

فقہ حنفی کی اہم کتابوں کا تعارف - تحقیقی مطالعہ

(THE PRIMARY SOURCES OF HANFIZ JURISTIC SCHOOL)

Hafiz Khalid Mahmood

Ph.D Scholar, Institute of Islamic Studies, University of the Punjab, Lahore, Pakistan.

Abstract: This is natural that every school of thought is built on some distinctive opinions & views and in debates and discussions some primary books of each school of thought are referred and cited. Foundation of Hanafi juristic school has been raised on its fundamental books written by eminent ancient jurists. Six famous books of Imam Muhammad that are called Kutub Zahir al-Riwayah are considered basic monographs. The other books includes al-Mabsut by al-Sarkhasi, Bidai al-Sanai fi tartib al-sharai by Kasani, Al-hidayah by Al-Marghinani, Tanvir al-Absar by al-Tumartashi. The article provides biographical information of each jurist. Each book has been appraised critically. The review of each book contains comments on methodology of the book and reflection of its contents. The article has been written in analytical mode.

Keywords: Hanafi Juristic, Kutub Zahir al-Riwayah, Al-Mabsoot.

کتاب ظاہر الروایۃ:

(الجامع الكبير، الجامع الصغير، السير الكبير، السير الصغير، الزيادات، المبسوط)

تعارف مصنف:

آپ کی کنیت ابو عبد اللہ، نام محمد، والد کا نام حسن اور دادا کا نام فرقد ہے اور شیبانی نسبت ہے، آپ کا اصل مسکن جزیرہ شام ہے، آپ کی ولادت ۱۳۲ھ / ۷۴۸ء میں شہر "واسط" میں ہوئی۔ آپ کا خاندان مستقل طور پر کوفہ منتقل ہو گیا تھا جہاں آپ کی تعلیم و تربیت اور نشوونما ہوئی (۱)

تحصیل علم:

جب آپ کی عمر چودہ برس کی تھی، آپ امام اعظم ابوحنیفہؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اکتساب فیض کیا، چار برس تک امام صاحبؒ کی خدمت میں رہے۔ بعد ازاں امام ابو یوسفؒ سے تکمیل کی (۲) نیز آپ نے مسعر بن کدائمؒ، اوزاعیؒ، سفیان ثوریؒ اور امام مالکؒ وغیرہ سے بھی علم حدیث میں استفادہ کیا (۳)۔ حتیٰ کہ بالآخر آپ باتفاق اہل علم فقہ کے بلند پایہ امام، تفسیر و حدیث کے حاذق و ماہر اور لغت و ادب کے نازش روزگار مسلم شخصیت بن کر ابھرے۔

امام محمدؒ خود فرماتے ہیں کہ ”مجھے آبائی ترکہ میں سے تیس ہزار درہم یادینار ملے تھے، جن میں سے آدھے میں نے لغت و شعر کی تحصیل میں صرف کئے اور آدھے فقہ و حدیث کی تحصیل میں صرف کر دیے۔“ (۴)

شیوخ و اساتذہ:

امام محمد بن الحسن الشیبانیؒ نے علمائے کوفہ کے علاوہ، مکہ مکرمہ، مدینہ منورہ، بصرہ، شام، واسط، خراسان اور یمامہ وغیرہ کے سینکڑوں ائمہ و مشائخ سے علمی استفادہ کیا ہے، ان میں سے چند ایک کے نام یہ ہیں:-

اہل کوفہ میں امام اعظم ابوحنیفہؒ، امام ابو یوسفؒ، امام زفرؒ، سفیان ثوریؒ، مسعر بن کدائمؒ مالک بن مغولؒ حسن بن عمارہؒ وغیرہ۔ اہل مدینہ میں سے امام مالکؒ، ابراہیمؒ، صحاکؒ وغیرہ اہل مکہ میں سے سفیان بن عیینہؒ، طلحہ بن عمرو، زمعہ بن صالحؒ، اہل بصرہ میں سے ابو العوامؒ وغیرہ۔ اہل واسط میں سے عباد بن العوامؒ، شعبہ بن الحجاجؒ، ابو مالک عبد الملک نخعیؒ۔ اہل شام میں سے ابو عمرو عبد الرحمن اوزاعیؒ وغیرہ۔ اہل خراسان میں سے عبد اللہ بن مبارکؒ، اہل یمامہ میں سے ایوب بن عتبہ التیمیؒ وغیرہ۔ (۵)

درس و تدریس:

امام محمدؒ نے بیس برس کی عمر میں تدریسی خدمات انجام دینا شروع کر دی تھیں اور اپنے چشمہ علم سے ہزاروں تشنگان علم کو سیراب کیا۔ جب آپ کوفہ میں موطا کا درس دیتے تھے تو اس کثرت سے لوگوں کی آمد ہوتی کہ راستے مسدود ہو جایا کرتے تھے۔ اس کے پیش نظر سعدون مالکیؒ نے کہا تھا۔

ومطابہ اہل الحجاز تفاخروا ان الموطاء فی العراق محب (۶)
 "اہل حجاز کو جن امور پر فخر حاصل ہے ان میں سے ایک یہ ہے کہ موطا عراق میں محبوب ہے"

تفقہ واستنباط:

امام شافعیؒ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں نے آپ کے ہاں رات کو قیام کیا اور صبح تک نماز پڑھتا رہا، لیکن امام محمدؒ رات بھر لیٹے رہے اور صبح ہونے پر بغیر تجدید وضو کے نماز فجر ادا کر لی۔ مجھے یہ بات کھٹکی تو میں نے آپ سے اس کا تذکرہ کیا! آپ نے فرمایا کہ آپ یہ سمجھ رہے ہیں کہ میں سو گیا تھا، ایسا نہیں تھا، بلکہ میں نے کتاب اللہ سے تقریباً ایک ہزار مسائل کا استنباط کیا ہے۔ پس آپ نے تو اپنی ذات کے لئے عمل کیا اور میں نے پوری امت کے لئے۔"

اصحاب و تلامذہ:

امام محمدؒ کے اصحاب و تلامذہ کی تعداد بہت زیادہ ہے، بہت سے اکابر کے نام علامہ زاہد الکوثریؒ نے بلوغ الامانی میں درج کئے ہیں۔ چند اخص تلامذہ کے اسمائے گرامی یہ ہیں: ۱- بو حفص کبیر احمد بن حفص العجلیؒ، ان سے امام بخاریؒ نے امام اعظمؒ اور ان کے اصحاب کا فقہ حاصل کیا ہے۔ ابو سلیمان موسیٰ بن سلیمان الجوزجانیؒ، ان سے صحاح ستہ کا سلسلہ مشرق سے مغرب تک پہنچا۔ ابو عبیدہ قاسم بن سلام الہرویؒ، معلیٰ بن منصورؒ، علی بن معبدؒ جامع کبیر اور جامع صغیر کے رواۃ میں سے ہیں اور مؤلفین صحاح ستہ کے شیخ ہیں، مولیٰ بن نصیر الرازیؒ، محمد بن ساعدہؒ، محمد بن مقاتل الرازیؒ، شیخ ابن جریرؒ، یحییٰ بن معینؒ ابو طغالی، جرح و تعدیل کے مشہور امام ہیں ابو زکریا یحییٰ بن صالح، ابو جعفر علی بن صالح الجرجانیؒ، شعیب بن سلیمان الکردیسائیؒ، ابراہیم بن رستمؒ، ہشام بن عبید اللہؒ، عیسیٰ بن ابانؒ، شذاد بن حکیمؒ وغیرہ۔ (۷)

امام محمدؒ کے اخص الخواص تلامذہ میں اسد بن الفرات (۲۱۳ھ) بھی ہیں، جن کی امام محمدؒ نے خصوصی اوقات میں تعلیم و تربیت کی ہے، ساری ساری رات ان کو تنہا لے کر بیٹھتے پڑھاتے اور مالی امداد بھی کرتے تھے۔

اسد بن الفراتؒ نے امام محمدؒ سے امام اعظم ابو حنیفہؒ کے مسائل اور ابن القاسمؒ سے امام مالکؒ کے مسائل حاصل کر کے ساٹھ کتابوں کا ایک مجموعہ مرتب کیا، جس کا نام "اسدیہ" رکھا۔ علمائے مصر نے اس کی نقل لینا چاہی اور قاضی مصر کے ذریعہ سفارش کی تو آپ نے اس کی اجازت دے دی، اور چھڑے کے تین سو ٹکڑوں پر اس کی نقل تیار ہوئی جو ابن القاسمؒ کے پاس رہی، المدونۃ نسخوں کی اصل بھی یہی "اسدیہ" ہے۔ (۸) امام محمدؒ کے دوسرے خصوصی تلمیذ رشید امام شافعیؒ ہیں، جن کو عام اوقات درس کے علاوہ بھی امام محمدؒ نے خاص طور پر تعلیم دی ہے اور کئی قسم کے احسانات سے نوازا ہے۔ آپ نے امام محمدؒ سے ایک اونٹ کے بوجھ کے برابر علم حاصل کیا ہے۔ (۹)۔

وفات:

۱۸۹ھ میں خلیفہ ہارون الرشید سفر پر روانہ ہوا اور مقام "رے" پر پڑاؤ ڈالا، اس سفر میں اس کے ہمراہ دو عظیم امام بھی تھے، ایک ابو الحسن علی بن حمزہ الکسائی النحوی جو قراء سبعہ میں سے ایک ہیں اور دوسرے یہی امام محمد بن الحسن الشیبانی، خدا کی قدرت دونوں اسی مقام "رے" پر اللہ کو پیارے ہوئے، مردی ہے کہ یہ دونوں امام "رے" کے قریب ایک گاؤں "رنویہ" میں فوت ہوئے۔ چنانچہ آپ کی تاریخ وفات ۱۸۹ھ / ۸۰۳ء ہے۔

ہارون الرشید نے اس موقع پر کہا تھا "دفنت الفقه والعربیۃ بالرے" یعنی میں نے "رے" میں فقہ اور

عربیہ کو دفن کر دیا" (۱۰)

تصانیف:

امام محمدؒ کی تصانیف کی تعداد ایک ہزار کے قریب بتائی جاتی ہے۔ اپنے کمرہ میں کتابوں کے ڈھیر کے درمیان بیٹھے رہتے، اور دن رات کتابیں لکھتے تھے۔ اس طرح آپ نے ایک ادارہ کے برابر تصنیفی خدمات بھی انجام دی ہیں۔ آپ کی تصانیف میں حسب ذیل کتب زیادہ مشہور ہیں جو فقہ حنفی کی اصل الاصول اور مرجع اہل خیال کی جاتی ہیں۔ کیونکہ امام صاحب کے مسائل روایۃ ان کتابوں میں مذکور ہیں، کل مسائل جو آپ نے قرآن و سنت کی روشنی میں مستنبط کئے ہیں ان کی تعداد دس لاکھ ستر ہزار ایک سو (۱۰۷۱۰۰) ہے۔

(۱) الجامع الکبیر (۲) الجامع الصغیر (۳) السیر الکبیر (۴) السیر الصغیر (۵) الزیادات (۶) المسموط (ان کو کتب ظاہر الروایۃ کہتے ہیں ان میں سے ہر کتاب کا تفصیلی تعارف آگے آ رہا ہے) (۷) کتاب الحج، امام محمدؒ، امام اعظم ابو حنیفہؒ کی وفات کے بعد مدینہ طیبہ تشریف لے گئے اور تین برس امام مالکؒ کی خدمت میں رہے، ان سے موطأ پرھی، اہل مدینہ کا طریق تفقہ، جداگانہ تھا، بہت سے مسائل میں وہ لوگ امام صاحبؒ سے اختلاف رکھتے تھے، امام محمدؒ نے مدینہ طیبہ سے واپسی پر یہ کتاب تصنیف کی، اس میں پہلے فقہی ابواب باندھتے ہیں، پھر اہل مدینہ کا قول نقل کرتے ہیں اور امام ابو حنیفہؒ کے مذہب کو احادیث و آثار اور قیاس کی روشنی میں راجح ثابت کرتے ہیں۔

(۸) موطأ امام محمدؒ، حدیث کی معروف کتاب ہے جو امام مالکؒ کی دیگر مؤلفات سے علمی و فنی پہلو سے زیادہ بلند پایہ کی حامل ہے۔ اس میں احادیث مرفوعہ موقوفہ اور مسند و مرسل روایات کی مجموعی تعداد گیارہ سو پچاسی (۱۱۸۵) ہے۔ جس میں

ایک ہزار پانچ (۱۵۵۵) مالک سے اور ایک سو پچھتر (۱۷۵) دوسرے طریق سے ہیں۔ جن میں تیرہ (۱۳) امام ابو حنیفہ سے ہیں اور چار (۴) امام ابو یوسف سے اور بقیہ دیگر حضرات سے مروی ہے۔ چونکہ امام محمد نے اپنی موطا میں بہت سے آثار و روایات اور مسائل کو امام مالک کے علاوہ دیگر حضرات سے بھی نقل کیا ہے اس لئے مجازاً اس کا انتساب، امام محمد ہی کی طرف ہونے لگا ہے۔

(۹) کتاب الاستیثار، یہ دراصل امام ابو حنیفہ کی کتاب ہے جو فقہاء وائمہ میں سب سے قدیم ترین اور تابعی ہیں، انہوں نے چالیس ہزار احادیث و آثار سے اس کتاب کو مرتب کیا تھا، امام محمد سے امام ابو حنیفہ سے روایت کرتے ہیں، جس میں مرفوع، موقوف اور مرسل ہر طرح کی احادیث بھی ہیں۔

(۱۰) کتاب الاجتہاد والراہی

(۱۱) کتاب الاستحسان

(۱۲) کتاب الخصال

(۱۳) کتاب اصول الفقہ

تعارف کتاب: (۱) الجامع الکبیر:

یہ امام محمد بن الحسن کی اہم ترین دقیق ترین اور عمیق ترین تصانیف میں سے ایک ہے، بڑے بڑے مسائل فقہ کو جامع اور عیون روایات اور متون روایات کو حاوی ہے۔ بعض علماء کا کہنا ہے کہ آپ کی یہ کتاب فقہ میں تالیف کردہ کتابوں میں بہترین کتاب ہے، بالخصوص اس کا کتاب الایمان فقہ کا بہترین باب ہے۔

امام محمد سے الجامع الکبیر کے بارے میں دریافت کیا گیا کہ کیا آپ نے یہ کتاب امام ابو یوسف سے سنی ہے؟ فرمایا کہ واللہ! میں نے اس کتاب کو ان سے نہیں سنا، وہ تو علم الناس تھے۔ (۱۲)

منہج و اسلوب:

امام محمد نے اپنی کتاب "الجامع الکبیر" کو چند کتب میں تقسیم کیا اور پھر ہر کتاب چند ابواب میں منقسم ہے۔ آپ ہر باب کا عنوان ذکر کرتے ہیں، پھر موضوع سے متعلق مسئلہ لاتے ہیں اور اس کے بعد اس مسئلہ کی تفریعات پیش کرتے ہیں، بعض اوقات اختلافی مسائل کی طرف بھی اشارہ کر دیتے ہیں، لیکن الجامع الصغیر کی طرح دلائل سے بالکل خالی ہے۔

دونوں کتابوں میں البتہ فرق یہ ہے کہ الجامع الصغیر میں آپ نے وہ قلیل مسائل ذکر کئے ہیں جنہیں آپ امام ابو یوسف سے نقل کرتے ہیں، اور الجامع الکبیر میں مسائل فقہیہ کا ایک بہت بڑا ذخیرہ ہے، کچھ مسائل تو وہ ہیں جو امام محمد نے ابو یوسف سے اخذ کئے ہیں اور کچھ ایسے ہیں جو آپ نے فقہائے عراق سے اکتساب کئے ہیں، لیکن یہاں پر بھی آپ مروی عنہ کا ذکر نہیں کرتے ہیں اس کتاب کی اہمیت اور جلالتِ شان کے باعث فقہائے احناف نے ہر طرح سے اس کی خدمت کی ہے، کسی نے اس کی شرح لکھی، کسی نے اس کی تلخیص کی اور کچھ ایسے فقہاء بھی تھے جنہوں نے اس کتاب کو منظوم صورت میں پیش کیا۔

حاجی خلیفہ نے "کشف الظنون عن آسامی الکتب والفنون" میں "الجامع الکبیر" کی چالیس شروحات کا تذکرہ خیر کیا ہے۔ (۱۳)

امام محمد کی یہ کتاب "الجامع الکبیر" کے مطبعہ الاستقامتہ میں رضوان محمد رضوان کی زیر نگرانی ۱۳۵۶ھ کو طبع ہوئی ہے، نیز اسے لجنۃ احیاء المعارف النعمانیۃ حیدرآباد دکن (ہندوستان) نے بھی شائع کیا ہے۔ اور اس پر مولانا ابو الوفاء افغانی کی تحقیق ہے۔

"الجامع الکبیر" کو امام محمد کے ان شاگردوں نے روایت کیا ہے: (۱) ابو حفص الکبیر (۲) ابو سلمان الجوزجانی (۳) ہشام بن عبد اللہ رازی (۴) محمد بن ساعد (۵) علی بن معبد (۶) ابن شداد وغیرہ۔

(۲) الجامع الصغیر:

امام محمد کی دوسری کتاب "الجامع الصغیر" ہے۔ ایک روایت کے مطابق یہ کتاب آپ نے اپنے شیخ امام ابو یوسف کے ایماء پر لکھی تھی، جب آپ "المبسوط" کی تالیف سے فارغ ہوئے تو امام ابو یوسف نے آپ سے کہا کہ وہ ایک ایسی کتاب لکھیں جس میں امام ابو حنیفہ کی ان روایات کو جمع کریں جو آپ نے امام ابو یوسف سے یاد کی ہیں۔ ایک روایت کے مطابق امام ابو یوسف نے اس کی فرمائش نہیں کی تھی بلکہ انہیں توقع تھی کہ آپ ان سے ایک کتاب روایت کریں گے۔

"الجامع الصغیر" مکمل طور پر فروعی مسائل پر مشتمل ہے، جن کی تعداد ایک ہزار پانچ سو بتیس ہے۔ یہ کتاب بھی دلائل سے مکمل طور پر خالی ہے۔ بعض فقہائے کرام نے اس کتاب کے مسائل کو تین اقسام میں تقسیم کیا ہے:-

(۱) ایسے مسائل جو صرف الجامع الصغیر میں موجود ہیں، اس سے قبل کہیں بھی بیان نہیں ہوئے، البتہ ایسے مسائل کی تعداد بہت کم ہے۔

(۲) ایسے مسائل جو "المبسوط" میں بیان ہوئے ہیں، مگر امام ابوحنیفہؒ کی طرف ان کی نسبت کے وثوق کی خاطر انہیں دوبارہ الجامع الصغیر میں بیان کیا گیا ہے۔

(۳) ایسے مسائل جو "المبسوط" میں بیان ہو چکے ہیں مگر امام محمدؒ نے "الجامع الصغیر" میں انہیں باندازِ دیگر بیان کیا ہے۔ امام محمدؒ نے اس کی ترتیب و تویب کا اہتمام نہیں کیا تھا، چنانچہ قاضی ابوطاہر الدباسؒ نے اس کی ترتیب و تویب کا اہتمام کیا ہے تاکہ اسے یاد کرنا اور پرہنا آسان ہو جائے۔

اس کتاب کی علمی قدر و منزلت کی ایک دلیل یہ ہے کہ امام ابو یوسفؒ اسے کثرت سے دیکھا کرتے تھے اور سفر و حضر میں اسے اپنے ساتھ رکھتے تھے۔ مشائخ احناف کسی پر اس وقت تک منصبِ قضاء کی ذمہ داری نہیں ڈالتے تھے جب تک کہ وہ اس کتاب کا حافظ نہ بن جاتا۔ اور اس کی منزلت و اہمیت کی ایک اور دلیل یہ ہے کہ علماء نے اس پر خصوصی توجہ دی، بعض نے اسے مرتب و مہوب کیا اور متعدد علماء نے اس کی شروحات لکھیں۔

حاجی خلیفہؒ نے "کشف الظنون" اس کتاب کے بیس سے زائد شارحین کا تذکرہ کیا ہے۔ (۱۴) علامہ عبدالحی لکھنویؒ نے "النافع الکبیر" میں ایک پوری فصل "الجامع الصغیر کے شارحین، میر سبب اور ناظمین کے لیے مختص کی ہے، اس فصل میں تیس کے قریب علماء کا تذکرہ کیا ہے جنہوں نے اس کتاب کی شروحات لکھیں یا اس کی ترتیب و تویب کا کام انجام دیا۔

امام محمدؒ کے شاگردوں میں سے عیسیٰ بن ابانؒ اور محمد بن سماعہؒ نے آپ سے "الجامع الصغیر" روایت کی ہے، یہ کتاب مصر، ہندوستان اور ترکی میں زیورِ طباعت سے آراستہ ہو کر طبع ہو چکی ہے۔

منہج و اسلوب:

امام محمدؒ باب کا عنوان ذکر کر کے وہ مسئلہ لاتے ہیں جسے آپ محمد عن یعقوب عن ابی حنیفہؒ روایت کرتے ہیں، پھر مسئلہ کو ذکر کرتے ہیں اور اس میں امام ابوحنیفہؒ کا قول اور صاحبین کا قول ذکر کرتے ہیں اور پھر اس مسئلہ پر تفریعات بیان کرتے ہیں۔ پھر دوسرا مسئلہ ذکر کرتے ہیں پھر اسی منہج پر اقوال و تفریعات لاتے ہیں، لیکن دلائل کا ذکر نہیں کرتے۔

"الجامع الصغیر" کی بہت شروحات لکھی گئی ہیں، جیسا کہ پہلے بیان ہوا۔

(۳) السیر الکبیر (۴) السیر الصغیر:

امام محمدؒ نے ان دونوں کتابوں میں صلح و جنگ کی حالت میں مسلمانوں اور غیر مسلموں کے درمیان تعلقات کے احکام بیان کیے ہیں۔ نیز قیدیوں، سفیروں کے تحفظ، مصالحت، معاہدوں اور جنگی مجرموں کے احکام اور مال غنیمت کے مسائل جیسے پیچیدہ مسائل کو شریعت کے ساتھ بیان کیا ہے۔ اما مدءمد نے پہلے "السیر الصغیر" تالیف کی جس میں صرف امام ابو حنیفہؒ سے روایت کردہ مسائل بیان کیے۔ "السیر الکبیر" آپ کی آخری تالیفات میں سے ہے، یہ کتاب ان فقہی احکام پر مشتمل ہے جو حالت صلح و جنگ میں مسلمانوں اور غیر مسلموں کے درمیان تعلقات کی نوعیت کے ساتھ خاص ہیں اور آثار و اخبار کی صورت میں احکام کے دلائل بھی واضح کئے گئے ہیں۔ "السیر الصغیر" اور "السیر الکبیر" میں سے کسی کا بھی اصل نسخہ ہم تک نہیں پہنچا، البتہ ان کی متعدد شروحات ہم تک پہنچی ہیں، جن میں اہم ترین شرح امام سبکیؒ ہے۔ "السیر الصغیر" کی شرح امام سرخسیؒ کی "المبسوط" کی دسویں جلد میں شامل ہے۔ "السیر الکبیر" کی شرح حیدر آباد دکن سے ۱۳۳۶ھ میں چار جلدوں میں شائع ہو چکی ہے۔ اس کی تین جلدیں ڈاکٹر صلاح الدین المنجد کی تحقیق کے ساتھ جامعہ عربیہ کے معہد المخطوطات نے شائع کی ہیں، جبکہ اس کے باقی اجزاء معہد المخطوطات میں محفوظ ہیں۔

جامعہ قاہرہ نے اس شرح کی پہلی جلد استاذ شیخ ابوزہرہ اور استاذ ڈاکٹر مصطفیٰ زید کی تحقیق کے ساتھ شائع کی

تھی، مگر اس کے بعد کتاب کی باقی جلدوں کی طباعت جاری نہ رکھی جاسکی۔ (۱۵)

(۵) الزیادات:

امام محمدؒ کی اس کتاب میں کچھ اضافی مسائل بیان کیے گئے ہیں۔ بعض مؤرخین ان مسائل کو "المبسوط" کے اضافی مسائل اور جبکہ بعض حضرات ان کو "الجامع الکبیر" کے اضافی مسائل قرار دیتے ہیں۔ یہ دوسری رائے زیادہ راجح معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ اس کتاب میں امام محمدؒ کا منہج و اسلوب بالکل وہی ہے جو "الجامع الکبیر" کا ہے۔ چنانچہ امام محمدؒ مسائل کو دقیق عبارت میں ان کے دلائل ذکر کئے بغیر بیان کرتے ہیں۔ نیز "الزیادات" کا بیان کردہ سبب تالیف بھی اس کی تائید کرتا ہے، اگرچہ بعض علماء "الزیادات" کو النوادر میں شمار کرتے ہیں لیکن علماء کی اکثریت اسے کتب ظاہر الروایۃ میں ہی شمار کرتی ہے اور یہی صحیح ہے۔

کتاب ”الزیادات“ تا حال زیور طبع سے آراستہ نہیں ہوئی، اس کا ایک خطی نسخہ دارالکتب المصریہ میں موجود ہے۔ جبکہ چار نسخے ترکی کی مختلف لائبریریوں میں موجود ہیں۔ اسی طرح ”الزیادات“ کا پہلا جزو مکتبہ وطنیہ تونس میں موجود ہے۔ اس کتاب کی بھی متعدد شروحات لکھی گئی ہیں۔ ان میں امام سرخسی، احمد بن محمد نجاری عتّابی اور فخر الدین حسن بن منصور قاضی خان کی شروحات قابل ذکر ہیں۔

امام محمد کی ایک کتاب ”زیادۃ الزیادات“ کے نام سے موجود ہے، یہ ان بعض مسائل کا استدراک ہے جو ”الزیادات“ میں بیان نہ ہو سکے۔ یہ کتاب حیدرآباد دکن سے شائع ہو چکی ہے اور اس کے قلمی نسخے ترکی، قاہرہ، دمشق اور ڈبلن کے کتب خانوں میں موجود ہیں۔ (۱۶)

(۶) الاصل یا المبسوط:

یہ امام محمد کی پہلی تصنیف ہے اور یہ کتاب بہت عظیم بھی ہے اور ضخیم بھی اور جلیل القدر بھی، مسائل مذہب حنفی میں اصل الاصول کا درجہ رکھتی ہے۔ اس کتاب کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ امام شافعی نے اس کتاب کو حفظ کر لیا تھا اور اس کے طرز پر اپنی کتاب ”الامم“ تالیف کی تھی۔ (۱۷)

حاجی خلیفہ نے ”کشف الظنون“ میں یہ بات نقل کی ہے کہ امام شافعی نے اس کتاب کے بہت پسند کیا اور اسے حفظ کر لیا اور اہل کتاب کے ایک حکیم نے جب اس کا مطالعہ کیا تو کہنے لگا کہ: یہ تمہارے محمد کی چھوٹی کتاب ہے تو پھر تمہارے محمد ﷺ کی بڑی کتاب کیسی ہوگی، یہ کہہ کر وہ مسلمان ہو گیا۔ (۱۸)

کتاب ہذا پانچ ضخیم جلدوں میں ہے۔ لجنۃ احیاء المعارف النعمانیہ حیدرآباد دکن (ہند) نے اس کو تحقیق کے ساتھ پیش کیا ہے۔ ڈاکٹر شفیق شحاتہ نے اس کے ایک جلد (ع و ا س م) کی تحقیق کی ہے۔

منہج و اسلوب:

امام محمد اس کتاب میں امام ابو حنیفہ اور امام ابو یوسف کے مذہب کے مطابق فروع فقہیہ بیان کرتے ہیں اور اس کے ساتھ اپنی رائے کا بھی اظہار کرتے ہیں۔ اور اگر کسی فرعی مسئلہ میں اختلاف کرتے ہیں تو اس کی وضاحت بھی کر دیتے ہیں، بصورت دیگر ایسا نہیں کرتے۔ جیسا کہ اس کی صراحت وہ خود ایک جگہ کرتے ہیں لفظاً بـ ینت لکم قول ابی حنیفۃ ء بی یوسف و قولی، ومالم یکن فیہ اختلاف فہو قولنا جمیعاً (۱۹)

مطلب یہ ہے کہ جہاں اختلاف ہوتا ہے وہاں میں وضاحت کر دیتا ہوں اور جہاں اختلاف نہیں ہوتا وہ پھر ہم سب کا قول ہوتا ہے۔

امام محمدؒ عام طور پر دلائل ذکر نہیں کرتے ایسے مواقع پر جہاں مسائل پر دلالت کرنے والی احادیث موجود ہوتی ہیں اور فقہاء کے علم میں ہوتی ہیں۔ امام محمدؒ کی اس کتاب "الأصل" یا "المبسوط" کی متاخرین علماء نے شروحات بھی لکھی ہیں۔ جن میں شیخ الاسلام ابو بکر المعروف بخواہر زادہ "اور شمس الامتہ علامہ حلوانیؒ کی شروحات قابل ذکر ہیں۔ دنیا کے مختلف کتب خانوں میں اس کتاب کے جو نسخے پائے جاتے ہیں، ان کی تفصیل یہ ہے:-

- (۱) استنبول کے کتب خانہ میں اس کتاب کی پوری چھ جلدیں موجود ہیں۔
- (۲) استنبول کے مکتبہ بیض اللہ میں بھی اس کا ایک نسخہ موجود ہے، لیکن نامتام، صرف چار جلدیں موجود ہیں۔
- (۳) یہی نسخہ کتب خانہ جار اللہ میں بھی موجود ہے۔
- (۴) ولی الدین کے کتب خانہ میں بھی اس کا نسخہ دستیاب ہے۔
- (۵) قرۃ مصطفیٰ پاشا کے کتب خانہ میں بھی اس کا ایک نسخہ دستیاب ہے۔
- (۶) مراد ملا کے کتب خانہ میں بھی اس کا نسخہ موجود ہے۔
- (۷) ازہر یونیورسٹی (مصر) کے کتب خانہ میں بھی اس کا ایک نسخہ موجود ہے۔
- (۸) دارالکتب المصریہ میں اس کے کئی نسخے موجود ہیں جو "الأصل" کے نام سے درج ہیں۔ لیکن سب نامتام اور نامکمل ہیں۔

(۹) زمانہ حال میں امام محمدؒ کی یہ کتاب مستطاب ابو الوفاء الافغانیؒ کی تحقیق کے ساتھ ادارۃ القرآن والعلوم الاسلامیہ (کراچی، پاکستان) سے پانچ جلدوں میں طبع ہو چکی ہے۔

(۱۰) نیز امام محمدؒ، "الأصل" یا "المبسوط" کے قطر کی وزارت اوقاف و شئون اسلامیہ نے بھی خصوصی طباعت کے ساتھ ۱۴۳۳ھ / ۲۰۱۲ء میں دار ابن حزم بیروت، لبنان سے بارہ جلدوں میں طبع کروایا ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے:-

کل صفحات: ۳۷۴

جلد اول: کتاب الصلوٰۃ

۶۱۰	کل صفحات:	جلد ثانی: الحیض، الصرف
۵۹۲	کل صفحات:	جلد ثالث: تابع الصرف، الأجازات
۶۰۲	کل صفحات:	جلد رابع: تابع الأجازات، الطلاق
۶۱۵	کل صفحات:	جلد خامس: تابع الطلاق، الفرائض
۶۱۳	کل صفحات:	جلد سادس: تابع الفرائض، الدیات
۶۰۸	کل صفحات:	جلد سابع: تابع الدیات، الدعوی والبیئات
۵۹۱	کل صفحات:	جلد ثامن: تابع الدعوی والبیئات، العبد المأذون لُدنی التجارة
۵۹۰	کل صفحات:	جلد تاسع: تابع العبد المأذون لُدنی التجارة، المزارعة
۶۲۵	کل صفحات:	جلد عاشر: تابع المزارعة، الصلح
۵۶۳	کل صفحات:	جلد حادی عشر: تابع الصلح، الشهادات
۴۲۴	کل صفحات:	جلد ثانی عشر: الرجوع عن الشهادات، الغصب

(۷) المبسوط للمصرخی

تعارف مصنف:

آپ کا نام محمد بن احمد بن ابی سہل اور لقب شمس الائمة اَبْرَ حَرَّی ہے، آپ بلند پایہ فقیہ، اصولی اور حنفی بزرگ ہیں۔ "سرخس" خراسان کا ایک قدیم ترین شہر ہے، اس کی نسبت سے آپ کو سرخسی کہتے ہیں۔ آپ نے علم الفقہ اور علم الاصول کی تعلیم شمس الائمة علامہ حلوانی سے حاصل کی ہے اور ان علو . مدین کامل دسترس حاصل کی، ابن کمال پاشا نے آپ کو مجتہدین فی المسائل میں سے شمار کیا ہے۔ آپ بہت بڑے عالم باعمل اور حکام وقت کو نصیحت کرنے والے بے باک اور جرات مند عالم جلیل تھے۔ اسی نصیحت کے باعث خاقان نے آپ کو پابند سلاسل کر دیا تھا، لیکن یہ جیل انہیں تدریس سے مانع اور حارج نہیں بنی، آپ نے اپنی یہ کتاب "المبسوط" جو کہ فقہ حنفی کی ضخیم ترین کتاب ہے اور تیس جلدوں میں مطبوع ہے، اس حال میں املاء کروائی ہے کہ آپ ایک کنویں میں قید تھے (۲۱)

اسی طرح آپ کی یادگار تصانیف میں سے امام محمد بن الحسن الشیبانیؒ کی ”السیرالکبیر“ کی شرح بھی ہے، نیز آپ کی تصانیف میں شرح مختصر الطحاوی اور اصول فقہ میں بھی ”اصول السرخسی“ قابل ذکر ہیں۔ علاوہ ازیں آپ کی چند اور مصنفات بھی ہیں۔ جن کے نام یہ ہیں: شرح الجامع الصغیر للامام محمدؒ، شرح الجامع الکبیر للامام محمد شرح الزیادات للامام محمدؒ، شرح زیادات الزیادات للامام محمدؒ، شرح کتاب النفقات ماء۔ صافؒ، شرح ادب القاضی ماء۔ صافؒ، اشرط الساعه، الفوائد الفقہیہ، کتاب الحیض۔ آپ کی پیدائش ۲۰۰ھ / ۱۰۰۷ء اور وفات ۲۸۳ھ / ۱۰۹۰ء ہے۔

تعارف کتاب و منہج و اسلوب:

آپ کی یہ کتاب دراصل امام محمد بن الحسنؒ کی کتب ظاہر الروایت پر مشتمل ہے۔ امام سرخسیؒ نے حاکم شہید (۳۳۴ھ / ۹۴۵ء) کی کتاب ”الکافی“ کی شرح کی ہے۔ آپ کی یہ کتاب نقل مذہب میں قابل اعتماد کتب حنفیہ میں سب سے بڑی کتاب ہے، جو قول اس کے خلاف ہوتا ہے وہ قابل عمل نہیں ہوتا، اس کے مطابق فتویٰ دیا جاتا ہے اور اس پر اعتماد کیا جاتا ہے۔ علامہ سرخسیؒ یہ کتاب خالص اپنے ذہن سے تلامذہ کو املاء کروائی جب آپ خراسان کے شہر اوزجند کے ایک کنویں میں قید تھے، آپ خود کنویں کی اندر اور تلامذہ کنویں کے ارد گرد بیٹھ کر لکھتے تھے، جب آپ املاء کرواتے کرواتے باب الشرط تک پہنچے تو رہائی کا پروانہ آگیا اور آپ اس قید بامشقت سے رہا ہو گئے۔ (۲۲)

آپ نے تمام ابواب فقہ کو انتہائی سہل اور واضح انداز میں بالاستیعاب بیان کیا ہے اور ادلہ و براہین بھی خوب بسط و شرح سے ذکر کیے ہیں۔ آپ کوئی مسئلہ مذہب حنفیہ کے مطابق لاتے ہیں اور اس کے دلائل ذکر کر کے بعض دیگر مذاہب کا بھی ذکر کرتے ہیں، جیسے مالکیہ و شافعیہ، اور بعض اوقات مذہب حنابلہ اور ظاہر یہ بھی ذکر کرتے ہیں اور ان کے دلائل بھی بیان کر دیتے ہیں اور پھر خوب مناقشہ کرتے ہوئے ان کا رد بھی کرتے ہیں اور دلیل کی روشنی میں کسی قول کو ترجیح دیتے ہیں، کبھی ایسا ہوتا ہے کہ آپ غیر حنفیہ کی رائے کو بھی راجح قرار دے دیتے ہیں۔ (۲۳)

امام سرخسیؒ کی ”المبسوط“ کو دارالمعرفۃ، بیروت، لبنان نے تیس جلدوں میں ۱۴۱۴ھ / ۱۹۹۳ء کو بڑی آب و تاب کے ساتھ شائع کیا ہے۔

(۸) بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع:

تعارف مصنف:

آپ کا نام ابو بکر بن مسعود بن احمد علاء الدین الکاسانی یا الکاشانی ہے۔ ملک العلماء کے لقب سے ملقب تھے، آپ نے تحفۃ الفقہاء کے مصنف علاء الدین محمد بن احمد ادرقندی (۵۳۹ھ / ۱۱۴۵ء) اور ابوالمہین میمون مکحولی وغیرہ سے اکتساب فیض کیا ہے۔ آپ کی پیدائش معلوم نہ ہو سکی۔

امام کاسانی نے بدائع الصنائع اور السلطانی المصنوعین الدین بہت عمدہ دو کتابیں لکھی ہیں۔ آپ سے آپ کے بیٹے محمود بن ابو بکر اور احمد بن محمود نے تفقہ حاصل کیا۔ (۲۴)

کہتے ہیں کہ جب آپ نے محمد بن احمد ادرقندی کی صحبت بافیض حاصل کی اور ان سے تحفۃ الفقہاء کو پڑھا اور اسکی شرح بدائع الصنائع کے نام سے تالیف کی تو محمد بلجہ ادرقندی نے نہایت خوش ہو کر اپنی بیٹی فاطمہ سے (جو نہایت بشکلیہ و عقلیہ اور کتاب تحفۃ الفقہاء کی حافظہ تھیں اور روم کے بادشاہ اس کے خواستگار تھے) ان کی شادی کر دی اور شرح مذکور کو بطور مہر مقرر کر دیا۔ اس سے پہلے محمد بن احمد ادرقندی اور ان کی بیٹی فاطمہ کے دستخط سے فتاویٰ جاری ہوتے تھے، جب آپ کا نکاح فاطمہ سے ہو گیا تو تینوں کے دستخط ہونے لگے۔ (۲۵)

ابن عدیم کہتے ہیں کہ میں نے ضیاء الدین حنفی سے سنا کہ وہ کہتے ہیں کہ جب امام کاسانی کی وفات کا وقت قریب آیا تو میں ۱۰ ماہ رجب ۵۸۷ھ کو ان کے پاس گیا۔ اس وقت وہ سورۃ ابراہیم پڑھ رہے تھے۔ جب آیتہ کمثیمہ لے کر اللہ الذی فی السماوات والارض علیٰ کل شیء شاکد اور اللہ الذی فی السماوات والارض علیٰ کل شیء شاکد میں اپنی بیوی فاطمہ کے پہلو میں مدفون ہوئے۔ کاسانی نسبت ہے کاسان کی طرف جسے آج کل قازان کہا جاتا ہے جو جموریہ تاتارستان کا دارالحکومت ہے ازبکستان کی مشرقی جانب واقع ہے۔ جب آپ کی بیوی فوت ہوئی تھیں تو آپ کا معمول تھا کہ ہر جمعرات کو ان کی قبر کی زیارت کرتے۔ اب حلب میں ان دونوں کی قبریں زیارت گاہ عامۃ الناس ہیں اور لوگوں میں خاوند و بیوی کی قبر کے نام سے مشہور ہیں (۲۶)

"کاسانی" شہر کاسان کی طرف منسوب ہے جو شاش کے نواح میں واقع ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ وہ ترکستان میں دریائے سیحون کے خلف میں واقع ہے، یہ شہر پہلے بہت آباد تھا اب ترکستانیوں کے متواتر حملوں سے ویران ہو گیا ہے۔

منہج و اسلوب:

مؤلف نے اپنی تالیف کو چند کتب میں تقسیم کیا ہے اور پھر ہر کتاب کی چند فصلیں بنائی ہیں اور ہر فصل کے تحت باب کے متناہ مسائل ذکر کرتے ہیں اور اس کا حکم بھی بیان کرتے ہیں، نیز اس مسئلہ میں کوئی اختلافی مذاہب ہوں تو ان کو بھی مع الأدلہ لاتے ہیں، دوسرے مذاہب کے ادلہ کا خوب مناقشہ کرتے ہیں اور ان پر اعتراضات پیش کرتے ہیں اور بعض اوقات آپ سب اختلاف کا بھی ذکر کرتے ہیں۔ آپ کی وفات ۱۰ رجب ۵۸۷ھ / ۱۹ اگست ۱۱۹۱ء ہے۔

تعارف کتاب:

کتاب ہذا "بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع" حقیقت میں علامہ سمرقندی کی کتاب "تحفۃ الفقہاء" کی بہترین شرح ہے۔ البتہ امام کاسانی نے اصل کتاب کو شرح کے ساتھ اس طرح مخلوط کر دیا ہے کہ دونوں کے درمیان امتیاز باقی نہیں رہتا۔ نیز آپ نے کتب، ابواب اور فصول میں تحفۃ الفقہاء کی ترتیب کا التزام نہیں کیا بلکہ اپنی اس کتاب کو جدید فقہی ترتیب سے مرتب کیا ہے۔ اور آپ کی کتاب ابواب فقہ پر مرتب شدہ ہے، نیز آپ کی یہ کتاب منہجیت وضاحت کلام اور حسن ترتیب کے اعتبار سے امتیازی مقام رکھتی ہے، نیز آپ فقہ حنفی کا دوسری فقہ سے مقارنہ بھی کرتے ہیں، خاص طور پر اقوال تابعین اور مذہب شافعی سے مقارنہ کرتے ہیں۔

آپ مذہب حنفی کے مطابق بھی حکم شرعی ذکر کرتے ہیں اور مخالفین کے مذہب کو بھی مع الأدلہ بیان کرتے ہیں۔ اس کے بعد دوبارہ حنفیہ کے دلائل کو بیان کرتے ہوئے مخالفین کے ادلہ کا مناقشہ کرتے ہیں۔ آپ کی یہ کتاب، فقہ حنفی کی معتمد ترین کتابوں میں شمار ہوتی ہے۔ (۲۷)

امام کاسانی کی اس کتاب "بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع" الکتاب العلمیہ، بیروت (لبنان) نے ۱۴۰۶ھ / ۱۹۸۶ء کو مکمل سات جلدوں میں شائع کیا ہے۔ اس کی تفصیل کچھ یوں ہے:-

کل صفحات: ۳۲۸

جلد اول: الطہارۃ، الصلاۃ

جلد ثانی: الزکاة، الزکاح	کل صفحات: ۳۴۴
جلد ثالث: الایمان، اللعان	کل صفحات: ۲۵۱
جلد رابع: الرضاع، الأجاراة	کل صفحات: ۲۲۶
جلد خامس: الأستصناع، البیوع	کل صفحات: ۳۱۲
جلد سادس: الکفالة، الرجوع عن الشهادة	کل صفحات: ۲۹۲
جلد سابع: آداب القاضی، القرض	کل صفحات: ۳۹۸

(۹) الهدایہ شرح بدایہ المبتدی:

تعارف مصنف:

آپ کی کنیت ابو الحسن، نام علی، لقب برہان الدین ہے، سلسلہ نسب یوں ہے: ابو الحسن علی بن ابی بکر بن عبد الجلیل بن الخلیل ابی بکر الحبیب المرغینانی، آپ کا سلسلہ نسب سیدنا ابو بکر الصدیقؓ سے جا ملتا ہے۔

آپ کی ولادت ۸ رجب المرجب ۵۳۰ھ / ۱۱۳۵ء دوشنبہ بعد از عصر ہوئی۔ ۵۴۴ھ کو آپ زیارتِ حریمین شریفین سے مشرف ہوئے۔ عام طور پر آپ کا وطن "مرغینان" ہی بتایا جاتا ہے جو مراغہ کا ایک قصبہ ہے، لیکن صاحب "مفتاح السعادة" اور بعض دیگر حضرات نے صاحب ہدایہ کے گاؤں کا نام "رشدان" بتایا ہے، اسی نسبت سے آپ مرغینانی بھی اور رشدانی بھی کہلاتے ہیں (۲۸)

تحصیل علم:

صاحب ہدایہ نے اپنے وقت کے ان اساطین امت سے اکتساب فیض کیا ہے جو ہر علم و فن میں مرجع الخلاق تھے ان کے اسمائے گرامی کی فہرست جس کو مشیخہ کہا جاتا ہے، بہت طویل ہے، صاحب "الجوابر المضيئة" کے بقول خود صاحب ہدایہ نے اس فہرست کو مرتب کیا ہے۔ چند ممتاز شیوخ و اساتذہ کے اسمائے گرامی مندرجہ ذیل ہیں:-

شیوخ و اساتذہ:

مفتی الثقلین نجم الدین ابوالحسن حفص عمر بن محمد بن احمد بن اسماعیل بن لقمان النسفی (۵۳۷ھ)، ابواللیث احمد بن حفص عمر النسفی (۵۴۷ھ)، ابوالفتح محمد بن عبدالرحمن بن ابی بکر المرزومی، ضیاء الدین محمد بن الحسین بن ناصر بن

عبدالعزیزؒ، محمد بن الحسن بن مسعود بن الحسنؒ، شیخ الاسلام ضیاء الدین ابو محمد صاعد بن اسعد المرغینانیؒ، عثمان بن ابراہیم بن علیؒ، ابوالبرکات صفی الدین عبداللہ بن محمد الصاعدیؒ، ابو محمد حسام الدین عمر بن عبدالعزیز المعروف بہ صدر الشہید (۵۳۶ھ)، تاج الدین احمد بن عبدالعزیز المشہور بہ صدر السعید شیخ الاسلام بہاؤ الدین علی بن محمد ادرقندیؒ (۵۳۵ھ)، منہاج الشریعہ محمد بن محمد بن الحسن، وغیرہ۔ (۲۹)

مقام و منزلت: مذکورہ بالا ہستیوں کے فیضانِ صحبت نے آپ کو کشورِ علم و فضل کا تاج دار بنا دیا جس کی منظر

کشی لجامہٴ بصیرت، "کان" اہل علم کے یوں کفلیہ ہے، حافظا، محدثا، مفسرا، جامعا، للعلوم، ضابطا، للفنون، متقدما، محققا، نظارا، زاہدا، ورحلہ بارعہ، فاضلا، مالطولیا، ادیبا، شاعرا، لم تر العیون مثله فی العلم والادب۔"

"صاحب ہدایہ امام، فقیہ، حافظ، محدث، مفسر، جامع علوم، ضابط فنون، پختہ عالم، محقق، وسیع النظر، عابد و زاہد، پرہیزگار، فائق و ممتاز، ماہر، اصولی، ادیب اور شاعر تھے، علم و ادب میں آپ جیسا آنکھوں سے نہیں دیکھا۔"

آپ کے ہم عصر علماء نے بھی آپ کے فضل و تقدم کا اقرار کیا ہے جن میں امام فخر الدین قاضی خان، صاحب محیط و ذخیرہ محمود بن احمد بن عبدالعزیزؒ، شیخ زین الدین ابو نصر احمد بن محمد بن عمر الغتالیؒ اور صاحب فتاویٰ ظہیر یہ محمد بن احمد البخاری وغیرہ شامل ہیں۔

صاحب ہدایہ کے اصحاب و تلامذہ اور حلقہٴ درس و افادہ بھی بہت وسیع تھا، شیخ الاسلام جلال الدین محمدؒ، نظام الدین عمرؒ، شیخ الاسلام عماد الدین بن ابی بکرؒ، شمس الائمۃ محمد بن عبدالستار بن محمد کروریؒ، جلال الدین محمود بن الحسنؒ، شیخ الاسلام الاشراف دشتی، برہان الاسلام زر نوجیؒ اور قاضی القضاة محمد بن علی بن عثمان سمرقندیؒ جیسے آفتاب و ماہتاب آپ ہی کے دامن تربیت سے فیض یاب ہوئے ہیں۔

وفات:

صاحب ہدایہ امام علی بن ابی بکر المرغینانیؒ نے ۱۴ ذی الحجہ ۵۹۳ھ / ۱۱۹۷ء یا ۵۹۶ھ / ۱۲۰۰ء کو عالم آب و گل سے رشتہٴ حیات منقطع کیا اور سرزمین سمرقند میں یہ آفتاب علم و عرفان روپوش ہو گیا، رحمہ اللہ تعالیٰ رحمۃ واسعة (۳۰)

اولاد:

صاحب ہدایہ کے تین بیٹے تھے، عماد الدین، نظام الدین عمر، ابو الفتح جلال الدین محمد، تینوں بیٹے صاحب فضل و کمال اور اپنے والد ماجد کے فیض یافتہ اور تربیت یافتہ تھے۔ عماد الدین نے کتاب، ادب القاضی، اور نظام الدین عمر نے "جوہر الفقہ" اور "الفوائد" کتابیں یادگار چھوڑیں اور ابو الفتح جلال الدین محمد نے علم فقہ و ادب میں کمال حاصل کیا۔

تصانیف:

صاحب ہدایہ نے بہت سی گراں قدر اور نافع تصانیف یادگار کے طور پر چھوڑیں، جن میں الہدایہ شرح ہدایہ المبتدی، ایضاً عیس و المزید، مناسک الحج، مختارات النوازل، نشر المذہب، مختار الفتاویٰ، کفایۃ الممتحنی وغیرہ۔ ان تصانیف میں بالخصوص "الہدایہ" آپ کا وہ مایہ ناز علمی شاہکار ہے جس کی نظیر آج تک دنیائے علم و فن کا کوئی فرزند پیش نہیں کر سکا۔ (۳۱)

تعارف کتاب:

صاحب ہدایہ نے ذی القعدہ ۷۵۷ھ کو بروز چہار شنبہ بعد نمازِ ظہر "ہدایہ" کی تصنیف شروع کی اور پوری عرق ریزی کے ساتھ مسلسل تیرہ برس تک اس طرح مصروف رہے کہ ہمیشہ روزہ رکھتے اور اس بات کی بھی کوشش کرتے کہ کسی کو ان کے روزے کی خبر نہ ہو۔ چنانچہ خادم کھانا رکھ کر چلا جاتا اور آپ کسی طالب علم کو بلا کر کھلا دیتے، خادم واپس آتا اور برتن خالی دیکھ کر یہی خیال کرتا کہ آپ کھانے سے فارغ ہو چکے ہیں۔ (۳۲)

سبب تالیف:

جب آپ نے "ہدایۃ المبتدی" لکھی پھر اس کی شرح "کفایۃ الممتحنی" کے نام سے اسی (۸۰) ضخیم جلدوں میں تصنیف کی تو آپ کو محسوس ہوا کہ شاید یہ شرح زیادہ طویل ہو گئی ہے، اندیشہ ہے کہ کہیں اس طوالت کے باعث لوگ اس کو ترک نہ کر دیں، اس لئے آپ نے "ہدایۃ المبتدی" کی پھر ایسی لطیف اور نافع شرح لکھنا شروع کی جو حسن ترتیب اور ضبط و اتقان میں باکمال اور بلند پایہ حیثیت رکھتی ہے اور آپ نے اس شرح کا نام "الہدایۃ" رکھا۔

منہج و اسلوب:

صاحب ہدایہ مسئلہ کا آغاز لفظ "قال" سے کرتے ہیں، پھر قوسین کے درمیان اصل عبارت لاتے ہیں جو "بدایۃ المبتدی" سے ماخوذ ہوتی ہے۔ اور پھر آپ اس کا حکم اور حنفیہ کی دلیل ذکر کرتے ہیں اور اس مسئلہ میں صاحبین کا قول بیان کرتے ہیں۔ کبھی امام شافعی کا اختلاف بھی مع الدلیل ذکر کرتے ہیں، نیز امام مالک کا اختلاف اور ان کی دلیل بھی لاتے ہیں۔

صاحب ہدایہ علی بن ابی بکر المرغینانی کی "قال" سے مراد صاحب مختصر القدوری ہوتے ہیں۔ (۳۳)

شروح و حواشی:

فقہاء حنفیہ نے اس کتاب "الہدایۃ" کی قدر و منزلت اور اہمیت شان کے باعث شرح و حواشی لکھے ہیں۔ کسی نے اس کی شرح لکھ کر، کسی نے اس کا اختصار کر کے، کسی نے اس پر تعلیق کے ذریعہ اور کسی نے اس کی احادیث کی تخریج و تحقیق کر کے اس کتاب کی خدمت انجام دی ہے۔ یہ بات بلا مبالغہ کہی جاسکتی ہے کہ "ہدایہ" کی شروحات شمار سے زائد ہیں، حاجی خلیفہ نے کشف الظنون عن اسماء سالی الکتب والفنون میں اس کی ساٹھ سے زیادہ شروحات و تعلیقات کا ذکر کیا ہے۔ ہم یہاں پر "الہدایۃ" کی چند شروحات، تجارید اور تخریج کا ذکر کرتے ہیں:-

(۱) از الملتہ الشیخہ امام الدین حسین المعروف بہ الصعہ . . . ماتی (۱۰۷۰ھ)۔ امام سیوطی نے "طبقات النحاة" میں ذکر کیا ہے کہ یہ "ہدایہ" کی اولین شرح ہے۔

(۲) حاشیہ ہدایہ: از شیخ جلال الدین عمر بن محمد بن عمر البخاری (۶۹۱ھ)

(۳) خلاصۃ النہایۃ فی فوائد الہدایۃ: از جمال الدین محمود بن احمد القنوی (۷۷۰ھ)، آپ نے مذکورہ شرح کا ایک جلد میں خلاصہ تحریر کیا ہے۔

(۴) الفوائد: از حمید الدین علی بن محمد الضریر البخاری (۶۶۷ھ) یہ دو جلدوں میں ہے۔ بعض حضرات کے خیال میں یہ "ہدایہ" کی پہلی شرح ہے۔

(۵) معراج الدراية الى شرح الہدایۃ: از شیخ توام الدین محمد بن محمد البخاری (۷۷۹ھ)

- (۶) نہایۃ الکفایۃ فی درایۃ الہدایۃ: از- تاج الشریعۃ عمر بن صدر الشریعۃ الأول عبید اللہ۔
- (۷) الغایۃ: از- شیخ ابوالعباس احمد بن ابراہیم السروجی (۷۱۰ھ)۔ یہ شرح ناتمام ہے، کتاب الایمان سے باب المرتد تک چھ ضخیم جلدوں میں ہے جس کا تکملہ قاضی سعد الدین محمد الدیرمی نے لکھا ہے۔
- (۸) حواشی ہدایہ: از- نجم الدین ابوالظاہر اسحاق بن علی الخفنی (۷۱۱ھ) دو جلدوں میں ہے۔
- (۹) شرح الہدایۃ: از- شہاب الدین احمد بن حسن المشہور بہ ابن الزرکشی (۷۳۸ھ)۔
- (۱۰) غایۃ البیان و نادرۃ لہران: از- شیخ قوام الدین امیر کاتب الاقانی الخفنی (۷۵۸ھ)
- (۱۱) الکفایۃ شرح الہدایۃ: از- جلال الدین بن شمس الدین الخوارزمی
- (۱۲) الکفایۃ شرح الہدایۃ: از- علاء الدین علی بن عثمان الماردینی المعروف بہ ابن الترمکائی (۷۵۰ھ)
- (۱۳) فتح القدر للعاجز الفقیر: از- شیخ کمال الدین محمد بن عبدالواحد السیواسی المعروف بہ ابن الہمام الخفنی (۸۶۱ھ)، یہ "ہدایہ" کی مفصل مبسوط، معتمد اور بے مثال شرح ہے۔
- (۱۴) التوشیح: از- سراج الدین عمر بن اسحاق الہندی (۷۷۳ھ)
- (۱۵) شرح الہدایۃ: از- یہ ہی سراج الدین کی شرح ہے، چھ جلدوں میں ہے۔
- (۱۶) العانیۃ: از- شیخ اکمل الدین محمد بن محمود الباہر تی الخفنی (۷۸۶ھ)
- (۱۷) شرح الہدایۃ: از- شیخ علاء الدین علی بن محمد بن حسن الخلاطی (۷۰۸ھ)
- (۱۸) نہایۃ شرح الہدایۃ: از- قاضی بدر الدین محمود بن احمد العینی (۸۵۵ھ)
- (۱۹) نہایۃ نہایۃ: از- شیخ محب الدین محمد بن محمد بن محمد بن محمود المعروف ابین ایہیہ الحلبی (۸۹۰ھ) یہ شرح فصل الغسل تک پانچ جلدوں میں ہے۔
- (۲۰) شرح الہدایۃ: از- شیخ ابوالکلام احمد بن حسن التبریزی الجار بردی الشافعی (۷۴۶ھ)
- (۲۱) شرح الہدایۃ: از- شمس الدین محمد بن عثمان بن الحریری (۷۲۸ھ)

- (۲۲) شرح الہدایۃ: از- شیخ احمد بن مصطفیٰ المعروف بہ طاش کبریٰ زادہ (۹۶۸ھ)
- (۲۳) شرح الہدایۃ: از- شیخ علی بن محمد المعروف بہ مصنف (۸۷۵ھ)، کتاب البیج تک ہے۔
- (۲۴) شرح الہدایۃ: از- شیخ عبدالعلیم بن محمد المعروف بہ اخئی زادہ (۱۰۱۳ھ)
- (۲۵) ارشاد الدراية في شرح الہدایۃ: از- شیخ مصلح الدین مصطفیٰ بن زکریا القربانی (۸۰۹ھ)
- (۲۶) زبدة الدراية شرح الہدایۃ: از- قاضی عبدالرحیم بن علی آل مدنی
- (۲۷) شرح الہدایۃ: از- شیخ ابن عبدالحق ابراہیم بن علی الدمشقی (۷۴۳ھ)
- (۲۸) شرح الہدایۃ: از- تاج الدین ابو محمد احمد بن عبدالقادر الحنفی (۷۴۹ھ)
- (۲۹) شرح الہدایۃ: از- سید شریف علی بن محمد الجرجانی (۸۱۶ھ)
- (۳۰) سلالۃ الہدایۃ: از- شیخ ابراہیم بن احمد الموصلی، مذکورہ شرح کا اختصار ہے۔
- (۳۱) الدراية شرح الہدایۃ: از- شیخ ابو عبداللہ محمد بن مبارک شاہ الملقب بہ معین الہروی
- (۳۲) شرح الہدایۃ: از- شیخ ابو بکر تقی الدین بن محمد اصغر . (۸۲۹ھ)
- (۳۳) شرح الہدایۃ: از- شیخ نجم الدین ابراہیم بن علی الطرسوسی الحنفی (۷۵۸ھ)
- (۳۴) شرح الہدایۃ: از- شیخ حمید الدین مخلص بہ ابن عبداللہ الہندی الدہلوی
- (۳۵) شرح الہدایۃ: از- جوہری تلمیذ مولانا عبداللہ

تجربیات الہدایۃ:

(۱) عدة أصحاب البداية والنهاية في تجريد مسائل الہدایۃ شیخ اکمل الدین محمد بن احمد السیہیریہ طاش کبریٰ زادہ الحنفی (۱۰۳۰ھ)

”بداية“ میں جو مسائل، دلائل کے ضمن میں مذکور ہیں ان سب کو دلائل سے مجزہ کر کے جمع و مرتب کیا ہے اور حسب ضرورت کہیں کہیں تشریح بھی کی ہے۔

(۲) الرعاية في تجريد مسائل الہدایۃ شیخ ابوالامیر محمد بن عثمان المعروف بہ ابن الاقرب (۷۷۴ھ)

تخریج احادیث الہدایہ:

- (۱) العناية لمعرفة احادیث الہدایہ: از- شیخ محی الدین عبدالقادر بن محمد القرشی (۷۷۵ھ)
 (۲) نصب الریة لاحادیث الہدایہ: از- شیخ جمال الدین عبداللہ بن یوسف الزبیلی (۷۶۲ھ)
 (۳) الدرایة فی منتخب تخریج احادیث الہدایہ: از- شیخ احمد بن علی بن حجر العسقلانی (۸۵۲ھ) یہ زیلعیؒ کی نصب الرأیہ کا اختصار ہے۔

(۴) منیة الاملی فی مافات من تخریج احادیث الہدایة للزیلعی: زین الدین قاسم قطلوبغا لحنی، جن احادیث کے بارے میں حافظ ابن حجرؒ نے ”لم اجده“ کہا تھا کہ مجھے یہ احادیث نہیں ملیں علامہ زین الدین نے ان کی بھی تخریج اس میں کر دی ہے۔ (۳۴)

حاصل کلام یہ ہے کہ امام علی بن ابی بکر المرغینانیؒ کی یہ کتاب مستطاب، الہدایہ شرح بدایۃ المبتدی ”فقہ کی ایسی جامع کتاب ہے کہ گلاس کی مختصر جلدوں میں علم الفقہ جیسے بحر ذرا کا سامنا مشکل ہے، لیکن ذہن کی جس قدر ورزش اس کی عجیب و غریب سہل و متمتع عبارات سے ہوتی ہے، کسی اور کتاب سے نہیں ہو سکتی، درست سمت سوچنے اور دوسرے کے کلام کے صحیح مطلب کے سمجھنے کا جتنا عمدہ سلیقہ یہ کتاب پیدا کرتی ہے، عام کتابوں میں اس کی نظیر پیش کرنا مشکل ہے۔ کسی شاعر نے کیا خوب کہا ہے

إن الہدایة کالقرآن قد نسخت

ما صدقوا قبلہا فی الشرع من کتب

فاحفظ قرآنہا والزم تلاوتہا

یسلم مقالک من زیغ ومن کذب

(۱۰) تنویر الابصار وجامع البحار:

تعارف مصنف:

آپ کا نام و نسب یہ ہے: محمد بن عبداللہ بن احمد خطیب بن محمد خطیب بن ابراہیم خطیب بن خلیل بن مرثاش الغزلیؒ "مرثاش" کو میم کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ ضبط کیا گیا ہے، خوارزم کے بلاد میں سے ایک قصبہ کا نام ہے۔

آپ اپنے زمانہ کے امام کبیر، فقیہ، قوی الحافظ، کثیر الاطلاع اور یکتائے روزگار شخصیت کے مالک تھے۔ ابتداء میں علوم کی تحصیل اپنے علاقہ، "غزہ" کے شمس محمد مشرقی مفتی شافعیہ اور دیگر اکابر سے کی، پھر قاہرہ چلے گئے اور وہاں صاحب "المحرر المرقی شارح کنز الدقائق ابوحنفیہ ثانی شیخ زین الدین ابن نجیم المصریؒ، امیر الدین بن عبدالعالی اور علی بن حنائیؒ سے فقہ کا علم حاصل کیا۔ چنانچہ آپ نے علوم و فنون میں کامل دسترس حاصل کی اور امام کبیر اور مرجع ارباب فتاویٰ بنے۔

آپ نے بہت عجیب و غریب اور متقن کتابیں تصنیف کیں، جن میں سے ایک "تنویر الابصار و جامع البحار" فقہ میں ہے، جس میں آپ نے نہایت تحقیق و تدقیق سے کام لیا اور اپنی متانت کے سبب شہرہ آفاق ہوئی۔ اسی طرح آپ کی تصانیف میں "معین المفتی" "تحفۃ الأقران" نیز اسکی شرح "مواہب الرحمن" "فتاویٰ مشہورہ" ابن الہمام کی کتاب "زاد الفقہ" کی شرح نیز "شرح کنز"، "شرح وقایہ"، "شرح وہبانیہ" "شرح ليقول العبد" "شرح المنار" "شرح مختصر المنار" "رسالہ عصمت الانبیاء، رسالہ کنائس، رسالہ مزارعت، رسالہ حرمت قراءت خلف الامام، رسالہ تصوف، رسالہ صرف، شرح قطر وغیرہ شامل ہیں، آپ کی وفات ۱۰۰۴ھ / ۱۶۷۷ء کو ہوئی۔ (۳۵)

تعارف کتاب:

آپ نے اپنی کتاب "تنویر الابصار" کی خود شرح لکھی اور اس کا نام "مح الغفار" رکھا، علماء کی ایک جماعت نے اس کی شروحات لکھی ہیں، جیسے مفتی شام علامہ علاء الدین محمد بن علی اعصہ . فی المعروف بکشفہ (۱۰۸۸ھ / ۱۶۷۷ء) نے "الدر المختار فی شرح تنویر الابصار" کے نام سے اور ملا حسین بن اسکندر رومی نزیل دمشق، اور شیخ عبدالرزاق مدرس "مدسہ ناصریہ" نے بھی اس کتاب کی شروح رقم کی ہیں۔

نیز شیخ الاسلام محمد انکوری نے بھی اس پر چند مفید کتب لکھیں اور مصنف کی شرح پر شیخ الاسلام خیر الدین المرلی نے بھی چند حواشی تحریر کئے ہیں۔ (۳۶)

منہج و اسلوب:

صاحب "كشف الظنون" لکھتے ہیں "جمع فیہ مسائل المتون المعتمعتوما = لمن ابتلی بالقضاء والفتویٰ، وفرغ من تالیفہ فی محرم الحرام ۹۹۵ھ، ثم شرحہ فی مجلدين ضخمين، وسماه منح الغفار" (۳۷)

"آپ نے اپنی اس کتاب میں ان لوگوں کے لیے متون جمع کیے مسائل جمع کر دیے ہیں جو قضاء و فتویٰ میں مبتلا ہوتے ہیں، آپ اپنی اس تالیف سے محرم الحرام ۹۹۵ھ کو فارغ ہوئے، پھر آپ نے خود اس کی شرح بھی مح الغفار نام سے دو جلدوں میں کی ہے " نیز ابن عابدین لکھتے ہیں "هو فی الفقه جلیل المقدار، جم الفائدة، دقق فی المسائل کل التدقیق، ورزق فیہ السعد، فاشتهر فی الا - فاق، وهو من انفع کتبه" (۳۸)

"یہ کتاب فقہ میں عظیم قدر و منزلت کی حامل ہے، کثیر الفوائد ہے، مصنف نے مسائل کی خوب چھان بھونک کی ہے اور اس میں انہیں سعادت نصیب ہوئی ہے، اس وجہ سے یہ کتاب شہرہ آفاق ہوئی، یہ کتاب، آپ کی مفید ترین کتابوں میں سے ہے۔"

حوالہ جات و حواشی

(۱) الکوثری، محمد زاہد بن الحسن، بلوغ الامانی فی سیرة اللہ علیہ السلام، مصر، ۱۹۹۸ء، ص ۴

Al-Kauthari, Muhammad Zahid bin Al-hasan, Bulogh al-Amani fi seerah al-Imam Muhammad bin al-Hasan al-shaibani, Al-Maktabah al-Azhariyyah lil turath, Misr, 1418AH/1998, p4

(۲) یصلب بن عبد البر، یوسف بن عبد اللہ، ابو عمر، ۱۰۰۰ مری، القرطبی (م ۳۶۳ھ) الانتقاء فی فضائل الثلیلۃ الاممۃ الفقہاء، بیروت، دارالکتب العلمیہ، ص ۱۷۴، ابن خلکان، احمد بن محمد، شیخ الدین، ابو العباس، البرکی، الاربلی (م ۶۸۱ھ)، وفیات الاعیان و انباء ابناء الزمان، بیروت، دارصادر، ج ۴، ص ۱۸۴۔

Ibn Abd al-Barr, Yousuf bin Abd Allah, Abu Umar, Al-Namari, al-Qurtabi, al-Intiqa fi Fazail al-thalathah al-aimmah al-Fuqaha, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Bairut, p174; Ibn Khallikan, Ahmad bn Muhammad, Shams al-din,

Abu al-Abbas, al-Barmaki, Wafayat al-Ayan wa anba abna al-Zaman, Dar Sadir, Bairut, 4/184

(۳) الندوی، علی احمد، الدكتور، الامام محمد بن الحسن الشیبانی، نابغہ... الفقہ الاسلامی، دمشق، دار القلم، طبع اول ۱۴۱۲ھ / ۱۹۹۳ء، ص

-۲۷

Al-Nadwi, Ali Ahmad, Al-Imam Muhammad bin al-Hasan al-shaibani-Nabaghah al-Fiqh al-Islami, Dar Al-Qalam, Dimashq, Ed.1, 1414AH/1994, p 27

(۴) فقیر محمد جہلمی، مولوی، حدائق الحنفیہ، کراچی، مکتبہ ربیعہ، ص ۱۵۴۔

Faqir Muhammad Jehlami, Hadaiq al-Hanafiyah, Maktabah Rabee'ah, Karachi, 154

(۵) بلوغ الامانی فی سیرۃ الامام محمد بن الحسن الشیبانی، ص ۸، ۷۔

Buloogh al-Amani fi seerah al-Imam Muhammad bin al-Hasan al-shaibani, p 7,8

(۶) ابن عبد البر، یوسف بن عبد اللہ، ۱۔ مری، القرطبی (م ۴۶۳ھ) التہدید لما فی الموطأ من المعانی والاسانید، وزارة عموم

الادوقاف والاسیہ و... الاسلامیہ، طبع ۱۳۸۷ھ ج ۱، ص ۸۳

Ibn Abd al-Barr, Yousuf bin Abd Allah, Abu Umar, Al-Namari, al-Qurtabi, Al-Tamheed lima fi al-Muwatta min al-maani wa al-Asaneed, Wizarah Umoom al-Awqaf wa al-Shuoon al-Islamiyyah, 1387AH, 1/83

(۷) بلوغ الامانی فی سیرۃ الامام محمد بن الحسن الشیبانی، ص ۱۰، ۹۔

Buloogh al-Amani fi seerah al-Imam Muhammad bin al-Hasan al-shaibani, p 9,10

(۸) ایضاً ص ۱۸، ۱۵۔ Ibid, 15, 18

(۹) ایضاً ص ۲۰۔ Ibid, 20

(۱۰) حسین بن علی بن محمد، ابو عبد اللہ، الحنفی (م ۴۳۶ھ) اخبار ابی حنیفہ واصحابہ، بیروت، عالم الکتب، طبع دوم،

۱۴۰۵ھ / ۱۹۸۵ء، ص ۱۲۸۔

Hussain bin Ali bin Muhammad, Abu Abdullah, al-Hanafi, Akhbar abi Hanifah wa Ashabihi, Aalim al-Kutub, Bairut, Ed.2nd 1405AH/1985, p 128

(۱۱) بلوغ الامانی فی سیرۃ الامام محمد بن الحسن الشیبانی، ص ۶۳-۶۸۔

Buloogh al-Amani fi seerah al-Imam Muhammad bin al-Hasan al-shaibani, p 62, 68

- (۱۲) کاتب چلبی، مصطفیٰ بن عبداللہ، کشف الظنون عن اسامی الکتب والفنون، بیروت، دار احیاء التراث العربی، ج ۱، ص ۵۶۷، ۵۶۸؛ ابو زہرہ، ابو حنیفہ حیاتہ وعصرہ، آراءہ وفقہہ، دار الفکر العربی، طبع دوم، ۱۳۶۹ھ / ۱۹۴۷ء، ص ۲۳۸۔
Katib Chilpi, Mustafa bin Abdullah, Kash al-Zunoon, an Asami al-Kutub wa al-Funoon, Dar Ihya al-Turath al-Arabi, Bairut, 1/567; Abu Zuhrah, Abu Hanifah: Hayatuhu wa Asruhu, Aarahu wa Fiqhuhu, Dar al-Fikr Arabi, Ed.2nd, 1369AH/1947, p238
- (۱۳) کشف الظنون، ص ۵۶۷-۵۷۰۔ Kash al-Zunoon, pp567, 570
- (۱۴) ایضاً ص ۵۶۱۔ Ibid, 561
- (۱۵) ابو حنیفہ، حیاتہ وعصرہ، ص ۲۳۰، ۲۳۱۔ Abu Hanifah: Hayatuhu wa Asruhu, pp240,241
- (۱۶) ایضاً ۲۰۸، ۲۰۹۔ Ibid, 208, 209
- (۱۷) بلوغ الامانی فی سیرۃ الامام محمد بن الحسن الشیبانی ص ۶۲۔
Buloogh al-Amani fi seerah al-Imam Muhammad bin al-Hasan al-shaibani, p 62
- (۱۸) کشف الظنون - ص ۱۵۸۱۔ Kash al-Zunoon, pp 1581
- (۱۹) الاصل لمحمد بن الحسن الشیبانی، ج ۱، ص ۱، ۲۔
Muhammad bin Al-Hasan al-Shaibani, Al-Asl, 1/1,2
- (۲۰) بلوغ الامانی فی سیرۃ الامام محمد بن الحسن الشیبانی، ص ۶۳۔
Buloogh al-Amani fi seerah al-Imam Muhammad bin al-Hasan al-shaibani, p 63
- (۲۱) حدائق الحنفیہ ص ۲۳۱۔
- Hadaiq al-Hanafiyah, p 231
- (۲۲) ابن عابدین، محمد امین بن عمر، الدمشقی، رد المحتار علی الدر المختار، بیروت، دار الفکر، طبع دوم، ۱۴۱۲ھ / ۱۹۹۲ء، ج ۱، ص ۲۹۔
Ibn Abideen, Muhammad Ameen bin Umar, al-Dimashqi, Radd al-Muhtar ala al-Durr al-Mukhtar, Dar al-Fikr Bairut, Ed.2nd 1412Ah/1992,1/69
- (۲۳) ابو حنیفہ، حیاتہ وعصرہ لابن زہرہ، ص ۲۴۵۔ Abu Hanifah: Hayatuhu wa Asruhu, p 245
- (۲۴) حدائق الحنفیہ ص ۲۵۶۔ Hadaiq al-Hanafiyah, p 256

- (۲۵) ایضاً Ibid
- (۲۶) ایضاً، ص ۳۵۷ - Ibid, 357
- (۲۷) طاش کبری زادہ، احمد بن مصطفیٰ بن خلیل، ابو الخیر (م ۹۶۸ھ)، مفتاح السعادة ومصباح السيادة فی موضوعات العلوم، بیروت، دارالکتب العلمیہ، ج ۲، ص ۲۷۳، ۲۷۴۔
- Tash Kubra Zadah, Ahmad bin Mustafa bin Kalil Abu al-Khair, Miftah al-S'adah wa Misbah al-Siyadah fi Mozoaat al-Uloom, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Bairut, 2/273, 274
- (۲۸) ایضاً، ص ۲۳۸ - Ibid 238
- (۲۹) حدائق الحنفیہ ص ۲۵۹ - Hadaiq al-Hanafiyah, p 259
- (۳۰) الزرکلی، خیر الدین بن محمود، الدمشقی (م ۱۳۹۶ھ)، الاطلام، دارالعلم لاملابین، ج ۴، ص ۲۶۶۔
- Al-Zirkali, Khair al-Din bin Mehmood, al-Dimashqi, Al-I'lam, Dar al-Ilm lil Malaiyyeen, 2002, 4/266
- (۳۱) احداث الحنفیہ ص ۲۶۰ - Hadaiq al-Hanafiyah, p 260
- (۳۲) ایضاً Ibid
- (۳۳) کشف الظنون، ج ۲، ص ۲۰۳۱ - ۲۰۴۰ - Kash al-Zunoon, 2/2031, 2040
- (۳۴) ایضاً Ibid
- (۳۵) حدائق الحنفیہ ص ۴۱۷، ۴۱۸ - Hadaiq al-Hanafiyah, p 417, 418
- (۳۶) ایضاً ۴۱۸ - Ibid, 418
- (۳۷) کشف الظنون، ج ۱، ص ۵۰۱ - Kash al-Zunoon, 1/501
- (۳۸) رد المحتار علی الدر المختار لابن عابدین، ج ۱، ص ۱۹ - Radd al-Muhtar ala al-Durr al-Mukhtar, 1/19