

ٹپو سلطان شہید اور انظامِ ریاست

* محمد سعیل شفیق

ABSTRACT

Tipu Sultan also known as the Tiger of Mysore, was a scholar, soldier, and poet. His life was a constant struggle for a noble cause against heavy odds. He sacrificed his life for the realization of his ideal of freeing his country from foreign domination and thus set an example for future generations. He was a true patriot, and a farsighted ruler who foresaw the danger which loomed on the Indian horizon and staked his all to remove it.

He was also an outstanding administrator and a great reformer, endowed with great vision and calibre. He introduced great reforms in almost all departments of the state administration which brought unprecedented peace and prosperity to his people. He highly developed agriculture and industry in his dominion and initiated progressive agricultural reforms beneficial to the peasantry. He introduced a number of administrative and military innovations to Mysore (including the expansion of rocket technology). Despite his troubled life, the extent of reforms introduced by him in different departments of his government and the social life of his people, is simply amazing. Present article shed the light on the state's administration of Tipu Sultan.

اقبال کے مردمون کو اگر مجسم دیکھنا ہو تو ٹپو سلطان شہید کو دیکھا جاسکتا ہے۔ بُعظیم پاک و ہند کی تاریخ میں ٹپو سلطان (۱۷۴۹ء۔ ۱۷۵۱ء) کو ایک لا زوال اہمیت حاصل ہے۔ دنیا کی تاریخ بمشکل اس اولو العزم سلطان کی نظر پیش کر سکے گی۔ ٹپو سلطان نہ صرف ایک مردِ مجاهد تھا۔ بلکہ حقیقی معنی میں اقبال کا ایک مردمون تھا۔ عالم بھی تھا، عابد بھی۔ ایک بہترین سپہ سالار بھی تھا اور ایک بہترین منتظم بھی۔ ایک تجربہ کار سیاستدان اور غیر معمولی بصیرت رکھنے والا عوامی رہنماء اور قائد بھی۔

جس وقت عنان حکومت ٹپو سلطان کے ہاتھ آئی تو اس نے دواہم کام کیے۔ ایک جانب اپنی پوری توجہ اتحاد بین المسلمين اور اتحاد بین الاقوام ہند پر مرکوز کی۔ دوسری جانب ملک کی صنعت و حرفت پر پوری توجہ دی۔ سلطان کے یہی عزائم واردے تھے جس نے ایسٹ انڈیا کمپنی کو سلطان کا مقابلہ بنادیا۔ اور اسی مخالفت نے اس کو تمام عمر جنگوں میں مصروف رکھا۔ مگر باوجود اس کے سلطنت خداداد میسور نے صنعت و حرفت اور دیگر فنون میں جو ترقی کی وہ میسور کو کبھی دوبارہ حاصل نہ

* ڈاکٹر، اسٹیٹ پروفیسر، شعبہ اسلامی تاریخ، جامعہ کراچی
برقی پتا: sascom7@yahoo.com

تاریخ موصولة: ۹ اگست ۲۰۱۰ء

ہو سکی۔ ایسٹ انڈیا کمپنی جان چکی تھی کہ اگر ٹپو سلطان کو اپنے ارادوں میں کامیاب ہونے دے دیا جائے تو پھر ہندوستان پر ہرگز قبضہ نہیں ہو سکتا۔ (۱)

ٹپو سلطان کے خطرہ کو ختم کرنے کے لیے انگریز، نظام اور مر ہٹے سب متحد ہو گئے۔ انگریز اسے ہندوستان پر اپنے اقتدار کامل میں سب سے بڑی، بلکہ واحد رکاوٹ سمجھتے تھے۔ (۲) اس اتحادِ ثلاثہ کے مقصد کو مزید کامیاب بنانے اور رائے عامہ کی اخلاقی ہمدردی حاصل کرنے کے لیے انگریزوں نے ٹپو سلطان کی مفروضہ چیرہ دستیوں کو اس انداز میں دور تک پہنچا دیا کہ خود اپنے بھی اس سے نفرت کرنے لگے۔ فورٹ ولیم کی دیواروں پر کھڑے ہو کر اعلان کر دیا گیا کہ ٹپو سغا کی میں چنگیز خان اور ہلاکو سے کہیں زیادہ ہے۔ (۳)

ٹپو سلطان کی شہادت اور سلطنت خداداد کے زوال کے بعد انگریزوں کے مقابلے کے لیے کوئی بڑی طاقت نہیں رہ گئی تھی۔ ملک میں ان کے توسعی پسندانہ عزائم کی راہ میں ٹپو سلطان ہی سب سے بڑی رکاوٹ تھا۔ اس کی شہادت کے بعد ہی ان کی زبان سے پہلی دفعہ یہ معنی خیز جملہ نکلا کہ ”آج سے ہندوستان ہمارا ہے۔“ (۴)

ضروری ہے کہ ٹپو سلطان کے عہدِ حکومت اور انظامِ ریاست کا بغور مطالعہ کیا جائے تاکہ حفائق سے آگئی حاصل ہو سکے۔ ٹپو سلطان نے اپنے ۷ اسالہ عہدِ حکومت (۸۲-۹۹ء) میں زندگی کا کوئی لمحہ اطمینان اور چین سے نہیں گزارا۔ یہ سارا عرصہ جنگی معرکوں میں گزر اجومہلت ملی اس میں وہ اپنے زیر اقتدار علاقوں میں زراعت کی ترقی، آب رسانی کی سہولتوں میں اضافے، نہروں اور تالابوں اور سڑکوں اور پلوں، بندرگاہوں اور نئے شہروں کی تعمیر، چھوٹی بڑی صنعتوں کی ترقی، فوجی و انتظامی اصلاحات اور پیرون ملک و پڑوی حکمرانوں سے سفارتی روابط اور داخلی معاملات پر گفت و شنید جیسے اہم انتظامی و تعمیراتی امور میں الجھار ہا۔ ساتھ ہی ساتھ میدانِ جنگ کے نقشوں کو مرتب کرتا، لڑائی کی منصوبہ بندی کرتا اور اپنے عمالِ حکومت، فوجی سالاروں اور قلعہ داروں کو ہدایات جاری کرتا۔ اس کی شہادت کے بعد اس کے ذخیرے سے ملنے والے چار ہزار سے زائد خطوط کے موضوعات و مندرجات اس کی ایسی کارگزاریوں کا واضح ثبوت ہیں۔ (۵) حیرت ہوتی ہے کہ جس فرمزاوا کی زندگی کا ایک ایک لمحہ شہزادگی سے شہادت تک مسلسل خوفناک لڑائیوں میں گزرا۔ اسے ان معاملات پر توجہ دینے کا وقت کیوں کر ملتا تھا۔ حق یہ ہے کہ سلطانِ حکومت کو خدا کی طرف سے امانت سمجھتا تھا اور اس امانت کا حق ادا کرنے کی جیسی عملی مثال اس نے پیش کی اس کی نظیریں بہت کم میں گی۔ (۶)

ٹپو سلطان نے تخت نشینی کے بعد اپنی رعایا کے نام جو پہلا سرکاری فرمان جاری کیا اس میں بلا تفریق مذہب و ملت اپنی رعایا کی اخلاقی اصلاح، ان کی خوشحالی، معاشری و سیاسی ترقی، عدل و انصاف، جاگیر داروں اور زمین داروں کے ظلم و ستم سے نجات، مذہبی و لسانی و طبقاتی عصیت کا خاتمه، اور دفاع وطن کے لیے جان کی بازی لگادینے کا عزم کیا۔ (۷) ملک کے قدیم طرزِ حکمرانی کو یکسر بدلتا۔ سلطنت کے امور میں عوام کو زیادہ سے زیادہ حصہ دینے کے لیے کوشش رہا۔ اس نے جمہوری

تھا۔ تقاضوں کے پیش نظر ایک مجلس شوریٰ قائم کی جس کا نام "مجلس غم بناشد" تھا۔

ٹپو سلطان نے تخت نشین ہونے کے بعد دونئے آئین بنائے۔ ایک فوج کے لیے جس کا نام "فتح المجاہدین" تھا اور دوسرا عوام کے لیے جس کا نام "ملکی آئین" تھا۔ (۸) سر زگا پٹم میں جامع الامور کے نام سے ایک یونیورسٹی قائم کی جہاں بیک وقت دینی و دنیاوی دونوں طرح کی تعلیم دی جاتی تھی۔ حکومت کی طرف سے مختلف علوم و فنون کے ماہرین کو بھاری مشاہرہ پر بیہاں مقرر کیا گیا تھا۔ (۹)

ٹپو سلطان کو بجدت واختراعات کا خاص شوق تھا۔ کئی شہروں کے نام بدل ڈالے۔ مثلاً بنگلور کا نام دارالسرور، کالی کٹ کا اسلام آباد، میسور کا نظر آباد، اور مینگلور کا جمال آبادر کھا۔ وزن اور پیمانوں کے نام بھی تبدیل کر دیے۔ نیا روپیہ جاری کیا اور مختلف نسبتوں سے ان کے نام رکھے مثلاً احمدی، صدیقی، فاروقی، حیدری وغیرہ۔ (۱۰) نئی وضع کی بندوقیں اور توپیں بخواہیں، ایسی ڈھالیں تیار کرائیں جن پر تیر یا گولی کا اثر نہیں ہوتا تھا۔ (۱۱) جرام کی بخ کرنی کے لیے ایک نئی تدیری کی سوچی۔ ہر مجرم کو اس کے جرم کی مناسبت سے ایک درخت اگانے کی ذمہ داری سونپی۔ معمولی جرم کے لیے ایسا درخت تجویز پاتا جس کے لیے کم محنت و مہلت درکار ہوتی اور سنگین جرم کے لیے ایسا درخت اگانے کی ذمہ داری جس کے لیے کافی محنت و مہلت درکار ہوتی۔ سلطان معمولی سے معمولی مسئلہ میں بھی پوری توجہ ظاہر کرتا تھا۔ علوم و فنون، طب، تجارت، معاملات مذہبی، تعمیر، فوجی حکمران اور بے شمار دوسرے امور پر سلطان یکساں مہارت سے قطعی رائے دیتا تھا۔ (۱۲)

ہندوستان کی تاریخ میں پہلی دفعہ ٹپو سلطان نے مردم شماری کرائی۔ پنچایت راج کی بنیاد رکھی۔ اسی کے حکم سے فرانسیسی ماہرین نے پانی سے چلنے والا ایک ایسا انجن تیار کیا جس سے توپوں میں بآسانی سوراخ کیا جا سکتا تھا۔ دنیا میں میزائل ایجاد کرنے کا سہرا بھی اسی کے سر تھا۔ حتیٰ کے امریکیوں نے بھی اس کو راکٹ کے بانیوں میں شمار کیا ہے۔ وہ جب بھی اپنی سلطنت کے کسی کارخانہ میں جاتا تو نئے طرز یا جدید انداز کی کوئی چیز بنانے کا حکم ضرور دیتا۔ (۱۳)

سلطان کی برجی اور بحری فوجوں کا انتظام قابل داد تھا، فوج کے ملکہ میں گیارہ بڑے بڑے شعبے تھے، سلطنت کے کل رقبہ کو ۲۲ فوجی اضلاع میں تقسیم کیا گیا تھا۔ (۱۴) اس نے ۱۷۹۶ء میں امراء البحر کی ایک جماعت قائم کی۔ جس میں گیارہ اراکین تھے۔ ان اراکین کا لقب میریم رکھا گیا تھا۔ ان اراکین کے ماتحت ۱۳۰ میرا لبحر تھے۔ بحری فوج کے متعلق میں جنگی جہاز کلاں اور بیس چھوٹے جنگی جہاز تھے۔ سلطان کو فن جہاز سازی سے بھی شغف تھا۔ وہ جہازوں کے نقشے خود تیار کرتا تھا۔ (۱۵) جہازوں کے پیندوں کے واسطے ہدایت کی گئی تھی کہ تابنے کے پیندے لے لگائے جائیں۔ تاکہ چٹانوں سے ٹکرانے کی صورت میں نقصان نہ پہنچے۔ جہاز سازی کے لیے لکڑی کا جنگل بھی نامزد کر دیا گیا۔ اور سب مدارج کے افسروں کی تختوں کی بھی صراحة کر دی گئی۔ (۱۶) فوجیوں کی باقاعدہ تربیت کے لیے خصوصی مرکز قائم کیے گئے اور پوری فوج کو اس سرنو منظم کیا گیا۔ (۱۷)

ٹپو سلطان نے ہر ہر شہر، قصبہ اور قلعہ کے چار دروازے مقرر کیے جہاں پھرے دار مقرر کیے کہ ملک میں بغیر اطلاع و اجازت کوئی آنے نہ پائے اور ہر مقام کی رویداد پر فوری اطلاع کا انتظام کیا گیا۔ (۱۸) جس مقام پر چوری ہو جاتی، وہاں کے پولیس افسروں کا ذمہ دار قرار دیا جاتا۔ اگر مجرم گرفتار نہ ہو سکتا تو پولیس افسران کی تنخواہ سے اس کی تلافی کی جاتی۔ ان مقامات پر جہاں ڈاکوؤں کے حملہ کا خطرہ رہتا تھا، وہاں کے رہنے والوں کو آتشیں اسلحہ رکھنے کی عام اجازت دی جاتی۔ عدل و انصاف کا یہ عالم تھا کہ ہر شہر میں قاضی اور ہر گاؤں میں پنچانت مقدموں کا فیصلہ کرتی۔ اگر فریقین میں سے کسی ایک کو ابتدائی عدالتوں کے فیصلہ پر شک ہوتا تو مقدمہ صدر عدالت (ہائیکورٹ) میں دائر کیا جاتا۔ سلطان نے افسرانِ ضلع کے نام حکم جاری کر رکھا تھا کہ وہ ہر سال سر زگا پڑم (دار الحکومت) میں جمع ہو کر انتظامی امور کے متعلق مشورہ کیا کریں۔ (۱۹)

ٹپو سلطان کو یہ اعزاز بھی حاصل ہے کہ وہ اردو اخبار کا بنی تھا۔ ۱۹۴۷ء میں اس نے اپنی ذاتی نگرانی و سرپرستی میں ایک ہفت روزہ جاری کیا۔ اس ہفت روزہ میں سلطنت کے مختلف علاقوں میں پھیلے ہوئے سپاہیوں کے نام سلطان کی ہدایات شائع ہوتی تھیں۔ یہ ہفت روزہ سلطان کی شہادت تک مسلسل پانچ سال پابندی سے شائع ہوتا رہا۔ (۲۰)

ٹپو سلطان کا ایک بڑا کارنامہ یہ بھی ہے کہ اس نے غلاموں اور لڑکیوں کی خرید و فروخت بالکل بند کر دی۔ ان کے لیے یتیم خانے بنائے۔ (بعض بری روایات کو روکنے کے لیے) مندروں میں لڑکیوں کا داخلہ منسون قرار دے دیا۔ (۲۱) زمینداریوں کا خاتمه کر کے مزدوروں اور کسانوں کو زمین کام لک قرار دیا۔ زمین کو رعایا کی ملکیت قرار دیا گیا، زمین پر کسانوں کا دوامی قبضہ تسليم کر لیا گیا۔ زمین صرف اس کی تھی جوہل چلائے۔ ٹپو سلطان نے احکام جاری کر دیے تھے کہ جو شخص زمین کے لیے درخواست کرے، اسے اس کی ضرورت کے مطابق زمین مفت دی جائے۔ (۲۲) تجارت کی توسعے کے لیے بیرونی ملکوں سے روابط پیدا کیے۔ دور دور سے کار گیر بلا کراپنے ہاں ہر قسم کی صنعتیں جاری کیں۔ دوسرے ممالک سے ریشم کے کیڑے منگوا کر ان کی پرورش و پرداخت کا طریقہ اپنی رعایا کو سکھایا۔ اس کے علاوہ جواہر تراشی اور اسلحہ سازی کے کارخانے بھی قائم کیے۔ (۲۳) ان کارخانوں میں گھڑی سازی اور قینچیوں کا کام بھی ہوتا تھا۔ ان کارخانوں کے قیام سے ایک بڑا فائدہ یہ ہوا کہ ضرورت کی ہر چیز اب سلطنت میں تیار ہونے لگی۔ درآمدات پر انحصار کم ہو گیا اور سلطنت میں تیار کردہ چیزیں برا آمد ہونے لگیں۔ دوسری طرف ہزاروں بے روزگاروں کے مسائل بھی اس سے حل ہوئے۔ (۲۴)

اقتصادی مسائل پر قابو پانے کے بعد ٹپو سلطان نے ایک نئی تجارتی پالیسی وضع کی جس کے تحت بیرونی ممالک ایران، ترکی اور جاڑ وغیرہ سے مسلم تاجروں کو سلطنت خداداد میں آ کر تجارت کرنے کے لیے حکومت کی طرف سے خصوصی رعایتوں سے نواز آگیا۔ خود حکومت کی زیر سرپرستی ایک بڑی تجارتی کمپنی بھی قائم کی گئی جس میں اس کی رعایا میں سے ہر کوئی بلا تفریق مذہب اپنا سرمایہ لگا کر نفع و نقصان کے اسلامی اصولوں کی بنیاد پر شریک ہو سکتا تھا۔ (۲۵) وسط ایشیا کی ریاست

آرمینیہ سے غیر ملکی تاجریں کو میسور کی حدود میں لا کر بسایا گیا۔ میسور سامان تجارت لانے والے چینی سوداگروں کو ملیبار کے ڈاؤن ٹک کرتے تھے۔ سلطان نے ان کی حفاظت کے لیے کمی جہاز مقرر کر دیے۔ (۲۶) سلطان کی ان کوششوں کے نتیجے میں سلطنت خداداد میں تجارت اور صنعت و حرفت نے بہت زیادہ ترقی کی۔

سلطان نے جہاں جا گیرداری کو ختم کیا، وہاں سرمایہ داری کے خاتمے کے لیے بھی اقدامات کیے۔ تمام سلطنت میں، رعایا، تاجریں اور کاشتکاروں کے لیے بنک جاری کیے۔ ان میں خاص بات یہ تھی کہ غریب طبقہ اور چھوٹے سرمایہ داروں کو زیادہ منافع دیا جاتا تھا۔ (۲۷) ان تمام اصلاحات اور سلطان کی جدوجہد کا نتیجہ یہ تھا کہ ہندوستان کے تمام علاقوں میں میسور سب سے زیادہ خوشحال اور سبز و شاداب علاقہ ہو گیا۔ میسور کی تیسرا جنگ میں انگریز جب اس علاقے میں داخل ہوئے تو ان کی حیرت کی کوئی انہتائی نہ ہی۔ (۲۸)

عربی کا ایک مقولہ ہے کہ خوبی وہ ہے جس کا اعتراض دشمن کرے۔ ٹپو سلطان سے انگریزوں کے بے انہتا تعصب کے باوجود کیپن لٹل جس نے میسور کی تیسرا جنگ میں نمایاں حصہ لیا تھا، اپنی یادداشتوں میں لکھتا ہے:

”ٹپو کے متعلق بہت سی افواہیں سنی جاتی تھیں کہ وہ ایک جابر و ظالم حکمران ہے۔ جس کی وجہ سے اس کی تمام رعایا اس سے بیزار ہے۔ لیکن جب ہم اس کے ملک میں داخل ہوئے تو دیکھا کہ صنعت و حرفت کی روزافزوں ترقی کی وجہ سے نئے نئے شہر آباد ہوئے اور ہوتے جا رہے ہیں۔ رعایا اپنے کاموں میں مصروف و منہمک ہے۔ زمین کا کوئی حصہ بھی بخیر نظر نہیں آتا۔ قابل کاشت زمین جس قدر بھی مل سکتی ہے اس پر کھیتیاں لہرائی ہیں۔ ایک انج زمین بھی بیکار نہیں پائی گئی۔ رعایا اور فوج کے دل میں بادشاہ کا احترام اور محبت بدرجات موجود ہے۔ فوج کی تنظیم اور اس کے ہتھیاروں کو دیکھتے ہوئے کہا جا سکتا ہے کہ یہ یورپ کے کسی مہذب ملک کی فوج سے کسی حالت میں پیچھے نہیں ہے۔“ (۲۹)

رفت سلطان زیں سرائے ہفت روز
نوبت او در دکن باقی ہنوز
(اقبال)

ایک زمانہ تھا کہ تقسیم ہند سے قبل کسی نوجوان کے لیے سب سے اعلیٰ اور قابل رشک مقام آئی سی ایس (انڈین سول سروس) میں داخل ہونا تھا۔ یہی وہ طبقہ تھا جو دراصل ہندوستان پر حکومت کر رہا تھا۔ علامہ عبداللہ یوسف علی اور مولانا محمد علی جو ہر تقریباً ایک دوسرے کے ہم عصر تھے۔ مولانا محمد علی جو ہر کی بھی خواہش تھی کہ وہ آئی سی ایس آفیسر بنیں۔ لیکن وہ امتحان میں کامیاب نہیں ہوئے۔ حال ہی میں شائع ہونے والی علامہ عبداللہ یوسف علی کی سوانح حیات (Searching for Solace) کے مصنف نے اس بارے میں لکھا ہے:

”وجہ یہ تھی کہ انڈین ہسٹری جیسے مضمایں کے پرچے میں ایسے سوال شامل کیے جاتے تھے جن سے امیدواروں کے ذہنی رویوں اور جذباتی تعلق کا اندازہ لگایا جاسکے۔ اس طرح امیدواروں کے بارے میں یہ جانچنے کا موقع مل جاتا تھا کہ آیا وہ برطانی راج کے وفادار بن سکتے ہیں یا نہیں، مثلاً ” بتائیے آپ ٹپو سلطان کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟“ جیسا سوال، جو بڑش انڈیا کی ہسٹری کے پرچے میں ۱۸۹۵ء میں پوچھا گیا تھا، بڑی آسانی سے یہ بات سامنے لے آتا تھا کہ امتحان میں شریک امیدوار کس حد تک اس مسلم حکمران کی ان کارروائیوں کی تائید کرتا ہے جو اس نے برطانیہ کے خلاف کی تھیں۔ (۳۰)

درج بالا اقتباس سے بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ حکومت برطانیہ ٹپو سلطان سے کس حد تک خوفزدہ تھی۔ ساتھ ہی حکومت برطانیہ کے تعصب، تنگ دلی اور تنگ نظری کا اندازہ بھی لگایا جاسکتا ہے۔ یہ دلچسپ حقیقت بھی سامنے آتی ہے کہ ٹپو سلطان کی شخصیت وہ پیانہ ہے جس پر انگریز اپنے وفاداروں کا انتخاب کیا کرتے تھے۔ دوستوں اور دشمنوں کو جانچا کرتے تھے۔ کسی نے خوب کہا ہے کہ کچھ برگزیدہ شہید ایسے بھی ہوتے ہیں جن کی آزمائش، عقوبۃ مطہرہ اور شہادت عظیمی ان کی موت کے ساتھ ختم نہیں ہوتی۔ رب جلیل انہیں شہادتِ جاریہ کی سعادت سے سرفراز فرماتا ہے۔

مراجع و حواشی

- (۱) محمود بنگلوری، تاریخ سلطنت خداداد (میسور)، ص ۱۵-۱۲، بر قی کوثر پریس، بنگلور، بار دوم، ۱۹۳۹ء
- (۲) اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ج ۲، ص ۹۸۳، دانش گاہ پنجاب، لاہور، طبع اول، ۱۹۶۲ء
- (۳) باری علیگ، کمپنی کی حکومت، ص ۱۲۹، طیب پبلشرز، لاہور، ۲۰۰۲ء
- (۴) محمد الیاس ندوی، سیرت ٹپو سلطان شہید، ص ۳۲۶-۳۲۷، مجلس نشریات اسلام، کراچی، ۱۹۷۹ء
- (۵) معین الدین عقیل، ٹپو سلطان کی علمی زندگی، ص ۷، مشمولہ: ٹپو سلطان، مرتبہ: محمود خاور، ٹپو سلطان میموریل سوسائٹی، کراچی، سان
- (۶) اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ج ۲، ص ۹۹۲، ۱۸۰ء
- (۷) محمد الیاس ندوی، ص ۲۲۸ء
- (۸) محمود بنگلوری، ٹپو سلطان، ص ۲۷، گوشہ ادب، لاہور، بار اول، ۱۹۵۹ء
- (۹) الیاس ندوی، ص ۹۹۳ء
- (۱۰) اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ج ۲، ص ۹۸۶ء
- (۱۱) ایضاً، ص ۵۲۵ء
- (۱۲) سید احمد علی اشہری، ٹپو سلطان، ص ۱۵۲، ہمالیہ بک ہاؤس، دہلی، ۱۹۸۶ء
- (۱۳) الیاس ندوی، ص ۹۹۲ء
- (۱۴) باری علیگ، ص ۱۸۶ء
- (۱۵) اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ج ۲، ص ۱۵۵-۱۵۲ء
- (۱۶) سید احمد علی اشہری، ص ۲۹۰ء
- (۱۷) الیاس ندوی، ص ۲۹۵ء
- (۱۸) سید احمد علی اشہری، ص ۲۶۷ء
- (۱۹) باری علیگ، ص ۱۸۵-۱۸۲ء
- (۲۰) الیاس ندوی، ص ۲۹۵ء
- (۲۱) محمود بنگلوری، ٹپو سلطان، ص ۲۶۷ء
- (۲۲) باری علیگ، ص ۱۸۲ء
- (۲۳) اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ج ۲، ص ۹۹۲ء
- (۲۴) الیاس ندوی، ص ۲۳۰ء
- (۲۵) ایضاً، ص ۲۸۷ء
- (۲۶) ایضاً، ص ۵۶۳ء
- (۲۷) باری علیگ، ص ۱۸۶ء
- (۲۸) محمود بنگلوری، ٹپو سلطان، ص ۷۷ء
- (۲۹) ایضاً، ص ۷۷-۸۷ء
- (۳۰) ایم اے شریف، سکون کی تلاش (اردو ترجمہ: Searching for Solace)، ص ۵۰، سوانح حیات علامہ عبداللہ یوسف علی، مترجم: زبیر بن عمر، ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد، بار اول، ۲۰۱۰ء