

مسلمانوں کے مطالعہ مذہب پر مغربی مفکرین کے تاثرات:

یاک وارڈن برگ کے خصوصی حوالے سے ایک تنقیدی جائزہ

Western Views of the Muslim Study of Religions: A Critical Overview with Special Reference to Jacques Waardenburg

Dr. Muhammad Akram

Assistant Professor, Department of Comparative Religion,
International Islamic University, Islamabad, Pakistan.

Abstract:

Muslim study of religions before modern times has claimed the attention of some modern Western scholars. At least three developmental phases of this nascent discursive field are discernable. Firstly, Western views of Muslim writings on different religions started appearing as prefaces, marginal notes, and introductions to the edited manuscripts since the early decades of the nineteenth century. In the next phase, instead of focusing on single books, some scholars started discussing a cluster of Muslim writings on a given religious tradition such as Christianity or Judaism. In the third phase, a few scholars have attempted to present more encompassing and systematic surveys of the Muslim perceptions of other religions. Jacques Waardenburg (1930-2015) is one such scholar, and therefore his views get a special mention in the present paper. The argument is that it is the self-understanding of the academic study of religion that defines the Western scholars' appraisals of the classical Muslim contributions in this field. The paper proposes that the descriptive studies on religions and the polemics can and should be distinguished as two separate spheres of the classical Muslim intellectual tradition for better prospects of cooperation between the Muslim and Western traditions in the study of religion.

Keywords: Muslims, the study of religion, polemics, Western scholars, mutual perceptions, methodology.

تعارف:

اسلامی تہذیب کے دورِ عروج میں مطالعہ مذہب کی ایک روایت رہی ہے جسے علم مقالات الفرق¹ اور الملل والنحل² کے ناموں سے جانا جاتا تھا۔ علم الکلام کے حاشیے پر ظہور پذیر ہونی والی یہ روایت مغربی جدیدیت کے زیر اثر پروان چڑھنے والے مطالعہ مذہب (Religious Studies) یا تقابل ادیان (Comparative Religion) کے عصری مضمون سے بہت پہلے کی ہے اس لحاظ سے مسلمان اس پر بجا طور پر فخر کر سکتے ہیں، مگر ہمارے ہاں اس ضمن میں کچھ غلط فہمی بھی پائی جاتی ہے اور گاہے اس طرح کا مبالغہ کیا جاتا ہے کہ اس کی گرد

میں حقیقی فخر والی بات بھی دھندلا کر رہ جاتی ہے۔ یہ باور کرانے کے لیے کہ جدید زمانے سے قبل ہی مسلمان بڑے پیمانے پر مطالعہ مذہب میں مصروف تھے اور اسے ایک مکمل علمی شعبے (Discipline) کی شکل دے چکے تھے، بعض اوقات مسلم علمی تاریخ کا سارا مناظرانہ لٹریچر بھی اس ضمن میں شامل کر لیا جاتا ہے۔³ مگر ایسا کرنا علمی طور پر درست نہیں۔ ایک تو اس لیے کہ اہل مذہب کی ایک دوسرے کے رد میں لکھی جانے والی کتب کو جامعات کے عصری عالمی نظام میں "مطالعہ" کے زمرے میں شمار نہیں جاتا اور ظاہر ہے ہمیں جس میدان میں اپنے آپ کو منوانا ہوتا ہے اس کے اصول و ضوابط کے مطابق چلنا پڑھنا ہے،⁴ اور دوسرے اس لیے بھی کہ مناظرانہ سرگرمی صرف اہل اسلام کے ہاں ہی نہیں بلکہ دوسری مذہبی روایات میں بھی پائی جاتی تھی۔ اگر صرف اس بات کو مد نظر رکھ لیں کہ لفظ 'مناظرہ' باب مفاعلہ سے ہے جس کی خصوصیت مشارکت ہے یعنی فعل میں دونوں طرف سے شرکت ہوتی ہے تو واضح ہو جاتا ہے کہ تاریخ میں اگر مسلمانوں نے مناظرانہ کتب لکھیں تو ان کے مقابلے میں بھی ایسی کتب لکھی گئیں۔ مثال کے طور پر قرون وسطیٰ کے معروف مسیحی الہیات دان تھامس اکوینس (Thomas

Aquinas; 1225-1274) کی کتاب *Summa contra Gentiles* بنیادی طور پر مسلمانوں اور یہودیوں کے رد میں لکھی گئی تھی۔⁵ اور لگ بھگ اسی زمانے سے تعلق رکھنے والے یہودی الہیات دان موسیٰ بن میمون (Moses Maimonides; 1135-1204) نے *دلالة الحائرين* لکھی جس کا ہدف مسلمان اور مسیحی تھے۔⁶ ان کتابوں کی الہیات (Theology) کے میدان میں اہمیت سے قطع نظر بالعموم ان کو "مطالعہ مذہب" کی تاریخ کا حصہ نہیں مانا جاتا بلکہ انہیں مذاہب کے آپسی مباحثوں میں شمار کیا جاتا ہے۔ ان دونوں کتابوں کے کچھ ہی عرصہ بعد معروف مسلمان عالم دین احمد بن عبد الحلیم بن تیمیہ (728/1263-661) نے *الجواب الصحیح لمن بدل دین المسیح* لکھی جو مسیحیت کے خلاف تھی۔⁷ تو ظاہر ہے اس کتاب کو بھی اسی زمرے میں شمار کیا جائے گا جس میں پہلی دو کتابوں کو کیا جاتا ہے۔ چنانچہ اگر مناظرانہ لٹریچر کو بنیاد بنا کر مسلم تہذیب میں مطالعہ مذہب شروع ہونے کی بات کی جائے گی تو ایسا دعویٰ کرنے میں مسلمان اپنے آپ کو اکیلا نہ پائیں گے۔

پس سمجھ لینا چاہیے کہ مطالعہ مذہب کی جس منفرد مسلم روایت کا ذکر کیا جاتا ہے، اور جس کا اقرار بعض غیر جانبدار مغربی اسکالر بھی کرتے ہیں، اس کی بنیاد ان کتب پر ہے جو بڑی حد تک وصفی اور تاریخی معلومات کے انداز میں مذاہب پر لکھی گئیں۔ مثلاً ابوریحان محمد بن احمد البیرونی (362/973-443/1048) کی کتاب *التحقیق باللہند من مقولہ معقولہ فی العقل* اور مزولہ جس کو اختصار کے ساتھ *التحقیق باللہند* یا صرف کتاب *اللہند* کہہ دیا جاتا ہے،⁸ اور محمد بن عبد الکریم شہرستانی (479/1086-553/1153) کی کتاب *الملل والنحل*۔⁹ اس طرح

کی مثالیں اور بھی ہیں جن میں سے کچھ آج تک محفوظ ہیں اور کچھ کا ذکر تو ہم تک پہنچا ہے مگر اب وہ ناپید ہیں۔ یا پھر دوسرے درجے میں ایسی کتب جو لکھی تو مذہبی مباحثے کے انداز میں لکھی گئیں مگر ان میں منہجی اختراع (Methodological innovation) کا پہلو پایا جاتا ہے، مثال کے طور پر علی بن احمد بن حزم (384/994-456/1064) کی کتاب *الفصل فی الملل والاهواء والنحل*¹⁰ جس میں نقدِ نص (Textual criticism) کا ایسا منہج متعارف کیا گیا ہے جو بعد ازاں جدید مغرب میں نقدِ بائبل (Biblical criticism) کے نام سے پروان چڑھا۔¹¹ حاصل بحث یہ ہے کہ اسلامی ثقافتی تاریخ میں مطالعہ مذہب کی ایک ایسی گراں قدر روایت رہی ہے جس کی مثال دوسری تہذیبیں پیش نہیں کر سکتیں، اور اسکی اٹھان ایسی تھی کہ اگر یہ مزید پروان چڑھتی تو کچھ بعید نہیں تھا کہ اسے مدرسی نظام تعلیم میں دیگر علوم و فنون کے ساتھ مستقل علمی مضمون کے طور جگہ مل جاتی۔ مگر ہمیں تکلف کے ساتھ اس روایت کے حجم کو بڑھا کر دکھانے کی ضرورت ہے نہ اس کا کوئی فائدہ۔ کیونکہ علمی دنیا میں اہم بات یہ نہیں ہوتی کہ آپ نے کتنا بڑا دعویٰ کیا ہے، اہم بات یہ ہوتی ہے کہ جو دعویٰ آپ کر رہے ہیں وہ کتنا معقول، واقع کے مطابق اور دلائل کے اعتبار سے ناقابل تردید ہے۔

دراصل اپنے حجم سے قطع نظر راسخ العقیدہ مسلم معاشرے میں ادیان و مذاہب کا وضعی مطالعہ کسی بھی سطح پر پایا جانا ہی بہت اہم نظری اور منہجی سوالات اٹھانے کے لیے کافی ہے۔ اس لیے کہ عصر حاضر میں دنیا کی اکثر جامعات میں پایا جانے والا معروضی مطالعہ مذہب کا شعبہ مغربی جدیدیت، خاص طور پر روشن خیالی (Enlightenment) میں سامنے آنے والی عقلانیت، دین اور دنیا کی تقسیم کے تصور (Secularism) اور سائنسی انداز فکر، نیز گلوبلائزیشن کے نتیجے میں پیدا ہونے والے مذہبی تعددیت کے شعور کا شاخسانہ مانا جاتا ہے۔¹² تو سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس طرح کے تہذیبی تجربے سے گزرے بغیر اسلامی علمی روایت میں وضعی اور تاریخی انداز کا مطالعہ مذہب آخر کیسے ممکن ہوا؟ کیا اسلامی ثقافتی تاریخ میں فکری اڑان اور علمی جستجو کی کوئی ایسی خاص اوج نشوونما چلی تھی کہ شہرستانی جیسے متکلم بے باک نہ دوسرے مذاہب کے بارے میں تحقیق میں لگ گئے اور البیرونی نے براہ راست کوئی حکم لگائے بغیر¹³ صرف ہندوؤں سے منسوب اقوال کی تحقیق کے لیے زندگی کے کئی قیمتی سال خرچ کر دیے؟ چنانچہ البیرونی نے بہت صراحت کے ساتھ اپنی کتاب کے مقدمے میں لکھ دیا کہ: "یہ کتاب بحث و مناظرہ کی کتاب نہیں ہے کہ ہم مخالف کے دلائل بیان کر کے جو ان میں سے حق کے خلاف ہیں ان کی تردید کریں۔ یہ صرف نقل حقائق کی کتاب ہے۔"¹⁴ اس سے بھی زیادہ اہم بات اس امکان کا سامنے آنا ہے کہ اگر مغربی تہذیبی تجربے اور جدیدیت کی غیر موجودگی میں ایک دوسری ثقافت ماضی میں مطالعہ مذہب کی قابل اعتناء

طرح ڈال سکی تو ایسا آج کے غیر مغربی معاشروں میں بھی ہو سکتا ہے۔ بالفاظ دیگر یہ مضمون اپنی نظری بنیادوں کے لیے مغربی تہذیبی تجربے کا لازمی طور پر محتاج نہیں۔ اس لیے مطالعہ مذہب کی قدیم مسلم روایت کی اہمیت اس کے حجم میں نہیں بلکہ اس کے تاریخی تناظر، اختراعی نوعیت اور اس سے وابستہ نظری اہمیت کے سوالات میں تلاش کرنی چاہیے۔

چنانچہ کئی مغربی مفکرین نے ماضی میں مسلمانوں کے ہاں پائی جانے والی مطالعہ مذہب کی اس روایت کو سنجیدگی سے لیا ہے اور اس پر اظہار خیال کیا ہے۔ کچھ نے اپنے تجربے میں اس حوالے سے آجکل کے مسلم معاشروں کی صورت حال پر بھی گفتگو کی ہے۔ ان مفکرین کے تاثرات جاننا اس لیے اہم ہے تاکہ کسی حد تک اندازہ ہو سکے کہ بیرونی دنیا ہمارے اس ورثے کو کس نظر سے دیکھتی ہے۔ اس لیے کہ جس طرح آئینے کے سامنے کھڑے ہونے سے ہمیں اپنے خدو خال کی زیادہ اچھی شناخت ہوتی ہے اسی طرح اگر ہم اپنی علمی روایت کو اپنے علاوہ دوسروں کی نظر سے بھی دیکھیں تو اسے زیادہ گہرائی کے ساتھ سمجھ سکتے ہیں۔ نیز اس سے مختلف ثقافتوں کے درمیان نظری اور منہجی سطح پر مکالمے کی راہ ہموار ہو سکتی ہے جس کی ضرورت سے آجکل کے کثیر جہتی اور تکثیری معاشروں میں کوئی ذی شعور انکار نہیں کر سکتا۔ زیر نظر مقالہ اسی سمت ایک متواضع کوشش ہے۔

چونکہ زیر بحث موضوع پر بات کرنے والے مغربی اسکالرز کی مجموعی تعداد اتنی ہے کہ ان سب کی آراء کا تفصیلی تجزیہ ایک مقالے میں ممکن نہیں ہے اس لیے یہاں ایسی آراء کے ایک طائرانہ جائزے کے بعد یاک وارڈن برگ (Jacques Waardenburg; 1930-2015) کے تاثرات کا قدرے تفصیل کے ساتھ جائزہ لیا جائے گا جو ہماری معلومات کی حد تک اس موضوع پر سب سے زیادہ کام کرنے والے اسکالرز ہیں۔ یہ تحدید اس لیے بھی ضروری ہے تاکہ کم از کم ایک شخصیت کے خیالات کو پورے سیاق و سباق کے مطابق دیکھا جاسکے۔ وگرنہ گاہے اس ضمن میں بھی یوں سطحیت دیکھنے میں آتی ہے کہ منفی آراء¹⁵ کو نظر انداز کر کے بڑے اور معروف اسکالرز کے چند سطری تعریفی جملوں کو سیاق و سباق سے الگ کر کے اکٹھا کر لیا جاتا ہے¹⁶ اور اس کو 'الفضل ما شہدت بہ الاعداء' (ایسی فضیلت کہ جس کی دشمن بھی گواہی دیں) مان لیا جاتا ہے۔ مثلاً مشہور مورخ تقابل ادیان ارک جے شارپ Eric J. Sharpe کے حوالے سے اس میدان میں مسلمانوں کی علمی سبقت کا اقرار نقل کر لینا مگر اس بات کو نظر انداز کر دینا کہ انہوں نے یہ اقرار بطور خاص شہرستانی کی کتاب کے بارے میں کیا ہے جس کا منہج و صنفی ہے، نیز یہ کہ ایسا دوسری تاریخی مثالوں کے ضمن میں محض برسمبیل تذکرہ کیا ہے۔¹⁷ اگر اس طرح کی چند برسمبیل تذکرہ تعریفی سطروں کی بنیاد پر کسی کو لگتا ہے کہ مسلمانوں کی تاریخ کے سارے مناظرانہ

لٹریچر کو مطالعہ مذہب کے عصری مضمون کا حصہ مان لیا گیا ہے تو یہ خود فریبی کے سوا کچھ اور نہیں۔ دراصل ایسا کرنا مغرب سے لاشعوری مروجہ عصبیت کے وجہ سے ہوتا ہے، گویا کہ کسی مغربی محقق کی قلم سے جھڑا ایک آدھ نگینہ بھی ہماری علمی روایت کے تاج میں سج کر اس کو معتبر بنا سکتا ہے۔ اس طرح کے تھلے رویے علمی روایات کے درمیان معنی خیز مکالمے اور باہمی استفادے کے لیے فائدہ مند نہیں ہوتے۔

تاثرات کے مراحل اور اقسام:

مسلمانوں کے مطالعہ مذہب پر بات کرنے والے مغربی اسکالرز میں سب سے پہلی کھیپ کا تعلق انیسویں صدی سے شروع ہونے والی اس تحریک سے ہے جس کے تحت مختلف علوم و فنون اسلامیہ پر مشتمل مخطوطات کی تحقیق و تدوین اور ترجمہ کر کے انہیں شائع کیا جاتا تھا۔ شاید آج اسلامی تاریخ میں مطالعہ مذہب پر ہماری معلومات بہت ناقص ہوتیں اگر ان محققین نے اس موضوع پر دے ہوئے خزینے اپنی محنت شاقہ سے مضئ شہود پر نہ لائے ہوتے۔ مثال کے طور پر ولیم کیورٹن (William Cureton; 1808-1864) نے 1842ء میں شہرستانی کی کتاب الملل والنحل کے مخطوطات کی تحقیق کی اور پھر اسے انگریزی ترجمہ کر کے شائع کیا۔¹⁸ پھر 1850ء میں تھیوڈور ہاربروک (Theodor Haarbrüker; 1818-1880) نے اس کا جرمن زبان میں ترجمہ کیا۔¹⁹ البیرونی کی کتاب الہند کا انگریزی ترجمہ ایڈورڈ سی ساخاؤ (Edward C. Sachau; 1845-1930) نے 1910ء میں کیا اور اسے اپنے تعارفی دیباچے کے ساتھ شائع کیا۔²⁰ مخطوطات کی تحقیق اور ترجمے کا یہ سلسلہ آگے بڑھتا رہا۔ ان میں سے بیشتر محققین جب مختلف مخطوطات پر تحقیق کے بعد کسی کتاب کے متن کو مرتب کر کے شائع کرتے تو دیباچے میں کتاب اور اس کے مصنف کا تعارف بھی کرتے۔ گاہے مخصوص مقامات پر حاشیہ لکھ کر وضاحت کے ساتھ ساتھ اپنی رائے کا اظہار بھی کر دیتے۔ اس طرح کہہ سکتے ہیں کہ تاریخ اسلام میں مطالعہ مذہب پر مغربی مفکرین کے اولین تاثرات کتابوں کے دیباچوں اور حواشی کی صورت میں سامنے آئے۔ ان میں سے اکثر کی رائے متعلقہ کتاب اور اس کے مصنف کے بارے میں تو صیغی ہوتی۔ لیکن ان اسکالرز میں سے کئی کو یہ معلوم نہ ہوتا تھا کہ جس کتاب تک ان کی رسائی ہوئی ہے اسلامی تہذیبی تاریخ میں اسی موضوع پر اور بھی کئی کتب موجود ہیں اس لیے وہ اپنے سامنے کتاب کو ایک روایت کے حصہ کے طور پر نہیں دیکھ سکتے تھے۔ بہر حال ان اسکالرز کی خدمات قابل قدر ہیں۔

دوسرے مرحلے میں کچھ مغربی اسکالرز نے دیباچوں اور حواشی سے آگے بڑھ کر کسی مخصوص مسلمان مصنف یا پھر کسی متعین مذہب پر مسلمانوں کے علمی کام کو مربوط تجزیے و تبصرے کا موضوع بنانا شروع کیا۔ اس

نوعیت کے کام کی مثالیں بہت ہیں جن میں سے یہاں دو مثالوں پر اکتفا کرتے ہیں۔ کسی مخصوص مسلمان مصنف کی علمی کاوشوں کا جائزہ لینے کی ایک اہم مثال ڈیوڈ تھامس (David Thomas) کا ابو عیسیٰ محمد الوراق (994 / 384 - 275/889) پر کام ہے۔ تھامس کی اولین کتاب *Anti-Christian Polemic in Early Islam: Abū 'Īsā al-Warrāq's "Against Trinity"*

ہے۔²¹ جبکہ الوراق پر ہی ان کی ایک دوسری کتاب *Early Muslim Polemic against Christianity: Abū 'Īsā al-Warrāq's "Against the Incarnation"* حوالے سے ہے۔²² اگرچہ الوراق کا کام بڑی حد تک مناظرانہ ہے اور اس لحاظ سے ہمارے موجودہ مقالے کے موضوع سے باہر نظر آتا ہے مگر جیسا کہ خود تھامس نے لکھا ہے الوراق کا سارا کام مناظرانہ نہیں تھا۔ متعدد تاریخی مصادر میں ان کی ایک مفقود تحریر کتاب *مقالات الناس* کے حوالے اور اقتباسات ملتے ہیں جن سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ کتاب اپنے زمانے میں معروف مذاہب کا ایک جامع اور وصفی بیان تھا۔²³ اس حوالے سے تھامس لکھتے ہیں: “Its descriptive objectivity singles out the *Kitāb Maqālāt al-Nās* as an extraordinarily unusual work which can justifiably be called one of the first Islamic histories of religion. While it may have exemplified the flowering of religious and intellectual self-confidence of early Abbasid time, it remains a work of singular insight whose author is revealed as a most independently mined inquirer into all forms of truth.”²⁴

چنانچہ قرون وسطیٰ میں مسلمانوں کے دوسرے مذاہب پر کام کے پیچھے کارفرما محرکات میں تھامس جزوی طور پر علمی دلچسپی کو تسلیم کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ ان کا یہ تجزیہ دلچسپ ہے کہ مسلمانوں کی دوسرے مذاہب میں دلچسپی کا باعث بڑی حد تک وہ حدیث قرار دی جاسکتی ہے جس میں اہل کتاب کے بہتر فرقوں کا ذکر اور مسلمانوں کے تہتر فرقے بن جانے کے پیشین گوئی کی گئی ہے۔²⁵ تھامس کے اس تجزیے سے یہ واضح ہوتا ہے کہ مسلمانوں کا دوسرے مذاہب پر کام کا ذات 'اور' غیر 'کے تصور سے گہرا تعلق تھا۔

انفرادی مسلمانوں کے کام پر تاثرات کی دوسرے مثال کے طور پر جرمن اسکالر واسی لیوس کھلان (Wassilios Klein) کا ذکر کیا جاسکتا ہے جنہوں نے البیرونی کے مطالعہ مذاہب پر ایک پوری کتاب لکھی ہے۔ اس میں وہ یہ سوال بھی اٹھاتے ہیں کہ کیا مسلم تاریخ میں مطالعہ مذاہب ایک باقاعدہ علم (Wissenschaft) کی شکل اختیار کر چکا تھا؟ پھر اس کا جواب یہ کہہ کر نفی میں دیتے ہیں کہ البیرونی کے علاوہ ہمیں شاید ہی کوئی ایسا مسلمان مصنف ملتا ہے جس نے مذہبی مباحث کی بجائے سائنسی انداز میں مذاہب پر لکھا ہو۔²⁶ کھلان کی رائے دراصل جدید مطالعہ مذاہب کے ایک خاص مکتب فکر کے تابع نظر آتی ہے جو فلسفہ وجودیت (Positivism) سے متاثر ہے۔

اس مکتب فکر کے مطابق مذہب کا مطالعہ "سائنسی" ہونا چاہیے اور اس کے لیے ضروری ہے کہ کسی بھی مذہب کی الہیات (Theology) سے واضح فاصلہ رکھتے ہوئے صرف قابل مشاہدہ (Empirical) مذہبی پہلوؤں پر فوکس رکھا جائے۔²⁷ جبکہ اس کے برعکس ایک دوسرا رجحان بھی پایا جاتا ہے، جس کے مطابق مذہب انسانی دنیا سے تعلق رکھنے والی ایک ایسی حقیقت ہے جس کو سمجھنے کے لیے آپ کو انسانوں کے باطن میں جھانکنا پڑتا ہے۔ صرف قابل مشاہدہ مذہبی اعمال اور سرگرمیوں تک محدود رہنے سے آپ کا فہم سطحی بلکہ ادھورا رہ جائے گا۔ پس آپ کو کھلے دل کے ساتھ اہل مذہب کی دنیا کے قریب آنا ہو گا،²⁸ کیونکہ اہل مذہب ہی یہ بتا سکتے ہیں کہ سامنے نظر آنے والی مذہبی رسومات و علامات میں ان کے نزدیک کیا معنویت پائی جاتی ہے۔²⁹ اور معنویت سے متعلق مباحث الہیات سے مکمل طور پر جدا نہیں کیے جاسکتے۔ ظاہر ہے اس نظری فرق کا گہرا اثر اس بات پر پڑے گا کہ آپ کس علمی کام کو مطالعہ مذہب کا حصہ مانیں گے اور کس کو نہیں۔ چنانچہ مذہب کے انسانی پہلو پر زور دینے والے مفکرین کے نزدیک کسی حد تک جدید مطالعہ مذہب کا الہیات کے ساتھ تعلق اور دنیا کی مختلف علمی اور ثقافتی روایات کا اس مضمون کی تشکیل میں نظری اور منہجی کردار قبول کیا جانا چاہیے۔³⁰

ایسے مغربی مفکرین جنہوں نے مسلمانوں کے کسی خاص مذہب پر کام کو موضوع بحث بنایا ہے ان کی مثال کے طور پر سٹیون واسرسٹروم (Steven Wasserstrom) کا ذکر کیا جاسکتا ہے جنہوں نے بطور خاص مسلمانوں کے مطالعہ یہودیت پر کام کیا ہے۔³¹ نیز مسلمانوں کے زیر نگین پروان چڑھنے والی عمومی ثقافت میں مطالعہ مذہب کے ظہور پر ایک دلچسپ مقالہ لکھا ہے، جس میں وہ ایک جگہ لکھتے ہیں:

"As I have indicated, there is general agreement among historians of the history of religions that Islamicate civilization produced the greatest pre-modern historical studies of world religions."³²

واسرسٹروم، مارشل ہو جس (Marshall Hodgson; 1922-1968) سے ایک اصطلاح مستعار لیتے ہوئے مطالعہ مذہب کی اس تاریخی روایت کو 'اسلامی' کی بجائے 'Islamicate' کہتے ہیں جس سے ان کی مراد یہ ہے کہ اس روایت کی تشکیل میں مسلمانوں کے زیر اثر رہنے والے غیر مسلموں کا بھی حصہ تھا۔ بہر حال یہاں دیکھا جاسکتا ہے کہ واسرسٹروم کھلے دل کے ساتھ اس روایت کو مطالعہ مذہب کے مضمون کی تاریخ کا اہم حصہ قرار دے رہے ہیں۔

کیلا اڈینگ (Camilla Adang) نے قرون وسطیٰ میں مسلمانوں کے مطالعہ یہودیت اور عبرانی بائبل کو اپنا بنیادی موضوع بنایا ہے۔ اگرچہ ان کا تعلق اسرائیل سے ہے مگر اس لحاظ سے ان کا ذکر مغربی مفکرین

کے ذیل میں کیا جاسکتا ہے کہ وہ یورپی اسکالرز کے ساتھ مل کر کام کرتی رہی ہیں۔ نیز ایک مصری مصنف، محمد جلاء ادریس نے اسرائیلی اسکالرز کے کام کو استشرق یعنی مغربی علمی روایت ہی کی ایک شاخ قرار دیا ہے۔³³ اڈینگ کی کتاب *Muslim Writers on Judaism and the Hebrew Bible: From Ibn Rabban to Ibn Hazm* اس موضوع پر ان کا اہم ترین کام ہے،³⁴ جس میں وہ علی بن ربین الطبری (865/251-194/810) سے لیکر ابن حزم تک نو مسلمان مصنفین کے مصادر اور موضوعات وغیرہ پر تاریخی نقطہ نظر سے تبصرہ کرتی ہیں۔ وہ بطور خاص یہ سوال اٹھاتی ہیں کہ آیا واقعی ابن حزم نے مطالعہ نص کا کوئی نیا منہج متعارف کرایا تھا جیسا کہ عموماً باور کیا جاتا ہے یا وہ بس پہلے سے چلی آرہی ایک روایت کے امین تھے؟ اس ضمن میں اڈینگ کا یہ موقف بڑا اہم ہے کہ ابن حزم جس منہج کو استعمال کرتے ہیں وہ بڑی حد تک مسلمان مصنف پہلے ہی استعمال کر رہے تھے۔ بلکہ ان کا خیال ہے کہ ابن حزم کا اسلوب تو زائد ہی مباحثے والا ہے جبکہ ان کے بعض ساتقین کا انداز اتنا مناظرانہ نہیں تھا۔³⁵ بہر حال اڈینگ کے نزدیک مجموعی طور پر تمام مسلمان مصنفین کا بائبل کے بارے میں موقف بیک وقت قبول و رد کا ہے جس کی جڑیں قرآن کے اندر پائی جاتی ہیں۔ یعنی اس کی آسانی اساس کا اقرار جبکہ جس شکل میں یہ اب موجود ہے اس کا انکار۔

اسی طرح بروس لارینس (Bruce B. Lawrence) نے مسلمانوں کے مطالعہ ہندومت پر خصوصی توجہ دی ہے۔ انہوں نے شہرستانی کے مطالعہ ہندومت پر ایک مکمل کتاب اور کچھ مقالات لکھے ہیں۔³⁶ نیز البیرونی کے ہندو ثقافت پر کام، بطور خاص ان کے مذہبی نصوص سے استفادے کی نوعیت پر بھی کام کیا ہے۔³⁷ مطالعہ ہندومت کے حوالے سے دونوں کے منہج کا تقابل کرتے ہوئے لارینس کہتے ہیں کہ البیرونی کے مقابلے میں شہرستانی کی معلومات ثانوی یا بعض اوقات تیسرے درجے کے مآخذ سے لی گئی ہیں اور ان کا نقطہ نظر محض مذہبی ہے۔ اس لیے جدید دور میں قدیم ہندی مذہبی تاریخ کے طالب علم کے لیے ان کے کام کی خاص اہمیت نہیں ہے۔ تاہم ان کے نزدیک ایک بات میں البیرونی اور شہرستانی دونوں برابر ہیں، وہ یہ کہ دونوں نے اپنے پیچھے سختی جاننشین چھوڑے جنہوں نے ان کے شروع کردہ کام کو آگے بڑھایا۔³⁸ چنانچہ مسلمانوں کے مطالعہ مذہب کے بارے میں ان کا مجموعی نقطہ نظر مثبت ہے۔ ایک جگہ وہ لکھتے ہیں:

“The Comparative study of religions has been rightly acclaimed as one the greatest contributions of Muslim civilization the mankind’s intellectual progress.”³⁹

گویا مطالعہ مذہب کے منہج کی نوعیت کے حوالے سے اوپر مذکور دور جمانات میں سے لارینس کا جھکاؤ اس طرف نظر آتا ہے کہ اگر مطالعے کی عمومی نوعیت وصفی ہو تو کسی قدر مختلف ثقافتی تناظر قابل قبول ہو سکتے ہیں۔

تیسرے مرحلے میں، جس کی ابھی شروعات ہی ہوئی ہیں، یورپ اور شمالی امریکہ سے چند ایک ایسے اسکالرز بھی سامنے آئے ہیں جنہوں نے مسلمانوں کے مطالعہ مذہب کا بحیثیت مجموعی جائزہ لیا ہے۔ باقی مفکرین کے تاثرات یا تو کسی اور بحث کے دوران ضمنی طور پر آئے ہیں یا پھر انہوں نے مسلمانوں کے مطالعہ مذہب کے کسی متعین پہلو پر ہی بات کی ہے۔ اس ضمن میں سب سے بڑا نام یاک وارڈن برگ کا ہے جنہوں نے اس موضوع پر متعدد تحریریں چھوڑی ہیں مگر اسی طرح کا جامع کام کرنے والے ایک ابھرتے ہوئے اسکالر پیٹر لیس بروڈیور (Patrice C. Brodeur) ہیں جو مانٹریال یونیورسٹی کے 'ادارہ برائے مطالعہ مذہب' (Institute of Religious studies) کے ساتھ وابستہ ہیں۔⁴⁰ دلچسپ بات یہ ہے کہ بروڈیور کے نزدیک خود اسلام کو سمجھنے کے لیے مسلمانوں کے دوسرے ادیان کے ساتھ تعلقات کو سمجھنا بہت اہم ہے۔⁴¹ اگرچہ ان کے کام کا حجم وارڈن برگ کے مقابلے میں بہت کم ہے، مگر وہ مطالعہ ادیان کی جدید مغربی اور مسلم روایات کے آپسی تعلق اور ممکنہ اشتراک عمل کے لیے ایک نظری فریم ورک تیار کرنے کی اچھوتی کوشش کرتے ہیں جس کی بنیاد وہ انفرادی اور اجتماعی شناختوں کی تشکیل میں 'ذات' اور 'غیر' کی باہمی جدلیت کو بناتے ہیں۔ اسی نقطہ نظر کو لے کر وہ مختلف ثقافتوں کے درمیان علمی تبادلہ باہمی کا تصور پیش کرتے ہیں۔ ان کا یہ تصور اتنا اہم ہے کہ اس پر محض تاثرات کے ضمن میں نہیں بلکہ الگ سے بحث کرنے کی ضرورت ہے۔ اسی نوعیت کا ایک اور جامع کام جس کے کثرت سے حوالے ملتے ہیں وہ گی مونو (Guy Monnot) کی فریج زبان میں کتاب *Islam et Religions* ہے۔⁴² افسوس ہم فریج نہ جاننے کی وجہ سے اس کتاب سے استفادہ نہیں کر سکے۔ چنانچہ ذیل میں مسلمانوں کے مطالعہ مذہب پر مغربی مصنفین کے تاثرات کی تیسری اور اہم ترین قسم میں سے خصوصیت کے ساتھ صرف یاک وارڈن برگ پر بات کی گئی ہے۔

یاک وارڈن برگ اور مسلم مطالعہ مذہب

یاک وارڈن برگ مسلمانوں کے دوسرے مذہب کے بارے میں تصور اور رویوں پر سب سے زیادہ کام کرنے والے مصنف ہیں۔ وہ جدید مطالعہ مذہب بطور ایک مضمون کے عمومی مورخ کے طور پر شہرت رکھتے ہیں⁴³ مگر اس کے ساتھ ساتھ ان کا فوکس اسلام، مطالعہ اسلام، اور مسلمانوں کا دوسرے مذہب کا تصور بھی رہا ہے۔ 1990ء کی دہائی سے بطور خاص ان کی توجہ مسلمانوں کے دیگر مذہب سے تعلقات اور ان کے بارے میں تصورات کی طرف مڑ گئی۔ اس دہائی سے پہلے اور بعد میں کی گئی تصانیف کے موضوعات وارڈن برگ کے رجحان کی اس تبدیلی کی نشاندہی کرتے ہیں۔ 1990ء میں انہوں نے ایک کانفرنس میں اپنا مقالہ بعنوان "Muslim Notions of

”Religion as Manifested in the Interreligious Discourse“ پیش کیا۔⁴⁴ اس کے بعد

1995 میں ان کی ایک کتاب *Scholarly Approaches to Religion, Interreligious*

Perceptions and Islam منظر عام پر آئی۔⁴⁵ 1998ء میں انہوں نے ایک تحقیقی مضمون لکھا جس میں

انہوں نے چند اہم مسلم ممالک میں مطالعہ مذہب کی صورت حال کا سروے کیا۔⁴⁶ اسی سال ایک ضخیم کتاب بعنوان

Islam and Christianity: Mutual Perceptions Since the Mid-20th Century

تصنیف کی۔⁴⁷ اگلے سال ان کی کتاب *Muslim Perceptions of Other Religions: A*

Historical Survey شائع ہوئی، جو کہ اپنے موضوع پر آج تک کی سب سے جامع کتاب مانی جاتی ہے۔ اگرچہ

یہ ایک تالیف شدہ کتاب ہے لیکن وارڈن برگ نے 100 صفحات پر مشتمل مقدمہ لکھا ہے جس میں آج تک کی

ثقافتی تاریخ میں تمام قابل ذکر مسلم اسکالرز کے مطالعہ مذہب پر کئے گئے کام پر تبصرہ کیا گیا ہے۔⁴⁸ اس مؤقرام

کے بعد 2003ء میں موصوف کی ایک اور تالیف شدہ کتاب *Muslims and Others: Relations in*

*Context*⁴⁹ شائع ہوئی۔ آخر میں انہوں نے ایک اور کتاب بعنوان *Muslims as Actors: Islamic*

Meanings and the Muslim Interpretations in the Perspective of the Study

of Religions تصنیف کی جس میں بنیادی طور پر اسلام کے بارے میں خود مسلمانوں کے مختلف نقطہ ہائے نظر،

کلاسیکی مغربی مطالعہ اسلام (Islamic studies) اور جدید مطالعہ مذہب، خاص کر اس کے ظاہراتی سکول

(Phenomenology of religion) کا دلچسپ تقابلی جائزہ لیا ہے۔ مگر اس کتاب کا بنیادی نوکس ان مختلف

پہلوؤں سے مطالعہ اسلام ہے نہ کہ مسلمانوں کا مطالعہ مذہب۔ بہر حال اس میں شک نہیں کہ وارڈن برگ کی

مسلم اور جدید مغربی علمی روایات پر گرفت نہایت مضبوط، مطالعہ کا دائرہ وسیع اور نظر گہری ہے۔

ہم وارڈن برگ کے تاریخی سروے سے ابتدا کرتے ہیں، جو دراصل انہوں نے اپنی کتاب *Muslim*

Perceptions of Other Religions: A Historical Survey کے مقدمہ کے طور پر تحریر کیا

ہے۔ اس سروے کو انہوں نے عیسوی صدیوں کے اعتبار سے مختلف ادوار میں تقسیم کیا ہے، جو یہ ہیں: قرون اولیٰ

(610-650)، قرون وسطیٰ (650-1500)، ماڈرن (1500-1950) اور حال (1959-1995)۔ ان کا

خیال ہے کہ دوسرے مذاہب کے ساتھ تعامل نے محمد ﷺ کی پیغمبرانہ دعوت میں اہم کردار ادا کیا۔⁵⁰ نیز ان کا یہ

بھی نقطہ نظر یہ ہے کہ اسلام ابتداء میں ایک مذہبی تحریک کے طور پر شروع ہوا تھا جس نے بتدریج ایک "مکمل

مذہب" کی شکل اختیار کی۔⁵¹ چنانچہ اس تحریک کو وہ تین مراحل میں تقسیم کرتے ہیں: ابتدا میں شرک کا رد، پھر

یہودیت اور مسیحیت کی اصلاح کا دور، اور آخر میں ایک آفاقی توحید کا اعلان اور اس کے ساتھ مربوط ایک مکمل سماجی

اور سیاسی نظام۔⁵² دلچسپ بات یہ ہے کہ وارڈن برگ نے ان تین مراحل کو بالترتیب قرآنی اصطلاحات 'حنفیت'، 'ملت ابراہیمی' اور 'دین الحق' سے منسلک کیا ہے۔⁵³ تاہم ان قرآنی اصطلاحات کو اسلام کی ارتقاء کے تین مختلف مراحل کے طور پر مان لینا محل نظر ہے۔ نیز قرآن کریم پہلی دو اصطلاحات کو ایک ہی تصور کے طور پر بیان کرتا ہے نہ کہ دو الگ الگ مفاہیم کے طور پر۔⁵⁴ پھر وارڈن برگ کا کہنا ہے کہ بغور مشاہدے سے یہ بات سامنے آتی ہے کہ آپ ﷺ کا دوسرے مذاہب سے تعامل دو مختلف جہتوں میں ہوا۔ ایک سیاسی اور سماجی عوامل کے تحت اور دوسرا پیغمبرانہ وحی کی بنیاد پر مذہبی تصورات کو عملی جامہ پہنانے کے ضمن میں۔ وہ لکھتے ہیں کہ اسی طرح آپ ﷺ کی رحلت کے بعد بھی مسلمانوں کے دیگر مذاہب سے تعامل کی یہی دو بنیادیں رہیں، یعنی سیاسی و سماجی معاملات اور مذہبی تصورات۔⁵⁵

مسلمانوں کے دیگر مذاہب سے تعامل کے ان بنیادی نکات کی وضاحت کے بعد یہ سروے دوسرے دور (یعنی قرون وسطیٰ) میں داخل ہوتا ہے۔ بقول وارڈن برگ یہ دور چھٹی صدی کے نصف سے پندرہویں صدی کے اواخر تک پھیلا ہوا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ یورپی تاریخ کے برخلاف، قرون وسطیٰ کے مسلم علماء دوسری تہذیبوں کے مذاہب میں خاصی دلچسپی لیتے تھے۔ تاہم اسی پیراگراف میں مسلمانوں کے "مطالعہ مذاہب" کی اصطلاح پر معنی خیز واوین کا اضافہ کر کے تحسین کے ان الفاظ پر پانی بھی پھیر دیا گیا ہے۔ مزید برآں وہ لکھتے ہیں کہ کچھ حدود و قیود اس دور میں "مطالعہ مذاہب" کے پھلنے پھولنے میں رکاوٹ بنی رہیں۔ یہ بات دلچسپی سے خالی نہیں کہ موصوف دنیا اور زندگی کے بارے میں اس وقت کے رائج تصورات کو "اسلامی" اور "قرون وسطیٰ" کے خیالات کہہ کر "حدود و قیود" قرار دے رہے ہیں۔ اس باب کے تعارفی حصے کے اختتام میں وارڈن برگ لکھتے ہیں۔

“On the whole, any Muslim interest in non-Muslims, their ideas and practices, seems to have been practical rather than inquisitive. This outlook was culturally renounced since Muslims at the time saw others from their own vantage point of being “lords of the two worlds” who had very little to learn from others.”⁵⁶

اس طرح مصنف نے مطالعہ مذاہب میں مسلمانوں کی دلچسپی پر دیئے گئے شروع کے تعریفی کلمات کی معنویت بہت ہی گھٹادی ہے۔

قرون وسطیٰ کی مسلم تہذیب میں دیگر مذاہب سے متعلق نشوونما پانے والے طرز فکر اور رویوں کو وارڈن برگ نے درج ذیل سات اقسام میں تقسیم کیا ہے: (۱) دوسرے مذاہب کو جاننے میں عدم دلچسپی (۲) نو مسلموں کے بارے میں شکوک و شبہات اور ان کے عقائد اور افکار کو کفریہ خیال کرنا۔ (۳) مختلف "فروق" (بشمول

دیگر مذاہب کے متعلق جاننے میں دلچسپی تاکہ ان کا ابطال کیا جاسکے۔⁵⁷ ایسے نو مسلم جو اسلام لانے کے بعد بھی اپنے گذشتہ مذاہب کو قابل تحسین سمجھتے تھے ان کی اپنے سابقہ مذاہب میں دلچسپی۔ (۵) دیگر مذاہب اور ثقافتوں میں موجود جزوی حق جو اسلام میں پورے کمال کے ساتھ موجود ہے اس کو اپنی اصل میں "اسلامی" قرار دینا۔ (۶) جغرافیہ اور تاریخ کے متعلق مجموعی طور پر دلچسپی کا رجحان، جس کے تحت مختلف علاقوں میں قیام پذیر تعلیم یافتہ مسلمانوں کا مذہبی تنوع کا مطالعہ اور اس کو ایک تاریخی حقیقت کے طور پر لینا۔ (۷) تصوف کی طرف رغبت کی وجہ سے آسانی و جی کو عالمگیر سمجھنا، اور یہی وہ احساس ہے جس نے دوسرے مذاہب اور ثقافتوں کے لیے مثبت رویہ اپنانے کی بنیاد مہیا کی۔⁵⁷ دیگر مذاہب کے بارے میں مسلمانوں کے تصور یا طرز عمل کی اس تقسیم کے کچھ نکات محل نظر ہیں۔ مثال کے طور پر یہ دعویٰ کمزور لگتا ہے کہ تاریخی اسلامی میں نو مسلموں کے عقائد اور ایمان کے بارے میں شکوک شہات کا اظہار کیا جاتا تھا۔ جب کہ کچھ دیگر نکات معقول اور حسب واقع معلوم ہوتے ہیں۔ چنانچہ وارڈن برگ کا یہ ماننا درست معلوم ہوتا ہے کہ گاہے دوسرے مذاہب کی اچھی نظر آنے والی تعلیمات میں مسلمان اپنے ہی دین کی حقانیت کا عکس ڈھونڈ رہے ہوتے تھے۔ مثال کے طور پر برصغیر پاک و ہند میں بعض مسلم مفکرین کے طرف سے ہندوؤں کے فلسفہ ویدانت کو اسلامی عقیدہ توحید کے طور پر دیکھا گیا۔⁵⁸ گویا وارڈن برگ کے نزدیک مسلمانوں کا مطالعہ مذاہب ایک حد تک خود شناسی کا ایک عمل بھی تھا۔

قرون وسطیٰ کے مسلمانوں کے تصور مذاہب پر عمومی گفتگو کے بعد وارڈن برگ اس دور کے چار اہم علماء کی خدمات پر خصوصیت کے ساتھ بحث کرتے ہیں۔ ان میں ابن حزم، البیرونی، شہرستانی اور ابو المعالی شامل ہیں۔ پہلے کی طرح اس باب کے آغاز میں بھی وارڈن برگ مسلمانوں کی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

“Medieval Muslim authors gave some very interesting accounts of others religions.... three of [them] have acquired a reputation beyond the borders of Islam itself and may be considered as forerunners of the modern study of religions.”⁵⁹

دیکھا جاسکتا ہے کہ کیسے ایک بار پھر وارڈن برگ زیر بحث موضوع پر مسلم علمی روایت کی فضیلت اور سبقت کو مان کر گفتگو کی ابتداء کرتے ہیں۔ ان کے مطابق مذکورہ چاروں اسکالرز میں ایک بات قدر مشترک ہے کہ وہ دوسرے ادیان کو پرکھنے کا معیار عقل کو بناتے ہیں۔ انہوں نے اپنے مطالعہ کو روحانیت سے پاک رکھا اور تصوف اور دیگر قیاس آرائیوں سے مغلوب نہ ہوئے۔ اس سلسلے میں وہ لکھتے ہیں:

“This view of reason seems to me to be a firm point of departure in the study of other religions and comparative religions in general.”⁶⁰

اسلامی علمی روایت میں معقولات اور منقولات کی تقسیم معروف ہے۔⁶¹ اس لحاظ سے دیکھیں تو وارڈن برگ مسلم مطالعہ مذہب کی روایت کو گویا معقولات کے ذیل میں رکھ رہے ہیں جو کسی حد تک حسب واقع لگتا ہے۔ اگرچہ تفصیل میں جائیں تو یوں بھی دیکھا جاسکتا ہے کہ دوسروں کے مذہبی اعتقادات کو بلا کم و کاست بیان کر دینا، جس کا رجحان کچھ مسلم مصنفین کے ہاں نظر آتا ہے، محدثین اور مسلم مورخین کے علم روایت سے بھی میل کھاتا ہے، جس کی رو سے ایک ہی موضوع پر متعدد روایات کو سند کے ساتھ بلا کم و کاست بیان کر دیا جاتا ہے اور ان میں ترجیح کو متکلمین، فقہاء، مفسرین اور شارحین کے لیے چھوڑ دیا جاتا ہے۔

مزید تفصیل میں جائیں تو وارڈن برگ قرون وسطیٰ میں مسلمانوں کے دوسرے مذاہب کے بارے میں علم کو محدود اور اساسی طور اسلامی تصورات اور مصادر سے ماخوذ مانتے ہیں۔ چنانچہ وہ اپنی ایک دوسری کتاب میں مسلمانوں کے دوسرے ادیان کے علم کے حوالے سے اپنا نقطہ نظر ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں:

“I would say that there is no evidence that Muslims saw either Buddhist or Hindu or Jewish and Christian people and faiths at all. What they saw in fact were images developed within their own cultural and religious orbit. This was a collection of Islamocentric materials.”⁶²

خیال رہے کہ یہاں وہ صرف اوپر مذکور چار مسلمان مصنفین کی بات نہیں کر رہے جنہوں نے دوسرے مذاہب پر کوئی علمی کام کیا ہے بلکہ مسلم معاشرہ کے بحیثیت مجموعی دوسرے ادیان و مذاہب کے بارے میں تصور پر تبصرہ کر رہے۔ اصل میں وارڈن برگ کا بنیادی موضوع مسلمانوں کے دوسرے مذاہب کے بارے میں ہر طرح کے علمی اور غیر علمی تصورات (Perceptions) اور رویے ہیں اور وہ ہمیشہ اس مخصوص علمی روایت کی بات نہیں کر رہے ہوتے جسے اس مقالہ میں مسلمانوں کے 'مطالعہ مذہب' سے تعبیر کیا گیا ہے۔ اسی لیے مختلف مواقع پر ان کے تبصروں میں فرق نظر آتا ہے۔

وارڈن برگ نے ایک اور بہت اہم موقوف یہ اپنایا ہے کہ اوائل میں دوسرے مذاہب کو جاننے کا رجحان انہی مسلمانوں میں دیکھنے میں آیا جو متداول اور روایتی مذہبی نظام فکر سے کسی حد تک باہر تھے۔ انہوں نے بطور مثال جن شخصیات یا گروہوں کو پیش کیا گیا ہے ان میں نو بختی (وفات: 912ء)، ابن بابویہ (وفات: 1001ء)، شہرستانی، کہ جن پر بقول ان کے شیعوں کا ہمدرد ہونے کا الزام ہے، ابوالمعالی، جنہوں نے 1092ء میں بیان اللادیان کے نام سے ایک کتاب تصنیف کی، اخوان الصفا (دسویں صدی عیسویں) کے بعض نظریات اور اسماعیلی فرقہ شامل ہیں۔ مگر ان کا یہ موقوف محل نظر ہے۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ مذکورہ زمانے میں مذاہب پر کام کرنے والی بہت سی اہم شخصیات کو یقینی طور پر متداول اور روایتی مذہبی نظام فکر کا حصہ سمجھا جاسکتا ہے۔ ان میں تین ایسی شخصیات بھی

شامل ہیں جن کا خود وارڈن برگ خصوصیت کے ساتھ ذکر کرتے ہیں اور جدید مطالعہ مذہب کے اسلاف میں ان کا شمار کرتے ہیں یعنی ابن حزم، البیرونی اور شہرستانی۔⁶³ ابن حزم اور البیرونی کے "روایتی" (Traditional) یا سواد اعظم کا حصہ ہونے میں تو کوئی کلام ہی نہیں۔ رہا شہرستانی کا معاملہ تو وہ اشعری مکتبہ فکر سے وابستگی میں معروف ہیں۔ ان کے راسخ العقیدہ ہونے کے حوالے سے کی جانے والی بدگمانی پر مشہور محدث تاج الدین السبکی حیرت کا اظہار کر کے اسے مسترد کرتے ہیں۔⁶⁴ اسی طرح ان کے تشبیح کی طرف میلان ہونے کی بات قیاس آرائیوں کے سوا کچھ بھی نہیں۔ دیگر مؤرخین نے بڑے رسوخ کے ساتھ اس الزام کا رد کیا ہے۔⁶⁵ تاہم وارڈن برگ کی یہ بات ماننے والی ہے کہ دیگر مذاہب کے مطالعے میں قابل قدر خدمات ان مسلمان مفکرین کی طرف سے سامنے آئیں جنہیں مختلف تہذیبی مراکز کے براہ راست مشاہدے کا موقع ملا اور جن کا رہن سہن ہی مذہبی اور ثقافتی لحاظ سے مخلوط معاشروں میں تھا۔ البیرونی نے زندگی کا ایک بڑا حصہ ہندوستان میں گزارا جبکہ شہرستانی اور ابوالمعالی کا اصل مسکن فارس تھا جس کی ثقافتی حدود عرب کے علاوہ چین، ہندوستان اور وسطی ایشیاء سے ملتی تھیں۔

عصر حاضر میں دیگر ادیان کے بارے میں مسلمانوں کے تصورات پر کیا گیا وارڈن برگ کا کام کافی اہمیت کا حامل ہے کیونکہ اس موضوع پر ابھی تک بہت کم قلم اٹھایا گیا ہے۔ 1988ء میں عالمی ایسوسی ایشن برائے تاریخ مذاہب (International Association for the History of Religions) کے زیر اہتمام جرمنی کے شہر ماربرگ (Marburg) میں ایک کانفرنس منعقد ہوئی۔ اس کا مقصد دنیا کے مختلف ممالک، بشمول مسلم ممالک، میں مطالعہ مذہب کر سرگرمیوں کو درپیش نظری چیلنجز پر بات کرنا تھا۔ اس موقع پر وارڈن برگ نے مسلمانوں معاشروں اور یورپ و شمالی امریکہ میں مطالعہ مذہب کی صورت حال میں تین اہم فرق بیان کیے۔ (الف) مشرق وسطیٰ میں ابھی تک مذہب کو اجتماعی شناخت کی بنیاد مانا جاتا ہے اس لیے وہاں ایسے مطالعہ مذہب کا پروان چڑھنا بہت مشکل ہے جو تعصب سے پاک ہو۔ (ب) زیادہ تر مسلمان مطالعہ مذہب کو یہودی یا مسیحی، یا مغربی لیبرل ازم یا سرمایہ دارانہ نظام کو اپنانے کے مترادف قرار دے کر اپنے لیے غیر موزوں اور مضرت سمجھتے ہیں۔ (ج) زیادہ تر مسلم مفکرین عصری مطالعہ مذہب کو "استشراق" ہی سے تعبیر کرتے ہیں چنانچہ وہ اس کو ایک علمی مضمون سے زیادہ مغربی اسکالرز کی طرف سے اپنی تہذیب کے دفاع، یا اس بھی آگے بڑھ کر ان کی طرف سے اسلام پر ایک حملے کے طور پر دیکھتے ہیں۔⁶⁶

اس کے تقریباً دس سال بعد ایک مقالے میں، جس کا عنوان "Observations on the scholarly study of religions as pursued in some Muslim countries" ہے، انہوں

نے عصر حاضر میں مختلف مسلم ممالک میں مطالعہ مذہب کی صورت حال، دیگر مذاہب کے بارے میں مختلف نقطہ ہائے نظر اور اس سلسلے میں حائل مشکلات پر ایک طائرانہ نظر ڈالی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ مسلم ممالک میں دیگر مذاہب پر لکھی گئی زیادہ تر کتابیں یا تو مناظرانہ ہیں یا معذرت خواہانہ، جن کی ابتداء اس مفروضے سے ہوتی ہے کہ اسلام واحد سچا اور حتمی دین ہے۔ تاہم کچھ ایسی کتابیں بھی موجود ہیں جن کا انداز بیان وصفی ہے اور جو آخر میں عقلی دلائل کی بنیاد پر ہی فیصلہ صادر کرتی ہیں۔⁶⁷ مطالعہ مذہب کی ابتداء کے حوالے سے وہ مسلم اور یورپ کی تہذیبی تاریخ کا تقابل کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ جس طرح یورپی اسکالرز نے نشاۃ ثانیہ، رومانیت اور روشن خیالی جیسی تحریکوں کی بدولت اس مضمون کی طرح ڈالی، تو موجودہ مسلمانوں کے لیے قرون وسطیٰ سے تعلق رکھنے والے البیرونی اور شہرستانی جیسے علماء کیوں مشعل راہ نہیں بن سکتے؟ جبکہ مغربی تہذیبی تجربہ ان کے لیے ایک محرک کا کردار ادا کر سکتا ہے۔⁶⁸

اس سے تقریباً پانچ سال بعد ان کا نقطہ نظر خود احتسابی کا پہلو بھی لیے ہوئے ہے جس کے تحت وہ مختلف انسانی معاشروں کے درمیان تقابلی بات کرتے ہیں جس کے لیے مغربی جدیدیت کے تصورات کو مسلمہ ماننے سے آگے بڑھنا ہوگا۔ ان کے اپنے الفاظ میں:

“Slowly, indeed, a new view of humanity seems to be emerging: as a reality of people who are incredibly diverse, fundamentally different, “others” for each other. In former times, from a Western perspective, humanity was classified according to religions, races, cultures, states. Nowadays we can no longer have such an overall view of humanity from above, so to speak.”⁶⁹

بلاشبہ مسلمانوں کے مطالعہ مذہب پر وارڈن برگ کی نظر گہری ہے۔ اس موضوع پر موصوف کا کام مواد جمع کرنا، اسکی منطقی طریقے سے شیرازہ بندی کرنا اور پھر اس پر اپنے تئیں معتدل انداز میں تجزیہ کرنا ہے۔ واسرسٹروم نے ان کے منہج کو وصفی، تحلیلی، اور کتابیات پر مشتمل قرار دیا ہے۔⁷⁰ وارڈن برگ کو استشرافی علمی روایت کے بارے میں مسلمانوں کے تحفظات کا بخوبی ادراک ہے۔ نیز انہیں اندازہ ہے کہ مذہب کے قابل مشاہدہ رسوم و اعمال اور اہل مذہب کے ہاں ان کی معنویت دونوں کو سمجھنا اہم ہے۔⁷¹ اپنے طویل علمی کیریئر کے دوران انہوں نے تدریج کے ساتھ اس امر کا احساس بھی ہو گیا تھا کہ مختلف، تہذیبوں، ثقافتوں اور علمی روایات کی اپنی پہچان ہے اور کسی ایک علمی روایت کے مبادیات کو مسلمہ مان کر دنیا کے دوسری علمی روایات کے محاکے کی روش بدلنے کی ضرورت ہے۔ اس سب کے باوجود ایسا محسوس ہوتا ہے کہ وہ اس منحصر سے نہیں نکل سکے کہ عملی طور پر ایسا کیسے ہوگا؟ ایک طرف تو وہ پک اختیار کرتے ہوئے مسلم علمی روایت سے علمی مکالمے کے لیے ایک قدم آگے

بڑھاتے ہیں مگر دوسری طرف مغرب کی کلاسیکی علمی روایت انہیں واپس کھینچ کر وہیں لے جاتی ہے جہاں سے بات چلی تھی۔ چنانچہ مسلمانوں کے مطالعہ مذہب کے لیے وارڈن برگ کے تجزیے کی نظری بنیادیں مجموعی طور پر ان کی اپنی یورپی علمی روایت میں پیوست رہتی ہیں۔

مثال کے طور پر جب وہ قرون وسطیٰ کے چار مسلمان علماء کے عقل کو مطالعہ مذہب کا محور بنانے کو سراہتے ہیں تو ساتھ ہی یہ پنج بھی لگا دیتے ہیں کہ دوسرے مذاہب میں ان کی دلچسپی محض علم کے حصول کے لیے نہ تھی۔⁷² اس تبصرے میں دو علمی اصول فرض کیے گئے ہیں: پہلا عقلانیت کا ایک مخصوص مغربی تصور اور دوسرا یہ کہ کسی علمی موضوع میں دلچسپی محض علم کے لیے ہونی چاہیے۔ مگر سوال تو یہ ہے کہ کیا ایسا ممکن نہیں کہ مختلف معاشروں میں عقل کے استعمال کے پیمانے عقلانیت کی جدید مغربی روایت سے مختلف ہوں۔ اسی طرح علمی کام کو عملی مقاصد و محرکات سے لازماً الگ رکھنا، علمی معیار کی کوئی بدیہی شرط نہیں ہے۔ اس کے برعکس پیغمبر اسلام ﷺ سے جو مسنون دعائیں مروی ہیں ان میں یہ دعا بھی شامل ہے: "اے اللہ میں ایسے علم سے تیری پناہ چاہتا ہوں جو نفع نہ دے۔"⁷³

وارڈن برگ کے مثبت اور منفی تبصروں کے محسوس ہونے والے تضاد کی ایک وجہ ان کے کام کا پھیلاؤ بھی ہو سکتا ہے۔ یعنی ان کے پیش نظر مسلم ثقافتی تاریخ میں پائے جانے والی صرف معروضی مطالعہ مذہب کی روایت نہیں ہے بلکہ مسلمانوں کا دوسرے مذاہب کے بارے میں مجموعی رویہ ہے۔ چنانچہ انہوں نے نسبتاً معروضی مطالعہ مذہب کے لیے معروف چار مصنفین کو توجید مطالعہ مذہب کے اسلاف میں شمار کیا، مگر جب وہ مسلمانوں کی مجموعی علمی اور مذہبی ثقافت کے بارے میں بات کرتے ہیں، جس میں مناظرانہ لٹریچر بھی پایا جاتا ہے، تو پھر انہیں مسلمانوں کا دوسرے مذاہب کی طرف رویہ غیر علمی اور مخاصمانہ لگتا ہے۔

بہر حال مسلمانوں کے مطالعہ مذہب کے بارے میں وارڈن برگ کا تجزیہ مسلم اور مغربی علمی روایتوں میں کچھ غلط فہمیوں کو ختم کرتا ہے تو کچھ نئی غلط فہمیوں کو جنم دینے والا بھی ہے۔ بحیثیت مجموعی ان کا نقطہ نظر ایسا ہے جیسے ایک علمی روایت کسی دوسری علمی روایت سے گفتگو کرنے کے بجائے اس کے بارے میں ایک طرفہ طور پر اظہار خیال کر رہی ہو۔ معنی خیز علمی مکالمے اور تقاہم بین الثقافات کی ضرورت کے وارڈن برگ بھی قائل ہیں۔ مگر اس کے لیے ضروری ہے کہ ایک دوسرے کے بارے میں گفتگو سے بڑھ کر ایک دوسرے سے گفتگو کی جائے، ایسا برابری کی سطح پر ہو، اور معقول اخذ و قبول کی توقع ہر دو جانب سے ہو۔

خاتمہ:

آخر میں یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ مسلمانوں کے مطالعہ مذہب پر مغربی مفکرین کے تاثرات ملے جلے ہیں۔ اس لیے کسی ایک طرح کی آراء کو سیاق و سباق سے ہٹ کر اکٹھا کر لینا علمی طور پر مناسب نہیں ہے۔ درج بالا صفحات میں جن مفکرین پر بات ہوئی ہے ان کے تاثرات کے فرق کا ایک سبب ان کے اپنے مذہبی رجحانات کا تنوع ہے۔ ان میں سے کچھ کا واشگاف الفاظ میں یا بین السطور ماننا یہ ہے کہ جدید مطالعہ مذہب ایک ایسے سائنسی منہج پر مبنی مضمون ہے جو ساری دنیا کے لیے اور ہر زمانے میں یکساں لاگو ہوتا ہے، جیسا کہ دوسرے سائنسی میدانوں میں ہوتا ہے۔ جب اس تصور کو لے کر وہ مسلمانوں کی علمی میراث کو پرکھتے ہیں تو انہیں مسلم تاریخ میں دوسرے مذاہب پر لکھی گئی کتب سائنسی معیار کے مطابق نہیں لگتیں۔ یہی وجہ ہے کہ واسی لیوس کھلائن البیرونی کے سوا کسی مسلمان مصنف کے کام کو سائنسی قرار نہیں دیتے۔ دوسری طرف کچھ اسکالرز ایسے ہیں جو جدید مطالعہ مذہب پر مغربی ثقافتی اثرات کا ادراک رکھتے ہیں اور مذہب جیسی پیچیدہ، متنوع اور انسان کے باطن سے تعلق رکھنے والی حقیقت کو سمجھنے کے لیے آفاقی سائنسی منہج کے تصور کو محل نظر سمجھتے ہیں۔ ان کا ماننا یہ ہے کہ مذہب کا مطالعہ علمی تو ضرور ہونا چاہیے مگر اس حوالے سے مختلف علاقائی تناظر اور ثقافتی نقطہ ہائے نظر کو بھی مناسب جگہ ملنی چاہیے۔ چنانچہ ہم نے دیکھا کہ کیسے واسر سٹروم کھل کر قرون وسطیٰ کے مسلمانوں کی خدمات کو مطالعہ مذہب کی تاریخ کا ایک اہم باب قرار دیتے ہیں۔

اگر خصوصیت کے ساتھ ایک وارڈن برگ کی بات کی جائے تو ان کی آراء باہم متضاد دکھائی دیتی ہیں۔ بعض مقامات پر وہ مسلمانوں کی دوسرے مذاہب میں دلچسپی کی روایت کو علمی مانتے ہوئے ایک آدھ تعریفی جملہ لکھ دیتے ہیں لیکن ساتھ میں اگر مگر لگانا نہیں بھولتے۔ بہر حال وہ کھلائن کی طرح ساری مسلم روایت کے بارے میں منفی حکم لگانے میں قدرے احتیاط کرتے ہیں۔ وہ نہ تو مسلم تاریخ میں مطالعہ مذہب کی روایت کو یکسر مسترد کرتے ہیں نہ واضح طور پر اس کے وجود کا اقرار کرتے ہیں۔ ان کا ابتدائی رجحان یورپی اسکالرز کے اسی مکتب فکر سے قریب تھا جو دنیا بھر کے لیے یکساں مذہبی اصول کا تصور رکھتا ہے مگر وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ انہیں اس شعبے کو درپیش بین الثقافتی چیلنجز کا کافی حد تک ادراک ہو چکا تھا۔ ایسا لگتا ہے کہ وہ نظری طور پر تو مان چکے تھے کہ مطالعہ مذہب ایک بین الثقافتی مضمون ہونا چاہیے مگر اس تصور کے عملی انطباق کے حوالے سے ابھی ان کے ذہن میں کوئی واضح خاکہ نہ تھا۔

دوسری طرف مغربی اسکالرز کے تاثرات کا تعلق اس بات سے بھی ہوتا ہے کہ وہ مسلم علمی تاریخ کے کس حصے کو مد نظر رکھ کر رائے زنی کر رہے ہیں۔ جیسے کہ اوپر بیان کیا گیا ہے ان میں سے کچھ نے مسلمانوں کو مطالعہ مذہب کے علم کا موجد تک قرار دیا ہے۔ دراصل ان مفکرین کے پیش نظر مطالعہ مذہب کی وہ مخصوص مسلم روایت ہوتی ہے جس میں بنیادی طور پر وصفی رنگ پایا جاتا ہے جیسے کہ البیرونی اور شہرستانی کا کام یا پھر ابن حزم جیسا کام جس میں منہجی اختراع کا پہلو پایا جاتا ہے۔ اور جن مغربی اسکالرز نے مسلم روایت کو غیر علمی یا غیر سائنسی قرار دیا ہے ان کے سامنے مناظرانہ لٹریچر سمیت پوری مسلم علمی روایت ہوتی ہے۔ مثلاً وارڈن برگ مسلمانوں کے وصفی مطالعہ مذہب اور مناظرانہ لٹریچر کو 'Perceptions of other religions' کے نام سے اکٹھا کر لیتے ہیں۔ اب چونکہ 'Perceptions' علمی بھی ہو سکتی ہیں اور غیر علمی بھی، اس لیے وہ مسلم روایت کے لیے 'Study of religions' کی اصطلاح استعمال کرنے سے گریز کرتے نظر آتے ہیں، اور یوں چند محتاط تو صیفی کلمات سے آگے بڑھ کر مسلمانوں کے وصفی مطالعہ مذہب کو ایک مستقل روایت کے طور پر نہیں دیکھ پاتے۔ اس کے برعکس تھامس، الوراق کی مناظرانہ کتابوں کے باوجود ان کی ایک مفقود کتاب کے اقتباسات کی بنیاد پر ان کو وصفی مطالعہ مذہب کی تاریخ میں اہم مقام دیتے نظر آتے ہیں۔ گویا ان کے نزدیک ایک ہی مؤلف کی علمی کاوشوں میں سے بھی مناظرانہ مباحث اور وصفی مطالعہ کو اپنے طور پر دیکھنا چاہیے۔ جب ایسا ہے تو مجموعی مسلم تاریخ سے عصری تقاضوں سے مطابقت رکھنے والے وصفی مطالعہ مذہب کو مناظرانہ مباحث سے الگ کر کے علمی اور سائنسی کیوں تسلیم نہیں کیا جاسکتا؟ اگر اس نقطے کو مد نظر رکھا جائے تو مطالعہ مذہب کی مسلم اور مغربی روایات میں باہمی آہنگی کے امکانات بھی بہت بڑھ جاتے ہیں۔

ذرا غور کریں تو مسلم تاریخ کی ایک اچھوتی علمی روایت کو مناظرانہ لٹریچر کے اندر دفن کر دینے کی کچھ مغربی مفکرین کی روش موجودہ زمانے کے بعض سادہ لوح مسلمانوں کے ہاں بھی نظر آتی ہے جیسا کہ اس مقالے کے شروع میں اشارہ کیا گیا ہے۔ دراصل جب تک تقسیم کار کے اصول کے تحت خود مسلم اہل دانش کی طرف سے مناظرانہ لٹریچر اور وصفی مطالعہ مذہب کو الگ الگ سرگرمی کے طور پر شناخت نہیں کیا جائے گا اس وقت تک مسلم تہذیب کی تاریخی سبقت کا غیر جانبدار حلقوں میں کما حقہ اعتراف ہو گا نہ آج مسلمان دنیا بھر کی جامعات میں قائم مطالعہ مذہب کے ہزاروں شعبہ جات میں کوئی خاص جگہ بنا سکیں گے۔ مسلمانوں کے اسلاف کے کارناموں پر بہترین خراج تحسین ان کی علمی میراث کو آج کی دنیا کے علمی تقاضوں سے ہم آہنگ کر کے آگے بڑھانا ہی ہو سکتا ہے۔ اگر بطور مسلمان ہم اس شعبے میں عالمی سطح پر قابل ذکر حد تک اپنی جگہ بنا پائیں گے تو پھر البیرونی اور شہرستانی جیسے

اسلاف کی روایت کو آگے بڑھاتے ہوئے اس میدان میں اسلامی تناظر بھی دنیا کے سامنے لاسکیں گے۔ اب رہا یہ سوال کہ وصفی مطالعہ مذہب کا اسلامی تناظر بھلا کیا ہو سکتا ہے؟ تو اس پر الگ سے کچھ معروضات پیش کرنے کا ارادہ ہے۔

حواشی وحوالہ جات

¹ مصطفیٰ بن عبداللہ الشہیر، بحاجی خلیفہ وکاتب حلبی، کشف الظنون عن اسمی الکتاب والفتون، المجلد الثانی (کراچی: نور محمد کارخانہ تجارت کتب، تاریخ ندارد)، 1782۔

² ایضاً، 1820۔

³ مثلاً دیکھیے: محمود علی حمایہ، محققہ الاریب فی رد اہل الصلیب: القس انسلم تورمید الشہیر بعد اللہ الترجمان الاندلسی (القاہرہ: دار المعارف، 1984)، 13-19۔

⁴ واضح رہے کہ اپنے متعلقہ فورم پر مناظرہ بذات خود کوئی شجر ممنوع نہیں ہے۔ اور اگر اسلام کے حوالے سے بات کی جائے تو علماء اپنے اپنے ذوق اور مہارت کے مطابق مذہبی مباحثے، وعظ اور افتاء وغیرہ کرتے رہیں گے، مگر عصری جامعات میں مطالعہ مذہب کے شعبہ جات کو ان سرگرمیوں کے لیے مناسب فورم نہیں سمجھا جاتا۔ جامعات کو نئے حقائق کی دریافت، پہلے سے معلوم حقائق کے نئے معانی کی یافت اور ممکنہ حد تک معروضی تحقیق و تدریس کی جگہ مانا جاتا ہے۔ ہاں اپنا کردار بطریق احسن اور عصری تقاضوں کے مطابق ادا کرنے کے لیے علماء جامعات میں ہونے والی تحقیقات سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں اور جامعات کے مختلف علمی شعبہ جات سے وابستہ افراد علماء سے دینی راہنمائی لے سکتے ہیں۔ یوں تقسیم کار کے اصول کے تحت افراد کی سطح پر منقسم سرگرمیاں اجتماعیت کی سطح پر باہم مربوط ہو سکتی ہیں۔

⁵ Thomas Aquinas, *The Summa contra Gentiles* (London: Burns Oates & Washbourne, 1924).

⁶ Moses Maimonides, *The Guide for the Perplexed*, M Friedländer, tr. (London: Routledge & Kegan Paul, 1904).

⁷ احمد بن عبدالحلیم بن تیمیہ، الجواب الصحیح لمن بدل دین المسیح (الریاض: دارالعاصمیہ، 1999)۔

⁸ ابو ریحان محمد بن احمد البیرونی، التفتیح بالمہند من مقولہ معقولہ فی القتل اور مژولہ (حیدرآباد، الدکن: مطبوعات دائرہ معارف عثمانیہ، 1958)۔

⁹ محمد عبدالکریم اشہرستانی، الملل والنحل (البیروت: دارالفکر، تاریخ ندارد)۔

¹⁰ علی بن احمد بن حزم، الفصل فی الملل والاعواء والنحل (بیروت، دارالمعرفہ، 1395ھ)۔

¹¹ Hava Lazarus-Yafeh, *Intertwined Worlds: Medieval Islam and Bible Criticism* (Princeton: Princeton University Press, 1992), 130.

¹² Slavica Jakelić & Jessica Starling, "Religious Studies: A Bibliographic Essay," *Journal of the American Academy of Religion* 74, no. 1 (2006): 194.

¹³ Ahmad Hasan Dani, "Al-Bīrūnī's Indica- A Re-Evaluation," in *Al-Bīrūnī Commemorative Volume: Proceedings of the International Conference Held in Pakistan*

on the Occasion of Millenary of Abū Raihān Muhammad ibn Ahmad Al-Bīrūnī, Hakim Mohammed Said, ed. (Karachi: Hamdard Academy, 1979), 182.

¹⁴ ابوریحان بیرونی، کتاب الہند، ترجمہ: سید علی اصغر (دہلی: انجمن ترقی اردو، تاریخ ندارد)، 8-9۔

¹⁵ P.D. Chantepie de la Saussaye, *Manual of the Science of Religion*, vol.1 (London: Longmans, Green, and Co. 1891), 3; Abraham H. Khan, "The Academic Study of Religion with reference to Islam" *The Scottish Journal of Religious Studies* 11, no. 1 (1990): 43.

¹⁶ Kamar Oniah Kamaruzaman, *Early Muslim Scholarship in Religionswissenschaft* (Kuala Lumpur: International Institute of Islamic Thought and Civilization, 2003), 1.

¹⁷ J. Sharpe Eric, *Comparative Religion: A History* (London: Duckworth, 2003), 11.

¹⁸ Muhammad Al-Shahrastāni, *Book of Religious and philosophical sects by Muhammad Al-Shahrastāni. Now first edition from collection of several mss. by Rev. William Cureton* (London: Society for the publication of oriental texts, 1842).

¹⁹ Muhammad b. 'Abd al-Karīm al-Shahrastānī, *Religionsparteien und Philosophen-Schulen*, trans. Theodor Haarbrüker (Halle: C. A. Schwetschke und Sohn, 1850; reprint, Hildesheim: Georg Olms Verlag, 1969).

²⁰ Abū Rayhān Muḥammad ibn Aḥmad al-Bīrūnī, *Alberuni's India. An account of the religion, philosophy, literature, geography, chronology, astronomy, customs, laws and astrology of India about A.D. 1030 (with notes and indices. By Dr. Edward C. Sachau)*, trans. Edward C. Sachau, 2 vols., vol. 2 (London: Kegan Paul, Trench, Trübner, 1910).

²¹ David Thomas, ed., *Early Muslim Polemic against Christianity: Abū 'Īsa Al-Warrāq's "Against the Trinity"* (Cambridge: Cambridge University Press, 1992).

²² David Thomas, ed., *Early Muslim Polemic against Christianity: Abū 'Īsa Al-Warrāq's "Against the Incarnation"* (Cambridge: Cambridge University Press, 2002).

²³ David Thomas, "Abū 'Īsa Al-Warrāq and the History of Religions," *Journal of Semitic Studies* 61, no. 2 (1996): 283.

²⁴ أيضاً: 289-290۔

²⁵ أيضاً: 284-285۔

²⁶ Wassilios Klein, *Abu Reyhan Biruni und die Religionen. Eine interkulturelle Perspective* (Nordhausen: Traugott Bautz, 2005).

²⁷ Russell T. McCutcheon, "The Common Ground on Which Students of Religion Meet": Methodology and Theory within the IAHR. *Marburg Journal of Religion* 1, no. 2 (2015), <https://doi.org/10.17192/mjr.1996.1.3780>.

²⁸ Kitagawa, Joseph M. "Humanistic and Theological History of Religions with Special Reference to the North American Scene." *Numen* 27, no. 2 (1980): 198-221.

²⁹ Jacques Waardenburg, *Muslims as Actors: Islamic Meanings and the Muslim Interpretations in the Perspective of the Study of Religions* (Berlin: Walter de Gruyter, 2007), 31.

³⁰ Muhammad Akram, "Internationalization of the Study of Religion and Its Methodological Challenges," *Islamic Studies* 55, no. 3 (2019): 374-75.

³¹ Steven Mark Wasserstrom, "Species of Misbelief: A History of Muslim Heresiography of the Jews" (University of Toronto, 1986).

³² Steven M. Wasserstrom, "Islamic History of Religions?," *History of Religions* 27, no. 4 (1988).

³³ محمد جلاء ادریس، الاستشراق الاسرائیلی فی المصادر العبریة (القاهرة: العربي، 1995)۔

³⁴ Camilla Adang, *Muslim Writers on Judaism and the Hebrew Bible: From Ibn Rabban to Ibn Hazm* (Leiden: E.J. Brill, 1996).

³⁵ الضأ: 252-

³⁶ Bruce B. Lawrence, *Shahrastānī on the Indian Religions*, ed. Leo Laeyendecker and Jacques Waardenburg, Religion and Society (The Hague: Mouton, 1976); Bruce B. Lawrence, "Shahrastānī on Indian Idol Worship," *Studia Islamica* 38 (1973).

³⁷ Bruce B. Lawrence, "Al-Bīrūnī's Approach to the Comparative Study of Indian Culture," *Studies in Islam* 11, no. 1 (1978); Bruce B. Lawrence, "The Use of Hindu Religious Texts in Al Al-Bīrūnī's *India* with Special Reference to Patanjali's Yoga-Sutras," in *The Scholar and the Saint: Studies in Commemoration of Abu'l-Rayhan Al-Bīrūnī and Jalal Al-Dīn Al Rūmī*, ed. Peter J. Chelkowski (New York: New York University Press, 1975).

³⁸ Bruce B. Lawrence, "Shahrastānī on Indian Idol Worship," *Studia Islamica* 38 (1973): 72.

³⁹ Bruce B. Lawrence, *Shahrastānī on the Indian Religions*, 5.

⁴⁰ <https://cerium.umontreal.ca/en/community/repertoire-departement/vue/patrice-brodeur-1/>, accessed on January 23, 2019.

⁴¹ Patrice Brodeur, "Islam and Other Religions," in *Encyclopedia of Islam and the Muslim World*, Richard C. Martin, ed. vol. 2 (New York: Thomson Gale, 2004), 364.

⁴² Guy Monnot, *Islam et religions* (Paris: Maisonneuve & Larose, 1986).

⁴³ عمومی تاریخ مطالعہ مذاہب پر وارڈن برگ کی اہم ترین تصانیف درج ذیل ہیں۔

Jacques Waardenburg, *Classical Approaches to the Study of Religion: Aims, Methods and Theories of Research*, 2 vols. (The Hague: Mouton, 1973); Jacques Waardenburg, *Religionen und Religion: Systematische Einführung in die Religionswissenschaft* (Berlin: Walter de Gruyter, 1986); Jacques Waardenburg, "The Problem of Representing Religions and Religion: Phenomenology of Religion in the Netherlands 1918-1939," in *Religionswissenschaft und Kulturkritik*, ed. Hans G. Kippenberg & Brigitte Luchesi (Marburg: diagonal-Verlag, 1991).

⁴⁴ Jacques Waardenburg, "Muslim Notions of Religion as Manifested in Interreligious Discourse," in *The Notion of "religion" in Comparative Research: Selected Proceedings of the XVIth Congress of the International Association for the History of Religions* (Rome, 3rd-8th September, 1990), ed. Ugo Bianchi et al (Rome: "L'Erma" di Bretschneider, 1994).

⁴⁵ Jacques Waardenburg, ed., *Scholarly Approaches to Religion, Interreligious Perceptions and Islam*, *Studia Religiosa Helvetica Jahrbuch* (Bern: Peter Lang, 1995).

⁴⁶ Jacques Waardenburg, "Observations on the Scholarly Study of Religions as Pursued in Some Muslim Countries," *Numen* 45, no. 3 (1998).

⁴⁷ Jacques Waardenburg, *Islam and Christianity: Mutual Perceptions Since the Mid-20th Century* (Leuven: Peeters, 1998).

⁴⁸ Jacques Waardenburg, ed., *Muslim Perceptions of Other Religions: A Historical Survey* (Oxford: Oxford University Press, 1999), 3-101.

⁴⁹ Jacques Waardenburg, *Muslims and Others: Relations in Context* (Berlin: Walter de Gruyter, 2003).

⁵⁰ Waardenburg, ed., *Muslim Perceptions of Other Religions*, 9.

⁵¹ Waardenburg, *Muslims and Others: Relations in Context*, 88-89.

⁵² Waardenburg, ed., *Muslim Perceptions of Other Religions*, 15.

⁵³ Waardenburg, *Muslims and Others*, 99-105.

⁵⁴ القرآن، سورة البقرة، 2: 135 -

⁵⁵ Waardenburg, ed., *Muslim Perceptions of Other Religions*, 15-16.

⁵⁶ ايضاً: 18-

⁵⁷ ايضاً: 20-21-

⁵⁸ M Mahfuz-ul-Haq, "Introduction," in *Majma' -ul-Bahrain or the Mingling of the Two Oceans*, Muhammad Dārā Shikūh, M Mahfuz-ul-Haq tr. (Calcutta: Asiatic Society of Bengal, 1929), 12-13.

⁵⁹ Waardenburg, ed., *Muslim Perceptions of Other Religions: A Historical Survey*, 25.

⁶⁰ ايضاً: 31-

⁶¹ عبد الرحمن بن محمد بن خلدون، المقدمة (القاهرة: مطبع مصطفى التجارية، 1997)، 435-437-

⁶² Waardenburg, *Muslims and Others*, 196.

⁶³ Waardenburg, ed., *Muslim Perceptions of Other Religions*, 25.

⁶⁴ شبلي نعماني، علم الكلام اور الكلام (كراچی: نئیس اکیڈمی، 1979ء)، 59-60-

⁶⁵ Lawrence, *Shahrastānī on the Indian Religions*, 13-14.

⁶⁶ Peter Antes et al, "Religious Studies in the Context of Islamic Culture," in *Marburg Revisited: Institutions and Strategies in the Study of Religion*, ed. Michael Pye (Marburg: diagonal-Verlag, 1989), 150.

⁶⁷ Waardenburg, "Observations on the Scholarly Study of Religions as Pursued in Some Muslim Countries," 239.

⁶⁸ ايضاً: 246-

⁶⁹ Waardenburg, *Muslims and Others*, viii.

⁷⁰ Wasserstrom, "Islamic History of Religions?," *History of Religions*, 408.

⁷¹ Waardenburg, *Muslims as Actors*, 31.

⁷² Waardenburg, *Muslim Perceptions of Other Religions*, 31.

⁷³ ابو عيسى محمد بن عيسى الترمذي، الجامع الكبير، كتاب الدعوات، باب حدثنا أبو كريب، دار الغرب الاسلامي، بيروت، 1996،

حديث نمبر 3482/5، 467-



@ 2020 by the author, Licensee University of Chitral, Journal of Religious Studies.
This article is an open access article distributed under the terms and conditions of
the Creative Commons Attribution (CC BY)
(<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).