

التفسير البياني للقرآن الكريم اور نظرات في كتاب الله كا تجزياتي مطالعہ

عائشہ جبین *

An Analytical Study of *al-Tafsīr al-Bayānī li 'l-Qur'ān al-Karīm* and *Nazarāt fī Kitāb Allāh*

Ayesha Jabeen *

ABSTRACT

Twentieth century could be termed as the period when a renewed interest was seen in the Qur'ānic exegesis. Included in the long list of exegetes during this period are some women commentators of the Qur'ān, such as 'Ā'ishah bint al-Shāṭi' and Zaynab al-Ghazālī. This paper aims to analyze their commentaries of the Qur'ān, while focusing on their respective methodologies. A survey of 'Ā'ishah's commentary, *al-Tafsīr al-Bayānī li 'l-Qur'ān al-Karīm*, indicates that she focuses on the apparent meaning of the text of the Qur'ān and has tried to present the rhetorical and linguistic aspects of the verses (*āyāt*) of the Qur'ān. On the other hand, Zaynab in her commentary, *Nazarāt fī Kitāb Allāh*, primarily relies on

لیکچرار، گورنمنٹ پوسٹ گریجویٹ کالج برائے خواتین، گلبرگ، لاہور۔

* Lecturer, Govt. Postgraduate College for Women, Gulberg, Lahore.
(ayeshajabeen191@gmail.com)

the traditional methods of the Qur'ānic exegesis i.e., *tafsīr bi 'l-riwāyah*.

Keywords

'A'ishah bint al-Shati', Zaynab al-Ghazali, *al-Tafsir, al-Tafsir al-Bayani li 'l-Qur'an al-Karim, Nazarat fi Kitab Allah*



تاریخ عالم اور تاریخ مذاہب میں سرزمین مصر نمایاں مقام اور خاص اہمیت کی حامل ہے۔ ابوالانبیا حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ کے حکم سے کنعان کی طرف ہجرت کرتے ہوئے مصر میں قیام کیا۔^(۱) یہ حضرت یوسف علیہ السلام کا مسکن^(۲) اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کا مولد بھی ہے۔ قرآن حکیم میں حیاتِ موسیٰ علیہ السلام، بنی اسرائیل اور فرعون کے حوالے سے مذکور تفصیلات میں سرزمین مصر پر پراپا ہونے والی حق و باطل کی کشمکش، اہل حق اور اہل باطل کے رویوں کو بہ طور نمونہ عبرت و نصیحت پیش کیا گیا ہے۔^(۳)

حضرت محمد ﷺ نے اپنی امت کو مصر کے بارے میں یہ وصیت فرمائی: "إِنَّكُمْ سَتَنْتَحُونَ مِصْرَ وَهِيَ أَرْضٌ يُسَمَّى فِيهَا الْقَبْرَاطُ فَإِذَا فَتَحْتُمُوهَا فَأَحْسِنُوا إِلَى أَهْلِهَا فَإِنَّ لَهُمْ ذِمَّةً وَرَجْمًا أَوْ قَالَ ذِمَّةً وَصِهْرًا."^(۴) (یوں نبی اکرم ﷺ نے فتح مصر کی نوید کے ساتھ اہل مصر سے حسن سلوک کی وصیت فرمائی

-
- ۱- محمد بن جریر الطبری، تاریخ الرسل والملوک (بیروت: دار ابن کثیر، ۱۴۲۸ھ)، ۱: ۲۵۹-۲۶۱؛ علی بن الحسین المسعودی، مروج الذهب ومعادن الجواهر (بیروت: دار الکتب العلمیة، س-ن)، ۱: ۴۱-۴۲؛ علی بن محمد ابن الاثیر، الکامل فی التاریخ (بیروت: دار الکتب العربی، ۱۴۲۰ھ)، ۱: ۹۱؛ اسماعیل بن عمیر، البدایة والنہایة (بیروت: دار المعرفة، ۱۴۷۱ھ)، ۱: ۱۶۷-۱۶۹۔
 - ۲- الطبری، مصدر سابق، ۱: ۲۹۳-۳۰۶؛ المسعودی، مصدر سابق، ۱: ۴۴؛ ابن الاثیر، مصدر سابق، ۱: ۱۲۳-۱۳۷؛ ابن کثیر، مصدر سابق، ۱: ۲۲۰-۲۴۴۔
 - ۳- مطالعہ آیات کے لیے رجوع کیجیے: القرآن، ۲: ۲۹-۶۱؛ ۵: ۲۰-۲۶؛ ۷: ۱۵۹-۱۶۷؛ ۱۰: ۷۵-۹۳؛ ۱۱: ۹۶-۹۹؛ ۱۴: ۲۶-۲۷؛ ۲۰: ۹۹-۹۹؛ ۲۶: ۱۰-۶۸؛ ۲۸: ۳-۴؛ ۳۰: ۲۳-۲۵؛ ۳۳: ۴۶-۵۶؛ ۳۴: ۱۷-۳۱؛ ۴۹: ۱۵-۲۶۔
 - ۴- مسلم بن الحجاج، الجامع الصحیح، کتاب فضائل الصحابة، باب وصیة النبی صلی اللہ علیہ وسلم بأهل مصر (ریاض: دار السلام، ۱۴۲۱ھ)، رقم: ۶۴۹۴۔

کہ ان کا تم پر حق ہے اور ان کا تم سے رشتہ بھی ہے۔ اس لیے کہ حضرت ہاجرہ عَلَيْهَا عربوں کی بھی ماں ہیں اور زوجہ رسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حضرت ماریہ قبطیہ بھی مصر سے تھیں۔

براعظم افریقہ و ایشیا کے مابین مقام اتصال ہونے کے سبب یہ ہر دور میں مختلف ممالک کی توجہ کا مرکز رہا ہے۔^(۵) عہد فاروقی میں مصر کی فتح (۶۴۰ء) کے ساتھ اسے اسلامی شناخت حاصل ہو گئی۔^(۶) ۱۷۹۸ء میں مصر پر فرانس کے قبضے سے قبل یہ مختلف مسلم حکومتوں کے ماتحت رہا اور یہاں خالص اسلامی تہذیب و تمدن غالب رہا؛ لیکن حملہ فرانس کے بعد مصر مغربی علوم و تہذیب کی جانب متوجہ ہوا اور یورپ کی صرف سیاسی ہی نہیں بلکہ علمی و فکری اور تہذیبی بالادستی کے زیر اثر آنے لگا۔ فرانسیسی انخلا کے بعد مصر پر محمد علی کے خاندان کی حکومت رہی۔ اس عرصے میں مصر سلطنت عثمانیہ کا بھی حصہ تھا جو برطانیہ و فرانس کے حریفانہ مقابلوں کا مرکز بھی بنا رہا۔

۱۸۸۲ء میں برطانوی قبضے کے بعد تاریخ مصر کا نیا باب شروع ہوتا ہے۔ یہاں اصلاحات اور تنظیم نو کا کافی کام کیا گیا لیکن یہ عمل برطانیہ نے اہل مصر کی دینی و قومی امتگوں اور مطالبات کو نظر انداز کر کے اپنی ترجیحات و اہداف کو پیش نظر رکھتے ہوئے کیا۔ چنانچہ بیسویں صدی عیسوی میں ملکی آزادی اور خود مختاری کے لیے یہاں ملی حمیت اور قومی وحدت و قوت سے بھرپور کئی تحریکوں نے جنم لیا۔ ان کی جدوجہد کا نتیجہ تھا کہ ۱۹۲۲ء میں برطانیہ نے اس کی مشروط اور محدود آزادی کا اعلان کر دیا۔ دفاعی اور بین الاقوامی معاملات میں مصر، برطانیہ کے زیر اثر رہا۔ یہ صورت حال ۱۹۵۲ء کے فوجی انقلاب تک جاری رہی۔ اس عرصے میں مصر کو کئی سیاسی پیچیدگیوں کا سامنا رہا۔ برطانوی اثر و رسوخ، قصر شاہی اور تحریک آزادی کے پرجوش قائدین و عوام کے مابین ایک مسلسل کشمکش جاری رہی۔

سیاسی عدم استحکام کے ساتھ ساتھ مصر کو علمی و فکری میدان میں بھی کئی چیلنجوں کا سامنا تھا۔ علوم و فنون اور افکار و نظریات کا ایک سیل رواں تھا جو مغرب کے ساتھ مصر میں داخل ہوا تھا۔ قومیت، مساوات انسانی، حقوق نسواں، حریت فکر، تحکیم عقل، دین و سیاست کی تفریق وغیرہ کئی موضوعات و مسائل فکر اسلامی میں دخیل

5- Robert Owen and Terence Blunsum, *Egypt: The Country and Its People* (London: The Queen Anne Press Ltd., 1966), 9.

۶- یوسف بن تغری بردی، *النجوم الزاهرة فی ملوک مصر والقاهرة* (بیروت: دار الکتب العلمیة، ۱۴۱۳ھ)، ۱:

۷۸- ۸۹؛ عبد الرحمن بن محمد ابن خلدون، *دیوان المبتدأ و الخبر فی تاریخ العرب و البربر و من عاصرهم من*

ذوی الشأن الأكبر (بیروت: دار الکتب العلمیة، ۱۴۲۴ھ)، ۱: ۵۳۱-۵۳۲۔

ہونے کے لیے دستک دے رہے تھے اور مصریوں کا تمدن و معاشرت بھی اہل مغرب سے مرعوبیت کے سبب شکست و ریخت کا شکار تھا۔ ان حالات میں مصریوں کے مستقبل کے تعین میں یہ سوال بڑا اہم تھا کہ آیا وہ مغربی فکر و تہذیب کے سیل رواں کے آگے بند باندھ دیں؟ یا اسے چشمہ صافی تسلیم کر کے اس میں غوطہ زن ہو جائیں؟ یا اس کے اجزائے ترکیبی کو تحلیل کریں اور حیات بخش عناصر قبول کر کے مضر اجزا کو اس کے مرکزِ اصلی کی طرف لوٹا دیں؟

ان تحدیات کے جواب میں متعدد مفکرین و مصلحین نے اہل مصر کے سامنے ترقی و اصلاح کے نقوش عمل پیش کیے۔ مثلاً قاسم امین (۱۸۶۳ء-۱۹۰۸ء) نے ترقی کے عمل میں خواتین کی شراکت کے لیے مغربی منہاج کو اپنی تالیفات کے ذریعے اپنانے کی دعوت دی۔ علی عبدالرزاق (۱۸۸۸ء-۱۹۶۶ء) نے الإسلام وأصول الحکم کے نام سے کتاب لکھی، جس میں انھوں نے دین و سیاست کی تفریق کا نظریہ پیش کیا۔ رشید رضا (۱۸۶۵ء-۱۹۳۵ء) نے علمی و فکری بیداری کے لیے مجلة المنار شائع کیا۔ محمد فرید وجدی (۱۸۷۸ء-۱۹۵۴ء) نے اپنی کتاب المدینة والإسلام میں دین اسلام کو بطور اجتماعی ضابطہ حیات پیش کرتے ہوئے وارد اعتراضات و شبہات کو رفع کیا۔

اس دور میں اصحابِ فکر و دانش کی تعمیری و اصلاحی جدوجہد کا ایک رُخ عوام الناس کے سامنے فکرِ اسلامی کے منبع و ماخذ قرآن مجید کی تفسیر پیش کرنا بھی نظر آتا ہے۔ فرمان الہی ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ﴾^(۷) (یہ قرآن اس ہدایت کی رہ نمائی کرتا ہے جو بالکل سیدھی ہے۔) اور نبی ﷺ کے ارشاد ”إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ حَبْلُ اللَّهِ وَالنُّورُ الْمُبِينُ وَالشِّفَاءُ النَّافِعُ عِصْمَةٌ لِمَنْ تَمَسَّكَ بِهِ وَنَجَاةٌ لِمَنْ تَبِعَهُ“^(۸) (یہ قرآن اللہ کی رسی، واضح نور، فائدہ مند شفا، جو اسی کے ساتھ جڑے اس کے لیے بچاؤ کا سامان اور جو اس کی اتباع کرے اس کے لیے نجات ہے۔) نے صاحبِ بصیرت علما کو اس امر پر ابھارا کہ سیاسی و اجتماعی، تمدنی و معاشرتی، فکری و دینی اضطراب و مسائل کا حل اس نسخہ شفا سے حاصل کیا جائے جو حیاتِ انفرادی و اجتماعی کے تمام سقم و علل ختم کر دیتا

۷- القرآن، ۱۷: ۹۔

۸- محمد بن عبداللہ الحاکم، المستدرک علی الصحیحین، کتاب فضائل القرآن، أخبار فی فضل القرآن جملة (بیروت: دار الکتب العلمیة، ۱۴۲۲ھ)، رقم: ۲۰۴۰۔

ہے۔ چنانچہ مصر میں مختلف اسالیب کی حامل کلی و جزوی تفاسیر قرآن مرتب ہوئیں۔ مثلاً شیخ محمد عبدہ (م ۱۹۰۵ء) اور رشید رضا (م ۱۹۳۵ء) کی تفسیر المنار، شیخ طنطاوی جوہری (م ۱۹۳۰ء) کی الجواهر فی تفسیر القرآن الکریم، احمد مصطفیٰ المراغی (م ۱۹۵۲ء) کی تفسیر المراغی، اور سید قطب شہید (م ۱۹۶۶ء) کی فی ظلال القرآن وغیرہ منظر عام پر آئیں۔

علمائے مصر کی ان تفسیری خدمات کے ساتھ ساتھ مصری مفکرات و عالومات کی مساعی جلیلہ بھی نمایاں طور پر سامنے آتی ہیں۔ مثلاً عائشہ بنت الشاطی، زینب الغزالی، فوقیہ ابراہیم الشربینی اور کریمان حمزہ وغیرہ نے تفاسیر تالیف کیں۔

ان میں اول الذکر دو خواتین اپنے عہد کی قد آور علمی شخصیات ہیں جنہیں عصر حاضر میں مفسرات کی سرخیل کہنا بے جا نہ ہوگا۔

آئندہ صفحات میں عائشہ بنت الشاطی اور زینب الغزالی کی تفسیروں کے اسلوب و خصائص کو مختصراً بیان کیا جائے گا۔

عائشہ عبدالرحمن بنت الشاطی

عائشہ عبدالرحمن بنت الشاطی مصر کی ایک معروف و قابل مصنفہ، محققہ، معلمہ اور مفکرہ تھیں۔ ۱۹۱۳ء میں دمياط میں پیدا ہوئیں۔ والد عبدالرحمن الشاطی ایک معروف عالم تھے۔ مروجہ طریقے کے مطابق عائشہ بنت الشاطی نے قرآن کریم حفظ کیا۔ اگرچہ ان کے والد عصری تعلیمی اداروں میں خواتین کی تعلیم کے حامی نہیں تھے لیکن خاندان کے ایک بزرگ کی سفارش کے سبب عصری تعلیم کا حصول ممکن ہوا۔ متنوع مسائل کا جرأت و ہمت سے سامنا کرتے ہوئے انھوں نے جامعہ قاہرہ سے عربی زبان و ادب میں گریجویشن، ایم۔ اے اور ڈاکٹریٹ کی سند حاصل کی۔

قلم و کتاب سے خصوصی لگاؤ کے سبب تدریس اور تصنیف و تالیف ہر دو میدانوں میں ان کی علمی خدمات نمایاں ہیں۔ انھوں نے بحیثیت معلمہ اپنے سفر کا آغاز المنصورہ کے بنات سکول سے کیا۔ ازاں بعد جامعہ قاہرہ اور جامعہ عین شمس میں تدریسی فرائض ادا کیے نیز سوڈان، مراکش، الجزائر، متحدہ عرب امارات، بیروت اور سعودی عرب میں تدریسی خدمات انجام دیں۔

محترمہ کا شمار مصری صحافت میں قدم رکھنے والی اولین قلم کار خواتین میں ہوتا ہے۔ انھوں نے بنت

الشاطیٰ کے نام سے مجلہ النهضة النسائية میں لکھنا شروع کیا، مصر کے روزناموں اور ہفتہ وار مجلات میں مضامین اور مختصر کہانیاں لکھیں، بالخصوص جریدہ الإہرام سے ان کا تعلق وفات تک قائم رہا۔ متعدد بین الاقوامی کانفرنسوں میں بھی شرکت کی۔ علمی خدمات کے اعتراف میں بہت سے ایوارڈز ملے، جن میں ایک اہم اعزاز شاہ فیصل عالمی ایوارڈ ہے۔ عربی و اسلامی علوم کی خدمت کو اپنا شعار بنانے والے یہ مثالی مفکرہ و مصنفہ دسمبر ۱۹۹۸ء میں اس جہان فانی سے رخصت ہو گئیں۔^(۹) ان کا چھوڑا ہوا علمی سرمایہ تقریباً چالیس کتب پر مشتمل ہے جن میں تراجم سیدات بیت النبوة، مع المصطفیٰ ﷺ، أرض المعجزات، القرآن والتفسیر العصري، اور التفسیر البیانی للقرآن الکریم وغیرہ شامل ہیں۔

التفسیر البیانی للقرآن الکریم - اسلوب و امتیازات

یہ کسی خاتون کی لکھی ہوئی پہلی تفسیر ہے جو کتابی صورت میں منظر عام پر آئی۔^(۱۰) بنت الشاطیٰ نے جزء عم سے چودہ سورتیں منتخب کی ہیں اور اس انتخاب کی وجہ وہ یہ بتاتی ہیں کہ مکی ہونے کی بنا پر ان سورتوں کے موضوع میں

۹- بنت الشہباء، ”بنت الشاطیٰ وأدب المرأة المسلمة“،

<https://majles.alukah.net/t71938/>, accessed December 28, 2017;

سارة الليثی، ”عائشة عبدالرحمن.. بنت الشاطیٰ قدوة لفتیات عصرنا“،

<http://www.dostor.org/837773>, accessed December 28, 2017.

۱۰- عادل نوئیحیض نے مفسرات میں زیب النساء بنت اورنگ زیب عالم گیر (م ۱۱۱۳ھ / ۱۷۰۷ء) کی زیب التفاسیر کا ذکر

کیا ہے۔ (عادل نوئیحیض، معجم المفسرین من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر (بیروت: مؤسسة نوئیحیض

الثقافية للتالیف والترجمة والنشر، ۱۹۸۸ء)، ۱: ۱۹۷) لیکن جناب محمد السالک محمد فال اپنے مضمون بہ عنوان ”المرأة

والتفسیر: الحاضر الغائب“ میں کہتے ہیں کہ جب میں نے زیب النساء کی تفسیر کا تتبع کیا تو معلوم ہوا کہ یہ تفسیر رازی کا

فارسی ترجمہ ہے جو انھوں نے ملا صفی الدین سے کروایا تھا، زیب النساء نے خود قرآن کی تفسیر نہیں کی۔

(<http://aafaqcenter.co/index.php/post/1529>, accessed December 28, 2017.)

محترم محمد السالک کا بیان صحیح ہے کیوں کہ مطالعہ تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ زیب النساء انتہائی علم دوست خاتون تھیں، علما

و فضلا سے رابطے میں رہیں، معروف عالم ملا صفی الدین اردبیلی نے شہزادی کی درخواست پر ہی تفسیر کبیر کا فارسی ترجمہ

کیا تھا جو شہزادی کی نسبت سے زیب التفاسیر کے نام سے مشہور ہوا۔ (محمد ساقی مستعد خان، مآثر عالمگیری، ترجمہ، محمد فردا

علی طالب (کراچی: بک لینڈ، ۱۹۶۱ء)، ۳۶۸-۳۶۹۔)

وحدت ہے یعنی ان کا موضوعاتی محور دعوتِ اسلامیہ کے اصولِ کبریٰ کا بیان ہے۔^(۱۱) یہ تفسیر دو جلدوں پر مشتمل ہے۔ جلد اول ۱۹۶۲ء اور جلد دوم ۱۹۶۸ء میں شائع ہوئی۔ مفسرہ کے پیشِ نظر قرآن کے ادبی و بلاغی محاسن کا بیان اور موضوعاتی مطالعے سے فہم قرآن کا ایک منفرد راستہ متعارف کروانا تھا۔ موصوفہ علومِ عربیہ و اسلامیہ کو لازم و ملزوم سمجھتی تھیں۔ لکھتی ہیں: ”لا یصح لدارسِ فقہ الإسلام دون رسوخ فی علوم العربیة کما لا یصح له رسوخ فی العربیة دون درایة بعلوم القرآن والإسلام.“^(۱۲) (عربی علوم میں رسوخ کے بغیر فقہ اسلامی کے مطالعے کا اقدام صحیح نہیں۔ اسی طرح قرآن اور اسلام کے علوم پر گرفت کے بغیر عربیت میں رسوخ صحیح نہیں ہو سکتا۔)

انھوں نے اس امر کا بھی اظہار کیا ہے کہ ہر زبان میں اس کے ادبی شاہ کار ہوتے ہیں جنہیں اس زبان کے اعلیٰ ادبی ذوق کا بہترین نمونہ شمار کیا جاتا ہے۔ عربی زبان کی سب سے عظیم کتاب قرآن مجید ہے۔ ہر وہ شخص جو عربی کی لطافت و ذوق کا طلب گار ہے وہ یقیناً اسلوبِ قرآن کے اسرار اور تعبیر و ادا کے خصائص میں تدبر کرے گا۔^(۱۳)

بنت الشاطی نے اس تفسیر میں اپنے منہج کو عقیدت و احترام کے ساتھ اپنے استاد اور رفیقِ حیات امین الخولئی (۱۸۹۵ء-۱۹۶۶ء) کی طرف منسوب کیا ہے۔ مقدمہ تفسیر کی روشنی میں ان کے منہج تفسیر کے اہم نکات درج ذیل ہیں:

- متن قرآن میں تدبر و تفکر کرنا۔^(۱۴)
- مفردات کا معنی و مفہوم جاننے کے لیے عربی لغت، سیاق آیت اور قرآن میں دیگر مقامات میں لفظ کے استعمال پر غور کرنا۔^(۱۵)
- آیت میں مفردات کی ترکیب و ترتیب پر تدبر کرتے ہوئے اس کے بلاغی و ادبی محاسن اور

۱۱- عائشہ عبدالرحمن بنت الشاطی، التفسیر الیبانی للقرآن الکریم (قاہرہ: دارالمعارف، ۱۹۷۷ء)، ۱: ۱۸۔

۱۲- نفس مصدر، ۱: ۱۱۔

۱۳- نفس مصدر، ۱: ۱۳۔

۱۴- نفس مصدر، ۱: ۱۴-۱۵۔

۱۵- نفس مصدر، ۱: ۱۱، ۱۱: ۱۷، ۱۱: ۲۰، ۷-۸۔

وجوہ اعجاز کو سامنے لانا۔^(۱۶)

قرآن مجید کا موضوعاتی مطالعہ کرنا۔^(۱۷)

مفسرین کے ان اقوال کو قبول کرنا جو متن قرآن کے مقتضی پر پورے اترتے ہوں۔^(۱۸)

اسرائیلیات اور تاویلیات باطلہ سے گریز کرنا۔^(۱۹)

فہم مطالب میں سہولت کے لیے آیات کریمہ کے نزولی پس منظر سے واقف ہونا۔^(۲۰)

اسباب نزول کے اعتبار میں اس امر کو پیش نظر رکھنا کہ یہ وہم سے مبرا نہیں ہیں۔^(۲۱)

مذکورہ بالا منہج کے مطابق اس تفسیر کے امتیازی پہلو درج ذیل نکات کی صورت میں پیش کیے جاسکتے ہیں۔

مفرداتِ قرآنیہ کی وضاحت

بنت الشاطیٰ مفردات کی وضاحت کے لیے کتب لغت کی طرف رجوع کرتی ہیں پھر دیگر آیات میں اس لفظ کے استعمال پر غور کرتے ہوئے مفہوم متعین کرتی ہیں۔ مثلاً: آیت ﴿وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا﴾^(۲۲) (اور زمین اپنے بوجھ نکال دے گی۔) کی تفسیریوں کرتی ہیں کہ ثقل کا مطلب ہے شدید بوجھ۔ امام راغب کہتے ہیں کہ اصلاً ثقل کا استعمال مادی اور پھر معنوی اعتبار سے ہوتا ہے۔ مادی استعمال میں کہا جاتا ہے کہ عورت نے بوجھ اٹھایا پس وہ بوجھ اٹھانے والی ہوگئی۔ اس نے اپنے پیٹ میں حمل کا بوجھ اٹھایا۔ اور معنوی اعتبار سے کہا جاتا ہے کہ اس پر غم اور قرضے کا بوجھ آگیا ہے۔ قرآن مجید میں لفظ اثقال تین آیات میں مذکور ہے جن میں سے دو آیات میں مادی بوجھ اور ایک آیت میں معنوی بوجھ مراد ہے۔ مادی بوجھ آیت ﴿وَوَحِيلٌ أَثْقَالِكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ... الخ﴾^(۲۳) (اور وہ

۱۶- نفس مصدر، ۱: ۱۳-۱۵، ۱۸؛ ۲: ۷-۸۔

۱۷- نفس مصدر، ۱: ۱۰، ۱۷، ۱۸۔

۱۸- نفس مصدر، ۱: ۱۱؛ ۲: ۸۔

۱۹- نفس مصدر، ۱: ۱۱، ۱۶؛ ۲: ۸۔

۲۰- نفس مصدر، ۲: ۹۔

۲۱- نفس مصدر، ۱: ۱۰-۱۱، ۲۳؛ ۲: ۸-۹۔

۲۲- القرآن، ۹۹: ۲۔

۲۳- القرآن، ۱۶: ۷۔

تمہارے بوجھ ایسی جگہوں پر پہنچاتے ہیں جہاں تم شدید مشقت کے بغیر پہنچنے والے نہیں بن سکتے۔) اور ﴿وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا﴾^(۲۳) (اور زمین اپنے بوجھوں کو باہر پھینک دے گی) میں جب کہ معنوی بوجھ آیت ﴿وَلِيَحْمِلَنَّ أَثْقَالَهُمْ وَأَثْقَالًا مَّعَ أَثْقَالِهِمْ... الخ﴾^(۲۵) (اور یہ اپنے بوجھ بھی اٹھائیں گے اور اپنے بوجھ کے ساتھ دوسرے لوگوں کے بوجھ بھی۔۔) میں بیان ہوا ہے۔^(۲۶)

آیت ﴿وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى﴾^(۲۷) (اور آپ کو ناواقف راہ پایا پھر ہدایت بخشی) میں بنت الشاطی نے ضلالا کا مفہوم سیاق سورت کی روشنی میں متعین کیا ہے۔ لکھتی ہیں: ضلال کا لغوی معنی راستہ گم ہو جانا ہے۔ یہ ہدی کا متضاد ہے۔ دینی اصطلاح میں ضلال، کفر اور ہدیٰ ایمان کے معنی میں معروف ہے۔ قرآن مجید میں لفظ ضلال کا استعمال ان معنی میں ہوا ہے: بمعنی کفر و باطل: ﴿فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ﴾^(۲۸) (حق کے بعد سوائے گم راہی کے کیا رہ جاتا ہے۔) بمعنی راستہ سے بھٹک جانا: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَىٰ فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَىٰ وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾^(۲۹) (جو شخص اس دنیا میں اندھا ہو اوہ آخرت میں بھی اندھا ہو گا اور گم راہ ہو گا۔)

اس کے بعد بنت الشاطی نے ضلالا کے مفہوم میں مفسرین کے اقوال کا ذکر کرتے ہوئے تنقید کی ہے کہ جن حضرات نے ضلال کا مطلب کفر لیا ہے تو ہمیں ایسی تاویلات کی کوئی حاجت نہیں ہے، کیوں کہ قرآن میں ضلال ہمیشہ اپنے اصطلاحی معنی کفر میں استعمال نہیں ہوا۔ بلکہ لغوی معنی ”راستے سے بھٹکنا“ کے مفہوم میں بھی مستعمل ہے جیسا کہ حضرت یوسف علیہ السلام کے بھائیوں نے اپنے والد سے کہا: ﴿تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ﴾^(۳۰) (اللہ کی قسم آپ تو اپنی پرانی غلطی پر ہیں۔) اور ﴿إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾^(۳۱) (بے شک ہمارا والد واضح غلطی پر

۲۴- القرآن، ۹۹: ۲۔

۲۵- القرآن، ۲۹: ۱۳۔

۲۶- بنت الشاطی، مصدر سابق، ۱: ۸۴۔

۲۷- القرآن، ۹۳: ۷۔

۲۸- القرآن، ۱۰: ۳۲۔

۲۹- القرآن، ۱۷: ۷۲۔

۳۰- القرآن، ۱۲: ۹۵۔

۳۱- القرآن، ۱۲: ۸۔

ہے۔) اسی طرح حضرت موسیٰ علیہ السلام نے کہا: ﴿قَالَ فَعَلْنَاهَا إِذَا وَأَنَا مِنَ الضَّالِّينَ﴾^(۳۲) اسی ذیل میں یہ آیت ہے: ﴿وَأَسْتَشْهَدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَيْنِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى﴾^(۳۳) (تم دو گواہ رکھ لیا کرو اپنے مردوں میں سے۔ پھر اگر دو مرد نہ مل سکیں تو ایک مرد اور دو عورتیں ہی کافی ہیں، ان لوگوں میں سے جن کو تم پسند کرو گواہی کے لیے، تاکہ ان میں سے ایک بھول جائے تو دوسری اس کو یاد دلا دے۔) مزید کہتی ہیں کہ مفسرین کا یہ قول بھی مناسب نہیں ہے کہ نبی ﷺ جب چھوٹے تھے تو مکہ کی گھاٹیوں میں گم ہو گئے تھے یا شام کی طرف سفر کے دوران گم ہو گئے تھے۔ یہ بات عجیب ہے کہ نبی ﷺ کو جب رسالت سے سرفراز کیا گیا تو ان پر بچپن میں کی گئی نعمت کا اس موقع پر ذکر کیا جا رہا ہو۔ ہمارے نزدیک ضالا کا مفہوم یہ ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ﴿مَا كُنْتُمْ تَدْرُونَ مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ﴾^(۳۴) (تجھے علم نہ تھا کہ کتاب و ایمان کیا ہوتا ہے۔) یعنی نبی ﷺ بعثت سے قبل عالم حیرت و جستجو میں تھے۔ اپنی قوم کے حالات سے بے چین صراطِ مستقیم کی تلاش میں سرگرداں تھے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کی صراطِ مستقیم کی طرف رہ نمائی فرمائی اور انھیں نبوت سے سرفراز کیا۔^(۳۵)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بنت الشاطیٰ عربی لغت، قرآن حکیم کے اسلوب بیان اور سورت کے سیاق پر غور و فکر کرتے ہوئے مطالب بیان کرتی ہیں۔ وہ استخراجِ مفہیم کے لیے روایات ماثورہ پر انحصار نہیں کرتیں۔ مذکورہ بالا مثال میں وہ تفسیر رازی میں مذکور تاویلات کہ ﴿وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى﴾ سے یہ مراد بھی ہے کہ نبی کریم ﷺ کی قبلہ و ہجرت وغیرہ کے بارے میں رہ نمائی کی گئی، کی تردید کرتی ہیں۔

آیت ﴿الْمَنْ نَشْرَحُ لَكَ صَدْرَكَ﴾^(۳۶) میں وہ ”شرح صدر“ سے دیگر آیات^(۳۷) کی روشنی میں ایمان، ہدایت، نور و معرفتِ حق مراد لیتی ہیں۔ اور بحوالہ تفسیر البحر المحیط حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے

۳۲۔ القرآن، ۲۶: ۲۰۔

۳۳۔ القرآن، ۲: ۲۸۲۔

۳۴۔ القرآن، ۳۲: ۵۲۔

۳۵۔ بنت الشاطیٰ، التفسیر البیانی، ۱: ۴۴-۴۶۔

۳۶۔ القرآن، ۹۴: ۱۔

۳۷۔ القرآن، ۶: ۱۲۵؛ ۱۶: ۱۰۶؛ ۳۹: ۲۲۔

منقول واقعہ شق صدر کو آیت ہذا کی صحیح تاویل شمار نہیں کرتیں۔^(۳۸)

آیت ﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا﴾^(۳۹) (اس دن وہ اپنے حالات بیان کر دے گی۔) کی وضاحت میں قیامت کے دن زمین کے احوال و واقعات بیان کرنے کو قرآن حکیم کے معجزانہ اسلوب پر معمول کرتی ہیں جیسا کہ کئی مقامات پر قرآن حکیم نے جمادات کو زندہ ناطق وجود کے طور پر ذکر کیا ہے۔^(۴۰) اس اسلوب بیان کے مطابق یہاں روز قیامت زمین پر رونما ہونے والے تغیرات و حوادث اور قیامت کی ہولناکیوں کا اظہار کیا گیا ہے۔^(۴۱) بنت الشاطی نے آیت کی تفسیر میں منقول حدیث کہ اس سے مراد روز قیامت زمین کا لوگوں کے ان اعمال کے بارے میں بتانا ہے جو اس پر کیے گئے ہیں،^(۴۲) ذکر کرتے ہوئے اسے فہم آیت کی اساس نہیں بنایا۔^(۴۳)

ان تفسیری نکات کے تجزیے کے لیے اسلاف کے تفسیری ذخیرے کی طرف رجوع کرنے سے معلوم

ہوتا ہے:

(i) تفسیر رازی میں مذکور ہے کہ ضلالا سے کفر مراد نہیں ہے۔ جن حضرات نے یہ معنی لیا ہے درست نہیں

ہے۔ علما کا اجماع ہے کہ نبی کریم ﷺ کو بھی حالت کفر میں نہیں رہے۔ بنت الشاطی نے اس صراحت کا حوالہ نہیں دیا۔ نیز مفسرہ نے جن آیات سے استدلال کرتے ہوئے نبوت اور احکام شریعت کے معانی بیان کیے ہیں، تفسیر رازی میں بھی ان آیات کی روشنی میں ایک توجیہ یہ کی گئی ہے۔ امام رازی نے مزید انیس توجیہات ذکر کی ہیں،^(۴۴) جنہیں علم سیرت کی روشنی میں نبی کریم ﷺ پر اللہ کے انعامات کے تحت شمار کرنے میں حرج نہیں ہے۔

(ii) امام رازی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۰۴ھ)، امام قرطبی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۷۱ھ)، امام ابو حیان اندلسی رحمۃ اللہ علیہ (م ۷۴۵ھ)،

۳۸- بنت الشاطی، مصدر سابق، ۱: ۵۸-۶۰۔

۳۹- القرآن، ۴: ۹۹۔

۴۰- القرآن، ۱۲: ۴۵؛ ۷: ۶۷؛ ۷: ۷۰؛ ۱۷: ۷۰۔

۴۱- بنت الشاطی، مصدر سابق، ۱: ۸۷-۸۸۔

۴۲- محمد بن عیسیٰ الترمذی، الجامع، أبواب تفسیر القرآن، باب ومن سورة إذا زلزلت الأرض (ریاض:

دار السلام، ۲۰۰۹ء)، رقم: ۳۳۵۳۔

۴۳- بنت الشاطی، مصدر سابق، ۱: ۸۷-۸۸؛ مزید مثالوں کے لیے دیکھیے: مصدر سابق، ۱: ۶۳، ۹۱، ۹۶، ۱۱۱، ۱۱۲۔

۴۴- فخر الدین محمد بن عمر الرازی، مفاتیح الغیب (بیروت: دار الفکر، ۱۴۰۱ھ)، ۳۱: ۲۱۶-۲۱۸۔

امام ابن کثیر رحمۃ اللہ علیہ (م ۷۷۴ھ)، امام جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ (م ۹۱۱ھ) نے شرح صدر سے آثار صحابہ رضی اللہ عنہم و تابعین کی روشنی میں اول: واقعہ شق صدر، دوم: قلب نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو ایمان، علوم و حکمت سے معمور کرنا اور راحت و وسعت عطا فرمانا، دونوں امور مراد لیے ہیں۔ نیز ثانی الذکر کا استدلال ان آیات ہی سے کیا ہے جنہیں بنت الشاطی نے بہ طور استشہاد پیش کیا ہے۔^(۴۵) امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ (م ۲۵۶ھ) اور امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ (م ۲۷۹ھ) نے الجامع کی کتاب التفسیر میں دونوں معانی کی حامل روایات نقل کی ہیں۔^(۴۶) ہم کہہ سکتے ہیں کہ تفسیر و تفہیم قرآن کے ایک معتمد ماخذ اقوال صحابہ رضی اللہ عنہم کی رو سے واقعہ شق صدر کو آیت زیر بحث کی شرح قرار نہ دینا تفسیر بنت الشاطی کی انفرادیت ہے۔

(iii) مفسرہ نے زمین کا قیامت کے دن خبریں دینے کے بارے میں حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو ترجیح دینے کے برعکس اپنے مقررہ منہج کے تابع معانی اخذ کیے ہیں۔ یہ طرز تفسیر جمہور علما کے معمول بہ تفسیری قاعدہ ”إذا عرف التفسیر من جهة النبی صلی اللہ علیہ وسلم فلا حاجة إلى قول من بعده“^(۴۸) کی روشنی میں التفسیر البیانی کے تفردات کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

۴۵- نفس مصدر، ۳۲: ۲-۳؛ ابو عبد اللہ محمد بن احمد القرطبی، الجامع لأحكام القرآن (بیروت: مؤسسة الرسالة، ۱۴۲۷ھ)، ۲۲: ۳۵۳-۳۵۵؛ محمد بن یوسف ابو حیان اندلسی، البحر المحیط فی التفسیر (بیروت: دار الکتب العلمیة، ۱۴۱۳ھ)، ۸: ۴۸۳؛ اسماعیل بن عمر ابن کثیر، تفسیر القرآن العظیم (بیروت: دار ابن حزم، ۱۴۲۰ھ)، ۲۰۰۷-۲۰۰۸؛ جلال الدین عبد الرحمن بن ابوبکر السیوطی، الدر المنثور فی التفسیر بالمأثور (قاہرہ: مرکز ہجر للبحوث والدراسات العربیة والإسلامیة، ۱۴۲۴ھ)، ۱۵: ۴۹۵-۴۹۷۔

۴۶- محمد بن اسماعیل البخاری، الجامع الصحیح، کتاب التفسیر، سورة الم نشرح لک صدرک (ریاض: دار السلام، ۱۴۱۹ھ)، ۸۸۵؛ محمد بن عیسیٰ الترمذی، الجامع، أبواب تفسیر القرآن، باب ومن سورة الم نشرح لک صدرک، رقم: ۳۳۴۶۔

۴۷- احمد بن عبد الحلیم ابن تیمیہ، مقدمة فی أصول التفسیر (دمشق: مطبعة الترقی، ۱۳۵۵ھ)، ۲۵-۲۶؛ محمد بن عبد اللہ بدر الدین الزرکشی، البرهان فی علوم القرآن (قاہرہ: دار الحدیث، ۲۰۰۶)، ۴۲۱؛ خالد بن عثمان السبت، قواعد التفسیر (مصر: دار ابن عفان، ۱۴۲۱ھ)، ۱: ۱۵۸، ۱۷۷، ۱۸۶۔

۴۸- نفس مرجع، ۱: ۱۴۹۔

آیات کو ظاہری معانی پر محمول کرنا

بنت الشاطیٰ آیات سے متبادر مفہوم اختیار کرتی ہیں۔ وہ تفہیم آیات کے لیے قرآن حکیم کے ظاہری اسلوب بیان پر اکتفا کی قائل نظر آتی ہیں، اسی لیے ماثورات کی روشنی میں تعبیر و توضیح کو اہم نہیں سمجھتیں۔ تشریحی نکات جو دیگر تفاسیر میں منقول ہیں لیکن قرآن حکیم کا ظاہری اسلوب و الفاظ ان پر دلالت نہیں کرتے وہ انہیں قبول کرنے سے گریز کرتی ہیں۔ مثلاً: آیت ﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ ۱ ﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ (۲۹) (ہرگز نہیں عن قریب تم جان لو گے، پھر ہرگز نہیں عن قریب تم جان لو گے۔) کی تشریح میں لکھتی ہیں کہ کتب تفسیر میں یہ تعبیرات بھی مذکور ہیں کہ اول الذکر آیت کفار کے حق میں وعید اور ثانی الذکر مومنین کے حق میں انعام و اکرام کے لیے ہے۔ اول الذکر آیت موت کے وقت اور ثانی الذکر قبر کے بارے میں ہے۔ پہلی آیت کا تعلق قبر اور عذاب قبر؛ جب کہ دوسری آیت کا تعلق بعثت بعد الموت اور عذاب قیامت سے ہے۔ ثم جو تاخیر کا فائدہ دیتا ہے اس کی بنیاد پر مفسرین نے یہ وضاحت کی ہے، جب کہ سیاق سورت کو دیکھا جائے تو مخاطبین وہ لوگ تھے جو بہتات کی حرص میں مبتلا ہیں۔ یہاں ثم انذار میں مبالغے کے لیے استعمال ہوا ہے جیسا کہ ناصح، منصوح کو کہتا ہے کہ أقول لک ثم أقول لک لا تفعل هذا۔ اپنی یہ رائے بیان کرنے کے بعد بنت الشاطیٰ نے سیاق آیات اور قرآن مجید میں لفظ علم کے استعمال کے شواہد کی بنیاد پر معانی اخذ کیے ہیں۔ بنت الشاطیٰ کے مطابق آیت ہذا میں تعلمون کہا گیا یہ نہیں فرمایا گیا تعرفون۔ کسی شے کا اس کی حقیقت کے ساتھ ادراک کرنے کا نام علم ہے۔ عربی لغت میں اپنے مادے کے اعتبار سے یہ لفظ حسی معنی کا حامل ہے۔ کہا جاتا ہے: العلمة، العلم: ہونٹ کے اوپر والے حصہ پر کٹنے کا نشان ظاہر ہے۔ علمہ، العلامة: نشان لگانا۔ العلم: راستے میں اونچی چیز جو راستے کا پتا دیتی ہے اور العلم: اونچے پہاڑ کو بھی کہا جاتا ہے۔ اس سے واضح ہوتا ہے کہ علم کسی شے کی ایسی معرفت ہے جو انتہائی واضح اور قوی ہے۔ اسی طرح کہا جاتا ہے: ”علم الشيء إذا أدركه حق إدراكه وهو علم به إذا انكشفت له حقيقته“ علم کی اس معنوی خصوصیت کے ساتھ دیکھا جائے تو قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے اپنی ذات کو اسم عالم کے ساتھ موصوف کیا ہے، عارف کے ساتھ نہیں۔ علیم اللہ تعالیٰ کے اسمائے حسنیٰ میں سے ہے اور جو علم اللہ کے ساتھ مختص

ہوا ہے وہ خفی، غیبی، پوشیدہ، علانیہ غرض ہر طرح کا علم ہے۔ ﴿أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾^(۵۰) (بے شک اللہ جانتا ہے ان امور کو جنہیں تم چھپاتے ہو اور جنہیں ظاہر کرتے ہو۔) ﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾^(۵۱) (اور وہ جانتا ہے ان چیزوں کو جو آسمانوں میں ہیں اور جو زمین میں ہیں۔) قرآن مجید میں علم کی نسبت جب بشر کی طرف کی گئی تو اس سے مراد علم کسی ہے۔ نیز جہاں یومِ آخرت سے ڈرایا گیا وہاں بھی علم کا لفظ استعمال ہوا ہے۔^(۵۲) یہاں فرمایا گیا ہے کہ اس دن کے آنے سے ڈرو جب تم پر وہ حقیقت مکمل طور سے منکشف ہو جائے گی جو آج تم سے مخفی ہے۔ بہتات کی حرص کے سبب تم غفلت و ہلاکت کا شکار ہو، تمہیں زیارتِ مقابر سے قبل متنبہ کیا جا رہا ہے، اس سے مفر ممکن نہیں یہاں پہنچ کر حقیقت کا علم ہو جائے گا۔^(۵۳)

آیت ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى﴾^(۵۴) (اور البتہ عن قریب تجھے تیرا رب عطا کرے گا تو راضی ہو جائے گا۔) کی تفسیر کرتے ہوئے بنت الشاطی کہتی ہیں کہ قرآن مجید عطاے ربانی کی صراحت کے حوالے سے خاموش ہے۔ اس معاملے میں رضایے رسول ﷺ پر اکتفا کیا گیا ہے۔ لہذا روا نہیں کہ ہم مطلق اور عام عطاے ربانی جس کا آیت میں وعدہ کیا گیا ہے کی تحدید و تعبیر میں مشغول ہوں جیسا کہ متعدد مفسرین مثلاً امام طبری رحمۃ اللہ علیہ نے اسناد کے ساتھ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے اور امام رازی رحمۃ اللہ علیہ وغیرہ نے نقل کیا ہے۔^(۵۵) مفسرہ کا یہ موقف جمہور مفسرین سے منفرد دکھائی دیتا ہے۔ امام طبری رحمۃ اللہ علیہ (م ۳۱۰ھ) نے اقوال صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں آخرت میں انعام و اکرام عطا ہونا ذکر کیا ہے۔^(۵۶) اسی شرح کو امام رازی رحمۃ اللہ علیہ نے اختیار کیا ہے۔^(۵۷) وہ آخرت کے جملہ انعامات شفاعت، مغفرت وغیرہ بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ بہ کثرت احادیث

۵۰۔ القرآن، ۲: ۷۷۔

۵۱۔ القرآن، ۶۴: ۴۔

۵۲۔ مثلاً: القرآن، ۱۵: ۹۶، ۲۹: ۶۶، ۳۳: ۸۹۔

۵۳۔ بنت الشاطی، التفسیر البیانی، ۱: ۲۰۱-۲۰۲۔

۵۴۔ القرآن، ۹۳: ۵۔

۵۵۔ بنت الشاطی، مصدر سابق، ۱: ۳۸-۴۰۔

۵۶۔ محمد بن جریر الطبری، جامع البیان عن تاویل آی القرآن (قاہرہ: مرکز البحوث والدراسات العربیة والإسلامیة بدار ہجر، ۲۰۰۱ء)، ۲۴: ۴۸۷-۴۸۸۔

۵۷۔ الرازی، مفاتیح الغیب، ۳۱: ۲۱۳-۲۱۴۔

شفاعت اور موحدین کی مغفرت کے حوالے سے نبی کریم ﷺ کی رضا پر دلیل ہیں۔ منقولات پر انحصار کے ساتھ لکھتے ہیں: ”و دلت هذه الآية على أنه تعالى يعطيه كل ما يرتضيه“^(۵۸) یہی جمہور کا مسلک ہے کہ وہ آیات کی تفہیم و تفسیر کے لیے اقوال صحابہ رضی اللہ عنہم پر اعتماد کرتے ہیں اور انہیں قبول کرنے کے ساتھ عطا و رضا میں وسعت کے بھی قائل ہیں۔^(۵۹)

آیت ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ﴾^(۶۰) (تو جب فارغ ہوا کرو تو ریاضت میں لگ جایا کریں۔) کی تفسیر میں کہتی ہیں کہ مقام اطلاق کی تحدید میں سکوت قرآن حکیم کا انداز بیان ہے، اسی لیے فرغت اور فانصب کی توضیح و تحدید کی ضرورت نہیں ہے جیسے عام طور سے مفسرین کی عادت ہے۔ وہ سیاقِ سورت کی بنیاد پر یہ مفہوم متعین کرتی ہیں کہ عسر (تنگی) کے بعد یسر (آسانی) کی فراغت ہے۔ یعنی نبی کریم ﷺ جس کرب و غم میں مبتلا تھے اللہ تعالیٰ نے اسے شرح صدر اور جس بوجھ کو محسوس کرتے تھے اسے صراطِ مستقیم کی طرف ہدایت سے بدل کر راحت و سکون عطا فرمایا۔ اب نبی کریم ﷺ اس پریشانی اور بوجھ سے فارغ ہو گئے ہیں لہذا انہیں فرائض رسالت ادا کرنے کی طرف متوجہ ہونا ہے۔^(۶۱) عائشہ بنت الشاطیٰ کا بیان کردہ یہ مفہوم صحابہ و تابعین کی توضیحات سے مطابقت نہیں رکھتا۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور تابعین عظام کی تصریحات کا خلاصہ یہ ہے کہ جب نبی کریم ﷺ جملہ امور و فرائض (نماز، تبلیغ دین وغیرہ) سے فارغ ہوں تو اپنے رب کی عبادت و دعا میں مشغول ہو جائیں۔ یعنی ایک عبادت سے فراغت کے بعد دوسری عبادت کی طرف متوجہ ہو جائیں۔^(۶۲) امام رازی رحمہ اللہ نے ما قبل آیات

۵۸۔ نفس مصدر۔

۵۹۔ عبدالرحمن بن علی ابن الجوزی، زاد المسیر فی علم التفسیر (بیروت: دار ابن حزم، ۲۰۰۲ء)، ۱۵۶۲؛ القرطبی،

الجامع لأحكام القرآن، ۲۲: ۳۳۰-۳۳۲؛ ابو حیان، البحر المحیط، ۸: ۴۸۱؛ السیوطی، الدر المنثور، ۱۵: ۴۸۳۔

۴۸۵؛ نوب صدیق حسن خان، فتح البیان فی مقاصد القرآن (بیروت: المكتبة العصرية، ۱۹۹۲ء)، ۱۵: ۲۷۹-۲۷۷۔

۶۰۔ القرآن، ۹۴: ۷۔

۶۱۔ بنت الشاطیٰ، التفسیر البیانی، ۱: ۷۴؛ مزید دیکھیے: نفس مصدر، ۱: ۲۱۰-۲۱۱۔

۶۲۔ طبری، مصدر سابق، ۲۴: ۴۹۷-۴۹۹؛ رازی، مصدر سابق، ۳۲: ۷؛ قرطبی، مصدر سابق، ۲۲: ۳۶۰-۳۶۱؛ ابو حیان، مصدر

سابق، ۸: ۴۸۳؛ سید محمود بغدادی آلوسی، روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم والسبع المثانی (بیروت:

دار إحياء التراث العربي، س-ن)، ۳۰: ۱۷۱-۱۷۲۔

سے ربط کی روشنی میں صراحت کی ہے کہ اللہ تعالیٰ کے انعامات و احسانات کا شکر بجالانے کے لیے رب تعالیٰ کی عبادت کرنے کا حکم دیا گیا ہے۔^(۶۳)

جمہور علماء اس ضابطہ، تفسیر ”قول الصحابی مقدم علی غیرہ فی التفسیر و إن کان ظاہر السیاق لا یدل علیہ“^(۶۴) کے التزام پر متفق ہیں۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اہل زبان ہونے کی بنا پر عربی زبان کے سب سے زیادہ جاننے والے، نزول قرآن کے حالات و قرآن کے شاہد اور نبی کریم ﷺ سے قرآن حکیم کا علم و فہم حاصل کرنے والی اولین جماعت ہے۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے فیض یاب ہونے والے تابعین نے آئندہ لوگوں تک اس علم و فہم کو منتقل کیا اور یوں یہ سلسلہ عہد بہ عہد بہ تدریج جاری رہا۔ اسی وجہ سے جمہور علماء صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی تفسیر کو فوقیت دیتے ہیں، ”علیک بالآخر“^(۶۵) کے قائل ہیں اور اس کے برعکس روش اختیار کرنا درست نہیں سمجھتے۔^(۶۶) اس سے معلوم ہوتا ہے کہ عائشہ بنت الشاطیٰ کا منہج و طرز استدلال اس پہلو سے بھی تفردات کا حامل ہے۔

سبب نزول

بنت الشاطیٰ کے نزدیک اسباب نزول وہ ایام و پس منظر ہے جس میں سورت یا آیت نازل ہوئی۔ آیات کے معانی و مفاہیم کا سبب نزول پر منحصر ہونا ضروری نہیں ہے۔^(۶۷) انھوں نے تفسیر کرتے ہوئے سبب نزول کو کبھی بنیادی حیثیت دی ہے اور کبھی نظر انداز کیا ہے، جیسا کہ درج ذیل آیات کی تفسیر سے واضح ہوتا ہے۔

آیت ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ﴾^(۶۸) (نہ آپ کے رب نے آپ کو چھوڑا اور نہ ناراض ہوا) کی تفسیر

۶۳۔ رازی، مصدر سابق، ۳۲: ۷۔

۶۴۔ السبوت، قواعد التفسیر، ۱: ۱۸۶۔

۶۵۔ جلال الدین عبد الرحمن بن ابو بکر السیوطی، صون المنطق والکلام عن فنی المنطق والکلام (مصر: دار النصر، س۔ن)، ۱: ۱۰۰۔

۶۶۔ ابن تیمیہ، مقدمة فی أصول التفسیر، ۲۵-۲۸: الزرکشی، البرہان فی علوم القرآن، ۲۲۱، ۲۲۲، ۳۳۲، السیوطی،

صون المنطق، ۱: ۲۱۸؛ فہد بن عبد الرحمن الرومی، بحوث فی أصول التفسیر و مناہجہ (ریاض: مکتبۃ التوبة،

۱۴۱۹ھ)، ۱۹-۳۳، ۷۱، ۷۷-۷۸۔

۶۷۔ بنت الشاطیٰ، التفسیر البیانی، ۱: ۲۳۔

۶۸۔ القرآن، ۹۳: ۵۔

میں لکھتی ہیں کہ اس سورت کا سبب نزول بعثتِ رسول ﷺ کے ابتدائی دور میں وحی کا تاخیر سے آنا ہے۔ اس وقت نبی کریم ﷺ کو یہاں تک کہا گیا کہ ان کے رب نے ان کو چھوڑ دیا ہے اور ناراض ہو گیا ہے۔ معاملے کا جوہر اور مرکزی نکتہ وحی کا تاخیر سے آنا ہے۔ اس سلسلے میں مفسرین سے منقول روایات جن سے معلوم ہوتا ہے کہ وحی میں تاخیر کی وجہ کیا تھی، اللہ تعالیٰ کے نبی کریم ﷺ سے ناراض ہونے اور چھوڑ دینے کا طعنہ دینے والے کون تھے، اس کی مدت کتنی تھی وغیرہ، غیر ضروری تفصیلات ہیں۔ قرآن حکیم ان جزئی امور کے بارے میں خاموش ہے۔ قرآن حکیم کا یہ سکوت دلیل ہے کہ وحی میں تاخیر کے اسباب سے متعلق ان جزئی تفصیلات کی طرف توجہ نہ کی جائے۔^(۶۹)

بنت الشاطیٰ نے اسی آیت میں و ماقلیٰ کی وضاحت اسے سورت کے ایام نزول کے ساتھ مختص کرتے ہوئے کی ہے۔ فرماتی ہیں کہ یہاں ضمیر کی کے بغیر قلیٰ لانے کی ایک توجیہ مفسرین نے یہ پیش کی ہے کہ قلیٰ مطلق استعمال ہوا ہے اور مطلب یہ ہے کہ نبی ﷺ، آپ ﷺ کے اصحاب اور آپ ﷺ کی امت میں سے کسی کو بھی اللہ تعالیٰ اپنی ذاتِ عالی سے دور اور ناراضی کی صف میں شامل نہیں فرمائے گا۔ وہ اس توجیہ کی تردید یوں کرتی ہیں کہ سورت کے نزول کو دیکھا جائے تو فترت وحی کے بعد خطاب رسول اکرم ﷺ سے ہے، لہذا معانی کو جو وسعت دی گئی ہے سیاقِ صریح اس کی اجازت نہیں دیتا۔^(۷۰)

سورۃ العلق کی آیات ﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَىٰ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ...﴾^(۷۱) (کیا تو نے دیکھا اس شخص کو جو روکتا ہے ایک بندے کو جب وہ نماز پڑھتا ہے۔۔۔) کی تشریح میں بنت الشاطیٰ کہتی ہیں کہ مفسرین کے مطابق یہ آخر سورت تک ابو جہل کے بارے میں نازل ہوئیں، امام رازی رحمۃ اللہ علیہ یہ بیان کرنے کے ساتھ کہ یہ آیات ابو جہل کے بارے میں نازل ہوئیں، کہتے ہیں کہ الفاظ کے عموم کا اعتبار کرتے ہوئے ان آیات کو ہر اس انسان پر محمول کیا جائے گا جو ان مذموم صفات کا حامل ہو۔ اس کے بعد بنت الشاطیٰ تفسیر رازی کے ان دونوں نکات سے اتفاق کرتے ہوئے کہتی ہیں کہ آیات کا مفہوم الفاظ کی عمومیت پر محمول کرنے میں سببِ نزول کی خصوصیت مانع نہیں ہے۔^(۷۲)

۶۹- بنت الشاطیٰ، مصدر سابق، ۱: ۳۳-۳۶

۷۰- نفس مصدر۔

۷۱- القرآن، ۹۶: ۹-۱۹

۷۲- بنت الشاطیٰ، مصدر سابق، ۲: ۲۶-۲۷

آیت ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ﴾^(۴۳) کی تفسیر میں کہتی ہیں کہ انسان کی وضاحت میں مفسرین کے دو قول ہیں۔ ایک یہ کہ اسے عموم پر محمول کیا جائے۔ دوسرا یہ کہ آیت مشرکین ولید بن مغیرہ، عاص بن وائل، ابو جہل اور ابولہب وغیرہ کے بارے میں نازل ہوئی، جو کہا کرتے تھے کہ (نعوذ باللہ) محمد ﷺ خسارے میں ہیں، اللہ تعالیٰ نے ان کی خام خیالی کی نفی کی ہے۔ اس کے بعد بنت الشاطیٰ نے اپنی رائے کا اظہار کیا ہے کہ ان اختلافی روایات پر معانی کو موقوف نہیں کیا جائے گا بلکہ لفظ الإنسان میں جنس کی عمومیت کا اعتبار کرتے ہوئے اسے ہر انسان پر محمول کریں گے۔^(۴۴)

کتب تفسیر سے اخذ و استفادہ

عائشہ بنت الشاطیٰ نے متعدد کتب تفسیر کو پیش نظر رکھا ہے۔ جن تفسیر کا بالعموم ذکر کرتی ہیں ان میں علامہ طبری (م ۳۱۰ھ) کی جامع البیان، امام رازی (م ۶۰۴ھ) کی مفاتیح الغیب، علامہ زمخشری (م ۵۳۸ھ) کی الکشاف، محمد عبده (م ۱۳۲۳ھ) کی تفسیر جزء عم وغیرہ شامل ہیں، لیکن متقدمین و معاصرین کے ذخیرہ علمی کی طرف رجوع سے مفسرہ کا مقصد ہرگز یہ نہیں کہ وہ ان میں مذکور تفسیری نکات سے اتفاق کریں۔ موصوفہ ایک آزاد فکر مجتہدہ کی حیثیت میں انھیں اپنے منہج تفسیر پر پرکھتے ہوئے قبول یارد کرتی ہیں۔ مثلاً: آیت ﴿وَجَاءَ عَیُّوْمِیْنِ بِجَهَنَّمَ﴾^(۴۵) (اور جس روز جہنم کو سامنے لایا جائے گا) کی تفسیر یوں کرتی ہیں کہ اس سے مراد دیگر آیات^(۴۶) کی روشنی میں قیامت کے دن جہنم کا ظاہر ہونا ہے لیکن مفسرین نے عجیب تاویلات و مرویات نقل کی ہیں جن کی طرف قرآن حکیم میں کوئی اشارہ موجود نہیں ہے۔^(۴۷) بنت الشاطیٰ نے آیت ہذا کی وضاحت میں مذکور روایات بحوالہ تفسیر طبری نقل کی ہیں مگر انھیں تفہیم مطالب کے لیے قابل توجہ شمار نہیں کیا۔ بنت الشاطیٰ کے برعکس جمہور مفسرین نے اخبار غیب پر مشتمل ان منقولات کو قبول کیا ہے جیسا کہ روایت میں کہا گیا ہے کہ روز قیامت جہنم کی ستر ہزار لگا میں ہوں گی ہر لگام پر ستر ہزار فرشتے ہوں گے جو اسے گھسیٹ کر لارہے ہوں

۴۳- القرآن، ۱۰۳: ۲۔

۴۴- بنت الشاطیٰ، مصدر سابق، ۲: ۸۰-۸۱؛ مزید دیکھیے: نفس مصدر، ۲: ۳۹-۴۰۔

۴۵- القرآن، ۸۹: ۲۳۔

۴۶- القرآن، ۲۶: ۹۱؛ ۲۹: ۳۶۔

۴۷- بنت الشاطیٰ، مصدر سابق، ۲: ۱۵۶-۱۵۷۔

گے۔ (۷۸)

آیت ﴿وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا﴾^(۷۹) (اور انسان کہے گا اسے کیا ہو گیا ہے۔) کی تشریح میں بنت الشاطیٰ نے مفسرین کے اس بیان کو کہ یہاں انسان سے مراد کافر ہے، درست قرار نہیں دیا۔ عائشہ بنت الشاطیٰ کے مطابق انسان کی تخصیص کافر سے کرنا عربی لغت اور قرآن حکیم میں لفظ انسان کے استعمال کی بنیاد پر صحیح نہیں ہے۔ حوادثِ قیامت کا مشاہدہ کرنے والا خواہ کافر ہو یا مومن وہ دہشت و تعجب کی کیفیت میں یہ سوال کرے گا۔^(۸۰)

ائمہ کرام کی کتب تفسیر کی طرف رجوع کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ مفسرین عظام نے آیات قرآنیہ سے استشہاد اور صحابہ رضی اللہ عنہم و تابعین عظام کے اقوال کی روشنی میں دو نکات ذکر کیے ہیں:

- (i) یہ کافر کا قول ہو گا جیسا کہ قرآن حکیم میں ہے: ﴿قَالُوا أَيُبَلِّغُنَا مِنْ بَعَثْنَا مِنْ مَّرْقَدِنَا﴾^(۸۱) (وہ کہیں گے ہائے ہماری بربادی، کس نے ہم کو ہماری خواب گاہوں سے اٹھالیا۔) کیوں کہ کافر بعث بعد الموت پر ایمان نہیں رکھتا۔ جب کہ مومن ایمان کے سبب کہے گا ﴿هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ﴾^(۸۲) (یہ وہ چیز ہے جس کا رحمن نے وعدہ کیا اور رسولوں نے سچ کہا تھا۔)
- (ii) یہ آیت مومن اور کافر کے حق میں عام ہے۔ ہر انسان جو غفلت و جہالت میں مبتلا رہا وہ خوف اور دہشت سے یہی کہے گا۔ یہ توجیہ بھی کی گئی ہے کہ نفع اولیٰ کے وقت جب قیامت کے آثار کی ابتدا ہو گی اس وقت ہر انسان ایک دوسرے سے یہ سوال کرے گا یہاں تک کہ مومن کو وقوع قیامت کا علم ہو جائے گا اور زلزلے کے مرحلے پر یہ سوال صرف کافر کریں گے۔^(۸۳)

۷۸۔ الطبری، جامع البیان، ۲۴: ۳۸۹؛ ابن الجوزی، زاد المسیر، ۱۵۳۹: القرطبی، الجامع لأحكام القرآن، ۲: ۲۸۲؛ ابن کثیر،

تفسیر القرآن العظیم، ۱۹۹۳-۱۹۹۵: آلوسی، روح المعانی، ۳۰: ۱۲۸۔

۷۹۔ القرآن، ۹۹: ۳۔

۸۰۔ بنت الشاطیٰ، مصدر سابق، ۱: ۸۶-۸۷؛ مزید مثالوں کے لیے دیکھیے: نفس مصدر، ۱: ۸۶، ۹۲-۹۳، ۹۵۔

۸۱۔ القرآن، ۳۶: ۵۳۔

۸۲۔ نفس مصدر۔

۸۳۔ الطبری، جامع البیان، ۲۴: ۵۵۹؛ ابن الجوزی، زاد المسیر، ۱۵۷۷: الرازی، مفاتیح الغیب، ۳۲: ۵۹؛ ابو حیان،

البحر المحیط، ۸: ۳۹۷۔

اس سے واضح ہوتا ہے کہ عائشہ بنت الشاطیٰ نے اسلاف کی توضیحات و تشریحات سے اخذ و استفادے کے لیے اپنے منہج کو معیار مقرر کیا ہے۔ اسی کے مطابق وہ اسلاف کے تفسیری نکات پر نقد و جرح اور رد کرتی ہیں۔ یہ طریقہ تفسیر جمہور کے قاعدہ ”فہم السلف للقرآن حجة يحتکم إلیہ لاعلیہ.“^(۸۳) کی رو سے بنت الشاطیٰ کے تفردات میں سے ایک تفرد نظر آتا ہے۔

التفسیر البیانی میں مفسرین عظام کے صرف ان تشریحی نکات کو قبول کیا گیا ہے جو بنت الشاطیٰ کے مقررہ معیار سے مطابقت رکھتے ہوں۔ مثلاً ﴿إِقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾^(۸۵) (پڑھیے اپنے رب کے نام سے جس نے پیدا کیا) اور ﴿إِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ﴾^(۸۶) (پڑھیے اور آپ کا رب بڑا کریم ہے) کی تفسیر میں امام رازی رحمۃ اللہ علیہ کے حوالے سے لکھتی ہیں کہ مفسرین کے مطابق پہلی آیت میں اقراً کا مفہوم یہ ہے کہ اے نبی صلی اللہ علیہ وسلم! آپ خود پڑھیے اور دوسری آیت کا مطلب یہ ہے کہ اے نبی صلی اللہ علیہ وسلم! آپ تبلیغ کیجیے۔ یا پہلی آیت میں اقراء بمعنی تعلم اور دوسری آیت میں بمعنی تعلیم ہے۔ یا پہلی آیت میں فرمایا گیا کہ نمازوں میں بھی قرآن پڑھیے اور دوسری آیت میں فرمایا کہ نمازوں کے علاوہ بھی قرآن پڑھیے۔ اس کے بعد وہ کہتی ہیں کہ معنی و مفہوم کے اعتبار سے تمام اقوال باہم قربت رکھتے ہیں۔ ظاہری سیاق کے پیش نظر اس سے اقراً کے حکم پر تاکید کا فائدہ ہے۔^(۸۷)

بلاغی و ادبی محاسن

تفسیر ہذا میں بنت الشاطیٰ کی سعی کا محور اسلوب قرآن کی حلاوت، شیرینی اور لطائف کو قاری پر منکشف کرنا تھا۔ مفسرہ نے اسلوب قرآن کے خصائص اور بلاغی و ادبی محاسن کو عمدگی سے بیان کرنے کی کوشش کی ہے۔
مثلاً:

آیت ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زُلْزَالَهَا﴾^(۸۸) (جب زمین اپنے زلزلے سے ہلا دی جائے گی۔) کی

۸۳- السبت، قواعد التفسیر، ۱: ۲۰۶؛ نیز دیکھیے: القرطبی، الجامع لأحكام القرآن، ۱: ۵۷-۵۹؛ السیوطی، صون

المنطق، ۱: ۱۱۷، ۱۹۳۔

۸۵- القرآن، ۹۶: ۱۔

۸۶- القرآن، ۹۶: ۳۔

۸۷- بنت الشاطیٰ، مصدر سابق، ۲: ۲۰۔

۸۸- القرآن، ۹۹: ۱۔

تفسیریوں کرتی ہیں کہ یومِ آخرت کے حوادث کے اس ذکر میں فاعل کے بیان سے صرف نظر کرتے ہوئے حادثے کا ذکر کیا گیا ہے۔ قرآن میں دیگر مقامات پر بھی بیانِ آخرت میں یہی اسلوب اختیار کیا گیا ہے۔ جیسا کہ فرمایا: ﴿إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًا ۖ وَبَسَّتِ الْجِبَالُ بَسًّا﴾^(۸۹) (جب لرز اٹھے گی یہ زمین تھر تھرا کر اور پہاڑ ریزہ ریزہ کر دیے جائیں گے۔) ﴿يَوْمَ يَنْفَعُ فِي الصُّورِ فِتْنَانٌ أَفْوَاجًا ۖ وَقَتَحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ۖ وَسِيرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا﴾^(۹۰) (جس روز صور میں پھونکا جائے گا اور تم آؤ گے فوج در فوج اور آسمان کھول دیا جائے گا تو دروازے دروازے بن کر رہ جائے گا اور پہاڑ چلا دیے جائیں گے اور وہ ریت ہو کر رہ جائیں گے۔) حوادثِ قیامت کے بیان میں فاعل کے بغیر فعل مجہول کا صیغہ لانا مطاوعت و مجاز ہے۔^(۹۱) جن مفسرین نے فعل مجہول کی یہ تاویل کی ہے کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ فاعل حقیقی ہے اور فاعل حقیقی کا علم ہونے کی وجہ سے فاعل کو حذف کیا گیا ہے، انھوں نے یومِ آخرت کے حوادث کے بیان میں اسلوبِ قرآن پر غور نہیں کیا۔ قرآن میں بہت سے ایسے افعال مذکور ہیں جن کی بابت معلوم ہے کہ ان کا فاعل اللہ سبحانہ و تعالیٰ ہے۔ لیکن ان مقامات پر فاعل کے یقینی علم ہونے کے باوجود صیغہ فاعل مذکور ہے، جیسا کہ آیات: ﴿نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ﴾^(۹۲) (اس نے اپنے بندے پر فرقان نازل کیا۔) ﴿يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾^(۹۳) (جسے چاہتا ہے گم راہ کرتا ہے اور جسے چاہتا ہے ہدایت دیتا ہے۔) ﴿وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾^(۹۴) (اور اللہ جسے چاہتا ہے بغیر حساب کے رزق دیتا ہے۔) لہذا سورۃ الزلزال کی اس آیت میں فاعل محذوف ہونے کی وجہ قرآن کا اسلوب ہے جس سے واضح ہوتا ہے کہ حادثہ قیامت کی طرف متوجہ کرنا اہم ہے۔^(۹۵)

۸۹- القرآن، ۵۶: ۵، ۴۔

۹۰- القرآن، ۷۸: ۱۸-۲۰۔

۹۱- مطاوعت: ایک فعل کے عمل یعنی دوسرے فعل کو اس طرح لانا ہے جس سے ظاہر ہو کہ مفعول نے فاعل کے اثر کو قبول کر لیا ہے۔ مجاز: اس کی ایک قسم مجازِ عقلی ہے جس میں فعل کی نسبت فاعل حقیقی کی طرف نہیں کی جاتی بلکہ مکان و مصدر فعل، زمانہ فعل یا سبب فعل کی طرف کردی جاتی ہے۔ مطاوعت و مجاز کلام کی دل فریبی بلاغت کے مؤثر اسلوب ہیں۔

۹۲- القرآن، ۲۵: ۱۔

۹۳- القرآن، ۳۵: ۸۔

۹۴- القرآن، ۲۴: ۳۸۔

۹۵- بنت الشاطی، مصدر سابق، ۱: ۸۰-۸۱۔

آیت ﴿حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ﴾^(۹۶) (یہاں تک کہ تم نے قبرستان دیکھ لیے۔) کی تفسیر میں معنوی لطائف یوں بیان کرتی ہیں کہ التکاثر کی حد زیارتِ مقابر ہے۔ لفظ المقابر قرآن مجید میں صرف سورۃ التکاثر میں آیا ہے۔ جب کہ لفظ القبور پانچ مرتبہ اور القبر ایک مرتبہ مذکور ہے۔ یہاں التکاثر کے مقابل المقابر لانے میں حسن صوتی کی مناسبت کے ساتھ بلاغت کا پہلو بھی موجود ہے۔ المقابر، مقبرہ کی جمع ہے یعنی قبرستان۔ معنوی تقاضے کے مطابق یہاں اسی لفظ کا لانا مناسب تھا؛ کیوں کہ یہ لفظ تکاثر کے ساتھ گہرا معنوی ربط رکھتا ہے کہ تکاثر میں مبتلا افراد کی متاعِ دنیا کو فنا ہونا ہے۔ جن مفسرین نے مقابر کی تاویل قبور سے کی ہے انھوں نے قرآن کے اعجازِ بیان پر توجہ نہیں کی۔ لفظ مقابر، قبور کے برابر نہیں ہے۔ قبرستان وہ جگہ ہے جہاں یکے بعد دیگرے کثیر تعداد میں قبریں ہوتی ہیں۔ ایک دوسرے سے متاعِ دنیا میں آگے بڑھنے کی جدوجہد یہاں آکر ختم ہو جاتی ہے۔ یہاں قبروں میں سوئے ہوئے مرد بے جان انسان ایک دوسرے سے آگے بڑھنے کی خواہش اور جدوجہد سے عاری و عاجز ہیں۔ اس کے ساتھ ہی بنت الشاطیٰ کہتی ہیں کہ یہ بھی قرآن کا بیانیہ اعجاز ہے کہ صرف چار الفاظ الھکم - التکاثر - زرتم - المقابر میں دنیا کے سفر و ساز و سامان، موت کی تذکیر اور موت کے بعد عارضی جائے سکونت کے خوف کو سمو دیا گیا ہے۔^(۹۷)

کلامی و سائنسی مباحث

بنت الشاطیٰ نے متن قرآن کو فہم و تدبر کا محور بناتے ہوئے تفسیر آیات میں کلامی مسائل کو موضوع بحث بنانے پر نقد کیا ہے۔ نیز وہ عصر حاضر میں فہم قرآن کو سائنسی علوم و موضوعات کے ساتھ منسوب و محدود کرنا درست نہیں سمجھتیں۔ مثلاً: آیت ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿۹۷﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿۹۸﴾﴾ (تو جس نے ذرہ برابر نیکی کی ہوگی وہ اسے دیکھ لے گا اور جس نے ذرہ برابر برائی کی ہوگی وہ اسے دیکھ لے گا۔) کی وضاحت میں کہتی ہیں کہ کچھ حضرات نے یہاں یہ مسئلہ بیان کیا ہے کہ اگر کافر کے نیک اعمال اس کے کفر کے سبب

۹۶ - القرآن، ۱۰۲: ۲۔

۹۷ - بنت الشاطیٰ، مصدر سابق، ۱: ۲۰۰-۲۰۱؛ مزید مثالوں کے لیے دیکھیے: نفس مصدر، ۱: ۳۴-۳۵، ۲۱۲-۲۱۳، ۲۱۶، ۲۱: ۲۱۔

ضائع ہو گئے اور مومن کے برے اعمال اجتناب کبار اور دنیوی مصائب کے سبب زائل ہو گئے تو ذرہ برابر نیکی و برائی کی جزا کا کیا مطلب ہے۔ اس مسئلہ پر بنت الشاطی نے علامہ زمخشری، ابو حیان اندلسی، طبرسی اور محمد عبدہ کی آراء درج کرنے کے بعد لکھا ہے کہ قضیہ حیط اعمال اور مسئلہ حساب و جزا اس آیت سے متعلق نہیں ہے، کیوں کہ یہاں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ انسان اپنا اچھا اور برا عمل دیکھ لے گا؛ یہ نہیں فرمایا کہ ہر اچھے اور برے عمل پر اسے جزا و سزا دی جائے گی۔^(۹۹)

آیت ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ﴾^(۱۰۰) (اس نے انسان کو لو تھڑے سے پیدا کیا۔) کی وضاحت میں لکھتی ہیں کہ اس آیت کے فہم کو لہبیر یالوجی، بیالوجی، فزیالوجی وغیرہ کے ساتھ منسلک کرنا ایک جدید اختراع ہے۔ یہ آیت ایک امی قوم کی طرف مبعوث امی نبی ﷺ پر نازل ہوئی جنہوں نے اپنے دور میں ان علوم کے نام بھی نہیں سنے تھے۔ جب ان کے سامنے خالق کی ربوبیت و قدرت کی آیات پیش کی گئیں تو وہ اس کا فہم و ادراک رکھتے تھے؛ کیوں کہ العلق کا مطلب ان کی لغت اور معاشرے میں معروف تھا۔ عربی میں علق اس چیز کے لیے استعمال کیا جاتا ہے جو لٹک جائے اور چپک جائے۔ علق المرأۃ یعنی جو عورت حاملہ ہو جائے۔ وہ ان الفاظ سے مانوس تھے۔ انھیں آیات کو سمجھنے کے لیے مختلف لائبریریوں کی طرف رجوع کر کے جینیاتی علوم سمجھنے کی ضرورت نہیں تھی۔ اسی ذیل میں بنت الشاطی نے دیگر کئی سورتوں سے وہ آیات پیش کی ہیں جن میں تخلیق انسان کے مراحل مذکور ہیں اور واضح کیا ہے کہ اہل عرب جدید سائنسی علوم سے آگاہ ہوئے بغیر ہی ان آیات کا مطلب سمجھتے تھے؛ چنانچہ ان آیات کا مفہوم جدید سائنسی علوم پر موقوف نہیں ہے۔^(۱۰۱)

مجموعی طور پر التفسیر البیانی کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ عائشہ بنت الشاطی قرآن حکیم کی تفسیر کے لیے عربی لغت اور تدبر و تعقل کو اساسی اہمیت دیتی ہیں۔ اسلوب قرآن کے خصائص اور بلاغی و ادبی نکات کے بیان پر خاص توجہ دیتی ہیں۔ ان کے مقررہ منہج کے تابع منقولات و ماثورات اور اسلاف کا تفسیری سرمایہ ہدف نقد و جرح بھی نظر آتا ہے۔ جمہور علما کے موقف ”يجب الأخذ بالتفسير بالماثور ولا يجوز العدول عنه إذا صح“^(۱۰۲) کی روشنی میں ان کا طرز تفسیر منفرد اور جدا بہ الفاظ دیگر عقلیت پسندی کی جانب راجح محسوس ہوتا ہے۔

۹۹- بنت الشاطی، مصدر سابق، ۱: ۹۸-۱۰۰۔

۱۰۰- القرآن، ۹۶: ۲۔

۱۰۱- بنت الشاطی، مصدر سابق، ۲: ۱۸-۱۹۔

۱۰۲- فہد الرومی، بحوث فی أصول التفسیر و مناہجہ، ۸۰۔

زینب الغزالی

زینب الغزالی مصر کی معروف مبلغہ، مثالی داعیہ اور مفسرہ قرآن تھیں۔ ۱۹۱۷ء میں مصر کے ایک گاؤں میں پیدا ہوئیں۔ ان کے والد شیخ محمد الغزالی معروف عالم تھے۔ والد کی وفات کے بعد ان کا گھر انہ قاہرہ منتقل ہو گیا۔ یہاں انھوں نے طالبات کے سرکاری سکول میں داخلہ لیا، عصری سرکاری تعلیمی اداروں میں تعلیم حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ شیوخ ازہر سے علوم دینیہ کی تحصیل کی۔

زینب الغزالی ملک و ملت میں خواتین کے متحرک سیاسی و عملی کردار کی پُر جوش حامی تھیں۔ ابتدا میں انھوں نے ہدیٰ شعر اوی کی قائم کردہ تنظیم الاتحاد النسائي، جو حقوق و آزادی نسواں کے لیے سرگرم تھی، میں شمولیت اختیار کی۔ لیکن جلد ہی انھوں نے اس سے علی حدگی اختیار کر لی اور جمعية السيدات المسلمات کے نام سے الگ تنظیم قائم کی۔ زینب الغزالی کئی مساجد میں درس دیا کرتی تھیں جس میں ہزاروں کی تعداد میں خواتین شریک ہوتیں۔ انھوں نے خواتین کی دینی تعلیم کے لیے ادارہ بھی بنایا نیز ایک ہفتہ وار مجلہ بھی جاری کیا جو خواتین میں بہت مقبول ہوا۔

﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ ۖ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْاِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾^(۱۰۳) (اور نیکی و تقویٰ کے کاموں میں باہم تعاون کرو اور گناہ اور حد سے تجاوز کے کاموں میں تعاون نہ کرو۔) کی تعلیم قرآنی کے مطابق زینب الغزالی دعوتِ دین میں تعاون کی قائل تھیں۔ گو کہ مصر کی مشہور تنظیم الاخوان المسلمون کے بانی حسن البنا شہید کی درخواست پر اخوان کے شعبہ خواتین میں شامل ہونے سے انھوں نے اپنی شوریٰ کے مشورے سے انکار کیا لیکن فکری اعتبار سے وہ الاخوان المسلمون کی ہم نوا رہیں۔ اسی لیے ۱۹۵۳ء میں جب جمال عبدالناصر کے زمانے میں الاخوان المسلمون کو قید و بند اور ابتلا کا سامنا ہوا تو ان کی تنظیم نے اخوان کے خاندانوں کو سہارا دیا۔ نتیجتاً ۱۹۶۵ء میں جمعية السيدات المسلمات پر بھی پابندی عائد کر کے زینب الغزالی کو جیل میں قید کر دیا گیا۔ یہاں سے انھیں ۱۹۷۱ء میں رہائی ملی۔

جیل سے رہائی کے بعد زینب الغزالی نے تحریر و تقریر ہر دو ذرائع سے تفہیم دین، امت کی بے داری اور اصلاح احوال کے لیے کام کیا۔ انھوں نے متعدد عرب و اسلامی و یورپی ممالک کے دورے کیے۔ مجلات و جرائد میں مضامین تحریر کیے نیز کئی کتب مثلاً آیام من حیاتی، مشکلات الشباب والفتیات فی مرحلة المراهقة،

إلى ابنتي وغيره کے ساتھ ساتھ نظرات فی کتاب اللہ کے نام سے ایک تفسیر قرآن بھی لکھی۔

اپنے وقت کی فقید المثال عالمہ دین زینب الغزالی ۸۸ برس کی عمر میں اگست ۲۰۰۵ء میں خالق حقیقی سے جا ملیں۔^(۱۰۴) زینب الغزالی کے علمی کارناموں میں سب سے زیادہ اہمیت ان کی تفسیر کو حاصل ہے۔ یہ کسی مسلم خاتون کی طرف سے لکھی گئی پہلی مکمل تفسیر ہے جو منظر عام پر آئی کیوں کہ ان سے قبل عائشہ بنت الشاطی نے چودہ منتخب سورتوں کی تفسیر کی تھی۔

آئندہ صفحات میں نظرات فی کتاب اللہ کا اسلوب اور امتیازات کا مختصراً تعارف پیش کیا جائے گا۔

نظرات فی کتاب اللہ—اسلوب و امتیازات

زینب الغزالی کو قرآن حکیم کے ساتھ خاص لگاؤ اور انسیت تھی۔ قرآن کے ساتھ ان کا ربط جیل کی خلوتوں میں مزید گہرا اور مضبوط ہوا۔ وہ جیل میں آیات پر غور و خوض کرتیں اور اللہ کی جناب سے جو معانی ان پر منکشف ہوتے اسے اپنے مصحف کے حواشی اور بین السطور میں لکھ لیتیں۔ جیل سے رہائی پر ان کا یہ مصحف تو انھیں نہ مل سکا لیکن وہ معانی و مفاہیم ان کے ذہن میں محفوظ رہے۔ بعد میں جب انھوں نے تفسیر لکھنی شروع کی تو یہ مفاہیم بھی ان کے پیش نظر رہے۔ نوے کی دہائی میں وہ تفسیر مکمل کر چکی تھیں۔ ڈاکٹر عبدالحی فرماوی (استاد تفسیر جامعہ ازہر) نے اس پر نظر ثانی کی۔ پہلی جلد ۱۹۹۴ء اور دوسری جلد ۲۰۰۹ء میں شائع ہوئی۔ اس تفسیر کے امتیازی پہلو درج ذیل نکات کی صورت میں بیان کیے جاسکتے ہیں۔

ترتیب و فضائل سور

زینب الغزالی تفسیر کرتے ہوئے پہلے سورت کا مکی و مدنی ہونا، تعداد آیات اور نزولی ترتیب کے بارے میں بتاتی ہیں۔ مثلاً لکھتی ہیں کہ سورہ ہود مکی ہے سوائے آیت ۱۲، ۱۷ اور ۱۱۴ کے، یہ آیات مدینہ میں نازل ہوئیں اور سورہ ہود، سورہ یونس کے بعد نازل ہوئی۔^(۱۰۵) سورہ النساء مدنی ہے یہ سورہ الممتحنہ کے بعد نازل ہوئی۔^(۱۰۶)

۱۰۴۔ مسعود صبری، ”زینب الغزالی نموذج الداعية المثالية“،

<http://midad.com/article/204027/>, accessed January 5, 2018.

۱۰۵۔ زینب الغزالی، نظرات فی کتاب اللہ (قاہرہ: دار الشروق، ۱۹۹۴ء)، ۱: ۲۲۱۔

۱۰۶۔ نفس مصدر، ۱: ۲۸۱؛ زینب الغزالی نے سورتوں کے مکی و مدنی ہونے اور ترتیب نزول کو حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی روایت کے مطابق بیان کیا ہے جسے امام سیوطی نے بہ حوالہ ابن الضریس (م ۲۹۴ھ) نقل کیا ہے۔ (جلال الدین عبد الرحمن بن ابوبکر السیوطی، الاتقان فی علوم القرآن (ریاض: مکتبۃ المعارف، ۱۴۱۶ھ)، ۱: ۳۱-۳۲۔)

احادیث میں مختلف سورتوں کے جو فضائل بیان ہوئے ہیں زینب نے انہیں بھی پیش کیا ہے۔ مثلاً سورہ البقرہ اور سورہ آل عمران کی فضیلت میں یہ حدیث مبارکہ نقل کی ہے:

أَقْرَأُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ، أَقْرَأُوا الزَّهْرَاوَيْنِ: الْبَقْرَةَ، وَسُورَةَ آلِ عِمْرَانَ فَإِنَّهُمَا تَأْتِيَانِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَأَنَّهُمَا عَمَامَتَانِ أَوْ كَأَنَّهُمَا غَيَاتَانِ أَوْ كَأَنَّهُمَا فِرْقَانِ مِنْ طَيْرٍ صَوَافٍ تُحَاجَّانِ عَنْ أَصْحَابِهِمَا. (۱۰۷)

(قرآن پڑھو کیوں کہ وہ قیامت کے روز اپنے اصحاب کا سفارشی بن کر آئے گا۔ زہراوین یعنی بقرہ اور آل عمران کو پڑھو، کیوں کہ یہ دونوں قیامت کے دن دو بدلیوں کی شکل میں آئیں گی یا یہ صف باندھے پرندوں کے دو جٹوں کی مانند آئیں گی اور اپنے اصحاب کے بارے میں مناقشہ کریں گی۔)

ماثور طریقہ تفسیر کا التزام

زینب الغزالی نے ماثور طریقہ تفسیر کا اہتمام و التزام کیا ہے۔ یعنی انہوں نے آیات کی تفسیر دیگر آیات، صحیح احادیث اور اقوال صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں کی ہے۔ نیز متعدد مقامات پر تابعین اور علمائے سلف کے اقوال بھی پیش کیے ہیں۔ مفسرہ کی اس دینی خدمت کا ایک نمایاں پہلو یہ بھی ہے کہ تشریح آیات میں اسلاف کے ذخیرہ تفسیر سے بہ کثرت استفادہ کیا ہے۔

”فالكتاب والسنة هما مصدر التشريع في الأرض“ (۱۰۸) کے الفاظ سے زینب الغزالی نے قرآن و سنت کا مصدر شریعت ہونا بیان کیا ہے۔ نظرات میں تفسیر القرآن بالقرآن کا خاص اہتمام نظر آتا ہے۔ مثلاً: ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ (۱۰۹) (مالک ہے انصاف کے دن کا) کی وضاحت دیگر آیات کی روشنی میں یوں کرتی ہیں: ﴿يَوْمِ الدِّينِ﴾ اس سخت دن لوگ اور امتیں حساب کے لیے کھڑے ہوں گے ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ﴾ ﴿إِلَّا مَنْ آتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ﴾ (۱۱۰) (جن دن مال اور بیٹے نفع نہ دیں گے سوائے اس شخص کے جو قلب سلیم لے کر حاضر

۱۰۷- نفس مصدر، ۱: ۱۸۹؛ مسلم، الجامع الصحيح، کتاب صلاة المسافرين، أبواب فضائل القرآن، باب فضل

قراءة القرآن و سورة البقرة، رقم: ۱۸۷۴۔

۱۰۸- زینب الغزالی، نظرات، ۱: ۳۶۶۔

۱۰۹- القرآن، ۱: ۴۔

۱۱۰- القرآن، ۲۶: ۸۸-۸۹۔

ہوا۔ ﴿يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ وَصَاحِبَتِهِ وَبَيْنِهِ﴾ لِكُلِّ امْرَأٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَانٌ يُغْنِيهِ ﴿۱۱۱﴾
 (جس روز آدمی اپنے بھائی، ماں، باپ، بیوی اور بیٹوں سے بھاگے گا۔ اس روز ہر شخص کی اپنی ہی شان ہوگی جو اس کے لیے
 کافی ہوگی۔) اس دن اعمال نامے کھولے جائیں گے ﴿وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ﴾ ﴿۱۱۲﴾ اس دن وزن اعمال کے لیے ترازو
 رکھ جائے گا ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا... الخ﴾ ﴿۱۱۳﴾ ﴿۱۱۴﴾

زینب الغزالی کے نزدیک رسول اللہ ﷺ کی ذاتِ مطہرہ شریعت کا مرکز ہے، لکھتی ہیں:

ینہاکم سبحانہ أن تتبعوا غیر طریق محمد صلی اللہ علیہ وسلم فهو أمين الله في الأرض يبلى
 كتاب سبحانہ و تعالیٰ ویفسره لأتباعه بالسنة المطهرة. ﴿۱۱۵﴾ فطوبی لمن خاف أمره فأطاع الله و
 حفظ حدوده فأقامها وراجع سنة النبي صلی اللہ علیہ وسلم ففسر القرآن بها وأقامها به وأقامه
 بها فهي بيانه الأمين وتفسيره الواضح. ﴿۱۱۶﴾

(اللہ سبحانہ و تعالیٰ تمہیں منع کرتا ہے کہ حضرت محمد ﷺ کے علاوہ کسی کے طریقے کی پیروی کرو، کیوں کہ آپ ﷺ
 زمین میں اللہ کے امین تھے، اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی کتاب کی تبلیغ کرتے تھے اور سنتِ مطہرہ کے ذریعے اپنے تابعین کے لیے
 اس کی تفسیر کرتے تھے۔ پس خوش خبری ہے اس کے لیے جو اللہ کے امر سے ڈرے اور اس کی اطاعت کرے اور حدود کا
 پاس کرے اور انھیں قائم کرے۔ نبی کریم ﷺ کی سنت کی طرف رجوع کرے اور قرآن کی ان کے ذریعے تفسیر
 کرے اور قرآن کے ذریعے سنت کو قائم کرے اور سنت کے ذریعے قرآن کو قائم کرے، کیوں کہ سنت قرآن کا بیان
 امین ہے اور اس کی واضح تفسیر ہے۔)

زینب الغزالی نے احادیث کے ساتھ ساتھ صحابہ رضی اللہ عنہم اور تابعین کے اقوال کو بھی پیش نظر رکھا ہے۔

مثلاً: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ ﴿۱۱۷﴾ (اے
 وہ لوگو جو ایمان لائے ہو اللہ کا تقویٰ اختیار کرو اور اس کی طرف وسیلہ تلاش کرو اور اس کی راہ میں جہاد کرو تاکہ تم

۱۱۱- القرآن، ۸۰: ۳۳-۳۷۔

۱۱۲- القرآن، ۸۱: ۱۰۔

۱۱۳- القرآن، ۲۱: ۷۷۔

۱۱۴- الغزالی، مصدر سابق، ۱: ۱۷؛ مزید دیکھیے: ۱: ۵۱۹، ۶۲۵۔

۱۱۵- نفس مصدر، ۱: ۴۶۶۔

۱۱۶- نفس مصدر، ۱: ۷۱، مثالوں کے لیے ملاحظہ کیجیے: نفس مصدر، ۱: ۲۹۶، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵۔

۱۱۷- القرآن، ۵: ۳۵۔

فلاح پاؤں) کی وضاحت میں پہلے حدیث رسول ﷺ^(۱۱۸) تحریر کی ہے اور پھر حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما اور قتادہ سے منقول یہ تفسیر نقل کی ہے: ”قال ابن عباس الوسيلة: أي القربة وقال قتادة: أي تقربوا إليه بطاعته والعمل بما يرضيه.“^(۱۱۹) (ابن عباس رضی اللہ عنہما کہتے ہیں: وسیلہ یعنی قربت اور قتادہ کہتے ہیں کہ اللہ کی اطاعت اور اس کو راضی کرنے والے عمل سے اس کے قریب ہو۔)

زینب الغزالی علمائے متقدمین کی خدمات قرآن کی قدر دان تھیں۔ انھوں نے علمائے سابقین کی تفسیری خدمات کو سراہنے کے ساتھ ساتھ ان سے استفادہ بھی کیا ہے۔^(۱۲۰)

بیسویں صدی عیسوی میں جب کہ فہم دین کے معاملے میں اسلاف پر اعتماد و اقتدار کو اندھی تقلید و جمود سے تعبیر کرتے ہوئے حریت عقل کی صدائیں چہار سو گونج رہی تھیں ایسے میں زینب الغزالی نے جرأت مندی سے جلیل القدر مفسرین کی طرف بارہا رجوع کر کے اپنی تفسیر کو گویا دل آویز گل دستے کی حیثیت دے دی ہے۔ کہتی ہیں کہ دین کی تفہیم و تشریح علما کا فرض ہے اور اس فرض کو ادا کرتے ہوئے انھوں نے کتاب اللہ کی تفسیر کا وافر سرمایہ چھوڑا ہے۔ لکھتی ہیں: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْعَمَ عَلَيَّ أُمَّةَ رَسُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاخْتَارَ مِنْهُمْ حَفْظَهُ لِكِتَابِهِ وَوَرِثَتَهُمْ حَفْظَهُ وَتَفْسِيرَهُ وَبَيَانَ غَايَاتِهِ وَمَقَاصِدِهِ. فَالْعُلَمَاءُ وَرِثَةُ الْأَنْبِيَاءِ فَهَمَّ يَشْرَحُونَ لِلنَّاسِ مَا غَمَضَ عَلَيْهِمْ وَبَيِّنُونَ أَحْكَامَهُ وَحَلَالَهُ وَحَرَامَهُ وَمَحْكَمَهُ وَمُتَشَابِهَهُ.﴾^(۱۲۱) (تمام تعریفیں اس اللہ کے لیے ہیں جس نے رسول اللہ ﷺ کی امت پر انعام کیا، چنانچہ اس نے ان میں سے اپنی کتاب کی حفاظت و تفسیر اور اس کے غایات و مقاصد کے بیان کے لیے لوگوں کو وارث بنایا۔ پس علما انبیاء کے وارث ہیں وہ لوگوں کے لیے ان باتوں کی شرح کرتے ہیں جو ان پر مخفی ہوتا ہے۔ وہ اس کے احکام، حلال و حرام اور محکم و متشابہ کی تمہین کرتے ہیں۔)

علمائے سابقین میں سے امام رازی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۰۴ھ) امام قرطبی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۷۱ھ)، حافظ ابن کثیر رحمۃ اللہ علیہ (م ۷۷۴ھ) علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۲۷۰ھ) اور جدید مفسرین میں علامہ قاسمی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۲۲ھ)

۱۱۸- مسلم، الجامع الصحیح، کتاب الصلاة، باب استحباب القول مثل قول المؤذن...، رقم: ۸۴۹۔

۱۱۹- الغزالی، نظرات، ۱: ۳۷۶، نیز دیکھیے: ۱: ۳۷۹۔

۱۲۰- نفس مصدر، ۱: ۱۲۔

۱۲۱- نفس مصدر، ۱: ۱۵۔

ہے، مگر جو لوگ توبہ کر لیں قبل اس سے کہ تم ان پر قابو پاؤ، سو جان لو کہ اللہ بہت معاف کرنے والا، نہایت ہی مہربان ہے۔) کی تفسیر میں توبہ سے سقوطِ حد کے بارے میں جمہور فقہاء کی رائے کے مطابق کہتی ہیں کہ جو مجرم حکومت کی گرفت میں آنے سے قبل تائب ہو چکا ہو اس پر سے حد ساقط ہو جائے گی لیکن آدمیوں کے حقوق کا مطالبہ باقی رہے گا۔^(۱۲۷)

دعوتی و اصلاحی اسلوب

اس تفسیر میں دعوتی و اصلاحی اسلوب غالب ہے۔ زینب الغزالی کے نزدیک سعادتِ دارین کا واحد راستہ قرآن و سنت کو تھامنا ہے۔ کہتی ہیں کہ قرآن تا قیامت انسانوں کے لیے دستورِ حیات ہے۔ اس سے تمام مسائل کی گتھیاں سلجھ جاتی ہیں۔ اس کی روشنی میں امتِ مسلمہ اپنے رب کی ہدایت و رضا کے موافق نمو، ترقی اور سعادت کا سفر طے کرتی ہے۔^(۱۲۸) ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِينَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَا اخْتَلَفُوا فِيهِ﴾^(۱۲۹) (لوگ ایک امت تھے۔ پھر اللہ نے نبیوں کو بھیجا، بشارت دینے والے اور ڈرانے والے، اور ان پر کتاب اتاری حق کے ساتھ تاکہ وہ فیصلہ کریں لوگوں میں ان باتوں کا جن میں وہ اختلاف کرتے تھے۔) میں دستورِ پیغام کی طرف یوں متوجہ کرتی ہیں:

آؤ میرے ساتھ غور کرو اللہ تعالیٰ نے انبیاء ﷺ کے ساتھ کتاب نازل کی اور نزول کی غرض لِيَحْكُمَ ہے نہ کہ لیہجر۔ یعنی اسے فیصلہ کن اور بالاتر قانون تسلیم کیا جائے، نہ کہ اسے چھوڑ کر منہ موڑ لیا جائے۔ اور آؤ اسی طرح میرے ساتھ آیت ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ﴾^(۱۳۰) (پس اے پیغمبر، تیرے رب کی قسم یہ لوگ مومن نہیں ہو سکتے۔ یہاں تک کہ آپ کو حاکم بنائیں ہر اس جھگڑے میں جو پھوٹ پڑا ان کے درمیان۔) میں غور کرو۔ ﴿يُحَكِّمُوكَ﴾ فرمایا یعنی حکم و فیصلے کا اختیار رسول ﷺ کو حاصل ہے۔ پس ایمان، نبی اور کتاب (قرآن حکیم) کی اقتدا کے ساتھ مشروط ہے۔^(۱۳۱)

اس غالب دعوتی و اصلاحی اسلوب کے تحت عبارات سہل، طرزِ بیان واضح و سادہ اور تحریر غموض و غرابت سے منزہ دکھائی دیتی ہے۔

۱۲۷- زینب الغزالی، مصدر سابق، ۱: ۳۷۵-۳۷۶؛ مزید دیکھیے: نفس مصدر، ۱: ۳۷۷-۳۷۸، ۳۷۸-۳۷۹۔

۱۲۸- نفس مصدر، ۱: ۱۲۔

۱۲۹- القرآن، ۲: ۲۱۳۔

۱۳۰- القرآن، ۳: ۶۵۔

۱۳۱- زینب الغزالی، مصدر سابق، ۱: ۱۲؛ مزید مثالوں کے لیے رجوع کیجیے: نفس مصدر، ۱: ۳۶۷، ۳۶۹، ۳۷۵، ۳۷۷-۳۷۸۔

شعبہ ہائے حیات اور تعلیماتِ دینیہ

اس تفسیر کا ایک نمایاں پہلو یہ بھی ہے کہ مفسرہ نے تمام شعبہ ہائے حیات میں مسلمانوں کو دینی تعلیمات اپنانے کی تلقین کی ہے۔ یہ تفسیر ملتِ اسلامیہ کے اتحاد کا شیرازہ بکھرنے اور زوال پذیری کے حالات میں لکھی گئی ہے اسی لیے زینب الغزالی نے دنیوی و اخروی مصالح کے حصول کے لیے مسلمانوں کو تعلیماتِ دینیہ پر عمل کی ترغیب دی ہے۔ مثلاً:

آیت ﴿وَمَنْ لَّمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾^(۱۳۲) (اور جو لوگ اللہ کی اتاری گئی وحی کے مطابق فیصلے نہ کریں تو وہی لوگ ظالم ہیں۔) کی تشریح میں حکام وقت کو متوجہ کیا ہے کہ گویہ آیات اہل کتاب کے بارے میں ہیں، لیکن ان سے موعظت و عبرت حاصل کرنا ہم پر واجب ہے۔ آج مسلمانوں کا اہم مسئلہ یہ ہے کہ ہمارے حکام نے کتاب اللہ کو پس پشت ڈال دیا ہے۔ اگر مسلمان اللہ کی حاکمیت تسلیم کرتا ہے لیکن اپنے معاملات میں اللہ کو حاکم نہیں بناتا تو وہ خود پر ظلم کرتا ہے۔ ہم اللہ سے دعا گو ہیں کہ وہ ہمارے حکام کو شریعت کے موافق فیصلوں کی توفیق عطا فرمائے۔^(۱۳۳)

آیت ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ...﴾^(۱۳۴) (اے وہ لوگو جو ایمان لائے ہو، معاہدوں کی پابندی کرو۔) کی تفسیر میں مسلمانوں کو تجارتی معاملات میں صدق و امانت کی پاس داری اور حلال و حرام کے شرعی احکام کو پیش نظر رکھتے ہوئے خرید و فروخت میں احتیاط کی نصیحت کی ہے۔^(۱۳۵)

زینب فرد اور امت کی تعمیر و نمو میں خاندان کو اساسی حیثیت دیتی ہیں۔ کہتی ہیں کہ شادی کے شرعی بندھن سے سلسلہ حیات آگے بڑھتا ہے، اولاد ہوتی ہے اور اس طرح شادی بیاہ کے نظام پر زندگی کا انحصار ہے۔^(۱۳۶) نیز حفظِ خاندان کے لیے کتابیہ عورت کی بہ نسبت مسلمان عورت سے شادی کرنا بہتر سمجھتی ہیں۔^(۱۳۷) مفسرہ نے اتحادِ امت کی قرآنی تعلیم کی طرف متوجہ کیا ہے۔ کہتی ہیں کہ مسلمانوں پر واجب ہے کہ جو

۱۳۲- القرآن، ۵: ۴۴، ۴۵، ۴۷۔

۱۳۳- زینب الغزالی، مصدر سابق، ۱: ۳۸۰-۳۸۲۔

۱۳۴- القرآن، ۵: ۱۔

۱۳۵- زینب الغزالی، مصدر سابق، ۱: ۳۶۰؛ نیز دیکھیے: ۱: ۳۸۹، ۲۸۱۔

۱۳۶- مصدر سابق، ۱: ۲۸۱۔

۱۳۷- مصدر سابق، ۱: ۳۶۳۔

مختلف گروہوں، طریقوں اور جماعتوں میں منقسم ہو چکے ہیں وہ متحد ہو جائیں۔ جب تمام امت ایک صف میں یک جا ہوگی تبھی اس کی قوت میں اضافہ ہوگا۔ باجماعت نمازوں اور مساجد کے قیام و انتظام میں ہم مسلمانوں کو اتحاد کا درس دیا گیا ہے۔^(۱۳۸)

دین و سیاست کی یک جائی کا تصور بھی پیش کیا ہے۔ زینب کے مطابق دین و سیاست لازم و ملزوم ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ﴿مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾^(۱۳۹) (پس جو کوئی اپنے رب کی ملاقات کی امید رکھتا ہو اسے چاہیے کہ وہ عمل صالح کرے اور اپنے رب کی عبادت میں کسی کو شریک نہ کرے۔) وہ کہتی ہیں کہ اَحَدًا پر غور کریں تو بہت سے معبود، افراد کی شکل میں بھی ہوتے ہیں۔ ہر طرح کی جنس سے شرک کی نفی کی گئی ہے خواہ وہ انسان ہو، طاغوت ہو، نظام ہو، حکم ہو، معبود ہو یا کوئی بھی۔ آیت ﴿إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ ط أَمْرًا لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا إِيَّاهُ﴾^(۱۴۰) (نہیں ہے بادشاہی مگر اللہ ہی کے لیے اس نے حکم دیا ہے کہ تم نہ عبادت کرو مگر اسی کی۔) میں حکم و عبادت دونوں اکٹھے ذکر ہوئے ہیں، لہذا دین و دنیا میں تفریق کرنا درست نہیں ہے۔^(۱۴۱)

دین اسلام نے خواتین کو جو حقوق عطا کیے ہیں بالعموم معاشرتی رسوم و رواج کے سبب خواتین کو ان سے محروم کر دیا جاتا ہے۔ زینب الغزالی نے متوازن و معتدل انداز میں خواتین کے حقوق کا دفاع کیا ہے۔ ﴿وَالَّذِينَ يَتُوقُونَ مِنْكُمْ وَيَدْرُونَ أَوْ جَاءَ بِتَرْبِصَنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ۖ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ... الخ﴾^(۱۴۲) (اور تم میں سے جو لوگ وفات پائیں اور پیچھے بیویاں چھوڑ جائیں تو وہ بیویاں اپنے آپ کو چار مہینے دس دن روکے رکھیں۔ پھر جب ان کی عدت پوری ہو جائے تو جو وہ اپنے بارے میں دستور کے مطابق کریں۔ اس کا ان پر کوئی گناہ نہیں...) کی تفسیر میں کہتی ہیں کہ عدت گزرنے کے بعد اگر خاتون زیب و زینت اختیار کرے اور شادی کی خواہش کا اظہار کرے تو اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ عدت کا یہ

۱۳۸۔ نفس مصدر، ۱: ۵۷۴۔

۱۳۹۔ القرآن، ۱۸: ۱۱۰۔

۱۴۰۔ القرآن، ۱۲: ۴۰۔

۱۴۱۔ زینب الغزالی، مصدر سابق، ۱: ۶۷۷-۶۷۸۔

۱۴۲۔ القرآن، ۲: ۲۳۴۔

حکم بیوہ مدخولہ وغیرہ مدخولہ دونوں کے لیے ہے۔ البتہ حاملہ عورت کا معاملہ مختلف ہے۔ اگر شوہر کی وفات کے تین دن بعد بھی وضع حمل ہو گیا تو اس کی عدت مکمل ہو گئی اور اسے دوسری شادی کا حق حاصل ہے۔ اگر وہ سوگ کا لباس اتار کر تزئین و آرائش کرے اور دوسری شادی کی خواہش کا اظہار کرے تو ہمیں اعتراض کرنے کا کوئی حق نہیں پہنچتا۔^(۱۳۳) آیت ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾^(۱۳۴) (ان عورتوں کے لیے دستور کے مطابق اسی طرح حقوق ہیں جس طرح دستور کے مطابق ان پر ذمہ داریاں ہیں) کی تفسیر میں کہتی ہیں کہ خوش گووار ازدواجی زندگی کا اصول ہے کہ خواتین کے حقوق و فرائض بھی ہوں اور مردوں کے بھی، معروف انداز میں نہ کہ احسان اور بوجھ کی صورت میں۔^(۱۳۵) زینب الغزالی حقوق نسواں کے دفاع میں حد اعمتال سے تجاوز نہیں کرتیں۔ انھوں نے احادیث کی روشنی میں واضح کیا ہے کہ شوہر پر بیوی کے نان و نفقہ کے ساتھ اس کا اعزاز و اکرام، گھریلو امور میں شراکت و تعاون اور عزت و عفت کی حفاظت بھی لازم ہے۔ خاندان امت کے لیے اولین مدرسے کی حیثیت رکھتا ہے۔ لہذا شوہر کے اس حسن معاملہ ہی کے سبب بیوی تربیت اولاد کا فریضہ بہ خوبی ادا کر سکے گی۔ اس کے ساتھ وہ خواتین کو بھی اپنی عفت و آبرو کی حفاظت اور شوہروں کی اطاعت و فرماں برداری کا فرض یاد دلاتی ہیں اور کہتی ہیں کہ یہ بات درست ہے کہ ایسی عورتیں بھی ہیں جو اپنے شوہروں پر برتری جتاتی، ان کے فیصلوں کو ترک کرتی اور ان سے نفرت و حقارت آمیز سلوک روار کھتی ہیں۔ پس چاہیے کہ جو بیویاں اپنے شوہروں کی فرماں برداری نہیں کرتیں اور جو شوہر اپنی بیویوں پر ظلم کرتے ہیں انھیں اللہ کے عذاب سے ڈرایا جائے۔^(۱۳۶)

مجموعی طور پر نظرات فی کتاب اللہ کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ زینب الغزالی جس طرح عملی زندگی میں رجوع الی القرآن والسنۃ اور عقائد و اعمال کی اصلاح کے لیے سرگرم رہیں اسی طرح انھوں نے بہ حیثیت مفسرہ پیغام قرآن کو حرز جاں بنانے اور تعلیمات شریعت پر عمل کی تحریک کا مقصد پیش نظر رکھا ہے۔ ان کے تفسیری منہج پر طریق اسلاف کے اتباع کا رنگ غالب دکھائی دیتا ہے۔

۱۳۳- زینب الغزالی، مصدر سابق، ۱: ۱۳۱-۱۳۲۔

۱۳۴- القرآن، ۲: ۲۲۸۔

۱۳۵- زینب الغزالی، مصدر سابق، ۱: ۱۳۶-۱۳۷۔

۱۳۶- زینب الغزالی، مصدر سابق، ۱: ۱۳۶-۱۳۷، ۲۹۷-۲۹۸۔

خلاصہ تحقیق

التفسیر البیانی للقرآن الکریم اور نظرات فی کتاب اللہ کے چند امتیازی پہلو اور خصائص اسلوب کا یہاں ذکر کیا گیا ہے۔ مجموعی طور پر کہا جاسکتا ہے کہ عصر حاضر میں ان دونوں خواتین نے فہم قرآن کے حوالے سے ایک اہم خدمت انجام دی ہے۔ بنت الشاطیٰ نے تفہیم و تشریح آیات میں متن قرآن میں تدبر و تفکر کو اساسی اہمیت دی ہے۔ اس طرزِ تفسیر سے مفسرہ نے کوشش کی ہے کہ ابدی معجزہ باری تعالیٰ قرآن حکیم کی معنوی بلاغت اور اس کی وجوہ اعجاز کو سامنے لایا جائے۔ قرآن مجید میں براہِ راست تعقل و تدبر سے معانی کی تعیین و تفہیم کا طرزِ تفسیر اختیار کرنا بنت الشاطیٰ کی انفرادیت ہے۔ زینب الغزالی نے بیانِ تفسیر میں اختصار کو ملحوظ رکھا ہے۔ تشریحی نکات میں مفسرہ کا غالب رجحان فرد کے عقیدہ و فکر کی تہذیب اور اخلاق و عمل کی اصلاح کے ساتھ ساتھ مسلمانوں کو بہ حیثیتِ امت اس طرف متوجہ کرنا ہے کہ اجتماعی نظامِ حیات کو شریعت کے عین تابع کرنے سے دنیوی و اخروی فلاح مشروط ہے۔ آیات کے معانی و مفاہیم کی وضاحت میں قرآن و حدیث اور اقوالِ صحابہ رضی اللہ عنہم و تابعین کی طرف بہ کثرت رجوع نیز اقتداء سے اسلاف زینب الغزالی کی خصوصیت ہے۔



List of Sources in Roman Script

- ❖ Al-Qur'an
- ❖ Al- Bukhari, Muhammad b. Isma'il. *Al-Jami' al-Sahih*. Riyadh: Dar al-Salam, 1419 A.H.
- ❖ Al-Alusi, Mahmud. *Rub al-Ma'ani fi Tafsir al- Qur'an al-'Azim wa 'l-Sab' al- Mathani*. Beirut: Dar Ihya' al-Turath al-'Arabi, n.d.
- ❖ Al-Andalusi, Abu Hayyan Muhammad b. Yusuf. *Al-Bahr al-Muhit fi 'l-Tafsir*. Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1413 A.H.
- ❖ Al-Ghazali, Zaynab. *Nazarat fi Kitab Allah*. Cairo: Dar al-Shuruq, 1994.
- ❖ Al-Hajjaj, Muslim b. *Al-Jami' al-Sahih*. Riyadh: Dar al-Salam, 1421 A.H.
- ❖ Al-Hakim, Muhammad b. 'Abd Allah. *Al-Mustadrak 'ala al-Sahihayn*. Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1422 A.H.
- ❖ Al-Laythi, Sarah. "A'ishah 'Abd al-Rahman bint al-Shati' Qudwah li Fatayat 'Asrina." Accessed December 28, 2017. <http://www.dostor.org/837773>
- ❖ Al-Mas'udi, Ali b. al-Husayn. *Muruj al-Dhahab wa Ma'adin al-Jawhar*. Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, n.d.
- ❖ Al-Qurtubi, Muhammad b. Ahmad. *Al-Jami' li Ahkam al-Qur'an*. Beirut: Mu'assasat al-Risalah, 1427 A.H.
- ❖ Al-Razi, Fakhr al-Din Muhammad b. 'Umar. *Mafatih al-Ghayb*. Beirut: Dar al-Fikr, 1401 A.H.
- ❖ Al-Rumi, Fahad b. 'Abd al-Rahman. *Buhuth fi Usul al-Tafsir wa Manahijih*. Riyadh: Maktabat al-Tawbah, 1419 A.H.
- ❖ Al-Sabt, Khalid b. 'Uthman. *Qawa'id al-Tafsir*. Egypt: Dar ibn 'Affan, 1421 A.H.
- ❖ Al-Suyuti, Jalal al-Din. *Al-Durr al-Manthur fi 'l-Tafsir bi 'l-Ma'thur*. Cairo: Markaz Hijr li 'l-Buhuth wa 'l-Dirasat al-'Arabiyyah wa 'l-Islamiyyah, 1424 A.H.
- ❖ Al-Suyuti, Jalal al-Din. *Al-Itqan fi 'Ulum al-Qur'an*. Riyadh: Maktabat al-Ma'arif, 1416 A.H.
- ❖ Al-Suyuti, Jalal al-Din. *Sawn al-Mantiq wa 'l-Kalam 'an Fannay al-Mantiq wa 'l-Kalam*. Egypt: Dar al-Nasr, n.d.

- ❖ Al-Tabari, Muhammad b. Jarir. *Jami‘ al-Bayan ‘an Ta’wil Ay al-Qur’an*. Cairo: Markaz al-Buhuth wa ‘l-Dirasat al-‘Arabiyyah wa ‘l-Islamiyyah bi Dar Hijr, 2001.
- ❖ Al-Tabari, Muhammad b. Jarir. *Tarikh al-Rusul wa ‘l-Muluk*. Beirut: Dar Ibn Kathir, 1428 A.H.
- ❖ Al-Tirmidhi, Muhammad b. ‘Isa. *Al-Jami‘*. Riyadh: Dar al-Salam, 2009.
- ❖ Bint al-Shahba’. “Bint al-Shati’ wa Adab al-Mar’ah al-Muslimah.” Accessed December 28, 2017. <https://majles.alukah.net/t71938/>
- ❖ Bint al-Shati’, ‘A’ishah ‘Abd al-Rahman. *Al-Tafsir al-Bayani li ‘l-Qur’an al-Karim*. Cairo: Dar al-Ma‘arif, 1997.
- ❖ Fal, Muhammad al-Salik Muhammad. “Al-Mar’ah wa ‘l-Tafsir: Al-Hadir al-Gha’ib.” Accessed December 28, 2017. <https://aafaqcenter.co/index.php/post/1529>
- ❖ Ibn al-Athir, ‘Ali b. Muhammad. *Al-Kamil fi ‘l-Tarikh*. Beirut: Dar al-Kitab al-‘Arabi, 1420 A.H.
- ❖ Ibn al-Jawzi, ‘Abd al-Rahman b. ‘Ali. *Zad al-Masir fi ‘Ilm al-Tafsir*. Beirut: Dar ibn Hazm, 2002.
- ❖ Ibn Kathir, Isma‘il b. ‘Umar. *Al-Bidayah wa ‘l-Nihayah*. Beirut: Dar al-Ma‘rifah, 1471 A.H.
- ❖ Ibn Kathir, Isma‘il b. ‘Umar. *Tafsir al-Qur’an al-‘Azim*. Beirut: Dar Ibn Hazm, 1419 AH.
- ❖ Ibn Khaldun, ‘Abd al-Rahman b. Muhammad. *Diwan al-Mubtada’ wa ‘l-Khabar fi Tarikh al-‘Arab wa ‘l-Barbar wa man ‘Asarhum min Dhawi ‘l-Sha’n al-Akbar*. Beirut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1424 A.H.
- ❖ Ibn Taghri Bardi, Yusuf. *Al-Nujum al-Zahirah fi Muluk Misr wa ‘l-Qahirah*. Beirut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1413 A.H.
- ❖ Ibn Taymiyyah, Ahmad b. ‘Abd al-Halim. *Muqaddimah fi Usul al-Tafsir*. Damascus: Matba‘at Al-Taraqqi, 1355 A.H.
- ❖ Khan, Muhammad Saqi Musta‘id. *Ma’athir-i ‘Alamgiri*. Translated by Muhammad Fida ‘Ali Talib. Karachi: Book Land, 1961.

- ❖ Khan, Nawab Siddiq Hasan. *Fath al-Bayan fi Maqasid al- Qur'an*. Beirut: Al-Maktabah al-'Asriyyah, 1992.
- ❖ Nuwayhid, 'Adil. *Mu'jam al-Mufassirin: Min Sadr al-Islam Hatta al-'Asr al-Hadir*. Beirut: Mu'assasat Nuwayhid al-Thaqafiyyah li 'l-Ta'lif wa 'l-Tarjamah wa 'l-Nashr, 1988.
- ❖ Owen, Robert and Terence Blunsum, *Egypt: The Country and Its People*. London: The Queen Anne Press Ltd., 1966.
- ❖ Sabri, Mas'ud. "Zaynab al-Ghazali Namudhaj al-Da'iyyah al-Mithaliyyah." Accessed January 5, 2018. <http://midad.com/article/204027/>
- ❖ Zarkashi, Muhammad b. 'Abd Allah. *Al-Burban fi 'Ulum al-Qur'an*. Cairo: Dar al-Hadith, 2006.

