

## رسول اللہ ﷺ کے اشارات: معنوی اور صوری تفہیم!

**Gesturers of the Holy Prophet (ﷺ): Virtual and Visual Apprehension**

مزل کامران\*

ڈاکٹر شاہ معین الدین ہاشمی\*\*

**ABSTRACT**

The life of the Holy Prophet Muhammad (ﷺ) is a primary source of guidance for Muslim *Ummah*. Prophetic guidance is not restricted to the verbal instructions only but he has at times used the Gestures to express and explain the things. This is a significant area of Hadith sciences which deals with the gestures and body Language of the Prophet (ﷺ). His companions (R.A) not only preserved his verbal instructions, dictated words, silent approvals, and actions of their beloved Prophet (ﷺ) but they also preserved his (ﷺ) gestures and body language. This paper discusses the Gestures of the Holy Prophet with special reference to their virtual and visual interpretations. The purpose of this research is to critically analyze the Gestures of the Holy prophet and their importance in communicating the message to the audience. The method used for this research paper is descriptive and analytical. The analysis of the prophetic traditions revealed that there have been significant examples in Hadith where Prophet (ﷺ) used the gestures to explain his words and thoughts which helped in conveying the message. Visual explanations and diagrams of some of the gestures have also been included in the article to explore and highlight their significance. This article reveals that use of gestures is helpful in communicating the message to the audience, and this aspect of *Sīrah* must be utilized during interactive sessions and verbal discussions. Furthermore, current research paper recommends that adequate body language and Gestures are the vital means of teaching, *tablīgh*, and successful communication in the light of *Sīrah* studies.

**Key Words:** *Gesticulation, Prophetic Gestures, Visual Explanation, Virtual Interpretations, Sīrah*

\* پی ایچ ڈی سکالر، شعبہ علوم اسلامیہ، علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

\*\* ایسوسی ایٹ پروفیسر، چیئرمین شعبہ سیرت سٹڈیز، علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

رسول ﷺ کی حیات مبارکہ قرآن کی حقیقی تعبیر و تفسیر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ امت مسلمہ نے رسول اللہ ﷺ کی سنت اور سیرت کی حفاظت کے لئے انتہائی عرق ریزی اور جانفشانی سے کام لیا اور تدریجاً ایسے اصول و ضوابط اور فنون مرتب کیے جو گہری نظر میں ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾<sup>(۱)</sup> کا عملی اور حقیقی مصداق نظر آتے ہیں۔ انہی نعمتوں اور کاوشوں میں ایک ضبط و روایت حدیث بھی ہے۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نہ صرف دین متین کی حفاظت کے پیش نظر سنت اور سیرت کی حفاظت کیا کرتے تھے بلکہ جب رسول ﷺ بھی اس کا محرک تھا۔ یہی وجہ ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور بعد کے رواۃ نے نہ صرف آپ ﷺ کے قول، فعل اور تقریر کو محفوظ کیا بلکہ دوران گفتگو آپ کے اشارات، چہرے کے تاثرات، جذبات اور احساسات کو بھی بھرپور انداز میں محفوظ کیا اور آگے روایت کیا۔

یہ ایک تحقیق طلب موضوع ہے کہ رسول اللہ ﷺ کے دوران گفتگو جسمانی اشارات و حرکات یا Gestures یا Body Language کو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے کس طرح محفوظ کیا اور کس طرح اس سے معانی اور مطالب کو سمجھنے میں مدد ملی۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے سیرت طیبہ کے اس پہلو کو حدیث نبوی ﷺ کے بیان کے دوران جس حزم و احتیاط اور خوبصورتی سے امت تک پہنچایا، اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم جب کوئی ایسی روایت نقل فرماتے جس میں حضور ﷺ کی طرف سے کوئی جسمانی اشارہ بھی منقول ہو تو اس اشارہ کا بیان عین اس وقت لاتے جب قول کے دوران وہ عملاً کیا گیا ہو۔ مثلاً حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

«أن رسول الله ﷺ قال: في الجمعة ساعة - وقبض أطراف أصابعه، وهو يقللها - لا يسأله فيها مؤمن شيئاً إلا أعطي سؤاله»<sup>(۲)</sup>

بے شک رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ جمعہ کے دن میں ایک ایسا لمحہ ہے اور آپ ﷺ نے اپنی انگلیوں کے اطراف کو بند کیا اس طرح کہ آپ اس لمحے کے قلیل ہونے کی طرف اشارہ کر رہے تھے کہ مومن بندہ اس لمحے میں اللہ سے جو بھی مانگے اس کو عطا کیا جاتا ہے۔

اس روایت سے ہم اندازہ کر سکتے ہیں کہ اس قول کے دوران رسول اللہ ﷺ نے ہاتھ کی انگلیوں کے سروں کو بند کر کے قلت کی طرف کیسے اشارہ کیا ہو گا کیونکہ عین اسی وقت راوی در راوی وہ اشارہ اور اس کی کیفیت نیز اشارے کا مدلول و مقصود اسی انداز میں بیان کیا ہے۔

رسول اللہ ﷺ کے اشارات کی ہیئت معنوی اور ہیئت صوری کی تفہیم اور اس موضوع کی اہمیت کے پیش

(۱) سورۃ الحجر: ۹

(۲) ابن وہب، عبد اللہ المصری القرشی، الجامع، رفعت فوزی عبد المطلب، کتاب الصلوٰۃ، حدیث نمبر: ۲۲۸، دار الوفاء، ۱/۱۳۳

نظر ذیل میں بطور نمونہ چند منتخب روایات پر بحث پیش خدمت ہے۔

(۱) دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کے ذریعے تشبیک کا اشارہ:

ایک مومن کا دوسروں کے ساتھ تعلق و ربط کیسا ہونا چاہیے اس کی وضاحت کے لیے آپ ﷺ نے ہاتھوں کی انگلیوں کے ذریعہ اشارہ فرمایا۔ چنانچہ حدیث میں ہے:

«الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ، يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا» ثم شَبَكَ بَيْنَ أَصَابِعِهِ<sup>(۱)</sup>

ایک مومن دوسرے مومن کے لیے اس طرح ہے جیسے عمارت، کہ اس کا ایک حصہ دوسرے حصے کو تھامے رہتا ہے (گرنے نہیں دیتا) پھر آپ ﷺ نے اپنی انگلیوں کو قبضی کی طرح کر لیا۔

اس روایت میں رسول اللہ ﷺ کا ایک اشارہ نقل کیا گیا ہے۔ صحیح بخاری اور صحیح مسلم میں یہ روایت حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے جبکہ معجم الاوسط میں اسی طرح کا مفہوم حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ اور ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ سے بھی مروی ہے۔<sup>(۲)</sup>

### تشبیک کی ہیئت معنوی

دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو باہم ایک دوسرے کے اندر ڈال کر مضبوطی سے پکڑ لینے کو تشبیک کہتے ہیں۔ رسول اللہ ﷺ نے دونوں ہاتھوں کے اس اشارے کو اتحاد، تراحم اور یکجہتی کے استعارے کے طور پر استعمال کیا ہے۔ جس طرح ایک عمارت کے بعض حصے دوسرے حصوں کے ساتھ باہم پیوست ہوتے ہیں اور ان کی یہ پیوستگی مجموعی طور پر عمارت کی مضبوطی کا سبب بنتی ہے اسی طرح انگلیوں میں انگلیاں ڈال کر مضبوطی اور باہمی یگانگت کو سامعین کے لئے ایک حد تک مرئی اور قابل دید بنا دیا گیا۔ یعنی سامعین کی آسانی کیلئے نبی ﷺ نے اولاً مومنین کی موڈت کو مضبوط عمارت کے ساتھ قولی تشبیہ کے طور پر بیان فرمایا، پھر ایک ہاتھ کی انگلیوں کو دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈال کر علی وجہ الاتم سامعین پر اپنے مدعا کو واضح فرما دیا کہ جس طرح ایک ہاتھ کی انگلیاں متعدد ہونے کے باوجود اصل واحد کی طرف لوٹتی ہیں اسی طرح اہل ایمان اگرچہ اشخاص کے لحاظ سے متعدد ہیں لیکن ان کی اصل نسب اور ایمان کے اعتبار سے ایک ہی ہے یعنی نوح و آدم علیہما السلام۔<sup>(۳)</sup>

### تشبیک کی ہیئت صوری:

روایت میں بیان کیا گیا اشارہ ذیل میں دی گئی صورت سے متشابہ ہے<sup>(۴)</sup>:

(۱) بخاری، محمد بن اسماعیل، صحیح بخاری، کتاب الادب، باب تعاون المومنین بعضهم بعضا، حدیث نمبر: ۶۰۲۶، دار طوق النجاة، ۱/۱۲

(۲) طبرانی، سلیمان بن احمد، المعجم الاوسط، باب المیم، حدیث نمبر: ۵۱۸، دار الحرمین، قاہرہ، ۶/۳۵

(۳) ابن حجر، احمد بن علی العسقلانی، فتح الباری شرح صحیح البخاری، دار المعرفۃ، بیروت، ۱۰/۳۵۰

(۴) بظاہر یہ حدیث مبارک ان احادیث کے متعارض محسوس ہوتی ہے جن میں دوران نماز یا مسجد میں تشبیک سے منع کیا گیا ہے۔ مغلطائی فرماتے ہیں: تحقیق یہ ہے کہ ان احادیث کے درمیان تعارض نہیں ہے۔ کیونکہ نبی کا تعلق دوران نماز تشبیک سے ہے اور زیر بحث حدیث مبارک میں تشبیک نہ نماز کے دوران ہے نہ نماز کے انتظار کے دوران۔



## (۲) ہاتھ کی انگلی کے ذریعے منہ کی طرف اشارہ

کمال ابلاغ کیلئے آپ ﷺ نے کلام کے ساتھ ساتھ اپنے دست مبارک کی انگلیوں کے ذریعے اشارے

فرمائے۔

مقداد بن اسود رضی اللہ عنہ کی روایت ہے کہ:

«سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ، يَقُولُ: «تُدْنِي الشَّمْسُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنَ الْخَلْقِ، حَتَّى تَكُونَ مِنْهُمْ كَمِقْدَارِ مِيلٍ» - قَالَ سَلِيمُ بْنُ عَامِرٍ: فَوَاللَّهِ مَا أَذْرِي مَا يَعْنِي بِالْمِيلِ؟ أَمَسَافَةَ الْأَرْضِ، أَمْ الْمِيلَ الَّذِي تُكْتَحَلُ بِهِ الْعَيْنُ - قَالَ: «فَيَكُونُ النَّاسُ عَلَى قَدْرِ أَعْمَالِهِمْ فِي الْعَرَقِ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ إِلَى كَعْبِيهِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ إِلَى رِجْلَيْهِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ إِلَى حَقْوَيْهِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُلْجِمُهُ الْعَرَقُ إِجْمَامًا» قَالَ: وَأَشَارَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِيَدِهِ إِلَى فِيهِ»<sup>(۱)</sup>

حضرت مقداد بن اسود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ ﷺ سے سنا آپ ﷺ فرماتے ہیں قیامت کے دن سورج مخلوق سے اس قدر قریب ہو جائے گا یہاں تک کہ ان سے ایک میل کے فاصلے پر ہو جائے گا سلیم بن عامر کہتے ہیں اللہ کی قسم میں نہیں جانتا کہ میل سے کیا مراد ہے زمین کی مسافت کا میل مراد ہے یا سلائی جس سے آنکھوں میں سرمہ ڈالا جاتا ہے آپ ﷺ نے فرمایا: لوگ اپنے اپنے اعمال کے مطابق ٹخنوں تک پسینہ میں غرق ہوں گے اور ان میں سے کچھ لوگوں کے گھٹنوں تک پسینہ ہو گا اور ان میں سے کسی کی کمر تک اور ان میں سے کسی کے منہ میں پسینہ کی لگام ہوگی راوی کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے اپنے ہاتھ مبارک سے اپنے منہ مبارک کی طرف اشارہ کر کے بتایا۔<sup>(۲)</sup>

(۱) مسلم بن حجاج قشیری، صحیح مسلم، کتاب الجنۃ وصفۃ نعیمھا واهلھا، باب صفۃ یوم القیامۃ اعاننا اللہ علی احوالھا، حدیث

نمبر: ۲۸۶۴، دار احیاء التراث العربی، بیروت، ۴/۲۱۹۶

(۲) یہ روایت مبارک کہ دو صحابہ کرام حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ اور مقداد بن اسود رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، (یعنی، محمود بن احمد، عمدۃ

القاری شرح صحیح البخاری، دار احیاء التراث العربی، بیروت، ۲۳/۱۱۰)

### اشارے کی ہیئت معنوی

اس حدیث مبارکہ میں آپ ﷺ نے قیامت کے دن کی ہولناکی کا ذکر فرمایا ہے کہ سورج مخلوق سے ایک میل کی مسافت پر ہوگا۔ سخت گرمی کے باعث تمام انسانیت اپنے اعمال کے بقدر پسینہ میں ڈوبی ہوئی ہوگی، ان میں سے بعض ٹخنوں تک اور بعض گھٹنوں تک، بعض سرین تک پسینے میں شرابور ہوں گے۔ اور بعض گردنوں اور منہ تک پسینے سے شرابور ہوں گے۔

مختصر آئیے کہ رسول اللہ ﷺ نے قیامت کے دن ان لوگوں کی اس حالت زار کو اشارے سے بیان فرمایا۔ حدیث مبارکہ میں سورج کے قریب آجانے کی وجہ سے لوگوں کی جس کسمپرسی کی منظر کشی کی گئی ہے اس میں لوگوں کے اعمال کا دخل بھی شامل ہے۔ یعنی بعض لوگ ایسے ہوں گے جو اپنے اعمال کی وجہ سے پشیمان اور پریشان ہوں گے اور ٹخنوں تک پسینے سے شرابور ہوں گے اور بعض وہ ہوں گے جو اپنے قبیح اعمال کی وجہ سے زیادہ بری حالت میں ہوں گے، حتیٰ کہ انتہائی برے اعمال کی وجہ سے بعض لوگ گردن اور بعض منہ تک پسینے سے شرابور ہوں گے۔ رسول اللہ ﷺ نے ان انتہائی پریشان حال لوگوں کی حالت کو منہ کی طرف انگلی کا اشارہ کر کے بتایا۔ امام بیہقی رحمۃ اللہ علیہ کے مطابق یہ انتہائی بری حالت کے لوگ کافر ہی ہوں گے، لیکن مؤمنین کیلئے اس دن خاص تخفیف کی جائے گی۔<sup>(۱)</sup> اور اسی طرح علامہ عینی نے امام قرطبی کی طرف بھی اسی قول کو منسوب کیا ہے۔

لفظ میل سے مراد: سرمہ دانی کی سلائی ہے جس کے ذریعہ آنکھ میں سرمہ لگایا جاتا ہے۔ تین فرسخ کی مسافت کا فاصلہ۔ دو نامزد علامتوں کے درمیان زمین کا ٹکڑا۔ تاحد نظر وسعت۔<sup>(۲)</sup>

### اشارے کی ہیئت صوری

اس حدیث مبارکہ میں رسول اللہ ﷺ نے جو اشارہ فرمایا ہے وہ درج ذیل صورت سے واضح ہے۔ اشارہ ایک ہاتھ کی انگلی سے کیا گیا، انگلی سے منہ کی طرف اشارہ کیا گیا، انگلی سے منہ کی طرف کیا جانے والا یہ اشارہ روز قیامت ان کفار کی حالت زار پر دلالت کرتا ہے جو روز قیامت اپنے کفر اور حالت بد کی وجہ سے پسینہ میں شرابور ہوں گے۔



### (۳) دو انگلیوں کے ذریعے اشارہ

آپ ﷺ نے یتیم کی کفالت کرنے والے کے انعام کی وضاحت محض دو انگلیوں کے اشارے سے

(۱) ابن الملقن، عمر بن علی بن احمد الشافعی، التوضیح لشرح الجامع الصحیح، دار النوادر، دمشق، سوریا، طبع اول: ۲۰۰۸ء، ۲۹/۳۰

(۲) عمدۃ القاری شرح صحیح البخاری، ۱۱۱/۲۳

فرمادی۔ جیسا کہ حضرت سہل بن سعد رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

«أَنَا وَكَافِلُ الْيَتِيمِ فِي الْجَنَّةِ هَكَذَا». وَقَالَ يَأْصِبُغِيهِ السَّبَابَةُ وَالْوَسْطَىٰ<sup>(۱)</sup>

میں اور یتیم کی پرورش کرنے والا جنت میں اس طرح ہوں گے اور آپ نے شہادت اور درمیانی انگلیوں کے اشارے سے ((قرب کو) بتایا)۔

یہ روایت حضرت ابو ہریرہ<sup>(۲)</sup>، حضرت سہل بن سعد، حضرت ام سعد بن مرثۃ الفہریہ<sup>(۳)</sup>، حضرت عبد اللہ بن عباس اور حضرت ابو امامہ رضی اللہ عنہم<sup>(۴)</sup> سے مروی ہے۔

اس روایت مبارکہ میں رسول اللہ ﷺ نے یتیم کی کفالت کیلئے ترغیباً اشارہ فرمایا۔ آپ ﷺ کا یہ اشارہ دائیں ہاتھ کی دو انگلیوں کو اٹھا کر ان میں باہم تھوڑا سا فاصلہ ڈال کر، یتیم کی کفالت کرنے والے کے لیے آپ ﷺ کا جنت میں ساتھ ساتھ ہونا بتاتا ہے۔ یعنی رسول اللہ ﷺ نے معاشرے میں ناداروں، اور ضعفاء کی کفالت کرنے کی عمومی فضا قائم کرنے کے لئے بالخصوص یتیم کی کفالت کرنے والے کو جنت میں اپنے ساتھ کی خوشخبری دی اور معیت کے اس مفہوم کو انتہائی بلیغ اور خوبصورت انداز میں سامعین کے سامنے ہاتھ کی دو انگلیوں سے اشارہ کر کے واضح فرمادیا۔

### اشارے کی ہیئت معنوی

اس حدیث مبارکہ میں موجود یہ اشارہ شہادت کی انگلی اور درمیانی انگلی پر مشتمل ہے۔ بعض روایات میں اشارے کی ہیئت واضح کرتے ہوئے راوی دو انگلیوں کے مابین فاصلے کو صراحت سے بیان کرتے ہیں جیسا کہ صحیح بخاری کی روایت میں ہے «وفرج بینہما شینتا» اور بعض اوقات راوی ان دو انگلیوں کے مابین فاصلہ نہ ہونے کو بیان کرتے ہیں جیسا کہ روایت کے الفاظ سے ثابت ہے «وجمع بین إصبعیہ السبابة والوسطی»۔<sup>(۵)</sup>

ایک روایت کے مطابق رسول اللہ ﷺ کا فرمان ہے «وَأَنَا وَكَافِلُ الْيَتِيمِ فِي الْجَنَّةِ هَكَذَا»<sup>(۶)</sup> یعنی یتیم کی کفالت کرنے والے کیلئے یہ فضیلت ہر حال میں ہے، وہ یتیم اس کا اپنا قریبی رشتہ دار ہو یا اس کا غیر ہو تب بھی فضیلت اس کو حاصل ہوگی۔ خواہ کافل یتیم کی کفالت اپنے ذاتی مال سے کرے یا ولایت شرعیہ حاصل ہو جانے کی وجہ سے یتیم کے مال سے کرے ہر دو حال میں کافل مذکورہ بالا فضیلت کا حقدار ہوگا۔ البتہ ایک روایت کی رو سے کفالت

(۱) صحیح بخاری، کتاب الادب، باب فضل من یعول یتیم، حدیث نمبر: ۶۰۰۵

(۲) شیبانی، احمد بن حنبل، مسند، حدیث نمبر: ۸۸۸۱، تحقیق: شعیب الارنؤوط، عادل مرشد، وآخرون، اشرف: د. عبد اللہ بن عبد المحسن الترمذی، مؤسسة الرسالہ، طبع اول: ۲۰۰۱ء، ۱۳/۲۶۵

(۳) شیبانی، احمد بن عمرو، الآحاد والمثنائی، حدیث نمبر: ۸۳۸، دار الرایۃ، ریاض، ۲/۱۲۶

(۴) بغوی، حسین بن مسعود فراء، شرح السنۃ، کتاب البر والصلة، باب ثواب کافل الیتیم، حدیث نمبر: ۳۳۵۳، المکتب الاسلامی، بیروت، دمشق، ۱۳/۲۳

(۵) الآحاد والمثنائی، حدیث نمبر: ۸۳۸، ۲/۱۲۶

(۶) صحیح بخاری، کتاب الطلاق، باب اللعان، حدیث نمبر: ۵۳۰۴، ۷/۵۳

پر اس فضیلت کے حصول کو تقویٰ کے ساتھ جوڑ دیا گیا ہے یعنی یتیم کے حقوق کی ادائیگی میں کافل تقویٰ کا خیال رکھے۔<sup>(۱)</sup>

ایک روایت کے مطابق رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

«أنا وامرأة سفعاء الخدين، كهاتين يوم القيامة»<sup>(۲)</sup>

یعنی ایسی عورت جس کا شوہر وفات پا گیا ہو اور وہ باوجود حسن، حسب و نسب اور منصب کے وہ دوسری شادی پر قدرت کے باوجود بچوں کی تعلیم و تربیت کیلئے اپنے آپ کو دوسری شادی سے باز رکھے، اور محنت و مشقت کے اثرات اس کے چہرے سے واضح ہوں، حتیٰ کہ وہ بچے اس سے جو ان ہو کر مستغنی ہو جائیں تو ایسی عورت کے لئے بھی رسول اللہ ﷺ کے فرمان کے مطابق یہی فضیلت ہے۔

### اشارے کی ہیئتِ صوری

حدیث مبارکہ میں بیان کیے گئے اشارے کی ہیئتِ صوری درج ذیل دو طریقوں سے واضح کی جاسکتی ہے۔  
۱۔ رسول اللہ ﷺ نے دائیں ہاتھ کی دو انگلیوں (درمیانی انگلی اور شہادت کی انگلی) سے اشارہ فرمایا اس حال میں کہ وہ دو انگلیاں باہم ملی ہوئی تھیں اور ہتھیلی مبارک سامعین کی طرف تھی جیسا کہ درج ذیل صورت سے واضح ہے۔



۲۔ رسول اللہ ﷺ نے دائیں ہاتھ کی دو انگلیوں سے اشارہ فرمایا اس حال میں کہ وہ دو انگلیاں باہم جدا تھیں۔ اور ہتھیلی مبارک سامعین کی طرف تھی جیسا کہ درج ذیل صورت سے واضح ہے۔



(۱) ابن علان، محمد علی البکری، دلیل الفالحین لطرق ریاض الصالحین، باب ملاطفۃ الیتیم، حدیث نمبر: ۲۶۲۳، دار المعرفۃ، بیروت، ۸۱/۳

(۲) احمد حطیبیہ، شرح ریاض الصالحین، دروس صوتیہ قام بتقریظنا موقع الشبکہ الاسلامیہ، ۹/۱۱

### (۳) دو ہاتھوں سے اشارہ

رمضان کے ماہ مقدس اور روزوں کی گنتی کے لئے آپ ﷺ نے دونوں ہاتھوں سے اشارہ فرمایا۔ جیسا کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ:

«أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ذَكَرَ رَمَضَانَ، فَضَرَبَ بِيَدَيْهِ فَقَالَ: «الشَّهْرُ هَكَذَا، وَهَكَذَا، وَهَكَذَا - ثُمَّ عَقَدَ إِبْهَامَهُ فِي الثَّلَاثَةِ - فَصُومُوا لِرُؤْيَيْهِ، وَأَفْطِرُوا لِرُؤْيَيْهِ، فَإِنْ أُغْمِيَ عَلَيْكُمْ فَأَقْدِرُوا لَهُ ثَلَاثِينَ»<sup>(۱)</sup>

نبی کریم ﷺ نے رمضان المبارک کا ذکر کیا تو اپنے دونوں ہاتھوں کے ساتھ اشارہ کر کے فرمایا یہ مہینہ اس طرح ہے اور اس طرح ہے اور اس طرح ہے پھر تیسری مرتبہ اپنے انگوٹھے کو بند کر کے فرمایا کہ چاند دیکھ کر روزے رکھو اور چاند دیکھ کر افطار (عمید) کرو اور اگر مطلع ابر آلود ہو تو تم پر تیس روزے کی تعداد پوری کرنا لازم ہے۔

اس حدیث مبارکہ میں رسول اللہ ﷺ کا دونوں ہاتھوں سے ایک اشارہ کرنے کا ذکر ہے۔ اشارے کا تعلق مہینے کے دنوں کی گنتی سے ہے۔ دونوں ہاتھوں سے رسول اللہ ﷺ نے تین مرتبہ اشارہ فرمایا، پہلے دو مرتبہ میں دونوں ہاتھوں کی تمام انگلیاں سامعین کے سامنے کھول دیں، اور تیسری مرتبہ میں ایک ہاتھ کا ایک انگوٹھا بند کر کے اس طرف اشارہ دیا کہ مہینہ اتنیس دنوں کا ہوتا ہے۔ ساتھ ہی آپ ﷺ نے مزید ارشاد فرمایا کہ اگر مطلع ابر آلود ہو تو تیس کی گنتی کو پورا کر لیا جائے۔ حدیث مبارکہ میں مروی یہ اشارہ تشریح طلب ہے۔ اور جب تک اشارے کی ہیئت معنوی اور ہیئت صوری معلوم نہ ہو جائے حدیث کا مضمون سمجھا نہیں جاسکتا۔

### اشارے کی ہیئت معنوی:

اسی روایت کے ایک طریق میں رسول اللہ ﷺ کا فرمان ہے:

«إِنَّا أُمَّةٌ أُمِّيَّةٌ لَا نَكْتُبُ، وَلَا نَحْسُبُ، الشَّهْرُ هَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا وَعَقَدَ الْإِبْهَامَ فِي الثَّلَاثَةِ وَالشَّهْرُ هَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا يَعْنِي تَمَامَ ثَلَاثِينَ»<sup>(۲)</sup>

یعنی ایک بار رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ مہینہ اتنا، اتنا اور اتنا ہوتا ہے اور اتنے کا مفہوم ہاتھوں سے اس طرح بیان کیا کہ دو بار دونوں ہاتھوں کی تمام انگلیاں پھیلا دیں جبکہ تیسری مرتبہ میں انگوٹھا بند کر دیا اور اس طرف اشارہ فرمایا کہ مہینہ اتنیس دنوں کا بھی ہو سکتا ہے۔ دوسری مرتبہ پھر ہاتھوں سے اشارہ کیا اور اس موقع پر تینوں مرتبہ دونوں ہاتھوں کی تمام انگلیاں پھیلا دیں یوں مہینے میں دنوں کی تعداد تیس بیان فرمائی۔

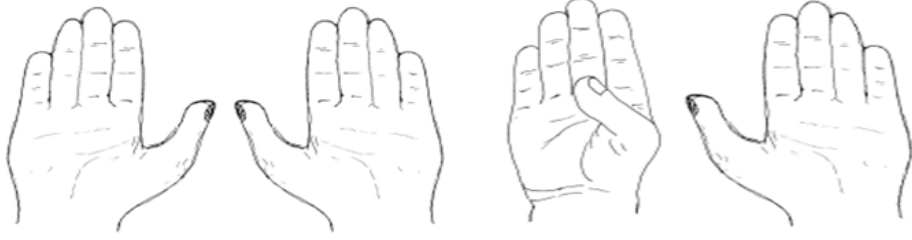
(۱) صحیح مسلم، کتاب الصیام، باب وجوب صوم رمضان لرؤية الهلال والقطر لرؤية الهلال، حدیث نمبر: ۱۰۸۰، ۲/۵۹

(۲) مسند احمد، حدیث نمبر: ۵۰۱۷، ۹/۵۹



## اشارہ کی ہیئت صوری

حدیث مبارکہ کے مختلف طرق کا مطالعہ بتاتا ہے کہ مہینے کی تعداد بتانے کے لئے اشارہ ایک نہیں دو ہیں۔ ایک اشارے میں تین بار ہاتھوں کی تمام انگلیوں کو کھولا گیا اور مہینے میں دنوں کی تعداد تیس بتائی گئی۔ جبکہ دوسرے اشارے میں دو بار ہاتھوں کی تمام انگلیوں کو کھولا گیا اور تیسری بار انگوٹھے کے علاوہ بقیہ تمام انگلیوں کو کھولا گیا اور یوں مہینے میں دنوں کی تعداد اکتیس بتائی گئی۔ اور یہ دونوں اشارے درج ذیل صورت سے واضح ہوتے ہیں۔



## (۵) اللہ جل شانہ کی عظمت و شان کی طرف انگلیوں کے ذریعے اشارہ

« أَتَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَعْرَابِيٌّ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، جُهِدْتَ الْأَنْفُسَ، وَصَاعَتِ الْعِيَالُ، وَهَكَّتِ الْأَمْوَالُ، وَهَلَكْتَ الْأَنْعَامُ، فَاسْتَسْقَى اللَّهُ لَنَا فِائِنًا نَسْتَشْفَعُ بِكَ عَلَى اللَّهِ وَنَسْتَشْفَعُ بِاللَّهِ عَلَيْكَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «وَيْحَكَ أَتَدْرِي مَا تَقُولُ؟» وَسَبَّحَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، فَمَا زَالَ يُسَبِّحُ حَتَّى عُرِفَ ذَلِكَ فِي وُجُوهِ أَصْحَابِهِ، ثُمَّ قَالَ: «وَيْحَكَ إِنَّهُ لَا يُسْتَشْفَعُ بِاللَّهِ عَلَى أَحَدٍ مِنْ خَلْقِهِ، شَأْنُ اللَّهِ أَعْظَمُ مِنْ ذَلِكَ، وَيْحَكَ أَتَدْرِي مَا اللَّهُ، إِنَّ عَرْشَهُ عَلَى سَمَاوَاتِهِ هَكَذَا» وَقَالَ بِأَصَابِعِهِ مِثْلَ الْقُبَّةِ عَلَيْهِ «وَإِنَّهُ لَيَبْطُ بِهَ أَطْيَطُ الرَّحْلِ بِالرَّاكِبِ» قَالَ ابْنُ بَشَّارٍ فِي حَدِيثِهِ: «إِنَّ اللَّهَ فَوْقَ عَرْشِهِ، وَعَرْشُهُ فَوْقَ سَمَاوَاتِهِ» وَسَاقَ الْحَدِيثَ، وَقَالَ عَبْدُ الْأَعْلَى: وَابْنُ الْمُثَنَّى، وَابْنُ بَشَّارٍ، عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ عُنْبَةَ، وَجُبَيْرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جُبَيْرٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدِّهِ وَالْحَدِيثُ بِإِسْنَادِ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدٍ هُوَ الصَّحِيحُ وَافَقَهُ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ، وَعَلِيُّ بْنُ الْمَدِينِيِّ، وَرَوَاهُ جَمَاعَةٌ عَنِ ابْنِ إِسْحَاقَ، كَمَا قَالَ أَحْمَدُ، أَيْضًا وَكَانَ سَمَاعُ عَبْدِ الْأَعْلَى، وَابْنُ الْمُثَنَّى، وَابْنُ بَشَّارٍ مِنْ نُسخَةٍ وَاحِدَةٍ فِيمَا بَلَغَنِي»<sup>(۱)</sup>

(۱) سجستانی، ابوداؤد، سلیمان بن اشعث، کتاب السنن، باب فی الحجریہ، حدیث نمبر: ۳۷۲۶، مکتبہ عصریہ، صیدا، بیروت، ۳/۲۳۲

رسول اللہ ﷺ کے پاس ایک دیہاتی آدمی آیا اور کہا کہ یا رسول اللہ ﷺ لوگ مشقت میں پڑ گئے، گھر بار، اموال کم ہو گئے اور مویشی ہلاک ہو گئے، پس آپ ﷺ اللہ سے ہمارے لیے بارش طلب فرمائیں ہم اللہ کے پاس آپ ﷺ کی سفارش چاہتے ہیں، اور اللہ کی سفارش آپ ﷺ کے پاس چاہتے ہیں، رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ تیرا استیاناں ہو، جانتا ہے تو کیا کہہ رہا ہے؟ اور رسول اللہ ﷺ نے اللہ کی تسبیح بیان کی اور مسلسل تسبیح اور پاکی بیان کرتے رہے یہاں تک کہ اس بدو کی غلط بات کا اثر آپ ﷺ کے صحابہ کے چہروں پر بھی ظاہر ہونے لگا پھر آپ نے فرمایا کہ تجھ پر افسوس ہے اللہ کی سفارش نہیں کی جاتی کسی پر اس کی مخلوقات میں سے۔ اللہ کی شان اس سے کہیں زیادہ عظیم ہے۔ تجھ پر افسوس ہے کیا تو جانتا ہے کہ اللہ کا عرش اس کے آسمانوں پر اس طرح ہے اور آپ نے اپنی انگلیوں سے گنبد نما اشارہ کر کے بتایا؛ اور بیشک وہ عرش الہی چرچر اتا ہے جس طرح کہ کجاوہ سواری کے بیٹھنے سے چرچر اتا ہے۔ محمد بن بشار نے اپنی روایت میں فرمایا کہ بیشک اللہ اپنے عرش کے اوپر ہے اور اس کا عرش آسمانوں کے اوپر ہے اور آگے اسی طرح حدیث بیان کی۔

### ہیئت معنوی

اس حدیث مبارکہ میں رسول اللہ ﷺ نے ایک سادہ فہم دیہاتی آدمی کے قول پر گرفت فرمائی، جب اس نے کہا ہم اللہ کے سامنے آپ ﷺ کو سفارش بنا تے ہیں اور آپ ﷺ کے سامنے اللہ کو سفارش بنا تے ہیں۔ رسول اللہ ﷺ نے اس بدو کا قول سننے میں ایسا انداز اختیار کیا کہ تمام حاضرین محفل نہ صرف متوجہ ہو گئے بلکہ اس بدو کی غلطی سے آگاہ بھی ہوئے اور سراپا انتظار ہوئے کہ اب رسول اللہ ﷺ کس طرح اس سادہ فہم شخص کو اس کی غلطی پر متنبہ فرماتے ہیں، اور کس طرح اس کی اصلاح کرتے ہیں۔ آپ ﷺ نے فرمایا: تجھ پر افسوس! اللہ کو اس کی مخلوق کے سامنے بطور سفارشی پیش نہیں کیا جاتا۔ پھر اللہ جل شانہ کی عظمت کو رسول اللہ ﷺ نے اس بدو کے لیے اپنے دست مبارک اور اپنی انگلیوں کے اشارے سے اور ایک ایسی مثال کے ذریعہ واضح کیا جو اس دیہاتی کے حسب حال تھی کہ اس کو اونٹ اور کجاوے سے روزانہ ہی واسطہ پڑتا تھا۔ یہ بھی ممکن ہے کہ وہ آدمی بھاری بھر کم اور وزنی جسم والا ہو اور جب کجاوے پر بیٹھتا ہو گا تو کجاوہ چرچر اتا ہو گا۔ اس کی سادہ فہمی کو دیکھتے ہوئے کجاوے کی مثال دی گئی۔

### اشارہ:

آپ ﷺ نے ایک ہاتھ کی انگلیوں سے قبہ نما شکل بنا کر اللہ رب العزت کے عرش کو اس قبہ سے تشبیہ دی اور دوسرے ہاتھ کو سیدھا کھول کر آسمان سے تشبیہ دی۔ اور فرمایا:

”بیشک اللہ جل شانہ اپنے عرش کے اوپر ہے اور وہ عرش آسمانوں کے اوپر ہے۔“

### مثال:

چنانچہ آپ ﷺ نے اس دیہاتی کے علم و فہم کو سامنے رکھتے ہوئے عظمت باری تعالیٰ کے لیے نہایت بلیغ مثال ارشاد فرمائی کہ جس طرح کجاوہ پر وزنی سواری بیٹھ جائے یا وزنی سامان رکھا جائے تو کجاوہ ایک مخصوص آواز دیتا ہے جو گویا کجاوے کی عاجزی اور کمزوری کا منہ بولتا ثبوت ہوتی ہے۔

علامہ خطابی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اگر رسول اللہ ﷺ کے اس کلام کو ظاہر پر محمول کیا جائے تو اس سے اللہ جل شانہ کی ذات اور صفات کیلئے ایک کیفیت ثابت ہوتی ہے، جبکہ اللہ جل شانہ کی ذات اور صفات، کیفیت سے پاک اور منزہ ہے، لہذا رسول اللہ ﷺ کا یہ کلام اس بد و کیلئے اللہ کی عظمت اور شان و شوکت کے تصور کے قریب الی الذہن بتانے کیلئے ہی ہوگا۔<sup>(۱)</sup>

اس روایت کے رُواۃ میں محدث ابن اسحاق ایک راوی ہیں جن کے بارے میں علامہ خطابی رحمۃ اللہ علیہ نے مدلس ہونے کی صراحت کی ہے، اور فرمایا: کہ یہ روایت امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ اپنی صحیح میں نہیں لائے، جبکہ تاریخ ابن کثیر میں انہوں نے اس روایت کو ذکر فرمایا ہے۔ اگرچہ احمد بن عبد اللہ الجلی رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں:

"ابن إسحاق ثقة، وقد اشهد مسلم بخمسة أحاديث ذكرها لابن إسحاق في

صحيحه، وقد روى الترمذی في جامعه من حديث ابن إسحاق"

بہر حال یہ مضمون ایک اور روایت سے بھی ثابت ہے جو کہ درج ذیل ہے۔

«فقال محمد بن عبد الله الكوفي المعروف بمطين: حدثنا عبد الله بن الحكم وعثمان قالوا: حدثنا يحيى عن إسرائيل عن أبي إسحاق عن عبد الله بن خليفة عن عمر قال: أتت النبي امرأة فقالت: ادع الله أن يدخلني الجنة فعظم أمر الرب ثم قال: إن كرسيه فوق السماوات والأرض، وإنه يقعد عليه فما يفصل منه مقدار أربع أصابع، ثم قال بأصابعه فجمعها: وإن له أطيطا كأطيط الرجل»<sup>(۲)</sup>

یعنی رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: کہ اللہ رب العزت کی کرسی اللہ کی عظمت و شان کی وجہ سے ایسے چرچرتی ہے جیسے وزن کی وجہ سے کجاوہ چرچرتا ہے۔

### ہیئتِ صوری

علامہ طیبی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

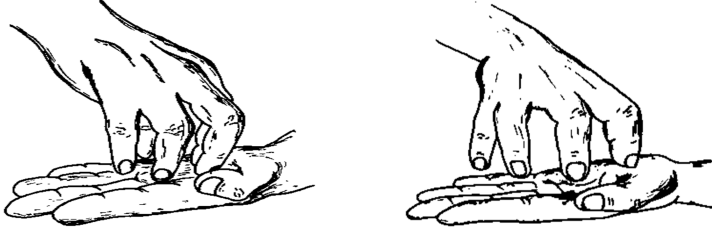
(۱) خطابی، حمد بن محمد بن ابراہیم، معالم السنن شرح سنن ابی داؤد، المطبعة العلمية، حلب، طبع اول: ۱۹۳۲ء، ۴/۳۲۸

(۲) عظیم آبادی، شرف الحق، محمد اشرف بن امیر، عون المعبود شرح سنن ابی داؤد، کتاب السنۃ، باب فی اللہیم، دار الکتب العلمیہ، طبع دوم: ۱۳۱۵ء، بیروت، ۱۳/۱۳

"وهي الهيئة الحاصلة للأصابع الموضوعه على الكف"

اس اشارے میں جو ہیئت صوری ہے وہ انگلیوں کو پھیلی پر (مثل القبه) رکھنے سے حاصل ہوتی ہے۔<sup>(۱)</sup>  
یہی روایت ایک اور طریق سے بھی آتی ہے جس میں بیگی بن معین نے ہاتھ کی پانچ انگلیوں کے ذریعہ مثل قبه کر کے دکھایا۔<sup>(۲)</sup>

اس روایت کے متون اور شروحات کے مطالعہ کے بعد جو ہیئت صوری سامنے آتی ہے وہ درج ذیل اشکال سے واضح ہوتی ہے۔



### خلاصہ بحث

مذکورہ بالا احادیث کے مطالعہ سے رسول اللہ ﷺ کے مختلف اشارات کی ہیئت معنوی اور ہیئت صوری کی اہمیت کا اندازہ بخوبی کیا جاسکتا ہے۔ ایسی روایات جن میں کلام کی تفہیم محض اشارے پر ہی موقوف ہے، ان میں اس تحقیقی کام کی حیثیت مزید بڑھ جاتی ہے۔ خاص کر انسانی تہذیب کی ترقی کے ساتھ ساتھ جو نئے معاشرتی فنون و علوم سامنے آئے ہیں ان میں غیر لسانی مواصلات (Nonverbal Communications) کو ایک مستقل حیثیت حاصل ہو چکی ہے اور سیرت طیبہ کا اس تناظر میں مطالعہ وقت کی اہم ضرورت ہے۔ غیر لسانی مواصلات اور اس کی اقسام کے تناظر میں ان روایات کا مطالعہ کیا جائے تو سیرت طیبہ کا نیا باب افشاں ہوتا ہے۔



(۱) طیبی، شرف الدین حسین بن عبد اللہ، الکاشف عن حقائق السنن، کتاب احوال القیامۃ و بدء الخلق، باب بدء الخلق و ذکر الانبیاء،

حدیث نمبر: ۵۷۲۷، مکتبہ نزا مصطفیٰ الباز، مکہ، ۱۱/۳۶۲۵

(۲) طبرانی، المعجم الکبیر، حدیث نمبر: ۱۵۳، مکتبہ ابن تیمیہ، طبعہ ثانیہ، قاہرہ، ۲/۱۲۸