

السمين الحلبي و منهجه في علل التعبير القرآني في الدر المصون

AL-Samin Al- Halabi and his approach to the causes of the Quranic expression
in Al-Dur Al-Mason

Dr. Muhammad Nasir Mustafa*

Abstract

It is a matter of fact that Islam brought a great change in the humanity after its advent. It produced numerous scholars who served in the different walks of life. Al-Samin Al-Halabi was among those prominent figures whose name will be written in golden words in the history of mankind. He was a great scholar who compiled numerous valuable compilations. Al-Dur Al- Mason is one of his masterpieces which were not only a great source of learning during his era in the sixth century after hijra but also a beacon house for the rest of time. The present article is consisted on Abstract, early age of Al-Samin Al-Halabi, his upbringing, his teachers, his students, his status among scholars, his approach to the causes of Quran expression in Al-Dur Al- Mason, conclusion and bibliography.

Keywords: Al-Samin Al- Halabi, Al-Dur Al-Mason, compilations, beacon house, hijra, numerous.

إنها حقيقة أن الإسلام أحدث تغييرا كبيرا في الإنسانية بعد ظهوره . أنتجت العديد من العلماء الذين خدموا في مختلف مناحى الحياة. وكان السمين الحلبي من بين الشخصيات البارزة التي كتبت اسمها بكلمات من الذهب في تاريخ البشرية. لقد كان عالما عظيما ألف العديد من المؤلفات القيمة. الدر المصون هي واحدة من روائعه التي لم تكن مصدرا كبيرا للتعلم خلال عصره في القرن السادس بعد الهجرة ولكن أيضا منزل منارة لبقية الوقت. هذا البحث يشتمل على الملخص و حياة السمين الحلبي و نشأته وشيوخه و تلاميذه و مكانته العلمية وآثاره العلمية ومنهجه في علل التعبير القرآني في الدر المصون و الخاتمة والبليوغرافيا.

اسمه وكنيته ولقبه :

هو المفسر الشافعي (1) ، أحمد بن يوسف بن محمد بن مسعود (2) الحلبي المصري (3) ، شهاب الدين أبو العباس المعروف بالسمين الحلبي (4).

ولادته ونشأته :

اتفق المؤرخون على أن الحلبي ولد بمدينة حلب ، ونشأ فيها، وتلقى أول علومه في مدارسها ، وارتحل إلى مصر، فدرس على يد شيوخ القاهرة وأكابر علمائها ، ولم تذكر المصادر التي بين أيدينا تاريخ ولادته ولو تقديرا (5).

ولم نطلعنا الدراسات التي قامت على السمين الحلبي ، على الجانب الأول من حياته وكيف نشأ ، ولا نعرف من حياته الخاصة كثيرا (6).

* Lecturer (Arabic), Department of Islamic & Arabic Studies, University of Sargodha, Sargodha
Email: nasir.mustafa@uos.edu.pk, ORCID Id : <http://orcid.org/0000-0002-4649-1170>

ثقافته :

لقد عاش الحلبي في عصر امتلأ بالعلماء ، في ظل الدولة الفلاوونية التي كانت تحكم مصر آنذاك (7) . وقد شهدت مصر في ذلك العصر حالة من الازدهار والنضج ، لاسيما الحركة العلمية ، ويرجع سبب هذا الازدهار إلى الأمراء والسلاطين الذين قاموا ببناء المدارس والجوامع وتشجيع العلماء على التصنيف والتأليف واعطائهم المكانة اللائقة بهم (8) .

فكانت رحلة الحلبي إلى مصر أحد الأسباب المهمة في توسيع ثقافته ونشأته على يد العلماء الأفاضل في الجوامع التي كانت تنعقد فيها حلقات العلم. كان تدريس الحلبي علمي النحو والقراءات في جامع أحمد بن طولون (9) من أول المهام العلمية التي تقلدها الحلبي في ذلك العصر ، كما ناب الحلبي عن بعض القضاة بالقاهرة (10) . ويتبين بلا شك في أن أسفار الحلبي إلى مصر ودراسته على شيوخ مصر وعلمائها لها دور كبير في إغناء ثقافته . وهذا يظهر بصورة واضحة في مؤلفاته وآثاره العلمية .

شيوخه :

كانت رحلة السمين إلى مصر رحلة لطلب العلم والمعرفة ، فقد استمع إلى أئمة شيوخها وأخذ منهم ، رغبة منه في جمع شتات العلم والمعرفة ونذكر منهم :

01 تقي الدين الصائغ : هو محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن علي بن سالم الملقب بـ (التقي) أو (تقي الدين) (11) المعروف بـ (الصائغ) الشافعي (12) شيخ القراء ومسندهم الفقيه (13) ، رحل إليه الكثير من الطلاب لانفراده بعلم الرواية والدراية (14) . ولد سنة (636هـ) وتوفي سنة (725هـ) (15) ، وقد أخذ الحلبي عنه علم القراءات (16) .

02 يونس الدبابيسي : هو فتح الدين أبو النون يونس بن إبراهيم بن داود الدبابيسي (17) ، ولد سنة (635هـ) ، وتوفي (رحمه الله) بمصر في جمادى الأولى سنة (729هـ) (18) ، وقد جاوز التسعين يبسر (19) ، وأخذ عنه الحلبي علوم الحديث (20) .

03 العشاب : هو الإمام المقرئ أحمد بن إبراهيم بن محمد بن يوسف القرطبي المعروف بـ (العشاب) (21) ، ولد في ربيع الأول سنة (649هـ) (22) ، من آثاره تفسير صغير وكتاب في المعاني والبيان (23) ، توفي بالقاهرة سنة (736هـ) (24) .

04 أبو حيان الأندلسي : هو اثير الدين محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان (25) الأندلسي الجباني الأصل ، ولد ونشأ في غرناطة (26) ، إمام النحو ولسان العرب (27) . ولد (رحمه الله) سنة (654هـ) في غرناطة (28) ، وذكره السمين الحلبي شيخا في تفسير الدر المصون وكتابه عمدة الحفاظ (29) .

وقد برع الأندلسي في علم النحو والصرف واصبح فيهما إمام عصره، وشارك في علوم كثيرة ، وكان له دور كبير في التفسير والحديث وتراجم الناس وطبقاتهم وتواريخهم (30) ، وله مؤلفات كثيرة أبرزها البحر المحيط (31) ، توفي سنة (745هـ) (32) .

05 الشيخ شمس الدين : هو محمد بن محمد بن نمير ابن السراج المقرئ (33) . كانت له اليد الطولى في تجويد الكتابة واسناد

القراءات القرآنية في مصر (34)، توفي سنة (747هـ) (35).

تلاميذه :

قضى السمين الحلبي (رحمة الله) معظم حياته في التنقل بين حلقات العلم والدرس ، والتردد على أكابر علمائها ، ولمكانة الحلبي كان لزاما أن يأخذ منه طلاب العلم ويتأثروا بأفكاره ، ولم تذكر كتب التراجم شيئا عن تلاميذه ، إلا ما جاء في الدرر الكامنة (36) الذي أشار إلى ابن قدامة المقدسي بوصفه واحدا من تلاميذه ونذكر شيئا عنه:

أبو العباس المقدسي : هو أحمد بن محمد بن عبد المولى بن جبارة المقدسي ، ولد سنة (646هـ) ، كان ورعا تقيا فقيها نحويا ، وهذا كل ما جاء من ترجمة في حياة هذا العالم (37).

مكانة الحلبي العلمية :

برع السمين الحلبي في علوم كثيرة متنوعة ، منها علم النحو والقراءات والتفسير والأدب ، وقد أفاد من أسفاره إلى مصر واستقراره في القاهرة ، واستماعه إلى شيوخها آنذاك .

وقد استوعب الحلبي كثيرا من العلوم ، كالنحو والأدب والصرف والفقه ، ويدل على هذا ما خلفه لنا من ثروة علمية عظيمة تكشف لنا عن شخصيته الفذة ومكانته الرفيعة .

ولعل أقوى دليل على مكانته بين العلماء ما قيل في حقه :

01 إذ قال ابن قاضي شعبة : (العلامة ... النحوي المقرئ الفقيه) (38).

02 وقال الداودي عنه : (المقرئ النحوي ... وصنف تصانيف حسنة وإنه ألف إعرابه القرآن " الدر المصون " في حياة شيخه ، أبي حيان وزاد عليه وناقشه في مواضع مناقشة حسنة) (39) .
فهو بحق عالم بارع في النحو والتفسير والقراءات والفقه .

آثاره العلمية :

صنف الحلبي كتبا عدة في تفسير القرآن وعلومه ، وكذلك مصنفات في اللغة والأدب والنحو، نذكر منها :

01 التفسير الكبير : وهو كتاب مطول يقع في عشرين مجلدا ، ولم يبق منه إلا أوراق قلائل (40)

02 الدر المصون في علوم الكتاب المكنون : وهو من أشهر كتبه في تفسير القرآن وإعرابه ، جمع فيه الحلبي العلوم الخمسة : الإعراب والتصريف ، واللغة والمعاني والبيان (41) .

03 القول الوجيز في أحكام الكتاب العزيز ، وقد ألفه الحلبي قبل كتاب عمدة الحفاظ (42) .

04 البحر الزاخر : وهو كتاب في التفسير وذكره السمين الحلبي في كتابه عمدة الحفاظ وأشار إليه (43) .

05 شرح التسهيل : وقد أكثر الحلبي من الرجوع إليه في كتابه الدر المصون (44) .

06 العقد النضيد في شرح القصيدة : وقد شرح الحلبي فيه قصيدة الشاطبية في القراءات (45) .

07 عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ : وهو آخر كتب الحلبي كما ذكرت كتب التراجم (46) .

وفاته :

توفي الحلبي (رحمه الله) في القاهرة سنة (756هـ) بعد حياة حافلة بالعلم والعطاء (47) .
وقد وقع اختلاف في الشهر الذي توفي فيه ، فبعضهم أفاد بأنه في جمادى الآخرة (48) ، وذهب بعضهم إلى أنه كان في شعبان (49) .

منهج الحلبي في علل التعبير القرآني في الدر المصون

إن من يقرأ كتاب الدر المصون يجد أن مؤلفه قد أبدع في جمع أهم علوم القرآن ، من الإعراب والتصريف واللغة وعلم المعاني وعلم البيان.

وقد إنصبت جهود السمين الحلبي على هذه العلوم دون غيرها، لأنه وجد أنها شديدة الاتصال بعضها ببعض ، وجسر الوصول إلى فهم أسلوب القرآن الكريم ونظمه وإعجازه .
جعل الحلبي كتابه (الدر المصون) في أربعة أجزاء . ألفه في حياة شيخه أبي حيان الأندلسي الذي أثر فيه تأثيراً كبيراً ، وظهرت آثاره في الشبه الذي يجمع بين (البحر المحيط) و(الدر المصون) .
وعلى الرغم من هذا فإن من يقرأ كتاب الدر المصون يجد أن شخصية السمين الحلبي قد ظهرت جلية في اعتراضه على شيخه ، وكذلك مناقشته في بعض المسائل .

ويتأثير غزارة علمه في النحو واللغة ، كان يتوسع في تفسيره ، فيتعرض لكثير من المسائل اللغوية . كذلك الأمر في اهتمامه بعلم البلاغة الذي يظهر من خلال عنايته بالإشارة إلى (الكشاف) للزمخشري .
وهذا يعني أنه سلك في منهجه منهج علماء اللغة والبلاغة ، الذين سبقوه وإن كان منهجه مخالفاً في طريقة عرضه للمادة ، إذ يبدأ بإعراب الآية القرآنية ، مستنبطاً منها المسائل النحوية ، ليتبعها بالصرف والتفسير اللغوي وبيان معاني الغريب ، ثم يعرض آراء شيوخه في الآية نفسها ، مرجحاً الأقوى منها ، مستعيناً بشواهد من الشعر العربي ، وكان ميله إلى رأي أستاذه أبي حيان جلياً ، والحلبي حين يفسر ، يبين علة وجود اللفظ في النص القرآني وسبب إثارة على غيره من الألفاظ .

خاتمة البحث:

لاشك فيها أن السمين الحلبي عالماً بارعاً الذي قام طول حياته في نشر العلم والمعرفة . وعاش الحلبي في عصر امتلأ بالعلماء ولذا تأثر منهم و هذا التأثير لعب دوراً هاماً في حياته العلمية والأدبية. هكذا كانت رحلة الحلبي إلى مصر أحد الأسباب المهمة في توسيع ثقافته ونشأته على يد العلماء الأفاضل في الجوامع التي كانت تنعقد فيها حلقات العلم. ومكانة الحلبي كان لزاماً أن يأخذ منه طلاب العلم ويتأثروا بأفكاره. وله طلاب كثيرة الذين أخذوا منه ينابيع العلم والمعرفة. برع السمين الحلبي في علوم كثيرة متنوعة ، منها علم النحو والصرف والقراءات والتفسير والأدب. الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، هو من أشهر كتبه في تفسير القرآن واعرابه ، جمع فيه الحلبي العلوم الخمسة : الإعراب والتصريف ، واللغة والمعاني والبيان وجسر الوصول إلى فهم أسلوب القرآن الكريم ونظمه وإعجازه. وتأثير غزارة علمه في النحو واللغة ، كان يتوسع في تفسيره ،

فيتعرض لكثير من المسائل اللغوية. وفي الأخير نستطيع أن نقول أن كتابه وسع نطاق العلم والمعرفة لعلماء عصره وبعد عصره.

الهوامش

- (1) الأسنوي، جمال الدين عبد الرحيم : طبقات الشافعية تحقيق عبدالله الجبوري ، رئاسة ديوان الأوقاف ، بغداد، 13/2 ، وشذرات الذهب في أخبار من ذهب : ابن عماد الحنبلي ، المكتب التجاري ، بيروت ، 179/6.
- (2) العسقلاني ، شهاب الدين أحمد بن حجر (ت852هـ) : الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة تحقيق أحمد سيد جاد الحق ، دار الكتب الحديثة بمصر ، (د.ت)، 52/1 ، وبغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة : جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، القاهرة ، ط 1 ، 1964م ، 402/1.
- (3) بردي، ابن تغري : النجوم الزاهرة في أخبار ملوك مصر والقاهرة ، دارالكتب المصرية ، 1920م ، 321/10.
- (4) الداودي، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد : طبقات المفسرين ، مطبعة الاستقلال الكبرى ، (د.ت) ، 100/1.
- (5) طبقات المفسرين للداودي : 101/1-102
- (6) هيثم طه ياسين : السمن الحلي ودراساته النحوية في كتاب الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، إطروحة تقدم بها هيثم طه ياسين ، كلية الآداب ، الجامعة المستنصرية ، 2001م ، 10 ، ودراسة الظواهر اللغوية والنحوية في القراءات الواردة في كتاب الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمن الحلي ، إطروحة تقدم بها صالح ذيب الجبوري ، كلية الآداب ، الجامعة الإسلامية ، 2002 ، 5 .
- (7) أبي حيان النحوي : تقريب المقرب في النحو ، دراسة وتعليق محمد جاسم الدليمي ، مؤسسة دار الندوة الجديدة ، قطر ، 1407هـ . 1987م ، 22.
- (8) البكري، محمد بن أبي سليمان: الاستغناء في الفرق والاستثناء ، تحقيق د. مسعود الشيبتي ، شركة مكة ، مكة المكرمة ، 1408هـ . 1988م ، 31-32 .
- (9) طبقات الشافعية للأسنوي : 513/2.
- (10) طبقات المفسرين للداودي: 100/1.
- (11) السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر : حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، المطبعة الشرقية بمصر، (د.ت)، 217/1.
- (12) الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك : الوافي بالوفيات ، النشريات الإسلامية ، استانبول ، 1949م ، 146/2.
- (13) طبقات الشافعية للأسنوي ، 147/2.
- (14) الدرر الكامنة للعسقلاني: 410/3.
- (15) حسن المحاضرة للسيوطي : 217/1.
- (16) شمس الدين أبو خير محمد بن محمد بن الجزري: غاية النهاية لطبقات القراء ، مكتبة الخانجي بمصر ، 1932م ، 65/2-66.
- (17) شذرات الذهب لإبن عماد الحنبلي : 92/6.
- (18) كحالة عمر رضا : معجم المؤلفين ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت (د.ت) ، 345/13.
- (19) شذرات الذهب لإبن عماد الحنبلي : 92/6.

- (20) الزركلي، خيرالدين: الأعلام ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط4، 1979م، 26/8.
- (21) شذرات الذهب لإبن عماد الحنبلي: 112/6 .
- (22) الدرر الكامنة للعسقلاني: 256/10.
- (23) السمين الحلبي، شهاب الدين أبي العباس بن يوسف بن محمد بن إبراهيم : عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ ، تحقيق محمد باسل عيون السور ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط1، 1417هـ. 1966م ، 6/1.
- (24) شذرات الذهب لإبن عماد الحنبلي: 112/6.
- (25) الشوكاني، محمد بن علي: البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، مطبعة السعادة بمصر، ط1، 288/2.
- (26) تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي: طبقات الشافعية، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، ط1، 1967م ، 276/9.
- (27) شذرات الذهب لإبن عماد الحنبلي: 146/6.
- (28) النجوم الزاهرة للبردي: 112/10.
- (29) عمدة الحفاظ للسمين الحلبي: 5/1.
- (30) النجوم الزاهرة للبردي: 112/10.
- (31) عمدة الحفاظ للسمين الحلبي: 6/1.
- (32) النجوم الزاهرة للبردي: 112/10.
- (33) المصدر نفسه : 178/10.
- (34) حسن المحاضرة للسيوطي: 216/1.
- (35) بغية الوعاة للسيوطي: 235/1.
- (36) الدرر الكامنة للعسقلاني: 260/1.
- (37) المصدر نفسه : 277-276/1.
- (38) الدمشقي، أبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد ، تقي الدين ابن قاضي شهبة الدمشقي: طبقات الشافعية، دار الندوة الجديدة ، بيروت ، 1407هـ. 1987م ، 170/2-171.
- (39) طبقات المفسرين للدودي: 101-100/1.
- (40) المصدر نفسه : 100/1.
- (41) حاجي خليفة: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مكتبة المثنى ، بغداد ، (د.ت) ، 122/1.
- (42) الدرر الكامنة للعسقلاني: 311/1.
- (43) عمدة الحفاظ للسمين الحلبي: 7/1.
- (44) السمين الحلبي، شهاب الدين أبو العباس بن يوسف بن محمد بن إبراهيم: الدر المصون في علوم الكتاب المكنون ، تحقيق وتعليق: علي أحمد معوض ، جاد مخلوف جاد، عادل أحمد عبد الموجود ، زكريا عبد المجيد النوتي ، دار الكتب العلمية، بيروت ، ط1، 1414هـ. 1994م ، 126/1.
- (45) غاية النهاية للجزري: 152/1.

(46) البغدادي، إسماعيل باشا: هدية العارفين، استانبول، 1951م، 111/1.

(47) النجوم الزاهرة للبردي: 321/10.

(48) بغية الوعاة للسيوطي: 402/1.

(49) طبقات المفسرين للداودي: 101/1.

References

- 1-Al-Asnawi, Jamal-ud-Din Abdul Raheem: Tabaaqat ul Shafia, Tahqeeq Abdullah Al- Jaburi, Riasat Deewan il Auqaaf, Baghdad, 2/13, Wa Ahazaraat ul Zahab fi Akhbar min Zahab: Ibne Ammad Alhanbali, Almaktab altijaari, Bairut, 6/179
- 2-Al-Asqalaani, Shahaab ud Din Ahmed bin Hajr: Addurur Al-Kamina fi Ayan Almeya Assamina, Tahqeeq Ahmed Syed Jaad ul Haq, Dau ul Kutub Alhaditha bi Misr, 1/52, Wa Baghya tul wiya fi Tabaaqat allughwiyeen wa alnuhaat: Jalal ud Din Abdul Rahman Alsayooti Alshafai, Tahqeeq Muhammad Abu Alfazal Ibrahim, Matba Esa Albabi Alhalabi, Al-Qahira, T1, 1964, 1/402
- 3-Bardee, Ibne Righree: Annujoom Azzahira Fi Akhbaar Mulook Misr wal Qahira, Daar ul Kutub Almisria, 1920, 10/321
- 4-Aldawoodi, Shams ud Din Muhammad bin Ali bin Ali bin Ahmed: Tabaaqat ul Almufassirin, Matba Alistiqlal Alkubra, 1/100
- 5- Tabaaqat-ul- Mufassirin LilDaudi: 1/101-102
- 6-Haithum Taha Yaseen: Al-Sameen Al-Halabi wa diraasaatihi annahwia fi kitab addur almason fi uloom ilkitab almaknoon, utrooha taqaddama biha Haithum Taha Yaseen, kuliatul adaab , Aljamia Almustansaria, 2001, 10, wa dirasatul azzawahir allughwia wannahwia fi Qiraat il warida fi kitab addur almason fi uloom alkitab almaknoon lilsameen alhalabi, wa utrooha taqadama biha zaib aljaburi, kulliyat il adaab, Aljamia Al-Islamia, 2002, 5.
- 7-Abu Hayan Annahwi: Taqreeb ul Muqarrb fin nahw, dirasaa wa taleeq Muhammad Jasim Aldaleemi, Moassasa dar annadwa Aljadeeda, Qatar, 1407 A.H, 1987A.D:22.
- 8-Albikri, Muhammad bin Abi Sulaiman: Alistighna fil firiq wal istisna , Tahqeeq: Dr Masood Alshabitee, Sharika Makkah, Makkah tul mukarrama, 1408A.H, 1988A.D, 31-32
- 9- Tabaaqat ul Shafia LilAsnavi: 2/513
- 10- Tabaaqat-ul- Mufassirin LilDaudi: 1/100
- 11-Assayuti, Jalal ud Din Abdul Rahman bin Abi Bakar: Husnul Muhadara fi Akhbar Misr wal Qahira, Almatba Alsharqia, Egypt (without date), 1/217
- 12-Assafadi, Salah ud Din Khalil bin Aibauk: Alwafi bil wafayaat, Alnashrayaat Al-Islamia, Istanbul, 1949, 2/146.
- 13- Tabaaqat ul Shafia LilAsnavi : 2/147
- 14- Addurur Al-Kamina Lil Asqalaani: 3/410
- 15- Husnul Muhadara Lil Sayuti: 1/217
- 16-Shams ud Din Abu khair Muhammad bin Muhammad Aljazree: Ghayatun Nihaya litabaqat ilqura, Maktabtul khanjee, Egypt, 1932, 2/65-66.
- 17- Shazaraat uz Zahb Libne Ammad Al-Hanbli: 6/96
- 18-Kahaala Umer Raza: Mojam ul Muallifin, Dar Ihya Alturath Alarabi, Beirut (without date) , 13/345.
- 19- Shazaraat uz Zahb Libne Ammad Al-Hanbli: 6/96
- 20-- Azzarkali, Khair ud din: Alaalaam , Dar ul Ilm Lilmlayeen, Beirut, T4.1979, 8/26.
- 21- Shazaraat uz Zahb Libne Ammad Al-Hanbli: 6/112
- 22- Aldurur Alkamina Lil Asqalani: 10/256
- 23-Assameen alhalabi, Shahab ud Din Abi Al-Abbas bin Yusuf bin Muhammad bin Ibrahim: Umdatul

- huffaz fi Tafseer Ashrafil Alfaaz, Tahqeeq: Muhammad Basil Ayoon Assuwur, Darul kutub Al-Ilmia, Beirut,t1, 1417 A.H, 1966 A.D, 1/6.
- 24- Shazaraat uz Zahb Libne Ammad Al-Hanbli:6/112
- 25-Assaukani, Muhammad bin Ali: Albadr Ataalih Bimahasin min Baad Alqarn Assabeh, Mataul Saada, Egypt, t1,2/288.
- 26- Taj ud Din Abi Nasr Abdul Wahab bin Ali bin Abd Alkafi Assabaki: Tabaqaat ul Shafia, Matba Esa Albabi Alhalabi,t1,1967, 9/276.
- 27- Shazaraat uz Zahb Libne Ammad Al-Hanbli:6/146
- 28- Al-Nujum Al-Zahira Lil Bardee:10/112
- 29- Umdatul Huffaz Lil Samin Al- Halabi:1/5
- 30- Al-Nujum Al-Zahira Lil Bardee:10/112
- 31- Umdatul Huffaz Lil Samin Al- Halabi:1/6
- 32- Al-Nujum Al-Zahira Lil Bardee:10/112
- 33-Ibid:10/178
- 34- Husnul Muhadara Lil Sayuti:1/216
- 35- Baghyatu Alwiya Lil Sayuti:1/335
- 36- Aldurur Alkamina Lil Asqalani:1/260
- 37-Ibid:1/276-277
- 38- Alqamishqi, Abi bakr bin Ahmed bin Muhammad bin umer bin Muhammad, Taqi ud Din Ibne Qazi Shuba Al-Damishqi: Tabaqaat ul Shafia, Dar un Nadwa Aljadeeda, Beirut, 1407 A.H-1987A.D,2/170-171.
- 39- Tabaqaat ul Mufassirin LilDaudi:1/100-101
- 40-Ibid:1/100
- 41-Haji Khalifa: Kashf uz Zunun un Asaami il kutub wal Fanun, Maktabtul Musanna, Baghdad, (without date), 1/122.
- 42- Aldurur Alkamina Lil Asqalani:1/311
- 43- Umdatul Huffaz Lil Samin Al- Halabi:1/7
- 44-AL-Samin Al-Halabi, Shahab ud Din Abu Al-Abbas bin Yusuf bin Muhammad bin Ibrahim: Addurur Almason fi Ulum il kitab Almaknun, Tahqeeq wa Taleeq: Ali Ahmed Muawwad, Jaad Makhloof Jaad, Adil Ahmed Abdul maujud, Zakria Abdul Majeed Alnauti, Darul kutub Alilmiah, Beirut, t1, 1414 A.H-1994A.D,1/126.
- 45- Ghayatul Nihaya Lil Jazari:1/152
- 46- Albaghdadi, Ismail Basha: Hadiatul Aarifin, Istanbul, 1951, 1/111
- 47- Al-Nujum Al-Zahira Lil Bardee:10/321
- 48- Baghyatu Alwiya Lil Sayuti:1/402
- 49- Tabaqaat ul Mufassirin LilDaudi:1/101