ من وضوئه تبسم، فقال: هل تدرؤن مما ضحكت؟ قال: فقال: توضأ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كما توضأت، ثم تبسم، ثم قال: هل تدرؤن ممّ ضحكت؟ قال: قلنا: الله ورسوله أعلم، قال: إن العبد إذا توضأ فأتم وضوءه، ثم دخل في صلاته فأتم صلاته، خرج من صلاته، كما خرج من بطن أمه من الذنوب“³

احمد شاہ کراچی نے اس پر درج ذیل تجزیہ کیا ہے اور صحت کا حکم لگایا ہے:

”إسناده صحيح، إسحق بن يوسف: هو الأزرق، عوف الأعرابي، هو ابن أبي جميلة، معبد الجهنني: هو أول من تكلم في القدر بالبصرة، وكان رأساً في القدر، ولكنه تابعي ثقة، كان لا يتهم بالكذب“⁴

”اس کی سند صحیح ہے اسحاق بن یوسف وہ ازرق ہے۔ عوف الاعرابی، ابن ابو جمیلہ ہے، معبد الجھنی: بصرہ پر تقدیر پر سب سے پہلے اس نے کلام کیا۔ لیکن یہ ثقہ تابعی ہے۔ اس کو کذب سے مستہم قرار نہیں دیا جاسکتا۔“

1 الشیبانی، احمد بن حنبل، المسند، تحقیق: شعیب ارنؤوط (مصر: مکتبۃ الرسالۃ، ۱۹۹۶ء)، ۴: ۲۷۹، حدیث: ۲۴۷۵

2 الشیبانی، احمد بن حنبل، المسند، تحقیق: احمد شاہ کراچی، ۲: ۵۳۲، حدیث: ۲۱۳۰

3 الشیبانی، المسند، تحقیق: احمد شاہ کراچی، حدیث: ۴۳۰

4 ایضاً

اس سے معلوم ہوا کہ امام احمد نے قدری کی روایت کو اس شرط پر قبول کیا ہے کہ وہ ثقہ ہے اور اس کی قدری ہونا موجب رد نہیں، جبکہ احمد شاکر نے بھی اس کو درست قرار دیا ہے۔ جبکہ ”عباد بن منصور الناجی“ کی روایت پر احمد شاکر کا کلام اسی نکتہ کے ارد گرد ہے۔ چنانچہ انہوں نے عباد کی روایت کو صحیح قرار دیا ہے حالانکہ اس پر تفصیلی کلام کیا ہے۔ احمد شاکر کا تبصرہ درج ذیل ہے:

”إسناده صحيح، عباد بن منصور الناجي القاضي: ثقة، قال يحيى بن سعيد: ”عباد ثقة، لا يبنغي

أن يترك حديثه لرأي أخطأ فيه“ يعني القدر،-----ونسبه أيضاً لعبد الرزاق وعبد بن حميد وابن

المنذر وابن أبي حاتم وابن مرويه“¹

”اس کی سند صحیح ہے۔ عباد بن منصور الناجی القاضی ثقہ ہے، یحییٰ بن سعید کہتے ہیں کہ عباد ثقہ ہے اس کی حدیث ترک کرنا صحیح نہیں محض اس رائے کی وجہ سے جس میں خطا کی یعنی قدر میں۔۔۔ اس سب کا خلاصہ یہی ہے کہ احمد شاکر نے عباد بن منصور کے قدری ہونے کو وجہ رد قرار نہیں دیا نیز اس پر تدریس کے ازام کو زائل کرتے ہوئے سماع کی صراحت پر مبنی روایات نقل کی ہیں۔“

احمد شاکر کے معاصرین نے بھی اس حدیث کو حسن کہا ہے اور اس کے حفظ میں کلام کیا ہے اور ساتھ ہی متابعات کا ذکر کیا

ہے جو ضعف کو منجبر کرتی ہیں۔²

۳۔ مرجعہ کی روایات اور احمد شاکر کا تجزیہ:

مسند میں امام احمد نے مرجعہ سے بھی قلیل روایات لی ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک ار جاء ان کی مرویات ت کو رد کرنے کا موجب نہیں۔ البتہ زیادات میں امام احمد کے بیٹے عبداللہ نے بعض دیگر روایات مثلاً شباہ بن سوار وغیرہ کی مرویات بھی نقل کی ہیں۔ احمد شاکر نے اس حوالے سے جو تبصرہ کیا ہے اس کی مثال درج ذیل حدیث ہے:

”حدثنا مروان بن شجاع قال: ما أحفظه إلا سالمًا الأقطس الجزري ابن عجلان حدثني عن

سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: "الشفاء في ثلاثة: شربة عسل، وشرطة محجم، وكيئة نار، وأنهى

أمتي عن الكي“³

احمد شاکر نے اس پر تبصرہ اور حکم لگاتے ہوئے لکھے ہیں:

¹ احمد بن حنبل، المسند، تحقیق: احمد شاکر، ۲: ۵۳۲

² احمد بن حنبل، المسند، تحقیق: شعیب ارناؤوط، ۲: ۳۶، حدیث: ۲۱۳۱

³ احمد بن حنبل، المسند، تحقیق: احمد شاکر، ۳: ۱۶

”إسناده صحيح، سالم بن عجلان الأفتس الجزري: ثقة، تكلموا فيه من ناحية الإرجاء. وقول مروان بن شجاع "ما أحفظه" إلخ: يريد أنه سمعه من سالم بن عجلان ولكنه شك فيه بعض الشيء، وهذا الشك قد رُفِعَ بجزمه بالتحديث عنه سماعاً في البخاري وابن ماجه“¹

”اس کی سند صحیح ہے۔ سالم بن عجلان الأفتس الجزري ثقہ ہے۔ محدثین نے اس پر ارجاء کے حوالے سے کلام کیا ہے۔ مروان کا کہنا ہے کہ وہ بہترین حافظے والا ہے، اس سے مراد یہ ہے کہ اس نے سالم بن عجلان سے سماع کیا ہے تاہم بعض روایات میں اسے شک ہے۔ اس کا یہ شک بخاری وابن ماجہ میں مذکور بالجزم سماع سے رفع کیا جاسکتا ہے۔ اس حدیث کا سیاق بھی ظاہری طور پر تقاضا کرتا ہے کہ یہ عباس سے موقوف ثابت ہے لیکن آخری الفاظ ”واضحی امتی عن الکی“ اس کے مرفوع ہونے پر دلالت کرتے ہیں۔ بخاری نے اسے روایت (۱۰/۱۱۶، ۱۱۵) کے آخر میں نقل کیا ہے کہ اس نے یہ حدیث مرفوع بیان کی ہے۔ پھر اس کے بعد ایک مرفوع روایت بھی ذکر کی ہے۔ نیز اسی طرح ابن ماجہ (۲/۱۸۳) میں ہے کہ یہ حدیث مرفوع بیان کی ہے۔“

اختصاراً مذکورہ بالا کلام میں دو نکات اہم ہیں:

پہلا نکتہ یہ ہے سالم بن عجلان الأفتس ارجاء کا قائل تھا اور امام بخاری وابن ماجہ کے ساتھ امام احمد نے بھی اس کی روایت کو نقل کیا ہے اور اس پر ارجاء کے الزام کی وجہ سے کوئی حکم نہیں لگایا بلکہ حدیث کو اصول میں درج کیا ہے۔

دوسرا نکتہ یہ ہے کہ اس حدیث کے وقف و رفع میں اختلاف ہے۔ امام بخاری وابن ماجہ کی نقل کردہ روایت کے بعد انھوں نے اس کے مرفوع ہونے کو ترجیح دی ہے اور ان کے علاوہ احمد نے بنا کسی ترجیح کے اس کو نقل کیا ہے۔ احمد شاکر کے نزدیک اس کا مرفوع ہونا راجح ہے اسی لیے انھوں نے امام بخاری وابن ماجہ کے ان الفاظ کو نقل کیا ہے جو مرفوع ہونے کی تائید کرتے ہیں۔ معاصرین نے بھی اس کو صحیح کہا ہے اور سالم کو روایت بخاری میں شمار کرتے ہوئے اس کی روایت درست قرار دی ہے تاہم انھوں نے ارجاء کی طرف اشارہ نہیں کیا۔ محض بخاری کے اس روایت لے لینے کو ہی معیار قرار دیا ہے جو اس کی توثیق کو مستلزم ہے۔²

۴۔ زیادات عبداللہ سے مرجعہ کی روایت اور احمد شاکر کا تجزیہ:

امام احمد کے بیٹے عبداللہ نے مسند میں جو روایات نقل کی ہیں اور ان کا اضافہ کیا ہے ان میں ایک روایت ایسی ہے جس میں ایک مرجعہ ہے اور اس پر احمد شاکر نے کلام کیا ہے، وہ روایت درج ذیل ہے:

”قال [عبد الله بن أحمد]: قرأتُ على أبي من ها هنا فأقرّ به، وقال: حدثني محمد بن إدريس الشافعي أخبرنا سعيد بن سالم، يعني القَدَّاح، أخبرنا ابن جُرَيْج أن إسماعيل بن أمية أخبره عن

1 احمد بن حنبل، المسند، تحقيق: احمد شاکر، ۳: ۱۶، حدیث: ۲۲۰۸

2 احمد بن حنبل، المسند، تحقيق: شعيب ارنؤوط، ۲: ۸۵، حدیث: ۲۲۰۸

عبد الملک بن عمیر أنه قال: حضرتُ أبا عُبَيْدَةَ بن عبد الله بن مسعود وأتاه رجلاً يتبايعان سلعةً؟ فقال هذا: أخذتُ بكذا وكذا، وقال هذا: بعثُ بكذا. وكذا، فقال أبو عُبَيْدَةَ: أتى عبدُ الله بن مسعود في مثل هذا، فقال: حضرتُ رسولَ الله - صلى الله عليه وسلم - أتى في مثل هذا، فأمر بالبائع أن يُسْتَحْلَفَ، ثم يُخَيَّرَ المبتاع، إن شاء أخذ، وإن شاء ترك¹،

یہ حدیث زیادتِ عبد اللہ بن احمد بن حنبل² سے ہے جس پر احمد شاکر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”اس کی سند ضعیف ہے، انقطاع کی وجہ سے ابو عبید اللہ بن عبد اللہ بن مسعود نے اپنے باپ کو نہیں پایا جیسا کہ ہم متعدد بار کہہ چکے ہیں۔ سعید بن سالم القدرح ثقہ راوی ہے۔ ابن معین وغیرہ نے اس کی توثیق بیان کی ہے اور بعض نے اس پر کلام بھی کی ہے محدثین کا اس پر بالعموم کلام اس وجہ سے ہے کہ وہ ار جاء کا قائل تھا۔ امام بخاری نے التاریخ الکبیر (۱/۲) میں اس کا ترجمہ نقل کیا ہے اور لکھا ہے کہ وہ ار جاء کا قائل تھا۔ میں (احمد شاکر) یہ کہتا ہوں کہ یہ کوئی ایسی وجہ نہیں کہ جس کی بنا پر اس طرح کے سچے اور اپنی احادیث سے صحیح واقفیت رکھنے والوں کی تضعیف کی جائے اس حدیث کو امام بیہقی (السنن الکبری: ۵/۳۳۲) نے بطریق ”احمد بن عبید الصفار عن عبد اللہ بن احمد بن حنبل“ نقل کیا ہے۔² اس کا مطلب یہی ہے کہ احمد شاکر کے نزدیک بھی جب کسی راوی میں شروط صحت کامل ہوں اگرچہ وہ عقیدے میں قدرے ار جاء وغیرہ کا قائل ہو تو اس کی روایت کو قبول کیا جائے گا، نیز اس کا یہ ار جاء اس کی روایات کو رد کرنے کا موجب نہیں۔

خلاصہ و نتائج بحث:

کسی بھی روایت کے راوی کے ضبط میں نقص ہو یا اس کی عدالت مجروح ہو تو اس کی روایت لینے سے توقف کیا جاتا ہے تاہم اس کے شواہد یا متابعات میسر ہوں۔ ان میں سے ہر ایک کی مزید ذیلی اقسام ہیں۔ ہمارے پیش نظر مسئلہ اہل بدعت سے تحدیث و سماع کا حکم ہے اور یہ عدالت میں نقد کا ایک بنیادی سبب ہے۔

اس حوالے سے محدثین کے اصول اور ان کے قدیم و جدید مناہج کا تجزیہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی بھی بدعتی راوی کی روایت کو علی الاطلاق رد نہیں کیا جاسکتا۔ بلکہ اس پر نقد کرنے سے قبل یہ ضروری ہے کہ اس میں پائی جانے والی بدعت یا اعتقادی انحراف کو واضح کیا جائے تاکہ اس کے اعتقادات کی نوعیت اور ان کے ممکنہ نتائج و اثرات سے صحیح واقفیت حاصل ہو سکے۔

کتاب و سنت کے مطابق نظریات کے ہی حاملین سے منقول تمام تر روایات عائد شروط کو پورا کرتے ہوئے مقبول و حجت ٹھہرتی ہیں تاہم جن لوگوں کے نظریات اس کے برعکس ہیں ان کی روایات کو تفتیش کے عمل سے گزارا جاتا ہے۔ وہ لوگ جن کی روایات کو اس عمل سے گزارا جاتا ہے ان میں بدعتی (کتاب و سنت کے مخالف یا تاویل شدہ) نظریات کے حاملین بھی ہیں جن کے

¹ احمد بن حنبل، المسند، تحقیق: احمد شاکر، ۴: ۲۵۹

² ایضاً

بارے محدثین کے اصول و ضوابط بہت سخت اور منظم ہیں۔ امام احمد بن حنبلؒ نے اس حوالے سے گراں قدر توضیحات منقول ہیں جو اصولی نوعیت کی حیثیت سے معروف ہیں۔ جبکہ ان کی کتاب پر تحقیق کرنے والوں میں علامہ احمد شاہ کراچی (م ۱۹۵۸ء) کا نام بہت نمایاں ہے، جنہوں نے ان کے اصولوں کی تطبیق اور تحقیق کی ہے۔

جہاں تک اہل بدعت سے تحدیث و سماع اور ان کے حکم کا تعلق ہے اس بارے امام احمد بن حنبلؒ اور علامہ احمد شاہ کراچی کو موقف و رائے کا مطالعہ کرنے سے درج ذیل نتائج سامنے آتے ہیں:

احمد شاہ کراچی کے نزدیک اہل بدعت کو ترک کرنا محض اس بات پر موقوف نہیں کہ وہ بدعت کا داعی ہو بلکہ ان کا موقف اس کے برعکس ہے کہ اگر شرطِ صحت پوری ہوں تو روایت کو قبول کیا جائے گا اگرچہ وہ اس کا بہت بڑا داعی کیوں نہ ہو۔ اس کی مزید تفصیل انہوں نے الفیہ السیوطی میں ذکر کی ہے اور تین اقوال میں اس بحث کو سمیٹا ہے؛ پہلا یہ کہ اہل بدعت و اہل بدعت ایسی ہو کہ اس کے قائل پر کفر کا حکم لگایا گیا ہو تو اس کی روایت کو بالاتفاق قبول نہیں کیا جائے گا جیسا کہ امام ثوری سے منقول ہے، البتہ امام سیوطی نے ثوری کے اس اتفاق کے دعویٰ کی تردید کی ہے۔ دوسرا قول یہ نقل کیا ہے جس کے مطابق مذکورہ بالا طبقہ کی روایت مطلقاً قبول کی جائے گی۔ تیسرا قول بھی ذکر کیا ہے کہ اگر وہ جھوٹ کی حرمت کا اعتقاد رکھتا ہے تو اس کی روایت مقبول ہوگی، اس پر احمد شاہ کراچی نے ابن حجرؒ کا قول نقل کیا ہے۔

اسی طرح مسند احمد میں اختصا صی مطالعہ کرنے سے یہ بات سامنے آتی ہے کہ احمد شاہ کراچی کے نزدیک بھی جب کسی راوی میں شرطِ صحت کامل ہوں اگرچہ وہ عقیدے میں تشیع کی طرف مائل ہو یا اس میں قدریہ کے افکار کی آمیزش ہو یا اس میں ارجاء وغیرہ کا ثبوت مل جائے اور وہ اس کا قائل بھی ہو تو اس کی روایت کو قبول کیا جائے گا، نیز یہ عقائد محض ان کی روایات کو ارجاء کو رد کرنے کا موجب نہیں۔



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International Licence.