https://doi.org/10.58352/tis.v47i2.876

The Islamic Culture
Bi-Annual Research & Refereed Journal
Published by
Sheikh Zayed Islamic Centre,
University of Karachi
SZIC
الثقافة الإسلامية
ISSN (Print) : 1813-775X
ISSN (Online) : 2663-1709

دراسة اللغوية فى تفسير الماجدى لعلامة عبد الماجد دريآبادى

A LINGUISTIC STUDY OF AL-MAJIDI'S INTERPRETATION OF ALLAMA ABDUL-MAJID DARYABADI

Dr. Hafiz Muhmmad Ibrar Ullah
Assistant Professor, Department of Islamic Studies,
Azad Jammu & Kashmir University, Muzaffarabad

Dr. Ruqayyah Akhter
Lecturer, Department of Islamic Studies,
Azad Jammu & Kashmir University, Muzaffarabad

Rashida Fatima
Lecturer, Department of Islamic Studies.
Mirpur University, Kashmir

Abstract

Imam Al-Majidi is one of the prominent Muslims and the greatest scholars of Islam, and for the sake of the interpreters. He was considered a man of thought and an advocate for Islam, and he had a good and prominent role in developing and explaining the Holy Qur'an in the subcontinent, and he discovered for those who came after him new horizons for Quranic research and studies. Al-Majidi was the first who translate it into the Urdu language and used Arabic terms and benefited from the interpretations of Arabic, linguistic books, and the Sihah al-Sittah. He used terms in the Persian language, especially in poems, and proverbs. There is no doubt that these works in the service of the Noble Qur'an, its interpretation, and its origins are among the exploits of Imam Al-Dahlawy that history mentions for eternity. However, no studies or research define the efforts of this venerable Imam and great knowledge in this blessed field, which calls for wonder and regret. Therefore, it seemed to the researcher to address in this research the definition and study of the efforts of this imam in this field in a nutshell. The second relates to defining and studying his linguistics. This is because he did not write it for this purpose but composed it to build the rules of the language, and the issues of interpretation were contained within his grammatical and morphological sections, Grammatical and morphological efforts in the service of the Noble Qur'an.

Keywords: *Grammar, Great Knowledge, Efforts*

هذه المقال تدور حول دراسة اللغوية فى تفسير الماجدى لعلامة عبد الماجد دريابادى

فإنَّ الإمام الماجدى أحد أعلام المسلمين وأكابر علماء الإسلامومن أجلة المفسرين وقد عد من رجال الفكر ودعوة فى الاسلامية وكان له دورا جيدا بارزا فى تطوير وشرحهم القرآن الكريم فى بلاد النهد وقد اكتشف لمن جاء بعده آفاقا جديدة للبحوث والدراسات القرآنية.

أن الماجدى أول من قام ترجمه باللغة الأردية واستعمل مصطلحات العربية واستفاد من تفاسير العربية والكتب اللغوية وصحاح الستة فلا شك أن كتابه " تفسر الماجدى" تعتبر احدى أحسن الترجمات لمعانى القرآن الكريم بالاردية على الإطلاق.

وقد استعمل مصطلحات باللغة الفارسية خاصة فى الأشعار والأمثال والحكم فلا شك أن كتابه " تفسير الماجدى" من أوائل الكتب التى ألفت هذا الموضوع فهو كتاب ضخيم وقيم ومفيد يحتوى على نكات لطيفة وفوائد غزيرة.

وعلى الرغم من أن للماجدى جهوداً واضحة في تفسير القرآن الكريم، أفاد منها المفسِّرون من بعده،""وأخذوا من تحليلاته وأقواله القَدْر الكثير، فإننا لا نستطيع أن نضعَ كتابه ضمن مصنفات التفسير اللغوي المباشر؛ وذلك لأنه لم يُؤَلِّفْه لهذا القصد، وإنما ألَّفه لبناء قواعد اللغة، وكانت مسائل التفسير تَرِدُ في ثنايا مباحثه النحوية والصرفية.

فلا شك أن هذه المقالة تشتمل على قسمين الاول تعريف بصاحب الكتاب والثانى جهوده اللغوية ومميزات الكتابه.

تعريف بصاحب الكتاب "تفسير الماجدى"

مولده :

ولد عبد المجيد دريبادي في ١٦ مارس ١٨٩٢ في داريا آباد ، منطقة بارا بانكي ، الهند لعائلة طبية. تم إرسال جده المفتي مظهر كريم إلى جزر أندامان كعقوبة لتوقيع فتوى ضد الحكومة البريطانية. كان عالمًا مسلمًا ومعلقًا قرآنيًا هنديًا. لقد ارتبطت بالعديد من المنظمات. وكان من بينهم أعضاء في تحريك الخلافة ، والجمعية الملكية الآسيوية ، ولندن ، وجامعة عليكرة الإسلامية ، وعليكره ، وندوة علماء ، ولوكناو ، وأكاديمية شبلي ، وأزمجاره والعديد من الجمعيات الإسلامية والأدبية الأخرى. كتب عبد المجيد دريبادي شرحًا شاملاً للقرآن باللغة الإنجليزية وكذلك باللغة الأردية. ما يميز شرحه باللغة الأردية والإنجليزية أنه كتب هذه التعليقات في مواجهة اعتراضات المسيحية على الإسلام. [١]

وفاته:

توفي في ٦ يناير ١٩٧٧. لقد كتبت في نهاية سورة يوسف في تفسير المجيدي أنه يعود إلى الجيل الثامن عشر ، فإن نسبك تعود إلى ليفي بن يعقوب. كما تعلم اللغة العربية الابتدائية في التعليم الابتدائي المنزلي ، وبعد ذلك دخل المدرسة[٢].

اشتغاله بعلوم التدريس:

كان الذكاء وكذلك الشغف بالتعلم والتدريب موروثين بشكل طبيعي. لهذا حقق نجاحًا ملحوظًا في جميع مستويات المدرسة بسهولة كبيرة ودخل الصف العاشر في العام ٩. ضعيف في الجبر والهندسة. ولكن نظرًا لحكمة وتعاطف التدريس لدى بابو غماندي لال ، مدير المدرسة ، فقد حقق أيضًا نجاحًا مرضيًا في هذه المواد واجتاز امتحان الصف العاشر في الفرقة الثانية.[٣]

ثم دخل مولانا عبد المجيد دريبادي رحمه الله في السنة الأولى من البكالوريوس في نفس كلية التعليب في يوليو. وكانت الموضوعات عبارة عن نص إنجليزي ، ولغة إنجليزية عامة ، وفلسفة ، ولغة عربية. الموضوعان الأوليان كانا إلزاميين. كان لديه علاقة صادقة بالفلسفة ، التي كان لها ثلاثة فروع في المناهج الدراسية. اللاهوت والأخلاق وعلم النفس. في الثلاثة ، كان لديك علاقة خاصة بعلم النفس. وشملت مناهج اللغة العربية وآدابها في الفترة نفسها انتخابات ابن خلدون ومقامة الحريري ومقامة البديع وجزء من القصيدة المتنبي وأبو تمام.

استخدم بسخاء مكتبات لكناو. لقد استخدم مكتبة الكلية الخاصة به لدرجة أن الشهادة التي قدمها له مدير اللغة الإنجليزية بالكلية بعد الانتهاء من تعليمه .

كما اجتاز امتحان البكالوريوس بالدرجة الثانية. في وقت لاحق ، التحق ماجد في MAO College، Aligarh للحصول على درجة الماجستير في الفلسفة. رسب في امتحانات السنة الأولى ثم التحق بنفس المادة في كلية سانت ستيفن.[٤]

الشخصية / الأخلاق والشخصية:

–كان لمولانا عبد المجيد شخصية ساحرة منذ أيام دراسته. لقد كان طالبًا جيدًا جدًا ومجتهدًا منذ البداية. كان مهتمًا بشكل طبيعي باكتساب المعرفة وكان حريصًا على زيادة معرفته. كان مغرمًا جدًا بقراءة الكتب ولديه طعم طبيعي للبحث والاكتشاف والاستكشاف. كان يتمتع بشخصية وسامة وكريمة وجادة. لقد كان يعبر عن أفكاره ومشاعره بجرأة شديدة في كل مرحلة من مراحل حياته. كان خبيرًا في العلوم العلمانية. والعلمانية كان الشخص الوحيد الذي احترمه وكرّمه الإسلام العظيم. ثقتهم في الله والثقة وعدم الخوف هي مثالهم. كان قدوة حية من الصحابة. [٥]

- كان من أبرز سمات شخصية الماجد دريبادي الانضباط في تحديد وتنظيم الأوقات والالتزام بالمبادئ. لقد وضع لنفسه نظامًا للأوقات والتزم به بدقة طوال حياته. كانت علامة على الالتزام بالمواعيد أنه كان هناك حد زمني ليس فقط للصلاة والعبادة والحساب والأعمال الأدبية والعلمية ولكن أيضًا للحضور إلى منزل النساء ومقابلة الناس وتناول الطعام والشراب. كان مزاج عبد المجيد دري أبادي غاضبًا بشكل طبيعي ، على الرغم من أنه تضاءل بمرور الوقت وكان هذا إلى حد ما نتيجة نعمة مولانا أشرف علي ثانوي. لم يكن عبد المجيد دريبادي يثرثر ولم يحب أن يسمع أي شيء يحتوي حتى على أدنى تلميح للغيبة. سوف يمنعون مثل هذا الشيء من الحدوث. أرادوا طعامًا جيدًا. كان يحب الاستماع إلى القصائد الجيدة وكذلك الأغاني الجيدة. تجنب التقاط الصور والنظر في المرآة قدر الإمكان. كان الكلام الواضح هو شعار عبد المجيد دريبادي طيلة حياته. من السمات المهمة لشخصية عبد المجيد دريآبادي أنه لم يخيب آمال أولئك الذين استفسروا عن شؤونه الأكاديمية. منذ صغره كان مولعًا بالقراءة والكتابة. كان

حريصًا جدًا على الحصول على المعلومات. من السمات المهمة الأخرى لسكان نهر عبد المجيد وضوحه. كانوا محترمين جدا للعلاقة القديمة. [٦]

-كان حضرة مولانا عبد المجيد دريبادي (رحمه الله) من الشخصيات العظيمة التي لعبت دورًا مهمًا في تشكيل عقول المسلمين قبل استقلال الهند. خلال وبعد فترة الاهتمام الخاص والعمل الجاد ، ظهرت شخصية مولانا كانت واحدة من تلك الشخصيات التي اعتمدت الخدمة في البداية فقط في مجال المعرفة والأدب

-كان مولانا أستاذًا في أسلوب الكتابة الأردية وكان يستخدم في انتقاد اللغة الأردية بسبب ميولها وأفكارها الخاطئة في الوقت نفسه ، وضع مولانا أيضًا سابقة في مسألة المشاركة الأكاديمية واعتمد أسلوبًا لا يضيع فيه دقيقة واحدة. وبهذه الطريقة كان مولانا أيضًا باحثًا وكاتبًا وناقدًا ومصلحًا وكاتبًا متميزًا. [٧]

صحفي رفيع المستوى:

بدأت مسيرة عبد المجيد دري آبادي الصحفية بداياتها المعتادة منذ الطفولة. في سن الثانية عشرة نشر مقالته في صحيفة العودة باسم مستعار. وبحسبه ، جاء المقال الأول أن "التردد اختفى وانفتح السيل". في البداية ظلوا يخفون اسمهم ثم بدأوا في إخفاء اسمهم. في عام ١٩١٩ ، أقيمت علاقة رسمية مع التعليم. كما أن صحيفة حمدارد اليومية لمولانا محمد علي كانت لها صلة منذ البداية [٨]

كتب أكثر من ٥٠ كتابًا عن القرآن والسيرة الذاتية وقصص الرحلات والفلسفة وعلم النفس. كما كتب السير الذاتية والعديد من المقالات الأدبية والنقدية. كما استضاف برامج حوارية إذاعية وترجم العديد من الكتب إلى الأردية. فيما يلي بعض تفاصيل كتبه. بعد لقائه بشبلي نعماني ، عمل معه في كتابة كتابه صيرا-أون-النبي. [٩]

٣ "فى ما فى ملفوظات محمد جلال الدين رومى و تبصره"

٥. "مضامين عبد الماجد دريابادى"

٧. "تفسير قرآن، تفسير ماجدى،وفيات ماجدى يا ناشرى مرثيائى"

٩. "تفسير القرآن، انگريزى"

١٠. "بشريت انبيا عليه السلام"

١١. "حكيم الامت"

"وتعني فلسفة الاجتيمة تمثيل الحياة العقلية للمصلين"

فلسفة العواطف"

١٢. "محمد جلال الدين الرومي وشرحها"

١٣. "مقالات بقلم عبد المجيد دري آبادي"

١٥. "يوميات محمد علي الشخصية"

١٦. "تفسير القرآن ، تفسير المجيدي "،

١٧. "موت المجيدي او النشري المراثي"

١٨. "تفسير القرآن باللغة الإنجليزية"

١٩. "إنسانية الأنبياء"

٢٠. "حكيم الامتياز"[١٠]

مميزات تفسير الماجدى:

يعد أسلوب عبد المجيد دري أبادي في التعبير اختراعًا خاصًا. تعد بساطة الجمل القصيرة من أبرز سمات كتاباته. لقد كتب بكلمات بسيطة ونبرة صريحة. سيكون نصهم حيويًا وديناميكيًا. كما ميزت فكرة قيمة الوقت كتابات عبد المجيد دريبادي. سيبدأ كل ما يريد قوله دون إضاعة الوقت في المقدمة. عبد المجيد دري أبادي ، أثناء كتابته في أي موضوع ، مع الحفاظ على تفرده ، يتبنى أيضًا أسلوب الكتابة المناسب للموضوع. الكتابات الدينية ، على سبيل المثال ، لها أسلوب علمي ، وفي الموضوعات الفلسفية والبحثية تحافظ على كرامة الفيلسوف والباحث. الهدف هو الحفاظ على كل بيئة في نفس الحالة والقدرة على نقل المفهوم بسهولة بالغة.[١١]

مثل الدكتور إقبال ، استخدم عبد المجيد دري أبادي المعرفة الغربية بشكل كبير واستخدمها بحكمة في دعم الدين. كصحفي ومفكر ، كان على دراية جيدة بالظروف والبيانات والبيئة المحيطة به. لقد وجه بشكل خاص الطبقة المتعلمة الحديثة. لقد حاول باستمرار تقديم التعاليم الإسلامية في شكلها الأصلي بطريقة فعالة ومرضية للغاية. استنكر علنا الصراعات الطائفية. نظرًا لأنه كان على دراية جيدة بالعلوم الحديثة ، فقد فسر تعاليم القرآن في ضوء المشكلات الجديدة التي نشأت مع تطور العلوم الحديثة. وفي الوقت نفسه قدم أحاديث الرسول ومستوى الصحابة بطريقة يقبلها المثقفون الحديثون. [١٢]

"لقد ترجم الكثير من الناس القرآن ، "لكن الجميع يعلم أن الترجمة من لغة إلى أخرى لا يستطيع أن تكون ذات قيمة سوى كان المترجم ماهرًا فى كلتا اللغتين وأتقن نقاطا نحوية وصرفية". كان مولانا خبيرًا في اللغة الأردية خاصةً في مدرسة لكناو الأصلية. كان مدركًا جيدًا لنصائحه. لذلك ، تم عمل العديد من الترجمات الجيدة للقرآن في الماضي القريب والبعيد. لكن يمكن القول أن تفسير المجيدي هو آخر شكل متقدم من حيث اللغة والتعبير. لقد سعيت إلى الهداية لجعل أفضل كتاب وشامل لهذا الكون وتعاليمه للجمهور والاهتمام بفائدته وأهميته في نفوسهم. [١٣]

في ضوء أعمال التعليقات لمولانا عبد المجيد ، يجب على المرء أن يعترف بصدق بكتابته الصوفية والخطبة ، وبصيرة التعليق والصدق. أوضح مفسر القرآن نقاط القرآن بشكل جيد للغاية من خلال أسلوبه الخاص في السرد وأسلوب الكتابة وأسلوب

الأداء. ويظهر ذلك من خلال قراءة التفسير القرآني لمولانا عبد المجيد وقراءة شرح حديث الرسول أو قراءة تفاصيل قصص وأحداث العالم. [١٤]

بعد الترجمة ، دعونا نلقي نظرة على ملاحظات مولانا داريابادي التفصيلية. كما تم اقتراحه ، فإن الغرض من هذه الترجمة والتعليق هو في الواقع فهم المفاهيم الخاطئة التي ينشرها المستشرقون. هذا الجهد له مكانة مهمة للغاية في جميع الجهود التي بذلت في هذا الصدد. هذا بسبب أسلوبه في التفكير [١٥]

المصادر التى استفاده منها دريابادى فى تفسير الماجدى

"اعتمد عبد الماجد دريآبادى فى تفسيره "تفسير ابن كثير" ، و"تفسير البيضاوى" يعنى "تفسير القرآن بالقرآن" و"تفسير القرآن بالسنة النبويه" وكذلك من أقوال الصحابة والتابعين كما استفاد من كتب اللغة العربية وعلومها وكتب القرآات القرآنية" ."الوقوف على المصادر التى استقى علامة الماجدى منها مادة النحو فى تفسيره أمر عسير فهو كتاب ضخم أجزاؤه أربعة فالقصد ليس الوقوف على جميع ما نقله عن الماجدى عن هذا النحوى أوذاك المفسر إنما الوقوف على مصادر النحو عنده من نحاة ومفسرين ومحدثين ولغويين وغيرهم ويمكن تقسيم هذه المصادر إلى:"

–مصادر نحويه :

١–سيبويه :

نقل الماجدى عن سيبويه[١٦] فى تفسيره دون ذكر مؤلفه (الكتاب) ست مرات ومن أمثلة على ذلك (فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ)[١٧]

(فاغسلوا وجوهكم وايديكم إلى المرافق)("لأن ما بعد إلى إذ لو كان من نوع قبلها دخل فيه قاله سيبويه قال الخليل فى قوله تعالى إلى المرافق فيما يغتسل"). [١٨]

٢– لسان العرب :

نقل الماجدى فى تفسيره [١٩] عن لسان العرب[٢٠] خمس مرات مثلا

"لَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَقْعُدَ مَذْمُومًا مَخْذُولا"[٢١] هذه اللقطة مستعملة معناه المكث أى متمكث فى الناس معناه المكث سواء كان قائما او جالسا[٢٢]

لم ينقل الماجدى عن "معجم العين"[٢٣] إلا ثلاثة مواضع فقط كما ذكر الخليل بن احمد الفراهيدى فى هذه الآية

("لولا يكلمنا الله") كل ما فى القرآن لولا فهو بمعنى هلا إلا واحدا

ابن جنى

نقل الماجدى عن ابن جنى[٢٤] مرة واحدة : [٢٥] وذلك فى هذه الآية: ("فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَزْوَاجًا يَذْرَؤُكُمْ فِيهِ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ")

("ليس كمثله شئ")[٢٦] الكاف الزائدة للتاكيد. والمعنى ليس كهو شئ على سبيل المبالغة تفسير كبير

موضع واحد فقط

الزجاج:

"وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ"[٢٧]

استعان الماجدى بالزجاج[٢٨] كثيرا فى تفسيره واستشهد به اثنان وثمانون موضعا إذظرف زمان فهنا إذ ظرف لزمان و بعضهم يقولون مثلا أبو سعود (أذكر) ما قبله مقدر فهو نصب باضمار الذكر والمعنى اذكر لهم وقال ابوعبيدة هنا إذ هنا الزائدة .

الأخفش :

نقل الماجدى عن الأخفش[٢٩] خمس عشر موضعا فمثلا "وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَامِ خَالِصَةٌ لِذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَى أَزْوَاجِنَا وَإِنْ يَكُنْ مَيْتَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءُ سَيَجْزِيهِمْ وَصْفَهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ"[٣٠]

(خالصة **لذكورنا**)[٣١] و هنا "الهاء فى خالصة للمبالغة فى الخلوص ومثله رجل علامة ونسابه عن الكسائي والأخفش "قال "الكسائى ""معنى خالص وخالصة واحد إلا أن الهاء للمبالغة قال القرطبى إنما انثت خالصة على المبالغة فى الصفة"[٣٢]

القطرب :

أورد الماجدى فى تفسيره للقطرب[٣٣] سبعة آراء فعلى سبيل المثال :

"وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ"(وما ذبح على النصب)[٣٤]

"قال "قطرب " هنا جاءت كلمة على تدل على اللام أى "ما ذبح لاجل النصب على بمعنى اللام أى لأجلها".

الجوهرى

أورد المباركفورى فى تفسيره للجوهرى[٣٥] آراء النحوية قليلة فمثلا : "إِذَا جَاءُوكَ يُجَادِلُونَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ"[٣٦]

قال الجوهرى وغيره الأساطير إلا أباطيل والترهات إلا الزائدة الداخلة فى اللام لمجرد تقويته وتوكيده

تاج العروس :

نقل الماجدى عن تاج العروس[٣٧] أربع مرات وذلك فى هذه الاية الكريمة

"إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلٍّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ"[٣٨]

التنور وفى القاموس [٣٩]"التنور اشرف الارض وارفعها فارسى معرب لسان لفظى مشترك بيان من عربى وفارسى وتركى يه مثل ديباج ودينار سندس واستبرق"

مصادر تفسيريه:

تفسير الكشاف:

"وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ"[٤٠]

أمّا مصارد تفسيريه فنقل العلامة الماجدى عن تفسير الكشاف[٤١] كثيرا خمسمائة واثنا عشر مرات فمثلا : مطهرة من القذر والاذى أى طهارة ابدانهن وطهارة من ازواجهن من جميع الخصال المذمومة.[٤٢]

تفسير جرير:

"وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ"[٤٣]

و نقل عن تفسير جرير[٤٤] ثلاثمائةوثلاثة عشر موضعا نحو يعتبر الدار الآخرة عن النشاة الثانية وربما ترك ذكر الدار إنما وضعت بذلك لمصيرها الآخرة الأولى كانت قبلها.[٤٥]

تفسير أبو سعود:

واستفاد العلامة الماجدى من تفسير أبى سعود[٤٦] ثمان وعشرين موضعا ومثاله "هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ دِيَارِهِمْ لِأَوَّلِ"[٤٧]

لاول حشر هنا جاء اللام للتوقيت أى عند أول الحشر (فى أول الحشر)

وورروح المعانى:

وورروح المعانى[٤٨] ست وعشرون موضعا "إِنَّ هَذَا مَا كُنْتُمْ بِهِ تَمْتَرُونَ"[٤٩]

قال صاحب روح المعانى أن الزقوم هو التمر والزبد بلسان البربر والله ولهذا القائل وامثاله الذين يتكلمون فى الكتاب بالباطل وهم لا يعلمون وكذلك فى روح المعانى قول الصوفيا هى شجرة الحرص وحب الدنيا تظهر يوم القيامة على اسواء حال واخبث طعم[٥٠]

ونقل الماجدى عن تفسير الكبير [٥١]كثيرا وذلك احدى عشر سبع ومائة ثلاث وخمسين موضعا

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ [٥٢](ومن الناس من يقول) "وفيه من التوكيد والمبالغة ما ليس فى غيره تاكيدا ومبالغة فى التكذيب لان اخراج ذواتهم من عداد المومنين ابلغ من نفى الايمان عنهم فى ماضى الزمان كان ذلك مبالغة فى تكذيبهم"[٥٣]

الكشاف:

أشار الماجدى فى كتابه إلى تفسير الكشاف خمس مائة واثناعشر مرات فمثلا ("لا ريب ما نفى ان أحد إلا من تاب فيه وإنما المنفى كونه متعلقا للريب ومظنة له")..

ابن عطية:

نقل الماجدى فى كتابه عن ابن عطية ستة مرات كما ورد فى هذه الآية

: "إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ"[٥٤] : هو اخبار من الله بصفة عيسى يجوز أن،

يضع الله الذكر الحسن مكان ذكرهم القبيح فى الحكاية عنهم.

بحر المحيط

أشار الماجدى فى كتابه إلى بحر المحيط أربع مائة ثمان و سبعين شاهدا وذلك فى هذه الآية :

("فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ")[٥٥] وفى بما هنا الباء للسببية و (ما) مصدرية وقد حصل مجموع العذابين فصار المنافقون اشد عذابا من غيرهم من الكفار[٥٦]

البيضاوى:

وينقل الماجدى عن تفسير البيضاوى [٥٧] فى كتابه كثيرا وذلك خمسمائة أربعة وثلاثين موضعا

("وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ")[٥٨] المفاعلة لافادة المبالغة فى الكيفية وأخرج زنة فاعلة للمبالغة.

القرطبى

استعان الماجدى بالقرطبى[٥٩] كثيرا فى كتابه ست مائة سبع وستين موضعا. وصرح باسم المؤلف هو (المفهم لما أشكل من تلخيص مسلم) عن "مجاهد" فى تفسير هذه الآية "إنه إنما مسخت قومهم "كا فهام القدرة ("لَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ")[٦٠]قيل بل جعل اخلاقهم كاخلاقها وإن لم تكن صوتهم كصورها.

ابن عباس

وتفسير ابن عباس أربعمائة خمسة وأربعون موضعا. ("**أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَى فَمَا رَبِحَتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ**")[٦١] أى "ابتدلوا الكفر بالإيمان" ("معالم والعرب تستعمل ذلك كل من استبدل شئيا بشئ ويجوز الشراء فى كل ما يحصل به شئ . هنا الباء فى الهدى جاءت للعوض اى بدلا منه",[٦٢]

مصادر من الأحاديث النبويه:

بخارى: استفاد مولانا ماجدى فى تفسيره من صحيح البخارى[٦٣] اثنان وخمسون موضعا نحو الخمر والميسر والانصاب " (عَنِ ابْنِ عُمَرَ، قَالَ: سَمِعْتُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى مِنْبَرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، يَقُولُ: " أَمَّا بَعْدُ، أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّهُ نَزَلَ تَحْرِيمُ الخَمْرِ، وَهْيَ مِنْ خَمْسَةٍ مِنْ: العِنَبِ وَالتَّمْرِ وَالعَسَلِ وَالحِنْطَةِ وَالشَّعِيرِ وَالخَمْرُ مَا خَامَرَ العَقْلَ").[٦٤]

اقتبس "الماجدى" عن النووى أقوالا كثيرا وذكر اسم مؤلفه "صحيح مسلم [٦٥]"خمسمائة وتسعون مرة كما جاء فى الحديث مروى عن ابن مسعود (الرحمن رحمن الدنيا والرحيم ورحيم الآخرة)

سنن أبى داود :

لم ينقل الماجدى عن سنن أبى داود إلا موضعا واحدا فمثلا "فدية طعام مسكين" : "عَنْ أَبِي قِلَابَةَ، عَنْ رَجُلٍ، قَالَ: أَتَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِحَاجَةٍ فَإِذَا هُوَ يَتَغَدَّى، قَالَ: «هَلُمَّ إِلَى الْغَدَاءِ»، فَقُلْتُ: إِنِّي صَائِمٌ، قَالَ: " هَلُمَّ أُخْبِرْكَ عَنِ الصَّوْمِ: إِنَّ اللَّهَ وَضَعَ عَنِ الْمُسَافِرِ نِصْفَ الصَّلَاةِ وَالصَّوْمَ، وَرَخَّصَ لِلْحُبْلَى وَالْمُرْضِعِ "[٦٦]روى أبوداود وعن ابن عباس وعلى الذين يطيونه قال اشبتت للحبلى والمراضع.

سنن الترمذى:[٦٧]

استعان علامة ماجدى بالترمذى فى تفسيره ستة عشر موضعا وشاهد على هذا الحديث :

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، قَالَ: (" فُرِضَتْ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْلَةَ أُسْرِيَ بِهِ الصَّلَوَاتُ خَمْسِينَ، ثُمَّ نُقِصَتْ حَتَّى جُعِلَتْ خَمْسًا، ثُمَّ نُودِيَ: يَا مُحَمَّدُ، إِنَّهُ لَا يُبَدَّلُ القَوْلُ لَدَيَّ، وَإِنَّ لَكَ بِهَذِهِ الخَمْسِ خَمْسِينَ")[٦٨]

ليلة أسرى به من العجائب السماوية والأرضية.

مصادر اللغوية فى تفسير الماجدى:

أولا: الجانب الصرفى:

("لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِيَ إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ")[٦٩]

اسم الفاعل:

"بيان استمراره على النفى البسط تاكيد النفى بما فى خبرها من الباء للمبالغة فى اظهار براته عن بسط اليد ببيان استمراره على نفى البسط"(ابو سعود)[٧٠] وكذا النفى بالباء (بيضاوى)[٧١]"وذكر الشرط بلفظ الفعل والجزاء بلفظ اسم الفاعل مقرونا بالباء مزيدين التاكيد النفى".

{"وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بالكافرين"}[٧٢]

(محيطة ليس اسم الفاعل للفعل المضارع بل هنا الجحيم محيطة عليهم اينما هم ذاهبون .[٧٣]"وعبر بالمضارع إشارة إلى أنّ اسم الفاعل للمستقبل "كما في قوله محيطة، (أو "محيطةٌ بهم الآن تنزيلاً لشيء سيقع عن قريب منزلَة الواقعِ أو وضعاً لأسباب الشيءِ موضعَه فإن مبادئ إحاطةِ النارِ بهم من الكفر والمعاصي محيطةٌ بهم")[٧٤]

ثانيا:الجانب النحوى :

اياك نعبد: قال الماجدى فى تفسيره (إياك) [٧٥]

جاء للحصر وتخصيص بحيث التقديم المفعول على الفعل للتاكد

"و جاءت حيث هنا مفعول به على الاتساع ليس ظرفا"[٧٦]

قل هو الله احد:[٧٧]

هو كناية عن اسم الله فيكون قوله مرتفعا بأنه خبر مبتدا [٧٨].

"وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ"[٧٩]

"فصبر يكون مبتداء والخبر فيها محذوفا أى (فامرى صبر جميل) إذا كان الصبر خبرا فيكون المبتداء محذوفا (فصبر جميل اجمل) كلاهما التقدير جائزا" .[٨٠]

مفعول له:

"وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جَزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ "

"جزاء نكالا: دونون اللك الك اور دونون مفعول له بلا عطف قال العلماء البلاغة ان الجزاء فيه اشارة الى ائتلاف فيه حق العبد ".[٨١]

"وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْأَوْنَ عَنْهُ وَإِنْ يُهْلِكُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ"[٨٢]

"والضمير على قول قتادة للقرآن (قرطبى) هؤلاء المشركون المكذبون بايات الله ينهون الناس عن اتباع محمد (صل الله عليه وسلم) وقال ابن جرير أن هنا جاء الضمير المرفوع للمشركين والمجرور للقران"

يجوز فيه وجهان

أولا : المجرور : إذا كان معطوفا على ((اهل الكتاب)) فيكون كلمة ((المشركين)) مكسورا

ثانيا: المرفوع : يكون مرفوعا عند ما كانت كلمة ((المشركين)) عطفا على ((اللذين كفروا))

البدل الكل من الكل:

"كَتَبْنَالَهُ فِي الْأَلْوَاحِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍمَوْعِظَةًوَتَفْصِيلًالِكُلِّ شَيْءٍ فَخُذْهَا بِقُوَّةٍ وَأْمُرْ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا سَأُرِيكُمْ دَارَ الْفَاسِقِينَ "))[٨٣]

هنا جاء البدل الكل من الكل والجار والمجرور بدل من الكل الاشياء من الاحكام أى كتبنا له كل شئ.[٨٤]

("غير المغضوب عليهم")[٨٥]

"هنا جاء فقط للمضاف اليه والمضاف محذوفا وقد ذكر الامثلة الكثيرة فى الأدب العربى والإنشاء عن الحذف الموصوف واقامة الصفة أو حذف المضاف وإقامة المضاف اليه".[٨٦]

"وَعَلَّمَآدَمَالْأَسْمَاءَكُلَّهَاثُمَّعَرَضَهُمْعَلَىالْمَلَائِكَةِفَقَالَأَنْبِئُونِيبِأَسْمَاءِهَؤُلَاءِإِنْكُنْتُمْصَادِقِينَ (٣١)
قَالُواسُبْحَانَكَلَاعِلْمَلَنَاإِلَّامَاعَلَّمْتَنَاإِنَّكَأَنْتَالْعَلِيمُالْحَكِيمُ"[٨٧]

"قال الزمخشرى المراد به ذات الأشياء ومدلولات الألفاظ وفى البيضاوى هنا يجوز فيها تقدير الكلام ((اسماء المسميات)) المضاف اليه محذوفا فلا حاجة ذكره لان المضاف يكتفى"[٨٨]

ثالثا:الجانب قراءات القرانية :

(وَمَاأَرْسَلْنَامِنْقَبْلِكَمِنْرَسُولٍوَلَانَبِيٍّإِلَّاإِذَاتَمَنَّىأَلْقَىالشَّيْطَانُفِيأُمْنِيَّتِهِ))[٨٩]

"وقال رواة اللغة الامنية القرأة فى أمنيته أى فى تلاوته (راغب) أى قرأ وتلا ء وقال حسان بن ثابت عن مرثية عثمان رضى الله عنه"

تمنى كتاب الله اخر ليله واخره لاقى حمام المقادر وتمنى التلاوة وتمنى اذا تلا القران وقال آخر

تمنى كتاب الله آخر ليله تمنى داؤد الزبور على رسل

وفى ثلاثة مقام تمنى يستعمل فقط معنيين فهو القرأ'ة والتلاوة.[٩٠]

الخاتمة:

قد وصلنا من خلال هذا المقال إلى النتائج التاليه:

-كان حضرةمولاناعبدالماجددريبادي (رحمهالله) منالشخصياتالعظيمةالتيلعبتدورًامهمًافيتشكيلعقولالمسلمينقبلاستقلالالهند.

- امتاز منهج دريابادى بنقل المواد من الكتب الآخرين أحيانا يشير اليه وأحيانا لم يشر الى المصنفين فقط يذكر الكتب.

-استعان الماجدى فى كتابه بالمصادر النحوية والصرفية والقرآت القرآنية والحديث النبوية أما بالنسبة عن الشواهد الشعرية فذكر الأشعار بالاردية والفارسية.

- عنى الماجدى بعرض الآراء اللغويين و القراء المختلفة فى الآية واحد أو موطن الشاهد فيه.

-استفاد من التفسير " القرآن العظيم" لعلامة ابن كثير من "التفاسير العربية الأخرى" فمثلا "تفسير الكشاف" ، "تحرير التنوير" و"المحرر الوجيز" و"تفسير الجلالين" و"تفسير البيضاوى".

أشارالشيخ الماجدى فى تفسيره إلى الشواهد الدلالية والسياقية والبلاغية التى تعبر الاعجاز القرآنى.

توصى للباحثين أن يبحثوا عن الجوانب البلاغية والدلالية مثلا علم البيان والبديع، الربط والنظم والسياق.

[١]سليم قدوائی، ''عبدالماجددریاآبادی''،نئیدہلی،ساہتیہاکادمی، ١٩٩٨ء،ص ١١

Salim Qadwai, ''Abdul Majid Daryaabadi'', New Delhi, SahityaAkademi, 1998, p. 11

[٢]مولانامفتی عطاءالرحمن قاسمی، '' مولاناعبدالماجددریاآبادی خدماتوآثار''،نئی دہلی،شاہ ولی اللہ انسٹیٹیوٹ،جون٢٠٠٦، ص٢٣

Maulana Mufti Ataur Rahman Qasmi, "Maulana Abdul Majid Daryaabadi Services and Works", New Delhi, Shah Wali Allah Institute, June 2006, p. 23

[٣]دکتور عتیق الرحمن خاں، ''مولاناعبدالماجددریاآبادی حیات وخدمات''،حیدرآباد،پبلک پرنٹرس،مئی١٩٩٣ء،ص ٠٥

Dr. Atiqur Rahman Khan, "Maulana Abdul Majid Darya Abadi Life and Services", Hyderabad, Public Printers, May 1993, p. 05

[٤]دکتورانورسدید، ''اردوادب کی مختصرتاریخ''،دہلی،عالمی میڈیاپرائیویٹ لیمٹیڈ،٢٠١٤ء،ص٣٨٤.

Dr. Anwar Sadid, ''A Brief History of Urdu Literature'', Delhi, Global Media Private Limited, 2014, p.384

[٥]سلیم قدوائی، ''عبدالماجددریاآبادی''،محولہبالا،ص ٨٠

[٦]مولانامفتی عطاءالرحمن قاسمی، '' مولاناعبدالماجددریاآبادی خدمات وآثار''،محولہبالا،ص٣١٤.

[٧]حکیم عبدالقوی دریاآباد، ''تغزلماجدی''،لکھنؤ،مولاناعبدالماجددریاآبادی اکاڈمی رجسٹرڈ،اپریل ١٩٧٩ء،ص٢٥~٢٦

Hakeem Abdul QaviDaryaabad, "TaghzalMajdi", Lucknow, Maulana Abdul Majid Daryaabadi Academy Registered, April 1979, pp. 25-26

[٨]دریاآبادی،عبدالماجد، ''آپبیتی''،لکھنؤ،مکتبہفردوسمکارمنگربرولیا، ١٤٠٩-١٩٨٩،ص٣٢

Daryaabadi, Abdul Majid, "AapBeiti", Lucknow, MaktabaFirdousMakaram Nagar Brolia, , p. 32

[٩]مولانامفتیعطاءالرحمنقاسمی، '' مولاناعبدالماجددریاآبادیخدماتوآثار''،نئیدہلی،شاہولیاللہانسٹیٹیوٹ،جون٢٠٠٦،ص٢٣.

Maulana Mufti Ataur Rahman Qasmi, "Maulana Abdul Majid Daryaabadi Services and Works", New Delhi, Shah Wali Allah Institute, June 2006, p. 23.

[١٠]دکتور تحسینفراقی، ''مولاناعبدالماجددریاآبادیکتابیات''،محولہبالا،ص ٧

Dr. TahsinFaraqi, "Maulana Abdul Majid Darya Abadi Bibliography", MufalahBala, p. 7

[11] دکتورانورسدید، ''اردوادبکیمختصرتاریخ''،دہلی،عالمیمیڈیاپرائیویٹلیمٹیڈ،۲۰۱۴ء،ص۳۳

Dr. Anwar Sadid, "A Brief History of Urdu Literature", Delhi, Global Media Private Limited, 2014, p. 33

[12] دکتورعتیقالرحمنخاں، ''مولاناعبدالماجددریاآبادیحیاتوخدمات''،حیدرآباد،پبلکپرنٹرس،مئی۱۹۹۳ء،ص ۰۵

Dr. Atiqur Rahman Khan, "Maulana Abdul Majid Darya Abadi Life and Services", Hyderabad, Public Printers, May 1993, p. 05

[13] سلیمقدوائی، ''عبدالماجددریاآبادی''،نئیدہلی،ساہتیہاکادمی، ۱۹۹۸ء،ص ۱۱

[14] دکتورعتیقالرحمنخاں، ''مولاناعبدالماجددریاآبادیحیاتوخدمات''،حیدرآباد،پبلکپرنٹرس،مئی۱۹۹۳ء،ص ۰۵

[15] دکتورعتیقالرحمنخاں، ''مولاناعبدالماجددریاآبادیحیاتوخدمات.

[16] الکتاب، السیبویه ، تحقیق ،عبدالسلامحمدهارون،مکتبة الخانجي،القاهرة ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ مج١ص٢٢٢

AL-Kitab,Sibawayh, , Abd al-Salam Muhammad Harun, Al-Khanji Library, Cairo, third edition, 1408 AH -1998 AD, part 1, p. 222

[17] سورة المائدة :٦

Surah Al-Maida verse number 6

[18] مولانا عبد الماجد دریا بادی، تفسیر الماجدی، ج١ص٣٤

[19] تفسیر الماجدی ص ٢٣٤

[20] ابن منظور، لسان العرب ج٢ص٤٣

Ibn Manzoor, Lisan al-Arab, vol. 2, p. 34

[21] سورة الإسراء :٢٢

Surah Al-Israa:22

[22] تفسیر الماجدی ص ٤٥٦

[23] خلیل بن أحمد الفراهیدی ، العین، دارومکتبةالهلال،ج ٢ ص٧٦

Khalil bin Ahmed Al-Farahidi, Al-Ain, Al-Hilal Library and House, Vol. 2, p. 76

[24] ابن جنی ،الخصائص، ، الطبعة:الرابعة ص٣٤

Ibn Jinni, The Characteristics, Fourth Edition, pg. 34

[25] تفسیر الماجدی ج ٢ص ٥٦

[26] سورة الشوری :١١

Surah AL-Shourah :11

[27] سورة البقرة :٣٣.

Surah Al-Baqara:8

[٢٨]أبواسحاقإبراهيمبنالسريالزجاج،"معانيالقرآنوإعرابه" ، دارالكتب العلمية ، بيروت- لبنان ج١ ص٣٣٤

Abu Ishaq Ibrahim bin Al-Sari Al-Zajjaj, "The Meanings and Syntax of the Qur'an," Dar Al-Kutub Al-Ilmiya, Beirut, Lebanon, Vol. 1, p. 334

[٢٩]الأخفشالأوسط،معانالقرآن،دارالمصريةللتأليفوالترجمة - مصر،الطبعة: الأولى ج٢ص٥٥

Al-Akhfash Al-Awsat, The Meanings of the Qur'an, Dar Al-Masria for Authoring and Translation - Egypt, Edition: First, Part 2, p. 55

[٣٠]سورةالأنعام:١٣٩

Surat Al-An'am:139

[٣١]سورة الأنعام :١٣٩

[٣٢]عبد الماجد دريآبادى، تفسير الماجدى،ج٢ص ٥٥

Abd al-Majid Dariyaabadi, Tafsir al-Majidi, Vol. 2, pg. 55

[٣٣]القرطبى ،تفسيرالقرطبى، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤ ج٢ص٣٤

Al-Qurtubi, Interpretation of Al-Qurtubi, 1384 AH - 1964, part 2, p. 34

[٣٤]سورة المائدة :٣

Surah Al-Maeda verse number 3

[٣٥]الفارابى ، تاج اللغة ج٣ ص٧٨

Al-Farabi, TaajulLugha, Volume 3, p. 78

[٣٦]سورة الانعام :٢٥

Surah Al-An'am, verse 25

[٣٧]محمد الحسينى ،تاج العروس ،الناشر: دارالهداية، ج١ص٩٩

Muhammad Al-Husseini, TaajulUroos, Publisher: Dar Al-Hidaya, Vol. 1, p. 99

[٣٨]سورة هود رقم الآية ٤٠

[٣٩]محمد بن يعقوب الفيروزآبادى ، القاموس المحيط ج٢ص٧٨

Muhammad bin Yaqoub Al-Fayrouzabadi, Al-Qamos Al-Muheet, Vol. 2, pg. 78

[٤٠]سورة البقرة :٢٥

Surah Al-Baqarah, verse 25

[٤١]الزمخشري؛الزمخشري،جارالله،أبوالقاسم ،الكشاف، ج٢س٣٤

Zamakhshari; Al-Zamakhshari, Jarallah, Abu Al-Qasim, Al-Kashshaf, Rah Al-Hashr, Verse No. 2

[٤٢]تفسير الماجدى ج٢ص٦٦

[٤٣]سورة البقرة :٤

Surah Al-Baqara, verse number 4

[٤٤]الطبري، جامع البيان ، ج ٢ص٤٥

Al-Tabari, Jami al-Bayan, vol. 2, p. 45

[٤٥]تفسير الماجدى ج٢ص٣٤

[٤٦]: أبو سعود ،ارشاد العقل السليم ج٢ص٤٥

Abu Saud, Irshadul AL-Qalsaleem , Vol. 2, p. 45

[٤٧]سورة الحشر :٢

Surat Al-Hashar: 157

[٤٨]الألوسي، روحالمعانيج١ص٧٧

Al-Alusi, Ruh al-Ma'ani, vol. 1, p. 77

[٤٩]سورة الدخان :٥

Surah AL-Dukhan:5

[٥٠]تفسير الماجدى ج٣ص٥٦

[٥١]أبوالفداءإسماعيل بن عمربن كثيرالقرشيالبصري،ابن كثير، تفسيرالقرآنالعظيم، دارالكتبالعلمية،منشوراتمحمدعليبيضون – بيروتالطبعة: الأولى – ١٤١٩ هـ ج٤ص٦٧

Abu Al-Fida Ismail bin Omar bin Katheer Al-Qurashi Al-Basri, Ibn Katheer, Interpretation of the Great Qur'an, Dar Al-Kutub Al-Ilmiya, Muhammad Ali Baydoun Publications - Beirut Edition: First - 1419 AH, Part4, P67

[٥٢]سورة البقرة :٨

Surah Al-Baqara:8

[٥٣]تفسير الماجدى ص ٥٦

[٥٤]سورة النساء :١٥٧

Surat Al-Nisa: 157

[٥٥]سورة البقرة :١٠

Surah Al-Baqara: 10

[٥٦]تفسير الماجدى ص٣٣

[٥٧]البيضاوي،أنوارالتنزيلوأسرارالتأويل ج ٢ص٣٤

Al-Baydawi, Anwar al-TanzelwaAsrar al-Ta'wil, vol. 2, p. 34

[٥٨]سورة البقرة :٩

Surah Al-Baqarah:9

[٥٩]القرطبي، تفسيرالقرطبي، ج٣ص٥٦.

Al-Qurtubi, Interpretation of Al-Qurtubi, vol. 3, p. 56

[٦٠]عبداللهبنعباس، تنوير المقباس ،دارالكتبالعلمية – لبنان،ص٤٥٦

Abdullah bin Abbas, Tanweer Al-Muqbas, Dar Al-Kutub Al-Alami - Lebanon, pg. 456

[٦١]سورة البقرة :١٦

Surah Al-Baqara, verse number 16

[٦٢]تفسير الماجدى ص ٢٣

[٦٣]محمدبنإسماعيلأبوعبداللهالبخاريالجعفي، صحيحالبخاري،الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ ج ٢ص١٤٤

Muhammad bin Ismail Abu Abdullah Al-Bukhari Al-Jaafi, Sahih Al-Bukhari, first edition, 1422 AH, part 2, p. 144.

[٦٤]محمد بن اسماعيل، صيحيح البخارى، باب ما جاء فى الخمر والميسر صحيح البخارى، ج٦ص ٥.

Muhammad bin Ismail, ,Sahih Al-Bukhari Chapter on what came about alcohol and gambling, Sahih Al-Bukhari, vol. 6, p. 53

[٦٥]الإمامممسلم؛، صحيحمسلم، بيروت ج٢ص٣٤١.

Imam Muslim; Sahih Muslim, Beirut, vol. 2, p. 341

[٦٦]سنن نسائي ، باب ذكر اختلاف معاوية بن سلام وعلى بن مبارك ج٤ ص١٨١.

Sunan AL-Nisai, chapter mentioning the difference between Muawiyah bin Salam and Ali bin Mubarak, vol. 4, p. 181

[٦٧]،سننالترمذي، ج٢ ص٢٣

[٦٨]سنن الترمذى، باب ما جاء كم فرض الله على عباده من، ج١ص٤١٧

Sunan al-Tirmidhi, Chapter: How Much of God Has Required on His Servants, Part 1, pg. 417

[٦٩]سورةالمائدة: ٢٨

Surah Al Maeda 28

[٧٠]أبوالسعودالعماديمحمدبنمحمدبنمصطفى، تفسير ابى سعود ج٣ص٢٨

Abu Al-Saud Al-Amadi Muhammad bin Muhammad bin Mustafa, Interpretation of Abi Saud, Part 3, p. 28

[٧١]شهابالدينأحمدبنمحمدبنعمرالخفاجيالمصريالحنفي ،تفسير االبيضاوى،دارصادر - بيروت ج ٣ص٢٣٣

Shihab al-Din Ahmad bin Muhammad bin Omar al-Khafaji al-Masri al-Hanafi, Tafsir al-Baydawi, Dar Sader - Beirut, vol. 3, p. 233

[٧٢]سورة العنكبوت:٢٣

Surah AL-Ankaboot:23

[٧٣]تفسير الماجدى ج٣ص٤٤٥

[٧٤]أبو السعود، ارشاد اعقل السليم ج٤ص٧٢

[٧٥]سورة الفاتحة رقم الآية ٢

Surah Al-Fatiha:6

[٧٦]عبد الماجد دريا آبادى، تفسير الماجدى ص١٢

[٧٧]سورة الاخلاص رقم الاية١

Surah Al-Ikhlas:1

[٧٨]تفسير الماجدى ص ٧٨٩

[٧٩]سورة يوسف :١٨

Surah Yusuf, :18

[٨٠]تفسير الماجدى ص٣٤٥

[٨١]سورة المائدة : ٣٨

Surah Al Maeda: 38

[٨٢]سورة الانعام رقم الآية ٢٦

Surat Al-An'am:26

[٨٣]سورة الاعراف ١٤٥

Surah Al-Araf:45

[٨٤]تفسير الماجدى ٣٤٥

[٨٥]سورة الفاتحة :٧

Al-Fatihah: 7

[٨٦]تفسير الماجدى :٢٣

[٨٧]سورة البقرة :٣١

Surah Al-Baqara: 31

[٨٨]تفسير الماجدى :٤٥٥

[٨٩]سورة الحج :٥٢

Surat Al-Hajj:52

[٩٠]تفسير الماجدى ص٣٤٥

Tafsir AL-Majidi p. 345