

انسان کی اخلاقی تربیت میں معرفت اور رجحان کا تعامل

Interaction between Cognition and Tendency in the Moral Upbringing of the Mankind

Muqaddar Abbas

PhD. Scholar, Mustafa International University, Qum

E-mail: muqaddarrajoa@gmail.com

Abstract

Hu is an independent creature, always struggling for perfection. But, he cannot achieve high goals without sovereignty. Sovereignty in itself is based upon three factors: cognition, tendency, and power. In this perspective, this article deals with the question as to whether it is only cognition that motivates human intention for action and perfection or his tendencies, inclinations and emotions also play a role to motivate him for all actions, including moral actions. Answer to this question indicates a starting point for moral upbringing of human kind. It determines whether we have to provoke only human cognition for his moral upbringing or we have to give direction to his tendencies and emotions also. This approach shows that it is necessary to direct both cognition and tendencies for the moral upbringing of human kind as both of them play an important role in human character building.

Key Words: Moral Upbringing, Cognition, Tendency, Emotions.

خلاصہ

انسان ایک ایسی خود مختار مخلوق کا نام ہے جو کمال کی تلاش میں ہے۔ خود مختاری کے بغیر انسان اعلیٰ اہداف کو حاصل نہیں کر پاتا۔ لیکن خود مختاری بذات خود، معرفت، رجحان اور قدرت کے تین عناصر پر مشتمل ہے۔ انسان کے ارادی و اختیاری کام رجحان اور شناخت و آگاہی کے بغیر وقوع پذیر نہیں ہوتے۔ اس پس منظر میں اس مقالے کا سوال یہ ہے کہ آیا انسانی رجحانات کا محرک فقط معرفت و شناخت ہے یا معرفت و شناخت کے ساتھ تمایلات و رجحانات اور عواطف بھی عوامل ہیں؟ اس تحقیق کے نتیجہ میں یہ ثابت کیا گیا ہے کہ انسان کی اخلاقی تربیت کے لئے صرف معرفت کافی نہیں ہے بلکہ معرفت اور رجحان کا باہمی تعامل ہے۔ انسانی کردار و رفتار میں دونوں اہم کردار کی حامل ہیں۔

کلیدی الفاظ: اخلاقی تربیت، اخلاقی رویے، رجحان، معرفت، عواطف۔

تعارف

انسان کی جسمانی اور عقلی تربیت کے ساتھ ساتھ اس کی اخلاقی تربیت کے بھی مختلف مراحل ہیں۔ یہ ایک لمبے عرصے پر محیط، طویل سرگرمی ہے۔ انسانی صلاحیتوں اور قابلیتوں میں فرق کی وجہ سے ماہرین نفسیات کی آراء بھی مختلف ہیں۔ معاشرتی، اقتصادی، ثقافتی و تہذیبی اختلافات بھی انسان کی تربیت اور رشد پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ دین اسلام نے ہر تربیتی مرحلے کے مخصوص تربیتی احکامات بیان کئے ہیں۔ معصومین علیہم السلام کی احادیث مختلف مراحل زندگی کے مختلف احکامات کا تعین کرتی ہیں۔ تربیت کے بعض مراحل کی طرف حضرت علیؑ نے رہنمائی فرمائی ہے: ”سات سال بچے کی پرورش کی جائے، اگلے سات سال ادب، پھر سات سال اس سے خدمت کروائی جائے، قد کی بڑھوتری تیس سال اور عقلی تکامل کی عمر پینتیس سال ہے اور اس کے بعد تجربات کا حصول۔“¹ اسی طرح آپؐ اپنے فرزند امام حسنؑ کو یوں نصیحت فرماتے ہیں: ”کم سن کا دل اس خالی زمین کی مانند ہوتا ہے کہ جس میں جو بیج ڈالا جاتا ہے اسے قبول کر لیتی ہے۔ لہذا میں نے چاہا کہ تمہیں دل کے سخت ہونے اور عقل کے مشغول ہو جانے سے پہلے وصیت کر دوں۔“²

اس کا لازمی نتیجہ یہ ہے کہ اخلاقی تربیت کے مربی کو انسانی وجود میں پیش آنے والے نشیب و فراز کا علم ہونا ضروری ہے۔ اس کے ساتھ اس کے لئے یہ جاننا بھی ضروری ہے کہ انسانی افعال کا سرچشمہ کیا ہے؟ بعض محققین علم و معرفت اور شناخت کو قرار دیتا ہے تو کوئی انسانی تمایلات، رجحانات اور رغبتوں کو۔ لیکن یہ عین ممکن ہے کہ کسی ایک معیار کو مطلق ترجیح نہ دی جاسکے۔ کیونکہ انسان کی شناخت، رجحانات اور افعال کو اگر اس کی زندگی کے مختلف مراحل اور صنف کے تناظر میں دیکھا جائے تو بحث کے نتائج مختلف ہوں گے۔ بچپن میں انسان ہر چیز کو جاننے کی کوشش کرتا ہے۔ یہ کیا ہے؟ کیوں ہے؟ کب سے ہے؟ کب تک ہے؟ کس کے لئے ہے؟ وغیرہ جیسے سوالات۔ یہ سوالات انسانی فطرت کی عکاسی کرتے ہیں۔ انسان اپنی فطرت میں معرفت کا متلاشی ہے۔ لیکن یہ تلاش بذات خود ایک رجحان اور رغبت ہے جو معرفت کے حصول کا زینہ ہے۔ لیکن سوال یہ ہے کہ خود معرفت کی تلاش کے رجحان کا سرچشمہ کیا ہے؟ اس سوال کے جواب میں یوں کہا جاسکتا ہے کہ یہاں پر اس کا سرچشمہ خود اجمالی معرفت ہے۔ اور یہ کہنا بھی درست ہو گا کہ رجحان اور معرفت ہر دو باہم استعمال ہو رہے ہیں اور ان میں کوئی عمودی ترتیب نہیں پائی جاتی بلکہ یہ دونوں عرضی ترتیب میں ہیں۔

میل و رجحان معرفت کو مضبوط کرتی ہے اور معرفت رجحان اور رغبت کو پروان چڑھاتی ہے۔ بچپن جو بادشاہت اور تکریم کا زمانہ ہے، اس میں بیشتر غیرہ اور رجحان کا عمل دخل ہے لیکن اس میں اگر انسان کا مربی ایک عملی

نمونہ ہو تو وہ اسے درست سمت فراہم کر سکتا ہے۔ یعنی اس انداز میں وہ امور کو منظم کرے کہ بچے کو محسوس ہو کہ وہی ہو رہا ہے جو میری خواہش ہے لیکن ساتھ وہ کمال کی جانب ارتقائی مراحل کو بھی طے کر رہا ہو۔³ بچپن کے بعد نوجوانی کا مرحلہ، اطاعت کا مرحلہ ہے جس میں انسان اپنے مربی، معلم اور ماں باپ کو ایک دلسوز اور مہربان کی نگاہ سے جاننے لگتا ہے۔ اگرچہ اس عمر کا تعین کرنا ایک مشکل امر ہے لیکن تقریباً سات سے چودہ سال کا یہ سفر چیزوں کو سیکھنے، معلومات کی جانچ پڑتال اور قوانین کو جاننے کی جانب ایک قدم ہے۔ یہ مرحلہ اطاعت محور ہے۔ مربی خود آمدگی ظاہر کرتا ہے اور تربیت کے لئے اپنے آپ کو معلم کے حوالے کر دیتا ہے۔ اچھے برے اور مطلوب و منفور کے درمیان فرق سمجھنے لگتا ہے۔ یہی وہ عمر ہے جس میں انسان زندگی کے بنیادی اصول، تعاون و بھائی چارگی، خوبیوں اور اخلاق حسنہ کی طرف رغبت اور اخلاق رذیلہ سے دوری اور بیزاری سیکھتا ہے۔

اس کے بعد وزارت کا زمانہ ہے جس میں وہ مشیر ہے۔ اس سے مشورہ طلب کرنا ہے۔ اسے اعتماد میں لینا کہ تمہاری اہمیت ہے۔ اب ذمہ داری اٹھانی ہے اور تم کر سکتے ہو۔ جسمانی قوت اپنے عروج پر، ہوش و حواس اور شناخت کی مختلف راہیں اور اپنے گزشتہ تفکرات کی تحلیل کا زمانہ ہے۔ یہاں خود مختاری کا احساس پایا جاتا ہے۔ عمر کے اس حصے میں مشکل اس وقت پیش آتی ہے جب جو ان کو اخلاقی تربیت اور فکری غذا صحیح اور کامل فراہم نہ کی جائے۔ جب اس کے سوالات کو کم اہمیت دی جائے اور اس کو تسلی بخش اور اطمینان بخش جواب نہ دیا جائے۔ اگر اسے درست راستہ نہ دکھایا جائے تو اس کی قوتیں انحراف کا شکار ہو جاتی ہیں۔⁴

تربیت اخلاقی میں آخری مرحلہ ”بزرگی“ ہے۔ اسے مرحلہ حمایت کا نام دیا جا سکتا ہے۔ یہ زمانہ معرفت و شناخت، رجحان و رغبت اور رفتار و کردار میں کمال کا درجہ رکھتا ہے۔ اس عمر کے افراد کو تدریس، تربیت، مدیریت اور اہم فیصلہ جات میں مشاور کی حیثیت سے ذمہ داریاں سونپنا مفید ثابت ہو گا۔ انسان شناسی میں ہم اس بات سے آشنا ہوتے ہیں کہ انسان تین جہات یعنی معرفت و شناخت، رجحان و رغبت، اور توانائی کا حامل ہے۔ یہی انسانی افعال کا اصلی عامل ہیں۔ انسان فاعل خود مختار ہے۔ بلند اہداف کے حصول کے لئے کوشاں ہے۔⁵ اکثر افعال آگاہی اور انتخاب پر مبنی ہیں۔ چاہے ان افعال کا تعلق ظاہری اعضاء سے ہو یا باطن سے۔ یہ تمام امور اس کی معرفت اور شناخت پر مبنی ہوتے ہیں۔ پس فعل اختیاری وہ فعل ہے کہ فاعل کی چاہت کے مطابق ہو۔ اور بلند ہدف کو پالینے کی خاطر اس کے عوامل میں رجحان و رغبت کا بھی عمل دخل ہو۔ کیونکہ جہاں فاعل خود مختار نہیں اور بلند ہدف کا حصول، باعث رغبت نہ ہو وہاں انسان کام کرنے میں دلچسپی ظاہر نہیں کرتا۔ پس ہر انسانی فعل کی بنیاد شناخت اور رجحان و رغبت ہے۔

انسانی اعمال بھی بعض اوقات معرفت اور رجحانات کی انفرالیش کا سبب بنتے ہیں۔⁶ اسی طرح بعض رجحانات ظاہری ہوں یا باطنی، وہ بھی انسان کے اعمال و معرفت کا پیش خیمہ ثابت ہوتے ہیں۔ مثال کے طور پر، ماں دنیا و ما فیہا کے آوازیں سن کر بھی نیند جاری رکھتی ہے، لیکن جو نہی بچے کی رونے کی آواز آتی ہے۔ نیند سے بیدار ہو جاتی ہے۔ یہاں پر ماں کے رجحانات اعمال و رفتار میں اثر انداز واقع ہوتے ہیں⁷۔ انسانی تخیل میں وہی چیزیں یاد رہتی ہیں جن میں رغبت ہو اور وہ چیزیں محو ہو جاتی ہیں جس سے انسان بیزار ہوتا ہے۔ لہذا اس ترتیب سے ان کے درمیان تعاملی صورت حال ہے۔ اتنے متصل ہیں کہ جدائی ناممکن ہے۔ انسان کی تربیت اخلاقی میں ابتدائی مرحلہ شناخت کا مرحلہ ہے، پھر میل و رغبت۔ ارادہ و اختیار کے لئے شناخت اور رجحان و رغبت دو بنیادی عناصر ہیں۔ کوئی بھی ارادی اور اختیاری کام شناخت اور رجحان و رغبت کے بغیر پایہ تکمیل تک نہیں پہنچ سکتا۔ پس مولا علی علیہ السلام کے اس فرمان کے ذیل میں جو آپ نے کسب سے فرمایا: کوئی کام بھی ایسا نہیں ہے کہ جس میں آپ معرفت کے محتاج نہ ہوں۔⁸ کیونکہ انسان فطرتاً معرفت کی تلاش میں ہے۔

بیان مسئلہ

دنیا کے تمام مکاتب، انسانی معاشرے میں اخلاق کے وجود کو تسلیم کرتے ہیں۔ کیونکہ اخلاق کے بغیر اجتماعی زندگی ممکن نہیں ہے۔ اگر اخلاق کو زندگی سے نکال دیا جائے تو بشریت کے لئے امنیت ایک خواب بن کے رہ جاتی ہے۔ اسی لیے تمام مکاتب کی خواہش یہی ہے کہ پسندیدہ، معقول اور مقبول بنیادوں کو اخلاق کے لئے متعارف کرائیں۔ البتہ حقیقت یہی ہے کہ کوئی بھی الحادی مکتب، اخلاق کی بنیادیں فراہم نہیں کر سکا۔ کیا صرف انسان کا علم و معرفت اسے خوبی و بدی، اچھے کام کرنے کی ترغیب اور برے کام اور بد اخلاقی سے رکنے میں مددگار ثابت ہو سکتا ہے۔؟ اگر موثر ہے تو کیا آگاہی و شناخت، انسان کے کردار کو سنوارنے میں شرط کافی ہے؟ یا دیگر بھی کوئی قوت درکار ہے۔؟ جس کی بنیاد پر انسان کا کردار نمایاں ہوگا۔ اس سوال کے مختلف مکاتب نے جوابات بھی دیے اور ان کی طرف سے عقلی و تجربی دلائل بھی پیش کئے گئے ہیں۔ ان میں سے ہر ایک کی پیش کی گئی تربیت اخلاقی بھی مختلف ہے۔ ضروری ہے کہ سب سے پہلے اس سوال کا جواب تلاش کیا جائے۔

ہر عمل کی بنیاد ایک نظریے پر ہوتی ہے اور ہر نظریے کی بنیاد کائنات شناسی و انسان شناسی پر ہے۔ اور ہر کائنات شناسی اور انسان شناسی کی بنیاد معرفت و شناخت پر ہوتی ہے۔⁹ اگر ہم نے نظام سازی کرنی ہے تو جس ہستی کے لیے اس نظام کو بنا رہے ہیں اس ہستی کی شناخت کا ہونا ضروری ہے۔ نظام سازی میں اس چیز کا بہت عمل دخل ہے

کہ نظام بنانے والے اس دنیا اور انسان کو کس نظر سے دیکھتے ہیں وہ جب بھی نظام بنائیں گے اسی فکر کے تناظر میں بنائیں گے۔

(الف) اگر وہ اس جہان اور انسان کو فقط مادی خیال کرتے ہیں تو فقط مادی نگاہ سے نظام تشکیل دیں گے۔ (ب) اگر ان کو مادہ سے ماوراء سمجھتے ہیں تو فقط معنوی پہلو کو ترجیح دیں گے اور اصلاً مادہ کو زیر بحث نہیں لائیں گے۔ (ج) اگر مادہ کو اصل قرار دیں گے اور روح و معنویت کو ایک ثانوی حیثیت دیں گے تو ان کا ہدف اصلی مادیت ہوگا اور اس کے لئے معنویت کو قربان کر دیں گے (د) اگر اصل روح و معنویت کو قرار دیں گے اور مادہ کی اہمیت سے بھی انکار نہیں ہوگا تو ایک ایسا نظام تشکیل دیں گے کہ جس میں روح و مادہ دونوں کو اہمیت دی جائیگی مگر معنویت کو اصالت حاصل ہوگی۔¹⁰ یعنی جب ان میں سے کسی ایک کو قربان کرنے کا وقت آئے گا تو مادیت کو قربان کر دیں گے اور جس کو بقا حاصل ہے اس کو بچالیں گے۔ یعنی اقدار کو بچائیں گے چاہے اپنے مادی وجود کے ٹکڑے ہو جائیں۔ اور جو اس نظریے کا حامل ہو وہی برحق ہے اور وہی یہ نعرہ لگا سکتا ہے کہ میں گردن تو سٹوا سکتا ہوں مگر باطل کے سامنے سر نہیں جھکا سکتا۔

اس تحقیق میں سوال اصلی یہ ہے کہ: کیا دینی و اخلاقی تربیت میں فقط معرفت اور شناخت ہی کافی ہے؟ انسان کو کمال تک لے جانے میں صرف معرفت و شناخت کا ہی کردار ہے؟ یا اس کے ساتھ کچھ اور عوامل بھی ہیں؟ انسان شناسی میں ہم اس نقطے کی طرف متوجہ ہوتے ہیں کہ انسان مختلف الابعاد ہے، اس کی کئی جہات اور پہلو ہیں۔ یعنی بعد جسمانی کے ساتھ ساتھ ایک ایسے گوہر سے بھی مزین ہے کہ جو غیر مادی (مجرد) ہے۔ جسے نفس یا روح کہتے ہیں۔ یعنی اگر ایک اور انداز میں دیکھیں تو نفس انسانی مختلف جلوے رکھتا ہے۔ جیسے عقل، فطرت، ہوائی نفس، ارادہ و میلانات و احساسات و عواطف۔¹¹

مفہیم شناسی

اخلاق، خلق کے معنی ظاہری شکل و صورت، جس کو ظاہری نگاہوں سے دیکھا جاسکتا ہے۔ اور خلق کا معنی قوی باطنہ اور وہ عادات و خصائل ہیں کہ جن کا تعلق بصیرت سے ہے۔¹² ”خلق“ مادہ ”خلقت“ سے ہے۔ یعنی وہ صفات جو انسان سے جدا نہ ہو سکیں۔¹³ اخلاق جمع ہے خلق اور خلق کی اور لغت میں انسان کی ایسی باطنی کیفیت کہ جسے وہ کام کرتے ہوئے مشکل محسوس نہ ہو اور آسانی سے وہ کام سرانجام دے لے۔ اچھے کام میں یہ صفت پیدا ہو تو اخلاق حسنہ اور برے کام میں یہ صفت پیدا ہو تو اسے اخلاقِ رذیلہ کہتے ہیں۔ ایک دو دفعہ سرانجام دینے کو خلق نہیں کہا جاتا بلکہ وہ کام جو طبیعت کا حصہ بن جائے۔ اب وہ اچھا اخلاق بھی ہو سکتا ہے اور برا بھی۔¹⁴

تربیت کی اصل رب یعنی مالک و سرپرست یا ”ربو“ بمفہوم زیادتی، رشد، نمو، نگہداری، غذا دینا اور پرورش کرنا۔ اصطلاحی طور پر تربیت، پرورش جسمی و روحی و معنوی کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ تربیت اگر ”رب“ سے ہو تو اس کے معانی انسان کی صلاحیتوں کو پروان چڑھانا، نواقص کو دور کرنا اور ہدایت کرنا تک حد کمال تک جانچنے جو کہ مطلوب ہے۔¹⁵ دوسرے معنوں میں انسان کو کمال تک پہنچانے کے لئے اس کو جن چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے فراہم کرنا۔ اور جو یہ فراہم کرے اسے رب کہا جاتا ہے۔ قرآن میں جہاں بھی رب کا لفظ استعمال ہوا ہے وہ تربیت کنندہ کے لئے ہے۔ یعنی تمام مخلوقات کو اور بالخصوص انسان کو کمال تک پہنچانے کے لیے ان کی تمام ضروریات کو پورا کرنے والی ہستی کو رب کہا جاتا ہے۔ تربیت کنندہ۔ پرورش کنندہ۔ اور بطور مطلق فقط خداوند متعال کے لئے ہے۔

استاد مصباح بزیدی کے مطابق انسان کی ذہنی مدیریت کو تعلیم اور انسان کی قلبی و ارادی مدیریت کو تربیت کہتے ہیں۔ یعنی انسان کی صلاحیتوں کو چاہے وہ ذہنی ہوں، حسی ہوں، حرکتی ہوں یا کردار کے حوالے سے ہوں ان کو کمال تک پہنچانا۔ پس ہدف اول انسان سالم، ہدف دوم انسان سالک، سوم انسان صالح و ہدف اصلی انسان کامل۔¹⁶ جدید دنیا، آئیڈیالوجی اور مکاتب کی دنیا ہے۔ آئیڈیالوجی اور مکاتب کی بنیاد جہان بینی پر ہے پس جو اس جہان کو جس نگاہ سے دیکھے گا اسی کی بنیاد پر اپنی آئیڈیالوجی تشکیل دے گا۔ اور اسی آئیڈیالوجی کے ذیل میں اپنے نظام درست کرے گا۔ سب سے اہم یہ ہے کہ جہان بینی کی بنیاد شناخت ہے۔ پس یہاں سے ہم شناخت کی اہمیت کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔ پس شناخت کے مسئلے کو واضح کرنا ضروری ہے۔¹⁷

شناخت کا مفہوم

ہمارے پاس شناخت کے لئے دو مرحلے ہیں۔ شناخت ابتدائی، شناخت لفظی، شرح لفظ بھی کہا جاتا ہے۔ دوسرا مرحلہ تفصیلی، تفکر و تدبر کے ساتھ عمیق ادراک¹⁸ ہے جسے تعریف بھی کہتے ہیں۔ معرفت بھی اسی طرح ہے۔ ایسا یقین و ایمان کہ جو مدلل اور صادق ہو۔ Through Justified Belief۔ لہذا معرفت میں ہم اعتماد، اطمینان اور سکون اور یقین کے پیچھے ہیں۔ پس ہماری معرفت لازماً دلیل کی بنیاد پر ہو۔ دلیل معتبر کی بنیاد پر۔ یہ مدلل ہونا، بہت زیادہ اہمیت رکھتا ہے۔ لوگوں کے بہت زیادہ یقین و ایمان، منطقی دلیل نہیں رکھتے۔ لوگوں کے بہت زیادہ ایمان ایسے ہیں جو سنی سنائی باتوں پر بنے ہوئے ہیں۔ اجتماعی، سیاسی مسائل میں سب جگہ ایسا ہی ہے۔ آج سوشل میڈیا ایک ایسی جگہ ہے جو ایسے بے شمار غلط اعتقادات کو لوگوں تک پہنچاتا ہے۔ ان میں سے اکثر اعتقادات جھوٹ ہیں، ان کی کوئی بنیاد نہیں ہے۔ یہ جعلی اور من گھڑت ہیں، مبالغہ ہیں یا مغالطہ ہیں۔ بہت زیادہ اعتقادات تقلید کی بنیاد پر ہیں۔ بہت زیادہ ایسے افراد جو اپنے آپ کو اہل فکر سمجھتے ہیں اور روشن فکر کہلاتے ہیں۔ ان سب کے پاس ایسے ہی

اعتقادات ہیں۔ معرفت شناسی کے لئے لحاظ سے ان کے عقیدہ کی کوئی قیمت نہیں ہے۔ ان کے نظریات مدلل نہیں ہیں۔ اپنی کوشش کی حد تک ہم اس قابل ہوں کہ اپنی معرفت کو دلیل کے ساتھ بیان کر سکیں۔¹⁹

تصور بدیہی و تصور نظری

ذہن میں دو طرح کے مفاہم پائے جاتے ہیں۔ ایک، نظری مفاہم؛ یعنی ایسے مفاہم جن کی تعریف کی ضرورت ہے۔ نظری یعنی فقط لفظ سننے سے معنی درک نہیں کر سکتے۔ معنی سمجھنے کے لئے تفکر و تحقیق کی ضرورت ہے۔ مثلاً لفظ توانائی وغیرہ۔ دوسرے، بدیہی مفاہم؛ جن کی تعریف کی ضرورت نہیں ہوتی اور انہیں سنتے ہی آسانی سے ان کا معنی پتہ چل جاتا ہے۔ مثلاً درخت۔ معرفت بدیہی مفہوم ہے۔ یعنی شناخت، دانست، دانش، دانائی، آگاہی، علم یہ سب تقریباً معرفت کے مترادف ہیں۔ ہم آگاہ موجودات ہیں۔ معرفت رکھتے ہیں یعنی خود آگاہی۔ جس طرح باہر ہم درخت کی واقعیت کو دیکھ رہے ہوتے ہیں اسی طرح اپنے اندر معرفت کی حقیقت کو دیکھتے ہیں۔²⁰ مثلاً ہم جانتے ہیں کہ انسان وجود رکھتا ہے۔ سورج روشنی کا گولہ ہے۔ جھوٹ برا ہے۔ دو اور دو چار ہیں۔ میں ہوں، میں خوش ہوں، میں غمگین ہوں۔ ہم سب یہ سمجھتے ہیں۔ بعض کو ہم بیرونی حواس سے سمجھتے ہیں اور بعض کو اندرونی طریقے سے کشف کرتے ہیں۔ بعض کو تھوڑے سے تفکر سے جانتے ہیں۔ یہ معرفت کے مصادیق ہیں۔ اسی طرح جاننے اور نہ جاننے کے فرق کو سمجھتے ہیں۔ مثلاً ہم جانتے ہیں کہ بعض چیزوں کو نہیں جانتے۔ مثلاً ہمیں نہیں معلوم کہ باقی سیاروں پر موجودات ہیں یا نہیں؟ یا مثلاً انسان ہزار سال پہلے کتنی تعداد میں تھے؟ یا ہزار سال میں ہماری زمین پر کون سے جاندار ہوں گے؟ وغیرہ۔ پس کچھ چیزیں اور معاملات ہیں جن کے بارے میں ہم جانتے ہیں اور کچھ ہیں جن کے بارے میں ہم نہیں جانتے۔ لہذا معرفت کے معنی میں اس فرق کو جان لیتے ہیں کہ ہم کچھ جانتے ہیں اور کچھ نہیں جانتے۔ یہ سب اس بات کی علامت ہے کہ معرفت کو درک کرتے ہیں۔ بہر حال یہ اجمالی ادراک ہے۔ اسے تفصیلی کرنے کے لئے اس میں حد سے بڑھنا ہوگا۔ اس کے درجات ہیں۔ شدت و ضعف ہو سکتا ہے۔ ممکن ہے ایک حقیقت کے مختلف پہلو ہوں۔ ممکن ہے ہم کچھ پہلوؤں کو جانتے ہوں اور کچھ کو نہیں۔ بعض کو اجمالی جانتے ہیں تفصیلی نہیں جانتے۔

شناخت حضوری اور شناخت حصولی

شناخت حضوری شناخت بے واسطہ ہے۔ یعنی عالم اور معلوم میں جدائی نہیں ہے۔ عالم اور معلوم ایک طرح سے یگانگی رکھتے ہیں۔ ایک طرح سے عینیت رکھتے ہیں۔ معلوم اپنے عالم کے نزدیک حاضر ہے۔ علم حصولی وہاں ہے جہاں معلوم عالم کے نزدیک حاضر نہیں ہے اور معلوم کو ایک واسطے سے شناخت کرتے ہیں۔ شناخت

حصولی، شناخت مفہومی ہے، شناخت خبری ہے²¹۔ مثلاً اگر ابھی ہم ماضی کے انسانوں کے متعلق بات کریں تو ماضی کے انسان ہمارے سامنے نہیں ہیں۔ اس دنیا میں وجود نہیں رکھتے۔ لیکن ہم اُن کے بارے میں بات کرتے ہیں۔ موسیٰ علیہ السلام، فرعون، نوح، قارون۔ یہ سب ابھی اس دنیا میں وجود نہیں رکھتے۔ لیکن ہم ان کے بارے میں ایک طرح کا علم رکھتے ہیں۔ یہ قسم علم حصولی ہے۔²² منابع معرفت کچھ اس طرح ہیں۔ عقلانی، وحیانی، تجربی، شہودی۔

شناخت انسانی ضرورت

انسان کی خصوصیات میں سے ایک خصوصیت معرفت ہے، شناسائی رکھنا ہے۔ جب ہم آنکھ کھولتے ہیں تو ہم اپنے آس پاس ماحول کو دیکھتے ہیں۔ ماحول سے رابطہ قائم کرتے ہیں۔ اپنی ضرورتوں کو شناخت کرتے ہیں اور اُن ضرورتوں کو پورا کرتے ہیں۔ اس سارے عمل میں شناخت اہم ہے۔ ہم میں اور جمادات اور پودوں میں فرق ہے۔ جانوروں کے بارے میں کچھ نہیں جانتے اور فقط یہ کہہ سکتے ہیں کہ جانور بھی ایک حد تک شناخت رکھتے ہیں۔ البتہ شناخت کی جہت، دائرہ کار اور گہرائی کا فرق ہے۔ ہماری بحث انسان سے متعلق ہے۔²³ ہماری شناخت تدریجی ہے۔ ہم ہر چیز کو جسے جاننا چاہتے ہیں، پہلے سے نہیں جانتے ہوتے بلکہ بتدریج جانتے ہیں۔ انسان اس لحاظ سے ایک دوسرے سے فرق کرتے ہیں۔ جو شخص زیادہ کوشش کرتا ہے اور زیادہ صلاحیت رکھتا ہے وہ زیادہ معرفت پالیتا ہے۔ بہر حال ایک حد تک فیلسوفان اور متفکران نے سوالات اور جوابات کے متعلق بحث کی ہے۔ مثلاً یہ سوال کہ ہمارے ادراک کہیں سب خطانہ ہوں۔ کیا محدودیت کی وجہ سے ہم واقعیت کو شناخت کر سکتے ہیں؟ شناخت کی راہیں کون سی ہیں؟ کون سی راہ معتبر ہے اور کون سی معتبر نہیں ہے؟ حسی معرفت کی قدر و قیمت کتنی ہے؟ معرفت عقلی کتنی اہمیت کی حامل ہے؟ کیا حس و عقل کے علاوہ معرفت کا کوئی راستہ یا کوئی اوزار ہے؟ معرفت دینی، اس جہان کو سمجھنے میں کیا مقام رکھتی ہے؟ کیا معرفت عرفانی ممکن ہے اور ہم کیسے پاسکتے ہیں؟ اُس کا اعتبار اور جانچ پڑتال کیسے ہو سکتی ہے؟ کون سی چیز قابل شناخت ہے اور کون سی چیز قابل شناخت نہیں ہے؟

وہ علم جو معرفت کی بحث کرتا ہے معرفت شناسی Epistemology یا Theory of Knowledge²⁴ کہلاتا ہے۔ معرفت شناسی میں اہم ترین بحث جو قرون وسطیٰ میں موجود تھی، وہ نسبت عقل و ایمان تھی۔ عقل اور وحی کی نسبت کے بارے میں تھی۔ ایک طرف انسان قوہ عاقلہ رکھتا ہے اور دوسری طرف ادیان الہی ہیں جو مقدس کتابوں کے ساتھ معتقد ہیں، یہ کتابیں کلام الہی ہیں۔ ان میں بیان شدہ حقائق صادق اور یقینی ہیں۔ مسیحیت قرون وسطیٰ میں، متکلمان اور فیلسوفان مسیحی ان دو سنتوں کے وارث تھے۔ سنت دینی جو مسیحی اور ایک سنت عقلی جو یونان

سے انہیں وراثت میں ملی تھی۔ ڈیکارٹ کی کتابوں اور تاریخ فلسفہ کی کتابوں میں بیان ہوا ہے کہ ڈیکارٹ اپنے تفکر میں اس نتیجے پر پہنچا کہ اگر ہر چیز پر شک کر بھی لیا جائے، تب بھی اپنے شک پر شک نہیں کیا جاسکتا۔ میں شک کروں یا نہ کروں، جس پہ یقین کرتا ہوں وہ درست ہو یا نہ ہو، یہ بات لازم ہے کہ میں فکر کر رہا ہوں۔ پس فکر کرنے سے پتہ چلتا ہے کہ میں موجود ہوں۔ میں فکر کر رہا ہوں لہذا میں موجود ہوں۔²⁵

قرآنی معرفت شناسی

قرآنی معرفت شناسی متنوع ہے اور اس میں معرفت کی تمام راہوں اور تمام روشوں پر تاکید ہوئی ہے۔ قرآن معرفت کے تمام راستوں کو معتبر سمجھتا ہے اور کسی معرفت کو کسی ایک راستے میں منحصر نہیں کرتا۔ البتہ معرفت کے ان تمام راستوں میں ممکن ہے ہم غلطی اور خطا کر بیٹھیں اور یہ البتہ ہماری انسانی طبیعت کا لازمہ ہے۔ ہماری محدودیت خود ان روشوں کے ذریعے ظاہر ہوتی ہے۔ ممکن ہے تجربے یا عقلی روش میں خطا کر بیٹھیں، شناخت عرفانی اور حتیٰ شناخت دینی میں غلطی ہو جائے۔ اس میں شک نہیں کہ دینی معرفت میں بہت زیادہ غلطیاں ہوئیں ہیں۔ وہ جو معصوم ہیں اور خطا نہیں کرتے، وہ پیغمبر وہ معصوم اور قرآن ہیں۔ جب ہم مطالعہ کرتے ہیں تو ممکن ہے کہ ہم تفسیر میں غلطی کر بیٹھیں۔ پس غلطی انسانی محدودیت کا لازمہ ہے۔ پس ہمیں چاہیے کہ ہم کوشش کریں کہ جہاں تک ہو سکے، غلطیوں کو کم کر سکیں اور تصحیح کر سکیں۔ اپنی غلطیوں کو سدھارنے کا ایک اہم ترین راستہ خود معرفت کے راستوں کی طرف توجہ کرنا ہے۔ معارف کی مختلف اقسام کے بارے میں اور ان کے حساب سے روشوں سے استفادہ کرنے میں تاکہ واقعیت کو سمجھا جاسکے۔²⁶ ایک اہم سوال جس کو ہم جاننے کی کوشش کرتے ہیں؛ کیا انسان کی دینی اور اخلاقی تربیت میں فقط معرفت کافی ہے؟

کیا صرف معرفت کافی ہے؟

اس بارے میں فلسفی حضرات مختلف آراء رکھتے ہیں۔ سقراط کی نظر میں انسانی احساسات اور عواطف و غرائز کی شناخت کی روشنی میں ہی فضیلت اور اخلاق کے درخت کو ثمر آور کیا جاسکتا ہے۔ افلاطون کے مطابق انسان عقل و دانش کی وجہ سے نفس کی طغیانی اور سرکش احساسات کو کنٹرول کر سکتا ہے اور فضائل کو اپنے وجود کا حصہ بنا سکتا ہے۔ لہذا جو انسانی عقل کامل تر ہوتی چلی جاتی ہے۔ اس کی شناخت و ادراک اور فضائل اخلاقی کی طرف رغبت میں اضافہ ہوتا چلا جاتا ہے۔ لیکن اس کو ہم کلی طور پر قبول نہیں کر سکتے کہ علم و عقل ہی ہے جو لوگوں کو سرکش غرائز کے کنٹرول کرنے میں ان کی مدد کرتا ہے۔ وہ افراد کہ جن کا علم و عقل سے واسطہ نہیں وہ برے لوگ ہیں۔ اگر ہم یہ کہیں کہ بافضیلت لوگ اہل عقل و شناخت ہی ہیں۔²⁷

اس نظریہ کے نقد میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ ہمیں دنیا میں یہ بھی نظر آتا ہے کہ وہ بھی اہل عقل ہی ہیں جو دنیا میں انتشار پھیلاتے ہیں۔ اور بہت سے اخلاقی مفاسد کے بارے میں باقاعدہ کتابیں تحریر کرتے ہیں یا شراب خوری، جنسی آزادی، رشوت، جو اور دیگر مفاسد کی حمایت میں سیمینارز کا انعقاد کرتے ہیں۔ ہم کہہ سکتے ہیں کہ صرف عقل و شناخت پر اکتفا نہیں کیا جاسکتا۔ کیونکہ یہی افراد ہوتے جو انسانی حقوق کے نام پر ان کا استحصال کرتے ہیں۔ اور ”پیتے ہیں لہو دیتے ہیں تعلیم مساوات“ پس یہی چیز سامنے آتی ہے کہ صرف علم و عقل غرائز و احساسات اور عواطف کو تبدیل نہیں کر سکتے۔

درست ہے کہ معرفت ایمان کا رکن ہے۔ لیکن کیا صرف پہچان اور سمجھنا ہی ایمان ہے؟ نہیں قرآن میں ایمان کا یہ مطلب نہیں ہے۔ ایمان پہچان کے ساتھ ساتھ تسلیم بھی ہے۔ ایمان میں میلان و رجحان کا عنصر، تسلیم کا عنصر، خضوع و مہر و محبت کا عنصر بھی رچا بسا ہوا ہو۔ لازم نہیں ہے کہ جو شخص کسی کی پہچان رکھتا ہو اس سے میلان بھی رکھتا ہو۔ ستارہ شناس یا معدن شناس لازمی نہیں ہے کہ وہ ستارے اور معدن سے میلان بھی رکھتے ہو بلکہ ہو سکتا ہے کہ وہ ان کے دشمن بھی ہوں۔ ابو جہل و ابو لہب و ابو سفیان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو اچھی طرح پہچانتے تھے لیکن دشمنی بھی انتہا درجے کی رکھتے تھے۔ اور قرآن نے بھی اہل کتاب کے بارے میں اسی مطلب میں یوں بیان فرمایا ہے۔²⁸ جن لوگوں کو ہم نے کتاب دی ہے وہ اس (رسول) کو اسی طرح پہچانتے ہیں جیسے وہ اپنے بیٹوں کو پہچانتے ہیں اور ان میں سے ایک گروہ جان بوجھ کر حق کو چھپا رہا ہے (2: 146)۔ اہل کتاب اپنی کتب میں رسول آخر الزمان ﷺ کے تمام اوصاف پڑھ چکے تھے۔ چنانچہ اہل کتاب کا پڑھا لکھا شخص پہلی نظر میں ہی آپ ﷺ کو پہچان لیتا تھا۔ جس طرح اپنی اولاد کو پہچاننے میں انسان کو دشواری نہیں ہوتی۔ کیونکہ اولاد کی پہچان کا تعلق صرف مشاہدات سے نہیں ہوتا، بلکہ قلبی تعلق اور محبت اس پہچان کے اہم عنصر ہیں۔ جن کی وجہ سے باپ دور سے اپنی اولاد کی خوشبو سونگھ لیتا ہے اور بیٹے کی قمیص سے چشم پدر میں روشنی لوٹ آتی ہے²⁹۔ اسلام میں فقط پہچان کافی نہیں ہے جیسا کہ فلسفی دعویٰ کرتے ہیں۔

اس بات کی دلیل یہ ہے کہ قرآن نے بہترین پہچاننے والوں کے بہترین نمونے بتلائے ہیں۔ اور بہترین پہچاننے والوں کا تعارف یہ کہہ کر کرایا ہے کہ وہ خدا و معاد کو اونچے درجے تک پہچانتے ہیں اور اس کے باوجود پھر بھی کافر ہیں۔ مومن نہیں ہیں وہ کون ہیں؟ وہ شیطان ہے دشمن خدا، جس کی پہچان ہم سے کئی گنا زیادہ۔ ہزار ہا سال عبادت خدا میں بسر کر دیئے، فرشتوں کو پہچانتا ہے، فرشتوں کی صف میں رہا، وہ تمام پیغمبروں اور معاد کو ہم سے بہتر پہچانتا ہے۔ اگر صرف پہچان لینا ہی کافی ہوتا شیطان کو پہلا مومن ہونا چاہیے۔ لیکن وہ مومن نہیں

ہے۔ قرآن نے ایمان کے ساتھ ساتھ عملوا الصالحات کی بھی شرط عائد کی ہے۔ اس میں پہچان سے بالاتر ایک چیز وجود رکھتی ہے جو تسلیم اور میلان اور رجحان ہے۔ اگر صرف شناخت و پہچان ہی کافی ہوتی تو ہم تاریخ میں بہت سے ایسے افراد دیکھتے ہیں کہ جن کے ہاتھوں میں علم و معرفت کی روشن شمعیں تھیں لیکن کوئی ”کمثل الکل کسلا یا تو کوئی کمثل الحمار“۔ پس ہم دیکھتے ہیں اگرچہ تربیت دینی و اخلاقی میں تعلیم و شناخت³⁰ کو ایک مرکزی حیثیت حاصل ہے تو ہمیں یہ بھی مد نظر رکھنا ہوگا کہ اس کے علاوہ بھی دیگر عوامل مثلاً رجحان و رغبت، عواطف کی پرورش اور ہدایت، موانع تربیت سے دوری، مربی کا نمونہ کامل ہونا اور مربی کا تزکیہ نفس وہ عوامل ہیں کہ اسے کمال تک پہنچانے میں معاون ہو سکتے ہیں۔ ایک اہم سوال جو توجہ طلب ہے۔ رجحان و رغبت کا انسانی کردار و رفتار میں کتنا عمل دخل ہے؟

رجحان و رغبت کا مفہوم

”الرغْبَةُ“ کے اصل معانی کسی چیز میں وسعت کے ہیں۔ ”الرَّغْبَةُ“ ارادہ اور خواہش کی رغبت کے لئے بولا جاتا ہے۔ جب ”رغب“ کے ساتھ ”فیہ“ یا ”الیہ“ بولا جائے تو اس وقت کسی چیز پر ”رغبت“ اور ”حرص“ کے معانی میں آتا ہے۔ اور اگر ”رغب عن“ آئے تو اس وقت اسے بے رغبتی کے معانی میں لیا جاتا ہے۔ الشہوہ کے معانی نفس کا اس چیز کی طرف کھینچ جانا جسے وہ چاہتا ہے۔ خوبشات دنیوی دو قسم پر ہیں صادقہ اور کاذبہ سچی خواہش وہ ہے جس کے حصول کے بغیر بدن کا نظام میں اختلال یا خلل واقع ہو جاتا ہے جیسے بھوک کے وقت کھانے کی اشتہا وغیرہ اور جھوٹی خواہش وہ جس کے عدم حصول کی صورت میں بدن میں کوئی خرابی پیدا نہیں ہوتی۔³¹

پھر شہوۃ کا لفظ کبھی اس چیز پر بولا جاتا ہے جس کی طرف طبیعت کا میلان اور رجحان ہو اور کبھی خود اس قوت شہویہ پر۔ زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ لَوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ كَوَانِ كِي خَوَاهِشُوں كِي چيزیں بڑی زینت دار معلوم ہوتی ہیں۔ اس میں دونوں قسم کے خواہشات مراد ہیں اور ”واتبعوا الشهوات“ کہ جس میں خواہشات نفسانی کے پیچھے لگ جانے کی بات ہے۔ اس میں مراد وہ جھوٹی خواہشات ہیں کہ جن سے استغنا ہو سکتا ہے۔ انسان مادی بدن کے علاوہ ایک دوسری حقیقت بھی رکھتا ہے کہ جسے روح و روان کہتے ہیں۔ یہ حقیقت اسے دیگر حیوانات ایک امتیازی حیثیت عطا کرتی ہے۔ جب ہم انسان کی اس حقیقت کے بارے تھوڑا غور کرتے ہیں تو ہم دو جہات یعنی جہت ادراکی و جہت میل و رغبت (یا جسے شہوت کا نام بھی دیا جاتا ہے) کا حامل پاتے ہیں۔³²

انسان کا ایک اہم پہلو یعنی رجحان و رغبت

خداوند متعال انسانی فطرت میں خیر و شر کی رغبت اور رجحان کو رکھا ہے۔ اگر یہ میل و رغبت نہ ہو تو ”اختیار“ بے معنی ہے۔ انسانی ارادے اس کی میل و رغبت کے عکاس ہوتے ہیں۔ یعنی ہر ارادے کے پیچھے ایک میل و رغبت پنہاں ہے۔ شدت شوق ہی تمایل انسانی ہے³³۔ یہ تمایلات کیسے ابھرتے اور وجود میں آتے ہیں؟ پس ضروری ہے کہ اس بات کو یہاں بیان کیا جائے۔ انسان کی اختیاری حرکت کی بنیاد تین عوامل پر ہے۔ میل و رغبت، شناخت و آگاہی، قدرت۔³⁴ یہی مثلث انسانی خود مختاری کی زمین سازی ہے۔ اگر انسان کو ایک گاڑی سے تشبیہ دی جائے تو اس میں حرکت کا اصلی عامل میل و رغبت ہے۔ یہی وہ موٹر ہے کہ جو اس وجود کو انرجی فراہم کرتی ہے۔ علم و آگاہی وہ چراغ ہیں کہ جو رستے کو روشن و مشخص کرتے ہیں۔ اور قدرت و طاقت اس گاڑی کے ٹائیر اور دیگر پرزہ جات ہیں جو اسے متحرک ہونے میں مدد فراہم کرتے ہیں³⁵۔ انسانی خواہشات و رجحانات کو مادی و غیر مادی عنوان سے تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ وہ خواہشات کہ جن کا نتیجہ بدنی ضروریات کا پورا کرنا ہے جیسے بھوک، پیاس وغیرہ۔ بعض رجحانات کا تعلق انسان کی رومی خواہشات سے وابستہ ہے۔ مثلاً خوشی، سکون، اطمینان، حق کی جستجو وغیرہ۔ سوال یہ ہے کہ کون سے محرکات ہیں جو انسانی خواہشات کو ابھارنے کا کام سرانجام دیتے ہیں؟ جو نتیجتاً ایک کردار کی صورت میں سامنے آتے ہیں۔

ہر ذی روح میں دو چیزیں بنیادی خصوصیات کے طور پر پائی جاتی ہیں۔ ایک ادراک اور دوسری حرکت بالارادہ۔ ادراک کی سرزمین علم و شناخت کی سرزمین ہے۔ اور ارادہ میں انسان کا تمایل، رغبت اور انگیزہ کو بنیادی اہمیت حاصل ہے۔ شناخت اور رجحان و رغبت یہ دو بنیادی عوامل ہیں کہ جس کے کوکھ سے انسان کا عمل ظاہر ہوتا ہے۔ اور اسی کو ہم کردار و رفتار کا نام دیتے ہیں۔ یعنی شناخت + رغبت و رجحان = عمل و رفتار؛ پس ہم کہہ سکتے ہیں کہ اعمال کی بجا آوری میں فقط شناخت کا ہونا ضروری نہیں ہے۔ کیونکہ بہت دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ انسان جس چیز کو جانتا ہوتا ہے اسی کے برخلاف عمل کرتا ہے۔ یعنی وہ معالج کہ جو مریضوں کو سگریٹ نوشی کے نقصانات سے تو آگاہ کرتا ہے لیکن خود سگریٹ نوشی بھی کرتا ہے۔

یہ بات قطعی ہے کہ شناخت کی ہماری زندگی بنیادی تاثیر ہے۔ لیکن فقط تنہا محرک نہیں ہے۔ اس کے ساتھ کچھ دیگر عوامل بھی ہیں۔³⁶ غرائز، عواطف، اور احساسات بھی ایک طرح سے رجحانات کا دوسرا نام ہے۔ عواطف وہ رجحانات ہیں جو دیگر انسانوں سے رابطے کی وجہ سے حاصل ہوتے ہیں۔ جیسے والدین اور اولاد کا رابطہ اور اسی طرح باہمی عطوفت اور کشش۔ جیسے جیسے یہ اجتماعی، قدرتی اور معنوی روابط مضبوط ہوتے ہیں اس کے ساتھ

ساتھ عطف و عطف بھی بڑھتی ہے۔ اولاد اور والدین کا رابطہ (طبعی) قدرتی رابطہ ہے جب کہ استاد اور شاگرد کا رابطہ معنوی بنیادوں پر ہے۔³⁷

عواطف ایک قوت محرکہ

شناخت و عواطف، یہ دونوں اس قدر ایک دوسری کے ساتھ وابستہ ہیں کہ بعض اوقات باریک بین دانشمندان پر بھی یہ بات مشتبہ ہو جاتی ہے کہ عاطفہ شناخت سے پہلے ہے یا بعد میں یادوں ایک ہی ہیں۔؟ (J.Piaget) اس بات کا معتقد ہے کہ شناخت اور عواطف میں بہت زیادہ ہم آہنگی پائی جاتی ہے۔ ان میں سے اگر ایک تبدیل ہو گا تو دوسرے میں بھی تبدیلی آئے گی۔ ہوش کو کام میں لانے کے لئے عواطف کی طاقت محرکہ کو لانا پڑے گا۔ اگر کوئی ایسا کام کہ جس میں انسان کا رجحان و رغبت نہ ہو تو وہ اسے حل کرنے کی کوشش نہیں کرتا۔ یہ رغبت اور عاطفی ہی وہ قوت محرکہ ہے جو اسے آگے لے کر چلتی ہے۔ کسی بھی کام میں رغبت یا اس سے نفرت۔ بہر حال اس کے لئے عواطف ذریعہ انرجی ہیں۔ ریاضی کے دو طالب علموں کی مثال لیتے ہیں ایک جس کو ریاضی کے مسائل میں دلچسپی ہے لیکن دوسرے کو دلچسپی نہیں ہے۔ پہلا ریاضی کو اچھے طریقے سے حل کرے گا لیکن دوسرا اسے بوجھ تصور کرے گا اور دامن چھڑوانے کی کوشش کرے گا۔ پس اوّل کے لئے رغبت باعث انرجی ہے جبکہ دوسرے کے لئے باعث سُستی۔³⁸ عواطف ہی رجحانات کا پیش خیمہ ہیں کہ جو ایک انسان کو دوسرے انسانوں سے جوڑتے ہیں جیسے بچے کی والدین اور والدین کی بچوں سے اُلفت۔ جوں جوں انسان کے اجتماعی، فطری و معنوی روابط مضبوط ہوتے جائیں گے اس کے ساتھ ساتھ عطف و عطف میں اس قدر اضافہ ہوتا چلا جائے گا۔ والدین و فرزند کے درمیان ایک قدرتی رابطہ عطف و عطف ہے۔ طالب علم اور استاد کا رشتہ معنویت کی بنیاد پر ہے۔³⁹

امام غزالی کے بقول عواطف نفسیات کا بلند ٹیلہ ہے کہ جس نے اپنے اندر بہت سے احساسات کو سمو یا ہوا ہے۔ کہتے ہیں انسانیت سے مراد وہ عطف و عطف ہے کہ جس میں محبت، اخوت، تعاون وغیرہ دیکھا جاسکتا ہے⁴⁰۔ بعض ماہرین نفسیات خوشی و غمی، افسردگی، پسند و ناپسند کو بھی عواطف اور احساسات کے زمرے میں ذکر کرتے ہیں۔ عطف و عطف اور بے رغبتی کے بارے میں مختلف آراء کو دیکھنے کے بعد یہ سوال سامنے آتا ہے کہ عطف و عطف کی بنیاد اور سرچشمہ کیا ہے؟ کیسے وجود میں آتا ہے؟ کلی طور پر کہا جاسکتا ہے کہ یہ تمایلات اور رغبت ہی ہیں کہ جو عاطفہ کو بنیاد فراہم کرتے ہیں۔ عواطف کی تکیہ گاہ وہ محبت اور تعلق ہے یا وہ نفرت اور کراہت ہے کہ جو درد و الم اور لذت سے جڑی ہوئی ہے۔ یہ انسانی فطرت ہے کہ جن عوامل سے اسے لذت حاصل ہوتی ہے وہ ان کی طرف راغب

ہوتا ہے۔ اور وہ عوامل کہ جو رنج و الم کا پیش خیمہ ہوتے ہیں ان سے دوری اختیار کرتا ہے۔ محبت اور نفرت کی بنیاد پر عواطف و قوت پذیر ہوتے ہیں۔⁴¹

عواطف اور شناخت کی ایک دوسرے پر تاثیر

جیسا کہ بیان ہو چکا کہ ارادہ و اختیار کے لئے شناخت و عواطف دو بنیادی عناصر ہیں۔ کوئی بھی ارادی اور اختیاری کام شناخت اور عطف کے بغیر پایہ تکمیل تک نہیں پہنچ سکتا۔ پس مولا علی علیہ السلام کے اس فرمان کے ذیل میں جو آپ نے کسب سے فرمایا: ”مَا مِنْ حَرَكَةٍ اِلَّا وَاَنْتَ مُخْتَابٌ فِيهَا اِلَى مَعْرِفَةٍ“ کوئی کام بھی ایسا نہیں ہے کہ جس میں آپ معرفت کے محتاج نہیں ہیں۔ ہر عمل کا لازمہ یہ ہے کہ انسان اس کو اچھی طرح جانے اور اس کے بعد عمل کو اچھے انداز میں سرانجام دینے کے لئے میل و رغبت کا ہونا ضروری ہے۔ محبت و الفت بغیر معرفت کے حاصل نہیں ہوتی۔ شناخت و معرفت کی مثال ایک کار کی سی ہے اور عطف و الفت ایک موٹر کی حیثیت رکھتی ہے۔ یہ معرفت کی روشنی میں منزل کی جانب حرکت کرتی ہے۔ اور اپنی منزل کا تعین کرتی ہے۔ جتنی شناخت مضبوط ہو گی اتنی ہی میل و رغبت و عطف بیشتر ہوگی۔ بقول پیاجے شناخت جہت دیتی ہے اور عطف اس کام کی تاخیر یا سرعت کا باعث بنتی ہے۔ ان کا چولی دامن کا ساتھ ہے۔ یعنی جدائی ناپذیر ہیں۔⁴²

انسانی کردار و رفتار پر عطف کا اثر

انسانی وجود کے اندر مثبت و منفی دو طرح کے احساسات پائے جاتے ہیں۔ جہاں خدا نے انسان کو ہنسنے کی صلاحیت عطا کی ہے اسی نے رونے کی بھی استعداد سے نوازا ہے۔ ایک موقع ہے کہ جہاں ہنستا ہے اور ایک موقع ہے کہ روتا ہے۔ ایک جگہ ایسی ہے کہ جہاں اسے مہربانی، الفت و محبت کا اظہار کرنا ہے۔ اور ایک محل ایسا ہے کہ وہاں غم و غصے کا اظہار واجب ہے۔ یہی وہ خاصیت ہے کہ جسے قرآن اشدّاء علی الکفار و رحماء بینہم کہا ہے۔ یعنی انسانی فطرت میں قوتِ جذبہ بھی رکھی ہے اور قوتِ دافعہ بھی۔ کمال اسی میں ہے کہ اس کے اندر دونوں سرچشمے یعنی تولی و تبری، محبت و نفرت، خوشی و غمی، ہنسنا اور رونا، رحمت و شدت موجود ہوں اسے معلوم ہو کہ کہاں کس ہتھیار کو استعمال میں لانا ہے۔ پس ضروری ہے کہ انسان افراط و تفریط کا شکار نہ ہو۔ اعتدال کا راستہ بہترین راستہ ہے۔ پس علم و آگاہی کی بدولت ہی انسان قوتِ جذبہ و دافعہ کا محل استعمال جان پاتا ہے۔ پس علم و شناخت کا بنیادی کردار ہے جو انسان کی راہنمائی کرتا ہے کہ محبت کہاں ظاہر کرنی ہے اور نفرت کا جگہ کونسی ہے۔ امام غزالی بھی دوسرے مسلمان علماء کی طرح یقین رکھتے ہیں کہ انسان کے کمال میں نفرت کو بھی وہی مقام حاصل ہے جو

محبت والفت کو۔ اگر خداوند متعال انسان کو غضب کی قوت عطا نہ کرتا تو انسانی زندگی غیر محفوظ ہو جاتی اور وہ بہت ساری آفات کا مقابلہ نہ کر پاتا۔⁴³

معرفت کا عطف پر اثر

انسانی زندگی نشیب و فراز کی حامل ہے۔ بعض لوگوں کے لئے ایک مصیبت ایسی ہوتی ہے۔ وہ اپنا صبر و حوصلے کا دامن چھوڑ دیتے ہیں۔ اور بعض لوگوں کے لئے وہی مصیبت ایک نئی راہ کھلنے کا سبب بنتی ہے۔ ایک بندہ اپنے والدین کو کھونے پر پریشان ہوتا ہے اور اپنی امیدیں کھو دیتا ہے کیونکہ وہ سمجھتا ہے والدین، اُس کے رزق و روزی کا ذریعہ تھے جو کہ چلے گئے۔ اب جہان ویران ہے۔ ایک دوسرا شخص ہے جس کا قیامت پر یقین کامل ہے۔ خدا کو روزی رسا سمجھتا ہے وہ ہمت کرتا ہے اور اپنی قوت بازو اور نصرت الہی کے سائے میں اپنی جدوجہد کرتا ہے۔ انسان امتحان کو کس نگاہ سے دیکھتا ہے۔ اگر اس کی زندگی میں مایوسی اور پریشانی غالب آجائے تو یہ آزمائش اس کے لئے منفی ثابت ہوئی ہے اور اگر اسے قربِ خدا کی منزل پر فائز کرے تو یہ اس کے لئے نعمت ہے اور ”وما رأیت الا جمیلا“ بھی ایسی ہی فکر کی صدا ہے۔ احساس، عواطف کے اظہار میں انسان کی جہان بینی ایک اہم کردار ادا کرتی ہے۔ پس یہاں پر بھی ہمارے لئے واضح ہے کہ عواطف کے لئے شناخت کس قدر اہم ہے۔ اگر شناخت و آگاہی ٹھیک ہو تو عواطف کا رد عمل بھی اسی طرح آتا ہے۔ اور شناخت و معرفت ہی کج روی کا شکار ہو تو عواطف بھی انحرافی شکل اختیار کر جاتے ہیں۔⁴⁴

عواطف کی فیصلہ جات پر تاثیر

انسانی تفکر پر عواطف کی تاثیر اہل علم اور فلسفی حضرات کا موضوع بحث رہا ہے۔ ڈیکارٹ نے بھی تفکر و احساس کے درمیان رابطے کو بیان کیا ہے۔ ویلیام جیمز نے اپنی کتاب بنام ”اصل روان شناسی“ میں اس کو مورد بحث قرار دیا ہے۔ ”فشار و سینگر“ کا اس بات پر یقین ہے کہ جو خود ڈرپوک ہوتے ہیں۔ وہ دوسروں کو بھی ڈرپوک تصور کرتے ہیں۔ ان کی کوشش یہی ہوتی ہے کہ اس احساسِ ترس کو ایک اجتماعی خصلت کے طور پر ظاہر کریں۔ اسی نظریے کی بنیاد پر افراد کے فیصلوں اور طرفداری کا انحصار ہوتا ہے۔ انسانی عواطف پر جب خوشی کا غلبہ ہوتا ہے۔ اس کے فیصلوں میں بھی خوشی کا رنگ ٹپکتا ہے۔ اگر اس کے عواطف غضب ناک کیفیت میں ہوں تو اس کے فیصلے میں جھول، ناکامی، شکست خوردگی، ناتوانی اور کمزوری نظر آتی ہے۔ یہی وجہ ہے اسلام نے غصے کی حالت میں حساس فیصلہ جات کرنے سے منع فرمایا ہے۔ دونبار (Dunbar. G.C) و لیشمن (Lishman, W.A) (1984) نے منفی عطف کے حامل افراد کی فیصلہ سازی اور طرفداری کو دیکھنے کے لئے ایک آزمائش کے مرحلے سے گزارا۔ انہوں نے مثبت اور منفی

احساسات کے حامل الفاظ، ان افراد کے سامنے رکھے اور شناخت کرنے کو کہا۔ افسردہ افراد نے منفی عواطف والے الفاظ کی نسبت زیادہ پہچان کا اظہار کیا۔ افسردگی کی شدت میں اضافہ انسانی معلومات اور یاد آوری کی قابلیت کو زیادہ تر منفی خیالات و افکار کی طرف لے کر جاتی ہے۔⁴⁵

عظوفت کے منفی اثرات

جس طرح کسی سے محبت اور دل لگی، محب کو اس بات پر مجبور کر دیتی ہے کہ وہ محبوب کے رنگ میں رنگ جائے۔ اتنا عاشق ہو جائے کہ فدا ہونے پر آمادہ نظر آئے۔ درگزر اور ایثار و فداکاری کے جذبے سے سرشار نظر آئے۔ یہی چیزیں بعض اوقات انسان کے لئے حجاب بن جاتی ہیں۔ حقائق دھندلا جاتے ہیں۔ عیوب او جھل ہو جاتے ہیں۔ انسان کمزوریوں کو اچھائیاں سمجھنے لگتا ہے۔ پیامبر اکرم (صلی اللہ علیہ وآلہ) کا فرمان ہے ”حُبُّ الشَّيْءِ يَعْمي وَيَصْمُ“⁴⁶ حد سے بڑھ کر چاہنا انسان کو اندھا اور بہرہ بنا دیتا ہے۔ قال علی علیہ السلام: «مَنْ عَشِقَ شَيْئاً اَعشى بَصَرَهُ وَاَمْرَضَ قَلْبَهُ فَهُوَ يَنْظُرُ بِعَيْنٍ غَيْرِ صَحِيحَةٍ وَيَسْمَعُ بِاُذُنٍ غَيْرِ سَمِيعَةٍ» جو شخص کسی شے سے بے تحاشا محبت کرتا ہے، تو وہ اس کی آنکھوں کو اندھا، دل کو مریض کر دیتی ہے۔ وہ دیکھتا ہے تو بیمار آنکھوں سے سنتا ہے تو نہ سننے والے کانوں سے۔⁴⁷ یہی محبت تعصب کا پیش خیمہ بنتی ہے۔ اور اسی طرح پارٹی بازی اور گروپ تشکیل پاتے ہیں۔ انسان معلومات کو حقائق کی بنیاد پر نہیں پرکھتا بلکہ اپنی پسند ناپسند کو بنیاد قرار دیتا ہے۔ اسی رنگ میں تجزیہ و تحلیل کرتا ہے۔ اسی لئے کہا جاتا ہے کچھ شہوتیں ایک لمحے کے لئے ہوتی ہیں لیکن اس کے غم طویل ہوتے ہیں۔

شناخت، عواطف اور انفرادی اختلافات

انسانی وجود میں دو بعد اثر رکھتے ہیں۔ ایک بعد عقلانی، اور دوسرا عاطفی۔ لیکن تمام انسان ان کو یکساں استعمال نہیں کرتے۔ بعض افراد میں عقلانی پہلو غالب ہوتا ہے اور بعض میں عاطفی۔ ان میں سے جو غالب ہو گا وہی اپنے اثرات ظاہر کرے گا۔ وظائف کا تعین کرتے ہوئے بھی اس پہلو کو سامنے رکھا جاتا ہے۔ مثلاً خانوادہ میں اختلاف کے وقت نو مولود بچے کی دیکھ بھال اور پرورش کے لئے ماں کو ترجیح دی جاتی ہے۔ کیونکہ بچے کی خوراک کا ذریعہ ماں ہے۔ اس عمر میں عظوفت کی زیادہ ضرورت ہوتی ہے۔ اس عمر کو باپ اس ذمہ داری کو اچھے طریقے سے سرانجام نہیں دے سکتا۔ ہر انسان عقل و عواطف سے مختلف انداز میں استفادہ کرتا ہے۔

ہر انسان میں دو طرح کا شعور موجود ہے۔ وہ شعور جس کی بنیاد عقل ہے یعنی شعور عقلانی۔ دوسرا شعور کہ جو انسانی عواطف پر استوار ہے یعنی شعور عاطفی۔ ان کا استعمال اور انسانی زندگی پر اس کے اثرات بھی فرق رکھتا ہے۔

دل عواطف کا مرکز ہے جبکہ عقل معرفت و شناخت کا مرکز۔ جب بھی انسان کسی بحرانی صورت حال سے دوچار ہوتا ہے۔ وہاں انسانی عواطف، عقلانیت پر غالب آجاتے ہیں۔ ہمیشہ احساسات، عقل پر اور قلب، ذہن پر برتری حاصل کر لیتا ہے۔ عقل ہے جو تماشا لب بام ابھی۔ مثلاً اپنے بچے کو بچانے کے ماں یا باپ کا آگٹ یا پانی میں جھلانگ لگا دینا۔ ابتداءً عمر میں چونکہ بچے کو عطف زیادہ چاہئے ہوتی ہے اسی لئے ماں کو ترجیح حاصل ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مردوں اور خواتین کے امور کا مختلف ہونا ایک فطری امر ہے۔ سخت کاموں کی ذمہ داری خواتین کے کندھوں سے اٹھالی گئی ہے۔ گھر اور گھریلو امور کہ جو عطف کا مرکز ہے، اسے خواتین کے سپرد کیا گیا ہے۔ شعور عقلانی و عاطفی کا آپس میں گہرا تعلق ہے۔ مکمل طور پر ایک دوسرے سے ہم آہنگ ہیں۔ دونوں ایک دوسرے کو اعتدال میں رکھتے ہیں۔⁴⁸

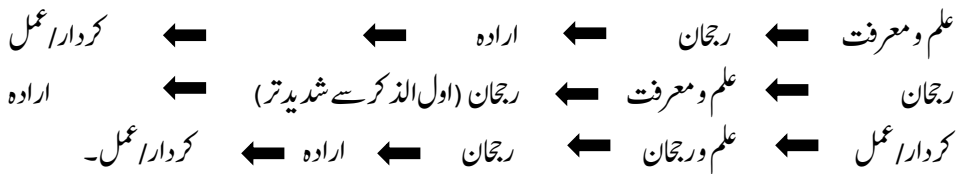
نتیجہ

جو کچھ بیان ہو چکا اس کی روشنی میں ہم اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ فطرت انسانی میں دو چیزیں موجود ہیں:

1. اپنا اور دنیا کا ادراک جسے معرفت اور شناخت کا نام دیا جاتا ہے۔

2. جذبات، احساسات، عواطف، میلانات اور رجحانات۔

انسان ہمیشہ حقیقت کی تلاش میں ہے۔ یہ جستجو انسان کو مجبور کرتی ہے کہ وہ حقائق ہستی کو درک کرے۔ اس کے لئے بنیادی طور پر تین عوامل رجحان و رغبت، شناخت و آگاہی اور قدرت نمایاں مقام رکھتے ہیں۔ ہر ذی روح میں دو چیزیں بنیادی خصوصیات کے طور پر پائی جاتی ہیں۔ ایک معرفت اور دوسری ارادی حرکت۔ معرفت کا میدان علم و شناخت کا میدان ہے۔ ارادے میں انسان کے رجحان، رغبت اور شدت شوق کو بنیادی اہمیت حاصل ہے۔ شناخت اور میل و رغبت یہ دو بنیادی عوامل ہیں کہ جن کی کوکھ سے انسان کا عمل ظاہر ہوتا ہے۔ اور اسی کو ہم کردار و رفتار کا نام دیتے ہیں۔ یعنی شناخت + رغبت و رجحان = کردار و رفتار۔ انسانی کردار میں شناخت اور رجحان و رغبت کا کردار تعاملی ہے۔ یعنی ایک دوسرے کو پایہ تکمیل تک پہنچانے میں دونوں ایک دوسرے کے معاون ہیں۔ پس ہمارے سامنے نتیجے کے طور پر یہ تین صورتیں ہیں:



پس اس ترتیب سے ان کے درمیان تعاملی صورت حال ہے۔ ادراک اور رجحان آپس میں اتنے قریب ہیں کہ ان میں جدائی ممکن نہیں ہے۔ لہذا انسان کی اخلاقی تربیت ان میں سے کسی ایک کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ البتہ اس میں ابتدائی مرحلہ شناخت کا ہے، پھر رجحان و رغبت۔ رجحان و رغبت کے ساتھ ساتھ احساسات و عواطف انسانی افعال کا اہم محرک بنتے ہیں۔ کوئی بھی ارادی اور اختیاری کام شناخت اور رجحان و رغبت کے بغیر پایہ تکمیل تک نہیں پہنچ سکتا۔

References

- 1- Muhammad Taqi, Misbah Yazdi, *Philosophy of Islamic Education and Training* (Tarbiat) (Tehran: Cultural Publishing Madrassa Burhan (Madrass Publications, 1390AD), 343.
محمد تقی، مصباح یزدی، فلسفہ تعلیم و تربیت اسلامی (تہران: انتشارات مؤسسہ فرهنگی مدرسہ برہان (انتشارات مدرس، 1390 ش)، 343۔
2. Syed Radhi, Sharif, *Nahjul Balagha*, Trans. Mufti Jafar Hussain, Maktüb 31 (Lahore: Al-Miraj Company, 2003), 601.
سید رضی، شریف، نہج البلاغہ، ترجمہ: مفتی جعفر حسین، مکتوب 31 (لاہور: المعراج کمپنی، 2003ء)، 601۔
3. Misbah Yazdi, *Philosophy of Islamic Education and Training*, 344.
مصباح یزدی، فلسفہ تعلیم و تربیت اسلامی، 344۔
4. Ibid, 344.
ایضاً، 344۔
5. Muhammad Taqi, Misbah Yazdi, *Ethics in The Quran (Akhlāq Dar Quran)* vol. 1 (Qom: Imam Khomeini Educational and Research Institute Publications, 1398 AD), 25, 15.
محمد تقی، مصباح یزدی، اخلاق در قرآن، ج 1 (قم: انتشارات مؤسسہ آموزشی و پژوهشی امام خمینی، 1398 ش)، 25، 15۔
6. Muhammad Taqi, Misbah Yazdi, *Self-Building (Be, Suay khud sazi)*, Print 4 (Qom: Imam Khomeini Educational and Research Institute Publications, 1384 AD), 58, 78.
محمد تقی، مصباح یزدی، بسوی خودسازی، چاپ 4 (قم: انتشارات مؤسسہ آموزشی و پژوهشی امام خمینی، 1384ء)، 58، 78۔
7. Muhammad Taqi, Misbah Yazdi, *Self-Knowledge for Self-Building* (Qom: Imam Khomeini Educational and Research Institute Publications, 1382 AD), 110.
محمد تقی، مصباح یزدی، خودشناسی برای خودسازی (قم: انتشارات مؤسسہ آموزشی و پژوهشی امام خمینی، 1382 ش)، 110۔
8. Al-Harani, Ibn Shu'bah, *Tuhaf al-Uqūl*, annotated by Ali Akbar Al-Ghaffari (Qom: Islamic Publishing Foundation, Association of Teachers, 1404 AH-1363 AD), 171.
الحرانی، ابن شعبہ، تحف العقول، تحقیق و تعلق: علی اکبر الغفاری، (قم: مؤسسہ النشر الاسلامی التابعہ لجماعۃ المدرسین، 1404-1363) 171۔
9. Shaheed Murtaza, Motahhari, *Masala-ye- Shinākht* (Qom: Sadra Publications, 1368 AD), 16.

- شہید مرتضیٰ، مطہری، مسئلہ شناخت (قم: انتشارات صدر، 1368 ش) ، 16۔
10. Misbah Yazdi, *Philosophy of Islamic Education and Training*, 164, 167.
مصباح یزدی، فلسفہ تعلیم و تربیت اسلامی، 164، 167۔
11. Misbah Yazdi, *Self-Building*, 59.
مصباح یزدی، بہ سوی خودسازی، 59۔
12. Imam Raghīb, Isfahani, *Mufradat al-Quran*, vol. 1, Trans. Maulana Abdullah Ferozपुरي (Lahore: Sheikh Shams-ul-Haq, 1390 AD), 341.
امام راغب، اصفہانی، مفردات القرآن، ج 1، ترجمہ مولانا عبد فیروز پوری (لاہور: شیخ شمس الحق، 1390ھ)، 341۔
13. Nasir Makarim, Shirazi, *Tafsīr Namuna*, vol. 14, Trans. Syed Safdar Hussain Najafi (Lahore: Meraj Din Printers, 1417 AH), 147.
ناصر مکارم، شیرازی، تفسیر نمونہ، ج 14، ترجمہ: سید صفدر حسین نجفی (لاہور: معراج دین پرنٹرز، 1417ھ)، 147۔
14. Mujtaba Misbah, *Moral Philosophy: Fundamentals of Islamic Thought 4* (Qom: Imam Khomeini Educational and Research Institute Publications , 1398AD) , 23.
مجتبیٰ مصباح، فلسفہ اخلاق: مبانی اندیشہ اسلامی 4 (قم: انتشارات مؤسسہ آموزشی و پژوهشی امام خمینی، 1398 ش)، 23۔
15. Isfahani, *Mufradat al-Quran*, 397.
اصفہانی، مفردات القرآن، 397۔
16. Misbah Yazdi, *Philosophy of Islamic Education and Training*, 30.
مصباح یزدی، فلسفہ تعلیم و تربیت اسلامی، 30۔
17. Motahhari, *Masala-ye Shinākht*, 16.
مطہری، مسئلہ شناخت، 16۔
18. Muhammad b. Mukarram, Ibn Manzoor, *Lisān al-Arab* (Beirut: Dar e ahiya al-Tarath al-Arabi, 1408 AH), 153.
محمد بن مکرم، ابن منظور، لسان العرب (بیروت: دار احیاء التراث العربی، 1408ق)، 153۔
19. Mohammad Taqi, Misbah Yazdi, *Teaching Philosophy* (Qom: Imam Khomeini Educational and Research Institute Publications, 1398 AD), 156.
محمد تقی، مصباح یزدی، آموزش فلسفہ (قم: انتشارات مؤسسہ آموزشی و پژوهشی امام خمینی، 1398 ش)، 156۔
20. Misbah Yazdi, *Teaching Philosophy*, 188 , 175.
مصباح یزدی، آموزش فلسفہ ، 188، 175۔
21. Murtaza, Motahhari, *Principles of Philosophy and Method of Realism*, vol. 2 (Qom: Sadra Publications, 1390 shamsi), 44.
مرتضیٰ، مطہری، اصول فلسفہ و روش رئالیسم، ج 2 (قم: انتشارات صدر، 1390 ش)، 44۔
22. Muhammad Taqi, Misbah Yazdi, *Ma'arif Qur'an Khuda Shinasi* (Qom: Imam Khomeini Educational and Research Institute Publications, 1398 AD), 46.
محمد تقی، مصباح یزدی، معارف قرآن خدا شناسی (قم: انتشارات مؤسسہ آموزشی و پژوهشی امام خمینی، 1398 ش)، 46۔

23. Mohammad Beheshti, *Foundations of Tarbiat in the Qur'anic perspective* (Tehran: Islamic Culture and Research Institute, 1386 AD), 309.
محمد بہشتی، مبنائی تربیت از دید گاہ قرآن (تہران: سازمان انتشارات پژوهشگاہ فرہنگ و اندیشہ اسلامی، 1386 ش)، 309۔
24. Misbah Yazdi, *Teaching Philosophy*, vol. 1, 147.
مصباح یزدی، آموزش فلسفہ، ج 1، 147۔
25. Motahhari, *Masala-ye Shinākht*, 26.
مطہری، مسئلہ شناخت، 26۔
26. Mohammad Beheshti, *Foundations of Training from the Qur'anic perspective*, 346.
محمد بہشتی، مبنائی تربیت از دید گاہ قرآن، 346۔
27. Zainab, Kabiri, *Mabani wa Shaiwaha-ye Tarbiat-e dar Qur'an* (Qom: Zeena Publications, 1391 AD), 170-173.
زینب، کبیری، مبنائی و شیوہ های تربیت اخلاقی در قرآن (قم: انتشارات زینا، 1391ھ، ش) 170 تا 173۔
28. Shaheed Murtaza, Motahhari, *Insan-e Kamil* (Qom: Sadra Publications, 1390 AD), 133 to 136.
شہید مرتضیٰ، مطہری، انسان کامل (قم: انتشارات صدر، 1390 ش)، 133 تا 136۔
29. Mohsin Ali, Najafi, *Balagh al-Quran* (Lahore: Meraj Din Printing Press, 2007), 35.
محسن علی نجفی، بلاغ القرآن (لاہور: معراج دین پرنٹنگ پریس، 2007ء)، 35۔
30. Misbah Yazdi, *Ethics in the Qur'an*, vol. 1, 156.
مصباح یزدی، اخلاق در قرآن، ج 1، 156۔
31. Isfahani, *Mufradat al-Quran*, vol. 1, 429.
اصفہانی، مفردات القرآن، ج 1، 429۔
32. Ibid, 588.
ایضاً، 588۔
33. Muhammad Taqi, Misbah Yazdi, *Quranic Studies, Anthropology*, vol. 3 (Qom: Imam Khomeini Educational and Research Institute Publications, 1398 AD), 412.
محمد تقی، مصباح یزدی، معارف قرآن، انسان شناسی، ج 3 (قم: انتشارات مؤسسہ آموزشی و پژوهشی امام خمینی، 1398 ش)، 412۔
34. Ibid., 420-425.
ایضاً، 420، 425۔
35. Ibid.
ایضاً۔
36. Muhammad Taqi, Misbah Yazdi, *Another Lightning from the Sky of Karbala* (Qom: Imam Khomeini Educational and Research Institute Publications, 1396 AD), 17-18.
محمد تقی، مصباح یزدی، آذر خشمی دیگر آرزو آسمان کربلا (قم: انتشارات مؤسسہ آموزشی و پژوهشی امام خمینی، 1382 ش)، 17-18۔
37. Ibid, *Self-Actualization (Ba, sua 'y Khudsazi)*, 60.

- مصباح یزدی، بہ سوی خود سازی، 60۔
38. Mohammad Baqir, Hujjati, *Psychology from the Perspective of Ghazali and Islamic Scholars*, vol. 2 (Tehran: Islamic Cultural Office, 1367 AD), 141.
محمد باقر، حجتی، روان شناسی از دیدگاه غزالی و دانشمندان اسلامی، ج 2 (تہران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی، 1367 ش)، 141۔
39. Misbah Yazdi, *Knowledge of the Qur'an*, vol. 3: *Anthropology*, 413.
مصباح یزدی، معارف قرآن، ج 3، انسان شناسی، 413۔
40. Majid, Mahmoud Alilo, *Examining the Effect of People's Effects on Memory*, Payan Nama (thesis) of Karshanasi Arshad (M.Phil.) (Tehran: Institute of Medical, 1373 AD), 18.
مجید، محمود علیلو، بررسی آزمائشی اثر خلق بر حافظہ، پایان نامہ کارشناسی ارشد (تہران: انسٹیٹیوٹ روان پزشکی، 1373 ش)، 18۔
41. Mansoor, Mahmoud, *Piaget's View of the Psychological Transformation* (Tehran: Bi'that Publishing House, 1391AD), 147.
منصور، محمود، دیدگاه پیازہ در گسترہ تحول روانی (تہران: موسسہ انتشارات بعثت، 1391)، 147۔
42. Misbah Yazdi, *Aanother Lightning from the Sky of Karbala*, 17.
مصباح یزدی، استفادہ از آذر خشی دیگر از آسمان کربلا، 17۔
43. Ibid, 24, 25.
ایضاً، 24، 25۔
44. Muhammad Taqi, Misbah Yazdi, *Humanization in the Qur'an* (Qom: Imam Khomeini Educational and Research Institute Publications, 1398 AD), 281.
محمد تقی، مصباح یزدی، انسان سازی در قرآن (قم: انتشارات موسسہ آموزشی و پژوهشی امام خمینی، 1398 ش)، 281۔
45. G.C Dunbar, and W.A. Lishman, "Depression, recognition, memory and hedonic tone: A signal Detection Analysis," *British journal of Psychiatry*, (1984).
<https://doi.org/10.1192/bjp.144.4.376>.
46. Muhammad Ibn Ali Abu Ja'far, (Shaykh Suddooq), *From La Hadhrat al-Faqih*, vol. 4 (Qom: Jamia Mudarriseen, 1404 AH), Hadees 5812, 380.
محمد ابن علی ابو جعفر (شیخ صدوق) من الاصحرفہ الفقہیہ، ج 4 (قم: جامعہ مدرسین، 1404 ق)، حدیث 5812، 380۔
47. Syed Sharif, Radhi, *Nahj al-Balaghah*, Trans. Mufti Jafar Hussain, Sermon 107, 273.
سید شریف، رضی، نہج البلاغہ، ترجمہ: مفتی جعفر حسین، خطبہ 107، 273۔
48. Daniel Gulman, *Hoosh-e Aatifi wa Nqash-e Hayati-e Aan*, Translated by; Hamid Reza Baloch, Chapter 1 (Tehran: The Golden Dragon Publications, 1389 AD), 47.
دانیل گلن، ہوش عاطفی و نقش حیاتی آن، ترجمہ حمید رضا بلوچ، فصل اول (تہران: انتشارات آذوہای طلائی، 1389 ش)، 47۔