

منهج التحشية للصاوي على تفسير الجلالين

The footnote of Al-Savi on Tafseer Jalalain, Its Method and Style

* د- محمد رمضان نجم باروی

ABSTRACT:

The understanding of the Holy Quran is an important field in Islam for the Muslims. There are many dimensions and sources of the Holy Quran that are called "Uloom-ul-Quran" in the term of Islamic knowledge and learning. Tafseer-ul-Quran is one of the sciences and knowledge of the Holy Quran. So many scholars spared their lives in the field of "Tafseer". Muhammad Ahmad Savi Malki is well known and one of the leading figures a footnote on Tafseer "Al-Jalalain" by Two authers Jalal-u-Din Sayooti and JalaluDin Mahally. This footnote Is in fact an epitome of Ahmad Savi's mentor Muhammad Sulaman Jumal. The Savi's footnote is famous for Islamic Scholars as "Hashyat-ul-Savi, It is the greatest source of seeking different knowledge and sciences. The commodity of verses (Asbab-e-Nuz ool-e-Ayat) Qirat Rhetoric syntax (Nahv) Arabic literature and dictionary ect. The footnote is an argument of Savi's depth in the Islamic Sciences and arts. Footnote by Savi is a great source of completed and wide knowledge.

ابن القراءات الكريمه المتزل من الله تعالى إلى حبيبه محمد عليه الصلوات والتسليمات هو ارفع الكتب الأخرى السماوية درجة وأعظم شأنها وأسلم تحريرًا ووضحت لفهمه علوم يقال لها العلوم القرآنية واحد منها علم التفسير وهو أفضل منها لأنّه هو المقصود الحقيقي ومفسره الأول الذي انزل إليه أى محمد رسول الله عليه تحيات الله وصلواته هو فسّره باقوله وافعاله وتقريراته وسكتوه وبعده فسره المستفيدين منه وهم اصحابه وتلاميذه تفسيرا بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية وبأقوالهم وهذه الأمور الثلاثة يبني عليها التفسير الذي يسمى بالمأثور. علم التفسير شرع من نبی الوحي ومبسطه وهو منصبہ كما اشار إليه القرآن نفسه وأقواله التفسيرية محفوظة ومكتوبة في كتب الأحاديث بعنوان كتاب التفسير. والتلّاس يحتاجون إليه إلى يوم البعث لذا يجري ويرتقى ويستعإ إلى أن يبقى فرد واحد من المحتاجين إليه. وهنا المفسرون الكثيرون قد فسروه بالمتاهج المختلفة والمحشيون حشووا عليه بالأساليب المتنوعة . منهم العارف بالله أحمد بن الصاوي المالكي الذي حشى على تفسير الجلالين يشتهر بجاذبية الصاوي. الآن نعرض منهج التحشية للصاوي مع ترجمة المحتوى.

اسمہ ونسبہ:

هو أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّاوِيُّ الْمَالِكِيُّ الْمُتُوفِّيُّ بِالْأَنْصَارِ ۖ هـ ۱۲۲۰ مـ ۱۷۵۷ مـ . أَبْعِنْ وَمَائِتَيْنِ وَأَلْفِ وَهُوَ كَاتِبٌ نَحْوِيًّا . قَارئًا ، مَفْسِرًا وَصَوْفِيًّا كَمَا ظَهَرَ بِجَاهِيَّتِهِ .

سنده التفسيري:

* الأستاذ المساعد، جامعة الفيصل آباد

هو من تلاميذ العارف بالله سليمان الجمل وهو كان من أهل التصوف أيضاً وتلقى الصاوي عنه تفسير الجنالين مرتين كما ذكر الصاوي في سنته التفسيري ” وقد تلقيت هذا الكتاب من أواله إلى آخره مرتين عن العلامة الصوفي سيد الشيخ الجمل وعن الإمام أبي البركات العارف بالله استاذنا الشيخ أحمد الله دردير ، عن أستاذنا العلامة الشيخ الأمير وكل من مؤلاء الأئمة تلقاه تاج العارفين شمس الدين سيدى محمد بن سالم المخناوى وعن الإمام أبي الحسن سيدى الشيخ على الصعیدى العدوی والشيخ المخناوى تلقاه عن العلامة سيدى محمد بن محمد البدرى الدماطى الشهير بابن الميت ، وهو عن نور الدين سيدى على الشبرا ملي و هو عن الشيخ الحلبي صاحب السيرة (الحلبية) وهو عن خاتمة المحققين سيدى على الاجهورى وهو عن البرهان العلقمى ، وهو عن أخيه شمس الدين محمد العلقمى عن الجنال عبد الرحمن السيوطي -

وأما سندنا للجنال المحلّ فهو بعينه إلى الإمام الحلبي وهو عن الإمام الزيادى عن الشيخ الرملى وهو عن الشيخ الإسلام زكريا الأنصارى عن الجنال محمد بن أحمد المحلّ رضى الله عنهم ونفعنا بهم - (١) اتضح من هذا النص سنته وفهرس أسماء شيوخه فيه واتضحت أيضاً رغبته في التصوف وحبه بشيوخه حيث يقول لشيوخه ” سيدى مرة والصوفى والعارف مرة - حاشيته على الجنالين :

حاشيته على الجنالين هي ملخصة من حاشية شيخه سليمان الجمل واقتصر على تلخيصه لأنّه وجدها ملخصة من جميع أهم الكتب التفسيرية المتداولة يعني تفاسير للبيضاوى ، والخازن والخطيب ، وأبي السعود ، والقرطبي ، والزمخشري ، وابن عطية وغيرهم أى عشرين كتاباً للتفسير قريراً ، كما يقول نفسه في المقدمة - (٢)

منهج التحشية :

بدأ الصاوي بالمقدمة وذكر فيها مبادى التفسير العشرة أى التفسير وموضوعه ووضعه باسمه واستمداده وحكمه ومسائله ونسبته وفائدة وغيرها . وبعد كتب عن أمور مختلفة منها كيفية نزول القرآن ، وأول سورة نزلت ، وآخر سورته وأقسام القرآن ناسخاً ومنسوخاً إلى أربعة أقسام وعدد الحروف وأياته ونصفه حروفًا وأية وكلمة وقسم العلوم بحسب ظاهرها وباطنها وبحسب حدتها ومقطعها - (٣)

أساس حاشيته :

الصاوي يقتصر على حاشية شيخه الجمل ويوضحها وربما يفسر موقف الأمامين الجنالين من نفسه أيضاً ولكن لا يشير إلى مأخذة المقتصر عليه ولا يقيّم حدا فاصلاً بين الجنال وبنبه -

التفسير بالأيات القرآنية :

قد يفسر الصاوي الآيات القرآنية استشهاداً بالأيات الأخرى كما فسر { وَاسْتَعْفِرْ لِذَنْبِكَ } (٤) بذنب امته عليه الصلاة والسلام واستشهد عليه لقوله تعالى { عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ } (٥) وقال ” الكلام على حذف مضاف وتقديره { وَاسْتَعْفِرْ لِذَنْبِ اُمَّتِكَ } وإنما أضيف الذنب لأنّه شفيع لهم - ” (٦)

التفسير بالأحاديث النبوية :

قد يستدل بالأحاديث النبوية كما يقول تبيينا لقول المفسر: روى أنَّه تعالى بعث ثمانية آلاف نبِيٍّ --- تفسيراً لقوله تعالى {وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِّنْ قَبْلِكَ} (٤) وال الصحيح ما روى عن أبي ذر قال: قلت يا رسول الله كم عدَة الأنبياء قال مائة ألف وعشرون ألفاً. قلت: يا رسول الله كم الرسل من ذلك؟ قال: ثلاثة مائة وثلاثة عشر جماغفيراً---(٨) ولكن المحسن نقل الحديث معنى ولا لفظاً وهنالك فرق واضح بين العدد المذكور في الحديث والتحشيه لعمل الكاتب والناسخ تساهل -(٩) التفسير بأقوال الصحابة:

الصاوي يحيى على قوله تعالى {وَقَالَ رَجُلٌ مُّؤْمِنٌ مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ} (١٠) ”قال ابن عباس: ”لم يكن من آل فرعون مؤمن غيره وغير امرأة فرعون وغير المؤمن الذي قال لموسى ، إنَّ الْمُلَأَ يَأْتِيُوكُمْ بِكَ لِيُقْتُلُوكُمْ“ (١١) هكذا يذكر اقوال الصحابة وآراءه في توضيح الآيات وتفسيرها في مقامات عديدة.

الاستدلال باللغة:

اللغة العربية وآدابها أهم من الوسائل لفهم مراد الله ومقصوده سبحانه في القرآن الحكيم لذا المفسرون يستعينون بها في توضيح معانٍ القرآن وتحشيه وكذلك المفسر الجليل الصاوي يرجع إلى اللغة العربية في تبيان معانٍ الآيات مثاله ، فسر جلال الدين قوله تعالى {وَلَا يَكَادُ يُبَيِّنُ} (١٢) بقوله ”يظهر كلامه للشغة بالجملة التي تناولها في صغره“ وقد حشى عليه الصاوي بقوله ”قوله للشغة بغير اللام وهي تصير الراء عيناً أو لاماً ، أو الـسـين تـائـي“ (١٣) وقد يشير إلى اشتقاء كلمة من كلمة أخرى كما يقول توضيحاً لقوله تعالى {أَوْ أَثَارَةً مِّنْ عَلِمٍ} (١٤) بقوله مصدر على وزن كفالة وقوله ”مِنْ عِلْمٍ“ صفة لأثارة وهي مشتقة من الأثر الذي هو الرواية والعلامة ، أو من أثَرَ الشَّيْءَ أثْيَرَه أثارة استخرجت بقيتها والمعنى روایه أو علامة أو بقية من علم يؤثر من الأنبياء والصلحاء.“ (١٥)

القراءات السبعية:

ومن طريقته أنه يستخدم قواعد القراءات السبعية هو يشير أيضاً إلى القراءات السبعية المختلفة في مقامات كثيرة مع أمثلتها ، كما قال في قوله تعالى {وَأُبَيَّغُكُمْ} بسكون الباء وخفيف اللام وبفتحها (اللام) وتشديد اللام مشددة (من التفعيل) قراءتان سبعيتان -“ (١٦)

التركيب التحوية:

الأمر الذي يكرر فيه الصاوي ويبحث عنه في مقامات عديدة هي المباحث والتركيب التحوية وهو يقول عن تسمية سورة الكهف ”فيها من تسمية الشيء باسم بعضها وسورة مبتدأ ومية خبر أول وما تأثر بخبر ثان (قوله ثابت) قدره (المفسر جلال الدين) إشارة إلى أنَّ المجرور في ”الله“ متعلق بمحذوف خبر المبتدأ“ (١٧)

الإشارة إلى أوضاعية التركيب:

قال المفسر {وَلَقَدْ مَكَنَّا هُمْ فِي مَا} في الذي (إن) نافية أو زائدة (مكناكم) يا أهل مكة فيه والصاوي يحيى على ”إن نافية أو زائدة“ أي والمعنى ”ولقد مكنا عاداً في مثل الذي مكناكم فيه“ ويصبح أن تكون شرطية وجوابها محذوف والتقدير

مكتاهم في الذى إن مكناكم فيه طغيتكم وبغيتكم وأوضحتها أولها۔^(۱۸) يشير المحتوى في هذه التحشية إلى صحة التركيب وأوضحته۔

ذكر الأصول المختلفة:

الصاوي يشير في مقامات عديدة إلى أصول النحو والصرف والبلاغة والفقه وغيرها وبه يتضح مبلغ علمه إلى النهاية مثلاً يذكر القاعدة النحوية للاستثناء مفروضاً ”أن المقرر في النحو أنه يجوز تفريغ العامل لما بعده من جمیع المعمولات إلا المفعول المطلق فلا يقال ضربت الأضرب بالاتحاد مورداً النفي والإثبات لأنه يصير في قوته، ما ضربت إلا ما ضربت، ولا فائدة في ذلك۔^(۱۹) ففي هذا النص أصولان اشار المحتوى إليهما.

رد المفسر والاختلاف منه:

المحتوى قد يرد آراء الجلالين في بعض المقامات بألفاظ مختلفة مرة يقول بأن المناسب أن يقول المفسر، ومرة يقول ”يصح أو الصواب أن يقول“ وغيرها مثلاً: يقول في قوله ”عمر إلى زمان موسى أو يوسف“ فالصواب أن يقول، عمر إلى زمان فرعون، فإن فرعون ادركه عمر إلى أن ادرك موسى، وكذلك يقول عن قول المفسر (قوله: الرحيم به) المناسب أن يقول ”الرحيم بعباده“ ليحسن ترتيب قوله فلم يحالبكم بالعقوبة۔^(۲۰)

المحتوى يجترئ على تردید المفسر (الجلال) مثلاً، قال المفسر {وَإِذْ صَرَفْتَ إِلَيْكَ نَفَرًا مِنَ الْجِنِّ} وكان صلى الله عليه وسلم بيطن تخيل يصلى بأصحابه الفجر“ رواه الشیخان۔^(۲۱) ويقول الصاوي المحتوى ”الصواب أن يقال“ وكانت بيطن تخيلة لأنها هو الذي في طريق الطائف، وأما بطن التخل فهو المكان الذي صلى فيه صلاة الحوف وهو على مرحلتين من المدينة۔^(۲۲) (الطيبة، بارك الله في كل شيء فيها وادامها إلى يوم الساعة ونقلها بعد البعث الموعود إلى جنات النعيم وجعلنا فيها مع حبيبه صلى الله عليه وسلم) هذا المقام يشير إلى عمادة علمه ودقاقته في العلوم المختلفة والفنون المتنوعة. وهو يقول أيضاً لقول المفسر (يصلى بأصحابه الفجر) فيه شيء إذ لم يثبت أنه كان معه الصحابة إلا زيد بن حارثة، وهذه الواقعة كانت قبل فرض الصلوات، فالصواب أن يقول كان يصلى في جوف الليل۔^(۲۳) وبعد ذكر الواقعه ذكره واضحأويستدل به لرأيه خلاف المفسر.

ذكر أسباب النزول:

أسباب نزول الآيات هي أهم الباحث في التفسير ولكن المحتوى لا يلتفت إليه إلا قليلاً لوقت شدة الحاجة إليه، مثلاً يقول في الآية هذه {وَمَا أَدْرِي مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ} (۲۴) ولما نزلت هذه الآية فرح المشركون والمنافقون وقالوا كيف نتبع نبياً لا يدرى ما يفعل به ولا بنا، إنه لا فضل له علينا ولو لا أنه ابتعد الذي يقوله من تلقاء نفسه لأخبره الذي بعثه بما يفعله به فنسخت هذه الآية وأرغم الله أنف الكفار بنزول قوله تعالى: {يَعْفُرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَنَذَّرَ مِنْ تَبْيَكَ وَمَا تَأْخَرَ} (۲۵) وقال الصحابة هنيئاً لك يا رسول الله لقد بين الله لك ما يفعل بك فليت شعرنا ما هو فاعل بنا فنزلت {يُدْخَلَ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ} (۲۶)

أقوال المفسرين المختلفة:

وهو يشير أيضاً في المقامات العديدة إلى الأقوال التفسيرية المختلفة ومنها حيث قال قوله تعالى {وَإِذْ صَرَقْتَ إِلَيْكَ نَفَرَأُ مِنَ الْجِنِّ} (٢٤) أذكر يا محمد (صلى الله عليه وسلم) لقومك قصته صرفنا إليك نفراً من الجن ليعتبروا بأن رسالتكم عامة للإنس والجن والملائكة وجميئ الخلق ، لكن إرساله للإنس والجن إرسال تكليف اجمعًا وإرسال للملائكة قيل إرسال تكليف بما يليق بهم وقيل إرسال تشريف . وإرساله لما دعاهم من الحيوانات غير العاقلة والجمادات إرسال تشريف ورحمة^(٢٥) هو وأشار إلى قولين للمفسرين يعني إرساله (صلى الله عليه وسلم) للملائكة إرسال تكليف أو تشريف .-

توضيح الحركات للأسماء الأجنبية:

هو يوضح الأسماء غير المشهورة من العربية وغيرها كما يقول توضيحاً للإسم ”نينوی“ بنون مكسورة فياء ساكنة ، فنون^٦ مضمومة أو مفتوحة ، فواو فألف مقصورة هي قرية يونس عليه السلام (وعلى نبينا) قرب الموصل في هذا المقام أوضحت المحسنة حركات ”نينوی“ وأيضاً محله .”

بيان القصص:

المحسنى قد يذكر القصص المروية في الأحاديث أو الروايات الاسرائيلية كما ذكر قصص اسلام الجنات والجن إسمه هام بن هيم بن لاقيس بن إبليس .^(٢٩)

تحقيق الصيغ الصرفية:

هو يذكر احتمالات صرفية في الصيغ المختلفة مثلاً: يقول في قول المفسر ”اصغوا الإستماعه“ تفسيراً لقوله تعالى {أَنْصُتُوا} قوله ”إصغوا“ بكسر الهمزة وفتح العين من باب رفع أو بفتح الهمزة وضم العين من الرباعي^(٣٠) (أى الشلائى المزيد من باب الإصغاء)

نقل المعمولات الروحانية والتجارب الصوفية:

الصاوي يميل روحه إلى الروحانيين الصوفية الصالحين لذا يذكر الأوراد الروحانية والأفعال تجرى بين الصوفية ولكن باسناد المفسرين أو المحدثين كما يختتم تحشية سورة الأحقاف وينقل قول ابن عباس من القرطبي بأن المرأة اذا تعسر وضعها تكتب هاتان الآياتان والكلمتان في صفحة ثم تخسل وتسقى منها فاما تلدرسياً وهي ”بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ“ لإله الا الله العظيم الكريم ، سبحان الله رب السموات ورب الأرض ورب العرش العظيم ... إلى آخره .^(٣١)

وأيضاً عن ابن عباس : إن النبي صلى الله عليه وسلم: كان يدعو بعض عند الكرب: لِإِلَهِ إِلَهِ العَظِيمِ الْحَلِيمِ ، لِإِلَهِ إِلَهِ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ لِإِلَهِ إِلَهِ إِلَهِ رب السموات ورب الأرض ورب العرش العظيم .^(٣٢)

الطريقة الصوفية:

الصاوي هو المعروف بالعارف بالله يعني يرغب ويميل إلى الطريقة الصوفية لذا هو يحيى ربما بليلة أهل الرمز والإشارة إلى أهل التصوف ولكن له غلبة للتتصوف والإشارة على تحشيتة ولكن هي لا تخلو منه كل الحالات هو يبحث عن المباحث الصوفية .-

كما قال في قوله تعالى: {أَلَا إِنَّ أُولَئِكَ لَا يَخُوفُ عَنْهُمْ وَلَا هُمْ يَخْرُجُونَ} (٣٣) قوله طويلاً وسيعًا حيث وضح مقامات الولاية مع معناها وصواحبها وذكر الأحاديث فيه وعلامتهم يجب الالتفات إلى هذا المقام للراغبين في هذا الميدان الصعب ولكن المبروك. وأيضاً قال في قول المفسر تفسيرًا في قول الله تعالى: {وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَأَتَعْسَلَهُمْ} (أي هلاكاً وخيبة من الله) وأصل أَعْمَالَهُمْ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَرِهُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ (من القرآن المشتمل على التكاليف) بقوله --- فهذا وجه كراهيتهم له وذلك لأن في التكاليف الصلاة والشهوات والنفوس الخبيثة تكره ذلك وتحب إرخاء العناء لها في الشهوات فمن تبع نفسه من كل وجيه كفر فعل الانسان أن يجادل نفسه حتى تصير معتادة لما يرضاه الله تعالى. ففي الحديث: لا يكمل إيمان أحدكم حتى يكون هواه تابعاً لما جئت به. (٣٤)

فالاصل في النفوس الخشنة لا تجد لصاحبها خيراً ولا تسعى إلا فيما يغضب الله فإذا شمر الانسان عن ساعد الجد والاجتهاد وخالف هوى نفسه سكن وهجها واضمحلت شهوتها فإذا دام ذلك حسن حالها وصارت جميلة الأخلاق مطمئنة بحالها نسئل الله أن يملكتنا نفوسنا ولا يسلطها علينا. (٣٥)

حاصل الكلام:

أحمد الصاوي المحلى هو عالم بالعلوم المختلفة والفنون المتنوعة وأيضاً من العلماء الراسخين وخاصة هو يعرف علوم القرآن بالرجحان العميق والنظر الدقيق وتفسيره يناسب أن يقال له التفسير النحوى وتفسير القراءات غالباً لا التفسير بالتأثر، وحاشية الصاوي خزينة العلوم والفنون البتة لا شك فيه ولا ريب. اللهم اجعلنا من خدام القرآن وعامليهم بمحاجة حبيبك صدره مهبط وحيك للعلوم لا نهاية فيها كمّا ولا كيما، لا طرفاً ولا قراراً. ووفقنا استفاضة كاملة منه صلوة على النبي

الهوامش

- (١) الصاوي، أحمد بن محمد، مقدمة حاشية الصاوي على الجلالين، بيروت: دار أحياء التراث العربي، ٢٠١٥.
- (٢) المصدر السابق نفسه.
- (٣) المصدر السابق، ٢٠١٥.
- (٤) غافر: ٢٨: ٥٥.
- (٥) التوبه: ٩: ١٢٨.
- (٦) الصاوي، أحمد بن محمد، حاشية الصاوي على الجلالين، ١٢٣.
- (٧) غافر: ٢٨: ٧٨.
- (٨) ابن حبان، محمد، الاحسان في تقريب صحيح ابن حبان، بيروت: مؤسسة الرسالة، رقم الحديث: ٣٧٦، ٢٠١٥.
- (٩) الصاوي، حاشية الصاوي على الجلالين، ١٢٣.
- (١٠) غافر: ٢٨: ٢٨.
- (١١) القصص: ٢٨: ٢٠.

- (١٢) الزخرف:٥٢-
الصاوي، حاشية الصاوي على الجلالين، ٥٣٣-
- (١٣) الأحقاف:٢-
الصاوي، حاشية الصاوي على الجلالين، ٥٣٣-
- (١٤) أيضاً، ص ٨١-
الصاوي، حاشية الصاوي على الجلالين، ٣٣٣-
- (١٥) المصدر السابق، ٨١٣-
المصدر السابق، ٢٣٣-
- (١٦) المصدر السابق، ٧٣٣-
المصدر السابق، ٨١٣-
- (١٧) البخارى، محمد بن اسماعيل، الجامع الصحيح، كتاب المخازى، باب غزوة الحديبية، رقم الحديث: ٣٤٢-
الصاوي، حاشية الصاوي على الجلالين، ٨١٣-
- (١٨) المصدر السابق-
الأحقاف:٩-
الفتح:٢٧-
أيضاً:٥-
الأحقاف:٢٩-
- (٢٠) الصاوي، حاشية الصاوي على الجلالين، ٨١٣-
المصدر السابق، ٨٢٣-
- (٢١) المصادر السابقة-
المصدر السابق-
الصاوي، حاشية الصاوي على الجلالين، ٨١٣-
البخارى، الجامع الصحيح، كتاب الصلاة، باب الحجر بقرارة صلاة الفجر، رقم الحديث: ٧٧٣-
القشيرى، مسلم بن الحجاج، الجامع الصحيح، رقم الحديث: ٣٣٩-
الصاوي، حاشية الصاوي على الجلالين، ٨٢٣-
المصدر السابق-
المصدر السابق، ٨٣-
سورة يونس:٢٢-
البخارى، الجامع الصحيح،